

קיסר פואד
 עבודות שיפוצים ופיתוח, בניית תוספות וממ"דים
 054-8841385
 טלפקס: 0737529864 / דוא"ל: foad74@hotmail.com
 קיסר הנדסה ובניה - קיסר פואד

كلّنا مع القائمة المشتركة



4

رئيس القائمة المشتركة، المحامي الحيفاوي أيمن عودة، في لقاء حصري لصحيفة «حيفا»:

«نحن صوت الشعب.. وعلى الشعب التصويت للصوت الصّافي»



24 22

سجماتنا ترحب بكم..!



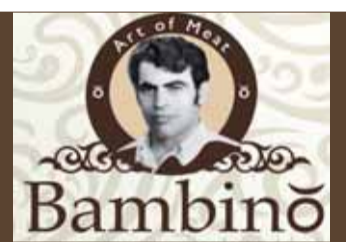
34 32

تحقق لك الحلم!



55
شراكة قد أثمرت...

27+26



Tarneem
 11 PERFUME
 ولايسه لاغير

هذه فرصتنا

سنكون القوة الثالثة!

وضع م القائمة المشتركة

إرادة شعب

القائمة المشتركة

الجبهة الإسلامية التجمع التغيير



حسين اغبارية

في صف شعبنا دائماً

كارثة في مجتمع يستحق أفضل حياة وأفضل مستقبل لأبنائه. ولأننا لا نؤمن بالنوايا وحدها فإن علينا أن نكرر دعوتنا للعمل، كل واحد من موقعه وفي مؤسسته، فالأب والأم في البيت والمعلم في الصف ورجل الدين في المسجد والكنيسة. كل منا يتحمل مسؤولية التصدي للعنف وأسبابه ومُحدثيه، ولو كانت هذه المسؤولية محدودة. لكن الشرطة هي أول من يتحمل المسؤولية عن جرم الظاهرة والحد منها. وهي لا تقوم بالكفاية من العمل في هذا الباب. وعلينا نحن أن نربي ضد العنف ومظاهرة. قد تكون المدارس مكلفة بذلك من حيث ضلوعها بتثنية الأجيال لكن لكل مؤسسات المجتمع أدوارها في هذا. لا بد من تشبيك وتعاون وتنسيق حتى تثمر الجهود في الحد من الظاهرة. واقتراحنا ألا تنحصر زاوية نظرنا في كيفية الحد من العنف، بل أن تتسع لتري أهمية البناء والتطوير والعمل على الإنسان، والقيم الحضارية كجزء من عملية البناء الحضاري لمجتمعنا، باعتبار ذلك وقاية من العنف وأشكاله، أو الحد من أسبابه. فمواجهة العنف تتطلب ليس معالجته بل التربية الاجتماعية على قيم إنسانية هي نقيض للعنف ودلالاته. في مرات سابقة شهد فيها مجتمعنا حالات عنف، لمسنا تحمسه للرد بفعل ونشاط ما. وقد شهدنا فعلاً أكبر تظاهرة عربية في حيفا في السنوات الأخيرة ضد العنف. ونعرف أن في مجتمعنا طاقات هائلة يمكن أن تنزل إلى الساحة في نشاطات درء للعنف. وما علينا سوى تنظيمها. وأملنا في الجيل الشاب أكبر من خوفنا من العنف.

أفضل أمام موجات العنصرية التي لا بد قائمة. أما بالنسبة للعبة الانتخابية فتميز أهمية أن يخرج المواطنين العرب للتصويت لأن مجرد الجلوس في البيت مقاطعة أو تكاسلاً، من شأنه أن يصب في خانة الخصوص العنصرين، وهم كثر في هذه البلاد لأسفنا الشديد. ليس لنا متسع من ديمقراطية أو طمانينة، فنقاط عملية الاقتراع، لأن شيئاً هنا أو هناك لا يُعجبنا. ولا يمكننا التنظير لمقاطعة في أجواء اختار غالبية مجتمعنا أن يُشارك ويؤثر الحقل بقوة إلى عدم إسقاط إمكانية المشاركة في حكومة من الحسبان. إن مجتمعنا، وهذا ما نلمسه وتؤكد استطلاعات الرأي، يريد أن تتحسن شروط حياته ومستوى معيشته. كل واحد يريد أن يتحسن موقعه الذي وصل إليه بجد واجتهاد. كل واحدة تريد لأسرتها ولنفسها العيش الحر الكريم. كل شاب يريد فرصة بناء بيت وكل سلطة محلية تريد إنجاز خرائط مفصلة للتطوير والإعمار، كل خريجة وكل خريج جامعة يريد فرصة عمل ذهبية. هذه احتياجات يومية تأتي القائمة لتُجيب عليها وتحاول تحقيقها. وهي القائمة التي تشكل سداً منيعاً أمام العنصرية ومن موقع قوة. وهي القوة السياسية التي ستشدّ لجهة شعبنا ونيل حقوقه المشروعة وتحقيق السلام العادل الذي نطمح إليه جميعاً. لأجل كل هذا لا بد لنا من الوقوف في صف شعبنا إلى جانب قائمته كجزء من واجب وكممارسة لوعي سياسي وفعل مؤثر. من موقع إدراك وعقلانية لا من موقع تعصب أو رومانسية.

العنف يرفع رأسه

من مرة لمرّة يرفع العنف رأسه أكثر مما ينبغي. كان آخر المرات أحداث هذا الأسبوع التي تعرض بها أحد الطلاب إلى إطلاق نار. وهي ليست المرة الأولى التي يظل العنف علينا من أحيائنا وشوارعنا مهما كانت أسبابه ودوافع منفيده، فالنتيجة واحدة والضحية قد تكون بريئة! لا نريد تعداد الجرائم وحوادث العنف التي طرأت في الآونة الأخيرة لكننا لا نزال نذكرها ونذكر ضحاياها. وعلينا أن نظل بيد على النبض حيال الظاهرة التي إذا انفلتت فقد تتحول إلى

هذه الاحتفالات بالمرأة والأم رمزا للعطاء والربيع المتجدد والتضحية التي لا تنضب عند أمهاتنا، ونختتم بما قاله أحد الحكماء: قلب الأم كعود المسك، كلما احترق فاح شذاه

في صف شعبنا دائماً

يتماشى تشكيل القائمة المشتركة مع تطلع شعبي عام إلى توحيد القيادات وتشكيل المرجعية الجامعة والإرادة الجماعية كجزء من التموذج الأفضل مقابل الدولة وسياسات الإقصاء والتمييز. بل كل استطلاع للرأي أجريته نحن في الجمعية بين أهلنا في حيفا أشار إلى وجود هذا التطلع بقوة. من هنا أهمية أن نأخذ هذا الأمر بعين الاعتبار لدى تحديد موقفنا من الجولة الانتخابية ومن القائمة المشتركة تحديداً. لا ننظر إلى القائمة المشتركة نهاية السياسة عندنا ولا اختزالاً لها بل هي حلقة من حلقات نشاطنا وعملانا السياسيين. وهناك حلقات أخرى تتجسد في الحكم المحلي وفي مرجعيات جامعة كلجنة المتابعة وفي أطر ومنظمات محلية ومؤسسات المجتمع المدني. كلها مجتمعة تشكل المشهد السياسي وكلها مجتمعة تشكل القوة السياسية للعرب الفلسطينيين في إسرائيل. ومن هنا أهمية ألا نحمل القائمة أكثر مما تحمله من دور وهو في رأينا هام وتاريخي على صعيد تجربة مجتمعنا. من شأن تشكيلها وعملها ونجاحها انتخابياً وبعد الانتخابات أن يكون فاتحة لمرحلة جديدة من الانتظام السياسي والممارسة السياسية. بل ينبغي لهذا البناء إذا ما ترسّخ أن يعكس على شكل تعاملنا كمجتمع مع مواضيع أخرى داخلية وفي رأسها العنف والتفكك أو البناء والتطوير وتعاون القوى في البلدة الواحدة والسلطة المحلية الواحدة. ولا ننسى طبعاً في أي دولة نعيش، وما هي التحديات ومن هم الخصوم. في جو عنصري موبوء وسياسات إقصاء واضطهاد لا بد من سقف تنظيمي للأقلية العربية، والأفضل أن يجسد إرادة جامعة في أقصى حد ممكن. إن القائمة المشتركة تجسد قدرة مجتمعنا على تشخيص نقاط الاتفاق والمشارك وتغليبها على نقاط الاختلاف. وهذا، في سبيل التموذج بشكل

حيفا في وجدان الشاعر راشد حسين

جنّتي حيفا
أثبتت الطب في نيويورك
أطلب منه مستشفى
فقالوا:
أنت مجنون
أمامك جنة الدنيا
ولست ترى سوى حيفا.

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

الدير العام والمحرر المسؤول:

● راني عباسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:

● مطانس فرح

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5
بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبر عن رأي التحرير.
● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

تعزية قلبية حارة

نتقدّم بأحر تعازينا القلبية إلى
الزميل عبّودي (عبدو) يونس
وعموم آل يونس وسلامة وخوري
لوفاة والده

عبد الله عبّودي
يونس

للفقيد الرحمة ولأهله وذويه
الصبر والسّلوان

راني عباسي

عوطاقم صحيفة عحيفا

تعزية قلبية حارة

نتقدّم بأحر تعازينا القلبية
إلى الزميلة مها قندس - علي
وعموم آل قندس ودلال في
البلاد والخارج لوفاة المأسوف

على شبابها

أمان دلال - قندس

للفقيدة الرحمة ولأهلها
وذويها الصبر والسّلوان

راني عباسي

عوطاقم صحيفة عحيفا

تعزية قلبية حارة

نتقدّم بأحر تعازينا القلبية إلى
العزیز الأرشمندرت اغابوس
أبو سعدى وعموم آل أبي سعدى
في البلاد والخارج لوفاة شقيقته

شفاء جورج

أبو سعدى

للفقيدة الرحمة ولأهلها

وذويها الصبر والسّلوان

راني عباسي

وطاقم صحيفة عحيفا



لكل مرحلة في حياتك .. معنى جديد ونحن نرافقك .. خطوة بخطوة

كلايت توفر 40 مركز لصحة المرأة، في جميع أنحاء البلاد،
لمرافقتها خلال مراحل حياتها المختلفة.
متابعة صحية للنساء | فحوصات ما قبل الحمل | فحوصات جينية
متابعة مراحل الحمل المختلفة | مرافقة طبية ما بعد الولادة



كل عام وأنتِ الأعلى

اجتماع انتخابي حاشد للقائمة المشتركة في حيفا



تصوير: وائل عوض



يحيى أمل جبارين
عقد مساء الجمعة الماضي، في قاعة «هموشافاه» بالحى الألماني في مدينة حيفا، المهرجان الانتخابي للقائمة المشتركة، وحضره عشرات من أبناء حيفا. وعقد المهرجان بمشاركة المحامي أيمن عودة ابن مدينة حيفا ورئيس القائمة المشتركة، د. باسل غطاس عن التجمع الديمقراطي، د. أحمد الطيبي عن العربية للتغيير، فيما اعتذر بالدقائق الأخيرة عضو الكنيست مسعود غنايم عن المشاركة. واستهل

النائب باسل غطاس بكلمة، أكد فيها على أن الجماهير العربية تصنع التاريخ، وتسجل محطات هامة تعيشها الشعوب. وقال إن هذه المرة ليست كباقي المرات، حيث يعمل الجميع ككتلة واحدة. وأضاف أن نسبة الحسم ليست هي السبب الوحيد الذي أدى إلى إنجاز المشتركة، مؤكداً أن سيناريو القائمتين كان متواجداً، لكن ما قرره القيادات السياسية، هو السير معاً بقائمة مشتركة. وبهذه الشراكة نحن نحققنا مطالب الشعب، فهناك



لبينا النداء، أكثر شيء عمل على شردمة شعبنا هو انتخابات السلطات المحلية، لكن إذا ظلت العين بالعين، سنبقى بدون عيون، نريد أن نؤسس لمرحلة جديدة، يجب أن نسقط اليمين، وأدعوكم إلى التصويت للقائمة المشتركة». ثم تحدث النائب د. أحمد الطيبي، الذي قال في كلمته: «ليس مشهداً عادياً أن نجلس هنا ونطلب أصواتكم، لكن هذا تحقق بفضل الوحدة التي هي مطلب الشعب، هذه المرة اهتمام الشعب بالانتخابات هو اهتمام منقطع النظير، لبييرمان الذي رفع نسبة الحسم قال إن العرب لن يتحدوا، الإسلاميون لا يخوضون الانتخابات مع الشيوعيين، هذا يشبه أن لبييرمان يفهم اللغة العربية، وبهذا نحن خيبنا آماله، بعد تشكيل القائمة كان هنالك ضغط جماهيري غير معقول لم نشهد له مثيل، في الفترة الأخيرة هنالك صعود في تفاعل الجمهور مع القائمة وهذا ينعكس في نتائج الاستطلاعات.

إجماع وطني شامل لم يكن بتاريخنا من قبل، على أن نسير مع بعضنا البعض، هذه الانتخابات غريبة لأنه لأول مرة نشعر بنتائج الانتخابات قبل الموعد. وتحدث المحامي أيمن عودة قائلاً: «أقمنا هذا التحالف في ظروف غير طبيعية، وهذه المرة اتفق العرب على أن يتفقوا، نحن جزء من الشعب الفلسطيني المنقسم على ذاته بين فتح وبين حماس، نحن اليوم نأتي بنموذج مغاير، نستطيع أن نقول عن هذه الحكومة الكثير الكثير، رئيس الحكومة يقول إن الخطر الحقيقي على دولة إسرائيل ليس الفلسطينيين في الضفة والقطاع، إنما العرب في إسرائيل، الفرق بين أهالي حيفا والمثلث هو أن الدولة لا تستطيع أن تضع الحدود بين العرب واليهود في حيفا. وأضاف أن الدولة تضع أهالي حيفا على الرف للمخطط التالي، يجب أن نساهم كي لا تعود هذه الحكومة مرة أخرى، صانع هذا التحالف هو هذا الشعب، الشعب نادى ونحن

باسم الأب والابن والروح القدس
من آمن بي وإن مات فسيحيا

قداس وحنّاز السنة



آل عبليني وجميع أقربائهم
وأنسبائهم في حيفا والخارج
يدعونكم لمشاركتهم
قداس وحنّاز السنة

راحة للمرحوم الغالي طيب الذكر

مبدأ جريس عبايني

وذلك يوم السبت الموافق 21 / 3 / 2015

في تمام الساعة السابعة مساءً
في كنيسة مار إلياس للروم الكاثوليك
شارع عين دور 23 - حيفا

الرب أعطى والرب أخذ

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

احلتي الحملات لكل الامهات من همشبير لتسرخان

تشكيلة عطور رائدة المشاركة بالحملة



40% تخفيض
+
40% تخفيض
اضافية لاعضاء نادي club365

ازياء الشتاء للنساء المشاركة بالحملة



70% تخفيض
حتى
+
20% تخفيض
اضافية لاعضاء نادي club365

ادوات منزلية المشاركة بالحملة



30% تخفيض
حتى
+
20% تخفيض
اضافية لاعضاء نادي club365

حقائب ناين ويست وجيس المشاركة بالحملة



20% تخفيض
حتى
+
20% تخفيض
اضافية لاعضاء نادي club365

NINE WEST GUESS

تشكيلة بيجامات بونيتا دي ماس



فقط
99
ش.ج

Bonita de Mas

تشكيلة منتجات عناية



BaByliss®

فقط
99
ش.ج

للوحدة

الحملات سارية حتى 21.3.15 او حتى نفاذ مخزون الحملة. خاضع لشروط الحملة. للسلع المشاركة في الحملة وللتشكيلة الموجودة في كل فرع. لأعضاء النادي من عضويتهم سارية المفعول وللمنضمين الجدد. في ايلات الاسعار لا تشمل ض.ق.م.

«داعش استلهم جرائمهم من الحركة الصهيونية!»

- إذا كان الفاشي مارزل يمثل الديانة اليهودية، فداعش يمثل الإسلام
- داعش ليس الإسلام، فالإسلام الحقيقي هو دين رحمة وتقبل الآخر
- حماس ليست إرهابية بل جزء من شعب محتل له حق في المقاومة
- عاصفة تحريض هستيرية من اليمين و«المعسكر الصهيوني»



إبتداء من 20.03.15

نساfer بسهولة

جديد في متروبولين حيفا والعمقيم - ترتيب سفر «قيمة متجمعة» في متعدد الخطوط
إبتداء من يوم الجمعة 20.03.2015، ينضم ترتيب سفر جديد - «قيمة متجمعة» - لترتيبات السفر القائمة (بطاقة شهري حر، وما شابه في مراكز الشحن). ترتيب السفر الجديد يمكن المسافرين من السفر في منطقة حيفا والعمقيم براحة وسهولة.

- ما هو «قيمة متجمعة»؟**
- ترتيب سفر يمكن شحن قيمة مالية بتذكرة متعددة الخطوط.
 - ترتيب سفر يمكن السفر الى جميع أنحاء المتروبولين.
 - ترتيب يمنح سافراً ومروراً حراً لمدة 90 دقيقة في المتروبولين والحافلات.
 - يحافظ على جميع التذييلات القائمة.
 - يستعمل كبدليل لبطاقة سفر وكبدليل لشحن عدة ترتيبات سفر بأسعار مختلفة.
- ساري المفعول في المتروبولين والحافلات العاملة من قبل الشركات:
- يمكن شراء «قيمة متجمعة» بمبالغ محددة وثابتة: 30/50/100/150/200 ش.ج.
 - في كل شحنة تتركز البطاقة، وفق استحقاق المسافر، بقيمة مالية أعلى مما دفع فعلاً.
 - عند السريان يخفض سعر السفارة الكامل من القيمة المتجمعة.

لمزيد من المعلومات مركز كل خط 8787 • bus.gov.il رسالة قصيرة (SMS) الى رقم 8787 metrobus.gov.il متروبولين الحافلات تطبيقات كل خط

أפשריות חדשות כדרך

ישראל ביתנו
Yesterday at 19:35
זהו רג'א זעאתרה, ראש מערך ההסברה של הרשימה הערבית, והוא טוען שארגון דאעש שואב השראה למעשיו המציננות ושחמאס איננו ארגון טרור.
רק שתדעו...



גלי צהל - GLZ Radio
@GLZRadio
ראש מערך ההסברה של הרשימה המשותפת: "מאיפה דאעש למדו את הפשעים האלה? תחפשו מה התנועה הציונית עשתה ב-48' - מעשי אונס, ביזה, רצח, טבחים"
10/03/15, 15:16



מראسل חيفا

مضيفاً: «نحن نرى أن داعش هو الشريك الاستراتيجي لسياسة رفض السلام الإسرائيلية». ورداً على سؤال آخر عما إذا كان يعتبر «حماس» حركة إرهابية، قال زعاترة: «لا. بالطبع لا. حماس هي جزء شرعي من الشعب الفلسطيني. ومن حق الشعب الواقع تحت الاحتلال أن يقاوم الاحتلال. هذا صحيح في فيستنام وصحيح هنا وصحيح في كل مكان». وكان زعاترة قد قال في مستهل المناظرة: «الخيارات السياسية واضحة؛ فمن يريد دولة أبارتهايد ومواصلة الاحتلال والاستيطان والعنصرية والفاشية والتمييز، فعليه التصويت لهذه الأحزاب، أما من يريد السلام العادل وقيام دولة فلسطينية ومن يريد الديمقراطية والمساواة والعيش المشترك، فليس أمامه من بديل سوى القائمة المشتركة». وأثارت تصريحات زعاترة حفيظة أحزاب اليمين و«المعسكر الصهيوني»، فانهالوا بحرصون عليه وعلى القائمة المشتركة، في وسائل الإعلام وشبكات التواصل الاجتماعي.

«أنا أسأل: من أين تعلم تنظيم داعش هذه الجرائم؟ ابشوا عما فعلته الحركة الصهيونية عام 48، عمليات الاغتصاب، السلب، القتل، والمجازر، التي اقتُرت في هذه المناطق أيضاً». هذا ما قاله رجا زعاترة، رئيس الطاقم الإعلامي للجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، خلال مشاركته يوم الثلاثاء في مناظرة انتخابية في جامعة بار ايلان مناظرة سياسية، إلى جانب كل من وزير الإسكان أوري اريئيل (البيت اليهودي) والنائب زئيف إلكين (الليكود) والنائب اليعزر شطيرين (يش عتيد) وباروخ مارزل (ياحد)، ومندوب عن قائمة «يسرائيل بيتنو». وتابع زعاترة، رداً على سؤال حول «خطر الإسلام الراديكالي» حسب تعبير عريف المناظرة: «هناك محاولة لوصم الإسلام بالتطرف.. هذا ليس الإسلام. إذا كان هذا (مشيراً إلى مارزل) هو اليهودية، فذاك (داعش) هو الإسلام. الإسلام الحقيقي هو دين رحمة وتقبل الآخر». وأكد أن القائمة المشتركة أصدرت موقفاً حاسماً جازماً ضد داعش وجرائمه،

אמה אקנות בסופר כשיש איה סטור?

ליה סטור

אלכוהול - סיגריות - שתיה חמה \ קרה - פירות וירקות

קנה אפא 150 ש"ח וקפא שישיית אקווה נובה כמתנה!

- 6 שמת נובה 9.90 ₪
- 2 קוטג' נובה 9.90 ₪
- 2 יוגורט נובה 1.5 ליטר 24.90 ₪
- 2 אוקר סטוק 84 500 מ"ל 90.00 ₪
- אז'יקס אפיצט הפרגים 14.90 ₪
- 2 כדון ארוכט 29.90 ₪

המחנות והמספר לכרטיס: 04-6315015

כללך טיבה ומנייה.. ואללך אמלי הדייה ..



בלוזה נסאנייה

GALITA בלוזה מן الصوف



69 ₪
בדל
150 ₪

סאעה נסאנייה

Gentleman



645 ₪
בדל
1295 ₪

סאעה פחמה שרקה
Guess

פיסט ללסידאט

Columbia



99 ₪
בדל
189 ₪

تنزليات حتى 50% في الحانوت
لا ازدواجيه بالحمله
الحمله محدوده لتشكيله مختاره

حذاء رياضي

موديل يتميز بالمرونه وبوزن خفيف

LADY COMFORT



99 ₪
بדל 200 ₪

لا ازدواجيه بالحمله. محدود
لكوبون واحد - حتى 15/4/2015

Big Sale

تنزليات حتى

70%

ملايس رياضية وبحر

تنزيل على ملايس 25%

الرياضة والبحر لشركة Arena



חגה ספורט
להרגיש את הדופק

عطور

عطور فخمة لشركة

ESSENCE Jivago



إبتداءً من
199 ₪
فقط

إكسسوارات

Magnolia SILVER JEWELLERS

عقد من الفضة مع

اللؤلؤ وأحجار شפורوفسكي

فقط ب 49 ₪
بדל 129 ₪



يمكن إضافة الحلق
ب 49 ₪ بدل 129 ₪
*الحملة بين تاريخ 15-21/3
الحملة سارية فقط بكنيون بوابة الشمال



ألبوابة لعالم جديد من التسوق

קניון שער הצפון
שער לעולם חדש של קניות

الحملة على التشكيلة المختارة الحملة حتى نفاذ المخزون* لا يوجد ازدواجية بالحملة

العنوان: شارع 22 إلتفاني الكريوت - بمركز إيكيا

الفنانة أمل مرقس تغني لنساء الخليجية



لمراسل حيفا

احتفلت نساء حي الخليفة هذا الأسبوع بيوم المرأة العالمي، وسط أجواء احتفالية مميزة وحضور رئيس البلدية يونا ياهف. وقد نظمت إدارة بعثة المركز الجماهيري الخليفة إلى جانب جهات ميدانية فعالة أخرى في قاعة المركز الجماهيري نفيه يوسف. وافتتحت الاحتفال مركزاً العمل النسائي في بعثة المركز الجماهيري الخليفة رما طوقان، التي رحبت بالحضور وشكرت جميع الجهات التي عملت على

إنجاح الاحتفال. أما مديرة بعثة المركز الجماهيري الخليفة نسرين مرقس، فقد أشارت إلى أهمية التكاتف والعطاء في خدمة الحي وأهله. وفي كلمته قال رئيس البلدية إنه يؤمن بالقدرات والطاقات النسائية الجبارة، ولذا فهو يحيي النساء وكل امرأة بعيدها. وتخلل الاحتفال عرض غنائي للفنانة أمل مرقس التي أبدعت بغنائها، كما شمل عرض ستاند اب للفنان نضال بدارنة، الذي أضحك الجميع.

سكان وتجار وادي النسناس مع القائمة المشتركة



وائل عوض

قام عدد من شبابت وشباب الأحياء العربية الخيفاوية، من أطياف حزبية مختلفة، أول أمس الأربعاء، بجولة في شوارع وادي النسناس ضمن تصوير إحدى الدعايات الانتخابية التلفزيونية الأخيرة. وقد انضم إلى هذه المجموعة من الشابات والشباب، عضو البلدية عن «الجهة» عربن عابدي، ورئيس لجنة وادي النسناس فيكتور حجّار، وصاحب ملحمة سامي

حمودي شاويش، وناشط عن «التجمّع» بلال حصري. مؤكدين لمراسلنا أنهم موحدون معاً لنصرة القائمة المشتركة في الكنيست، لهدف الوصول إلى أكبر عدد من المقاعد. مشيرين إلى أنه من واجب العربي أن يحكم ضميره ويصوّت للقائمة الوحيدة التي تمثّل شعبنا وتحكي باسمه، ألا وهي القائمة العربية المشتركة. يوم الثلاثاء القادم سنصوّت للقائمة المشتركة..

خرجت لترفض على شاطئ البحر فتم اغتصابها!

