



الدفاع عن مقبرة القسّام واجب

4

حفل تأبين مهيب لمربي الأجيال عيد سويطات

16 14

صرخة مدارسنا الأهلية!

23 22

15

Bambino

تحقق لك الحلم!

39
شراكة قد أثمرت...

Tarneem PERFUME

27

ولأشبهه لأجدر

الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9 فقط! * خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية الشهور حتى نفاذ المخزون. * الحملة سارية المشمول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. * الصور للتوضيح فقط.

<p>300 غرام فستورما تيرت صبي 14.90 ₪</p> <p>300 غرام سلمي تيرت صبي 9.90 ₪</p>	<p>5 شمنت تنובה 9.90 ₪</p>	<p>3 يوفلا 0% أو 3% 9.90 ₪</p>	<p>2 يوغورت تنובה 1.5 ليتر 9% 24.90 ₪</p>	<p>حوموس ألعوتمااني 700 غرام 7.90 ₪</p>	<p>كارفور افك6</p> <p>حملة اسعار لا مثيل لها!</p>
---	--------------------------------	--	---	---	---

ثلاث وردات

حسين اغبارية

أهلنا الحيفاويين الطيبين

اسمحوا لي، وباسمكم جميعاً، صغاراً وكباراً، أن نقدّم ثلاث وردات في رسائل هذه البوصلة، تيمناً واستشراحاً بحيياة كريمة وأمنة. وبحضرتي وأنا أخط هذه الكلمات ما قاله أحد الحكماء: «أن تضئ شمعة واحدة خير من أن تلعن الظلام ألف مرة».

وردة التسامح

يصادف، اليوم الجمعة، 29 أيار، يوم التسامح المجتمعي الذي بادرت إليه هيئات مجتمعية ناشطة ومهتمة بالشأن العام المجتمعي. وقد برزت، وبشكل واضح، على شاشات الإعلانات عن هذا اليوم التي ازدانت بها أحياؤنا الغاية المنشودة لهذا النشاط، والتي توجت بالتهنح الحياتي الذي نسعى إليه، وهو «أن التسامح طريقنا للعيش المشترك»، وأن «المحبة، الأخوة، التفاهم والصداقة هي قيمنا»، وأن التعابير اللطيفة: «شكراً معذرة تفضل لطفاً هي لغتنا». كنت أتمنى على أهلنا جميعاً، - وفي هذه المناسبة السّمحاء - لو أنّ كلّ منا بادر بذاته إلى تقديم وردة هدية لشخص ما في حياته أو في حيّزه، رمزاً للمحبة أو رغبة في الصّحح والتّصالح أو هكذا لمجرد التقدير والمحبة الخالصة. لو أنّنا في هذا اليوم - ونحن قادرون على ذلك، أن نملاً حياة غيرنا بالكلام الطيب والمشجّع الذي يعزز المعنويات ويعدل المزاج، ويعني بالطاقات المعنوية الإيجابية. يوم التسامح الذي أعلنه - كجمعية تطوير

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

الدير العام والمحرر المسؤول:
● راني عباسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:
● مطانس فرح

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5
بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبر عن رأي التحرير.
● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

بداية صرختنا..!



مطانس فرح

سياسات حكومات إسرائيل المتعاقبة لسلب حقوق وأراضي عرب هذه البلاد الأصليين، لا تستثني مدارسنا الأهلية، أيضاً. فهي تسلبها حقها الأساس في الحصول على تمويل تام من قبل وزارة التربية والتعليم، أسوة بالمدارس اليهودية غير الرسمية المعترف بها؛ مستخدمة الضغوطات ولي الأيدي، مُستترضة التمويل بانضمام هذه المدارس الأهلية إلى برنامج «التعليم الجماهيري» الذي أطلقته الوزارة لهدف تحويلها إلى مدارس مميزة - حسب ادعائها. فهل الانضمام إلى برنامج «التعليم الجماهيري» سيميز مدارسنا الأهلية المسيحية - الميزة أساساً - فعلاً؟ أم أنه سيطمس دورها الرائد ويُغني خصوصياتها ويفرق دورها التاريخي والوطني العريق والتربوي المشرق منذ أزيد من مائة عام. لوزارات التربية والتعليم المتعاقبة، في اعتقادي، نيات ميّبة ومواقف واضحة للتّنبيل من هذه المدارس الأهلية التي تُعتبر صروحاً تعليمية وتربوية ووطنية؛ حيث عملت خلال العقد الأخير على اقتطاع ما نسبته 45% من الدعم المُقدّم لها، ما دُفع المدارس المسيحية إلى رفع الأقساط الشهرية التي أثقلت كواهل الأهالي. إن الوزارة، على ما يبدو، تريد السيطرة على مدارسنا القائمة على هذه الأرض منذ أزيد من مائة عام، قبل قيام دولة إسرائيل أساساً؛ فعمر هذه المدارس يزيد عن عمر الدولة بعشرات السنين..! فبأني حقّ تسيطر، تمحو وتطمس دور المدارس في تعليم وتشقيف وتربية وتوعية أبنائنا؛ كما اعتادت أن تسيطر وتمحو وتطمس معالمنا الأخرى؟! لن نقبل أسلوب لي الأيدي واشترط الحصول على تمويل تام من الوزارة بالانضمام إلى «التعليم الجماهيري»، فهذه ليست مئة من الوزارة بل حق وواجب، فمدارسنا الأهلية المسيحية تُشكّل مئة لا يُستهان بها. ولكي تبقى مدارسنا الأهلية صروحاً علمية، تربوية، ثقافية ووطنية، لها خصوصياتها، تقدّم خدماتها لكافة بنات وأبناء مجتمعنا العربي بأطباقه المختلفة؛ علينا أن نناضل معاً للحفاظ على مكانة هذه المدارس، وأن نقف بالمرصاد لوزارة التربية والتعليم، بكافة الوسائل المشرّعة، للحج عن سياستها. تجب المطالبة بتمويل تام لكافة مدارسنا الأهلية لهدف الحفاظ على هويتها وهويتنا العربية الوطنية في هذه البلاد، وعدم الحكم عليها بالموت البطيء، وإثقال كاهلنا بأعباء نحن في غنى عنها؛ لسبب معايير أقرت ضمن التشريع؛ ميّز المشرع خلالها بين مدارسنا العربية والمدارس اليهودية. علينا الدفاع عن حقنا، وحق بناتنا وأبنائنا، في الحصول على تعليم يليق بمجتمعنا، والدفاع عن دور مدارسنا الأهلية، التعليمية والتربوية والأخلاقية والتاريخية والوطنية، ومستقبل طالباتنا وطلابنا. وهذه بداية الصرخة..!

الحيوية الإنسانية في مجتمعنا وإلى إمكانية العيش المشترك والانصهار معاً، واللّقاء معاً بأعمق صورة مُمكنة. إنه درس لأهلنا ورسالة واضحة ضدّ التعصّب والانغلاق وضدّ الطائفية البغيضة وخطاب التفرقة. بل إنه عرس يمثّل انتصار الإنسان على كلّ هذه النزعات التدميرية. لقد قال لنا «حنّا» و«روان» ما نسيناه، وهو إن الإنسانية أولاً وأنها قبل كلّ شيء، وأنّ الإنتماءات هي جزئيات ثانوية ليس إلا.

فإذا افترضنا أنّ كلّ المعتقدات والأديان جاءت لخدمة الإنسان، فإنّ الإنسان ينبغي أن يبقى الأهم والأغلى. وهذا العرس هو تجسيد لرقى الإنسان الذي فينا وإمكانياته غير المحدودة في تحقيق ذاته. إنها رسالة من شائين يافعين لنا، نحن المجتمع، أنه بإمكاننا أن نختار الجانب المشرق من الحياة وأن نبني فيه حياتنا ومستقبلنا. عرس ذكرنا بأننا قادرون على اجترار مساحات خضراء في وقت صعب.

وردة أمل وتفاؤل ببوصلة جماعية

لست نبيّ غضب ولم أكن، وإن كنتُ قلقاً «محروراً» على مجتمعي وأهلي. لا أفكر بيومهم وماضيهم بل بمستقبلهم أيضاً. لا أفكر بهم في حدود مكانها - حيناً وأحياناً فحسب، بل أفكر بهم فيما يتجاوز المكان الصّغير إلى المكان الأوسع - إلى مساحة الشرق بكامله. ومن هناك يأتي القلق هذه المرة.

رأينا جميعاً مشاهد الدمار في سورية، لا سيما تلك التي رسمتها أيادي «داعش» والقوى التكفيرية العدمية في تدمر، مؤخرًا. شيء ما غير منطقي يُخرجنا عن طورنا ويجعلنا نشكك في كلّ شيء، وفي كلّ طرف وجهه. ربّما أنّ الفاعل أرادنا أن نصل إلى هنا - إلى هذا الشعور بالعجز وإلى هذه العدمية. وأنا قلق على أهلي من هذه المشاهد وما تحمله من دلالات وتأثيرات. ولا أخفي قلقي من تمدّد هذا المشهد أكثر باتجاه مواقع أخرى، ليس في سورية وحدها، بل في كلّ الشرق حتّى ساحل المتوسط.

يبدو للبعض أنّ الخطر بعيد وأنّ ما يحدث هناك يحدث هناك فقط بعيداً عنّا. لكنني غير متفق مع هذا الاعتقاد لأنّ الحرب إذا بدأت فلا أحد يعرف كيف تنتهي طالما أنّ الأمر هو بشأن قوى لا تنصاع لأيّ قانون أو عرف. فهي عدمية بمعنى أنه إذا تحركت فلا شيء يضبطها أو يكبح جماحها كما نرى في سورية والعراق، وغيرهما من مواقع.

أخشى على شعبي العربي وأهلي هنا من عائلة هذه القوى، ومن قوّة دفعها المدمرة للبشر والحجر. ألق بصدق مستذكراً أنّ في مجتمعنا بعض نزعات عدمية في مستويات ما وبعض قوى تكفيرية عنيفة في سلوكها وفي رسالتها، تحاول أن تفرض بالإكراه والقوّة معتقدتها المتناقض ليس مع روح العصر فحسب، بل مع مصالح أهلنا وتراثهم.

لا بدّ هنا من بوصلة جماعية تؤشّر للأهل إلى أين المسير. لا بدّ لنا من بوصلة جماعية تضبط المسير وتنظم العلاقات وتقرّح نظاماً ما لأوقات الأزمة التي أتمنى ألا تكون من نصيبنا. لا بدّ لنا من قدرات جديدة على العمل المشترك والتنسيق والحرص على إرثنا من العيش المشترك وتحصينه في وجه الأزمة. لا أريد لنا أن نصير بين نارين - نار سياسات التمييز تضرب من خارجنا، ونار العدمية تنهش بنا من داخلنا. أريد لنا حكمة جماعية تمنع وقوعنا في فخّ التاريخ على هذا النحو. ونحن أصلاً نطلب السّلم الأهلي والعيش الكريم بمحبة وأخوة ورؤوس مرفوعة إلى العالي.

اجتماعي، بالتعاون مع قوى وفعاليات ولجان وهيئات تنشط معنا وتعاون - يأتي في إطار جُهدنا المدروس لإشاعة أجواء مغايرة لجهة الحوار والتأخي، في وقت تتسع فيه شقّة الخلافات والعصبية والتوترات على خلفيات مختلفة. ومن هنا سنجعله تقليدياً سنوياً في مجتمعنا الحيفاوي، نحوله إلى رمز حاضر في الحيّز العام، يدلنا دائماً على وجود خيار اجتماعي آخر، يقوم على المشاعر النبيلة وعلى الحوار والتسامح.

إنّ مظاهر التوتر والعنف ليست قدراً مكتوباً علينا، وإن كنا واقعيين في نظرنا إلى الحياة بل هي من صنع الإنسان الفرد والجماعة. أمكننا بما أوتينا من معرفة ووعي عام أن نقلص منها وأن نتغلب على أضرارها الاجتماعية. أمكننا بالكلمة الطيبة أن نواجه واقعنا بكل ما فيه. تمكّن مواقع الدّفء والمحبة ونظرد من حياتنا مظاهر العنف. وقد يكون حريّ بنا أن نبدأ بلغتنا فنجعلها أكثر ليونة وأقلّ خشونة. سيغيّر شيء ما لو أنّنا حرصنا مثلاً على لغة الحوار وعلى كلمات «شكراً» و«عفواً» و«المعذرة» و«أسف» و«إذا سمحت» و«إذا بتريد» و«حقك علي» وما شابهها. كلّها كلمات تشكل مجتمعة أجواء اجتماعية أفضل، وتنتج أنماط تعامل أكثر إنسانية وحضارية، وهو المطلوب.. ليس في يوم التسامح فقط، بل طيلة أيام السنة.

ستأتي العائلات إلى شارع يافا، اليوم الجمعة، لتحتفل مع أبنائها وبناتها بيوم التسامح. لا نعدم بشيء سوى بالكلمة الطيبة وبكثير من المحبة والمشاعر التي تملأ الحياة، أملاً وإشراقاً. وكلّ ما نريده منهم أن ينقلوا إلى غيرهم الفرح بالحياة وهذا الأمل بأننا قادرون على تغيير الواقع لجهة الطيبة ولجهة لغة تسود فيها المعقولة على العصبية. هو يوم نعتبره بداية مسار يسري به مجتمعنا إلى مواقع العيش الكريم وإلى علاقات داخلية تقوم على العيش المشترك.

أملين أن نكون على قدر المسؤولية كأفراد وهيئات مؤسسات أن نحمل هذه الرسالة وننشرها.

وردة تهنئة ومحبة لعرائس وعرسان حيفا

من اللآفت، ومنذ مطلع الربيع، أنّ مواسم الأفراح والأعراس قد بدأت عند شبابنا وشباننا، وأنّ السعادة والليالي الملاح قد عمّت أحياءنا. لا يسعنا، ومن صميم قلوبنا، إلا أن نقدّم وردة معطره برياحين المحبة لعرائسنا جميعاً، راجين لهم التوفيق والحياة الرغيدة. أودّ وصدق، أن أنوّه عن مشاعري الحميمة التي غمرتني في حفل عرس «حنّا» و«روان»، وهو واحد من عشرات الأعراس التي تشرفت بالمشراكة بها. حيث تحوّل هذا العرس المميّز قبل أسبوع، ويتواضع، إلى عرس حيفا. فقد عكس بشكل زفافي مُشرق الرّوح الحيفاوية التي لا تُقيم فارقاً بين دين ودين أو إنسان وإنسان، في كلّ ما يتصل بالخيارات الشخصية للأفراد. لقد غصّت قاعة «الجليل» بالثبات من الأهل والأصدقاء والمحبين من مختلف طيفنا المجتمعي ليزفوا العريس، مؤكدين هذه الطاقة الجبارة للحياة العابرة للحدود وللإنسانية التي تتجاوز كلّ الخطوط الفاصلة. في تلك اللحظة قلت في نفسي أن هذا العرس لم يعد عرساً شخصياً لعروسين متحابين بل صار عرساً مجتمعياً له دلالات أبعاد.

لا أريد أن أسرق من العروسين لحظات فرجهما وانعقاد حبال حياتهما معاً - كلّ ما أريده هو أن أشير إلى

سلسلة الألعاب الجديدة
الآن في ماكدونالدز

NERF
Rebelle

excellent



جميع الحقوق محفوظة لشركة ماكدونالدز



المطالبة بإخلاء جزء من مقبرة القسّام!



زعاترة: الدفاع عن مقبرة القسّام واجب كل عربي وكل حرّ

* مصادرة إحدى قسائم المقبرة في بلد الشيخ («نيشر») لصالح مشروع تجاريّ يعبر عن تضافر الظلم القوميّ والجشع الرأسماليّ *
لمراسل خاصّ

«حيفا»، أن التّصديّ لمحاولة شركة «كبيرور أذكوت» لوضع يدها على جزء من مقبرة الشيخ المجاهد الثائر عزّ الدين القسّام في بلد الشيخ («نيشر») هو قضية كل مواطن عربيّ، وكل إنسان ديمقراطيّ. حيث تزعم الشركة أنّها استأجرت إحدى قسائم المقبرة وتريد وضع يدها عليها ونيشها 30 قبراً لغرض إقامة مشروع تجاريّ. وقد تقدّمت الشركة بطلب عاجل سببت فيه محكمة الصّح في «الكریوت»، الأسبوع المقبل.

وثمّن زعاترة دور هيئة متولّي أوقاف جامعيّ «الاستقلال» و«الجرينة» في الدفاع عن الأوقاف الإسلاميّة في حيفا، والتي تعرّضت لعمليات نهب وسلب مستمرة منذ العام 1948. وأشار إلى أنّ القوى الوطنيّة في حيفا كانت قد أحطت قبل نحو عشر سنوات مخططاً لإزالة جزء من المقبرة، حيث كان من المخطط أن يمرّ شارع رئيسي في المقبرة، وتمّ التوصل في النهاية إلى حل يقضي بإقامة جسر ومنع المساس بالمقبرة وهي وقف إسلاميّ خالص.

وأشار: كل القوى السياسيّة والأهليّة في حيفا مجنّدة لإحباط هذه المحاولة الجديدة، التي يتضافر فيها الظلم القوميّ والجشع الرأسمالي. فلا يمكن السّماح بنهب المزيد من الأوقاف.

طلبت شركة «كبيرور أذكوت» الإسرائيليّة، إخلاء جزء من مقبرة القسّام الإسلاميّة في بلد الشيخ («نيشر»). على مقربة من مدينة حيفا، وإعادة دفن الموتى في أرض أخرى بديلة. وتدّعي الشركة امتلاكها لجزء من الأرض المُقامة عليها المقبرة منذ أكثر من 50 عاماً، وتطالب بتنفيذ اتّفاق وقّعتها الدّولة مع «جهات إسلاميّة ذات علاقة»، عام 1970 - حسب ادّعاؤها.

وتضيف الشركة أنّ الدّولة سلّمت أراضي بديلة للمقبرة لجهات مسؤولة عن إدارتها، ويفترض أن يتمّ نقل القبور وإعادة دفن الموتى في الأراضي البديلة التي سلّمت لهذه الجهات.

ورغم توقف عمليّات الدفن في المقبرة منذ سنوات طويلة، إلا أنّ الشركة طلبت إصدار أمر قضائيّ مؤقّت يمنع دفن المزيد من الموتى في المقبرة، في حين يؤكد الحيفاويون أنّ ملكيّة الأرض تعود للأوقاف الإسلاميّة، ويرفضون بذلك رفضاً تامّاً تدنيس المقبرة، وإخلاء قبور أجدادهم.

هذا وأكد سكرتير الحزب الشيوعيّ و«الجيبهة» في حيفا، الصّحافيّ رجا زعاترة، في حديث لصحيفة

مركز «مساواة» يُفشل عمليّة ملاحقة وطرد زوّار فلسطينيين من شواطئ حيفا!

لمراسل «حيفا»

واهانة بدون سبب. وفي أعقاب تدخل مركز «مساواة»، ود. أحمد طيبي، غادرت سيّارات الشّركة والبلديّة المكان واستمرت العائلات الفلسطينيّة في زيارتها إلى المدينة. وقام مدير مركز «مساواة» بتوجيه شكوى إلى رئيس بلدية حيفا يونا ياهف، وطالبه بالتحقيق في تصرّفات مراقب البلديّة الذي تواجد في المكان.

تعقيب بلديّة حيفا

وعقبت النّاطقة بلسان رئيس بلدية حيفا للمجتمع العربيّ، سامية عرموش - محاميد، عمّا ورد في الخبر أعلاه بالقول: «الحديث يدور عن مجموعة من الزوّار التي وصلت مساء أول أمس إلى شواطئ حيفا، افتشرت المكان حيث اصطحب عدد منهم الأراجيل ومناقل الشّي، في مناطق يُحرّم استخدامها.

فتوجّه مراقبو البلديّة إلى المجموعة، مفسرين القوانين والتّرتيبات المتبعة في شواطئ حيفا. فدار جدال حادّ بين الطرفين، وبعد أن اتّضح للمراقب أنّ المجموعة التي وصلت من مناطق الضّفة، تمكّن تصريحاً للتواجد في مدينة عكا فقط.

وتساعاً للتّرتيبات المتبعة وضرورة الانصياع للقوانين، تمّ استدعاء رجال الشّركة الذين طالبوا الزوّار بمغادرة المكان.

منع مركز «مساواة» عمليّة ملاحقة وطرد لمجموعة من سكان نابلس على شواطئ مدينة حيفا، نفّذها مراقبو بلديّة حيفا ورجال الشّركة.

وكان مدير مركز «مساواة»، جعفر فرح، قد وصل إلى الموقع في أعقاب توجّهات عديدة من قبل سائقي حافلات حول ملاحقة زوّار من المناطق الفلسطينيّة المحتلّة عام 1967، من قبل مفتشي البلديّة.

وفي أعقاب فحص الموضوع مع رجال الشّركة، المتواجدين في المكان اتّضح أنّ مراقبي البلديّة قد صادروا هويّات وتصاريح عدد من ركاب الحافلة.