لمراسل حيفا

في الأشهر الأخيرة، تم تسجيل ارتفاع ملحوظ في نسبة الاعتداءات الجنسية في منطقة حيفا وال«كريوت»، وقد تم الاعتداء في أحدها على فتاة في وضوح النهار، بشكل وحشي وتحت تهديد المعتدي بالسكين، حيث قام بطعن المعتدي عليها تاركاً على جسدها آثاراً وندوباً. وحتى كتابة هذه السطور لم تتمكن الشرطة من إلقاء القبض على المعتدي. وفي ظل موجة الاعتداءات الأخيرة المقلقة، خرجت فتاة حيفاوية (27 عاماً)، في ساعات المساء المتأخرة من أول أمس الأربعاء، للركض - كعادتها - على شاطئ البحر. وعلى مقربة من معهد الأبحاث البحرية تم الاعتداء عليها - بحسب أذاعتها - من قبل رجل تواجد في المنطقة تحت تهديد وضرب وقام باغتصابها والفرار من المكان. وقد قدّمت الفتاة شكوى في الشرطة، وبدورها قامت الشرطة بعمليات بحث وراء المعتدي وعمليات تحقيق واسعة النطاق لهدف القبض عليه، وحماية الفتيات من طائفة الاعتداءات الجنسية.

الانفجار الذي وقع في الهدار كان لأسباب جنائية

لمراسل حيفا

عشر رجال الإطفاء الذين حققوا في أسباب وقوع الانفجار في شارع هحالتوس، في منطقة الهدار، على أدلة تشير إلى الاشتباه بأن الانفجار وقع بدوافع جنائية مما اقتضى تدخل الشرطة والشروع بالتحقيق في الحادث. واعتقلت الشرطة مواطناً يبلغ 29 من العمر، للتحقيق معه بالحادث. وجاء من مستشفى رمبام أن الطفلة البالغة من العمر 10 سنوات، والتي أصيبت بالانفجار بإصابات خطيرة، لا تزال تتلقى العلاج في قسم العناية المكثفة، بينما الحالة الصحية لأخيها لا تدعو للقلق.

تهنئة قلبية

إلى الجار الأعز
إبراهيم جريس

تهانينا من القلب
على درجة الأستاذية من جامعة حيفا
دهت فخراً وذخراً لعائلتك ومجتمعنا

مقدمة من
منيرة وسليمان جبران والأولاد

النادي النسائي الحي الشرقي - حيفا

يتشرف النادي النسائي دعوة جميع اللامهات للمشاركة في الاحتفال بمناسبة يوم المرأة العالمي وعيد الام

وذلك يوم الخميس الموافق 19.03.2015 الساعة السادسة مساءً في قاعة الجليل - تل حنان. الحفلة يضم برنامج حافل ووجبة عشاء فاخرة ومفاجآت وهدايا سارة.

للحجز والاستفسار:

فريال 052-4869016 | رانية 050-9797954 | ايمن 052-6697489

مطلوب

مطلوب لمكتب محاماة في حيفا
موظفة لوظيفه جزئية
ساعات العمل: 17:00-13:00
الرجاء إرسال سيره ذاتية لفاكس:
04-8520923

ارتقاء النادي الرياضي لألعاب القوى في الكلية الأرثوذكسية لبطولة إسرائيل



مراسل حيفا

وشروق زبيدات في قذف الكرة الحديدية (3 كغم) وبيان فرحان، ميري زايد وزينة نشاشيبي في الركض المتوسط لمسافة 800 مترا. امتاز المنتخب بالمشاركة والمجدية طوال فترة التدريبات والمباريات، وقد حصل على العديد من الميداليات والكؤوس خلال الفترة السابقة حتى توجح إنجازاته بالارتقاء إلى البطولة القطرية لألعاب القوى بالمدارس ضمن الدوري الممتاز. يُذكر أنّ منتخب النادي الرياضي لصفوف العواشر والحوادي والشواني عشر سيشترك الاثنان المقبل في مباريات بطولة إسرائيل للمدارس. تؤكد مدرسة المنتخب ومعلمة التربية البدنية والصحية في الكلية راغدة ملشي أنّ التّجّاح يرتكز على أسس عدّة، ابتداء من حصص الرياضة التي تكتشف قدرات الطلاب الموهوبين رياضياً، وتنمّي قدراتهم بواسطة التمارين المتواصلة، مروراً بالعمل المنسّق بين طاقم معلمي الرياضة، وانتهاء بدعم الإدارة ولجنة المعارف الأرثوذكسية للمنتخب من الناحيتين المعنوية والمادية. هذا الدعم ما هو إلا نتيجة للإيمان الراسخ بأهمية موضوع التربية البدنية وتذويتاً لمبدأ اتباع نمط حياة فعّال، صحي، تنافسي وإيجابي.

شارك منتخب الكلية الأرثوذكسية العربية في حيفا هذا الأسبوع بالمباريات الأخيرة ضمن الدوري الممتاز لألعاب القوى في ملعب نفيه شانان. وارتقى منتخب الطالبات للبطولة الدولية بعد حصوله على مجموعة نقاط أهلتته للمرتبة الثالثة، أمّا منتخب الطلاب فقد تأهل للمرتبة الرابعة. تميّز خلال المباريات الطالب أمين كردي الذي حصل على المرتبة الأولى في القفز العالي، وعلى المرتبة الرابعة في القفز العريض وعلى المرتبة الثانية في الركض لمسافة 800 مترا. أعضاء منتخب الطلاب هم: بشار خوري، محمد بيادسة وحسام بحوث في مجال قذف الكرة الحديدية، علاء حداد، محمد غنايم وأمير مصاروة في الركض لمسافة 800 مترا، أمين كردي، حسام بحوث وأمير مصاروة في القفز العريض، أمين كردي، وجيه مواسي وعلاء حداد في الركض المتوسط لمسافة 800 مترا. أحرز منتخب الطلاب المراتب الثانية، الرابعة والخامسة. أعضاء منتخب الطالبات هن: زان قعدان، جونا عوض وشروق زبيدات في مجال القفز العالي، بيان فرحان، زينة نشاشيبي وسمر بلان في الركض السريع لمسافة 80 مترا، ميري زايد، جونا عوض

توجيه مهني في مدرسة المتنبّي الثانوية البلدية

مراسل حيفا



يضعها أمام الطلاب الراغبين بالانتساب إلى الجامعات. وبعد ذلك تحدثت سيرين نصار منسقة شؤون الطلاب، عن جامعة النجاح في نابلس. وكان القسم الأخير من البرنامج مؤلفاً من 7 محطات تعطي كل منها معلومات وتوضيحا عن مجال مهني أكاديمي مختلف. وتجري حديثاً فردياً أو بمجموعة صغيرة مع الطلاب وتجيّب على تساؤلاتهم واستفساراتهم، وهذا القسم استغرق وقتاً أكثر مما حدّد له لأنه أثار اهتمام الطلاب ولبي طلباتهم. في الختام وزعت الجمعية كراسة إرشاد عن التعليم العالي والمستقبل المهني لطلاب الثانويات.

نظمت مدرسة المتنبّي الثانوية البلدية، بالتعاون بين المستشارية التربوية والمربين، يوماً دراسياً للتوجيه الدراسي، وتشجيع الطلاب على الالتحاق بالمعاهد العليا. أعد البرنامج بمبادرة المدرسة ونفذته جمعية التوجيه الدراسي للطلبة العرب ومركزها حسنا سليمان. تضمّن البرنامج محاضرة عن كيفة اختيار المجالات والمواضيع الدراسية بشكل عام وقدمتها شادن أبو أحمد. بعدها قدم محمد زيداني رئيس معهد دروس لتعليم البسيخومتري محاضرة شرح فيها أبعاد البسيخومتري وتأثيره وكيفية تخطي العقبات التي

THE BEST TASTE

האיטלקיה החמה

■ هينبي ■ همبورجر ■ بجيت ■ معكرونه ■ سلطة

3 بيتسا + مشروب

110 ش

2 بيتسا + مشروب

80 ش

ارسال الى جميع انحاء حيفا

يشمل المكاتب في البلد الهدار الكرمل و التشيكبوست

هاتف: 04-8640640

www.italkiya.dpages.co.il

حملات خاصة للاعضاء

ساعات العمل 9:00 - 2:00 بما في ذلك الجمعة والسبت

ارساليات لمناطق بعيدة مشروطة بدفع مبلغ 40 ش على الاقل

Tarneem

PERFUME

לאישה לגבר

מבצע חסר תקדים ב-Tarneem

PERFUME

תתכוננו למבצעים מיוחדים לרגל יום האם!

הנחות
על הקולקציה
של שעוני
היוקרה!



1+2
מתנה
רק ב-
399 ₪



המחירים המופיעים תקפים עד גמר המלאי. החנות שומרת לעצמה את הזכות לגבול את כמות הקנייה. תוכן הפרסום הוא של החברה המשווקת ועל אחריותה בלבד! אין כפל מבצעים. המחירים כוללים מ"עמ. ט.ל.ח.



תל: 04-8511641 | פקס: 04-8511642
תרנים פרפיום לשיווק בישום יוקרתי - רחוב מאיר 21, חיפה.

א-ה: 9:00-19:00, שישי: 9:00-18:00, שבת סגור. www.tarneem-perfume.co.il

באפשרותכם לשלם על כל הזמנה באתר בכרטיס אשראי. שירות זה ניתן על מנת להקל על תהליך הרכישה ולספק ללקוחותינו את השירות המגיע להם. נשמח לעמוד לשירותכם בכל עת.

فعاليات لا منهجية متنوعة بالأسقفية - حيفا



مراسل حيفا

المعارف، وقدمت ثلاث فعاليات مختلفة لجميع طلاب المدرسة. الأولى لصفوف السابع والثامن تعرضت لمشكلة التلوث البيئي، كيفية المحافظة على البيئة القريبة والبعيدة. والثانية كانت لصفوف التاسع وتطرق لموضوع العنف وخاصة العنف بين الشباب وطلبة المدارس. والثالثة كان موضوعها السياقة الحذرة وكانت معدة لطلاب العواشر والحادي عشر. وقد شملت الفعاليات الثلاث عرض أفلام ثلاثية الأبعاد ومشاركة فعالة من الطلاب. في سياق آخر شارك 15 طالبا من المدرسة للسنة الثالثة بمؤتمر الشبيبة برعاية بلدية حيفا، وقد شمل المؤتمر العديد من الورشات والفعاليات من عالم الشبيبة.

«كمدرسة وكمؤسسة تربوية ترى في نفسها جزء لا يتجزأ من هذا المجتمع وتقع على عاتقها مسؤولية تحضير طلابها لخدمته. نرى أن واجبنا يحتم علينا أن نكشف أمامهم الآفات التي نعاني منها، والتي علينا مواجهتها حتى نستطيع أن نعيش في مجتمع آمن لنا ولأولادنا، مثل تلوث البيئة، وظاهرة العنف المستشرية والسياسة غير الحذرة وحوادث الطرق وغيرها». هذه كانت كلمات مدير المدرسة سمعان ابو سني التي حدثنا بها على الفعاليات اللامنهجية التي أقيمت في المدرسة الأسبوع الماضي بإشراف مركز التربية الاجتماعية المربية عالية جبيلي. وخلال هذه الفعاليات استضافت المدرسة شركة تعمل مع وزارة

GOLD

MOBILE

- تصليح جميع أنواع الهواتف النقالة
- خدمة ومبيعات هواتف نقالة
- أغطية و اكسسوارات للهواتف النقالة
- تجديد شاشات للهواتف النقالة

شارع الخوري 15، حيفا 04-6011131 / 052-5812112

إن كنتم من عشاق المجوهرات..

فمجوهرات شماس هو عنوانكم!

وصلتنا تشكيلة جديدة من أفخر
المجوهرات لمناسبة عيد الأم



شراء وتبديل ذهب مستعمل بأسعار لا تصدق!!!

بادارة روني شماس: 052-2477266 | شارع الخوري 15، حيفا | 04-8622895

نعم
للتصويت،
لا وألف لا
للمقاطعة



دقت ساعة العمل
للتغيير والافتخار
حتى نجيب أمل
رخاء واستقرار
كل من مسؤولية حمل
لازم يشارك في القرار
لتحقيق حلم الشباب
للتقدم والإعمار

بدنا عقول فتية
خلاقة وقوية
نفكر وتستثمر
في كل قرار
بدنا نمضي سوية
حتى بيتنا نعلم
ونحقق الانتصار...

كل مين بقدر يصوت
ييجي بعزم وإصرار
كل مين بقدر يقنع
يمشي بهالمشوار
وللي بدو يقاطع
وحلم الكاره يحقق
منقول يا ساتر من الأشجار
اللي بدهن صوتنا يموت
وما ينسَمع بهالديار...

لا وألف لا
صوتنا عالي وصارخ
مسموع فوق كل جدار
وراح مجدنا يرتفع
في ١٧ آذار ...

وسام جورج اسمر
حيفا

الكرمل للموسيقى تحتفل بكونسيرت «نساءم وأزهار الربيع»



4 كونسيرتات موسيقية. ارتسمت الفرحة والبهجة. ويذكر أن جمعية الكرمل تأسست عام 2003 كمدرسة لتعليم الموسيقى الشرقية لجميع الأجيال، وهي الأولى من نوعها في البلاد، حيث تهدف إلى تربية أبنائنا وصقل مواهبهم الفنية بالطرق العلمية والتربوية، مع نخبة من معلمي الموسيقى ذوي الكفاءة والخبرة من حاملي الشهادات الجامعية بالموضوع.

موسيقية جديدة، والتي شاركت وأطربت الحضور بتقديم المعزوفات الشرقية والغربية، خلال الكونسيرتات بقيادة الأستاذ والملحن غسان حرب. تميزت الكونسيرتات بالمستوى الموسيقي الراقي والواعد لأكثر من 200 طالب وطالبة والذين حضروا من حيفا والقرى والمدن العربية المجاورة، حيث استقبلهم الجمهور بالتصفيق والتشجيع المستمر على مدار

بادرت جمعية الكرمل للموسيقى في حيفا هذا الاسبوع، إلى إقامة 4 حفلات موسيقية مميزة تحت عنوان «نساءم الربيع» و«أزهار الربيع». حيث قدم العازفون خيرة مواهبهم بالغناء والعزف على الآلات المختلفة، أمام المئات من الأهل والحضور. وتحدث المدير الفني الأستاذ والفنان ألبير بلان عن إنجازات المدرسة الموسيقية، حيث تم تأسيس 6 فرق

ضمن مناظرة في الكلية الأكاديمية العربية للتربية بحيفا:

المحامي زكي كمال: «نرفض لطلابنا أن يكونوا في موقف المتفرج من الانتخابات»



الكاملة، وممارسة الحقوق الديمقراطية، بل أكثر من ذلك ممارسة الدور الشبابي في التأثير على حياة الدولة ومستقبلها، لأنه مستقبل الوسط العربي بجيله الحالي وأجيال المستقبل، ومن هنا جاءت هذه المناظرة. وكان أعضاء الكنيست وممثلو الكتل المختلفة من الليكود، القائمة المشتركة، إسرائيل، بيتنا، المعسكر الصهيوني، كلنا، ويوجد مستقبل، وشاس، وغيرهم قد طرحوا أمام طلاب الكلية وعلى مدار أكثر من ساعتين طروحات أحزابهم وبرامجهم الاجتماعية والسياسية والأمنية والاقتصادية. وأجابوا على الأسئلة حول مواقف الأحزاب من قضايا الوسط العربي، والمساواة والسلام ودمج الأكاديميين العرب في مؤسسات الدولة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في القطاعين العام والخاص. ويذكر أن أعضاء الكنيست والممثلين المشاركين أكدوا أن حضورهم مثل هذه المناظرة ينبع عمليا، من إدراكهم لدور الكلية الأكاديمية العربية التربوي والتثقيفي على مدار عشرات السنوات، وأهمية عرض مواقف أحزابهم أمام الطلاب، باعتبارهم جيل المستقبل. وأجمل المحامي زكي كمال المناظرة قائلا: «هذا نشاط آخر يضاف إلى سلسلة نشاطاتنا الهادفة إلى منح طلابنا الوسائل والزااد، لاتخاذ القرارات حول مواقفهم وتوجهاتهم السياسية، وحسم وجهتهم الانتخابية وممارسة حقهم الديمقراطي والمدني.

دور الجيل الشاب في التأثير على صنع القرار في البلاد وإحداث التغيير في الخريطة السياسية من جهة، ودوره في تغيير أداء أعضاء الكنيست العرب نحو إخراجهم من خانة المتفرج والمعارض، الذي يكتفي بالشكوى دون تغيير أو تأثير، ونقلهم إلى مصاف من يشارك في حياة الدولة السياسية والديمقراطية فعلا وقولا. هذا ما كان في صلب المناظرة الانتخابية المميزة التي شهدتها الكلية الأكاديمية العربية للتربية في حيفا، بمشاركة أعضاء الكنيست والممثلين من مختلف الكتل والقوائم الحزبية التي تخوض الانتخابات للكنيست العشرين. وكان المحامي زكي كمال رئيس الكلية الأكاديمية قد افتتح المناظرة وأدارها، وحضرها مئات من طلاب الكلية ومحاضريها وأعضاء مجلس الأمناء والإدارة وضيوف. وقال: «كعادتنا في الكلية الأكاديمية العربية للتربية، فنحن لا نكتفي بموقف المتفرج والمراقب والمحلل، ولا نقبل أن نكون على الهامش أو أن ترمز المعركة الانتخابية دون أن نلعب فيها الدور الذي نعتقد أنه الدور الأساسي للمؤسسات الأكاديمية بعد التعليم، إنه دور التثقيف وزيادة الاطلاع وسماع الرأي، وإسماع الرأي بالمقابل بشكل حضاري، يعكس قيم الكلية المبنية على المشاركة الحقة والفاعلة، في ما تشهد الدولة من نشاطات سياسية وانتخابية، بكل ما يحمله ذلك من معاني المواطنة

أمسية «سيرة ذاتية» في الريان مع الأستاذ حنا أبو حنا



لمراسل حيفا

في مقهى الريان الحيفاوي افتتح الفنان فؤاد سليمان والبروفسور رمزي سليمان، يوم الأربعاء الماضي، برنامج اللقاء الأول من أمسيات «سيرة ذاتية»، بقاء مع الكاتب والشاعر الأستاذ حنا أبو حنا. وقد حضر الأمسية جمهور من المثقفين الذين استمتعوا بأجواء ثقافية وفنية راقية، فيها شعر وقصة وموسيقى. البروفسور سليمان الذي حاور الأستاذ أبو حنا، استعان بسيرة ذاتية مكتوبة، عُرضت مع صور ونصوص على شاشة نصبت في طرف المقهى، وتوقف عند محطات وشخصيات هامة في حياة الضيف خلال حياته المديدة والزاهرة، بدءاً من طفولته في قرية الرينة وعلاقاته الأولى مع والديه المرحومين، والذين وصفهما حنا بنفس دافئ أثار شجون الحاضرين، ونهاية بشخصيات صادقة وعمل معها، وخاصة علاقته المميزة مع الشاعر الكبير محمود درويش، رحمه الله. كما حكي الأستاذ أبو حنا للحضور عن منعطفات هامة في مسيرته الأدبية والفكرية والاجتماعية والسياسية، وذلك بمرافقة صور من تاريخه الأدبي والتربوي والاجتماعي، من ضمنها مشاركاته العديدة، كشاعر

محمص حसन خرساني

نتقدم بأجمل التهاني

إلى جميع امهات العالم بمناسبة عيد الأم
ونهنئ جميع المحتفلين بعيد الفصح المجيد

نقدم لكم حملة من التنزيلات:

1/2 كغم فستق عبيد ₪14	1/2 كغم كاشو ₪34
1 كغم صنوبر ₪130	1/2 كغم لوز حसन ₪34
	1/2 كغم فستق حلبي ₪34

3 بيرة "سلوفاكية" 0.5 لتر ₪15	6 بيرة "كالسبرغ" بارد ₪44.90
3 بيرة 7.8% كحول 0.5 لتر ₪20	6 بيرة "توبورغ" بارد ₪44.90
4 بريرز بطيخ ₪30	6 بيرة "ستيلا" بارد ₪44.90
3 "بلو" جميع الأطعمة ₪10	6 بيرة "هينيكن" بارد ₪44.90
فودكا "فينلانديا" 700ملل	6 بيرة "كورونا" بارد ₪59
+ كيس ثلج + 6 "بلو" بـ ₪99	صندوق بيرة "هينيكن" פחיות ₪132

شوكولاتات:

1 كغم شوكولاتة بيض للعيد ₪45
1 كغم شوكولاتة طليانية ₪39

وتشكيلة كبيرة ومتنوعة من الشوكولاتات الخاصة بالعيد
وأيضاً لدينا أسلال كراميك خاصة جداً وبأسعار لا مثيل لها!
والعديد من الهدايا لجميع المناسبات!

أجود
وأفخر الزورات
الطازجة والمحمصة
تشكيلة واسعة
من الفواكه
المجففة

أسلال مميزة
وأسلال كراميك
لعيد الفصح



شارع هرتسليا 32، حيفا 050-4274677 | الإرساليات مجاناً

المحمص مفتوح يومياً في الساعات: 9:00 صباحاً وحتى 12:00 ليلاً | زوروا صفحتنا في الفيسبوك בית קליה ח'וון סאני

فقط في سوپر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف: 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروءة فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم ارمون هدار: شارع حنفيليم 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الاسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروءة فوق ال 99 ش.ج

نحترم وسفات الاطباء لجميع سناديق المرضى، مكابي ومؤحيديت

نحترم وسفات الاطباء لجميع سناديق المرضى

كل سنة وانت ماما

تشكيلة العطور

بـ 169 ش.ج



تعالوا وصمموا بطاقة معايدة بمناسبة عيد الأم وأرسلوها إلى الأم
الغالية. ويمكن تريحوا عطر بلاس فاندوم للمرأة من بيت بوشرون
زورو موقع: motherday-superpharm.co.il خاضع لشروط الانظمه

*السعر قبل التخفيض كان ساري المفعول ليومين

لنفاصيل حول الفروع التي تباع فيها الماركات المشاركة في الحملة. وخدمة الزبائن: 09-9725151. الحملة سارية المفعول حتى 25.03.15.
المسابقة حتى 21.03.15. خاضع لشروط الأنظمة أو حتى نفاذ الخزون. * 12 قسماً بواسطة بطاقات الاعتماد فقط. بدون ربط وفائدة. بموجب أنظمة
شركات الاعتماد. عند الشراء بأكثر من 99 ش.ج من قسم التجميل لمستحضرات مشار إليها بالعلامة الزهرية. تحتفظ الشركة لنفسها بحق
تحديد كمية الشراء. لا ارجوعية في الامتيازات

12 قسماً* بدون فائدة وارتباط
TAX FREE

فقط في سوپر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 9:00 - 22:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروءة فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم ارمون هدار: شارع حنفيليم 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الاسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروءة فوق ال 99 ش.ج

نحترم وسفات الاطباء لجميع سناويق المرضى، مكاني وموحيديت

نحترم وسفات الاطباء لجميع سناويق المرضى



ساري المفعول لغاية 18.3.15

SUNDAY!
ساندي ورق نواليت 40 لفة
28.90

سانو ماكسيما مسحوق غسيل 1.25 كغم
11.90

د. فيشر سركال شامبو/منقح 750 مل
11.90

لايف حل حلاقة* 200 مل
8.90

سكين غاره WET SKIN 30SPF
39.90

لايف ليكوميغا كريم للنهار/الليل/العينين
39.90

لايف وايضا حصري لزيان Lifestyle كولغيت احمر معجن اسنان 75 مل رزمة ثلاثية
12.90

نقص، نوفر ونتمتع من أسعار مذهشة! عشرات القسائم الاضافية بانتظاركم في الموقع والتطبيق

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء كيرلاين بيودرات نوشيم سبيري رول أون
18.3 لغاية
8.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء أولوبيز فوط صحية رزمة توفيرا/نقشي always
12.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء لايف صابون مائل 500 مل رزمة ثلاثية
18.3 لغاية
9.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء جيليت پروغلايد شفرات حلاقة يدوية رزمة ثمانية Gillette
99.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء كريم شامبو/منقح 400 مل
18.3 لغاية
7.90

حتر 52-62 تخفيض تسليم هذه القسيمة عند شراء جيد ليكون عاسك اويل لطيف/لايلا/عاسك اويل غولد ماء للحسم 200 مل
91.90-101.90
39.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء لايف wellness زيت زيتون بكر ممتاز 750 مل
18.3 لغاية
22.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء كيرلاين شامبو/منقح
7.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء ليبي تريو ورق نواليت ابيض 32 لفة
29.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء هداشولدرز شامبو/منقح 400 مل
11.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء سيملاك ادفانس بلس بديل حليب 900 غرام
64.90

حتر 192 تخفيض تسليم هذه القسيمة عند شراء تايك 100 مل رزمة زوج
252
59.90

سعر خاص! تسليم هذه القسيمة عند شراء مائيرنا بديل حليب* 700 غرام
39.90

TAX FREE تفاصيل حول الفروع التي تباع فيها الماركات المشاركة في الحملة وتخدمة الزبائن: 09-9725151 لغاية 18.3.2015 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينها. تحتفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الفداء لا ارباحية في الامتيازات. يحتفل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوالت الشركة ولذا المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/بجانبه في كل واحدة من حوالت الشركة.

معرض عزيزتي القدس في بيت الكرمة



طراسل حيفا

يفتح يوم غد السبت في قاعة غاليري بيت الكرمة المعرض الفني «عزيزتي القدس» الذي يقدم مجموعة أعمال واسعة تم إنتاجها بين السنوات 1998 و2014، وقد كانت أوائل هذه الأعمال في القدس، أما آخرها ففي برلين، ألمانيا، حيث يقيم الفنان غاي بريلر في السنتين الأخيرتين. يتجلى المعرض كمفكرة رحلة حبيب إلى حبيبتيه - مدينة القدس - وتشيولاتها المختلفة والمتزايدة. كما تدار طاولة مستديرة تشمل فنانين عربا ويهودا حول هذا المعرض الهام، وما يحمل في طياته، حيث يشارك فيها كل من محمد جبالي، حايا ركن، هاداس عوفرت بحسب ما تقول يعالا حزوت أمينة معرض عزيزتي القدس. ينقسم المعرض إلى قسمين: الأول، المعرض في الطابق السفلي للجالييري، وهو يتقضى رحلة 12 عاماً (1998-2012)، بدايتها في أعمال أنتجها بريلر في القدس في أواخر سنوات التسعين، وتتمتها في سلسلة جولات، قام بها سيراً على الأقدام أو سفراً، في المدينة، في الطريق إليها، وفي مختلف أنحاء البلاد، وقد قام بها وحده أو بمعية شركاء آخرين. أما القسم الثاني من المعرض، فهو مشروع مستمر بدأ الفنان بإنتاج أعماله عام 2012 في برلين (ولا تزال نهايته غير معروفة حالياً)، وهو معرض في الطابق العلوي من الجالييري تحت عنوان "بعض

الشهادات على حياة أتر J القصيرة وموته في جرولين"، وهو يقدم مقاطع وعي محتمل للفنان في عيون قناع أتر J. "جرولين" (القدس- برلين) هو حيز من الوعي يتشكل بين الشرق والغرب، ويروح بين الحاضر والماضي، بين الذاكرة التاريخية لبرلين والقدس، a state of mind. يدعو إلى معاينة المساحات الواقعة ضمن المجالات التي نسلك فيها كمجتمع وكأفراد، ويتحداه. في جرولين تبدو شخصية أتر J التي تقوم بنشاطات فنية في شوارع مشحونة من برلين، أحياناً إلى جانب نصب تذكاري ذي شحنة تاريخية، قومية، وأحياناً في زاوية شارع أو مقابل جمهور عابر، من خلال توسيع رقعة الحدود المقبولة. مع مرور الوقت، دُعي فنانون زملاء ليكونوا ضيوفاً في سفارة جرولين (رفرام حداد، مريم حاجي، أليزابيث بوغي، كيرم هلبرخط، غادي رونين وبورات سلومون)، بهدف فحص، بحث وإنتاج أعمال في أنحاء المدينة الخبيثة.

مسرحية «إملحقة» في عرض كبير في حيفا وعروض أخرى



تصوير: وائل عوض

طراسل حيفا

جميع الأصعدة، لكن بسبب بعض المفاجآت والأمور غير المتوقعة تنهار خططها، لتسحبها داخل يوم مجنون ومليء بالأحداث الكوميديّة. نص المسرحية نتاج ورشة عمل وكتابة بين الممثل أيمن نحاس الذي قام بالإخراج والمثلة لنا زريق، ومستوحى من حياتها الشخصية، كونها أم وتنتظر مولودتها الثانية. تصميم الديكور لنردين سروجي والاضاءة لمعاذ الجعبة، مساعدة مخرج فداء زيدان وتقنيات زكي سوسان، قام بتصميم الملصق رازي نجار والتصوير زنا مطر، «إملحقة» من إنتاج «غير إنتاج» - مسرح وفنون أدائية. العرض القادم يوم الجمعة، 20 آذار في قاعة مسرح الكرمة في حيفا، ثم ستنتقل المسرحية في جولة عروض في باقة الغربية، في الجليل ومنطقة ترشيحا معليا والبقية ومن ثم إلى الناصرة وعكا وغيرها.

تزامنا مع يوم المرأة وعيد الأم، أقيم في حيفا السبت الماضي العرض الأول لمسرحية «إملحقة!» وهي كوميديا من تمثيل لنا زريق وإخراج أيمن نحاس. وعرضت المسرحية أمام جمهور فاق عدده على 300 شخص في قاعة مسرح الميدان، ولاقى استحسان الحضور الذين ضحكوا وشفقوا طيلة العرض. «إملحقة» كوميديا تعيشها كل أم، تتطرق بشكل كوميدي وساخر لما تمر به أي أم شابة، والتخبطات المختلفة في حياتها، والتوفيق بين مهامها المختلفة كأُم وإنسانة، وبين طموحاتها وعملها اليومي والعمل المنزلي، ومدى تأثير ذلك على حياتها الزوجية وتربية الأولاد. وتحكي قصة ريم، محامية وأم بانتظار مولودها الثاني في خضم التحضيرات لعيد ميلاد ابنتها الثاني، وكيف أنها برمجت نهارها ليكون اليوم المثالي على

Khoury pharmacy

صيدلية الخوري



شرب الكلوروفيل أو "دم النباتات" هو مصدر غني جدا بالمعادن الطبيعية والفيتامينات ومضادات الأكسدة.

شرب الكلوروفيل يساعد على:
- تطهير الكبد - مشاكل الهضم
- الحموضة الزائدة - الامساك
- القرحة - رائحة الفم - فقر الدم

أستقبلوا الربيع
مع شراب الكلوروفيل
لتخفيض الوزن!

* الصور للتوضيح فقط.



ساعات الدوام: الإثنين-الخميس 8:30-14:00 / الجمعة والسبت: 8:30-19:00 | امكانيه ارساليات حتى البيت

صيدلية الخوري بادارة الصيدلي جلال صليبا | الخوري 13 - 04-8625002

زوروا موقعنا: www.pharm-herb.com | Khoury Pharmacy-Haifa



 ADEL DESIGN
مفروشات عادل خير



"لسه الدنيا بخير"

مفروشات عادل خير
ولا تقل أكثر

EL-BASHA

مطابخ ■ أبواب ■ غرف نور ■ هالونات ■ كراسي ■ بوفيهات ■ طاوالات طعام ■ غرف أولاد ■ أثاث هكتب ■ خزائن للحمام

 ADEL DESIGN
مفروشات عادل خير

www.adelkheir.co.il ■ 04-9566006 ■ 054-8333331 ■ المنطقة الصناعية - البرقية - بيركا



المطربة
مريم طوقان



צלום נועם יוסף

عيد الام على الابواب, فرصة نجتمع مع ست الستات
يوم السبت 21/3/2015 بشترودل قعدتنا, نسهر وتعمرفرحتنا



ZOOM 04-8507000
PROMO LTD

للحجز والاستفسار 052-6895939

مطعم ومقهى شترودل. حي الالمانية 39. 07-77004312

17/3/2015

SHTROUDL
good times
Since 2007



St. Patrick's Day

ZOOM 04-8507000
PUBS LTD

مطعم ومقهى شترودل يحتفل بـ San Patrick's Day مع تخفيضات خاصة ووجبات مميزة
وفرقة ايرلندية وعديد من المفاجآت

للحجز والاستفسار 052-6895939

مطعم ومقهى شترودل. حي الالمانية 39. 07-77004312

سأفتح مكتباً برلمانياً في حيفا لخدمة الأهالي



• نحن نحمل على أكتافنا هموماً كبيرة • وضعت برنامجاً لعشر سنوات لإغلاق الفجوات المدنية بين العرب وبين اليهود • سنعلن عن مسيرة من الناصرة إلى القدس طيلة سبعة أيام بمشاركة آلاف العرب واليهود • نحن العرب داخل إسرائيل بين المطرقة والسندان • إن بين 8-9 أشخاص من عشرة يؤيدون القائمة المشتركة • بنينا في القائمة المشتركة برنامجاً سياسياً واجتماعياً من 60 نقطة واتفقنا عليه • من شيم حيفا أنه بعد وصول الإنسان إليها يوماً واحداً يصبح مواطناً فيها بنسبة مائة بالمائة • يجب أن نقترح لكي نمنع اليمين من تشكيل الحكومة القادمة • درء المفسد أولى من جمع المنافع • يجب التصويت للصوت الصافي وليس للصوت العكر

تصوير: وائل عوض

أنا أعرف أنهم يتهمون على أعضاء الكنيست العرب، أنظروا إلى هذه المقولة، بينما نحن لم نقل أبداً أعضاء الكنيست اليهود، لأننا مجموعة متجانسة كلياً. وهذه نظرة تتضمن العنصرية، وتتطلب موقفاً أحادياً من الجميع، ورغم ذلك يتهمونا أننا نهتم بقضية الشعب الفلسطيني، على حساب قضايا الجماهير العربية. أنا أريد أن أقول إن الذي لا يهتم بالمناطق المحتلة، وبقضية الشعب الفلسطيني ليلاً ونهاراً، ويضع المليارات هناك هي إسرائيل. هم يفعلون كل الجرائم في المناطق المحتلة ويتهمونا أننا نحن مشغولون بقضية الشعب الفلسطيني. لكننا نقول إننا سنشغل أيضاً بقضية الشعب الفلسطيني، بالأساس من أجل الشعب الفلسطيني ولكن ليس فقط، بل من أجلنا نحن هنا. قبل عدة أشهر كان العدوان على غزة، أنظر إلى العلاقات بين العرب واليهود، كان العرب يلاحقون في الشوارع، ومنهم من طرد من عمله، وهناك من لوحق لأنه وضع "لايك" في الفيسبوك. كل الوقت الذي نشهد فيه صراعاً بين الشعب العربي والفلسطيني وبين إسرائيل سنمضي نحن العرب داخل إسرائيل بين المطرقة والسندان. نحن أصحاب مصلحة مضاعفة لينتهي هذا الصراع. إذا سألت عربياً ما هي أفضل مرحلة مرتت بها، سيقول لك سنوات التسعين، وإذا سألت رؤساء السلطات المحلية العربية متى حصلت على أموال من الحكومات بصورة جيدة سيقولون لك في سنوات التسعين بداية السلام. في عهد السلام، السلام هو مصلحة مباشرة للفلسطينيين أيضاً داخل إسرائيل، فهذه القضايا كلها مترابطة ونحن سنهتم بها جميعاً.

هل تعتقد بأنكم استنفدتم الجهود لإحضار أكبر عدد من الناخبين إلى صندوق الانتخابات؟

هذه الانتخابات يوجد بها شيء يبدو غريباً. نحن اعتدنا أن نتنافس فيما بيننا، وهذه الانتخابات تتميز بعدم وجود هذا التنافس الداخلي، ويوجد شبه إجماع حول هذه القائمة. ولكن عندما ألتقي الناس أقول إن بينهم 8-9 أشخاص من عشرة يؤيدون القائمة المشتركة. والهدف المطلوب رفع نسبة التصويت. أنا أتحدث الآن إلى

قضية مدنية حياتية. ووضعت برنامجاً عشرياً، لعشر سنوات لإغلاق الفجوات المدنية بين العرب وبين اليهود، جزء من القضايا ستستغرق معالجته ثلاث سنوات وجزء سبع سنوات، وجزء عشر سنوات. ولكن هذه القضية مهمة بالأساس للجماهير العربية، ولكن ليس فقط بل للجمهور اليهودي، العربي الذي يعمل يدفع الضرائب، وهذا جيد لكل المواطنين، والعربي الذي لا يعمل ويحصل على مخصصات تأمين وطني هذا سيء للعرب وسيء لليهود. وهدف الخطة التي أتت بها جيدة لكل المواطنين في هذا البلد. برأيي لا يكفي أعضاء الكنيست لأجل الموافقة عليها، وهذا يتطلب نصلاً، وبعد سنة من اليوم سنعلن أننا نريد أن نقوم بمسيرة، نسميها مسيرة مارتن لوثر كينغ، من الناصرة وحتى القدس، طيلة سبعة أيام، سنكون عشرات آلاف العرب واليهود أيضاً، سنرفع شعارات مقبولة على الجميع، ونطالب بالمساواة ولا أقل من المساواة، خطة عشرية لإغلاق الفجوات المدنية، الديمقراطية والعدل الاجتماعي للجميع، شعارات مقبولة لدى الجميع، سنشارك في هذه المسيرة، وبرأيي ستنال أهمية إعلامية فائقة، وستؤيدها قطاعات واسعة من الجمهور اليهودي، الخطة عينية وبرأيي ذكية، من أجل انتزاع الحقوق المدنية، وماذا مع الحقوق القومية؟ قلت رأيي، ليس إنساناً كريماً من يتنازل عن هذه الحقوق. وماذا أقصد بالحقوق القومية، قضية النكبة، قضية المهجرين، قضية الأراضي المصادرة، قضية الحكم العسكري، مجزرة كفر قاسم، كل هذه الحقوق التاريخية. دولة إسرائيل يجب أن تعترف بالغبن التاريخي والعمل على إصلاح الغبن التاريخي. ولكنني أعرف ماذا يمكن أن يتحقق بعد سنة أو سنتين، وماذا يمكن أن يتحقق بعد ذلك. لا أريد أن أخلط كل القضايا مع بعضها البعض، لكي أسمح للمؤسسة أن لا تنفذ القضايا الأولية، بل أطلبها بتنفيذ القضايا الأولية فوراً، ونحن سنواصل المطالبة بسائر القضايا. قلت إن قضيتنا مركبة، قضية الشعب الفلسطيني، لا يمكنني أن أكون في الكنيست ولا أتحدث عن هذا الشعب، الذي حلم قبل مائة عام بإقامة دولة على كامل التراب الوطني، وبعد النكبة فالنكسة وكامب ديفيد وافق على 22% من الوطن التاريخي، فكيف لا أقف إلى جانب هذا الشعب،

حاوره الإعلامي نايف خوري

الحملة الانتخابية على أشدها في الأسبوع الأخير قبيل الانتخابات، والمحاولات جادة لإحضار أكبر عدد من المقترعين إلى الصناديق يوم الثلاثاء القادم. التقينا بالمحامي أيمن عودة، رئيس القائمة المشتركة بلقاء خاص واستمعنا إلى برامجه ومشاريعه الحاضرة والمستقبلية.

ما هي القضايا التي ستعالجونها من خلال عملكم في الكنيست؟

واقعا مركب، ويتطلب منا أجوبة مركبة، نحن لسنا مجرد أقلية قومية، لسنا مثل الفرنسيين في كندا، إقليم كويبك، أو مثل جنوب تيرول في إيطاليا، لدينا خصوصيتنا، نحن أيضاً أقلية قومية، ونحن أيضاً أهل هذا الوطن، ونحن جزء من شعب فلسطيني، والدولة التي نحن فيها تحتل هذا الجزء من الشعب الفلسطيني، نحن نحمل على أكتافنا هموماً كبيرة، وهذا يتطلب أجوبة في أكثر من مضمار. أريد أن أركز على قضية عينية وهي العرب داخل إسرائيل. لدينا خطة واضحة لأننا مجموعة قومية تستحق حقوقاً قومية، وليس إنساناً كريماً من يتنازل عن حقوق شعبه القومية، إلى جانب ذلك يوجد لهم اليومى للناس، وقضايا حياته المعيشية، إنها القضايا المدنية، أنا جمعت هذه القضايا، وإذ بها ثمانون قضية، السلطات المحلية، مناطق النفوذ التشغيل، تشغيل النساء، سحب السلاح من أيدي المواطنين، وقف العنف، المواصلات العامة في القرى العربية، قضايا القرى غير المعترف بها في النقب، أحصيتها وهي ثمانون

נג'אר מוצרי חשמל
נجار للأدوات الكهربائية



جديد جديد جديد!

لأول مرة في حيفا غسالات شركة Panasonic ...

8 ק"ג 1400 סל"ד

7 ק"ג 1200 סל"ד

7 ק"ג 1000 סל"ד



اشترِ غسالة Panasonic
واحصل على مكواه بخار Panasonic



حملة العرسان 2015

أفضل القطع الكهربائية بأرخص الأسعار!
تلفاز - فرن غاز - غسالة - براد - جلاية وغيرها

ابتداءً من 7990 ₪



PHILIPS KENWOOD אלקטרה תדיראן NORMANDE

الدفع بأقساط مريحة - تقبل الشيكات | التوصيل حتى البيت اللبني 19 - حيفا • المحمول: 054-5900209



أن تميّز بين قضية إقرث وبرعم وسائر القضايا. لأنّه توجد سابقة قانونية، أي يتوفر البعد المدني، هناك فرق عملي أيضاً حيث لمسنا من قبل تجاوباً ما بقضية إقرث وبرعم، والمطلوب هنا المزيد من المثابرة والعلمية لتنجز إنجازاً تاريخياً في هذا المضمار. وبالنسبة لسائر المهجرين، أولاً، يجب على إسرائيل أن تعترف اعترافاً أخلاقياً بهذه الجريمة أو النكبة، تشريد الناس. ثانياً، يجب الوصول إلى حلول حقيقية. فلماذا لا يعود الأهالي إلى قرية لم يتغيّر عليها شيء؟ انظر إلى قرانا العربية أصبحت قرى باطون، لا يوجد خضرة ولا زقزقة عصفور، خسرت القرية ولم نريح المدينة، نعيش في مجمّعات مشوهة، فهل هذا يضر دولة إسرائيل حقاً؟ بالعكس تماماً. ولذا لا يجوز أخلاقياً ووطنياً ومدنياً التنازل عن هؤلاء الناس.

وماذا تقول للمشكّكين في هذه الانتخابات؟

إنّ حكومة اليمين هي أكثر حكومة حرّضت علينا، أنا نشأت لعشرين عاماً أدرس في كتب المؤرّخين إميل توما. كنت أقرأ أنّ عن السلطة أنّها تعتبر الخطر الحقيقي على دولة إسرائيل ليس الفلسطينيين داخل الضفة والقطاع، إنّما هم العرب من داخل إسرائيل. ويعود بنا هذا القول إلى المتطرفين وإلى قطع الرؤوس، كما كانت أجواء أوروبا في الثلاثينيات من القرن الماضي. هذه الأجواء من شأنها أن تشكل خطراً وجودياً علينا، ونحن يجب أن نقترح لكي نمنع اليمين من تشكيل الحكومة القادمة. ودرء المفاصل أولى من جمع المنافع. ومطلب الساعة اليوم هو أن نضع كل الثقل من أجل منع اليمين من تشكيل الحكومة القادمة. ولذا يجب التصويت للصوت الصّافي وليس للصوت العكس.

لن تمكّننا من تحقيق أيديولوجياتنا هذه قريباً. وفي هذا الوقت يجب أن نؤكد على هذه الوحدة المشتركة، لا سيما أنّنا كلنا مهردون، ومقصون ومبعدون، يريدون إخراجنا من الملعب السياسي. ونحن قررنا الخوض في كل الملاعب، ليس في الدوحة، إنّما في "بلمفيلد" أيضاً، وتسجيل أهداف في "تيدي" في "المالحة"، نريد أن نكون في كل ملعب لأننا نشكل 20% من المواطنين، فلماذا نغزل أنفسنا ويقترب 50% من اليهود، ولذا يجب أن نضع كل الثقل كي نكتفي بواحد وثلاثين بالمائة من اليهود، ونحن عشرين فنصبح 51%. لتتذكر دائماً القرارات السلبية في إسرائيل كالحرب، والتميز كلها تتجاوز الجماهير العربية، ولكن قرار السلام، قرار المساواة، قرار الديمقراطية والعدل الاجتماعي، لا يمكن أن يتم أو يمر دون العدد الكمي والنوعي للجماهير العربية. نحن نعرف أنّنا لوحدنا لا نستطيع، لكن بدوننا لا يمكن. لنلقي كل هذا الوزن الثقيل في المعتزك السياسي والاجتماعي.

من خلال تجربتك ماذا تقول لسكان حيفا من إقرث وبرعم وسحمانا وكافة القرى.

أولاً أن من شيم حيفا أنه بعد وصول الإنسان إليها يوماً واحداً يصبح مواطناً فيها بنسبة مائة بالمائة. ولكن كلي انتماء لهذه المشاعر النبيلة بالعودة إلى القرى المهجرة. وكنت في إقرث وبرعم عشرات المرات في السنة الأخيرة، وتمت فيهما. وأهالي الساحل الفلسطيني مثل الطيرة، وإجزم تربيت معهم في الكبايسر. والكبايسر كانت قبل 84 تابعة لطيرة حيفا، وأهل الطيرة قدموا لنا أجمل بقعة في فلسطين، وقبل أسبوع زرت معرضاً مميّزاً عن سحمانا للفنانة إيلين خوري ابنة سحمانا، ويجب

والتخطيط والبناء، حيث كنت عضواً لخمس سنوات في لجنة التخطيط والبناء البلدية، وكتبت كراستين ووزعتهما على أهالي حيفا حول قضايا مختلفة من "أرنونا" ومياه ولوائح طرق وتخطيط وبناء، فأنا ملّم علمياً بهذه القضايا وأنا محام أيضاً. فيما أنني سأكون في الكنيسيت، طبعاً سأقدم اقتراحات قوانين عينية، من أجل تغيير بعض القوانين الجائرة بحق الطبقات المستضعفة. وطبعاً الرابع الأكبر منها هي الجماهير العربية، كون ثلث الأطفال الفقراء في إسرائيل هم من العرب.

هل ستكون الانتخابات مرحلية للدخول إلى الكنيسيت، ثم نعود إلى الانقسام ونتخلّى عن الوحدة؟

جاء هذا التحالف سريعاً، قد يقول قائل إنّه بسبب رفع نسبة الحسم، وكان باستطاعتنا أن نظهر كقائمتين تستطيعان عبور نسبة الحسم، ولكننا قررنا إرادياً العمل معاً هذه المرة. والتعددية التي من المفروض أن تكون ظاهرة صحّية وظاهرة إثرية، تحولت إلى ظاهرة كيدية وإلى مناكفات، وأصبحت الحزبية هي التنظيم القبلي في القرن العشرين والواحد وعشرين. لهذا أردنا معادلة مغايرة، بأن تشمل الجميع، وكانت انتخابات الناصرة الأخيرة هي الأكثر إبلاهاً، وكان باستطاعتنا أن نقول العين بالعين، ولكن هذه المقولة قد تقودنا في النهاية لأن نصبح كلنا عمياناً. لهذا أردنا هذه التجربة الفريدة التي تجمع الكل. واكتشفنا أنّنا كنّا أقرب إلى بعضنا البعض أكثر مما كنّا نتصور. وبيننا برنامجاً سياسياً واجتماعياً من 60 نقطة، واتفقنا عليه. من الواضح أنّ أيديولوجياتنا البعيدة المدى هي غير متفقة، ولكن الأجواء في دولة إسرائيل،

صحيفة "حيفا"، وحيفا تميّز عن القرى العربية بأنها مجتمع مدني فردي، ولا يعرف كل الناس بعضهم بعضاً، بخلاف القرى. وهذا يعني أنّنا لا نستطيع الوصول مباشرة إلى كل إنسان، لهذا أريد من خلال صحيفة "حيفا"، الصحيفة الوطنية، المؤثرة في مدينة حيفا، أن أهيب بكل من يقرأني الآن وأحدت مع أهلي وجيرانني ومعارفي من أجل زيادة نسبة التصويت. وأن يكون الأول ورئيس القائمة ابن مدينة حيفا، فهذه مسؤولية كبيرة، وأشعر أنّ هذه المدينة يجب أن تكرمنا، يجب أن تكرم هذه القائمة، وأنا واثق من مواقف أهالي حيفا، ومن انتماء الأهالي، واثق أنّنا سنحصل على نتيجة غير مسبوقه.

كنت قد صرّحت قبل سنتين بأنك ستفتح مكتباً برلمانياً في مدينة حيفا..

أنا عند التزامي ووعدتي، بحيث سأقيم مكتباً برلمانياً في حيفا، أستقبل به الناس، وأعالج قضايا الناس. وكوني ابن هذه المدينة، سأكون قريباً من قضاياهم المحلية. وكما كنت عضواً في بلدية حيفا، وأعرف الهموم اليومية، أعرف ماذا يؤرق المواطن الحيفاوي. برأيي إنّ الدمج بين هذا البعد المحلي والبعد البرلماني من شأنه أن يفيد أهالي حيفا على المستوى الفردي والجماعي.

ما هي أهم القضايا المحلية لسكان حيفا التي ستعالجها؟

عندما كنت عضواً في بلدية حيفا كنت أرجع إلى الناس وأقول لهم: أرغب بمساعدتكم، ولكن القانون لا يسمح لي، لأن القانون جائر. ولكن الآن سأكون في مكان التشريع الأساسي في إسرائيل، وبما أنني مختص بقضايا ("أرنونا") ضريبة السكن،

الأرجيلة اطلعنا لياليج زمان

بإدارة: شادي ابو رقبة

ترقبوا حملات
اسبوعية على
الاراجيل



حيفا - شارع هتسيونوت 6 (شارع الجبل) 054-2012447

Florist Sabrin Aboud

فرحتي بمحلي

راح تتكلل بفرحتين

فرحة عيد الأم وفرحة أحد الشعانين

صابرين تستقبلكم مثل دائما

بأجمل وأروع التنسيقات بمناسبة عيد الأم

وبأجمل تزيين وتصاميم لشموع أحد الشعانين



סברין עבוד - עיצוב פרחים | זרים סידורים | אירועים | עציצים, גינון | ולימוד שזירת פרחים

 Sabrin Aboud 1-700-708-768

יפו 114 חיפה (פורד) | נייד: 050-8620050 | טל: 04-8444680 | פקס: 04-8444681



هيك حملات قامت عليها ملاحم!



١ كيلو
خروف بالعظم

٦٦٦٦

شيكل فقط

١ كيلو لحمة
عجل أحمر (من غير
دهون)

٦٦٦٦

شيكل فقط



٢ كيلو
خروف للطبخ

٩٩٩٠

شيكل فقط

٢ كيلو لحمة
عجل صغير

٩٩٩٠

شيكل فقط



فروعنا:

شارع النبي 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع النبي 39 هاتف 04-8512244

ساعات العمل: الاثني - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00

١,٥ كيلو
شوارما عجل

٩٩٠

شيكل فقط



٣ كيلو
أفخاذ دجاج مسحب
(برغيت)

٩٩٠

شيكل فقط



٤ كيلو
كبدة او قلوب دجاج

٩٩٠

شيكل فقط



٤ كيلو
قرامي دجاج

٩٩٠

شيكل فقط



٢,٥ كيلو
لحمة عجل للطحن

٩٩٠

شيكل فقط



٥ كيلو
فخاذ دجاج

٩٩٠

شيكل فقط



٣ كيلو
شنييتسل دجاج

٩٩٠

شيكل فقط



٧ كيلو
أجنحة دجاج

٩٩٠

شيكل فقط



٦ كيلو
دجاج كامل

٩٩٠

شيكل فقط



٤ كيلو
فيليه سمك

٩٩٠

شيكل فقط



٣ كيلو
سمك «لقن»

٩٩٠

شيكل فقط



٤ اكياس بيبي
كلماي / خلطة

٩٩٠

شيكل فقط



٣ اكياس
(نصف كغم)
قريديس / جمبري

٩٩٠

شيكل فقط



Bambino

- since 1969 -

كيف تشارك القائمة المشتركة يوم الثلاثاء بتحقيق انتصار إرادة شعب



أشرف قرطام

القائمة المشتركة حلم وتحقق. وما أجمل الأعلام عندما تصبح واقع ملموس. رسالتي للشباب: تذكروا أن النجاح دون انتماء وهوية لا يعتبر نجاح حقيقي. فالتصويت للقائمة هو تصويت للأمل وللكرامة لمستقبل أفضل لكم ومن بعدكم. أحرف القائمة المشتركة هي: **وضع م** وإذا تمعنا الأحرف لوجدنا أن الأحرف الثلاثة الأولى هي كلمة "وضع" ... أما حرف ال "م" فهو رمز لكلمة مشرف. إي أنك تصوت لوضع مشرف.