وطلب مدير «مساواة» من رجال الشّركة ومراقبي البلديّة وقف ملاحقة الزوّار، وشرح لهم أنّ تصرّفهم غير قانوني وغير أخلاقيّ، وأنّ التّطهير العرقيّ لشواطئ المدينة غير قانوني، خصوصاً أنّ تصاريح الزيارة للمجموعة سارية المفعول حتّى الساعة العاشرة ليلاً.

هذا وتصل سائق الحافلة مع أعضاء كنيست حيث قام عضو الكنيست أحمد طيبي بالاتّصال مع رئيس بلدية حيفا، وطالبه بوقف ملاحقة الزوّار.

ووصلت إلى مركز «مساواة» عشرات الصّور التي تبرهن أنّ ادّعاءات مفتشي البلديّة كاذبة وأنّ النّساء المشاركات في الزيارة تعرّضن لعمليّة إذلال

عاشي مقبريّة من ناد ليبيّ في حيفا

تعرّض فتى (16 عاماً) إلى طعن بالسّكين



لمراسل «حيفا»

تعرّض فتى (16 عاماً) من سكّان طبريا، فجر الاثنين، إلى طعنات بالسّكين، خارج ناد ليبيّ في حيفا، خلال شجار حاد جرى بين قاصرين تواجدوا في المكان.

وقد وصلت إلى مكان الحادث سيارة الإسعاف المكثّف التّابعة لـ«نجمّة داود الحمراء»، حيث قام طاقمها الطّبيّ بتقديم العلاج الأوّليّ للمصاب، الذي تعرّض لطعنات في القسم السّفليّ لجسده، حيث تمّ نقله

بحالة متوسّطة لاستكمال العلاج في المستشفى. كما وصلت دوريّة الشّركة إلى مكان الحادث وألقت القبض على المتّهم بالطعن (15 عاماً)، الذي تمّ اقتياده لمركز الشّركة لاستكمال التّحقيق معه في ملابس الطعن.

قُداس و جناز الأربعين

زوجة الفقيده أولاده يوسف ورائد وابنته لميس

وعموم آل كركبي وآل سروجي وأقرباؤهم وأنسباؤهم في شفاعمرو والخارج يدعونكم بذلك لمشاركتهم قداس وجناز الأربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي

عميد العائلة المرحوم

أندراوس يوسف كركبي

(أبو يوسف)

وذلك يوم السبت القادم الموافق ٦ / ٦ / ٢٠١٥

في تمام الساعة الخامسة مساء

في كنيسة بطرس وبولس للروم الكاثوليك

في شفاعمرو

الرجاء اعتبار هذه الدعوة عامة للجميع

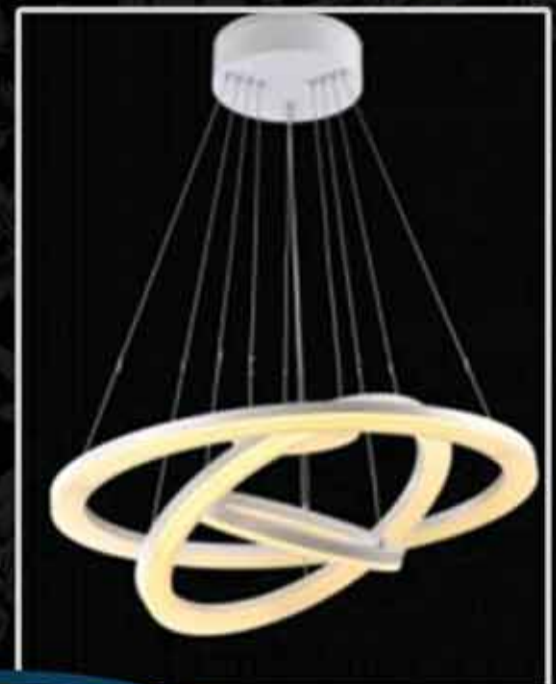
لا أراكم الله مكروهاً بعزير



تنزيلات حتى

60%

elfger media



משיעל

شفاعمرو - المركز التجاري الجديد

04-9501514

الحرب مستمرة..

بلدية حيفا ووزارة البيئة ضد المركبات الملوثة

طراسل «حيفا»

هذا وسيتم التركيز، بوجه خاص، على الشاحنات الثقيلة التي تعمل وفق محركات «ديزل»، والتي تعتبر السبب الرئيسي للتلوث الناجم عن المركبات. وفي إطار قانون «الهواء النظيف» الذي يهدف إلى تحسين نوعية وجودة الهواء؛ تكون بذلك وزارة البيئة مخولة لتحديد كمية الملوثات المنبعثة من المركبات، الجديدة منها والقديمة، لهدف إصدار ترخيص سنوي للمركبة. سيتم إجراء الفحوصات باستخدام أجهزة مماثلة للأجهزة المتواجدة في مراكز ترخيص المركبات، من قبل اختصاصيين في مجال الفحوصات ومخولين بتطبيق القانون. وستكون الغرامة المفروضة على صاحب المركبة الخاصة الملوثة 500 شيكل، بينما ستفرض على أصحاب المركبات العمومية والشاحنات غرامة بقيمة 1000 شاقل. وفي حال كانت نسبة التلوث كبيرة، سيتم إيقاف المركبة وإلغاء الترخيص. وتؤكد مصادر في وزارة البيئة أن العاملين الأساسيين لتلوث الجو ناتجاً عن المصانع ومركبات النقل. مشيرة إلى أنه، وبعد أن تم خفض نسبة التلوث الناتج عن المصانع في منطقة حيفا بشكل ملحوظ في السنوات

بدأً من هذا الأسبوع، تم تفعيل أربع دوريات تابعة لوزارة البيئة في جميع أرجاء مدينة حيفا، لهدف إجراء فحوصات «فجائية» لانبعاث الملوثات من المركبات التي تسير في شوارع المدينة. وتكون بهذا قد استجابت وزارة البيئة لطلب رئيس البلدية يونا ياهف، بالعمل على تطبيق قانون الحد من تلوث الهواء ومحاربه، من أجل تحسين جودة الحياة وتنقية الهواء في المدينة. وقال رئيس البلدية، يونا ياهف: نحن مصرّون على مواصلة العمل من أجل زيادة تحسين جودة الهواء بكل وسيلة ممكنة والعمل للحد من أي مسبب للتلوث، جنباً إلى جنب النضال الذي تقوده البلدية ضد المصانع الملوثة. وأضاف ياهف: إن فحوصات التراخيص التي تجري مرة واحدة في السنة، والتي تشمل فحص لانبعاث الملوثات، لا تكفي؛ لذا قرّرنا التعاون مع وزارة البيئة لتطبيق القانون والحد من تلوث الهواء المنبعث، أيضاً، من المركبات. وسيتم تطبيق القانون دون هوادة ضد المركبات المسببة للتلوث.



إنقاذ طفل كاد أن يختنق من قطعة لحم صغيرة!



وقد صرّح بروفيسور بيني نجريس بأن العملية كانت معقدة نسبياً حيث تم استخراج أجزاء من قطعة اللحم التي تفتت نتيجة الاختناق، وكان من المفروض تنظيف المنطقة بشكل تامّ للتأكد من عدم بقاء أي جزء كان، خاصة وأن المريض هو طفل صغير ورثته صغيرتان كذلك. في حديث مع الأهل اتضح أنه تم إطعام الطفل بينما كان شبه مستقل في كرسيه المتحرك «ترامبولينا»؛ لذا يحذر الأطباء من خطورة إطعام الأطفال في وضع الاستلقاء. وأكد كل من: د. آدم دجيني ود. إيهود روزمبلوم أن إطعام الأطفال وهم شبه مستقلين أو مستقلين تماماً خطراً جداً، قد يسبب اختناقاً شديداً ما قد يؤدي إلى الوفاة، مُشيرين إلى أن وضعيّة شبه الاستلقاء أو الاستلقاء التام تمكّننا من إطعام الطفل طعاماً سائلاً فقط، كالحليب.

طراسل «حيفا» وصل إلى قسم الطوارئ في مستشفى «مانيسر» للأطفال، التابع للمركز الطبي «رمبام»، طفل يبلغ من العمر ثمانية أشهر، بعد أن أصيب بحالة اختناق شديد جراء ابتلاعه لقطعة لحم صغيرة. هذا ونجح - بعد جهد جهيد - الطاقم الطبي في قسم الطوارئ، بالتعاون مع أطباء أنف، أذن وحنجرة، من إنقاذ حياة الطفل التي كانت مهددة بالخطر! يُذكر أن الطفل وصل في حالة حرجة إلى المستشفى، بعد أن فقد القدرة على التنفس بشكل طبيعي، حيث قام الطاقم الطبي بتقديم التنفس الاصطناعي والعلاج الأولي للطفل، ومن ثم تم نقله إلى غرفة العمليات لهدف استخراج قطعة اللحم العالقة في مجرى التنفس، التي منعت تسرب الهواء للربّة اليمنى لدى الطفل.

«هيك أنا اليوم بتابع تطوّر طفلي»



جديد وحصري لزبائن كلايت:

تطبيق تطوّر الطفل من جيل 2-0

الطريقة الأكثر متعة وشمولية لمتابعة تطوّر طفلك..

- فحوصات تطوّر الطفل بالتناسب مع كل مراحل تطوره
- متابعة أداء طفلك بشكل مفضل
- إستشارة عبر الإنترنت (اون لاين) مع مختصّي كلايت
- توثيق لحركات طفلك ومشاركتها مع الأصدقاء
- مقالات، إرشادات وأسئلة شائعة في مجال تطوّر الطفل



كلايت أكثر من 100 سنة
الأفضل لصحة العائلة

وقريباً ب:



متوفر للتحميل ب:



الافتتاحات الهلّول لجيل 2-0 كلليل
التطبيق، باللغة العبرية

*2700 من كل هاتف
clalit.co.il

فقط في سوپر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشرة فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم آرمون هدار: شارع هنفيليم 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الاسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشرة فوق ال 99 ش.ج

نحترم وسفات الاطباء لجميع صناديق المرضى

نحترم وسفات الاطباء لجميع صناديق المرضى



נשטרי ב 50 ש.ג. ומה פוק מן תשכילה מנתגת לאיף* ونحصل على
تذكرة للفيلم الجديد "الكول برأش"
هدية!

لا يشمل حملات اكسترا. الحملة سارية المفعول للمستهلك بين التواريخ 28.5.2015 حتى 10.6.2015. استغلال الامتياز لفيلم "هكول بروش" فقط. لا يمكن خويله لفيلم اخر بين التواريخ 18.6-22.7 أيام الأحد-الخميس لا يشمل حصعة سبت. لعرض بيعدين دون VIP, ADX ومناسبات خاصة. للاستغلال في شبكة راف حين يس بلائنت. وغلوبوس ماكس بتر السبع فيها يتم عرض الفيلم. بعرض ملحق الفاتورة في صناديق السينما فقط. لا يمكن تبديد سريان مفعول الامتياز. يمكن خويل هذا الامتياز لثلاثي الابعاد. باضافة 14 ش.ج في صناديق دور السينما. لا يشمل نظارات. لا اربواجية في الحملات.

لايف
مناديل رطبة
ديزني تعبئة
زرمة رباعية

1+1

لايف
سلسلة منتجات عناية للأولاد
شامبو/مقعم/نمشيط سهل/
صابون سائل
700 مل

1+1

لايف
تشكيلة جوارب
للأطفال والأولاد

1+1

لايف
تشكيلة صوابين/
مستحلبات
استحمام

1+1

لايف
تشكيلة
الديودرانت

الثاني* بـ
1.00

لايف
تشكيلة شفرات حلقة
أحادية الاستعمال*

الثاني* بـ
1.00

لايف
SUN
تشكيلة منتجات
حماية من أشعة
الشمس

الثاني* بـ
1.00

لايف
تشكيلة عدسات
لاصقة

الثاني* بـ
1.00

Disney Life
نشتري 4 منتجات من تشكيلة منتجات لايف* ونحصل على
طقم مفروشات للسريز ديزني فردي بتصميم مينني/ميكسي
100% قطن
بـ 89 ش.ج للطقم

لايف
تشكيلة
المتاكبر*

السعر لـ 3 وحدات
22.00
24.90-29.90

لايف
BABY'S
تشكيلة منتجات
عناية للأطفال

الثاني* بـ
1.00

لايف
تشكيلة رزم
لباس أولي
للأطفال

زرمة ثانية* بـ
1.00

لايف
تشكيلة
المتاكبر*

لايف
مواد تنظيف
لوجه*

السعر للوحدة
22.00
55.90-65.90

لايف
مواد تنظيف
لوجه*

لايف
تشكيلة
المتاكبر*

السعر للوحدة
22.00
24.90-29.90

تاريخ انتهاء صلاحية 10.6.2015 أو حتى نفاد المخزون الأسبق من بينهما. تحتفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء. لا اربواجية في الامتيازات. بحتمل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة. ولذا المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/ بجانبه في كل واحدة من حوانيت الشبكة.

قصص عن الذاكرة والموت والهجو في أمسية «بالفست 2015» بحيفا



لمراسل «حيفا»

المكان وناسه وكمكون أساسي في كل أشكال الكتابة الأدبية والشعرية والفنية. بدأت الأمسية مع الشاعرة أسماء عزازية، والتي قرأت بعض القصائد من ديوانها القادم، والذي سيصدر قريباً بعنوان «كما ولدتني اللدبية»، تلاها السينمائي فراس خوري الذي قرأ قصة قصيرة بعنوان «رسالة الجنين المجهض - خروج أبو العلاء المعري من الجنة»، وهي رسالة من سلسلة رسائل يعمل خوري على كتابتها. من ثم اعتلت المنصة الفنانة رنا خوري برفقة الموسيقي علاء بشارة (عود)، والتي بدأت فقرتها الموسيقية بأغنية «طريق النحل» للسيدة فيروز، من ثم تهليلية «يا نجم الصباح تيهي» الفلسطينية من ألحان الموسيقي حبيب شحادة حنا، واختتمت مع أغنية «يما مويل الهوا».

بعد الفقرة الموسيقية، استمرت القراءات مع الباحثة د. سهاد ظاهر ناشف، التي قرأت قصتين باللهجة العامية من ضمن مجموعة قصصية قيد النشر تحمل اسم «سير من حيوات أموات»، تحكي إحداهما قصة على لسان امرأة قتلت على خلفية ما يُسمى «شرف العائلة»، سردت فيها معاناة المرأة في ظل المجتمع الذكوري من جهة والاستعمار من جهة أخرى، أما القصة الثانية فعلى لسان فتيل في صراع عائلي. تلتها الكاتبة السربلانكية رو فريمان، التي قرأت قصة عن طفولتها في سيرلانكا خلال الثورة وتأثيراتها على حياتها الشخصية وعائلتها. بعدها، قرأ الكاتب الصحفي ربيع عيد قصة قصيرة بعنوان «لجوء»، تناول من خلالها قصص اللاجئين العرب في أوروبا، قضيتهم ومعاناتهم اليومية. وكان قد أهدى عيد القصة إلى اللاجئين العرب، خاصة الذين غرقوا في البحر ولم ينجحوا في أن يصبحوا

امتلاً مدرج ساحة المركز الثقافي العربي في حيفا بالجمهور الذي وصل مساء الاثنين الماضي، 25 أيار 2015، لحضور أمسية «قصص في الهوا الطلق» ضمن الدورة الثامنة للاحتفالية فلسطين للأدب (بالفست). استقبلت جمعية الثقافة العربية، لأول مرة نشاطاً ثقافياً في الساحة، ضمن عملها، وذلك قبل أن تبدأ مسارها بترميم المركز وتحويل هذه الساحة إلى حديقة ثقافية.

في الهوا الطلق وتحت سماء مساء حيفا الربيعي، افتتحت الأمسية بكلمة ترحيب من مدير جمعية الثقافة العربية، الكاتب إباد برغوثي، الذي تحدث عن أهمية الاحتفال بالأدب، بفلسطين، وبالكاتب الضيوف القادمين من الخارج، منهم الكاتب والناقد السوري صبحي حديدي، الروائي العراقي سنان أنطون، الشاعرة الفلسطينية نتالي حنظل وغيرهم.. بالإضافة إلى أهمية الاحتفال بالجمهور وبالثقافة عموماً، متطرقاً إلى العلاقة الوطيدة ما بين الجمعية والاحتفالية التي بدأت منذ التواصل الأول، في العام 2011، ما بين الكاتبة المصرية د. أهداف سويف، رئيسة مجلس أمناء «بالفست» وطبيبة الذكر، الدكتورة روضة بشارة عطا الله، والتي أثمرت عن تعاون سنوي مشر ومستم.

قصائد، قصص، مسرح وموسيقى

كانت قد اختارت جمعية الثقافة العربية الاسم «قصص في الهوا الطلق» عنواناً لأمسياتها، لتسليط الضوء على أهمية القصة في سرد حكاية

احتفالية دورية سنوية، تقام هذا العام للمرة الثامنة، تنظم خلالها سلسلة من الأمسيات وورش العمل المفتوحة في كل من رام الله، بيت لحم، نابلس، القدس، الخليل وحيفا، حيث منذ بدأ قرار الاحتفالية بإقامة أمسية في الداخل الفلسطيني، كانت جمعية الثقافة العربية هي الجهة الشريكة في تنظيم وترتيب الأمسية. ونظراً للحصار المستمر على غزة، واستحالة الوصول إلى القطاع، أقيمت فعاليات منفصلة للاحتفالية في غزة بالتزامن مع فعاليات باقي المدن الفلسطينية.

لاثنين. تلاه الكاتب سهيل مطر، والذي قرأ قصة بعنوان «البحث عن يوكالي»، التي تتحدث أيضاً عن محاولة رجل من البر الجنوبي الوصول إلى جزيرة «يوكالي» في بر الشمال عبر البحر ومخاطره. من بعده قرأت الكاتبة البريطانية بريجيد كينان قصة من سيرتها الذاتية كزوجة رجل دبلوماسي، والتي تتحدث عنها بلغة أدبية ساخرة. واختتمت الأمسية مع الفنان عامر حليحل، والذي قدم مقطعاً من مسرحية «طه»، التي تحكي سيرة وقصائد الشاعر الراحل طه محمد علي. من الجدير بالذكر أن احتفالية فلسطين للأدب هي

شكر وتقدير

لجنة أولياء أمور الطلاب في مدرسة حوار الرسمية يتقدمون بجزيل شكرهم وتقديرهم إلى المعلمة

نقین خوري

وجميع طاقم المعلمين والمعلمات وعلى رأسهم مديرة مدرسة حوار الرسمية أميرة حايين على دعمهم ومعاملتهم الحسنة وتشجيعهم لطلابنا وطالباتنا

تهنئة

نتقدم بأحر التهاني القلبية والأمانى العطرة الوردية إلى لؤي وريما حقاد بهناسبة المولودة الجديدة

تالين

نتمنى للمولودة حياة راغدة وهنيئة تحت كنف والديها وعائلتها المحبة

مقدمة من طاقم صحيفة حيفلت

בית הטכנולוגיה

מעבדה לתיקון מחשבים במקום!



חניה בשפע • גישה לנכים

בהנהלה חדשה ZONETEC מרכז הטכנולוגיה

פתרונות כוללים לבית ולעסק

- ✓ מעבדה מקצועית לתיקון מחשבים ומסכים
- ✓ מחלקת מחשבים וציוד היקפי
- ✓ מחלקת תקשורת - כל סוגי הכבלים והקונקטורים
- ✓ מחלקת לוויין - ממירים וצלחות מכל הסוגים
- ✓ מחלקת אבטחה - מצלמות, אזעקות, אינטרקום, וכיבוי אש
- ✓ מחלקת שירות ותמיכה - שרתים, תקשורת, מחשבים

בקרוב תפתח מחלקה חדשה!

מבצעי השבוע



מחשב נייד
מעבד Intel
דור החדש

זכרון 4GB
דיסק קשיח 500GB

החל מ-1450 ש"ח

מחשב נייד
תוצרת גרמניה
מעבד i3

זכרון 4GB
דיסק קשיח 500GB

החל מ-1850 ש"ח



ט.ל.ח. * המבצעים בתוקף עד 5.6.2015 * התמונות להמחשה בלבד

למבצעים נוספים בקרו באתרנו
www.home-tec.co.il

שעות פתיחה: ימים א' - ה' 9:00-19:00 רצוף. יום ו' 9:00-14:00

דרך אלנבי 117, בניין "בית הטכנולוגיה" (לשעבר בית הזורע) חיפה • טלפונים: 04-8538886/7



- جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا
- لجنة حي البلد التحتي
- مجلس لجان ونشطاء الاحياء
- مجالس الطلاب في المدارس العربية
- المراكز الجماهيرية العربية - الحليصة، الاخوة، عباس وشلبا

التسامح طريقنا للعيش المشترك

تذكروا ... تذكروا ...
اليوم الجمعة 29 أيار يوم التسامح المجتمعي

نحن في انتظاركم في المهرجان المجتمعي الكبير
اليوم الجمعة الساعة الخامسة عصراً
وحتى السابعة والنصف (17:00-19:30)

- التسامح طريقنا للعيش المشترك • المحبة، الاخوة، الصداقة والحوار هذه قيمنا
- شكرا، لطفاً، تفضل، آسف ومعدرة، هذه لفتنا
- ندعوكم جميعاً صغاراً وكباراً لمهرجان العائلة الساعة الخامسة في الساحة العامة في شارع يافا 51. (المكان مظلل).