ريتا توما

انا مع القائمة المشتركة لأن القائمة المشتركة هي تلبية لمطلب ورغبة الجماهير العربية بتوحيد أحزابها. بتشكيل القائمة المشتركة، رسالة فعلية تجسد كوننا شعب عربي يطالب بحقوقه المدنية والقومية أيضا. ورسالة رمزية ومعنوية منعشة لطالما تقنا إليها.



فتحي مرشود

عدة عوامل تدفعني لدعم القائمة المشتركة: - اعتبره حدث تاريخي بالنسبة لنا كإقلية قومية تتحد رغم الاختلافات الإيديولوجية. - يمكن اعتبار ذلك نموذج خاص ومؤثر ولو معنويا على شعورنا بالقوة وشعور "الأخر" بقوتنا. - ربما نؤثر من اجل الوصول للوحدة الوطنية الفلسطينية المنشودة. - اعتبر الوحدة السلاح الأنفع للصلمود أمام التحديات المصرية التي تواجهنا داخل مجتمعنا وبينه وبين "الدولة" - اعتبرها تجربة متميزة وعلى ضوء نتائجها ونجاحاتها او عكس ذلك مما يجعلنا جميعا وكمجتمع أن نقرر مستقبلا مقاطعة الانتخابات بشكل جماعي ..



أبو الشريف

ادعم للقائمة المشتركة، لان توحيد القوى السياسية كان مطلب الجماهير. ومطلبها اليوم من القائمة المشتركة ان تمثلها كقوة موحدة بعد الانتخابات وعدم السماح بتقسيمها لكتل حزبية في الكنيست، حتى تتمكن هذه الأقلية من بناء مؤسساتها الوطنية كلجنة متابعة عليا لها مدها الشعبي وذراعها التشريعي



أميل العبد

كتجمعي آمنت وما زلت بضرورة إقامة قائمه مشتركة تعبر عن كافة أطراف المجتمع العربي وتحافظ بنفس الوقت على خصوصيات وتميزات التيارات الفكرية الفاعلة. فمن يطالب القيادات الفلسطينية (فتح وحماس) بالوحدة عليه أن يقبل لنفسه هذه الشراكة. إن إقامة القائمة المشتركة هي خطوه إيجابية رائده، تجسد القواسم المشتركة، تفرض مناخا إيجابيا خاليا من الأحقاد والمناكفات. انتخابات الكنيست ليست الحلبة المركزية. أما إقامة القائمة المشتركة فهي خطوه بادئه ورافعه ضرورية لبلورة وبناء مؤسساتنا الوطنية. فهيا بنا ندعمها بكل ما أوتينا من قوة



نزار زهرة

إرادة شعبنا أجمعت بأن همنا ومشاكلنا واحدة ، ويتوجب علينا أن نكون سوية يدآ بيد ونتصرف كشعب واحد . واجب الساعه ومسؤوليتنا الوطنيه ، دفعتنني وبقوه أن أتوجه لكل فرد من أهلنا الشرفاء الذين قرروا أن يمتنعوا عن التصويت بأن تعيدوا النظر في قراركم لكي نكون القوه الثالثه المؤثره من أجل عيشه كريمه لأولادنا وأحفادنا . سكرتير تجمع كيفا سابقاً



القائمة المشتركة

الجبهة الإسلامية التجمع التغيير

إرادة شعب

القائمة المشتركة

والقائمة المشتركة هي تطوير نوعي لنضالنا في البرلمان ولاستغلال هذه الأداة النضالية على أحسن وجه. بتحولنا للقوة الثالثة سنؤثر أكثر للتخفيف عن معاناة شعبنا.

تنوع انتماءاتنا الفكرية، نحن لسنا بصدد تجاهل التنوع أو القفز فوقه، بل الوعي لهذا التنوع وقدرة العمل بالقاسم المشترك لخدمة نضالنا ضد العنصرية وضد النظام الظالم وعدم إلغاء الآخر. علينا العمل بكل طاقاتنا لإنجاح هذه التجربة التاريخية



افنان اغبارية

لان قوتنا تستمد من الوحدة الوطنية، وبدلا من المناكفات بين احزابنا العربية والتي تهدر طاقاتنا نستطيع ان نؤثر على مجتمعنا بوحدةنا، ونبني مؤسساتنا التي تمثلنا في مجتمعنا وايضا امام الدولة وحدتنا تجعلنا قوة مؤثرة في الساحة السياسية وقد نمنع قوانين عنصرية ضدنا كعرب وإلاهم اننا نتصرف كشعب لنا اجندات وحق جماعي امام الدولة من جهة ونتصرف كشعب نحو انفسنا والأجيال القادمة بهدف نبذ الآفات في مجتمعنا كالعنف والعائلية والطائفية، نحن شعب صاحب قضية عادلة ومن واجبنا ان نساهم بدورنا لتحقيق العدالة.



بلال حصري

ادعم القائمة المشتركة كونها تجسد فكرة العمل الجماعي للعرب في الداخل، وتمكننا من ادارة الخلافات السياسية الداخلية تحت سقف اجماع عربي يتحدى المشروع الصهيوني. القائمة العربية هي بقعة ضوء تبعث التفاؤل لمستقبل افضل للمجتمع العربي في الداخل، وتساهم في ايصال قضايانا العادلة الى كافة المنابر الدولية وتزيد من انكشاف نضالنا المحلي على المستوى العالمي.



ادوار جريس

أرى في هذه الوحدة ترسيخا لقيم التعددية والشراكة، فهي تنقلنا من حالة الفرقة والتشردم إلى حالة وطنية وحدوية حقيقية. أوجه تحييتي إلى أحزابنا الوطنية التي استجابت إلى المطلب الشعبي والجماهيري بالوحدة.



حليم حداد

أنا سأصوت للقائمة المشتركة لعل سيصبح لنا صوت واحد وموحد ومشروع وحدوي وترفعنا عن التعصب الحزبي وسنفشل مشروع السلطة الذي جزّأنا الى طوائف قوطلخا مذهبو الأولى من الالف ميل وربما الفرصة الكبرى لننتصر كشعب واحد



ابراهيم غطاس

أنا مع القائمة المشتركة لأنها تندرج تحت برنامج تنظيم الأقلية الفلسطينية في الداخل في إطار سياسي واحد. العنوان الموحد للأقلية الفلسطينية أمام المؤسسة الحاكمة وأمام دول وقيادات العالم. وجودنا في الكنيست هو خيار نضالي وهو ليس مفهوم ضمناً،



كميل مادر

فرصه تاريخيه وتجربه رائده ونموذجا يُحتذى . تجربة تعكس نوعاً ما من النضوج في فهم واقعنا كضحية نظام ظالم، عنصري جُل اهتمامه اقتلاعنا من وطننا وتشويه وتزوير تاريخنا وحقنا كأصحاب الوطن الأصليين. هذه التجربة يجب إنجاحها وتطويرها كي نتصرف كشعب يواجه الطمس والإلغاء والإقصاء. بالرغم من

لوحات فنان الحروفية كميل ضوفي مدينة توركو الفنلندية



لمراسل حيفا

عن أهمية الخط العربي وأنواعه، وكيف بدأ يتعامل مع هذا النوع من الفن، «فن الحروفية» في منتصف السبعينات من القرن الماضي. كما أكد أن مؤسسة كيميلا، والتي يرأسها، تشدد على أهمية الحفاظ على هذا التراث القيمي وإبصاليه إلى الطلاب والبالغين. وأشار إلى البرامج التي تقوم بها مؤسسة كيميلا بتوصيل هذا التراث إلى العرب واليهود، عن طريق دورات تقام في المدارس العربية واليهودية في حيفا. وقد أمّ المعرض عشرات رجال الأعمال ومحبي الفن، الذين أبدوا إعجابهم الشديد بهذا الفن. كما اهتمت وسائل الإعلام المختلفة بهذا الحدث الفني الخاص والمميز. والجدير بالذكر أن خازن المعرض المصمم الجرافيكي فادي ضوفي يعمل على إقامة المعرض السادس في فنلندا للفنان كميل ضوفي والذي سيقام في مدينة كوهمو، في شهر آب المقبل هذه السنة.

بدعوة من مؤسسة «ميشينمين» الفنلندية، والتي تضم رجال أعمال في فنلندا. أقيم يوم الجمعة الماضي في مدينة توركو الفنلندية معرض لفنان الحروفية كميل ضوفي، وقد ضم المعرض 40 لوحة من الحجم الكبير والوسط. القسم الأكبر منها لوحات حروفية في الخط العربي، والآخري لوحات تشكيلية. بدأت الأسمية الفنية الثقافية بمقطوعات موسيقية، ثم ألقى مندوب المؤسسة رجل الأعمال فيمسا تينسو، كلمة ترحيب، وأشاد بأعمال الفنان كميل ضوفي منوهاً بأنه المعرض الخامس الفردي الذي يقام للفنان ضوفي في فنلندا. وأشار إلى خصوصية أعمال الفنان بتوظيف الحرف العربي في بناء اللوحة التشكيلية، ومع أنه لا يقرأ العربية لكنه يتمتع باللوحات الحروفية العربية. ثم دُعي الفنان كميل ضوفي لإلقاء كلمته، فشكر كل من ساهم في إقامة هذا المعرض، وتحدث

عيادة أسنان د. نافع حاج يحيى



كما وتقدم في العيادة العلاجات التالية:

- تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)
- علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)
- علاج ترميمي (جسور خزف (حرسينا) و "زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

الفحص والاستشارة مجاني



د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.
لتحديد موعد: مرمول: 050-7264599 تلفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحد همام" 13 (خلف "ممشير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il



أحدث الوسائل الطبية المرئية منها والتنظير (للأطفال والبالغين)

في مجال علاج
تقويم الأسنان (الجسور)

- self-ligating (smart clip)
- self-ligating (clarity)
- heat activated wires
- اقوسيات شفافة غير مرئية (IROK)
- MTM Lingual (علاج قصير داخلي غير مرئي)

وغيرها من الوسائل الحديثة للحصول على أفضل علاج وفي أقصر فترة زمنية.

علاج تقويم الأسنان لإبتسامة مثالية ولأسنان معافاة في تناول اليد. للإستشارة إتصلوا أو زوروا صفحة العيادة

عيادة د. نافع حاج يحيى



2 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً
75 ₪

- الإضافات: زلتون/فقير/ذرة

3 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً
100 ₪



حملة خاصة



04-8623623

هغينيم 53، حيفا
ساعات الدوام: الأحد - الجمعة: 11:00-00:00 السبت: 18:00-00:00

Balcon

Restaurant & Bar

يقدم جمعة احتفالات مميزة للعائلات والأزواج

22.3

21.3

17.3

SuperClásico



FreeBeer

79 فقط!

بيرة دون حدود...
عند بدأ المباراة وحتى أنتهاها!

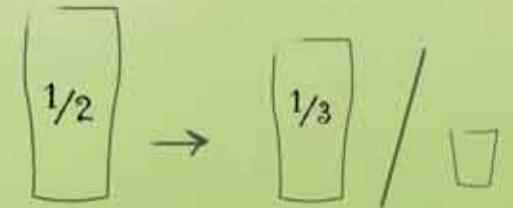
بيزك الكلاسيكو

* ستعرض المباريات
على شاشة كبيرة

زوروا صفحتنا الفيسبوك لتتبع برنامجنا لبث المباريات

Happy
Mother's
Day

احتفال خاص
بمناسبة عيد الأم!



اشتر 1/2 بيرة غينيس
واخذ 1/3 بيرة غينيس
أو 3 شوكولاتة كاكي
مجانا

– ستقدم عروضات فنية خاصة بمناسبة
– سيعرض كشك اكسسوارات خاصة
للمصممة رنا نجلاء سليم
– سنقدم العديد من المذاقات المميّزة

15% تخفيض على جميع الوجبات

ستعرض رائحة Balcon الجديدة



سحمانا تزعج بمر

نايف خوري تصوير: وائل عوض

الدكتور أسعد خوري، وابنها الفنان وعازف البيانو والكمان هشام خوري، وهي الفنانة التصميمية ابنة النكبة، فكيف يمكن تسمية هذه العائلة ووصفها بالعائلة البدائية غير الحضارية؟

إذن في هذا المعرض يتحوّل مفهوم النكبة من البدائية إلى الحضارة، ومن الهدم إلى التعمير والبناء، والتأكيد على المفهوم الثقافي والموروث الحضاري.

تقول إيلين: هكذا بدأت قصة بيت جدي الذي حلمت به وعرفته من روايات الماضي، وبنيت هذا البيت في ذهني، ثم ذهبت إلى سحمانا ووقفت أمام الكنيسة، وأنشأتا الموديل أو النموذج الفني وليس السياسي، وفيه أقف أمام الكنيسة، ثم أسير في طرقات سحمانا، وهذه حقائق قائمة وموجودة على أرض الواقع، فلا يمكن مناقشة وجودها أو نفي حضورها، بينما يعزف هشام معزوفات موسيقية لباخ على الكمان وليس على العود.

إذن سيشاهد الجمهور ويسمع ويرى.

يقول حيفتس: بالضبط، فالتصوير يوثق الحضور في سحمانا، وإيلين تبني البيت من الذاكرة والمعلومات المتوفرة، فيعود المتفرج بالذاكرة أيضاً إلى تلك الفترة، وهي تلقي بعض الجمل والتعبير المتعلقة بهذه الأرض وهذه المنازل. وعندما يدخل الجمهور سيسمع ويشاهد ويرى ويدخل تجربة ويتلقى خبرة هائلة لإنسان اجتاز نوعاً من الصدمة والحسرة والألم، ولا يمكنه أن يحو ذلك من ذاكرته، وأتوقع من المشاهدين قبول ذلك والاعتراف به.

ماذا سيروى المتفرج عندما يأتي إلى المعرض لكي يدخل هذه التجربة؟

تقول إيلين: سيدخل المتفرج غرفة، وفي وسطها طاولة وعليها شاشة، وسيروى

أن نجعل هذه القصة تحمل المعاني والدلالات، وحتى الأبعاد التي تؤثر في الجمهور ويتأثر بها الجميع. كنموذج للألم والحسرة والنكبة. ووقفنا أمام قضية أخرى، وهي كيف نجعل الجمهور يشاهد هذه النكبة ويقبلها، وهناك جانب من الجمهور يعرض النكبة وجانب آخر ينفي وجودها وحدوثها. وإذا أتينا بنموذج عن اليهود والكارثة النازية، فهل كان اليهود سيوافقون على الحصول على أي تعويض مقابل أي مبلغ كان، لقاء عدم اعترافهم بالكارثة النازية وكأنها لم تحدث معهم؟ طبعاً لا، لا يمكن لأي يهودي أن يقبل بذلك. وكذلك الأمر بالنسبة للنكبة، فكيف يمكن تجاهلها وطمسها والتغاضي عنها؟ فقد وقعت فعلاً ونحن نرى نتيجتها هؤلاء المهجرين وقراهم المدمرة. ونحن سنعرض عن طريق الفن حدوث النكبة ليقبلها الطرف الآخر.

وكيف ستعرضان الفكرة لكي يقبلها الطرف الآخر؟

يقول حيفتس: إذا أخذنا لوحة المد "غرنيكا" الشهيرة لبिकासو التي رسمها بعد أحداث 1936 في إسبانيا، وأحضرناها اليوم من مدريد إلى غزة أو رام الله نجدها تعبير عن هذا الواقع أيضاً وتؤثر في الناس هنا كما تأثر بها الإسبان وسائر العالم. وكيف تجعل النكبة موضوعاً مفهوماً وطبيعياً بغض النظر عن الجدل والنقاش السياسي. ولذا نحن نعالج الناحية الثقافية والحضارية الفلسطينية الشرق أوسطية التي سادت هنا. والسياسيون في هذه البلاد مسحوا القرى والأراضي ومحو المعالم وطمسوها، ولكن بقي الإنسان الفلسطيني الذي لا يمكنه أن ينسى تاريخه وجذوره وأصوله وتراثه. وهكذا بادرت إيلين للتشريك على الطابع العام للفلسطيني، والذي حاولوا رسمه للتقليل من مكانته، ووصفوه بأنه فلاح، بدائي، غير حضاري، وقررت نقض هذه المفاهيم وقلب هذه الصفات وعرض واقع آخر للفلسطيني من خلال بيتها، فزوجها

تقول إيلين: بدأت فكرة المعرض عن سحمانا مع الفنان يعقوب حيفتس، عندما قدّم حيفتس مشروعاً فنياً لوادي الصليب، بحيث يعرض فيه قضية إحياء الوادي، ولكنني اقترحت تنظيم معرض عن سحمانا. وهكذا بدأنا بالتخصيص لهذا المعرض، الذي حمل العنوان "سحمانا.. صدى الفراغ وهاجس الزمان"، بحيث استطعت كتابة بعض الأفكار بعد أن حلمت بزيارة بيت جدي في سحمانا في حين لم أولد هناك، بل في فسّوط. وربما تملكني هذا الهاجس نظراً لما سمعته عن بيت جدي الواسع الأرجاء، المترامي الأطراف في تلك البلدة، والتي كانت تعقد فيه الاجتماعات العامة لأهل البلد. ويقول يعقوب حيفتس، إن إيلين أتت بالقصة والرواية لسحمانا والنكبة - كما جاء بها فنانون فلسطينيون آخرون، من حيفا والناصرة وجنين، وغيرها من أبناء المهجرين، وتساءلنا كيف يمكن

سحمانا .. صدى الفراغ وهاجس الزمان

ولدت إيلين سمعان خوري في فسّوط لوالد مهجر من سحمانا، والدة من مهجري إقرث. متزوجة من الدكتور أسعد خوري، وهي أم لثلاثة أولاد: ميس وهشام وبنال. أنهت دراستها الابتدائية في فسّوط، والثانوية في ترشيحا. تعلمت كسكرتيرة طبية وعملت في مستشفى الكرمل، ثم التحقت بكلية "فيتسو" في حيفا لدراسة التصميم الداخلي. ثم بدأت طريقاً جديدة في حياتها الفنية والتضالعية من أجل سحمانا والنكبة عموماً.

إيلين، ابنة سحمانا وفسّوط وحيفا وطرعان وسائر القرى والمدن العامرة والمهجرة، افتتحت، مؤخراً، معرضاً في صالة "منشار للفنون" في تل أبيب. ويحمل المعرض عنوان "سحمانا.. صدى الفراغ وهاجس الزمان" بالتعاون مع الفنان المعروف وكانز المعرض يعقوب حيفتس.. فالتقينا بهما.



مخيم عيد الفصح المجيد في ملهى

دجدوجيم

ابتداء من تاريخ 30.3 حتى 3.4 (شامل)

ومن تاريخ 7.4 حتى 14.4 (شامل)

من جيل 3-7
سنوات يشمل
وجبة افطار وغذاء

فعالية ترفيهية

ورشات فن وابداع مع
الفنانة فيتا تينيل

دورة عجين السكر مع
حلويات امية

دورة موسيقى مع
الاستاذ البير بلان

ساعة قصة مع الفنان
اسامة مصري

ورشة الرفق بالحيوان

العاب هوكي , طاولة كرة
قدم , XBOX , PSP
وملهى بحجم 500 متر

معلومات مؤهلات
من قبل وزارة
المعارف

من الساعة 8:00 حتى 14:00 تكلفة 700 شاقل

من الساعة 8:00 حتى 16:00 تكلفة 800 شاقل

لتمديد 3 ايام اضافية من تاريخ 15.4 حتى 17.4 بتكلفة 200 شاقل



زورونا «ملهى دجدوجيم»



للتفاصيل والاستفسار: 054-4553438 04-8333365

ملهى دجدوجيم تشرنخوفسكي 69 حيفا (بجانب كلية جوردون)



جاد ميشال سليمان

قانون غرامة التسديد المبكر دخل حيز التنفيذ

القانون أصبح بإمكاننا إعلام البنك قبل 45 يوماً من يوم التسديد المبكر، بينما قبل القانون الجديد كان علينا إعلام البنك بـ 30 يوماً قبل يوم التسديد المبكر. إذا قرّر المَقْتَرِضُ تكرير القرض السكني، ودفع غرامة التسديد المبكر على جزء معين من القرض. فإنه بموجب القانون الجديد لن يضطر أن يدفع غرامة تسديد مبكر في حال قام بتكرير نفس المبلغ من القرض السكني مرة أخرى. في حال كان القرض في وضع فائض فإنه اليوم بعد سن القانون أصبحوا يخضمون المبلغ الفائض من مبلغ القرض المتبقي وبذلك لا يدفع المَقْتَرِضُ الغرامة، بعكس الوضع الذي ساد قبل سن القانون. إعفاء مُطلق من غرامة التسديد المبكر لكل أنواع القروض التي تُعطىها الوزارات كَمَتَح، وصناديق المنح الحكومية لدعم المؤسسات العامة، الخ، الخ إذا جاء التمويل من خلال الحكومة أو عن طريق البنك. من المدير بالذكر: أن هذه المقالة ليست بديلاً لإستشارة إختصاصي مؤهل وليست بمثابة توصية بأي شكل من الأشكال وكل حالة يجب فحصها بشكل خاص ومُنْفَرِدٍ وحسب ظروفها الخاصة. *إختصاصي قروض عقارية (يعمل في تمثيل المُقْتَرِضِينَ أمام البنوك وتخطيط مسارات قروض عقارية).

غالبية مُقْتَرِضِي القروض السكنية كانوا يتفادون التسديد المبكر للقروض السكنية بسبب غرامة التسديد المبكر. دخل مُؤخراً حيز التنفيذ قانون جديد أتى لِيُسَهِّلَ على المُقْتَرِضِينَ موضوع غرامة التسديد المبكر للقرض السكني.

إذا ما هو التغيير الذي أضافه القانون؟

التغيير هو في طريقة حساب غرامة التسديد المبكر، حيث أصبحت الغرامة تُحَسَّبُ بعد التغيير بموجب مُعدَّلِ الفائدة في الفترة التي أخذ المَقْتَرِضُ فيها القرض، نسبة لمُعدَّلِ الفائدة اليوم وليس نسبة للفائدة يوم أخذ القرض. إذا قمنا بفحص المعادلة الجديدة نستنتج أنه في غالبية الحالات هذه الطريقة تعمل لصالح المَقْتَرِضُ بطريقة ممتازة من ناحية تقليص مبالغ غرامات التسديد المبكر. القانون ساري على أنواع القروض التالية: قروض لهدف شراء بيت. قروض لهدف البناء. القروض التي تُعطى عند تكرير القرض السكني. قروض لكل هدف. أصبح اليوم بإمكاننا إبلاغ البنك بأننا ننوي تسديد القرض المبكر عن طريق الفاكس أو البريد الإلكتروني أو موقع الإنترنت التابع للبنك أو بأي طريقة أخرى ينشرها البنك. كما أنه بعد سن



يظهر النص بالعربية أولاً وثم بالعبرية وبعدها الإنجليزية. إيلين تقول، هذه النصوص بالعربية بعنوان حلم بيت، مثل، من خلال روايات جدي وجدت نفسي أظير دائماً إلى أبي، إلى قريبته وزيتونه وزيتته، بالأمس ومن غابات الأحلام، جاء حلم البيت، وما أحلى الرجوع إليه. ويتم التفصيل من ناحية هندسية كيف يتكوّن البيت حتى التفاصيل الدقيقة. ويعود المتفرّج إلى البيت حاملاً النص بالعربية والعبرية والإنجليزية. ثم نخرج إلى الجمهور بصدى الفراغ وحياتنا الطبيعية في قرانا ومدننا والواقع الذي نعيشه، والشعب الذي يحى حتى اليوم في المخيمات وفي أصقاع الأرض، والبعض سار مع مجربات الزمان فصار التحدي، وبالرغم من هذا حافظنا على صفاتنا التي تميزنا كفلسطينيين.. إلى آخر النص. ثم أذكر أن سخامات انطفاً نورها في 30 تشرين الأول، وكان السكّان يعيشون حياتهم الطبيعية فيها.

شريط الفيديو على هذه الشاشة وأنا أسير بموجب توجيهات عمي الأستاذ وجيه سمعان (أمد الله في عمره)، وقد أعطاني خارطة لسحمانا كان أهل البلد في صيدا قد أعدها تذكراً لبلدتهم، وتظهر فيها البيوت والطرق، كخارطة هيكلية، وأنا أسير بموجب الخارطة وأبحث عن بيت جدي، فيرى المشاهد الفيديو والخارطة الفعلية على الطاولة، وأنا أسير كأني أمشي داخل القرية. وفي الخلفية نسمع هشام الذي هو نتيجة البحث عن البيت. وهذا يشمل الذاكرة التاريخية من عام 48، ثم الثقافة، والذاكرة الفعلية بواسطة البيت الذي بناه يعقوب حيفتس، وهو يمثل هذه الذاكرة، كمجسم شرق أوسطي.

ما هي النصوص التي قرأت في المعرض؟

تقول إيلين: النصوص مني شخصياً، كتبها وترجمناها للعبرية والإنجليزية. لأن المعرض محيط أو تركيبية أو توليف يعيشها المتفرّج ويسمعها وبراه. فيسمع بالسّماعات الصغيرة التي يتزود بها كل

لماذا المعرض في تل أبيب وليس في حيفا؟

تقول إيلين: أولاً يدخل المتفرّج بصورة فردية ومتقطعة بأجزاء متنوعة، ويخرج حاملاً الرؤيا الجماعية، فيرى الصورة متكاملة. والضغطة أو التوتر العاطفي قوي على الجمهور، بحيث لا يمكن لأي متفرّج إلا أن يتأثر وينفعل مما يشاهد ويسمع. والهدف من إقامة المعرض في تل أبيب هو أن الجمهور اليهودي هو جمهور الهدف وليس الجمهور العربي، لأن المعرض يخاطب العقلية والمفاهيم العبرية والإنسانية، ولذا نحن نخاطب اليهودي والإسرائيلي أولاً لأنه السبب في النكبة والسبب في مترتباتها.



زائر، ويقراها على الشاشة.

حيفتس يقول، كل المستندات الرسمية التي كانت في زمن الانتداب كانت باللغة الإنجليزية فالعبرية فالعربية، واليوم بموجب النظام يجب أن يكون بالعبرية ثم العربية، ونحن قلبنا هذا النظام، بحيث

نتمنى النجاح لهذا المعرض وأهدافه.

شكراً.

إبر و دبابيس



ذئاب أودباب

آخر أسبوع قبل الانتخاب، خلصنا حكي، وتحليل وتخمين وسكرنا الباب.. ●● اللي طبل طبل واللي زمر زمر.. واللي أخذ أخذ واللي جاب جاب ●● وكان الأعضاء العرب، ما حدا بكيل بصاعهم.. إن أجا القط أو غاب ●● أنت يا عضو عربي، كيف بدك تعيش بين وحوش مفترسة في هيك غاب؟ ●● أولاً مش راح تقعد ساكت.. ولا جاي تعمل ديوان، ولا تصرع الناب عالناب ●● وإن حكيت ما بسمعوك، لأنهم طرشان، بخوزقو بعضهم من غير حساب ●● وحتى يسمعك حدا، لازم تقيم الدنيا وما تقعد، والدنيا دولاب ●● على كل حال.. ●● كمان كم يوم بنعرف النتائج.. والثلج يكون ذاب ●● إحنا بنحبكم وشو ما عملتو إنتو زلامنا.. وما يبقي بالوادي غير حجاتو يا أحاب.

أبو إلياس

البحث عن متطوعين لخدمة المسنين

مراسل حيفا



بادرت وزارة شؤون المسنين مع قسم العمل الاجتماعي في مستشفى رمبام لإقامة وحدة خاصة من أجل مساعدة المسنين الذين يتلقون العلاج في المستشفى وليس لديهم من يعتني بهم أو يقوم بزيارتهم. ويمكن للمتطوعين الحصول على معلومات من قسم العمل الاجتماعي في المستشفى عن هؤلاء المسنين، فيزورونهم ويسلون عنهم. وسيتلقى المتطوع بدل ذلك عناية خاصة هو وعائلته وقت احتياجه لمثل هذه العناية.

אלי קירור ומיזוג בע"מ

מכירה, התקנה ושירות לכל סוגי המזגנים



המזגן החדש מבית תדיראן כבר אצלינו...

חדש!



סדרת מזגנים חסכוניים עם מגע יבש מובנה לחיסכון בחשמל,
מוצעת לכם המגוון רחב של תפוקות ובעיצוב יוקרתי.

✓ חדשנות. ✓ יוקרה. ✓ איכות.

TADIRAN

* תחנת שירות ומכירות לאביזרי מיזוג של תדיראן ואמקור המורשת מהחברה

**HAVANA PLUS**
Restaurant & Bar
סניף החדש עכו - מכר

בהנהלת: אליאס ובשיר סלימאן

רחוב מאיר 16 - חיפה | 052-2610599 / 04-8418281 / 04-8552795



قبل خوض موضوع هذه المقالة، لا بد لي من الكشف اللاتق مرتين: أنا أولاً هو عارف الصادق. كتبت، مستظلاً بهذا الاسم المستعار، أكثر من مقالة سياسية، تناولت في الأساس السياسات هنا من حولنا. لم أتخذ هذا الاسم خوفاً من السلطة، كما كانت العادة أيام الحكم العسكري. خوفاً كان من البيئة البشرية حولي بالذات. لا يريدون لي أن أهرق جهودي في الكتابة السياسية، بدأتها ولم أتمها. طبعاً، معهم النقد والأدب، بدأتها ولم أتمها. طبعاً، معهم حق. لكن كيف لي أن ألتزم الصمت. السياسة في دمي، ولا يمكنني التخليص من دمي! وعليه: يمكن مقاضاتي عن كل ما نشره عارف الصادق. سواء الحزب على مقاطعة الانتخابات بادئ الأمر، أو التراجع عن الدعوة المذكورة لاحقاً. كانت لي مبررات مقنعة، في نظري على الأقل، سواء في الدعوة إلى المقاطعة أو العدول عن الموقف المذكور لاحقاً. شرحت ذلك بالتفصيل في مقالة سابقة، ولا إفادة في الإعادة هذه المرة. ثم إنني، ثانياً، أكتب عن المحامي أيمن عودة، وأنا أعرفه شخصياً. لا أظننا صديقين، لكنني أعرف الرجل. الأستاذ أيمن، لا تنسوا، حيفاوي، يعني "بلدياتي". وكان لسنوات عضواً في بلدية حيفا، ومدينتنا المشتركة. لا تنسوا أيضاً أنني كنت لسنوات طويلة من أنصار الحزب والجيبهة. على كل حال، أرجو أن أكون موضوعياً، في مقالتي هذه، ما استطعت إلى ذلك سبيلاً. الأمر الأول، وقد كتبت ذلك سابقاً، أن ما حدث في الجبهة الديمقراطية كان ثورة، بكل المعاني. ولكي أكون صادقا، مع القارئ ومع نفسي، أقول إنني لم أتوقع ذلك. بعد نجاح القوى الجديدة في الجبهة، الأستاذين أيمن وعائدة، بدأت أتابع، بعين القارئ والفاحص، كل ما صدر عنهما. قرأت فوجدت أن ما حدث لم يكن مفاجأة أو صدفة. كان تطوراً حتمياً، بالأسلوب الماركسي. العرب في إسرائيل، ولا تعجبني "عرب 48 على فطنة، مسروراً خلال السنين الماضية في تغيير نوعي، وهو تغيير نوعي كبير. ذكرت في موضع آخر أن سبعة فقط، من الفلسطينيين الذين بقوا تحت حكم إسرائيل

سنة 48، كانوا يحملون شهادة المتك، شهادة إنهاء الثانوية زمن الانتداب. فمن يستطيع هذه الأيام إحصاء المتعلمين والمثقفين والأكاديميين عندنا؟ هذا تغيير نوعي طبعاً، بل هو أجل وأخطر من الأزياد العددي الكبير الذي يقلق وحده كل العنصريين المأفونين. ثم إن العرب هنا أيقنوا، أخيراً، أن لا أحد يوردهم في حساباته، إبان المفاوضات، الطويلة العقيمة، بين إسرائيل والسلطة. ما حك جسمك مثل ظفرك. لا بد لهم من النضال هنا، في سبيل الفلسطينيين هنا. الأحلام الغيبية لم تعد معقولة ولا مقبولة. نحن هنا، باقون هنا، ونضالنا هنا في الأساس. نؤيد إخواننا الفلسطينيين في نضالهم العادل في سبيل الحرية والاستقلال. لكننا باقون هنا، خارج المفاوضات والتخيطات. لا بد لنا من تقليب شوكتنا بأيدينا. لا بد لنا من النضال، مع الأوامر جميعاً من اليهود، من أجل مستقبلنا ومستقبل أبنائنا، هنا. هذا هو الخطاب الهادي الثاقب في كل ما قرأته للأستاذ عودة، وهذا هو السبب في التأييد الجارف لهذا الخطاب بين العرب، ووقوف العنصريين اليهود مشدوهين، وقد أسقط في أيديهم. هل رأيتم سلوك واستفزاز المأفون لسيمران في المواجهة التلفزيونية؟ أراد جرّ عودة حيث علموه، لكن عودة لم يغضب ولم ينجر ولم يصرخ، كما كان علمه ملقونه. كان الرد عقلانياً مفهماً. كل العنصريين فوجئوا بخطاب عودة الجديد. خطاب لم يعتادوه. يريدون سماع الصياح والتهديد والتشائم. لكنهم سمعوا خطاباً جديداً، يعرف ما يريد، ويعرف ما يقول، فتسبجوا مشدوهين. تماماً مثل كل مباراة. يستعد الفريق لخطة وتركيبه معينة، فيفاجأ بخطة لم يهتأ لها، وتكون هزيمته منكرة. هذا هو التكنيك وهذه هي النتيجة الأخيرة. أخيراً، لا بد من جهود الفريق كله في الخطة والنجاح. لا تكفي التشكيلة الرائعة إذا لم يتجند لتحقيقها اللاعبون كلهم، والجمهور كله. مقبلون على عهد جديد، ولا بد لتحقيقه من الجهود والعرق. فلتتجند جميعاً لنكفل لشعبنا، في هذه المعركة الوشيكة، نصراً مؤزراً نصنعه معاً، لنا ولأولادنا!

رسالة في التوكل

الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



أبعث برسالتي هذه إلى كل شاب وشابة، وإلى كل رب أسرة وصاحب مسئولية، لعلمي أن منهم من يعبر عن التوكل بتعبير خاطئ، حيث يدعي التوكل على الله ولا يعرف حقيقته، أو يتهرب من الحقيقة التي تفرض عليه مستلزماتنا. فيعبر عن كسله وسكونه بقوله: إن الله هو الرزاق وعليه أتوكل. بل أحدهم احتج أمامي بحديث الرسول القائل: (لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدوا خصاصاً وتعود بطاناً). فغفل عن حقيقة بيّنها الرسول مفادها أن فلاح الطير بالحصول على لقمة العيش، جاء نتيجة لغدوها، أي خروجها في الصباح لطلب الرزق، لتعود في المساء شعباناً، ولو لم يكن الغدو لما رزقت. وأمثال هذا الشاب ومن على شاكلته يصدق فيهم حال ذلك الذي خرج من عند أستاذه، بعد أن حثه على طلب الرزق بالجد والاجتهاد باحثاً عن رزقه. وهو في طريقه رأى غراباً أعمى وكسبحاً، فقال في نفسه من أين يطعم هذا الغراب؟ فأخذ يراقبه، وإذا بذئب أتى بفريسته، فأكل منها حتى شبع، ولما انصرف زحف الغراب وأكل من فضلات الذئب. فقال الرجل: إن الذي رزق هذا الغراب الأعمى الكسبح في هذا المكان، يقادر على أن يرزقني. فعاد أدرجه، فلما دخل على أستاذه سأله عن سبب عودته، فقص عليه خبره. فقال له أستاذه: أرضيت لنفسك أن تكون كالغراب الأعمى الكسبح، ولم ترض لنفسك أن تكون كالذئب، تأكل من فئاته الغريبان؟ نسوا أن (البيد العليا خير من اليد السفلى). وللأسف الشديد هذا حال الكثير من شبابنا اليوم، فإنهم يعتمدون على الأضعف منهم قوة، فمنهم من يعتمد على أمه التي يجب أن تكون سيده في بيتها، ويقوم أبناؤها وزوجها على خدمتها، لكنها تضطر للخروج للعمل الشاق، من أجل ضمان مستقبل آمن لابنها المتكاسل المتوكل، أو يعتمد على والده الذي بلغ من العمر عتياً، وبلغ به الجهد من تربية وتعليم أبنائه، ومن أجل أن يوفر لهم لقمة العيش متجاهلاً لاحتياجاته. وهذا الواقع الذي عليه هذه الشريحة من المجتمع سيؤدي إلى فساد الأقدار، كما سيؤدي إلى فساد المجتمع. ولنع مثل هذا الظاهرة ظهر عمر بن الخطاب على جماعة من الناس، فقال لهم: من أنتم؟ قالوا: المتوكلون. قال: بل أنتم المتوكلون، أما علمتم أن السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة. وإنما المتوكل هو الذي يزرع الحب، ثم يدعو الله تعالى أن ينبتته. ويؤكد هذا المطلب في ضرورة الأخذ بالأسباب لطلب الرزق حديث الرسول: (لأن يأخذ أحدكم أحبله ثم يأتي الجبل فيأتي بحزمة

من الحطب على ظهره فيبيعها، فيكف الله بها وجهه، خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه). فالعمل والاجتهاد مطلب ضروري لضمان الراحة النفسية، ولتلبية الحاجيات الضرورية. وقد تكفل الله لخلقنا بسهولة طلب الرزق، وما على الإنسان إلا السعي. قال تعالى: (هو الذي جعل لكم الأرض ذللاً، فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه، وإليه النشور). التوكل على الله عمل وأمل، مع هدوء قلب وطمأنينة نفس، والمؤمن يعتقد أن العمل وبذل الجهد من الأسباب المطلوبة للأعمال التي يريد مزاولتها. فلا يطعم شجرة مثمرة، ولا بأرض ذات زرع، دون أن يقدم أسباباً لذلك، ومن تجاهل المقدمات فشل في النتائج. ومن أخذ بالأسباب نجح في النتائج، وعلا شأنه وارتفعت مكانته في نفسه وفي مجتمعه. فالذي يقول إنه من المتوكلين لا بد له أن ينهض بحركة دائمة، لأنه يعيش بعمله لا بكسله، وبأفعاله لا بأقواله، وما قيمة قول إذا لم يتحقق بالعمل. فالإنسان يعيش في كون صاحب حركة دائمة، فلا يعقل أن تطيب له حياة، ولا يهنأ له بال، إلا بحركته وعمله. فالجنين في بطن أمه يموت إذا لم يتحرك، والنائم يضربه السكون إذا لم يتقلب، والماء لا يطيب إلا إذا جرى، والقلب يعطب إذا لم ينبض. وهكذا الكون الفسيح في حركة دائمة، ودوران مستمر. قال تعالى: (لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر، ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون). فالتوكل على الله بالعمل الدؤوب مع إيقانه من الأمور التي تعرض عليه يوم القيامة. فقال تعالى: (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون). والمعادلة الصحيحة في النظر إلى التوكل من الناحية الشرعية تقول: إن الاعتماد على الأسباب وحدها، واعتبارها كل شيء في تحقيق المطلوب، شرك يتبرأ منه. وإن ترك الأسباب المطلوبة لأي عمل وإهمالها، وهو قادر على إعدادها وإيجادها فسق ومعصية يحرمها الشرع. والفهم الصحيح لهذه المعادلة يوضحها قوله تعالى: (أفأنتم ما تخرشون أنتم تزرعون أم نحن الزارعون؟ لو نشاء لجعلناهم حطاماً فظلمتم تفكهنون) ويفهم من كل ذلك أن التوكل على الله بالعمل المتواصل والدؤوب مع الاعتماد على الله في النتائج.

دجاج الزرطمة

فلاخمة مريمار

تجدون لدينا جميع أنواع اللحوم

عجل | خروف | دجاج | شوارما

بإدارة شافع أبو راس

شارع يافنيه 7، حيفا | إرساليات مجاناً ما فوق 300 ₪ | 04-8620818

מרכז רפואה משלימה

בית מרקחת טבעי



מרכז עיادة و صيدلية الطب البديل بادارة الاخصائية المعالجة N.D لبتى قدورة 054-7101615
רח חזרי 19, חיפה

מרכז רפואה
משלימה



מרכז עיادة و صيدلية
الطب البديل

054-7101615
רח חזרי 19, חיפה



בإدارة: أخصائية علاجية وصيدلية - لبنى قدورة

- مرخصة من قبل وزارة الصحة - أخصائية صحية حاصلة على شهادة N.D

■ أخصائية تغذية علاجية لتخفيض الوزن (لجميع الأجيال)

■ أخصائية حجامة (علاج لجميع الأمراض، الإمتصاص والتخلص من السموم و ورواسب الأدوية، علاج آلام الظهر والكتف و تقوية المناعة)

■ مساج طبي (أحجار طبية) ■ تويانا / رفلكسولوجيا

■ أعشاب طبيعية ■ الإبر الصينية (٢١٠) (٢١٠)

■ صيدلية وأدوية طبيعية

علاجات لجميع الآلام والأمراض المزمنة:

- مجرينا - كولسترول - أمراض العظام والمفاصل - ضغط الدم - العقم - الأمراض الجلدية وغيرهم...

للإستفسار: 054-7101615 | فاكس: 04-8512923 | شارع الخوري 19 ، حيفا



الفلسطينيون بشكل عام، وفي مناطق الـ 48 بشكل خاص، لهم ذكرى خاصة مميزة في شهر آذار. ففي الثلاثين منه في العام 1976، هبت الجماهير العربية في كافة مناطق الـ 48 لمواجهة سياسة الاستيلاء على الأرض الفلسطينية، والدفاع عنها بكل ثمن، بعد أن قامت السلطات الإسرائيلية بمصادرة آلاف الدونمات من الأراضي العربية، ومنذ ذلك الحين يطلق على هذا اليوم «يوم الأرض». لكن آذار الفلسطينيين هذا العام، يحمل في طياته حدثاً له نكهة خاصة ومعاني ودلالات سياسية كثيرة في حياة المواطنين العرب في البلاد، لأنهم ولأول مرة سيخوضون انتخابات الكنيست بقائمة مشتركة واحدة، يعملون معا ضمن برنامج موحد. وإذا كانت مقولة «اتفق العرب على أن لا يتفقوا» قد انتشرت في العالم العربي، لكن هذه المقولة لم تجد لها مكاناً في وسطنا العربي، لأننا اتفقنا على أن نتفق، وبولادة «القائمة المشتركة» أثبتنا للعالم بشكل عام ولليمن الاسرائيلي الذي يستهدف إبعادنا من الكنيست بشكل خاص، أننا نؤكد بوحدتنا في القائمة المشتركة ما قاله الراحل محمود درويش: «واقفون هنا، قاعدون هنا، دائمون هنا، خالدون هنا، ولنا هدف واحد واحد واحد، أن نكون». السابع عشر من هذا الشهر هو يوم العرب، يوم الدفاع عن الكرامة والأرض والوجود، وكل واحد منا يحق له الانتخاب يتحمل المسؤولية، فكلما زاد عدد أصواتنا في صناديق الاقتراع زادت قوتنا. ولا يجوز أبداً أخلاقياً واجتماعياً وسياسياً عدم الذهاب إلى صناديق الاقتراع، وأي تبرير مرفوض كلياً. نعم قد نختلف في وجهات النظر فيما بيننا من مسائل معينة، لكننا وهذا هو المفروض، أن ندع تباين وجهات النظر جانباً، ونرفع راية «القائمة المشتركة» التي تمثل كافة الأطياف السياسية في الوسط العربي. ان «القائمة المشتركة» وحسب كافة الاستطلاعات، ستكون القوة الثالثة في الكنيست الاسرائيلي، وإذا التف المواطنون العرب خلف قائمتهم، وذهبوا إلى صناديق الاقتراع بشكل جماعي متواصل طيلة يوم الانتخابات، فسيكون هذا اليوم هو يوم خالد في التاريخ الفلسطيني. نجاح «القائمة المشتركة» يتوقف فقط علينا نحن العرب، فنحن الذين نوصلها إلى القمة بأصواتنا، ونحن الذين يتوجب علينا أن لا نضع فقط هدف إجحاح القائمة، بل هدف حصول القائمة على 15 مقعداً على الأقل في الكنيست المقبلة، فأصواتنا تخولنا الحصول على ذلك، وما نحتاجه هو فقط الإرادة والعمل الدؤوب على تحقيق ذلك، ونحن لا ينقصنا أي شيء سوى الوحدة الفعلية في الذهاب إلى صناديق الاقتراع، والأمر يتوقف علينا. فالقائمة المشتركة تعطينا بقدر ما نعطيها، والقائمة المشتركة التي ولدت نتيجة أرادة شعب، يجب أن تكون قوة شامخة يفتخر بها شعبنا، وقوتها تأتي منا نحن العرب. وإذا كان العرب يفتخرون بلغتهم العربية، لغة الضاد كما يطلقون عليها، فإن وسطنا العربي يفتخر بصورة خاصة بأربعة أحرف في لغتنا الجميلة (و ض ع م) الرمز الانتخابي للقائمة المشتركة، فهبوا جميعاً يوم السابع عشر من الشهر الحالي لنصرة هذه القائمة، التي سيسجلها التاريخ الفلسطيني في صفحاته كنقطة تحول مهمة في الحياة السياسية للمواطن العربي داخل الخط الأخضر، يحملها شهر آذار إلى جانب يوم الأرض.

تأملات



أحياناً لا تُقدّر قيمة الأشياء إلا بعد أن نفتقدها أو نكاد نفتقدها. أحياناً ننسى بأننا عابرون في زمن عابر، فنحاول أن ننشئ بوجودنا وبقائنا، نحاول أن نُغيّر القواعد والبدهيّات، نحاول أن نسيطر على كل شيء، ونحن لا شيء. هنالك من يعتقد بأنه خالد، أو يبحث عن الخلود، ويتحول بحثه عن الخلود إلى هاجس يومي لا يبارحه. وهنالك شعوب كان هاجسها الحياة بعد الموت، فالفراعة على سبيل المثال مارسوا رحلة الروح بعد الموت، فالتحنيط لديهم ارتبط بعقيدة ما بعد الموت، فحسب معتقداتهم بدون جسد محنّط تنعدم فرصة المرء بأن يُبعث حياً بعد الموت، لهذا لجأ الفراعة إلى عملية التحنيط معتقدين بهذا أن التحنيط هو بوابتهم نحو الخلود. إذن ارتبطت الديانة المصرية القديمة ارتباطاً وثيقاً بعقيدة البعث والخلود، معتقدين بأن الموت ليس إلا رحلة عبور من عالم الحياة المؤقتة إلى عالم الحياة الدائمة والأبدية، وبهذا لا يختلف الإيمان الفرعوني عن الديانات السماوية من هذا الجانب. من خلال هذا التأمل نلاحظ أن الإنسان عبر العصور رفض أن يكون لحظة عابرة، رفض فكرة أن ينتهي ويصبح لا شيء. لهذا حاول أن يفتح نفسه والأخريين بأن هنالك حياة بعد الموت، وإن تغيّر مفهوم الحياة الثانية من شعب إلى آخر، ومن ديانة إلى أخرى. أما الأدباء والشعراء فبحثوا عن الخلود من خلال إنتاجهم الأدبي، على سبيل المثال الأديب الإغريقي لا يزال حياً حتى يومنا رغم مرور زمن طويل على كتابته، أي قبل عدة قرون، فلا يزال حتى يومنا هذا يتمتع بما كتبه سوفوكليس من روائع المسرحيات العالمية، التي لا تزال تخاطبنا وتؤثر على مشاعرنا. وماذا عن النحاتين والرسامين والموسيقيين الذين هم أيضاً بحثوا عن الخلود، من خلال تماثيلهم ولوحاتهم وموسيقاهم. فنحن لا نزال نذكر الفنان الإيطالي ليوناردو دي فينشي في لوحته الشهيرة «موناليزا». ومثال «حورية البحر الصغيرة» في مرقاً كونهاجن في الدنمارك لا يزال يذكرنا بمصممه إدوار أريكسن. وعندما نتمتع بالاستماع للموسيقى ومعزوفة «بحيرة البجع» للموسيقار الروسي تشايكوفسكي، لا يمكننا إلا أن نهيم بعالم حالم، وقد ألفها عام 1887 م. هنا نجد أن كل إنسان بحث عن الخلود بطريقته، وتعامل مع الحياة بقدسية ما بعدها قدسية، فكم نفرح بالولادة، ونستقبل المولود الجديد بفرح عظيم، نراقب كل حركة يقوم بها بفرح، نراقب كل صوت يصدر عنه بفرح، وكأننا أصبحنا نملك الدنيا في لحظات. تستحضرني هنا التأملات في ظل الحرب الشرسة المعلنه ضد الحياة في عصرنا الهيجي هذا، وأسأل، ماذا يدعو البعض للحد الهستيري على الحياة والتهليل للموت، هل نحن نعشق الحياة فعلاً أم نتوق للموت كما يتوق العاشق للقاء محبوبته؟