في البرنامج:

- عرض فني لاميرة الاطفال.
- حكايات مع الممثل القدير لطفي نويصر.
- عرض فيلم انسان وافلام اخرى.
- زوايا العاب ومسابقات لغوية.
- توزع قبعة لكل مشترك.
- تقدم مرطبات وهدايا وجوائز.

عيد الكتاب في حيفا

احتفالية المطالعة،
الأدب، احتفالات
وعروض

الأحد - 31.05

- 17:00 - "صبي أخضر" - مسرح الدب الأخضر
- 18:00 - حين يلتقي العلم بالقصة، تجارب بأعقاب قصص الأولاد
- 18:30 - "حراس الغابة الخضراء" - مسرح الدب الأخضر

الاثنين - 01.06

- 17:00 - "ألوان الغابة المسحورة" - مسرح كفتور
- 18:00 - حين يلتقي العلم بالقصة
- 18:30 - "جلبة على المسرح" - مسرح الميديتك

الثلاثاء - 02.06

- 17:00 - "أمنية تسفي" - مسرح الأسطورة
- 18:00 - حين يلتقي العلم بالقصة
- 18:30 - "هتس - هتس - هتسغاه" - مسرح الميديتك

الأربعاء - 03.06

- 17:00 - "ليس مجرد قصة" - مسرح "المديتك" بمشاركة مسرح "طوف"
- 18:00 - حين يلتقي العلم بالقصة
- 18:30 - "مس-مس-مسرحية" - مسرح "مديتك"

الخميس - 04.06

- 17:00 - "الأمير الضفدع" - عن الأخوين غريم - مسرح الأسطورة
- 18:00 - حين يلتقي العلم بالقصة
- 18:30 - "مغامرة في سبيل السحر" - مسرح الأسطورة

שוק
קרא
ינו

בזאר
استبدال
الكتب الكبير

בסטן "החפ",
مسرح مركز
الكرمل (أوديتوريوم)

20:00 - 16:00

31.5
حتى
4.6

هيا لتبادل القصص!

أحضروا الكتب المستعملة واستبدلوها
بكتب أخرى (متاب مقابل كتاب)
تعالوا لتتمتعوا بالعروض والمسرحيات، الورشات
الإبداعية البيئية، هولا هوب، صناعة فقايع،
وماكياج بيئي.

مدرسة «عبد الرحمن الحاج» تتألق في يوم اللغة الإنجليزية



ولاقت استحسان الطلاب. بعد ذلك انتقل الطلاب للفقرة الثانية من «يوم اللغة الإنجليزية» لإجراء ورشات عمل داخل الصفوف. وما تميّز به هذا اليوم هو ملامحة جميع الفعاليات لمستويات الطلاب العلمية المختلفة، ما ساهم في إنجاح هذا اليوم وجعل الطلاب يستمتعون ويتفاعلون مع كافة الفعاليات، حيث حقق «يوم اللغة الإنجليزية» أهدافه المرجوة، مثل: جسر الهوة وكسر حاجز الخوف ما بين الطلاب واللغة الإنجليزية، التي تعتبر بمثابة لغة ثالثة أو رابعة حتى بالنسبة لهم، وتعزيز وتقوية ثقتهم بأنفسهم عن طريق القيام بالمهام المختلفة والمتنوعة. وقد أشاد مدير مدرسة «عبد الرحمن الحاج»، الأستاذ محمد عواد بنجاح هذا اليوم المثري، لما حواه من فعاليات متنوعة ومميّزة عادت بالفائدة على الطلاب.

تصوير: وائل عوض
قامت مدرسة «عبد الرحمن الحاج» في حيّ الحليصة الحيفاوي، بتتويج يوم اللغة الإنجليزية، بمبادرة من طاقم اللغة الإنجليزية، من خلال يوم حافل بالفعاليات تحت عنوان «الطعام الصحي». وخلال الحصة الثلاث الأولى، تحوّل الصفوف إلى محطات شائقة باللغة الإنجليزية، انتقل بينها طلاب الصفوف المختلفة. كانت مدة كل محطة خمس عشرة دقيقة، ومن بعدها انتقل الطلاب إلى المحطة التالية. تخلّلت هذه المحطات ألعاب تفكيرية وفنية ورياضية، مثل لوحات الكلمات المتقاطعة، لوحات كلمة السر، إصابة الهدف، لعبة الفواكه بالساحة، رقص رياضي على أنغام تعليمية، وغيرها من الفعاليات المتنوعة والمميّزة التي انعكست بصورة إيجابية على الجوّ السائد في المدرسة،

طلاب الكلية الأرثوذكسية يلتقون ويحاورون الإعلامي شادي بلان



طراسل «حيفا»

الإعلامي شادي بلان، صاحب الخبرة الطويلة في عدّة وسائل إعلام - مرئية ومكتوبة ومسموعة - متسائلين حول طبيعة العمل الإعلامي. أغنى بلان الطلاب بمعلومات حول بدايات عمله في الإعلام المحلي، والتي كانت من خلال الصحافة المكتوبة باللغة العبرية، وحديثهم عن ميّزات وشوائب وسائل الإعلام المحلية، وعن آماله بالنسبة لها، وحديثهم أيضاً عن برامج الإذاعية التي يقدمها حالياً في «صوت إسرائيل» باللغة العربية، مؤكداً لهم أنّ مجال العمل في الحقول الإعلامية مفتوح أمام الراغبين بخوضه.

استضافت الكلية الأرثوذكسية، يوم الاثنين الأخير (25/5/2015)، خريجها الإعلامي شادي بلان، حيث التقى طلاب صفوف العواشر الذين يدرسون موضوع الإعلام. جاء هذا اللقاء استمراراً لنشاطات مختلفة ينظمها سنوياً فرع الإعلام في الكلية بهدف توسيع آفاق الطلاب وتعريفهم عن كثر على تجربة العمل في الميادين الإعلامية، على خصائصها وتحدياتها. اتخذ اللقاء الطابع الحوارّي، حيث حاور الطلاب

ماريوحنا الإنجيلي تثبت خطاها على رمال البحر..!



طراسل «حيفا»

مميّز، إضافة إلى مشاركات طلابية. ويشار إلى أنّ المسيرة المذكورة عبارة عن اختتام أسبوع الصحة والسلامة المسديّة والنفسية، والذي قد تمّ تربيته من خلال فعاليات متنوعة، على مدار أسبوع أطلق عليه «أسبوع الصحة»، تمّ فيه الاستماع لمحاضرات توعوية في الصحة للفئات العمرية المختلفة، حصص بطابع صحيّ تعليمي، إضافة إلى فعاليات رياضية، منها الفرصة الفعّالة، ووجبات فطور جماعية تحمل مكوناً من مكونات الهرم الغذائي. يُذكر أنّ المسيرة المذكورة، كانت قد تمّت تحت إشراف مركزة الصحة الرئية عبر عودة، وطاقم الصحة المصغّر، الذي عمّل على تخطيط وترتيب المسيرة، بتعاون ومشاركة الطاقم التربوي، وعلى رأسهم مدير المدرسة الأستاذ عزيز دعيم، الذي قام بفعاليات توعية وإرشاد شملت كتابة شعارات مناسبة للمسيرة. يجدر الإشارة إلى أنّ جميع المشاركين في المسيرة كانوا قد ارتدوا بلوزات مدرسية موحدة واعتمروا قبّعات حملت شعار «السلام مسيرة»، وقد قدّمت للجميع قناني ماء للجميع بكل سخاء أحد أولياء أمور الطلاب مشكوراً.

«إن جينا نحكي بحرية.. عن صحتنا الجسميّة.. الجسم اللي بنما منح.. بنما منح العقلية».. بهذا الشعار وشعارات أخرى متنوعة، حملها طلاب وأهالي ومعلمو مدرسة ماريوحنا الإنجيلي الأسقفية، للسنة الثالثة على التوالي، سائرين نحو شاطئ البحر في حيفا، وفي نفوسهم التميّز وهدأة البال. وتأتي هذه المسيرة، والتي كانت عصر يوم الجمعة الأخير، ضمن منهجية «ثقافة السلام» التي تعمدت بها المدرسة وتجلت مكوناتها من خلال بيتها المجتمعية المصغرة، على مدار سنوات، إذ هدفت إلى مشاركة فعّلية لكافة أطباء المدرسة، مُعلنين على الملأ مضامين التجربة التربوية التي تقوم بها المدرسة في مجال ثقافة السلام بعناصرها السّنة ويتوجّهها نحو التميّز وهدأة البال. وهي رؤية تميّزت بها المدرسة ورائدها مدير المدرسة، الأستاذ عزيز دعيم. هذا، وكانت قد تخلّلت المسيرة، التي أشرف عليها منظّمون من معلّمين وأهال، فعاليات رياضية متنوعة بتوجيه من قبل الأستاذ المرّبي داود أشقر، عرض فكاهي

الاربعين

5

18 19 20
21 22 23 24 25 26 27

من اليوم...

يوم الثلاثاء يوم الفريكة

الاربعين

الثلاثاء

13

14

19

الثلاثاء

فريكة

21

الخميس

الثلاثاء

27

800 غرام

من اليوم إتبعوا نظام كل ثلاثاء فريكة، ليش؟

لأنو الفريكة غير انها طبيعية وزاكية، هي كمان بتساعد على فقدان الوزن، تخفض الدهون، تحسن من صحة البصر وصحة الجهاز الهضمي.
فريكة مع اللحم، مع الدجاج، شوربة، سلطة، مفللة او بالمحاشي.

فريكة من نخلة. طبيعية 100% ومفيدة 200%، وزاكية 300%

صباحي

نخلة

بقوليات

المئات في حفل تأبين مهيب لمربي الأجيال والشخصية الوطنية عيد سويطات



لمراسل خاص

غصت قاعة مسرح «الميدان»، يوم الجمعة الماضي، بالمئات من المجتمع العربي في حيفا والجليل والنقب، من قيادات وطنية ومجتمعية وأدباء وشعراء وباحثين وفنّانين ومربين وطلاب ورفاق درب، في حفل تأبين مهيب مودعين مربي الأجيال والشخصية الوطنية الاجتماعية، الأستاذ عيد سويطات.

وتحدث في حفل التأبين كل من الأديب والكاتب محمد علي طه والأديب والشاعر حنا أبو حنا والكاتب فراس مخول والمرئية شريفة عمري والشهيد رشاد أبو الهيجاء والنائب أمين عودة والابن عروة سويطات نيابة عن العائلة، ورفقيات من الأسير أمير مخول، والكاتب والأديب ناجي فوح وصديق المرحوم د. توفيق الصلح المتواجدين في المهجر. وتولى عرافة الحفل نائب رئيس البلدية، د. سهيل أسعد.

وتخلل حفل التأبين فقرة فنية بعزف الفنان بلال بدارنة وقصيدة كتبها خصيصاً لروح المرحوم سويطات، وألقاها الشاب محمود نعامنة، إضافة إلى عرض فيلم مميّز ومؤثر لخص سيرة حياة الراحل المربي الفاضل عيد سويطات، ومسيرته التربوية والنضالية المجتمعية والوطنية.

وتم توزيع صورة عن لوحة رسمها الفنان الأستاذ كميل ضو، لجملة مقتبسة عن المرحوم «الدفاع عن الحق بوصلة الأخلاق والاخلاق جوهر الإيمان والإيمان بطيب الأعمال وهذا ما يبقى من الإنسان»، كما وُزعت أشغال من الزيتون على الحضور لغرسها على روح الفقيد لتبقى ذكراه حية وطيبة.

د. أسعد: «رحل عنا فقيدينا الغالي تاركاً بصماته على المجتمع الحيفاوي»

وافتتح عريف حفل التأبين، صديق العائلة، د. سهيل أسعد (نائب رئيس بلدية حيفا)، مرحباً بالحضور، قائلاً: «نحتج اليوم في حفل تأبين فقيدينا الغالي المربي الفاضل عيد سويطات (أبو نايف)، الذي رحل عنا تاركاً ورائه، بصماته على المجتمع الحيفاوي، على عشرات الأجيال، خادماً ومحبتاً لها.. نتذكره معاً في هذه الأمسية، غائباً بجسده وحاضراً بروحه، ونشتاق إليه».

طه: «في قلبك تنبض العروبة صموداً وتحدياً»

وتمّ تحدث الكاتب والأديب، صديق العمر، محمد علي طه، قائلاً: «غادرتنا تاركاً فينا محبة، غارساً فينا ابتساماً لا تهرب أبداً من على سمرة وجهك العروبي، ورحلت عنا بعد أن أودعت فينا

صداقة ووفاء مزمرين بوثق من حبر.. كنت صديقاً صدوقاً في زمن نفتقد فيه الصداقة، كنت مدرساً مربيّاً مخلصاً ترى في التدريس رسالة وطنية وتغمر طالباتك وطلابك بمطر المحبة في زمن صار التدريس فيه عند الكثيرين مصدر رزق لا غير. في قلبك كانت تنبض العروبة صموداً وتحدياً وفي صدرك كانت تعشش البداوة وفاء، وعلى لسانك طهارة ونظافة. أسرعت في رحيلك ففاجأتنا وأحزنتنا، وتركت وراءك إرثاً عربياً، وصداقات لا تنسى ولا تنسى».

أبو حنا: «أنت صاحب الرؤية الإنسانية والوطنية الثاقبة»

تحدث الشاعر والأديب حنا أبو حنا، الذي رافق الأستاذ عيد سويطات عندما كانا مديريين ومربيين في ذات الفترة، الأول في الكلية العربية الأثوذكسية، والثاني في مدرسة مار يوحنا، فقال: «نقف عند ذكرى حياة عامرة بالعبادة، حافلة بإحكام نسيج المحبة والأخاء وفتح العيون والأذهان على المعرفة والعلم. الأستاذ عيد سويطات الإنسان، عطر أفقنا بعطر الأخوة الإنسانية، فالصلة الوطنية هي التي تربط أبناء شعبنا. أذكر ذاك الظرف الذي احتاجت فيه مدرسة مار يوحنا إلى مدير وكان المدير بالمنصب الأستاذ عيد سويطات، الذي عرفت إدارة المدرسة وطلابها الأستاذ عيد وكان الإجماع عليه لهذا المنصب، لم يكن هناك سؤال عن الانتماء الديني، فنحن أبناء الشعب الواحد.. إلى ذكراك معذرة، فأنت صاحب الرؤية الإنسانية

أ. مخول: «الإنسان الكريم والأخ العزيز والصديق الوفي»

وتمّ تحدث الكاتب الأستاذ فراس حنا مخول، صديق طفولة للأستاذ عيد سويطات، والذي افتتح حديثه بقراءة رسالة تعزية من أخيه الأسير أمير مخول من سجن «الجلبوع»، جاء فيها: «عروة الغالي.. أبعث إليكم بأحرّ التعازي ومشاعر المواساة لوفاة والدك عيد سويطات، الإنسان الكريم والأخ العزيز والصديق الوفي. أشارككم الحزن والألم ويعزّ عليّ أن لا أكون معكم في وداعه وفي محنتكم بفقدانه، ولكن قلبي معكم ومع هموم العائلة الكريمة..».

ف. مخول: «رجل المواقف والمبادئ، مؤمناً بخياراته ومحارباً دونها»

واستمرّ الكاتب فراس مخول في كلمته قائلاً: «كان عيد الفتى الهادي الرصين، كان الشاب الياق الجاد الدمث المستقيم، الذي - وإن لم تبادر أنت إلى احترامه - فرض احترامه عليك فرضاً. احترمته طواعية، وأكبرته عن قناعة، وأنزلته من نفسي منزلة الأقربين. فتأخينا، ووطدت فيما بيننا مودة صافية صادقة، دامت على الأيام. كان عيد الراحل عنا، الباقي فينا ومعنا رجل المواقف ورجل المبادئ، مؤمناً بخياراته، متمسكاً بها، محارباً دونها، صامداً أمام التحديات ومحاولات كسر الشوكة، تاركاً البصمات الناصعات في أكثر من مجال، وفي غير ميدان..».

عمري: «كان مدرسة في درب الحق والاعتزاز العروبي»

هذا وتحدثت المرئية الفاضلة شريفة عمري، والتي

مدار ثلاثة عقود وأكثر، صامدين مع المدرسة في وجه ضغوطات السلطة بفصلهما والتحديات الناتجة عن ذلك. قائلة: «الأستاذ عيد كان أستاذاً في درب الحق والاعتزاز العروبي وفي الانتماء والهوية والكبرياء الوطني والوجدان، طمح إلى بناء مجتمع أفضل من خلال بناء الإنسان، لم يكن حياًدياً في القضايا التي تخص شعبه. هو رجل المواقف وصاحب المبادئ، يرفض التفات ويمقت الظلم ويعشق العمل، العمل البناء القائم على الأمانة والإخلاص. وكان النموذج الحي النادر لرجل التربية والتعليم والعامل المتفاني في عمله والعطاء الصادق دون انتظار الجزاء ودون تقاعس وعشوائية، فعلمني أن قمة الفضائل محبة الطلاب، بذلك نكسبهم ونزيدهم ثباتاً وصلابة، علمني أن النزاهة هي طريق السعادة، وأن أبناءنا طلابنا هم رأسماننا الغالي وعمادنا وثروتنا. أنت القائل إن العلم بوصلة ومفتاح نهضة الشعوب والطريق نحو الحرية في الفكر، كنت العين اليقظة السهرانة على مصلحة طلابه ومستقبلهم، تقدم مصلحتهم على راحتهم باعتبارهم مرآة وانعكاساً لنا».

فرح: «مثالاً يحتذى به في سيرته وإخلاصه»

وأبرق الكاتب والأديب ناجي فرح، صديق وزميل الأستاذ عيد سويطات في مدرسة مار يوحنا، كلمته التابينية من المهجر في كندا، وجاء فيها: «علاقتي معه تجاوزت الرمالة الروتينية، وأضحت علاقة الصديق بالصديق والأخ بالأخ. التحق بالتعليم في هذه المدرسة، لأنه رأى أن لهذه المدرسة بالذات دوراً وطنياً، ورسالة تستحق الدعم والإسهام فيها.. كان عيد لين العريكة، طيب المعشر، عزيز النفس، وقد مرّت به ظروف صعبة في بداية حياته المهنية، فتجاوزها بقوة إيمانه بنفسه وبمبادئه، وقد دفع ثمناً غالياً في سبيل ذلك.. فأبى أن يحني هامته أمام تلك الوقائع. وكان مثلاً يحتذى به في سيرته وخلقه وأدائه وإخلاصه. وكان من رعييل أولئك المعلمين الذين يستحقون أن يقف الناس لهم تبيجلاً واحتراماً وإجلالاً تقديراً لعطائه».

الصلح: «صاحب رؤية واضحة وعمل كالنحلة بعيداً عن الأضواء»

كما أبرق الصديق، د. توفيق الصلح، كلمة تابينية من المهجر في بلاد التشيك، قائلاً: «رحل عنا ونحن بأشد الحاجة لرجال يتمتعون بالخلق

رافقت الأستاذ عيد في التربية والتعليم في مدرسة مار يوحنا الإنجيلي، في مسيرة عطاء استمرت على

الوطنية الثاقبة، وأنت كما عرفناك صاحب الرسالة الوطنية».

الوطنية الثاقبة، وأنت كما عرفناك صاحب الرسالة الوطنية».



نصيحة الكو... ملحة بمينو



Bambino

- since 1969 -



نذر طيب الذكر عيد سويطات نفسه للوطن وشعبه علم وثقف وكان قدوة لطلابيه ولحيطة، دأب في تهذيب النفس والسلوك، مُحترماً عصامياً لبقاً خلوقاً، عادلاً مُنصفاً للمظلوم.. هكذا تعامل مع الصديق ومع الند. فكسب احترام خصومه وجعلهم أن يقيموا لمواقفه اعتباراً على اختلاف الآراء.. كنت تكره التحيز والتعصب على جميع أنواعه، أحببت السلم المجتمعي، وبحثت بفتيل خافت وبسراج ساطع عن كل شعاع أمل يقدمنا ولو قيد أملة إلى مصاف الحضارة الإنسانية الحقة».

أبو الهيجاء: «سنستمر على عهدك في الدفاع عن الأوقاف والأرض»

الشيخ رشاد أبو الهيجاء (إمام مسجد «الجرينة»)، رافق عيد سويطات في السنوات الأخيرة في مسيرة الدفاع عن الأوقاف العربية الإسلامية في حيفا،

من خلال لجنة متولي وقف الاستقلال والجرينة «قدم الأستاذ عيد لنا في حيفا شيئاً كثيراً، كان همه الحفاظ وإعادة ما دُمّر من الأوقاف الإسلامية في حيفا بشكل خاص، رغم محاولات إبعاده.. عمل الأستاذ عيد على ترميم وإعادة إعمار الوقف وإلغاء مخطط هدم مسجد الجرينة وإلغاء مصادرة أرض تابعة لوقف الاستقلال، والتصدي لتصريحات يوليا شطرايم التي نادى بضرورة إسكات الأذان في حيفا، مُعتبراً القضية قضية وطنية من الدرجة الأولى، وقضية كل إنسان حر يريد أن يدافع عن وجوده وكيانه. فعمل مع أخوانه على تشكيل لجنة شعبية للدفاع عن الأوقاف ولجنة شعبية ضد العنصرية، موحدة ومكوتة من كافة الإنتماءات السياسية لخدمة قضية واحدة، وهي قضية العرب».

عودة: «تعلمت على يديه الإنتماء والأخلاق والوطنية الصادقة»

وتم تحدث النائب أمين عودة (رئيس القائمة المشتركة)، والذي كان تلميذاً لدى الأستاذ عيد سويطات، قائلاً: «عندما ذهبت إلى مدرسة مار يوحنا في اليوم الأول علمني الأستاذ عيد سويطات؛ كان مدرسة في التربية، فتعلمت على يديه الإنتماء والأخلاق والوطنية الصادقة، كان أباً وأخاً وصديقاً ومرتبياً. صاحب رسالة، داعماً لطلابيه ومُحِبّاً لهم فأثر فينا. وشعبنا كله يسجل لمدارسنا الأهلية وللمربين كمرابي الأجيال الأستاذ عيد، النهضة القومية الأولى بالرغم من هجمة الوزارة البشعة عليها. وتعهّد أن نبذل كل ما في وسعنا للتصدي إلى هذه الهجمة ضد تعليمنا وثقافتنا وتطورنا وسننتصر.. وهذا ما تعلمته من الأستاذ عيد، ونحن على أتم وفاء».

سويطات: «نعلن تشكيل لجنة شعبية لتأسيس متحف وأرشيف الأوقاف في حيفا على اسم عيد سويطات»

واختتم حفل التأيين، مخطط المدن والمستشار التنظيمي عروة سويطات، في كلمة رثاء لوالده الراحل، قائلاً: «إننا نراك ماشياً مُنتصباً القائمة في كل زقاق من أزقة حيفا، ونسمع صوتك الجهور في أرجاء مدرسة «مار يوحنا»، ونستلهم من خشوعك الصادق في مسجد «الجرينة».. كأنك لم تذهب بعد!! نراك في الأجيال التي أحببتك وأحببتنا، فاحتضنتنا واحتضنتنا معك. أوصيتنا بالدفاع عن الحق مؤكداً لنا أنه بوصلة الأخلاق. أوصيتنا بالتمسك بعمل الخير والعتاء، بعزة النفس والفخر والإبتسام، أوصيتنا بالاستمرار في مسيرة دفاعك عن الأوقاف وصيانة تاريخها».

وأعلن سويطات وباسم لجنة متولي الوقف وجمعية التطوير الاجتماعية، وبالتعاون مع القوى الوطنية والمجتمعية في حيفا، أنهم بصدد تشكيل لجنة شعبية لتأسيس متحف وأرشيف الأوقاف في حيفا..

لجنة حي

عباس في نداء

للمشاركة بوقفة

احتجاجية!

مدراس خاص

تعمل لجنة حيّ عباس، في الأسبوعين الأخيرين، على تنظيم وقفة احتجاجية قبالة مكاتب بلدية حيفا، وذلك يوم الثلاثاء القادم (2/6/2015)، في تمام الساعة الخامسة والنصف مساءً، قبيل جلسة المجلس البلدي المقررة في المساء ذاته. وتأتي هذه الخطوة نتيجة تقاعس البلدية في إيجاد حلول تخطيطية مناسبة لمشاكل المواصلات والسير والبنى التحتية المتردية في الحي، رغم مطالب اللجنة منذ سنوات وعود البلدية - بأقسامها المختلفة - لحل هذه الإشكاليات. يُذكر أن لجنة الحي، بالتكاتف مع سكان وناشطين، وبالتعاون مع مكتب النائب د. سهيل أسعد، ومن خلال مساعدة من جمعية التطوير الاجتماعي ومركز «مساواة»، استطاعت أن توقف قبل نحو نصف عام محاولة البلدية بإقرار بيع الأرض في حيّ عباس، والمعروفة بـ«حاكورة البسة»، لصالح بناء 48 وحدة سكنية، حتى تضع البلدية برنامجاً تخطيطياً شاملاً للحي، يتلاءم واحتياجات السكان؛ ولكن حتى كتابة هذه السطور، لم يتم وضع برنامج عمل أو جدول زمني أو إشراك أعضاء اللجنة وسكان الحي بالحلول المقترحة.

وفي حديث مع أعضاء لجنة حيّ عباس، أشاروا إلى الأهمية القصوى لتجديد البنى التحتية في الحي وحل أزمت السير والمواصلات، خصوصاً بوجود أربع مدارس فيه تستقطب مئات الطلاب من جهة، وواجب بلدية حيفا في تحديث البنى التحتية في حيّ عباس القديم وملاءمتها للظروف العصرية الآتية للحي من جهة أخرى.

كما تدعو اللجنة إلى تكاتف سكان الحي خاصةً، ومدينة حيفا عامةً، بغيرة تحصيل المطالب المشروعة، ومن أجل إسماع الأصوات المطالبة منذ سنوات بالعمل الفوري لتحسين ظروف العيش في حيّ عباس الحيفاوي.

عيادة أسنان د. نافع حاج يحيى



كما ونقدم في العيادة العلاجات التالية:

- تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)
- علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)
- علاج ترميمي (جسور خزف (حرسينا) و "زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

الفحص والاستشارة مجاني

Dr. Haj Yahya Nafi
Dentist - طبيب أسنان

د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.
لتحديد موعد: محمول: 050-7264599 | تليفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحاد هعام" 13 (خلف "همشبير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il

مخيم الصيف في ملهى

من جيل 3-7
وجبة افطار وطبخ
عربي يوميا
مشاوي كل اسبوع

دجدوچيم

ابتداء من تاريخ 1.7 حتى 31.7 (شامل)
ومن 2.8 وحتى 28.8 (شامل) لا يشمل ايام السبت

Sharbel Elias 0507213007

العاب مائية

عرض مع فوزي موزي وتوتي

ورشة تصوير وسينما

ورشة الرفق بالحيوان

مسرح دمي

دورة عجين السكر

اشغال يدوية

ساعة قصة ومسرح

دورة الات موسيقية

مكان امن ومكيف

من الساعة 8:00 حتى 16:00
1500 شاقل للشهر

من الساعة 8:00 حتى 14:00
1300 شاقل للشهر

الاماكن
محدودة



زورونا «ملهى دجدوچيم»

التسجيل حتى 15.6.2015



للتفاصيل والاستفسار: 04-8333365 054-4553438
ملهى دجدوچيم تشرنخوفسكي 69 حيفا (بجانب كلية جوردون)

ورشة «تعتيق الخشب» في مركز «الكرمة» الجماهيري



لمراسل «حيفا»

شارك، مؤخراً، عشرات الطلاب في ورشة فنيّة لتعتيق الخشب، جرت في مركز «الكرمة» الجماهيري في مدينة حيفا، بإشراف وإرشاد شيرين كسابري. وتعلّم الطلاب، خلال هذه الورشة، طريقة تعتيق الخشب وهدف ومعنى التعتيق. كما تعرّفوا أدوات جديدة للعمل. وفي ختام الورشة قام الطلاب بتعتيق وتزيين صناديق خشبيّة خاصّة بهم. وفي حديث لنا مع مديرة المركز الجماهيري، هزارة ريناوي، ذكرت بأنّ ورشة «تعتيق الخشب» أتت ضمن سلسلة لقاءات وورشات فنيّة إبداعية امتدّت على مدار عام دراسيٍّ بأكمله، وتناولت موضوعات فنيّة مختلفة، اكتشف خلالها الطلاب عوالم فنيّة جديدة.

في المؤتمر القطري الثامن للتعليم من أجل التميّز

مركز المهوبين الجديد فداوي يستعرض أعماله

لمراسل «حيفا»

شارك مركز المهوبين، مؤخراً، في المؤتمر القطري الثامن للتعليم من أجل التميّز في إسرائيل، المقام في «حولون». وتناول المؤتمر هذا العام موضوع «مساحات الإثراء والتأثير». إذ كشفت المراكز المختلفة عن نماذجها التعليميّة المتنوّعة والهادفة إلى خلق مبادرات تعزّز مفاهيم وأنماط سلوكيّة لهدف الحفاظ على البيئّة. وقد استعرضت مديرة المركز في مدينة حيفا، مريانا مطر، نموذج المركز أمام الحضور، وأشارت إلى أنّ النموذج التعليمي «مراسلون شباب من أجل البيئّة»، يصف عمليّة التعلّم من خلال التجربة والعمل الميدانيّ والمبادرة لخلق بيئّة أفضل؛ إذ يعمل الطلاب على دراسة بيئتهم، يطرحون مشكلة بيئيّة محدّدة، ويقترحون الحلول؛ هذا إلى جانب نشر عملهم من خلال وسائل الإعلام لإحداث تغيير في وعي المجتمع الذي يعيشون فيه. وتجدر الإشارة إلى أنّ مركز المهوبين قد فاز بعدة جوائز قطريّة، وشارك في مسابقات دوليّة، نظراً لعمله البيئيّ التوعويّ في مدينة حيفا.

للسنة الثانية على التوالي، في مدرسة «راهبات الناصرة»

تنظيم دوري كرة القدم للمدارس الأهلية



وائل عوض

خيّمت أجواء المنافسة الأخويّة بين أربعة فرق كرة القدم المشاركة. وقد تميّز هذا اليوم بمستوى رياضيّ رفيع. وقد حصد فريق مدرسة الكرمل المرتبة الأولى، وراهبات الناصرة المرتبة الثانية، بينما حصد فريق مدرسة الكرمليت المرتبة الثالثة وجاء فريق المدرسة الأسقفية في المرتبة الأخيرة. وفي نهاية اليوم الرياضيّ وزّع مدير مدرسة راهبات الناصرة الثانويّة، الأستاذ باسم جمال، الميداليّات والكؤوس على الفائزين. هذا وشكر الأستاذ شربل دكور جميع من ساهم في إنجاح هذا اليوم الرياضيّ.

أقامت مدرسة راهبات الناصرة، يوم الجمعة الأخير، ولسنة الثانية على التوالي، دوريّ منتخبات كرة القدم الثانويّة للمدارس الأهلية في حيفا، شارك فيها كلّ من: مدرسة راهبات الناصرة، مدرسة الكرمل، مدرسة الكرمليت ومدرسة مار إلياس الأسقفية. وفي حديث مع منظم هذا الدوريّ، معلّم الرياضة البدنيّة في مدرسة راهبات الناصرة، الأستاذ شربل دكور، بدعم من مدرسة راهبات الناصرة، قال: لقد

نادي «إينرويل» - ستيل ماريس يُدعم مؤسسة «قلب يسوع»

لمراسل «حيفا»

قدّم نادي «إينرويل» - ستيل ماريس، الأسبوع الماضي، دعماً ماليّاً، لمؤسسة «قلب يسوع» في حيفا، بحضور راهبات المحبّة، البروفيسور يانير ليفشيتس - إدارة جمعيتي «قلب يسوع»، وأورنا غان - تسفي (مديرة نادي «إينرويل» في البلاد). وقد عبّر مدير جمعيتي «قلب يسوع» وراهبات المحبّة عن شكرهم وتقديرهم لنادي «إينرويل». هذا وهدف النادي، قبيل نحو أسبوعين، تقديم عرض مسرحيّة «مصيفين»، من تمثيل: أيمن نحاس، شادن قنبورة، شادي فخر الدين وخولة إبراهيم، ليعود ربه إلى مؤسسة «قلب يسوع» - راهبات المحبّة في حيفا. يُذكر أنّ «إينرويل» هو ناد نسائيّ عالمي، من أكبر النوادي تطوّعا في العالم، تأسّس عام 1934 في إنجلترا، ومنذ ذلك الوقت أعلن عنه، كناد دولي له فروع في مختلف دول العالم.



لهنّ محاضرات تثقيفيّة، توعويّة، اجتماعيّة، واستشارات وحوارات حول برامج مستقبلية. ومن أبرز النشّاطات التي قام بها النادي، تقديم هدايا لأولاد وفتيات في ضائقة اجتماعيّة، الذين يسكنون دير «راهبات صفورية»، وفعاليّات مختلفة في ماوى النساء المعنّفات في مدينة حيفا. وقد نجح نادي «إينرويل» - ستيل ماريس، بتقديم دعم ماديّ لمؤسسة «قلب يسوع»، في أوّل مشروع لهدف خدمة المجتمع. يُذكر أنّ اسم «إينرويل» (Inner Wheel) يعني الدوّاب الداخليّ ويرمز للتقدّم والحركة والاستمراريّة، إضافة إلى أنّ رئاسة النادي تتبدّل كالدوّاب كل سنة.

أهداف نادي «إينرويل» تشجيع التطوّع والأعمال الخيريّة، ودعم العلاقات الدوليّة، وتوطيد العلاقات وبناء جسور التفاهم بين الشعوب. تتواجد في بلادنا ثمانية نواد في المجتمعين العربيّ واليهوديّ. حيث تأسّس في حزيران من العام المنصرم (2014) نادي «إينرويل» - ستيل ماريس بإدارة نجوى سويدان، وهو فرع من «إينرويل» العالميّ. وتنضمّ إلى نادي «إينرويل» عادةً، نساء أعضاء «روتاري»، لكن مؤخراً، أجريت تعديلات وأصبحت تنضمّ إلى نادي «إينرويل» نساء ليست أعضاء في نادي «الروتاري»، يجتمعن مرّة في الشهر، حيث تقدّم

כל סוגי הבשר הטרי
جميع انواع اللحوم الطازجة



حملة تنزيلات لا مثيل لها!



- 6 كغم فخاد دجاج 110 ₪
- 4 كغم صدر دجاج 110 ₪
- 3 كغم "פרגיות" بدون جلد 120 ₪
- 4 كغم جناحان دجاج 55 ₪
- 6 كغم دجاج كامل 100 ₪

* تقبل بطاقات الإعتقاد، ودفعات مريحة.



מבצעים לוחטים!



פיצה משפחתית
מבצק דק

45 ₪

בקניית 2 מגשים

קוד קובון 909090



פיצה משפחתית
+ לחם שום

60 ₪

קוד קובון 300625



2 פיצות משפחתיות
2 תוספות

110 ₪

קוד קובון 775221



3 פיצות משפחתיות

125 ₪

קוד קובון 774125

מוצרים

ב

10 ₪



הגדלה לפיצה XXL

10 ₪



לחם שום

10 ₪



סלט יווני אישי

10 ₪



מקלות שוקולד

10 ₪



משקה 1.5

10 ₪



1-700-50-60-70

המושבה הגרמנית

פיצה מבצק איטלקי דק



פיצת הדגל של פיצה האט מבצק עבה



צ'יזי בייטס פיצה משפחתית עם נגיסי גבינה מוצרלה בשולים לתלוש, לטבול ולהתפנק!!!

פיצה מלכותית מעוטרת בכדורי גבינת שמנת משובחת



צ'יזי קראסט פיצה דקה ומטריפה עם שוליים מלאים בגבינה

פיצה מרובעת ללא גלוטן



04-8507000 ZOOM
מספר קו קול



مظاهرة غير مسبوقه في القدس للمدارس الأهلية المسيحية في البلاد

تقرير: الإعلامي نايف خوري

شارك الأساقفة الكاثوليك وعدد من الكهنة والرهبان والراهبات والمديرين والمعلمين وطلبة المدارس المسيحية في البلاد، أول أمس الأربعاء، في مظاهرة أمام مكاتب وزارة المعارف في القدس.

ورفع المتظاهرون لافتات تقول: «حقنا حقنا يا وزير.. انظلمنا سنين كثير»، «مدرسة تراسنطا منذ 1620»، «مدارسنا يهدا تعيش مثل الكل بدون تهميش»، «مش مهم بنت ولا ولد مدارسنا أساس البلد»، «ارفعوا أيديكم عن المدارس المسيحية»، «لا للتضييق على المدارس المسيحية»، وغيرها من اللافتات باللغات العربية والأجنبية، والتي تندد بمعاملة وزارة المعارف للمدارس المسيحية.

وكانت لجنة خاصة من الأمانة العامة للمدارس المسيحية في البلاد قد عقدت عدة اجتماعات مع كبار الموظفين في الوزارة، وعلى رأسهم المديرية العامة، تم فيها مناقشة أوضاع المدارس الأهلية.

المطران بقعوني: لماذا التمييز؟!

وقال سيادة المطران جورج بقعوني (مطران الملكيين الكاثوليك في الجليل): إن اللجنة التي تمثل المدارس الكاثوليكية من قبل الأساقفة والراهبات، تطالب بموعده مع الوزير منذ ثلاث سنوات، لعرض الصعوبات التي تواجهنا ولتقديم مطالبنا، ولم يعين لنا أي موعد معه. ونحن نطالب بعدم التمييز بالتعاطي معنا؛ كما يتم التعامل مع المدارس الأهلية اليهودية، كذلك نطالب بالتعامل مع المدارس المسيحية الكاثوليكية، فلماذا التمييز؟! وكل الطلاب في مدارسنا هم من أولاد البلد، ولماذا يكون «ناس بسمنة وناس بزيت» في نفس البلد. وأجرينا المفاوضات ولم تثمر عن أي شيء، بل بالعكس فإن الوضع يتجه نحو الأسوأ، والتمييز أكثر بخصم بالخصصات. كل هدفنا هو التخفيف عن أولياء الطلاب.

ويبلغ عدد المدارس المسيحية الأهلية في البلاد سبعة وأربعين مدرسة مسيحية، تضم أكثر من ثلاثين ألف طالب، ويعمل فيها نحو ثلاثة آلاف مستخدم، بلغت طريقاً مسدوداً في المفاوضات التي تجربها الأمانة العامة لهذه المدارس مع وزارة المعارف الإسرائيلية. وإزاء ذلك تقرّر الخروج بهذه المظاهرة أمام مكاتب وزارة المعارف.

المطران ماركوتسو: نحن لا نطلب المعجزات.. نطالب بالمساواة

وكان مجلس الأساقفة الكاثوليك قد شكل لجنة متابعة لمعالجة قضية المدارس الكاثوليكية برئاسة المطران بولس ماركوتسو (النائب البطريركي للاتين في الناصرة)، والذي قال: نحن حاولنا من سنين أن نلتقي بالوزير أو بكبار المسؤولين في الوزارة، فلا فائدة، أن نلتقي فقط (!)؛ رفض هذا الطلب عدة مرات حتى لمجرد اللقاء. وحاول مكتب المدارس أن يفاوض بعض المسؤولين المحليين بالنسبة للمدارس وهم من الوزارة، ولكن ليس على أعلى

المستويات. ومع ذلك فالنتيجة كانت صفرًا مع الأسف الشديد! نحن نريد أن نتعاون مع الوزارة، نحن نريد أن نقوي هذا البلد عن طريق التعاون مع الخطة التعليمية التربوية لهذا البلد. ولكن في نفس الوقت نطلب أن تحترم تربيتنا المسيحية الخاصة، وهذا في صلب تقليد وحقوق الإنسان في إسرائيل، منذ تأسيس هذه الدولة هناك احترام لتعددية التربيات، التربية لكل مجموعة اجتماعية. فنحن نريد احترام التربية المسيحية لمدارسنا، ولكن نطلب في نفس الوقت أن تؤسس، أن تغطي الوزارة المصاريف التعليمية لهذه المدارس. بما أن أهالي طلابنا يدفعون الضريبة مثل كل المواطنين في هذه الدولة. ولذا نحن نتوقع أن يتأثر المسؤولون بهذه المظاهرة وبمعاني هذه المظاهرة وأن يستخرجوا كل المعاني الماضية والحاضرة والمستقبلية لهذه المظاهرة، وأن تكون هنالك مساواة في التعامل مع مدارسنا. نحن لا نطلب المعجزات، نطالب بالمساواة في التعامل مع مدارسنا.

النائب عودة: ضربة لحضارتنا.. ضربة لثقافتنا.. ضربة للتعليم!

وشارك في هذه المظاهرة عدد من نواب الكنيست العرب أعضاء القائمة المشتركة. وأشار عضو الكنيست أيمن عودة (رئيس القائمة المشتركة) إلى تميز المدارس الأهلية، وقال: نحن نذكر كشعب تاريخيًا أن هذه



المدارس هي التي انتشلت شعبنا من ظلمات في نهاية القرن التاسع عشر ولاحقًا، وهي ما زالت تفيده شعبنا، ولكن ليس فقط شعبنا. هي تفيده مجمل المواطنين. انظر إلى خريجي الجامعات، هذه المدارس تشكل 4-5% من المدارس الثانوية، والمقابل فإن أكثر من 30% من خريجي الجامعات من المواطنين العرب هم خريجو هذه المدارس الأهلية. هي كنز لمجتمعنا ولكنها كنز للمجتمع بأسره، للمواطنين كلهم. وبدلاً من أن تشكر الحكومة هذه المدارس لأنها تحمل عنها الكثير من الأعباء، فهي عملياً تربي الناس والطلبة، وبدلاً من أن تعطيهما المزيد من الدعم أسوة بالمدارس اليهودية المتدينية فهي تأتي اليوم بالاتجاه المعاكس تماماً، تأتي من أجل تقليص هذه الميزانيات، هذه ضربة لحضارتنا ضربة لثقافتنا، ضربة للتعليم. سنناضل معاً، حتى منع هذا التوجه للانتقاص من المدارس الأهلية. سنعمل أكثر من أجل المعادلة والمساواة بين هذه المدارس وبين المدارس اليهودية المتدينية.