نادية - شخصية - صمت
الفراشات - الرئيسية -

لن يصعب على قارئ رواية «صمت الفراشات» للكاتب ليلي العثمان، أن يعرف أن نادية - هي الشخصية المركزية والرئيسية في مؤلف هذه الأديبة. فخلال سفره قارئاً متمتعاً يقف ويتوقف تباعاً في محطات مركبات وعناصر شخصيتها، حيث ترسم الرواية صورة لصفاتها وطباعها وتطلع القارئ على أعمالها أيضاً وذلك بصورة مفصلة. طبعاً، وهذا من ضرورات رسم الشخصية، تروى لنا كلامها وسلوكها في أوضاع مختلفة، وتتبع ذلك بتعريفنا بعلاقاتها كشخصية رئيسية، بشخصيات الرواية الأخرى. وهنا لا بد من الإشارة أن شخصية - نادية - لا تحظى كثيراً برسم ملامحها الخارجية إلا بالشكل القليل. بعكس ملامحها الداخلية التي حظيت بالرسم المفصل وهو العنصر الذي لم يتوافر لشخصيات الرواية الأخرى. ويتجسد ذلك بوضوح بالتفاصيل التي تُسرّد والحفاصة بأفكار ومواقف نادية من قضايا المرأة، خاصة موضوع اضطهادها، الذي ينعكس من خلال تصوير العقلية الرجعية والسلطة الذكورية للرجل الشرقي الذي تسيطر عليه عقلية مغلقة وبدائية لأسباب نترك شرحها للزمن الآتي. لكن ما يجب أن نضيفه في هذا الصدد أن مثل هذه التربية تؤدي إلى تعرض شخصية البطلة، وهو أمر طبيعي، إلى الأفكار والأحلام الكابوسية التي تتيح لنا بالنتيجة أن نتعرف أكثر على رغبات ومخاوف بطلتنا المكبوتة. لتظهر أمامنا على حقيقتها، شخصية مركبة تعاني من التناقضات ولها رغبات متعددة. وهذا ما يجعل علاقاتها بشخصيات الرواية الأخرى التي تعرفنا على جانب واحد منها. نعم يجعل هذه العلاقات توضح لنا عالم نادية الداخلي، وذلك من خلال حوارها مع كل شخصية. إضافة إلى سلوكها وتفكيرها عن هذه الشخصيات. ومن أجل لقاء الأضياء أكثر على الخلل في تربيتنا الشرقية نشير إلى ما جاء في حوار نادية الداخلي (المونولوج)، وبعض استرجاعاتها (فلاش-باك) الرئيسية. خاصة استحضارها فترة طفولتها فتقرأ: «حين كانت أمي تُسقطنا في البانيو كل أسبوع لنستحم، كانت تُصرّ أن أظل محتفظة بالقطعة الصغيرة التي تستر عورتني، بينما ترك أخي حُرّاً منها» ص 20... وزيادة في التوضيح نضيف: أنه لن يخفى على قارئ الرواية أكثر من عامل يجعل نادية شخصية مركزية. كوصفها لنفسها بالفراشة التي فرض عليها الصمت، حتى حين تم تزويجها للعجوز الغني نايف، الذي يُسّي معاملتها إلى أبعد الحدود، والذي يسلك سلوكاً جنسياً شاذاً بحيث يأمر عبده عطية في ليلة زواجه بأن يغتصبها. ثم يعاشر إحدى الخاديمات على سريرها وعلى مرأى منها. بل هذا وأكثر، فهو يأمر عبده أيضاً بجلدها بالسوط لأنها فقط طلبت منه زيارة أهلها. لذلك تقول: «أحسستني فراشة

هشة في قلب زجاجة لا منفذ فيها لأنفَس» ص 156. وهكذا أصبح لعنوان الرواية - صمت الفراشات - قيمة دلالية هامة، لأنه أصبح العبارة - المفتاح الذي تعكس دلالاتها كلها. وبالنسبة لاستعمال الكتابة صيغة الجمع - الفراشات - بدلاً من المفرد - فراشة فقد جاء مقصوداً، لأنها أرادت الخروج من الخاص إلى العام لتصبح الرواية نموذجاً للمرأة العربية عامةً. حاثّة أياها إلى وجوب البحث عن مخرج لمازقها الذي تعيشه. لتتخذ وتأخذ دورها، عضواً فاعلاً في المجتمع، من خلال نبيلها لحقوقها الأساسية والكاملة، وهي حق طبيعي أعطتها آياه السماء وليس منة من أحد!!! موقف يُعبّر عن تعاطف الكاتبة الضمني مع شخصية روايتها الرئيسية - نادية - وقد بدى واضحاً من خلال مرافقتها للرواية نادية في كل مراحل درب جُلجلتها. منذ إجبارها على الزواج من العجوز نايف واغتصابها في الليلة الأولى على يد العبد عطية بأمر من سيده. هذا، إضافة إلى اغتصاب أحلامها بأن تتعلم وتزوج الرجل الذي يُحبُّه، ثم مرافقتها أيضاً في سجنها في قصر العجوز مدة أربع سنوات، وهرها وتحررها. خاصة بعد موت العجوز وانتقال أمواله إلى ملكيتها باعتبارها ورثته الشرعية. هناك الكثير من الجوانب التي لم أتطرق إليها عمداً متعمداً لأترك القارئ متعة اكتشافها: حزنها في بعض المواقف، شخصيتها التي اتسمت في عدة أمكنة بالخنوع والضعف والرتب. قلة تجربتها في مواجهة العنف، كونها شوقية وطيبة القلب وصاحبة مشاعر جيّاشة. ومعاناتها من الفراغ العاطفي و و. ولكي أقفل حديثي بما هو مناسب أسجل: أن الاسم في الرواية يدل على صفات الشخصية المركزية. فنادية تعني الانساعة الكريمة أو البعيدة عن الماء. وعادة ما تُطلق على النخل البعيدة عن الماء. وفعلاً نادية الرواية كانت بعيدة عن الماء، الذي يرمز إلى الخصب والحياة والولادة التي تأتي من ماء الرجل. وقد برز عنصر البعد في الرواية نفسها حين جعلتنا كقرّاء لا نعرف أن نادية هي الشخصية المركزية إلا في الصفحة التسعين - وهذا ما يعرف بتقنية «الإرجاء» من أجل إثارة التشويق وحب الاستطلاع الذي يحفز على الاستمرار في القراءة.

Maria Chocolate



أفخر وأطيب أنواع الشوكولاتة

أذوق وأجمل ما صُفِّم من العدايا

على مختلف أنواعها ومناسباتها

عقاد - أول قربانة - تخريج - ولادة - خطب - أعراس وغيرها

كل عام وأنتم بألف خير



Chic Bébé

جديد في "شيك بيبي"

استيرادنا الشخصي لتشكيلة ولا أروع من الأزياء

للأطفال والأولاد - للبنات والصبيان من جيل 0 وحتى 14 عاماً

لأحد الشعانين و عيد الفصح، لمناسبات الزفاف والعماد وغيرها...

لدينا تصميم ذاتي و مميزة

لشعب أحد الشعانين وبذوق رفيع ولا أجمل!



الجنس نعمة وليس نقمة!

الجنس غريزة إنسانية ونعمة ربانية، لكن مجرد سماع هذه الكلمة ينبع مفهوم لا يتقبله كثيرون! وتعتبر كلمة «الجنس» كلمة محرمة دينياً في أذهان البعض، كونها تتناقض مع العادات والتقاليد الاجتماعية أو كونها العيب في ذاته داخل بيوتنا العربية. ولكونها كلمة تهز عروش شرف العائلة للكثيرين، وتعتبر من المحظورات في الأحاديث. إن عملي في مشفى ربماب دفعني للتحدث عن المشاكل الجنسية التي تملأ بيوتنا عديدة، ففي المشفى مركز خاص يعمل على علاج المشاكل الجنسية، والتي تحدثنا عنها مع طاقم العيادة المختصة في الوظائف الجنسية لدى المرأة. وتبين أن الخوف والأوجاع هما أكثر الحالات التي تعالج في العيادة النسائية. ولذا يجب على المرأة التعرف جيداً على نفسها، وأن تكون على ثقافة كاملة وصحيحة عند الزواج. إضافة إلى ذلك، يجب أن تتوجه إلى العيادة إذا أحست بأي ألم أثناء علاقتها الزوجية، فالعلاج في بعض الأحيان يكون بسيطاً وغير معقد. ويؤكد لنا أطباء الطاقم في المركز بأن التعليم الجامعي أو جيل الزواج لا يعتبران عاملين مساعدين للتثقيف الجنسي. فهذا الأمر يرجع إلى التربية في البيوت والمدارس، حيث أن هناك نقص في الوسط العربي في التوعية المختصة بهذا الموضوع. ويضيف لنا المختصون: «إن مشاكل الخوف التي نعالجها تنبع فقط من قلة الوعي». إن الغريزة الجنسية طاقة خلقها الله عز وجل ويجب إفرانها. وإن عدم حدوث ذلك يؤدي إلى اضطرابات في الحالة الجسدية والنفسية للإنسان. العلاقة الجنسية الصحيحة هي علاقة بين زوجين، ويجب أن تتم باتفاق كلا الطرفين ورضاها، ويجب أن تتم بتبادل المشاعر، وليس بالاعتصاب أو عدم الرضا والتجمل. فإن الله عز وجل، أوجد وشرع هذه العلاقة، فلا حاجة، عزيزي القارئ، للتعامل مع زوجتك بمنطق الحاجة فقط، وإشباع رغبة فورية. ولا حاجة، سيدتي الفاضلة، وضع نفسك في خانة العمل وأشغال البيت فقط. فعدم وجود علاقة حميمة بين الزوجين بشكل منطقي وكاف يؤثر على طبيعة العلاقة بينهما، وعلى مجرى الحياة الزوجية من عدة جوانب أخرى، مما يؤدي ذلك إلى فتور العلاقة الطبيعية. ونظراً لأن الديانات السماوية أعطت موضوع الجنس أهميته، نرى قول الله تعالى في سورة المؤمنون: «والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أو ما ملكت إيمانهم فإنهم غير ملومين» وقال أيضاً: «نساؤكم حرث لكم» [سورة البقرة الآية 223]. وفي الكتاب المقدس: «التد عيشاً مع المرأة التي أحببتّها كل أيام حياة باطلك التي أعطاك إياها تحت الشمس، كل أيام باطلك، لأن ذلك نصيبك في الحياة وفي تعبك الذي تتعبه تحت الشمس». لم تخلق الغريزة الجنسية لنهملها أو لتتجاهلها أو لنعتاب بها، فالجنس من النعم التي منّا الله سبحانه وتعالى على عباده لإشباع شهوة العبد، ولزيادة النسل والتكاثر بين الناس. لكن للأسف في مجتمعنا العربي هذا الموضوع يؤخذ على الهامش، وينظر إليه بمعنى العيب أو الحرام، ويشدد بعض الأهل على أبنائهم وبناتهم بالخصوص، بعدم إجابتهن لأستلتهن المنطقية، بل يتم تجاهلها وتجاهل الموضوع كله، حتى يبلغ الولد أو البنت سن البلوغ، ويحتاج ليعرف معنى هذه العلاقة. وما يحدث أن بعضهم يتوجهون إلى مصادر غير صحيحة، وغير آمنة للبحث عن إجابات لتلك الأسئلة الغريزية بداخلهم، الأمر الذي يؤدي لاكتساب معلومات خاطئة! إن عدم الوعي والإحراج الموجود في وسطنا العربي حبال المواضيع الجنسية، يولد الكثير من المشاكل النفسية،



التناسلية الأنثوية، أوجاع خلال العلاقة الجنسية، الاكتفاء الجنسي، مشاكل تخص العلاقة الحميمة ومشاكل جنسية أخرى حول العلاقة بين الزوجين. يشمل العلاج الوسائل المعتادة، عن طريق الحبوب أو العلاجات الهرمونية، والتي يجب أن تختلف بين فرد وآخر، وهناك خدمات استشارية متخصصة لعلاج المشاكل الجسدية والنفسية، كما تقدم العيادة خدمة الاستشارة قبل الزواج. ومن الممكن أن يتوجه أي زوجين مقدمين على الزواج للتثقف جنسياً بشكل صحيح. ويتألف طاقم العيادة من أطباء، مرضيين ومرحاض، مختصين في علم الجنس، والعلاجات الطبيعية في مشاكل العجز الجنسي لدى النساء، والذين يأتون من أقسام المسالك البولية، أمراض النساء، علم الجنس والعلاج الطبيعي. جميع أفراد الطاقم من المدربين وذوي خبرة في تحديد مصدر المشكلة بشكل متطور وفي إيجاد العلاج المناسب للشخص. ما يجب أن نتذكره دائماً هو عدم التجمل في هذا الموضوع، وعدم التردد أبداً في التوجه للعيادة لأخذ المعلومات، أو لتلقي العلاج إذا كانت هناك أي مشكلة فهذا هو المكان الصحيح والأمن.

يحيى أمل جبارين هل نحن هنا أم هناك؟



يبدو أن أفيغدور ليبيرمان يريد أن يكون الوجه الإعلامي الذي يحتاج إلى أصوات اليهود اليمينيين قبل الانتخابات، وهذا عبر تصريحاته في الآونة الأخيرة، الأول عند إطلاق حملته الانتخابية، وحينها قال: «أم الفحم إلى فلسطين وأريئيل إلى إسرائيل». والعديد من التصريحات الأخرى التي تفوه بها، خلال مؤتمرات ومهرجاناته الانتخابية، وأخرها كان «لا حاجة لأهالي أم الفحم، وسنقطع كل رأس عربي بالبلمطة». للوهلة الأولى عندما تسمع بأفيغدور ليبيرمان، وأنت فقط مطلع على الإعلام العبري الموالي لهؤلاء، تبلور أفكاراً غريبة وعجيبة، هي أنه لا يوجد هناك بديل لأفيغدور، فهو شخصية سياسية رائعة من الدرجة الأولى، وبراغي مصالح دولته اليهودية والقومية، لكن، عندما تعاشره وتخالطه، تجده لا يساوي شيئاً، وهذا بسبب عباراته الهجومية بشكل دائم على أهالي أم الفحم بشكل خاص وكافة الفلسطينيين عامة. أم الفحم فلسطينية وستبقى فلسطينية، قبل فترة جيزة كانت هناك مناظرة انتخابية على القناة الإسرائيلية الثانية، وفيها كان المحامي أمين عودة الممثل الوحيد للأقلية العربية في البلاد، وبشكل فعلي المحامي عودة، ومن خلال المناظرة، قام بنقل الجماهير العربية في الداخل، من مرحلة الخطابات التهجمية، إلى مرحلة الخطابات الحضارية والتفاهمية. بعد المناظرة كان هنالك برنامج تحليلي وأجمع سياسيو إسرائيل على أن خطاب عودة هو خطاب الواعي المتحضر، وحصل على 7.2% فيما ليبيرمان كانت نتيجته منخفضة جداً. وبعدها طالعتنا وسائل الإعلام عن انسحاب ليبيرمان من كافة المناظرات، وهذا بسبب خسارته أمام المحامي أمين عودة. يدعي ليبيرمان بأنه القوي وأنه لا يخشى العرب، إذن لماذا أعلنت انسحابك؟ فبانسحابك هذا أنت تعلن هزيمتك على الملأ أمام المحامي أمين عودة وهو الوجه الجديد على الساحة السياسية. منذ أكثر من عقد وأنت تطالب بترحيل وتهجير أهالي أم الفحم إلى فلسطين، وها نحن اليوم في عامنا الحاضر، أم الفحم ما زالت مكانها وستبقى فلسطينية، شعاراتك بقيت شعارات، لم يترجم أي منها على أرض الواقع، انسحبت من المناظرة بحجة أنك لا تريد الخسارة؟ إذن لماذا أنت مستمر بالتفوه بالشعارات العنصرية التي تساهم في إضعاف شعبيتك، وبالتالي ازدياد قوة القائمة المشتركة؟ «ساقط كل رأس عربي بالبلمطة»، هل هذه تفوهات سياسي إسرائيلي، يريد مصلحة إسرائيل، أنت تريد مصلحة إسرائيل حسب ادعاءاتك، هذه الأقوال عندما تبتث بالإعلام فأنت ببساطة تبين للعالم أنك عنصري وإنسان فاشي. أعتقد بل بات من الواضح، أنك ستخسر في يوم الانتخابات، ليس فقط بسبب تصريحاتك، إنما بسبب انكشافك الإعلامي الضعيف، بالرغم من بعض تحفظاتي من رئيس الحكومة يبيي تنبأها، إلا لأن انكشافه الإعلامي ممتاز، وهذا بالغالب يعود إلى مساعديه الإعلاميين الأكفاء. عليك إعادة النظر بكل ما فيك، كي تساهم في إعادة بناء قاعدتك الجماهيرية، مع أنه لا يوجد لك أي قاعدة، معظم المواطنين الروس أعلنوا عن انضمامهم للقائمة المشتركة، ويمكنك الاطلاع على الاستطلاعات التي تثبت صحة الأقوال، وحالياً أنت يواجهك خطر حتمي هو عدم عبور نسبة الحسم، وكلنا أمل بأن تكون كواد القائمة المشتركة على قدر من المسؤولية، كي تعمل على رفع نسبة التصويت بالوسط العربي، وهذا للإطاحة بك، نحن نحتاج إلى نقلة نوعية في الخطاب العربي اليهودي، كفى للصراعات، نحتاج إلى تعايش سلمي.

just vino vino

מאכלים האיטלקיים

إرساليات مجانية

טל: 04-8553553 31 הציונות

2

بيتسا عائلية + سلطة
يونانية بحجم كبير
+ خبز طابون مثوم
100 ش.ج.
فقط!

2

بيتسا عائلية
+ "بفاري" عائلية
100 ش.ج.
فقط!

3

بيتسا عائلية
100 ش.ج.
فقط!

2

بيتسا عائلية
75 ش.ج.
فقط!

فواكه وخضار هليون

تشكيلة واسعة من الخضار والفواكه الطازجة يومياً

5 كغم بصل



10 ₪

5 كغم بندورة



10 ₪

5 كغم ملفوف
أحمر أو أبيض



10 ₪

3 كغم شومر



10 ₪

5 كغم بطاطا



10 ₪

5 كغم جزر



10 ₪

3 كغم غريفوت



10 ₪

3 كغم حامض



10 ₪

3 كغم برتقال أو متدينا



10 ₪

2 كغم تفاح أصفر/أخضر/أحمر



10 ₪

2 كغم بقدونيس مفروم



35 ₪

1 كغم تمر مجهول



20 ₪

لدينا كوسا، قرع، باذنجان، عقوب، أرضي شوكي منمظف وجاهز للطبخ

مفتوح يومياً من الساعة 7 صباحاً وحتى العاشرة مساءً | إمكانية توصيل الطلبات حتى البيت!

شارع الخوري 7، حيفا - 055-8941701 / 04-8641430



سلسلة كونسيرات الربيع

لموسيقى الصالة

ossamadiv.

عبلين
قاعة كنيسة مار الياس
21.3.2015
السبت 19:00

حيفا
بيت النعمة
19.3.2015
الخميس 20:30

فسوطه
النادي الرعوي بجانب الكنيسة
12.3.2015
الخميس 20:30

شفاعمرو
كنيسة القديس بولس الأسقفية
7.3.2015
السبت 20:30

من مؤلفات: جاسبر جانتس | لويس فارينك | فرانس شوبرت | بيتهوفن | هُمْل | دفوجاك

- باشتراك:
- نور دراوشة - سوبران
 - ياعل كونفورطي - فيولا
 - عميت لنداو - فيولا
 - هشام خوري - كمان
 - شادن نهرا - كمان
 - نصر مخول - كمان
 - يامن سعدي - كمان
 - يوتام باروخ - تشيلو
 - عنان زريق - جيتارة
 - ريم حامد - ناي
 - نردين بلان - ناي
 - غادي أبو سمعان - بيانو
 - مجد مشعور - بيانو
 - الياس سابا - بيانو

ثمن التذكرة:

50 ₪ للكبار

20 ₪ للطلاب

للحجز والاستفسار:
054-54 787 47



كُل لُقمة.. حكاية
وبأسعار خاصة بمناسبة الصيام



فلافل ميشيل

1 كيلو عجينة فلافل
بدل 22 شيكل
بـ 18 ش فقط

قنينة 1.5 لتر كوكاكولا
هدية
عند شراء 5 أرغفة فلافل للبيت

وادي النسناس شارع الوادي 21 // 048517054 // 0522611804
البلدة التحتي شارع يافا 39 // 046444139
حيفا

داعش

و

صدف البحر



حصان المغامرة...
يراوغ.
فارسه... ليل...
بلا... منازع
حلو الكلام... والحل
يبحث... عن تابع.
عالمه... خيال...
بلا... مراجع.
سوار... سائل...
يحوي... ويبلع.
نصلبه...
مغامرة...
تجتاز المقابر.
ينسل...
على شراعها...
ظلام...
صدف البحر...
قلاع...
على باب النهر
تراقص الفجر...
على ايقاع المطر.
تغرف من الكثر...
مثل ندد... للقدر.
مازالت تؤثر...
من... كالحا...
بالسحر.
تهرب من الحفر...
في تظاهرها...
على موائد... الكبر
مجزرة...
هنا... من يشرعها
على فراش الضمير...
يمكن تلافيها.
صحوة مشبوهة...
في علاقة...
حميميّة.
وما... من سارق...
روتين سر...
تختمر فيه...
مؤامرة...
على المصير

من الأقوال الخالدة لجبران خليل جبران، تأتي ملائمة لما نحن فيه من أوضاع شرق أوسطية وتفشي العنف باسم الدين:

العنف والدين



أنا لبناني ولي فخر بذلك، ولست بعثماني، ولي فخر بذلك أيضاً..
لي وطن أعزّ محاسنه، ولي أمة أتباهى بمآتيها، وليس لي دولة
أنتمي إليها وأحتمي بها. أنا مسيحي ولي فخر بذلك، ولكنني
أهوى النبي العربي، وأكبر اسمه، وأحب مجد الإسلام وأخشى زواله،
أنا شرقي ولي فخر بذلك، ومهما أقصتني الأيام، عن بلادي أظل
شرقي الأخلاق سوري الأميال، لبناني العواطف. أنا شرقي، وللشرق
مدينة قديمة العهد، ذات هيبه سحرية ونكهة طيبة عطرية، ومهما
أعجب برقي الغربيين ومعارفهم، يبقى الشرق موطناً لأحلامي
ومسرحاً لأمانتي وأمالي. في تلك البلاد الممتدة من قلب الهند إلى
جزائر العرب، المنبسطة من الخليج العربي إلى جبال القوقاس، تلك
البلاد أنبتت الملوك والأنبياء والأبطال والشعراء، في تلك البلاد
المقدسة تتراكم روي شرقاً وغرباً، وتتسارع قبلة وشمالاً، مرددة
أغاني المجد القديم، محدقة إلى الأفق لتري طلائع المجد الجديد.
بينكم أيها الناس من يلفظ اسمي مشفوعاً بقوله: «هو فتى جحود
يكره الدولة العثمانية ويرجو اضمحلالها». إي والله لقد صدقوا،
فأنا أكره الدولة العثمانية، لأنني أحب العثمانيين، أنا أكره الدولة
العثمانية، لأنني أحترق غيري على الأمم الهاجعة في ظل العلم
العثماني. أنا أكره الدولة العثمانية، لأنني أحب الإسلام، وعظمة
الإسلام، ولي رجاء برجوع مجد الإسلام. أنا لا أحب العلة، ولكنني

الأيدي التي تهدم، حما للسواعد التي تبني؟ أي بشري يرى العزم
نائماً ولا يطلب إيقاظه؟ أي فتى يرى العظمة متراجعة إلى الوراء،
ولا يخشى انحجابها؟ خذوها يا مسلمون، كلمة من مسيحي
أسكن «يسوع» في شطر من حشاشته، و«محمدًا» في الشطر
الأخر. إن لم يتغلب الإسلام على الدولة العثمانية، فسوف تتغلب
أمم الإفرنج على الإسلام. إن لم يقم فيكم من ينصر الإسلام على
عدوه الداخلي، فلا ينقضي هذا الجيل إلا والشرق في قبضة ذوي
الوجوه البائخة والعيون الزرقاء.

رأي ورأي آخر

(وصلتنا من السيد شكري عبود المقالة التالية تعقيبا على مقالات نشرت في «حيفا»، منها ما يرد ذكره هنا ومنها ما لم يتطرق إليه.
وعملا بحرية التعبير، نورد المقالة، وقد فتحنا المجال دائما، أمام القراء الأعزاء لموافاتنا بأرائكم وتعليقاتكم - «حيفا»)

تاريخ موحد للأعياد المسيحية لجميع الطوائف

العنوان جميل مرغوب ومطلوب، ولا أظن أن هناك من يعارضه. وقد طالبنا
به كما طوّل به على مدى قرون خلت، منذ الانفصال الأول في القرن
الخامس، الذي أنتج انفصال الكنيستين الشرقية والغربية. وأصبحت
كنائس الشرق تدعى بالارثوذكسية تحت قيادة الاسكندرية، وكنائس
الغرب بالكاثوليكية تحت قيادة روما. ومنذ الانفصال الثاني في القرن
الحادي عشر، كنائس القسطنطينية واليونان وأعمالها عن الكنيسة
الكاثوليكية وانضمامها إلى الارثوذكسية. والانفصال الثالث في القرن
السادس عشر وظهور البروتستانتية. وعصمة البابا في القرن التاسع
عشر علاوة على اختلافات لاهوتية عقائدية وطقسية عديدة بين الكنائس
المختلفة. ومنذ ذلك الحين ونحن نضرب ونصلي من أجل عودة هذا الاتحاد
دون جدوى، ودون ما أمل بتحقيقه مع تعنت الرؤساء. على مرّ الأزمنة
جرت هناك هيئات منادية لإقامة عمل جماهيري بهذا الاتجاه ربما ينجح
بالتأثير، ويدفع باتجاه حلحلة الأمور، وبدء العمل الجدي لإزالة مسببات
الانفصال، واعتماد سبل التسامح والتوافق ونهج أسلوب المصلحة العامة
لأبناء الكنيسة، «الكنائس»، بحسب قول رينا يسوع المسيح في إنجيله
المقدس كونوا واحدا كما نحن واحد. إن العودة للاحتفال بالأعياد معا
ليس معناه أو إشارات أو دلالاته هو الاتفاق بين مجموعة هنا أو هناك
لتبديل تصرف ما. ولا هو يأتي باستعراض جماهيري معا يقام هنا أو
هناك. ولا هو تلبية لضرورة خوري هنا أو خوري هناك. مع التأكيد بأنه لا
حق لأي منهم، مستقلا عن إدارة طائفته التصرف بأمر دينية لاهوتية
عقائدية هامة وتخص جموعا، ولا يعطى هذا الحق لأي كان ليتصرف به.
ما سبق ورأيناه وعشناه، عندنا في حيفا، لأربع سنوات خلت هو مخالف
لكل الأسس والأعراف والمعتقدات الدينية. وللأسف ضعف الإدارة الكنسية
عند بعض الطوائف ساهم في هذا الانفلات. مع جزيل الاحترام والإجلال
لبعض الطوائف التي التزمت بالضوابط، ولم تلتزم بالانفلات الذي حدث.
وقد حمدنا لله لتداركه من قبل البعض، ومع الأسف لإصرار البعض الآخر
تعنتا، ومرة أخرى لضعف الإدارة الكنسية في اتخاذ قرار صارم ملزم. سبق
وأنتيت بأحاديث كثيرة عن الموضوع، أثنائي منها من البعض حقدا وانتقادا،
خاصة من الذين سعوا ودعوا للاتفاق على تاريخ موحد لإقامة الاحتفالات
والاستعراضات العامة، والتزامهم للسير في مقدمة المواكب. مع علم

الجميع، حتى الذين قاموا وأيدوا هذا، فإن الأمور أعمق من تاريخ موحد أو
استعراض شعبي. إنها اختلافات كنسية لاهوتية عقائدية وحتى سياسية
بين الرؤساء، لا يمكن حلها بخطوات وتصرفات غير مسؤولة. ومتابعة
لهذا الأمر، وفي صلب الموضوع، شأت القدرة الإلهية أن تصيب حيفا. إذ
فقدنا في الأيام القليلة الماضية أقارب وأعضاء وأصدقاء من طوائف مختلفة،
رحلوا عنا إلى دار الحق. وقد تمكنت من أجل ما كنا ندعوه مؤجرا؛ وشاركت
في مراسم الجنازة عند طوائف الارثوذكس، الكاثوليك، اللاتين والموارنة.
وعفا الله عن الأنجليكان. وكرجل من أبناء الكنيسة، أتابع الصلوات
المقروءة والمرثمة وأحفظها. كانت المفاجأة العظمى! أنه في الكنائس الأربع
التي ذكرت، يقرؤون ذات المزمور، وهو من مزامير داود المعروفة للجميع،
ولكن في كل كنيسة نسمعها بكلمات ونص مختلف عن الكنيسة
الأخرى. كذلك قراءة الإنجيل، وحتى الصلاة الربانية تتلى بنص مختلف
في الكنائس. يا عالم، يا أبناء أمتي ويا أبناء المسيح، إن المصدر لهذه
القراءات هو واحد، معروف وواضح ومتفق عليه بين الجميع، فلما إذن هذا
الاختلاف في الألفاظ والكلمات!!! وأتوجه إلى أستاذي الكبير حاتم خوري
الذي كتب في هذه الصحيفة بهذا الشأن موضوعا تحت عنوان هناك
مسيح أم مسيحيان؟ إن الظاهر هناك أربعة أو خمسة إذا أخذنا بالحسبان
الإخوة الأنجليكان. وربما يوجد أكثر عددا إذا نظرنا إلى الأقباط والكلدان
والأشوريين وغيرهم. سؤالي للإخوة الداعين والساعين لإقامة الاحتفال الموحد
بالأعياد "ومنهم مع الأسف الكبير هم رجال دين على علم ومعرفة ودراية"
هل الدالة على الاتحاد هي تاريخ الاحتفال؟ وهل هو الاستعراض؟ أقله
انتبهوا ووجدوا فيما بينكم نص كلام الله الذي نعبد، وكلام الأنبياء
الذين نجل، وكلام الرسل عن المسيح الذي فدانا وخلصنا. حتى يتقوى
إيماننا في قلوبنا وليس من كثرة كلامكم وعظائمكم يا رجال الدين. قال
المسيح عليه السلام في الإنجيل المقدس عند جميع الطوائف، إن لم يبني
الرب البيت فباطلا يتعب البناؤون. لقد حان وقت أعمال البناء في عصر
العولمة واختصار المسافات بين الأمم. أيمكن أن نرى سعيكم لبناء اتحادكم،
أم سنتابع رؤية تشرذمكم وانقساماتكم؟ مع أن تصرفاتكم لا تؤثر فينا
اجتماعيا، لأننا اجتماعيا كشعب نحن موحدون متجانسون.