النائب توما - سليمان: إننا أصحاب قضية

وقالت النائب عابدة توما - سليمان: لقد أتينا للمشاركة في هذه المظاهرة لا للتضامن بل لأننا أصحاب قضية. أنا كخريجة مدرسة أهلية بالنسبة لي أي ضرر تلحقه وزارة التربية والتعليم بالمدارس الأهلية هو ضرر على الأجيال القادمة، بكوني واحدة



من اللواتي يعرفن قيمة التدريس، والاستثمار الذي تستثمره هذه المدارس بأبناء شعبنا. بالطبع نحن بادرننا إلى طرح هذه القضية في الكنيست، ونسعى لتحويل هذا النقاش إلى نقاش معمق أكثر في لجنة المعارف، ولكن أيضاً نحن سنبادر إلى جلسات مع وزارة التربية والتعليم للضغط من أجل وقف هذه الإجراءات والعودة إلى ميزانيات أكثر عدالة. تستحقها هذه المدارس. وأعتقد أن الوزارة لديها موقف واضح من محاولة التنبيل من هذه المدارس التي تعتبر صرحاً تعليمياً وصرحاً وطنياً. وهدفها ضرب هذه المدارس، كون 34% من الأكاديميين العرب هم خريجو هذه المدارس، وزارة التربية والتعليم تريد، والآن أكثر من أي وقت سابق بزعامة بنيت، المعروف بمواقفه العنصرية، ضرب هذه المؤسسات. ولكن وحدة الأهالي ووحدة شعبنا وراء هذه المؤسسات ووحدة المؤسسات الكنسية التي تدير هذه المدارس من شأنها أن تكبح جماح هذا التطرف وهذه السياسة.

جمال: هذه المدارس تخدم المجتمع بكافة أطيافه ويقول الأستاذ باسم جمال (مدير مدرسة راهبات الناصرة الثانوية في حيفا): صرحت الوزارة، على مدى سنين طويلة، أنه لا حاجة لوجود مدارس أهلية في هذه البلاد، وعلى التعليم أن يكون كله تعليمًا رسميًا، فلا حاجة لوجود مثل هذه المدارس. ولكن هذا للأسف الشديد يحو خصوصياتنا، يحو خصوصية هذه المدارس القائمة منذ مئات السنين.

فعلى سبيل المثال مدرستنا في حيفا قائمة منذ 1858 قبل حوالي مائة وستين عاماً، فهذه المدارس خرجت عشرات الآلاف من الخريجين الذين يتبوؤن المناصب الهامة في المجتمع.

ونخرج كل عام الطلاب الناجحين الذين يتوجهون للجامعات ويملاون الجامعات بأروع المواضيع. وأهم من كل هذا نخرج أبناءً صالحين للمجتمع، تربية صالحة يعطيها معلمونا لهؤلاء الطلاب. الأهل يريدون هذه المدارس، نحن بحاجة لهذه المدارس لأنها رمز لوجودنا في هذه البلاد. هذه المدارس المسيحية القائمة، كما قلت منذ مئات السنين، يتعلم فيها عشرات الآلاف من الطلاب، ليس بالضرورة مسيحيين فقط، إنما نعلم طلاباً مسلمين ودروز وبهايتيين وغيرهم، فهذه المدارس تخدم المجتمع بكافة أطيافه.

وإذا استمرت الوزارة بالتقليلات التي تجربها لهذه المدارس، عامًا بعد عام، فهذا سيوصل المدارس إلى حالة من الجفاف، وعندها لن نستطيع الموازنة بين المدخولات والمصروفات. نحن نطالب اليوم الوزارة بأن تمول مدارسنا تمويلًا كاملاً أسوة بالمدارس الأخرى، ذات الوضع الرسمي الذي يسمّى مدارس معترف بها غير رسمية في البلاد. فهذه المدارس في المجتمع اليهودي المدارس الدينية تمول تمويلًا كاملاً 100%، أما مدارسنا فيالكاد تمول بنسبة 65% ولا نستطيع أن نوفي بالاحتياجات.

داموني: لنحافظ على النسيج المجتمعي وقال فايز داموني (من كفر كنا وأحد أولياء الأمور المتضامنين): نحن قادمون على أساس المحافظة على النسيج المجتمعي الذي فيه تسامح بين الأديان. أنا



شبكة عيادات د. معين مطانيس لتجميل وتقويم الفم والطب التجميلي - DMD المانيا

طريقة حديثة

تلييس تجميلي للأسنان خلال يوم واحد!

زراعة أسنان وتقويم كلي للفم

تجميل الأسنان بواسطة تلييس الكراميك والزركونيا

البيضاء • (هوليوود سمايل) • علاج محافظ

(علاج التسوس، حشوات بيضاء، وتجميلية، علاج العصب)

علاج مشاكل اللثة • تبييض الأسنان

(طريقة zoom الحديثه خلال 30 دقيقه فقط)



خدمة خاصة جداً! **מימון ישיר**

إمكانية لتمويل العلاج و بدفعات مريحة!

قسم خاص للتجميل

إخفاء التجاعيد وشد الوجه

(بواسطة البوتوكس ومواد التعبئة)



DMD. M. Matanis

احضر هذا الإعلان واحصل على فحص طبيب مجاني!

* الطبيب يحمل شهادة تخصص بتجميل الوجه من ألمانيا.

فرع حيفا: شارع يافا 94 - داخل عيادة الاخصائين مقابل السيتيسنتر

077-3414900 | فرع معالوت: 0509234556 - פרש דנט fresh dent

www.fresh-dent.net

القيام بخطوات تصعيدية أخرى، إذا لم تستجب الوزارة لمطالب هذه المدارس، وسيعلم عنها في حينه.

عطيلة:

وفي بيان إعلامي صادر عن مكتب الناطق الرسمي بلسان وزارة المعارف، الأستاذ كمال عطيلة، ورد رد الوزارة على مظاهرة المدارس المسيحية: وزارة التعليم تقود سياسة لدعم وتعزيز التعليم الجماهيري، ومعناه توفير التعليم لكل طالب وطالبة ومنحهم تكافؤ فرص حقيقي. وفي هذا السياق فإن الوزارة تشجع المؤسسات التعليمية المعترف بها غير الرسمية، للانضمام إلى التعليم الجماهيري، حتى يتمكنوا كباقي مؤسسات التعليم الرسمية، من الحصول على تمويل بنسبة 100%. وإن دمج هذه المؤسسات المعترف بها وغير الرسمية في جهاز التعليم الجماهيري، تتم مع الأخذ بعين الاعتبار المحافظة على الخصوصية لكل مدرسة ومدرسة.

وهنا لا بد من التوضيح بأن انضمام المؤسسات المعترف بها غير الرسمية للتعليم الجماهيري تتم أيضاً بناء

كمسلم أولادي يتعلمون في مدرسة مسيحية، وأولادي تربوا أحسن تربية وتعلما أحسن تعليم. ونحن من هذا الموقف نشعر أن تدمير هذه المدارس هو تدمير مجتمع كامل. لذا نحن لن نتنازل، وسنطالب بحقوقنا في السبيل القانوني. ولن نهاب المطالبة بحقوقنا.

فهم: نحافظ على كياننا

ويقول الأب عبد المسيح فهميم (الأمين العام لمكتب المدارس المسيحية في البلاد): قمنا بالمفاوضات منذ أكثر من سنة، ولكن وصلنا في النهاية إلى طريق مسدود، وفي الوقت الذي نطالب فيه تجري الوزارة تفليصات في الميزانيات وتعامل غير صحيح وغير متساو بالنسبة لمدارسنا، طلابنا ومعلمينا.

ثم ألقى الأب عبد المسيح البيان التلخيصي للمظاهرة، والذي جاء فيه: إن المدارس المسيحية لها رسالة خاصة ورسالة قديمة، ولها أسلوب تربوي خاص بها، ولذا نحن نحافظ على كياننا. وتنتمي هذه المؤسسات إلى قائمة المدارس «المعترف بها غير الرسمية» والتي تحصل بموجبها على تمويل جزئي من



على رغبة المؤسسة نفسها.

بالنسبة للمدارس المسيحية تشير إلى أن المدير العام للوزارة ميخال كوهين، أجرت في الماضي وبالأمر، لقاءات مشتركة مع الأمانة العامة للمدارس المسيحية، لهدف الإصغاء لمطالبهم وإعطاء الحلول. وبناء على ما ذكر طرحت المدير العام البدائل التالية:

المحافظة على مكانة هذه المدارس كونها مؤسسات معترف بها وغير رسمية، مع فحص إمكانية تحويلها إلى مدارس لها مميزات الخاصة (بתי ספר ייחודיים). وبناء على ذلك تقوم الوزارة بدعم هذه المؤسسات تماماً كما هو الحال في باقي المدارس المميزة والخاصة، التي تخضع للتعليم المعترف به وغير الرسمي.

إمكانية ضمهم للتعليم الجماهيري وتخصيص ميزانية لهم بنسبة 100% مع الحفاظ على الطابع العام للمدرسة.

الاستمرار بتفعيل المدارس بوضعها الحالي الوزارة تؤكد بأن ممثلي المؤسسات التعليمية رفضوا كل هذه الاقتراحات والبدائل التي عرضت أمامهم خلال اللقاءات. ولا بد، أيضاً، من التوضيح بأن المدارس المسيحية، تماماً مثل باقي المؤسسات المعترف بها وغير الرسمية في الدولة، تحصل على تمويل بناء على معايير أقرت في التشريع (سن القوانين).

بالنسبة للادعاء بأن الوزارة أجبرت هذه المؤسسات (المدارس المسيحية) بأن تتحول إلى حكومية، فإن هذا الادعاء عار عن الصحة ولا يمت للحقيقة بأي صلة. الوزارة تفر وتعتذر بهذه المدارس وبخصوصياتها، مؤكداً بأنها تحصل على تمويل وفق ما نص عليه التشريع بنسبة تصل إلى 75%. وجميع المدارس المعترف بها وغير الرسمية تحصل على هذه الميزانية. أما بالنسبة لتمويل المدارس الدينية «مركز معيان» للتعليم التوراتي ومركز التعليم المستقل، فيشار إلى أن هذه المدارس ممولة وفق «قانون أسس ومبادئ الميزانية».

الوزارة، أما سائر مواردها المالية فيتم تحصيلها من الأقساط التي يدفعها الأهالي.

وقامت وزارة التربية والتعليم باستمرار، وعلى مدى سنوات، باقتطاع أجزاء من الميزانية المخصصة للمدارس المسيحية، حيث تم اقتطاع ما نسبته 45% خلال السنوات العشر الماضية. وهذا دفع المدارس المسيحية إلى رفع الأقساط على الأهالي، مما أثقل على كاهلهم. وقامت الوزارة في العام الماضي بإصدار أنظمة جديدة قيدت فيها قدرة المدارس المسيحية على تحصيل الأقساط من الأهالي، وإن اجتماع هذين العاملين أضحى بمثابة الحكم بالموت على هذه المدارس.

وعين مكتب المدارس المسيحية لجنة مفاوضات مع وزارة التربية والتعليم لمدة ثمانية أشهر، وتقدمت أثناءها الوزارة باقتراح يقتضي تحويل المدارس المسيحية إلى مدارس حكومية عامة. ونظر مالكو

هذه المدارس، من كنانس وأديار، إلى هذا الاقتراح على أنه نهاية المؤسسات التربوية المبنية على القيم المسيحية، بل إنه ضربة شديدة للأقلية المسيحية في الأرض المقدسة. وعلى ضوء ذلك قررت المدارس إنهاء المفاوضات مع الوزارة. وإن مالكي هذه المدارس في كل أنحاء العالم، الفاتيكان وألمانيا وإنجلترا وفرنسا واسكتلندا والولايات المتحدة لعلو وعي تام بهذه الأزمة وهم يتابعونها باهتمام شديد. ولذا يطالب المتظاهرون من الوزارة التمويل الكامل للمدارس المسيحية، كما تفعل الشبكات التربوية الأخرى، فهذا سيزيل حملاً عن كاهل الأهالي، ويلغي حاجتهم لدفع الأقساط. كما نطالب بأن يكون نظام التعليم، مثل «أفق جديد» متوافر في مدارسنا أسوة بالمدارس الأخرى، وتحقيق مطالب المعلمين من استكمالات وأيام مرضية لمعلمي الابتدائية، تتساوى مع المدارس الأخرى والمعلمين الآخرين. وإزاء الأمل الضئيل بالاستجابة للمطالب فمن المتوقع

وجع..

وأهات ثلاث



آخ..

هذا الكون بليد

ألوانه شاحبة

كمن على منصة جلال

قبل أن يعتمر طاقية

تُخفيها

وكل الغير موجودين..

نهبط على قوس

نختصر الجسور

مثل الذباب

ما بين نعمة شائعة

وحلمة نهد..

معمدة بالأهات

بموازاة أفعال متدرجة

يجرّها الحالم..

إلى ما كان عليه

على إيقاع أمنيات

وتعاويد مكررة

بطل مفعولها

بين لعلعة البارود

صورة..

ينام الشارع..

في عوده.

حين يمضي..

آخر طارئ

على أنغام..

تنأى به

عن كدر الزمان.

في ليلة تنكريّة

حيث تدلّل العاهات

بالضحك والاستهانة.
البطل فيها..
امرأة
يلبسها خيال
الساهرين

عورة..

ضياء سنينة

تبشّر بالمجن والجنون

في كل علبة..

أطراف معروضة

على الأعداء المعجيين.

ها هي المساحات

المباحة للخيانة

السنة فالتة من عقالها

على سروج تأكل

المسافات

لا تزور ولا ترتوي

كأنهم يختلسون من

عالم

لا يمتّ بألوانه الصاخبة

لهذه الفاجعة

المستديمة.

(حيفا/طمرة)

في بيتنا شريف



الأسرى والوضع العامّ السائد في فلسطين، من جهة، وفيما يسمّى بالمحافل والمؤسسات الدوليّة، من جهة أخرى.

في اللقاء كان كلامه واضحاً ورأيّه حاسماً، فهو على يقين بأنّ ملفّ الأسرى في سجون الاحتلال يجب أن يتصدّر قائمة الملفات التي يعكف الجانب الفلسطينيّ على تجهيزها لتقدّم من الجانب الفلسطينيّ إلى المحكمة الجنائيّة الدوليّة. كان يتحدث بشفاقيّة مقنعة ومهنيّة خالصة.

جلس قرابة الساعة، مُحاطاً بطاقم العاملين في الوحدة القانونيّة في نادي الأسير، الذين كانوا، ككل طالب يحقّق ومضة من حلمه بضربة قدر عرضيّة، في حالة فرح بكبريّ وزهو؛ أمّا هو، وكأنّ السنين زادتته وقاراً على وقار، والمعرفة تواضعاً، تحدّث إلينا بهدوء، دون أن يخفي قلقاً، ويتناول تساقط مخلوطا بعرق خيبات التجارب، فشرح، بإسهاب عن ماهيّة الفوارق بين ملفّ الأسرى والمخالفات الإسرائيليّة المقترفة بحقهم في الماضي وفي هذه الأيام، وعن موقف الموثيق الدوليّة منها، وعمّا يميّزها عن سائر القضايا الأخرى، كالاستيطان وغيره من المواضيع التي اختارها الفلسطينيون لتكون هي وليس ملفّ الأسرى أول ما يتقدّمون به للمحكمة الجنائيّة الدوليّة. «في قضية الأسرى لا يوجد التباس ولا تحتمل هوماشها وزر روايات إسرائيليّة مضادة، فإذا قامت المؤسسات الحقوقية ذات الاختصاص، وبالتنسيق مع طواقم الحقوقيين العاملين في شؤون الأسرى، بترتيب ما رصد من معطيات ومعلومات وتقارير جمعت على مدار سنين، وضبطت تلك المعلومات وفقاً للمعايير المهنية المطلوبة دولياً، يصبح، عندها، باب المحكمة الدوليّة مشرعاً لهذا الملف، والجرائم الإسرائيليّة، كما وثقتها تلك التقارير التي أعدت، تصبح خاضعة للمساءلة الدوليّة، بدون مواربة أو تعطيل أو غمغمة أو تمييع»، ما أن أنهى مداخلته، التي قالها بلغة الخبير الواثق والناصح الأمين، حتّى نظرت إلى وجوه أفراد الطاقم، فكانت ملأى بأثر همّ خفيف، والشفاة منفرجة عن بسمات من رضا، فما هو المعلم يطمئن طلابه، بأنّ ما يقومون به شيء عظيم وأنّ جزءاً منهم سيحسب في صفحات الحرّة ويخط بريشات من ضوء الفجر.

كانت زيارته هذه المرّة إلى فلسطين قصيرة، كما في مرّات سابقة، وعلى قصرها لم تستغل، برأيي، على أحسن وجه، فعلى الرغم من أهميّة ما أجراه من لقاءات، كانت هنالك حاجة وضرورة لأنّ تسعى الجهات الرسميّة المكلفة بملفّ المفاوضات وطاقم معديّ الملفات الموجهة إلى محكمة الجنائيات الدوليّة، إلى لقائه والاستفادة من خبرته ومّا يستطيع المؤسسات التي يعمل فيها من تقديمه لهذه الطواقم؛ من جهتنا، نحن في نادي الأسير الفلسطينيّ، وعدناه، على الرغم من شحّ المصادر والطاقات، أن نبقى ملفّ الأسرى في صدارة اهتماماتنا اليومية، وأن نبذل كل ما في وسعنا ومقدورنا من أجلهم. ودعنا بحرارة وشعرنا أنّه غادر النادي، وهو أكثر تفاؤلاً وراحة من قبل.

لم تكن زيارة البسيوني هذه لفلسطين زيارته الأولى، وهو، كما عرفته، ليس من أولئك الذين يلعنون السماء حين تكون رماديّة، بل يسعى دوماً وراء نرجسة مهملة حزينة، ليرعاها كي تصير بحراً من عطر وعبق، فحين كنت أودعه وهو يغادر رام الله ذكرته بدعوته قبل عقدين من قبل إحدى المؤسسات الأكاديميّة الفلسطينيّة ليشرك في مؤتمر قانونيّ عن فلسطين. حينها وصل مطار «بن غوريون» ولم ينتظره أحد من المنظمين، أتصل معي وهو لا يعرف إلى أين يتّجه، فذهلت وخفت إلى المطار وعدت مصطحباً إياه إلى القدس ومعتدراً باسم الفوضى في فلسطين؛ ضحك بطيبة ابن حتّة مصري، وهمس وأنا بين ذراعيه، في أذني: معلش يا جواد.. هي فوضى الشرق يا أخي، ولكن لا تياسوا، فالغالي، من أجل الحرّة، رخيص.

حلّ، في الأسبوع المنصرم، الأستاذ محمود شريف البسيوني ضيفاً على فلسطين، حيث استقبله الرّئيس محمود عباس، مساء يوم الأحد بمقر الرئاسة، واستمع منه لشرح حول الآليّة المتبعة في المحكمة الجنائيّة الدوليّة وكيفيّة تقديم الملفات إليها، كما اجتمع البسيوني مع المستشار عبد الغني العويبيّ النّائب العامّ الفلسطينيّ وأعضاء النيابة العامة في مدينة رام الله.

جاءت زيارة البسيوني إثر دعوة من جامعة القدس، التي ألقى فيها محاضرة تحدّث فيها عن محطات في تجربته الطويلة كما انعكست من رئاسته ومشاركته في العشرات من لجان التحقيق الدوليّة ودوره الرّياضي في صياغة العديد من الموثيق الهامّة، مثل اتّفاقيّة مناهضة التمييز العنصريّ، واتّفاقيّة مناهضة التعذيب وميثاق روما الخاصّ بالمحكمة الجنائيّة الدوليّة. يعتبر البسيوني من أهمّ فقهاء القانون الدوليّ في العصر الحديث بل، «أبو القانون الجنائيّ الدوليّ المعاصر»، كما وصفته صحف عديدة وأقرّت به محافل عالميّة احتفت بعطاءاته وكرّمته على ما قدّمه خلال مسيرة عقود شغل فيها مناصب رفيعة في الهياكل الأكاديميّة التعليميّة والقضائيّة الدوليّة، فلقد عمل محاضراً في العديد من جامعات العالم، وعميداً لكلية الحقوق في جامعة «دي بول» في شيكاغو لعقود، وفيها أسس المعهد الدوليّ لحقوق الإنسان في العام 1990، ووقف على رأسه لسنوات، كما أنشأ المعهد الدوليّ للدراسات العليا في العلوم الجنائيّة ومقرّه في مدينة سرقوسة في صقلية.

قبل حوالي ثلاثة عقود دعاني مع عشرات من الحقوقيين والمثقفين العرب للمشاركة بسلسلة لقاءات استشاريّة بادر إلى عقدها في مدينة سرقوسة تمهيداً لوضع مشروع «ميثاق حقوق الإنسان والشعب في الوطن العربيّ». لا أعرف لماذا اختيرت جزيرة صقلية مقرّاً للمعهد الدوليّ للعلوم الجنائيّة، لكنني ما زلت أذكر ذلك «الشريف» وهو يعنني، كمهندس إنسانيّ بارع، بأدقّ التفاصيل، وبكل وافد من أقطار العرب ويعامله كصديق شخصيّ ويمتهدى الاحترام والتقدير؛ فهناك على مقربة من كهوف، يجزم الصقليون أنّها أوت أرخميدس ومنها أهدى البشرية ثمار عبقريته في الفيزياء والهندسة والرياضيات وغيرها، تشرقت، على مدار ثلاث دورات متعاقبة، بالتعرّف على من مع السنين صار لي صديقاً وكان دوماً قدوة ومعلماً.

تواعدنا أن نلتقي في العاشرة مساءً في فندقه في رام الله. انتظرتة دقائق ووصل برفقة الدكتور رفيق أبو عيّاش من جامعة القدس، في العاشرة تماماً، فهو يعشق الدقّة بالمواعيد؛ فهمت أنّ يومه كان حافلاً وطويلاً، وعلى الرغم من تعبته، قابلني ببسمته الراقية وبذراعين أحاطاني كطوق من ياسمين. حدّثني عن انطباعاته بعد يومين في فلسطين وأجابني أنّه لم يزر مصر منذ سنتين تقريباً. أحسست ببعض من مرارة في حديثه ويعدم رضا، وشعرت أنّ حال مصر اليوم يزعجه وهو الذي أحبّها وتعمّد زيارتها بشكل دوريّ ومتواصل.

افترقنا على وعد أن آتبه في الصّباح لنذهب معاً إلى مكاتب نادي الأسير الفلسطينيّ، لأنّه يرغب بزيارة هذه المؤسسة ويودّ لقاء المسؤولين وطاقم العاملين فيها.

لم يخف قدورة فارس، رئيس مجلس إدارة نادي الأسير، تأثره من زيارة البسيوني لمكاتب النادي، فهي زيارة تحمل كثيراً من المعاني والرسائل، وتعكس مدى اهتمام الضيف بقضية الأسرى الفلسطينيّين، وهي، بدون شك، تأتي تعبيراً عن موقف مساند للأسرى وسيكون له بالغ الأثر في نفوسهم. كانت المعلومات التي أوجزها قدورة فارس على مسامع الضيف كافية لاستدعاء مداخلة هامة، عبّر فيها البسيوني عن مشاعره تجاه قضية

just
vinovino
המטבח האיטלקי
إرساليات مجاناً
שד הציונות 31 טל: 04-8553553

2 بيتسا عائلية + سلطة يونانية بحجم كبير + خبز طابون مئوم 100 ش.ج. فقط!

3 بيتسا عائلية 100 ش.ج. فقط!

2 بيتسا عائلية + "بفاري" عائلية 100 ش.ج. فقط!

2 بيتسا عائلية 75 ش.ج. فقط!

الصباح بشترودل الحي الالمانية . . . الو نكهة تانية!



ZOOM 04-8507000
07-77004312

مطعم ومقهى شترودل. حي الالمانية 39. للحجز: 07-77004312



اكتشاف طبي جديد

فحص دم عادي يكشف مبكراً عن سرطان الأمعاء الغليظة!

طراسل «حيفا»

أطباء اختصاصيين من «مكابي» مع علماء رياضيات وباحثين آخرين، ووحدات تكنولوجية تتجلى بهذا المنتج، ونحن فخورون جداً بهذا الإنجاز.

وقالت بروفيسور فاردا شاليف (مديرة «مكابي تك»، اختصاصية في طب العائلة): إن الرّبط بين الرياضيات والطب هو الأمر القادِم في البحوث الطبية. هذا النجاح مُثير جداً وسيؤثر أولاً على مؤمّني «مكابي»، وفيما بعد في البلاد والعالم. كطبيبة عائلة، هذا النموذج يعتبر مثاليًا وطريقة إضافية هامة، يساعدني في المحافظة على صحة المتعالجين لدي.

الكتشف المبكر عن سرطان القولون يعتبر تحديًا أمام كل أنظمة الصحة في العالم. هنالك أشخاص لا يهتمون بإجراء فحوصات دم في البراز ونسبة الإقبال على الفحص لا تزداد مع مرور الوقت. إن ميزة هذا النوع من السرطان، هو عدم ظهور عوارض للمرض في بداية تطوره، تندر المريض بوجود مشكلة ما. النموذج الجديد له القدرة على تشخيص خطر وجود سرطان القولون وكشفه.

وعقب أوري جيفع (مدير عام «مديال») بالقول: النموذج الذي قمنا بتطويره يُتقن جيدًا كيفية استعمال المعلومات المتواجدة في تاريخ المعطيات، وبكفينا أيضًا فحص دم واحد من أجل اكتشاف مُصابين في دائرة الخطر. شعورنا لم يُصَف عندما تلقينا اتصالاً من «مكابي» يؤكدون لنا فيه نجاعة هذا النموذج.

وأضاف: إن التوصل إلى اختراع خاص بنا يساعد الأطباء في جميع أرجاء العالم على إنقاذ حياة الآخرين، لهو أمر لا يُصدق وذو أهمية كبرى. إننا نشهد إنجازاً من نوع آخر للمرة الأولى؛ لا شك لدي أن هذه هي البداية فقط، وهذا الدمج سيجلب المزيد والمزيد من الاكتشافات والبشائر والشورات العلمية العديدة مُستقبلاً.

لمتعالجين من قد تم اكتشاف سرطان القولون لديهم. حيث لاحظ الباحثون علاقة مشابهة بين مكونات فحص الدم لدى كل هؤلاء المرضى، ونشرت «مكابي» نتائج البحث في مجلة أوروبية رائدة. في هذه المرحلة تم الاتصال مع شركة «مديال» المتخصصة في تطوير نماذج رياضية معقدة. قامت الشركة والباحثون في «مكابي» ببلورة المعطيات وتطوير نموذج يتيح تشخيص الخطر على المستوى الشخصي. لقد وجدوا علاقة واضحة وبارزة بين مركبات شتى في فحوصات الدم لدى الأشخاص الذين يعانون سرطان القولون. في هذه المرحلة أجري فحص للنموذج، حيث طلب منه فحص نتائج فحوصات دم لدى أكثر من مائة ألف متعالج آخر، ونجح في تحديد المرضى من بينهم. وقد أثبت نجاح البحث، أيضاً، اعتماداً على معطيات كثيرة من بريطانيا.

هذا النوع من الأبحاث يُدعى «بحث معطيات»، وعليه فهو مُلزم بنيل التصاريح والتأشيرات المطلوبة، وعليه التصرف وفقاً لقوانين محددة. مثلاً يحظر في أي إجراء استخدام معطيات تعرّف عن متعالج معين وبحظر نقل معلومات سرّية من داخل «مكابي» إلى الخارج.

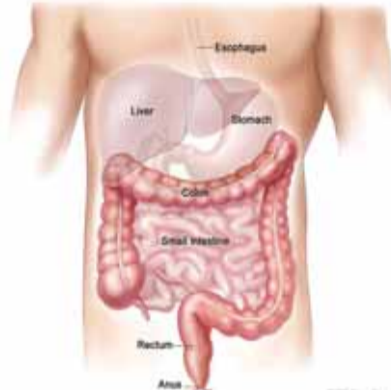
وقال ران ساعر (مدير عام صندوق المرضى «مكابي»): من المثير جداً أن نكون منظمة الصحة التي تكتشف أمراً هاماً بهذه الدرجة، ونكون أول من يستخدمه في العالم. نوشك أن ننقذ حياة مئات آلاف الأشخاص في أرجاء مختلفة من العالم سنويًا. الرّبط بين الطب والتكنولوجيا، الرّبط بين هيئة عامة وشركة تجارية، دمج

شخص يتوفون جراء هذا المرض. يتم، اليوم، تشخيص ربع المرضى في مرحلة متقدمة من المرض، الأمر الذي يقلل من احتمالات شفائهم.

سيتم العمل بنموذج «كولون سكور» في صندوق المرضى «مكابي» بعد نحو 3 أشهر. وسيتم عرض الفحص في البلاد على مؤمّني «مكابي» لأشخاص تراوح أعمارهم بين 50 و75 عامًا، في دائرة الخطر، ومستقبلاً يأملون في صندوق المرضى بخفض جيل الفحص إلى 40 عامًا. سيتنبأ نموذج «كولون سكور» عن وجود سرطان القولون، وسيتم حينها توجيههم بشكل عاجل لإجراء فحص تنظير القولون («كولونوسكوبيا»)، للتشخيص النهائي، وعند الضرورة سيتم، أيضاً، استئصال الأورام المشبوهة.

ال«كولون سكور» معادلة حسابية مركبة تختبر نتائج فحوصات الدم التي تتم بشكل عادي وتشخص المتعالجين المتواجدين في خطر الإصابة بسرطان القولون. إن النموذج الذي تم تطويره من قبل صندوق المرضى «مكابي» - خدمات صحية، وشركة «مديال»، يحظى باهتمام كبير في أرجاء مختلفة من العالم، ويتواجد في إجراءات التسجيل أمام سلطات الصحة في الولايات المتحدة (ADF)، بعد أن حصل على الترخيص الأوروبي (EC) ومصادقة وزارة الصحة في البلاد (مستلزمات وأجهزة طبية).

تم تطوير النموذج بعد أن قام الباحثون برئاسة بروفيسور فاردا شليف في «مكابي» باختبار نتائج فحوصات الدم



A Unique Event In a Boutique Hotel

مناسبات خاصة
فندق بوتيك كولوني حيفا

The Colony Hotel
Haifa

♥♥♥ غرف ليلية الزفاف ♥♥♥

عرض خاص للمقدمين على الزواج

يستقبلكم في جميع مناسباتكم العائلية والاجتماعية
وجبات فطور ١ بوفيه مفتوح كل يوم حتى الساعة 11:00
أيام ترفيهية تتضمن علاجات التدليك وغرف مع جاكوزي

حيفا - جادة بن غوريون 28، الحي الألماني 35023

هاتف: 04 - 8513344 فاكس: 04 - 8513366

www.colony-hotel.co.il info@colony-hotel.co.il

Tarneem

PERFUME

לגבר
ולאישה

מבצעים של מותגים במחירים
אטרקטיביים ב- Tarneem
PERFUME

LANCÔME
PARIS
לה ויה אסט בל
פ.ד.א. 100 מ"ל לאישה



299

HERMÈS
טר דה הרמס
פ.ד.א. 200 מ"ל לגבר



599

HERMÈS
טר דה הרמס
פ.ד.א. 100 מ"ל לגבר



379

Chloé
קלואי לוב סטורי פ.ד.א.
75 מ"ל לאישה



349

Chloé
קלואי פ.ד.א. 75 מ"ל לאישה



349

VERSACE
ורסצ'ה ברייט סט קרם גוף
ובושם לאישה



299

סטים של מותגים

VERSACE
ורסצ'ה נואר סט קרם גוף
ובושם לאישה



299

סטים של מותגים

BENTLEY
בנטלי ינטנס סט קרם גוף
30 מ"ל ובושם 100 מ"ל
פ.ד.א. לגבר



199

סטים של מותגים

narciso rodriguez
אמבר מאסק סט
30 מ"ל + 100 מ"ל
פ.ד.א. לאישה



449

סטים של מותגים

narciso rodriguez
נרסיסו רודריגז
פ.ד.א. 90 מ"ל לאישה



399

סטים של מותגים

PARFUMS
JACQUES BOGART
PARIS
סילבר סנט סט לגבר



129

סטים של מותגים

TABAC
ORIGINAL
טבק אוריגיןל סט לגבר



99

סטים של מותגים

paco rabanne
PARIS
אולטרה וילט סט לגבר



189

סטים של מותגים

CAROLINA HERRERA
NEW YORK
212 סקסי סט לגבר



189

סטים של מותגים

ISSEY MIYAKE
איסי מיאקי סט לגבר



249

סטים של מותגים

paco rabanne
PARIS
בלאק אקס אס דאודורנט לגבר



49

CAROLINA HERRERA
NEW YORK
212 דאודורנט לגבר



49

CAROLINA HERRERA
NEW YORK
VIP 212 דאודורנט לגבר



49

GIORGIO ARMANI
ארמני קוד
דאודורנט לגבר



99

GIORGIO ARMANI
גיו גורגיו ארמני
דאודורנט לגבר



99

דאודורנטים
של מותגים

המחירים המופיעים תקפים עד גמר המלאי. החנות שומרת לעצמה את הזכות לגביל את כמות הקנייה. תוכן הפרסום הוא של החברה המשווקת ועל אחריותה בלבד! אין כפל מבצעים. המחירים כוללים מ"עמ. ט.ל.ח.



טל: 04-8511641 | פקס: 04-8511642
תרנים פרפיום לשיווק בישום יוקרתי - רחוב מאיר 21, חיפה.

א-ה: 9:00-19:00, שישי: 9:00-18:00, שבת סגור. www.tarneem-perfume.co.il

באפשרותכם לשלם על כל הזמנה באתר בכרטיס אשראי. שירות זה ניתן על מנת להקל על תהליך הרכישה ולספק ללקוחותינו את השירות המגיע להם. נשמח לעמוד לשירותכם בכל עת.

مريم في الكنيسة البيزنطية



الأرشمندريت أغايوس أبو سعدى
(رئيس رعية الزور الملكيين الكاثوليك، حيفا)

تفهم الكنيسة «أم الرب» انطلاقاً من كونها «جزءاً حيويًا من الوحي» و«أمًا حاضرةً وفاعلةً» دومًا في حياة الكنيسة (راجع أعمال 14:1). فتاريخ الفكر اللاهوتي يشهد على أن الكنيسة تؤمن، في ما يتعلق بمريم، بدورها الأساس في تدبير الله الخلاصي. ولأن مريم تحتل موقعًا مميّزًا في تدبير الله الخلاصي، بأنها أم ابن الله المتجسد وبكر الخليقة المفتدة، نشأ في الكنيسة ما يُسمى «باللاهوت المريمي»، علم كغيره من العلوم، يبيح ليُظهر الحقيقة ويوضح أماننا صورة مريم، شارحًا ومُثبتًا موقعها الذي أراد الله لها. وهذا اللاهوت له مرجعيته التي تعطيها حيويته وقوته وتجده: الكتاب المقدس، والتقليد المقدس، والليتورجيا.. بحيث ينطلق فهم سرّ الشبوطوكس بطريقة أعمق وأشمل من فهم سرّ المسيح والكنيسة ودعوة البشرية. فمن أراد أن يتكلم عن مريم، يجب، قبل أي شيء، أن يعلن عظام الرب ومحبتة للإنسان، كل إنسان، وحضوره في وسط أبنائه. فمريم هي الثمرة الأنضج والأشهى لتدخل الله وحضوره في وسط شعبه، وهي الإنسانية التي قبلت الرب في حياتها، وهي التي رافقت في مسيرته الخلاصية للإنسان. فالتكلم عن مريم يطيب ويحلو وينضج متى تكلمنا عنها وهي تتفاعل مع تدبير الله الخلاصي.

وهكذا فهمت الكنيسة البيزنطية أن كل ما يتعلق بمريم لا بد من أن يكون متصلاً بالمسيح؛ ففي سرّ المسيح فقط يظهر سرّ مريم بوضوح تام. بمعرفة مريم، تعترف الكنيسة بأصلها، برسالتها النعمة، مصيرها إلى المجد وحجها الإيمان الذي تقود إليه. تُشبه العذراء مريم مرآة تعكس عظام الله، التي يعمل اللاهوت على توضيحها وتفسيرها. يستمد الفكر المريمي أهميته من أهمية الغريستولوجيا (علم المسيح)، من القيمة الإكليزولوجية (الكنسية) والپنيسقوماتولوجية (الروحانية)، ومن معنى الأنثروبولوجيا المسيحية، ومن الإسختولوجيا، وهي جزء لا يتجزأ منها، لأن الماريولوجيا (اللاهوت المريمي) ليست اختصاصًا مستقلًا أو منفردًا، بل هي اختصاص لاهوتي علائقي بامتياز. فكما أن مريم، في واقع النعمة والطبيعة هي امرأة علاقة وحوار، كذلك يمكن اعتبار الماريولوجيا كاختصاص التلاقي، وكنقطة لقاء الاختصاصات اللاهوتية المختلفة. فعندما يُفهم تكريم مريم، بشكل صحيح، فهو يطبع حياة الكنيسة بأكملها؛ هذا هو بالتحديد البعد العقائدي والتقوي، الغريستولوجي والإكليزولوجي. إن هذا البعد بحاجة إلى أن يكون واضحًا اليوم في اتصال مع مشكلات البشرية. فالماريولوجيا تعبر عن شيء أساسي للحياة المسيحية نفسها، للاختبار المسيحي في العالم.

قد تبدو ندرة الفكر اللاهوتي للبعض نقصاً في اللاهوت البيزنطي. فكيف يمكن للكنيسة البيزنطية، التي لا تُصلي أبداً لله الأب أو ليسوع المسيح دون أن تشير في صلواتها إلى مريم، التي تعتبرها «أكرم من الشيرويم وأمجد بلا قياس من السيرافيم»، أن تتجاهل وضع نظام لاهوتي خاص بها؟ لماذا لم يركز العقل اللاهوتي البيزنطي على هذا الجانب الهام جداً من حياة الكنيسة وعبادتها؟

في العقلية البيزنطية، يُنظر إلى غياب الفكر اللاهوتي باعتبارها جزءاً لا يتجزأ من «سرّ مريم» في اختبار الكنيسة. فلقد تطوّر الفكر المريمي في التقليد

القيم المفقودة

الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



لقد اجتمعت إلى مجموعة من الإخوة لبحث موضوع حالات القتل المتكررة في مجتمعنا العربي، وحاولنا فهم هذه الظاهرة وما هي الدوافع التي تكمن خلفها. وقد أجمع الكل على أن القيم الإنسانية أصبحت مفقودة بين أبناء مجتمعنا، فلا صفح ولا عفو ولا تسامح، رغم دعوة السماء المتكررة لمثل هذه القيم. قال تعالى: { فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ } وقال { فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ }. وقد أدركنا أن حالات القتل المتكررة لها مقدمات كثيرة، (الحسنة تتبعها الحسنة والسيئة تتبعها السيئة) والضغط الشيطاني قوي. والقرآن الكريم يحذرننا { إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ }. وكل هذه العوامل وغيرها، مع غياب دور الأهل تصبح عوامل ضاغطة نحو الجريمة. وقد عبرت عن دور الأهل في الجريمة تلك القصة التي مفادها أن امرأة كان لها ولد وحيد، عاد إليها في يوم من الأيام وهو يحمل بيضة، فزغرت وتهلل وجهها، وقالت: الحمد لله لقد أصبح ابني شابًا يُعتمد عليه. ولم تسأل من أين لك هذا! ما دفعه للتصادي في السرقة حتى أصبح لص محترف. وذات يوم أراد أن يقتحم بيتًا ليسرقه، وإذا بصاحب البيت يعترضه، طعن صاحب البيت فأراده قتيلاً. وألقي القبض عليه وقدم للقضاء، فحكمت المحكمة عليه بالإعدام. فلما حان وقت تنفيذ الحكم طلب من القاضي أن يحضر أمه ففعل؛ فلما مثلت أمام القاضي، قال الولد: يا فضيلة القاضي قبل أن تقطع رأسي أرجو أن تقطع لسان أمي، فلولا لسان أمي لما حكمت عليّ بقطع رأسي. يُفهم أن التربية الغير السليمة مع تخلي الأهل عن دورهم في المسؤولية من أهم أسباب الفوضى في مجتمعنا العربي؛ وحتى يتغير هذا الحال على كل أب وكل ربّ أن يأخذ دوره في التربية وأن يكون أساسها معرفة الله، وجورها التربية على القيم. فتربية الأولاد على معرفة الله ومراقبتهم له في أنفسهم والإيمان الراسخ به، مع الاعتقاد الجازم أنهم سيمثلون أمامه للحساب والجزاء على كل صغيرة وعلى كل كبيرة من أعمالهم لا بد أن يثنى عنهم عن الانحراف. قال تعالى { أَحْصَاءُ اللَّهِ وَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ }. وجاء في الحديث (أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك)؛ وحتى تكون كلمة الأهل مسموعة لا بد أن يربوا أولادهم منذ نعومة أظفارهم على احترامهم وحبهم والإحسان إليهم إلى حدّ { فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا }؛ ولا يتروكهم كالأنعام الضالة دون راع. فمن يترى على الإيمان بالله وبرّ الوالدين

واحترام الكبير ورحمة الصغير؛ فلا يمكن أن يخالف أوامر أهله إن طلبوا منه عدم مصاحبة الأشرار. إنما يقول لهم: سمعنا وأطعنا دون ترددّ حاله كحال إبراهيم وإسماعيل. قال تعالى { يَا بَنِي آدَمَ ارْجِعْ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَدَّبْتُكَ فَأَنْظُرْ مَاذَا تَرَى } فكان ردّ اسماعيل { يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمُرُ سَتَجِدُنِي إِذَا أَمَرَكَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ }. فمن تربى على برّ والديه واحترام الإنسان كإنسان ستجد سببًا لكل فضيلة. من هذا المنطلق المسؤولية الملقاة على عاتق الوالدين كبيرة جدًا، ولا يمكنهم أن يقدموا لأولادهم أفضل من خلق حسن. كما قال الرسول (ص): «ما نحل والد لولد من نحل أعظم من خلق حسن»، فيربوا أولادهم على احترام النفس البشرية وتقديرها تعظيمًا لخلقها القائل { وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ }. فإذا كان الحق جل في علاه كرم الإنسان فلماذا يهون عند البعض إمّا بقتله أو السخرية منه أو الاعتداء عليه في ماله وعرضه والله يصف خلق الإنسان فيقول { وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ، ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ، ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مَضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمَضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ }. إذا كان خلق الإنسان بهذه العظمة وبهذه الدقة وبارادة العظيم فلا بد أن يحترم. قال الرسول (ص): «لهدم الكعبة أهون عند الله من قتل إمرة مؤمن». ووضع الرسول منهج عملي للتعامل بين الناس، فمن هذا المنهج قال: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه». وقال: «المؤمن من أمنه المؤمنون علي أنفسهم وأموالهم». وقال: «لا يحل لمسلم أن يشير إلى أخيه بنظرة تؤذيه». وإذا أردنا لأبنائنا العلباء لا بد أن نربيهم على التواضع؛ ولهذا قال لقمان لابنه «ولا تصغر خذك للناس ولا تمشي في الأرض مرحًا إن الله لا يحب كل مختال فخور». وقال الرسول (ص): «إن الله تعالى أوحى إليّ أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد». وقال: «ما تواضع أحد لله إلا رفعه الله». وقال: «لا يرمي رجل رجلاً بالفسق أو الكفر إلا ارتدّ عليه إن لم يكن بصاحبه كذلك». وقال: من الكبائر أن يشتم الرجل والديه؛ فقيل: وهل يسبّ الرجل والديه؟! قال: نعم. يسبّ الرجل أبا الرجل، فيسبّ الرجل أباه، فيسبّ أمه.