شكري عبود - حيفا

رواق... وسهرة بأجواء

ارچيلة مع خلطة "ليلي" الفاخرة فقط بـ 25 ش.ج
ارچيلة مع راس "Fresh" الفاخر فقط بـ 30 ش.ج

تصوير امير ديب



ليلي

مقهى بعيق ايام زمان

شارع سارة 2 - حيفا (البلد التحتا) هاتف 04-6578080

كل أيام الاسبوع من الساعة 12:00 ظهراً وحتى منتصف الليل

شوارما لكل الشعب



4 لفة او باجيت بـ

100
شيكل فقط

اللفة او الباجيت

28
شيكل فقط

الرغيف بـ

20
شيكل فقط

6 أرغفة بـ

100
شيكل فقط

صينية شوارما صغيرة

60
شيكل فقط

صينية شوارما كبيرة

100
شيكل فقط

تشمل صينية سلطات صغيرة
وطحينة وعمبا و 3 أرغفة خبز
(كل رغيف زيادة بـ 2 ش.ج)

تشمل صينية سلطات كبيرة وطحينة
وعمبا و 5 أرغفة خبز
(كل رغيف زيادة بـ 2 ش.ج)

مشروب خفيف بـ 5 شيكل فقط

كوكاكولا بـ 8 شيكل فقط

تلفون: 04-8510444

شارع النبي 41، حيفا، مع إمكانية التوصيل حتى البيت



العثور على كهف من العصر النحاسي في الشمال



باحثو سلطة الآثار خلال المسح الأثري في المغارة، بلطف سلطة الآثار، تصوير شموئيل ماجال

أيام قليلة بعد العثور على الشروبة البحرية في ميناء قيسارية، عثر متجولون في الشمال على كنز في مغارة طبيعية وتم التبليغ عنه إلى سلطة الآثار. يعتقد الباحثون أن هذا الكنز من بين المكتشفات الأثرية الهامة التي تم العثور عليها خلال السنوات الأخيرة.

المغارة

تقع المغارة في الجليل الأعلى، وهي مغارة طبيعية من الصخر الكلسي. عثر عليها صدفة عندما تجول ثلاثة أشخاص في الأسبوع الماضي وهم يحاولون التدريب في المنطقة، تهيئاً لجولة في المغارة خلال نهاية الأسبوع مع

فرقة من نادي «الكهوف الإسرائيلي» (وهو نادي يهدف إلى زيادة المعرفة لدى هواة التسلق، حول الكهوف وتثبيتها بشكل ملائم للمغامرة في الكهوف والفجوات تحت الأرض). دخل الأشخاص الثلاثة المغارة من فجوة ضيقة في الأرض، وزحفوا فيها لبضع ساعات. وكما روى أحدهم أنه دخل صدفة إحدى

المغارة وإجراء المسح الأثري. وخلال المسح تم العثور على مكتشفات تعود إلى عصور وفترات تاريخية متعددة: أقدم المكتشفات تاريخها العصر النحاسي (7000 عام قبل أيامنا)، عصر البرونزي القديم (قرابة 5000 عام قبل أيامنا)، العصر الحديدي (1200 ق.م)، كما تم العثور على بعض الحلى تاريخها الفترة الفارسية (القرن السادس ق.م) وبعض العملات



سراج من الفخار، بلطف سلطة الآثار، تصوير كلارا عاميت



بعض التحف التي تشمل الحلى والمعادن، بلطف سلطة الآثار، تصوير كلارا عاميت

الفجوات التي لاحظها في الصخر، فرأى قطعة صغيرة تلمع. عندما التقط تلك القطعة تعرف عليها بأنها عملة نقدية قديمة. وعثر بالقرب منها على عملتين من الفضة وبعض أدوات الفخار والحلى المصنوعة من البرونز التي كانت قد خبأت داخل قطعة من القماش (قبل 2300 عام تقريبا).

المكتشف الأثري

عند العثور على المغارة تم تبليغ سلطة الآثار. واستعد طاقم خاص لدخول



عملية

تشجيع ممارسة الرياضة البدنية عند الأطفال



إعداد: نانسى نعمة

(مثل الرقص)، في المجال العاطفي (كيفية التعبير عن الفرح - نرى ذلك في الاحتفال عند تسجيل هدف لدى الأطفال)، في المجال العقلي (كيفية حل معادلة، كيفية اتخاذ قرار)، في مجال السلوك الاجتماعي (طرق المجاملة، طرق التعبير عن الفرح بعد تسجيل هدف). السلوكيات يتم تقليدها في الحالات التي يكون فيها السلوك الملاحظ مشير وممتع، وعندما يكون المتعلم ليس متأكدا من أنه يمكنه أن يؤدي العملية الملاحظة، عندما يريد المتعلم التحكم بدور معين الذي ينفذه شخص آخر، عندما يكون الشخص المنفذ لديه مركز أو مكانة رفيعة في نظر المتعلم، أو عندما يكون هناك تشابه بين المتعلم والنموذج. في كثير من الأحيان نرى الرياضي الشاب يلبس، يتصرف وحتى يرمي مثل مدربه أو رياضي مشهور آخر. الأهل يشكلون قدوة للتقليد والتضامن في المراحل المختلفة لتطور الطفل، فهم يؤثرون على أطفالهم بشكل مباشر وغير مباشر. ونحن نعتقد أن التعليم يمنح لأطفالنا من خلال الكلمات والحديث، ولكن يتضح أن تأثيرنا الأقوى يكون من خلال سلوكنا وأعمالنا. أطفالنا يتطورون التضامن مع القيم والمعايير الموجودة في البيت، ويتعلمون تقليد السلوكيات وطرق تعبير الوالدين.

إذا أردتم أن يقوم أطفالكم بممارسة الرياضة، فيجب عليكم أن تشكلوا بالنسبة لهم نموذجا يحتذى به والقيام بممارسة الرياضة بأنفسكم. الحديث والكلمات يمكن أن تساعد، ولكن الأطفال يرون بكم النموذج الذي يقلدونه في الحياة! إليكم أهم الوسائل لتشجيع ممارسة الرياضة البدنية عند الأطفال:

السمنة- أصبحت وباء في السنوات الأخيرة بين الأطفال في الدول الغربية والعربية المتقدمة. كلما زاد التقدم أكثر، فإن صحة أطفالنا وبصراحة صحتنا أيضا تسوء. وقد أظهرت الدراسات الحديثة أن الأهل يشكلون قدوة يحتذى بها من قبل الأطفال. وخاصة للآباء والأمهات من نفس جنس الطفل. لذلك فنحن الأهل بمسؤولية أساسية عن الصحة العامة، وتقوية أجسام أطفالنا وتشجيعهم على ممارسة الرياضة البدنية. إذا اردنا ان يقوموا بممارسة الرياضة فيجب علينا نحن انفسنا ممارسة الرياضة، وبذلك نقمى أطفالنا من الإصابة بأمراض القلب، وارتفاع ضغط الدم ومشاكله. السن المبكرة هي المرحلة الحاسمة لتحديد السلوكيات والمواقف، حيث يتم اكتسابها في هذا الجيل. وتشكل تصوراتنا اثنين من العمليات الرئيسية تؤلف هذه السلوكيات والمواقف، وتسمى عمليات التقليد والتضامن. عمليات التقليد- عملية التقليد تأتي من تيار علم النفس السلوكي، والذي ينص على أن الناس يفحصون باستمرار سلوك الآخرين ويتعلمون منه، وبوعي ومن دون وعي. هذه هي عملية مراقبة وتكرار للسلوك، وهي تحدث في مجالات سلوكية مختلفة: المهارات الحركية

(اختصاصية تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة والطب المكمل)

وماذا بعد

المرحلة الأولى بعد الاكتشاف الأولي، إجراء الحفريات الأثرية في الموقع بهدف دراسة المغارة والبحث عن مكتشفات أخرى. كما نهدف من خلال الحفريات المخططة أن نحاول للإجابة على بعض الأسئلة التي من شأنها إرشادنا إلى حقيقة هذا الموقع. وسيتبع نقل المكتشفات إلى مختبرات سلطة الآثار للتنظيف والصيانة والتوثيق. سلطة الآثار تشجع عرض المكتشفات الأثرية على أكبر عدد ممكن من الجمهور ومن هنا، تفتح السلطة أبواب مخازنها أمام كل مؤسسة عامة تنوي الحصول على المكتشفات بهدف عرضها للجمهور، شرط أن تتوفر الظروف الملائمة والأهداف التربوية والثقافية.



!مرحلة!

إخراج: أمينة نحاس | تمثيل: لنا زريق | تصميم: نردين سروجي | إضاءة: معاذ الجعبة

الجمعة 20.3.2015 الساعة 20:00 مساءً

قاعة مسرح الكرمة - بيت الكرمة - حيفا

بالإمكان شراء التذاكر عبر
ARABSEVENTS.COM

للتذاكر: فداء 0523652385 | نغم 0542065106 | عدي 0526626227



معايير جديد في خدمة الزبون:

YouPhone تطلق لأول مرة في سوق الخليوي خدمة زبائن عبر تطبيق الواتس أب WhatsApp



أعلنت شركة الخليوي YouPhone عن البدء بتوسيع سلة الخدمات التي تقدمها لزبائنها، وقد باشرت بمنح زبائنها الخدمة عبر تطبيق الواتس أب في الهواتف الخليوية. وبهذا يتمتع الزبون ليس فقط من خدمة سريعة وذات جودة في الهاتف وإنما أيضا من خدمة مباشرة من خلال القنوات الديجيتالية ليستفيد منها على المدى الطويل. تعتبر هذه الخدمة ثورا إضافية في خدمة الزبائن للتواصل أكثر معه، وتوفر عليه عناء الانتظار الطويل ومعاودة الاتصال للحصول على الخدمة المطلوبة. فمن خلال إرسال رسالة 055-88-8800 يمكن للزبون التوجه للشركة بأي موضوع والحصول على أفضل خدمة وبسرعة. بالمقابل أعلنت الشركة عن انطلاقها بخدمة YouPhone في السيارة حيث تتيح من خلالها استقبال وتلقي مكالمات من الجهاز المثبت في السيارة كما يمكن لزبائن الشركة تصفح الانترنت عبر الجهاز واستعمال تطبيقات مثل الوينز WAZE. وفي إطار هذه الخدمة تطلق الشركة أجهزة ثابتة للسيارة مثل: Alcatel CP100 بـ 850 شيكل حتى 12 دفعة، إضافة إلى جهاز الـ CP200 Voyager وهو جهاز سمارتفون مخصص للسيارة يدعم نظام تشغيل الأندرويد وذلك بتكلفة 1899 شيكل حتى 12 دفعة. وعن هذه التحديدات الحصرية التي تتمتع بها YouPhone قال السيد إريئيل شرايبر، مدير عام YouPhone: "انطلاق هذه الخدمات الجديدة تهدف لتعزيز ما تقدمه الشركة لزبائنها من قيمة مضافة ومميزة. نحن في YouPhone نؤمن انه إلى جانب السعر الرخيص يمكن للزبون التمتع أيضا



شركة الخليوي من مجموعة ميجا وودز أون

اختتام الدفعة الثانية من برنامج «كيسف حاخام» المخصصة للوسط العربي من قبل دائرة التجارة الخارجية في وزارة الإقتصاد

دائرة التجارة الخارجية تعمل هذه الأيام على تلخيص الدفعة الثانية من برنامج «كيسف حاخام» الدفعة تضمنت جزءاً مخصصاً للوسط العربي، تم تقديم 93 طلب لتلقي الدعم من قبل 73 شركة، من بينها 15 شركة عربية. تعمل دائرة التجارة الخارجية في وزارة الإقتصاد على تفعيل برنامج «كيسف حاخام» لمساعدة قطاع الصناعة الإسرائيلي على الدخول إلى أسواق دولية جديدة. ويهدف البرنامج إلى زيادة حجم مبيعات الشركات الإسرائيلية بشكل كبير في الأسواق الدولية. مع التركيز على تطوير قدراتها التسويقية في سوق أو سوفين يتم تحديدها مسبقاً. وتقدم دائرة التجارة الخارجية، ضمن هذا البرنامج، الدعم للشركات من خلال المشاركة في تغطية النفقات المتعلقة بتسويق منتجاتها خارج البلاد، ويشمل ذلك جمع المعلومات، التأمين، التدريب في مجال التصدير، عرض المنتجات والخدمات بما في ذلك إقامة قاعة تسويق والمؤتمرات، العثور على مستشارين مهنيين مختصين في الأسواق المستهدفة، استخدام الإنترنت للتسويق والبيع، الإعلانات وغيرها. ويشار إلى أنّ الحجم الأقصى لخطة التسويق للشركة الواحدة يجب أن لا يتعدى مليون شيكل، بحيث تساهم دائرة التجارة الخارجية بتغطية 50% من النفقات، وتمّ في إطار الدفعة الثانية من البرنامج تقديم 93 طلب لتلقي الدعم من قبل 73 شركة، من بينها 11 شركة عربية تنافست في إطار الدفعة المخصصة للوسط العربي، الدرزي والشركسي، و 4 شركات عربية أخرى تنافست في إطار الدفعة العامة. وتتيح الدفعة الخاصة للشركات التي تعود أكثر من 50% من أسهمها إلى أبناء الوسط العربي، الدرزي والشركسي، التنافس للحصول على المساعدات والدعم بشروط أسهل وبحجم أكبر، بحيث يبلغ حجم الدعم 75% من مجمل النفقات التي يقفها البرنامج، وتستحظى الشركات الفائزة بمرافقة شخصية في مجال التسويق من قبل أحد مستشاري البرنامج، بالإضافة إلى مرافقة للمحلل التجاري في الدولة المستهدفة، وذلك طوال مدة مشاركتها في البرنامج، من أجل زيادة حجم صادراتها. ويذكر أنّ الدفعة الخاصة بالوسط العربي، الدرزي والتجارة الخارجية في وزارة الإقتصاد وسلطة التطوير الإقتصادي للوسط العربي، الدرزي والشركسي في مكتب رئيس الحكومة، أوهاد كوهين، مدير دائرة التجارة الخارجية في وزارة



ايكيا تتبنى «اجنحة كرمبو» - حركة شبيبة

لشباب ذوي احتياجات خاصة حلم مشترك لايكيا و«اجنحة كرمبو» - خلق حياة يومية أفضل لأكبر عدد ممكن من الأشخاص

ايكيا تتبنى «اجنحة كرمبو» - حركة الشبيبة الأولى والوحيدة من نوعها في العالم لشباب يعانون من احتياجات خاصة. «اجنحة كرمبو» تضم اليوم 37 فرعا ومن بينها أيضا فروع في الوسط العربي مثل: الناصرة العليا، حيفا، بئر السبع، اللد، عرعر، النقب، رهط، طيرة المثلث إضافة إلى أكثر من 4000 مرشد وطالب، اولاد وشبيبة مع وبدون اعاقات من كل ارجاء البلاد، يقوم اعضاء الحركة جنبا الى جنب باحداث تغيير اجتماعي مع ابناء الشبيبة من ذوي الاحتياجات الخاصة ويبرهنون على الخاصة والوشبية المعاقين يمكنهم المساهمة للمجتمع واصدقائهم. يقوم الموظفون في ايكيا بتبني «اجنحة كرمبو» وسيكونون شركاء في أنشطة لتوطيد التعارف والعمل الاجتماعي المدمج في المجتمع. اول نشاط هو مسيرة وحفلة مشتركة لأولاد والموظفين بمناسبة عيد السلاخ، تضع ايكيا نصب اعينها هدفا وهو تعزيز «اجنحة كرمبو» ودعم فتح فروع جديدة للحركة في ارجاء العالم، مع تسليط الضوء على الاماكن البعيدة عن المركز. ان تتبع في فروعها في ريشون لئسيون، في كريات آنا وفي נתانيا منتجات «اجنحة كرمبو»، حيث يرصد ربع كامل للدخولات من بيع هذه المنتجات لنشاط الحركة. شوكي كويلنتس، مدير عام ايكيا في البلاد



البلاد، اوفيرا روتم، المدير العامة في «اجنحة كرمبو» تقول: «تتحجج «اجنحة كرمبو» في خلق اتصال بين شرائح شتى من الاولاد والشبيبة مع او بدون اعاقات، ومعا فإننا نبني مجتمع أفضل في البلاد. اننا نلتمنى على التعاون مع شركة ايكيا في البلاد ونؤمن اننا سويا سنتمكن من القيام بواجبنا الاخلاقي

أول مرة في الخليوي: بيليفون تطلق خدمة استدعاء تقني من البيت

• الخدمة تحل المستهلك الحصول على معالجة أولية فورية للخلل في الجهاز وتحديد دور في مراكز الخدمة دون الانتظار

أطلقت شركة بيليفون ، لأول مرة في الخليوي خدمة استدعاء تقني من البيت. في إطار هذه الخدمة، يستطيع الزبون المشترك في خدمة تصليح الأجهزة، استدعاء تقني لتصليح الجهاز من البيت عبر موقع الشركة على الانترنت والحصول على مكالمات من تقني ، من مركز الخدمات الاقرب الى مكان السكن خلال 3 ساعات، ليساعدكم على حل المشكلة. في حال المشكلة بحاجة الى فحص الجهاز في المختبر سيقوم المندوب بتحديد دور للزبون وسيتم استقباله في مركز الخدمة دون الحاجة للانتظار. الخدمة مجانا ووفق ساعات العمل في مراكز الخدمة. دغانيت كارمر، نائب المدير العام للخدمة والمبيعات في بيليفون قالت اليوم: «في السنوات الأخيرة قمنا باطلاق الكثير من الخدمات الجديدة بهدف تطوير الخدمة التي نقدمها للزبون والسماح له بالقيام بالعديد من الخطوات بشكل مستقل من خلال توفير الوقت والموارد، مثل خدمة الـ Chat، Live، خدمة الرد الشخصي في الـ Whatsapp.

سوبر فارم تفتتح موسم النظارات الشمسية بخفض اسعار ماركة النظارات الشمسية ريبان والمعروضة للبيع بمبلغ: 299 ش.ج. بدلا من 399 ش.ج. في السنة الماضية

سوبر فارم تفتتح موسم النظارات الشمسية بخفض اسعار كبيرة على ماركة النظارات الشمسية ريبان والتي سيتم بيعها بمبلغ 299 ش.ج. عوض سوبر- فارم في السنتين الاخيرتين نظارات ريبان بنحو مبلغ 399 ش.ج. وهو سعر زهيد نسبيا مقارنة مع اسعار الماركة في اوروبا ، وقامت الشبكات المنافسة بخفض اسعار الماركة في ايضا. تعرض سوبر- فارم نحو 30 طراز من ريبان - الماركة الاكثر مبيعا في البلاد والعالم - بقيمة 299 ش.ج ومنها طرازات متصدرة كعظارات الطيارين، نظارات الكسالى وغيرها في كافة الفروع: في نحو 100 فرع من فروع الشبكة. ويمكن ايجاد نظارات ريبان في 33 فرع من فروع سوبر- فارم اوبتيك، الشركة التابعة لسوبر- فارم والتي يعرض بها اخصائيو البصريات فحوصات نظر وفي نحو 70 فرع يوجد بها قسم للبصريات بالخدمة الذاتية بما فيها جهاز لتسويتم نسخ النظارات الطبية. داني لوزون، القائم باعمال مدير عام سوبر- فارم: «منذ دخول سوبر- فارم مجال



عليك مسؤولية، روح صوت!



1.6 مليون مواطن ليسو بقضية هامشية وعابرة، يدور الحديث هنا عن واحد من كل خمسة مواطنين، مواطنون يدفعون الضرائب، ليسوا عمال اجانب، ليسوا خائنين، وليسوا معاقين. مشاركون وناشطون في كل مجالات الحياة - ليست بالقضية الهامشية والعابرة. بعد سنوات من الازمة، الصمت، غسيل الدماغ والقوة - حان الوقت لتغيير هذا التوجه. اللامبالاة ليست حل وفي الانتخابات القريبة، المعركة مصيرية. لا يهم لن ستمصوت، حان الوقت للمشاركة في اللعبة وليس التذمر والندب بعد فوات الأوان. للمرة الأولى هناك قائمة مشتركة عربية ويهودية - تعتمد في نواتها على الديمقراطية، وللمرة الأولى هناك شعور أننا على عتبة احداث تغيير، متضايقون من مستوى المعيشة؛ ملتم من «الفحوصات الأمنية» التي تجعلكم تتكلمون بانفسكم؟ تحزنون في كل مرة فيها تسافرون مدة 10 دقائق عن قريعتكم وتجاهلون البنى التحتية الكبيرة في المدن اليهودية؟ اشرات ضوئية؟ اشرات مرو؟ حادث؟ وروضات ولا يوجد عندهم أي شيء؟ ويقولون انكم مواطنون من نوع «ب»؟ الم تحبطوا من الشعور انكم عرضة للتهديد، في كل مرة تمر بقريةك سيارة شرطة؟ الم تملوا من معرفة ان الشرطة لن تتمكن من حمايتكم عندما تتصلون للإبلاغ عن حادث ما؟ الم تملوا من السماع انه في دكاكين الورد ومحلات بيع البيتسا لا توجد ارساليات إلى القرية؟ الم تملوا من سماع آسف فقط بعد الخدمة العسكرية؟ الم تملوا من ان غالبية المنح في الجامعات هي لمن انتهى الخدمة العسكرية؟

الحل ثوري للرياضيين الهواه: B CURE LASER اطلقت شركه اريكا كرمل جهاز SPORT ، جهاز طبي صغير و مدمج للاستعمال



علاج الوركين ، الام الركب ، المصممين ، التهاب الاوتار ، الاوتار المرزقة واكثر واكثر . الجهاز يعمل بواسطة تقنيه ليزر لينه بقوة 4.5 جوال وعمق اختراق حوالي 4 سم ، على سطح علاج كبير 4.5 سم2 . بقوة فائقة عند استعمال الجهاز هناك فاعليه كبيره وسرعه في عمليه الشفاء بالشكل الطبيعي في الجسم. يمكن الحصول على الجهاز في شبكة السوبر فارم و بمركز الاتصال التلفوني للشركة 3414* بسعر خاص. لمزيد من المعلومات عن بي كيور ليزر يذكر ان الجهاز طور في اسرائيل - خاص لشركه اريكا كرمل م.ض ، التي تملك براءة اختراع اجراء العالم ، بفضل التكنولوجيا التي تسرع مسيره العلاج الطبيعى في الجسم ، بدون وجود عوامل واثار جانبية تذكر. وفي العقد الاخير تم الاعلان عن اكثر من 2000 بحث على الليزر LLLT - لمعالجة وتضميد الجروح ، بي كيور ليزر سيورت مصادق عليه من قبل وزاره الصحة وايضا من قبل الاتحاد الاورويي كجهاز طبي CE0120 . تصد اجهزه بي كيور ليزر لمن عديده في العالم بينهم - إنجلترا ، روسيا ، فرنسا ، سويسرا ، هولندا ، بلجيكا ، جنوب افريقيا ، استراليا ، وعده دول اخرى . مؤخرا فاز جهاز بي كيور ليزر سيورت بالمكان الاول بجائزه المنتجات المستحدثة والمتقدمة بين عده منتجات عرضت في الجناح الاسرائيلي في معرض مديكا ، المعرض الطبي الاكبر في المانيا في شهر 11.2015 في الرقية ، علاج الام الظهر العلوي والسفلي



ד.ר. נכסים תיווך, ניהול, יעוץ ושווק נכסים

بيع, شراء, تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



شيمشون - واسعة جداً 150م في منطقة هادنة و مطلة لمنظر خلاب للطبيعة + شرفة 88م + ساحة من غرفة الأولاد + موقف خاص



موشנת הכרמל - دار في أحضان الطبيعة 130م 5 غرف + شرفة + مخرج للحديقة - مرمة



زقاق الكروم - بمحاذاة حديقة البهائية طابق أرضي 55م + حديقة 70م - مرمة بذوق



وادي الصليب
بنية منفردة وخاصة في الحي

بيت شعريم - 4 غرف طابق 3 120م مرمة حديثا بذوق رفيم - منظر مفتوح للبحر

محاضرة للدكتور
رمزي حلبي بموضوع
«الاقتصاد في الوسط
العربي» في مزراحي -
طفحوت كفر ياسيف



ينظم مزراحي طفحوت في كفر ياسيف في إطار مشروع «لتلقي في مزراحي طفحوت» محاضرة غنية وشيقة للدكتور رمزي حلبي: المستشار الاقتصادي والتخطيطي ومرافق المصالح التجارية وذلك في فرع البنك بكفر ياسيف: وسيتمحور موضوع المحاضرة حول التغييرات في الاقتصاد العالمي والإسرائيلي بوجه خاص. وتأثير ذلك على المجتمع العربي وعلى دمج العرب في سوق العمل وبالأخص على النساء والشباب. وتنظم المحاضرة يوم الاثنين الموافق 23.3 في الساعة 19:30 بفرع مزراحي طفحوت في كفر ياسيف: في مركز القرية. ويهدف مشروع «لتلقي في مزراحي طفحوت» إلى تنظيم محاضرات إثراء شيقة للجمهور والمجتمع المحلي وعلى مستوى واسع. وتنظم المحاضرات للسنة الثالثة على التوالي بمستوى قطري من خلال مجموعة من المحاضرات والمواضيع، وسيعمل المشروع في الوسط العربي هذا العام للمرة الأولى وذلك في كل من الناصرة وكفر ياسيف. يذكر أن المحاضرات مفتوحة أمام الجمهور الواسع وبدون مقابل.