محل صغيير.. مفاجآت كبيرة

شترودل البلدة التحتى

تصوير: أمير ديب



Café & Restaurant

شترودل البلدة التحتى
تلفون 04-8507058
شارع البنوك ٨ زاوية شارع يافا، حيفا

 Shtroudl Cafe Downtown

شترودل البلدة التحتى يدعوكم للتمتع من
لائحة الطعام الجديدة
في الصورة وجبة **سلطة شمندر صحية**
صحة وهنا.



سليمان جبران

ندماء البادنجان!

الحكاية المذكورة سمعتها من المرحوم والدي، وأنا صغير، غير مرة، وأعجبت بها أيما إعجاب. طبعاً لم يكن والدي يتلوها شعراً. كان «ينثر» القصيدة في المحكية، وبأسلوبه هو. ويوم كبرت رغبت في البحث عن الحكاية الطريفة تلك، فلم أجدها إلا في ديوان شوقي. نعم في ديوان شوقي «شاعر الأمير» بالذات! على كل حال، لا ينكر مُنصف السبق لشوقي في كتابة المسرحية الشعرية، وأضيف هنا: وفي شعر الأطفال أيضاً!

قصائد كثيرة، وأبيات كثيرة، نرددها اليوم ناسين غالباً أنها من شعر شوقي بالذات. شوقي كان موهبة شعرية كبرى، لكن ظروفه ظلمته. قصائده الكثيرة بعد عودته من المنفى في الأندلس، إبان الحرب العالمية الأولى، ما زالت أبيات منها نرددها اليوم ناسين أحياناً أنها من شعر شوقي بالذات..

الغريب أننا فتنشنا عن أصل قديم ربما لهذه الحكاية الفذة فلم نجد. إذا كان شوقي هو مبتكرها أيضاً فأجره أجران. ليست هذه «الحكاية» ونظيراتها «شعراً» جاداً في نظر شوقي. لذا فقد حشرها ناشروه، بعد وفاته طبعاً، في آخر الجزء الرابع من «الشوقيات»، وسموها «الحكايات»، ص. 120-186. لكنها في نظرنا نحن ليست أقل شأنًا من قصائده المجادة المعروفة!

أحمد شوقي - نديم البادنجان

(الشوقيات، القاهرة 1964، المجلد الثاني، ص. 131)

كان لسلطان نديمٍ وافٍ
يعيد ما قال بلا اختلافٍ
وقد يزيد في الثنا عليه
إذا رأى شيئاً حلاً لديه
وكان مولاه يرى، ويعلم
ويسمع التمليق، لكن يكتُم
فجلس يوماً على الخوانِ
فأكل السلطانُ منه ما أكل
قال النديم: صدق السلطانُ
لا يستوي شهد وبادنجانُ
هذا الذي غنّى به «الرئيسُ»
وقال فيه الشعر «جالينوسُ»
يذهب ألف علةٍ وعله
ويبرد الصدر، ويشفي الغله
قال: ولكن عند مراره
وما حمدت مرةً آثاره
قال: نعم، مرّ، وهذا عيبه
مدّ كنت يا مولاي لا أحبه
هذا الذي مات به «بقرطُ»
فالتفت السلطانُ فيما حوله
قال النديم: يا مليك الناسِ
عُدراً فما في فعلتي من باسِ
جُعلت كي أنادم السلطانا
ولم أنادم قطّ بادنجانا!

رشدي الماضي



أراك بلقيس اليمن السعيد.. أراك قادمة..!

بلاد العرب وأشهرها.. ففي عهد ازدهار وحضارة بلقيس ظهر نبيّ الله سليمان الحكيم الذي أرسل إلى اليمن والحجاز يدعو إلى عبادة الله، الإله الواحد، وينهى عن عبادة الأوثان.. فلما جاءت بلقيس رسالة سليمان، بالدعوة إلى الإيمان، استفتت رجال دولتها في أمر الدعوة.

والمعروف أن تفصيل قصة سليمان مع بلقيس جاءت في القرآن الكريم في سورة النمل: {أذهب بكتابي هذا فالقه إليهم ثم تول عنهم فانظر ماذا يرجعون. قالت يا أيها الملأ إني ألقى كتاب كريم. إنه من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم.. ألا تعلموا عليّ وأنوني مسلمين.. قالت يا أيها الملأ افتوني في أمري ما كنت قاطعة امرأ حتى تشهدون. قالوا نحن أولو قوة وأولو بأس شديد والأمر إليك فانظري ماذا تأمرين.}

آمن اليمنيون كما آمنت بلقيس بربّ سليمان، بعد أن كانوا يعبدون الأجرام السماوية، وبخاصة الشمس.

في هذا يقول الله سبحانه وتعالى: {وصدّها ما كانت تعبد من دون الله إنّه كان من قوم كافرين، قيل لها ادخلي الصرح فلما رأته حسيته لمحة وكشفت عن ساقها قالت إنّه صرح ممرّد من قوارير. قالت ربّ إن ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله ربّ العالمين.}

وتحدثت المصادر أن بلقيس تزوجت النبيّ سليمان وأقامت معه سبع سنين، ثم ماتت فدفنها بتدمر..

وفي عهد الخليفة الأمويّ، الوليد بن عبد الملك، اكتشف بمدينة تدمر فعلاً تابوت، قيل إنه تابوت بلقيس ملكة سبأ. وأضيف أنه كان يحتوي على كتابة منقوشة عليه تثبت هويتها..

فأمر الوليد أن تُبنى على التابوت مقبرة يُدوّن عليها اسم بلقيس، وما تزال المقبرة موجودة حتى اليوم..!

بلقيس!! يا توأم الزباء.. أنت لم تموتي.. بل غيّت قليلاً تسرحين شعرك قبالة مرايا التاريخ..

كم «مُشتاق» أنا لك.. أعرف أنك لن تتركي أحفادك يقاتلون وحدهم..

فداحة الخطب غول يهتدي ببوصلة وحشية وأفاعية من الجحيم كثيرة كثيرة..

ها أنا أراك من البعيد القريب قادمة لتُسفهي الطّاوس الطاغية وتعيديه إلى حجمه..

بعد أن تبتغي ريشه الملون!! وتنعيه من تحويل الوطن إلى كسور عشريّة بمقياس طائفي..

معك سيمسح شعبك الغبار عن كلمة «لا».. وبدق عنق المقصلة

ليظل اليمن الحيّ السعيد.. نعم!! يظل لكل شتاء ولكل صيف هو الرحلة الرحلة..!

يزهقون أرواحاً براها الله.. يُدمرون ما بنته وشيّدته يده الجليلية، فأى قاع سيرضى بعد هذا بياوتهم؟! لكن اليمن باق، سعيداً على الأرض، ما بقيت جنة الخالق في السماء.. نعم! باق سعيداً جميلاً، رغم أنف الكارهين..!

ليس هو يمين بلقيس؟! الذي لا يذكر التاريخ القديم والوسيط امرأة جمعت بين جمال الخلق ورقة الأنوثة، مع قوة الشخصية وحزم الرجولة.. هي بلقيس ملكة سبأ التي حباها الله جمالاً نادراً.. بشرة بيضاء مشربة بالحمر، مستديرة الوجه كأنه البدر ليلة تمامه، حوراء العينين واسعتهما، فارحة الطول..

فانتصاراتها في معظم المعارك التي خاضتها مع الملوك والشعوب خير شاهد على حزمها وقوة شخصيتها.. هذا ناهيك على أثرها في النفوس.. حتى أنه يُقال بأنها غيرت وجوهاً في حياة النبيّ سليمان.. لذلك فبلقيس اليمن تُعد من أبرز الشخصيات النسائية التي ذاع صيتها في التاريخ الجاهليّ.

وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم: {..فقال أحطت بما لم تحط به، وجئتك من سبأ نبياً عظيماً، إنني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم، وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله، وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون.}

وتعتبر بلقيس من ملوك الطبقة الثانية من دولة حمير التي كان أولها الملك شمر يرعش، وقد وسع هذا الملك دولته رقعةً فضمت حضرموت ويمنا، وانتقلت العاصمة إلى ظفار.. ثم غلب اسم يمنا على المملكة كلها، وأصبح جنوب العسير من شبه الجزيرة يسمّى يمنا أو اليمن، وهناك من يذهب إلى أنها كانت على يمين الكعبة الشريفة.

تُسجل المصادر أن بلقيس تولت الملك بعد أبيها شرحبيل من حمير، وبعد زوجها عمرو، وأخوها الهدهاد.. استمرت في الحكم قرابة خمس عشرة سنة، قضت معظمها في الكفاح من أجل الحفاظ على استقلال بلادها وهزم الأعداء وإعلاء كلمة العرب في الشمال والجنوب.

وتفيدنا المراجع التاريخية والتفوش الأثرية أن بلقيس حاربت عمرو بن أبرهة الأعدار، فهزمها، لكنها لم تستسلم كعادتها. فعادت ثانية إلى محاربتة، فهزمته ووليت أمر اليمن كله.. ثم قصدت بابل وفارس، ومن ثم عادت إلى اليمن واتخذت سبأ قاعدة للملكة.

والمعروف وفق ما وردنا أن أهل اليمن في عهد هذه الملكة كانوا أهل مدن وأصحاب قصور وهياكل، وأثاث ورياش.. فلبسوا الخبز واقتروشوا الحرير واقتنوا أنية الذهب والفضة.. كذلك اغتروشوا الحدائق والبساتين. ويكفي دولة بلقيس أنها أنشأت سدّ مأرب، أعظم سدود

2 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً

75

3 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً

100

- الإضافات: زلتون/فقم/ذرة

04-8623623

همغينيم 53، حيفا

ساعات الدوام: الأحد - الجمعة: 11:00-00:00 السبت: 18:00-00:00



fresco

مستبحا ايسلوكي

אלי קירור ומיזוג בע"מ

מכירה, התקנה ושירות לכל סוגי המזגנים



המזגן החדש מבית תדיראן כבר אצלינו...

חדש!



TADIRAN

סדרת מזגנים חסכוניים עם מגע יבש מובנה לחיסכון בחשמל, מוצעת לכם המגוון רחב של תפוקות ובעיצוב יוקרתי.

✓ חדשנות. ✓ יוקרה. ✓ איכות.

* תחנת שירות ומכירות לאביזרי מיזוג של תדיראן ואמקור המורשת מהחברה

קנו מזגן
תדיראן
וקבלו תרסיס
לניקוי מערכת
המזגן
במתנה!



* המבצע
כולל 3 שנים
אחריות

**HAVANA PLUS**
Restaurant & Bar

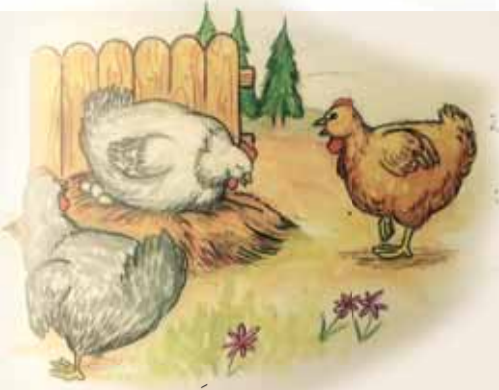
בהנהלת: אליאס ובשיר סלימאן

רחוב מאיר 16 - חיפה | 052-2610599 / 04-8418281 / 04-8552795

مُفَاجَأَةُ الدَّجَاجَةِ كَرِيمَةَ

(عن: دُنْيَا الفَّرَح - مجموعة قصصية للأطفال/أدب أطفال/سن: 3-8)

* تأليف: د. مريم مرعي - ريان * رسم: لؤي دوخي * سلسلة «براعم الزيتون» * الناشر: مكتبة «كل شيء» - حيفا، 2015 *



كَانَتْ الدَّجَاجَةُ كَرِيمَةَ تَتَبَاهَى دَوْمًا بِبَيْضِهَا الَّذِي تَضَعُهُ عَلَى مَدَارِ السَّنَةِ. مَعَ حُلُولِ فَضْلِ الرَّبِيعِ، بَدَأَتْ الدَّجَاجَةُ كَرِيمَةَ تُفَكِّرُ فِي عِيدِ الْفِصْحِ الْمَجِيدِ، وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا: إِنَّ بَيْضِي الْأَبْيَضَ لَمْ يَعُدْ يُعْجِبُنِي، أَرِيدُ أَنْ أَضَعَ بَيْضًا جَمِيلًا وَمُلُونًا، كَالْبَيْضِ الَّذِي يُحَضِّرُهُ أَرْنَبُ الْعِيدِ. ثُمَّ رَكَضَتْ مُسْرِعَةً نَحْوَ عَشَّهَا الَّذِي بَنَتْهُ خَفِيَّةً لَعَلَّهَا تَبِيضُ ذَلِكَ الْبَيْضِ الْمُلُونِ، وَتَفَاجِئُ الْجَمِيعِ. رَقَدَتْ الدَّجَاجَةُ كَرِيمَةَ دَاخِلَ عَشَّهَا، وَهِيَ تَتَخَيَّلُ بِأَنَّهَا تَبِيضُ بَيْضًا مَلُونًا كَأَزْهَارِ الرَّبِيعِ؛ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ وَزَهْرِيًّا وَبِنَفْسَجِيًّا.. لَكِنْ، يَا لِحَيْبَةِ أَمَلِهَا، لَقَدْ وَضَعَتْ مَرَّةً أُخْرَى بَيْضًا أَبْيَضَ مِثْلَ الثَّلْجِ. كَمْ تَضَايَقَتْ كَرِيمَةَ حِينَ اكْتَشَفَتْ صَدِيقَاتِهَا الدَّجَاجَاتِ سِرَّهَا. خَجَلَتْ مِنْ نَفْسِهَا وَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا، أَوْ أَنْ تَقُولَ شَيْئًا، بَلْ بَقِيَتْ رَاقِدَةً عَلَى الْبَيْضِ لِتُخْفِيَهُ عَنْ صَدِيقَاتِهَا، وَأَخَذَتْ تَصَلِّيَ فِي قَلْبِهَا لِتَحْدُثَ أُعْجُوبَةٌ وَيَتَلَوَّنَ بَيْضُهَا بِالْوَانِ الرَّبِيعِ قَبْلَ حُلُولِ عِيدِ الْفِصْحِ الْمَجِيدِ. لَكِنْ شَيْئًا لَمْ يَحْدُثْ، مَا زَالَتْ الْبَيْضَاتُ كَمَا هِيَ، وَعِيدُ الصَّدِيقَاتِ عَلَى الْأَبْوَابِ، وَصَدِيقَاتِهَا الدَّجَاجَاتُ فِي انْتِظَارِهَا. - آه، يَا إِلَهِي، هَلْ أَعْتَرَفُ بِأَنِّي لَمْ أَجْحُ فِي وَضْعِ بَيْضِ مُلُونٍ؟! وَفَجَأَةً شَعَرَتْ الدَّجَاجَةُ كَرِيمَةَ أَنَّ إِحْدَى الْبَيْضَاتِ تَنْكَسِرُ تَحْتَ رِيشِهَا الدَّفَائِي. كَوَاك.. وَتَنْكَسِرُ بَيْضَةٌ أُخْرَى. كَوَاك.. كَوَاك.. كَوَاك.. حَتَّى انكسرت البيضات كلها. وَمَعَ وُصُولِ بَاقِي الدَّجَاجَاتِ كَانَتْ صَيْصَانٌ نَاعِمَةٌ تُخْرُجُ رُؤُوسَهَا الصَّفْرَاءِ الصَّغِيرَةَ مِنْ دَاخِلِ الْبَيْضَاتِ. كَمْ كَانَتْ مُفَاجَأَةُ الدَّجَاجَاتِ الصَّدِيقَاتِ عِنْدَمَا رَأَتْ الصَّيصَانَ وَهِيَ مُغَطَّاةٌ بِالْوَبْرِ الْأَصْفَرِ النَّاعِمِ. لَكِنَّ مُفَاجَأَةَ الدَّجَاجَةِ كَرِيمَةَ كَانَتْ أَكْبَرَ بِكَثِيرٍ، وَشَعَرَتْ بِسَعَادَةٍ لَا تُوصَفُ، خَاصَّةً عِنْدَمَا سَمِعَتْ تَسْأُولَاتِ صَدِيقَاتِهَا الدَّجَاجَاتِ: - مَا أَحْلَى وَأَرْوَعُ صَيْصَانِ كَرِيمَةَ! لِلْبَيْضِ الْمُلُونِ نَتِيجَةٌ مُذَهَلَةٌ. قَالَتْ كَرِيمَةَ بِفَخْرٍ: - كَلَّا، بَلْ يَعُودُ الْفَضْلُ لِلْبَيْضِ الْأَبْيَضِ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَصْبَحَ الْبَيْضُ الْأَبْيَضُ الْمُفَضَّلُ عِنْدَ الدَّجَاجَةِ كَرِيمَةَ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ السَّنَةِ، وَفِي أَيَّامِ عِيدِ الْفِصْحِ.



عاصفة وأشواق

الطالبة يارا عوني خوري

يا من طغت الهيجاء على سحنيتها
وأغرقتها، بعد أن رزحت، في هجوعها
تلك التي شنت آذان الليل بأنغامها
وملأته ألحاناً أخاذة فاتنة بسحرها
يا من لها أحاك رداء القهر زمانها
وأغمسها في حمأة التعسف وأسلمها
لأعدائها
هي التي نسجت لأبنائها الدفء من
فؤادها
وبنت بيوتهم بحجارة من مقلع
عطفها
يا من لم يثقل جفنها ولم تدق الكرى
عينها
حتى شاهدت بمقلتيها أن صغيرها
حظي ككبيرها
وأخذت لظى عطشهم بصفاء
مناهلها

يا جبال شاهقة باسقة بمجدها
يا سفينة مخرت عباب البحر برصانة
تاريخها
لو كانت تدرك من الحديث لأخرجت
شكواها
معبرة عن أوجد أيامها يوم فراقها
مثيراً كوا من سخطها
موقظاً نيران عذابها
باسطاً سكينه الوحده أمام أمتها
صورة واضحة لعري ذاتها
إنّ الدمع لا ينفك والمآقي تذرف سيلها
حنيناً واشتياقاً على أمها
على أرض أجدادها
على تراب أسلافها
على زمردة الزمان وضياعها
على بلادي، ومن يكون سواها؟!
(الصف العاشر - مدرسة «الكروم»، حيفا)

مدرسة
حوار المستقلة

حوار
الجمعية العربية
للتربية البديلة

مطلوب

مطلوب للعمل للسنة الدراسية 2015-2016

- لصفوف الروضة والبساتين:
- مربية لصفوف الطفولة (3-6 سنوات)
- مساعدات
- للمرحلة الابتدائية والإعدادية
- معلمات ومعلمين في المواضيع التالية:
- مربية صف ثاني (تخصص طفولة مبكرة، أول - ثاني)
- لغة عربية
- علوم وتكنولوجيا
- لغة انجليزية
- موسيقى
- المؤهلات المطلوبة:
- تخصص في الموضوع وشهادة تدريس معترف فيها
- توجه تربوي غير تقليدي ومقدرة على العمل
- في بيئة تربوية غير تقليدية
- قدرة على التواصل مع الأولاد

أفضلية لذوي التجربة في العمل المجتمعي والتطوعي

سيتم دعوة المرشحين/ات الملائمين/ات فقط لمقابلة شخصية

ترسل الطلبات مرفقة بالسيرة الذاتية (باللغة العربية)
والوثائق اللازمة إلى فاكس 8553248 - 04
أو في البريد الإلكتروني hewar-alternative@gmail.com

الإعلامي أحمد حازم (يكتب من باريس) فرنسا تمنع رمي الطعام في القمامة.. والسجن عقوبة المخالفة



يتضرع ملايين الناس في العالم إلى الله يومياً ليرزقهم قوت يومهم، ويموت ملايين آخرين من الجوع، في الوقت الذي يتم فيه كل عام، رمي ملايين الأطنان من الأغذية الصالحة للاستهلاك في براميل القمامة. حتى أن منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة (الفاو) ذكرت في تقرير لها، أن ثلث جميع المنتجات الغذائية في العالم بقيمة تريليون دولار يتم رميها.