أكثر وأكثر مؤمنين ينضمون
الى المجموعة الصحية الأكبر
في البلاد-«كلايت»



بجسب المعطيات الرقمية، لدى كلايت -المجموعة الصحية الأكبر في البلاد، أعلى نسبة مؤمنين، حيث يزداد عدد المواطنين الذين يختارون «كلايت» يوماً بعد يوم، إذ تقدم كلايت أوسع وأشمل مجموعة خدمات صحية التي تعنى بصحة العائلة بشكل متكامل وتنشر خدماتها من خلال 1,500 مركز طبي من بينهم 40 مركز لصحة المرأة و40 آخر لصحة الطفل، 400 صيدلية و14 مستشفى. توزع «كلايت» خدماتها في جميع أنحاء البلاد، حيث يتم تقديم الخدمات بشكل مركز في مراكز طبية متخصصة للجماهير المختلفة، مثل النساء، الأطفال ومراكز للطب التخصصي التي تقدم جميع خدمات الطب التخصصي تحت سقف واحد، لتوفر العناية الأكبر والخدمة الأفضل لأبناء العائلة. يعمل في «كلايت» 40,000 موظف من طواقم طبية وإدارية، الذين يقدمون الخدمات لحوالي الـ4- مليون مؤمن من بينهم مليون ومئة مؤمن من المجتمع العربي، كما تقدم «كلايت» خدماتها الطبية والاستشارية عبر القنوات

التكنولوجية المختلفة «أون لاين» من كل مكان وفي أي زمان، حيث بإمكانكم استشارة الطاقم التمريضي طيلة ساعات الليل والنهار المختلفة عبر الرقم 2700»، كما بإمكانكم استشارة أطباء الأطفال من مستشفى «شنايدر» عبر خدمة الاستشارة «أون لاين» عبر الهاتف أو عبر الإنترنت عن طريق محادثة فيديو، خلال ساعات الليل أو في الأعياد. في حديث لنا مع المدير التسويقي للمجتمع العربي في «كلايت» السيد محمد فريج البدوي تحدث قائلاً: «أنا نختار أن نقدم الأفضل دائماً لمؤمينا ولهذا هم يختاروننا أيضاً. لدى «كلايت» خبرة طويلة جداً في مجالات عديدة كما تقدم خدماتها على يد أمهر الأطباء في البلاد وبالإضافة الى ذلك نحن نقدم خدماتنا عبر القنوات التكنولوجية المختلفة من بينها صفحاتنا على الفيسبوك والتويت، موقعنا عبر الإنترنت وقناة اليوتيوب، كما نقدم تطبيقات عديدة التي من شأنها أن تساهم في تطوير الخدمة المقدمة وحتى تكون في خدمة مؤمنينا طوال ساعات اليوم.»

تسويق عقارات واستثمار

نيلاي عبود دباغ: 0529770054
ميسر سلامة: 0502342003

רכסים פאוסט

- للإيجار -

واحي جمال
هتورن - 2 غرف
لهابق أرضي

- للبيع -

קרנהאוס
في الكرمل الفرنسي
5 غرف
+ شرفة واسعة

- للبيع -

خاي عجبون
4 غرف + مصعد
مع رخصي بناء
لحرفة 3'x3'
ومنظر خلّاب للبحر والخليج

- للإيجار -

برعا - 2 غرف
مرممة ومؤثثة
لهابق 2

- للإيجار -

هجين
لهابق 4
مؤثثة

- للإيجار -

واحي جمال
هعوجين
3 غرف

لدينا عروض أخرى!

Mona Real Estate

מונה נג'אר נסר
תיווך ונדל"ן

למכירה בנצרת

רח' פאולוס השישי
בניין דירות (דירות מוכרות)
+ חניות - 630 מ"ר

למכירה ברח' שמשון

למגורים או
להשקעה בכרמל.
(בתהליכי שיפוץ וחלוקה)
מחדש - 3 יחידות דיור)
קוטג' שני ספליים
150 מ"ר - 60 מ"ר מרפסת
+ גינה + חניה פרטית.
איזור שקט - נוף פתוח.

להשכרה ברח' אלנבי

דירה חמודה מתאימה
לזוג/יחיד. דירת קרקע
2.5 חדרים, כ-50 מ"ר. שמורה
ובמצב מעולה עם חצר קטנה.
לא סרוחה. ציר מרכזי
אזור שקט. גישות
לתחבורה ציבורית קרובה
לכביש החוף.
₪ 1,900

למכירה ברח' אלנבי

דירת 3 חדרים
כ-68 מ"ר משופצת
בבנין אבן אותנטי.
מתאים כנס להשקעה.
2 חדרים מרווחים
+ מוגנים בחדרים
סלון. מטבח שירותים
חדר כניסה.
₪ 685,000

להשכרה ברח' כנבים

דירה חדשה מהגילון 100 מ"ר
חדשה לגמרי ומעוצבת. 4 חדרים.
מוארט ומסוגלת. מרפסת תלויה
המשקיפה על נוף פתוח ומהמם.
מתאימה למשפחות. ₪ 4,000

משרדים להשכרה

משרדים להשכרה
בגדלים שונים בעיר התחתית
או קרית הממשלה.

למכירה החשמל

דירת 3 חדרים 80 מ"ר
קומה 4. משופצת
נוף פתוח. חניה בשפע!
₪ 630,000

להשכרה שד' הנשיא

דירת קרקע כ-90 מ"ר שמורה ומטופחת עם גישה נוחה.
מתאימה לאנשים מבוגרים.
2 חדרים גדולים, סלון, פינת אוכל, מרפסת סגורה
מרפסת שירות, גישה לתחבורה ציבורית
מרכזים מסחריים, אזור שקט ומלא ירוק מסביב.
₪ 3,600

למכירה בדרך הים

דירת החלומות - גינה כ-400 מ"ר דירת קוטג' 7 חדרים.
סלון גדול, מטבח, פינת אוכל, משרד.
בית חכם, רמקולים בקירות, חימום בהסקה מרכזית,
חלונות חשמליים, רצפת פרקט בחדרים.
ג'אקוזי ובריכת דגים בגינה.



דרושות דירות למכירה ולהשכרה

Mona Real Estate - מונה נג'אר נסר תיווך ונדל"ן 058-6612100

Mona.Nasser.re@gmail.com | www.mona-realestate.com

לפגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!

RE/MAX city
סוכנות נדל"ן רימקס סיטי



סמי רינאוי
יועץ ומשווק נדל"ן

עם הצלחה לא מתווכחים!

למכירה - יאיר שטרן

300 מ"ר (בנוי 140 מ"ר) קומה 2 5 חדרים עם מרפסת
24 מ"ר נוף ים מרהיב גינה 130 מ"ר + בריכת שחיה
מושקעת מעולית + 2 חניות בטאבו + מחסן בית מושלם

חדש

למכירה - שי עגנון

65 נר 2.5 חדרים קומה 1
פנינו מידי עם אפשרות
לתוספת מרפסת של 12 נר

חדש

למכירה - עבאס

דירת 3 חדרים משופצת
קומה 3- עם נוף ים מרהיב
+ אישורים לתוספת בניית
מרפסת וממ"ד

חדש

למכירה הירוק

90 מ"ר 3 חדרים קומה 1
משופצת ברמה גבוהה
עם נוף מרהיב - לגור בסטיל!
מרפסת וממ"ד

חדש

למכירה - עבאס

80 מ"ר 3 חדרים קומה 2
+ גינה 80 מ"ר מושקעת מאוד
משופצת בבנין אבן

חדש

למכירה - אלנבי

75 מ"ר קומה 1 משופצת חלקית
3 חד' דירה מקסימה

חדש

למכירה אלנבי

80 מ"ר 3 חדרים קומה ראשונה
דירה שמורה קרובה לקמפוס
הנמל מתאימה למשקיעים

חדש

למכירה - לבונטין

87 מ"ר קומה 4 משופצת
מהיסוד - 4 חדרים גדולים
מטבח חדש - נוף לים

חדש

למכירה - פועה

70 מ"ר 3 חדרים קומה 3
משופצת חלקית
₪ 380,000

חדש

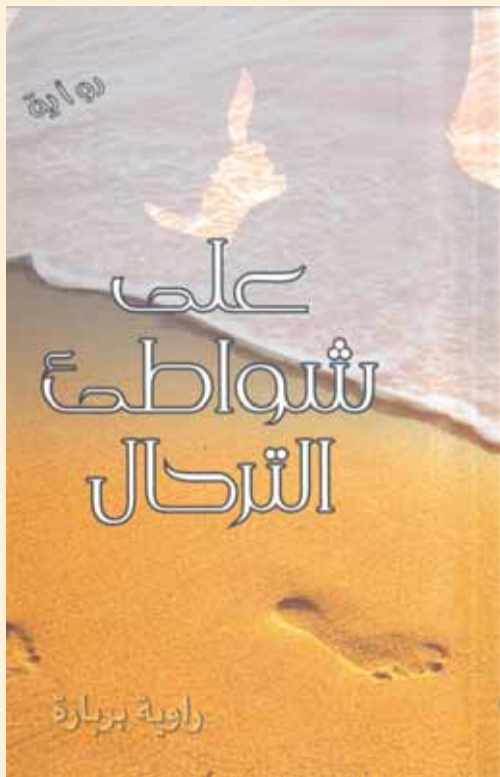
למכירה - יוחנן הקשוד

קומת קרקע 71 מ"ר 3 חדרים
נמכת כולל ריהוט + חצר
₪ 515,000
נמכר תוך יומיים

מאגר דירות למכירה בכל חיפה

סמי רינאוי 052-2669013

דרך הים 6, חיפה 04-8103203 sami@remaxcity.co.il



كتاب جديد يصدر عن مكتبة كل شيء

صدر عن مكتبة كل شيء الحيفاوية كتاب جديد للكاتبة الدكتورة رابحة بريارة، وهو عبارة عن رواية وضعتها الكاتبة بعنوان: على شواطئ الرجال. ويقول الروائي أنور حامد صاحب رواية جنين 2002 «لغة هذه الرواية مؤسسه على صور مبتكرة وتداعيات ذكية، وهي بعيدة عن البكائية الشائعة، وتتسم ببلاغة شعرية قوية. وبالرغم من شعرية اللغة، إلا أن الرواية اضطلعت بمهمة سردية اتقنتها الكاتبة، وسيطرت على خيوطها بشكل ممتاز. اهدتنا قراءتها ساعات من المتعة الخلاقة»

للإيجار

دار للإيجار 40م
بمنطقة وادي النسناس،
طابق أرضي - أول
تصلح للطلاب / أزواج
التسليم فوري!
للتفاصيل:
بعد الساعة 16:00
0778283093

للإيجار

- للإيجار -
غرفة ونصف وساحة
خاصة 40م 1750 ش.ج
- للإيجار -
3 غرف طابق 1
مستقلة 2300 ش.ج
للتفاصيل فهد عبود (دون عمولة)
0542106662

للإيجار

دار للإيجار في شارع
هجيفن، طابق 3،
غرفتان، وضع ممتاز،
تسليم فوري
0544799438

مطلوب

عزيب شيفوذايم

مطلوب عمال ترميمات جديون

أصحاب خبرة في المجال (أفضلية لسكان حيفا)

054-4620365

Farid Saeed

Real Estate Consulting & Sales
054-3037999

צרו קשר להערכת נכס בחינם!

לציפיה בתמונות ולהתרשמות
מהדירות. כנסו לעמוד הפייסבוק!

חדש התשבי 4 חדרים כ- 95 מ"ר קומה 2 משופצת ומוארת 1,430,000 ₪	אל מותנבי 3 חדרים 75 מ"ר מרווחת ומוארת מיווג בכל החדרים, קומה 2 מתוך 3 משופצת ומשקעת. 6 דוירים בניין 750,000 ₪
חדש טשרניחובסקי 4 חדרים כ- 80 מ"ר קומה 1- במצב שמור עם אופציה למגד 920,000 ₪	שבתאי לוי בניין שמור ומתוחזק כ- 80 מ"ר קומה נואחרונה 3 חדרים משופצת קומלט כולל אינסטלציה וחשמל 690,000 ₪
חדש עובדיה 4 חדרים כ- 130 מ"ר + מרפסת כ- 13 מ"ר קומה 1 משופצת ומשקעת - פונה לנוף מהם לואדי ולים 1,650,000 ₪	מושבה הגרמנית יציחק שדה 3 חדרים כ- 70 מ"ר קומה 4 במצב שמור 630,000 ₪
בתהליכי מכירה למכירה בבלעדיות רחוב הנביאים במיקום מרכזי ונגיש ביותר בנין אבן 3.5 חד כ- 100 מ"ר * 3 מרפסות (גמיש) 720,000 ₪	אלנבי ברב קומות 4 חדרים 95 מ"ר משופצת נוף חלקי לים ולהר מחסן חניה פרטית בטאבו בקומה גבוהה עם מעלית 1,020,000 ₪ (גמיש)

פריד סעיד יועץ נכסין דלן | Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales
www.faridsaeed.co.il | farid saeed

SALON PAUL

— סאלון פול מاريנא

החלקה יפנית

ابتداءً من 750 ש.ج

ستيلاماريس 11 | 054-6345537 | 04-8530545

רויאל נכסים - אמל שהלא

רויאל נכסים
050-2401339

רשת יעוצים לשיווק. קניה. מכירה והשקעות נדלן
ניהול חשב ותחן ■ קניית ומכירת בתים/דירות/כפרים ■ עזרה בהליכי קבלת המשכנתא עד הספחת
■ חקירת שוק למכירה חובטת המחאת באופן אישי לכל לקוח ■ שיתוף פעולה עם מתוכם וספים

חדש להשכרה בניין בעיר התחתית מעולה לקליניקה ולמשרדים עם חניה פרטית	חדש למכירה - הציונות כ- 147 מ"ר קומת קרקע כניסה נפרדת משופצת תקרות גבוהות - נכס מיוחד!!!
למכירה - יציחק שדה כ- 70 מ"ר, קומה 2, 3 חדרים + מחסן בטאבו, משופצת קומפלט, פנימית ושקטה, מיקום מרכזי.	למכירה - אלנבי כ- 75 מ"ר קומה 4 משופצת 3 חדרים + פינת אוכל + מרפסת פתוחה. נוף ים מחיר
למכירה - השלום קומת קרקע, כניסה נפרדת כ- 80 מ"ר משופצת מיקום מרכזי אפשרות הרחבה ובניה.	הרצליה כ- 100 מ"ר קומה 2 משופצת קומפלט 3 חדרים ומרפסת פתוחה
ברשותינו בניינים למכירה באזורים שונים בעיר	למכירה - טבריה למכירה דירה להשקעה כ- 30 מ"ר 2 חדרים, קומת קרקע כניסה נפרדת, חצר קטנה, משופצת 299,000 ₪

Nechasim royal nechasim Email: royal-nechasim@hotmail.co.il

אמיל וראמי

יעוצים לשיווק והשקעות נדלן

יציחק שדה - למכירה 3 חדרים כ- 85 מ"ר קומה 1 760,000 ₪	יציחק שדה - למכירה 3 חדרים כ- 85 מ"ר קומה 3 740,000 ₪
בית שערים - למכירה 90 מ"ר קומה 1 765,000 ₪	אנילביץ - להשכרה 2.5 חדרים קומה ראשונה מרוהטת קומפלט 3,500 ₪
כפרים - מור - למכירה 4 חדרים 120מר עם מרפסת נוף 1,550,000 ₪	ראמי: 054-4527316 אמיל: 054-2282022

מطلوب

לشركة رائدة في مجال البناء

سكرتيرة/مديرة مكتب صاحبة خبرة، مفضل من منطقة حيفا

مدير عمل "مנהل عبودها"

يحمل شهادة من وزارة العمل

يرجى إرسال السيرة الذاتية لفاكس:
04-6336104

هل تريد بيع أو تأجير بيتك House deal هو عنوانك!

مع مستأجرين 30,000 ₪ شهري 5,700,000 ₪
في حوتسوت همفرائس بناية 600م

لليبيع - يتسحاق سديه, طابق 3 - 853 مرممة 650,000 ₪	لليبيع - بوعا 700 م 300,000 ₪	لليبيع - NEW هجيفن 3 غرف طابق 7 مرممة 850,000 ₪
لليبيع - اللتبي طابق 8, 3 غرف, 90 مرممة بالكامل ومكيفة ومنظر خللاب + مصعد+مخزن 850,000 ₪	لليبيع - هحشمال: 80م 3 غرف طابق 4 مرممة بالكامل مكيفة و منظر خللاب 850,000 ₪	لليبيع - ديرخ هيام 180م - 230 ساحة 6 غرف منظر خللاب 1,900,000 ₪
لليبيع - مور 80م طابق أرضي 3- مرممة بالكامل ومكيفة + ساحة 100م 2,400 ₪	لليبيع - نفييه داليفيد: 3 غرف طابق 2 مرممة ومكيفة 2,500 ₪	لليبيع - هتسيونوت (الجل) طابق 4 60م 2.5 غرف. منظر خللاب 2,400 ₪

بادارة: شادي نجار 0528259977
house-deal@hotmail.com

בית האدوات الكهربائية

משיעל

קאפסריק

חמלות הרבע ועיד الأم



<p>מכוי</p>  <p>89 ש.ח</p>	<p>שاشة 50" LED</p>  <p>2470 ש.ח</p>	<p>שاشة 32" LED</p>  <p>999 ש.ח</p>	<p>قلاية بطاطا</p>  <p>199 ש.ח</p>
<p>شواية كهربائية</p>  <p>99 ש.ח</p>	<p>مملس شعر</p>  <p>99 ש.ח</p>	<p>بلندر + ميكسر</p>  <p>199 ש.ח</p>	<p>بلندر</p>  <p>99 ש.ח</p>
<p>فين شعر</p>  <p>89 ש.ח</p>	<p>عصارة جزر</p>  <p>249 ש.ח</p>	<p>توستر (لחיצה)</p>  <p>59 ש.ח</p>	<p>مسخن ماء (חרסינה)</p>  <p>79 ש.ח</p>
<p>شافط غبار</p>  <p>199 ש.ח</p>	<p>غسالة (איטלקית)</p> <p>9 כغم</p> <p>3 سنوات كفالة</p>  <p>2590 ש.ח</p>	<p>غسالة</p> <p>BOSCH</p> <p>7 כغم</p>  <p>1790 ש.ח</p>	<p>غسالة CRYSTAL</p> <p>7 כغم</p>  <p>1790 ש.ח</p>
<p>براد SHARP</p> <p>600 لتر</p>  <p>3590 ש.ח</p>	<p>جلاي (ניורסטח)</p>  <p>1590 ש.ח</p>	<p>براد</p> <p>500 لتر</p>  <p>2490 ש.ח</p>	<p>فريزير</p> <p>6 جوارير</p>  <p>1190 ש.ח</p>

الكميات محدودة

الصور للتوضيح والخطأ وارد

حسب شروط الحملة

049501514 شفاعمرو بجانب بنك مركنتيل

SMART ELECTRIC

SHARP BEKO Panasonic AMCOR CRYSTAL KENWOOD LG SAMSUNG אלקטרה SONY

تحقق لك الحلم!



عبّاس

شقة فاخرة 200م 5 غرف + شرفة - بنياية حجر
بمستوى بناء عال، موقف سيارة + مصعد
منظر رائع للبحر



للإيجار

شنتاي ليفي - شقة
2-ع - 40م ط. 1
مرتبعة جدا
ملانمة كقيادة
استان/ للسكن



مهّا قندس علي 052-8980085
خليل حجّو 052-2840945

أكبر مكاتب العقارات في حيفا

جديد في الكرمل

(مدخل الكباير) في مرحلة
البناء شقق 140-120م + شرفه
مصعد- موقف سياره ومخزن.
منظر خلّاب للبحر

للإيجار

وادي جمال - 0112
4-ع + شرفة بوضع
ممتاز + موقف
مطلّة للبحر

שותפות שמניבה עסקאות

جديد



הדר - טבריה

3.5 غرف + شرفات
78م - طابق 3
مطلّة للبحر بوضع جيد

י.ל פוז

جديد

8 غرف - 152م طابق أرضي
ملانم للمكاتب أو للسكن

عسفيّا - بنياية

فرصة

بنياية كاملة على مساحة نصف
دونم أرض مبني 400م
3 شقق + شرفات موقف سيارة
و منظر رائع

אנגל - المطران حجار



شقه فاخرة - 4ع 100م
+ شرفه - موقف سيارة
+ مخزن و مصعدين طابق عال
منظر خلّاب للبحر

פרויקט רמת הנשיא

جديد



شقق 4-5 غرف
+ شرفة + موقف للسيارة
+ مخزن ومنظر خلّاب للبحر

הגפן



شقة فاخرة 4 غرف
مداخل منفرد

مركز الكرمل

פנטהאוס
شقق كبيرة وبينتهاوس
خمس غرف 187-168م

مشروع
جديد في
مركز
الكرمل



כרמל צרפתי עובדיה

5 غرف + شرفة
مرممة + مصعد
ومنظر خلّاب للبحر



הגפן



4 غرف - بنياية حجر
مميرة 120م طابق 1
بوضع ممتاز

אנליביץ



الحي الالمانى شقه 3.5ع
+ شرفة - 110م
منظر رائع للجبل

המושבה הגרמנית



فرصة نادرة
مبنى تاريخي (المانى)
بمساحة 620م
(مع امكانيه للتوسع
ليصبح 1060م)

שדרות הנשיא - مركز الكرمل



3 غرف - 110م + شرفة واسعة
مرممه بمستوى عال جدا
طابق أرضي من 2 + ساحه 22م
وحديقته واسعه

מדרגות שוקרי



(קיבוץ גלויות)
4 غرف - 100م بنياية حجر - طابق 1
مرممة + سطح وامكانية بناء طابق كامل
موقع مركزي وقريبا من المحاكم
ملانم و ممتاز للمكاتب

مشروع جديد في الكرمل

بالقرب من مستشفى الكرمل

פנטהאוס طابقين - 6 غرف

170م + شرفتين + مصعد + مخزن وموقف سيارة.



البناء بمستوى عال جداً
مع منظر خلّاب للبحر
* متوفرة عدة شقق

התשבי

5 غرف + شرفة - مرممة
بمستوى عال - مطلّة للبحر

نصف دونم أرض - في حيفا
إمكانية لبناء 10 شقق

(1,100م)

أرض
للعمارة

כרמל צרפתי

תמ"א 38 - פנטהאוס
و شقق عادية بمستوى عال
مصعد + موقف - مطلّة للبحر

”في ناس بتشتغل بالعقارات
وفي ناس بتبيع عقارات،“

بدك تبيع بيتك؟

يوجد لدينا
عشرات
الشقق

إتصل! 052-2840945

هيك حملات قامت عليها ملاحم!



١ كيلو
خروف بالعظم

٦٦٦٦

شيكل فقط

١ كيلو لحمة
عجل أحمر (من غير
دهون)

٦٦٦٦

شيكل فقط



٢ كيلو
خروف للطبخ

٩٩٩٠

شيكل فقط

٢ كيلو لحمة
عجل صغير

٩٩٩٠

شيكل فقط



Bambino

- since 1969 -

شارع اللبني 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع اللبني 39 هاتف 04-8512244

ساعات العمل: الاثني - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00