تقارير مؤسسات أوروبية لحماية البيئة والطبيعة، تقول إن آلاف أطنان الغذاء التي يرمى بها في حاويات القمامة في ألمانيا، يمكن أن تظعم مواطني دول فقيرة، وترى هذه المؤسسات أن رمي الطعام ظاهرة منتشرة في الدول الغنية.

وفي الوقت الذي يكافح فيه الملايين للحصول على رغيف خبز، لإنقاذهم من الموت جوعاً في بعض بلدان العالم، فإن الشركات الدانماركية تُتلف نحو 303 آلاف طنًا من المواد الغذائية سنوياً، في حين يلقي المواطنون 237 ألف طنًا من الطعام في القمامة. ويؤكد خبراء دانماركيون من جامعة «أرغوس»، أن ما يتم رميه من الطعام في النفايات، يكلف على الأقل حوالي مليار وربع المليار دولار أمريكي. فرنسا، الدولة التي تعتبر نموذجاً للحضارة والرقي، بدأت دولة أوروبية بحملة ضد إهدار الطعام، لأن كل مواطن فرنسي يرمي كل عام عشرين كيلوغراماً من الطعام في براميل القمامة، وهو ما يصل إجمالي تكلفته إلى 22 مليار دولار.

وقد أقرت فرنسا قانوناً جديداً في إطار قوانين الطاقة والبيئة، يحظر على المطاعم الكبرى التخلص من الطعام غير المباع برميه في القمامة. ووفق القانون يتعين على المطاعم التي تزيد مساحتها على 400 متر مربع، توقيع عقود بحلول يوليو/تموز من العام القادم، للتبرع بالطعام غير المباع والصالح للاستهلاك، إلى المؤسسات الخيرية أو لاستخدامه في إطعام الحيوانات أو كسماد زراعي. وتصل عقوبة مخالفة التشريع الجديد إلى السجن لمدة عامين، وغرامة مالية قدرها 75 ألف يورو.

المجتمع الفرنسي معروف عنه حبه للبيئة

وحمايتها، حتى أن هناك جمعيات تدعو، باستمرار، للتعامل مع بقايا الطعام بشكل يخدم الفئات المحتاجة في المجتمع. وهذا ما دفع بشاب فرنسي إلى توفير حاجته من الطعام من صناديق القمامة ومهملات المطاعم والمتاجر فقط، خلال رحلته عبر دول أوروبية على متن دراجته الهوائية، بدءاً من فرنسا ومروراً بكل من لوكسمبورغ وبلجيكا وهولندا وألمانيا والسويد، وصولاً إلى بولندا. وأراد الشاب الفرنسي، شن حملة توعوية ضد إهدار الموارد الغذائية النافعة ورميها في صناديق القمامة، بينما يوجد الملايين حول العالم يواجهون مشكلة نقص الغذاء، فقرّر تناول وجباته من صناديق القمامة طوال رحلته.

الشاب الفرنسي أعلن بعد انتهاء رحلته، التي استغرقت 10 أسابيع، وقطع خلالها مسافة تصل إلى ثلاثة آلاف كيلومتراً، أنه لم يكن يتوقع أن يقتصر طعامه على مخلفات القمامة لأكثر من 4 أيام، وأنه سيضطر إلى شراء الطعام.. والمفاجأة أنه وجد كميات تكفيه وتزيد لمدة 10 أسابيع متواصلة.

بقي علينا القول، إن أكثر من مليار شخص في العالم، وحسب تقرير للبنك الدولي، يعيشون في فقر مُدقع، وما زالت إفريقيا تشكل أكثر من ثلث سكان العالم الذين تشملهم دائرة الفقر، وتليها منطقة الكاريبي والدول التي تعاني من الحروب، مثل سوريا واليمن.

سّطرياً قلم - عفيف شليوط

الثقافة والإمبريالية



لأنه خدم من حيث يدري أو لا يدري مشروع الغلبة الحضارية، وأتهمهم بأنهم يسهلون مهمة المستعمرين الغربيين ويشرّعون مشاريعهم الاستعمارية الطامعة بالشرق.

أما الكتاب الثاني الذي سأحدث عنه اليوم للكاتب والمفكر إدوارد سعيد، والذي يُعتبر الكتاب الثاني لإدوارد من حيث الأهمية بعد كتاب «الاستشراق»، هو كتاب «الثقافة والإمبريالية». فهذا الكتاب بمثابة تناول الاستعمار كامتداد طبيعيّ للتوسّع الاستعماريّ الغربيّ وعلاقتها بالآخر. فبينما ركز إدوارد في كتابه «الاستشراق» على العلاقة المباشرة والمتراصة بين العمل الاستشراقيّ والتوسّع الاستعماريّ، فإنه في كتاب «الثقافة والإمبريالية» يتعرّض، بالإضافة لما تعرّض له الشرق العربيّ والإسلاميّ من قهر وتقييد عنصريّ من قبل الأنظمة الإمبريالية الغربية، لتلك الممارسات في الشرق الآسيويّ والقارة الهندية والإفريقية.

ومن المفاهيم الجديدة نسبياً التي يطرحها هنا إدوارد سعيد هو مفهوم المصادرة ودلالاتها الحاسمة في تكوين أدب العالم الثالث، وإدوارد سعيد يؤول رواية العالم الثالث تأويلاً طباقياً بمصطلحاته، أي في سياق العلاقة بين طرفيّ المزدوجة الاستعمارية، لا في سياق تاريخ منفصل معزول للثقافة أو المجتمع. فعلى سبيل المثال الطيب صالح في رواية «موسم الهجرة إلى الشمال» هي بمثابة مصادرة لشكل روائيّ غربيّ استخدمه الغربيون للقيام باكتساح الفضاء الجغرافيّ للعالم الآخر واستعمارها وبلعه، واستغلالاً له بهدف تشكيل حركة مضادة تقتحم الفضاء الإمبرياليّ وتغزوه وتقلب الأدوار فيه بلغة جديدة وأبطال منتقمين بهدف خدمة كُتاب العالم الثالث.

فكلّ هذه المصطلحات التصورية تدخل في سياق منهج إدوارد سعيد في فهم العلاقة بين الإمبريالية والاستعمار وضحاياهما، أي فهم العالم الذي نعيش فيه، لأنه عالم صنّعه الإمبريالية، ولتنصهر هذه المقومات لتشكّل منهجه في التعامل مع النصّ الأدبيّ.

منذ فترة طويلة وأنا منشغل بمتابعة مجلّة لما كتبه إدوارد سعيد، الذي أشغل بفكره كبار المفكرين والأكاديميين في كافة أنحاء العالم، متسائلاً: «ما الذي جعل إدوارد سعيد يُحرز كل هذا المجد؟». فلم يحظ مفكر معاصر بمثل ما حظي به إدوارد سعيد، فهو يشكّل ظاهرة قابلة للتأمل، ولعل أبرز ملامح هذه الظاهرة أن إدوارد سعيد حول ذاته الفردية إلى ذات جماعية، التحمت بفلسطين وقضيتها، وارتقت إلى أسمى درجات التمشيل، فلم تعد فلسطين مجرد قضية لأجنيين شكّروا من وطنهم، ولا هي فقط فلسطين بحدودها الجغرافية وتاريخها.

ارتبط اسم إدوارد سعيد بالاستشراق، وهو الكتاب ذات الصيت، فيمثل هذا الكتاب جزءاً من ثورة جديدة في الدراسات الإنسانية، حيث يكون مفهوماً جديداً في مفهوم سياسية العلاقات الإنسانية بكل أشكالها، وسياسية البحث. استطاع إدوارد سعيد من خلال كتابه هذا أن يفضح تورط المثقفين في أيديولوجيات سائدة وفي اختلاقات تخدم سلطة لا شرعية لها. لهذا أحدث هذا الكتاب صدمة هائلة في أوساط المثقفين والأكاديميين في كافة أنحاء العالم، ورغم مرور أكثر من ربع قرن على صدور هذا الكتاب، إلا أنه لا يزال يشير ردود فعل وقراءات نقدية مختلفة؛ فالإيمان والإعجاب، تعرّض إدوارد سعيد إلى انتقادات شديدة من قبل مفكرين ونقاد، وبعضهم اتهموه بعدم دقة المعلومات لديه، وانتقدوا منهجيته في انتقاء الفكر الاستشراقيّ، وبأنه ركز على المبالغيات العنصرية والعداء في كتابات المستشرقين. ورأى بعض النقاد بأن إدوارد سعيد لم يميّز في كتاباته وأبحاثه بين أنواع المستشرقين، واتهمه البعض بأنه غير موضوعي في كتاباته، وأن كتاباته نابعة من الإيمان بالذات.

إن إدوارد سعيد في كتابه «الاستشراق» يتهم ذلك المستشرق القادم إلى الشرق لإجراء أبحاثه عن الشرق، يشعر بامتياز للغربيّ وتقييد ضدّ الشرق وأن المستشرق يرفض في داخله فكرة أن الشرق مثل الغربيّ تماماً، فكما يقول كيبيلينغ «الشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا». ويتهم إدوارد سعيد المستشرقين بعدم الموضوعية إما لنظرتهم الاستعمارية، أو تمييزاً للذات أو عجزاً عن الشهادة الحرة الكاملة.

حاول الغرب أن يصوّر المستشرق بأنه ذلك العاشق للشرق وثقافة الشرق، إلا أن إدوارد سعيد يصوّر لنا هذا المستشرق بأنه يفتقر إلى النزاهة بمعناها الكامل، بل هو منحاز مرتين، مرة عندما زعم لنفسه التفوق على العربيّ الذي اعتبره موضوعاً لدراسته، ومرة

دجاج الزرطمة ملحمة مريمار

عجل | خروف | دجاج | شوارما

إدارة شافع أبو راسي | شارع يافنيه 7، حيفا | 04-8620818

تجدون
لدينا جميع أنواع
اللحوم الطازجة
يوميًا

شركة هولنديا تستضيف زبائنها من الوسط العربي في فرعها في نيشر

نحن على علاقة دائمة مع الوسط العربي وهذه المرة قررت الشركة أن تستضيف هذا الجمهور في يوم خاص والذي نعتبره يوماً سعيداً

نظمت شركة هولنديا العالمية حفل افتتاح خاص لأكبر فرع لها في منطقة حيفا، حيث يمتد على مساحه 3000 متر مربع. وقامت بتنظيم الحفل شركة «شارك» للاستراتيجية التسويقية والتي تديرها إقبال عدوي.

جاء هذا الحفل ضمن الاستراتيجية الجديدة للشركة وإدارتها والتي تتمركز حول أهمية الجمهور العربي ورفقه، ومن الجدير بالذكر أن شركة هولنديا العالمية متخصصة بانظمة النوم الأقدم والأعلى جودة في العالم. أقي براساسات مدير عام ومالك شركة هولنديا انترناشيونال لغرف النوم، أوضح لموقع العرب أنه في «هذا اليوم تقوم الشركة بافتتاح الفرع الجديد في مدينة نيشر بالقرب من حيفا، وقد تم دعوة جمهور خاص من الوسط العربي والذي يسكن في الشمال». وأضاف المدير العام بأنهم على علاقة دائمة مع الوسط العربي وهذه المرة قررت الشركة أن تستضيف هذا الجمهور في يوم خاص والذي نعتبره يوماً سعيداً من خلال سماع الموسيقى الرائعة والشرح للوافدين عن سرير غرفة النوم الرائع والذي نقدمه بأنواع مختلفة وأشكال كثيرة.

وركز أقي براساسات على أن الجمهور كله يريد أن ينام مثل الملوك، ولكي يحصل على هذا الأمر يجب أن تكون لديه الفراشة والسريير الأمثل والأكبر وهذا ما نقدمه لنسهل عليهم النوم بالصورة المثلى في ساعات الليل.



كلايت توفر للأهل تطبيق مميز لمتابعة تطور طفلهم بشكل شامل وممتع لا تقارنوا طفلهم مع غيره: تطبيق خاص ومميز يُمكن الأهل من متابعة تطور طفلهم بشكل فعال وديناميكي، بالاعتماد على معايير طبية

تقدم «كلايت»-المجموعة الصحية الأكبر في البلاد، تطبيق مُخصص للأهل عبر الهاتف الخليوي، تطبيق تطور الطفل والذي يمكن الأهل من متابعة مراحل تطور طفلهم من

يوم الولادة وحتى عمر السنتين. تم إنشاء التطبيق بالاشتراك مع أطباء مختصين في تطور الطفل من كلايت، بهدف أن تكون تجربة متابعة تطور الطفل مميزة وسهلة.

يمنح التطبيق الأهل كمية معلومات كبيرة جداً ومحتلثة، كما يمكنهم من استشارة مرضات من عبادة الام والطفل أو التواصل مع معالجين بالفيزيوتيرابيا ومعالجين بالتشغيل بشكل مباشر عبر التطبيق. التطبيق يقدم إرشادات مفصلة للأهل حول كيفية القيام باختبارات بشكل مستقل من أجل الحصول على



تقييم أولي لدى تطور الطفل ومؤشرات حول قدراته العقلية والحركية بحسب جيله، من بين الاختبارات المذكورة:

- اختبارات الحركة عامة: والتي تمكن الأهل من فحص قدرات طفلهم على رفع رأسه، التنقل ما بين النوم على البطن الى النوم على الظهر وقدرته على الجلوس بحسب عمره.

- اختبارات الحركة الدقيقة: التي تمكن الأهل في فحص قدرات طفلهم مثل مد يديه لالتقاط الأغراض أو قدرته على بناء هرم بحسب جيله.

- اختبارات القدرات الاجتماعية: التي تفحص مدى تفاعل الطفل/ة مع الآخرين، قدرتهم على التعرف على وجه مألوف، ما هي ردة فعلهم للأصوات العالية أو حين سماع اسمهم.

- اختبارات التطور اللغوي: التي تفحص هل الطفل/ة يضحكون بصوت عال، يصدرون الأصوات ويقلدونها.

ترافق اختبارات التطور في التطبيق شرح مفصل عن كل مرحلة من مراحل تطور الطفل بالإضافة الى الصور التوضيحية، من خلال التطبيق سيرسل اليكم تنبيه للموعد الذي من المفضل القيام باختبار معين بحسب جيل الطفل، هناك إمكانية لمشاهدة يوميات تطور طفلهم وارساله الى بريدكم الشخصي لمتابعة ملف الطفل في عبادة الام والطفل.

يتضمن التطبيق مجموعة شاملة من الأسئلة والاجوبة الشائعة والتي كتبت على يد أخصائيي «كلايت» والتي تؤمن للأهل معلومات وافية ومعتمدة على آخر الدراسات.

بحسب معطيات كلايت، إن المواضيع الأساسية التي يتوجه الأهل مع أطفالهم لمعالجتها في العام 2013 كانت: 25% توجهوا الى معالجين بالتشغيل، 25% لمعالجين النطق والسمع، 23% لمعالجين بالفيزيوتيرابيا، 17% توجهوا لطبيب مختص في تطور الطفل و9% تلقوا استشارة من عامل اجتماعي او طبيب نفسي.

تطبيق تطور الطفل متوفر باللغة العبرية على أجهزة «الآيفون» و«الاندرويد» وطور خصيصاً لمؤمني كلايت، تم إنشاء التطبيق على يد شركة «شاركفود».

«نصحتني الطبيبة أن أعطي ابنتي سيميلاك كومفورت وخلال فترة قصيرة توقفت نايا عن البكاء الناتج عن المغص»



شركة ابوت منتجة سيميلاك، أطلقت في البلاد وقبل أكثر من سنتين سيميلاك Comfort ، تركيبة طعام للأطفال تعتمد على الحليب، وتمنح حلاً غذائياً كاملاً للأطفال الذين يعانون من الغازات وأوجاع البطن جراء صعوبات الهضم. في اللقاء التالي تحدثنا مع باني حاج نجم من الرامة وهي تستعمل كومفورت لطفلها لتتروى لنا عن تجربتها الخاصة. حديثنا عن نفسك وعن

تجربتك: عمري 33 عاماً أم لوجود عمره سنتين وأربعة أشهر ونايا وعمرها أربعة أشهر، وأنا عاملة اجتماعية في عيلين. للأسف الشديد لم استطع إرضاع طفلي، ولذا اضطررت للبحث عن غذاء مناسب لطفلي لكي تحصل على التغذية الكاملة وتنمو وتتطور تماماً كطفل يرضع. طفلي نايا في الشهر الأول من عمرها لم تتوقف عن البكاء في ساعات المساء والليل. كانت دوماً عندما تأكل تعاني من الغازات. حينها لم أفهم تماماً ما الذي يزعجها وشعرت بالعجز والألم إزاء الطفلة التي تبكي طويلاً على الرغم من أنها لم تكن جائعة ولم ينقصها أي شيء وعلى الرغم من هذا استمرت بالبكاء. عندها أخذتها إلى الطبيبة التي نصحتني أن أعطيها سيميلاك كومفورت وشرحت لي أن البكاء قد يكون نتيجة الغازات وأوجاع البطن بسبب الطعام.

بعد الحديث مع الطبيبة قرأت عن سيميلاك كومفورت والذي يحتوي على تركيبة مخصصة للتقليل من الصعوبة الموجودة لدى الأطفال في الجهاز الهضمي. بعد أن أعطيت نايا سيميلاك كومفورت لاحظت وخلال فترة قصيرة جداً الفرق الكبير، توقفت الطفلة عن البكاء وأصبح برازها ليناً. لقد تغيرت حياة نايا وتغيرت حياتي أنا أيضاً. لقد أصبحت طفلة رائعة مبتسمة طوال الوقت ولا تبكي، تمام جيداً وبالتأكيد أنا أيضاً.

تجربتي مع ابني البكر جود كانت مشابهة إذ أنه بدأ بتناول تركيبة طعام أخرى وهي التي أعطوه إياها في المستشفى لكن بعد أن بدأ يعاني من مشاكل في الهضم ومن الإمساك، نصحتني الطبيبة أيضاً بمنحه سيميلاك ادفانس بلوس وشرحت لي أن سيميلاك لا يحتوي على زيت نخيل، وأن زيت النخيل يصعب الهضم لدى الأطفال. ولذا بدأت استعمل سيميلاك ادفانس بلوس وبالفعل تحسنت حالة الطفل.

من خلال معرفتك لسيميلاك وشركة ابوت، بماذا فكرت عندما سمعت لأول مرة عن سيميلاك كومفورت؟

أنا أعرف ان ابوت هي شركة أدوية ولديها خبرة سنوات طويلة وأبحاث عديدة وأنا واثقة أنه إذا قدمت ابوت منتجاً في مجال الهضم فلن يكون لدي أدنى شك أنه منتج عالي الجودة تم فحصه وأجريت عليه الأبحاث ويمكنه بالفعل مساعدة طفلي. أنا أوصي كل الأمهات اللواتي يعانين أطفالهن من الغازات وأوجاع البطن بعدم التأخر ووقف معاناة الطفل بمنحه سيميلاك كومفورت بأسرع وقت ممكن.

جديد في ماكдонаلدز! NERF ألعاب مسلية للحديقة



شبكة مطاعم ماكدونالدز توزع ألعاب جديدة مع كل وجبة أولاد «هابي ميل»: ألعاب نيرف NERF تعد ألعاب نيرف ماركة ألعاب شهيرة ومحببة منذ السبعينات وهي بالاساس ألعاب مسلية للحديقة مثل ألعاب مع رغوة صابون، ألعاب كرة، فريزبي وغيرها تشمل سلسلة الألعاب 8 ألعاب مختلفة. اجمعوا الآن سلسلة ألعاب NERF وتمتعوا من وجبات الأولاد هابي ميل! بإمكانكم مشاهدة جميع الألعاب والتعرف على جميع المنتجات في موقع الانترنت باللغة العربية www.mcdonalds.co.il/ar الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكدونالدز حتى نفاذ المخزون.

طيرات تسقي في حملة متميزة وواسعة النطاق تحت شعار «مرتديلا طيرات تسقي عنجد زاكي»



طيرات تسقي، من تخوفاً، تنطلق في حملة واسعة النطاق تحت شعار «مرتديلا طيرات تسقي عنجد زاكي». في إطار الحملة تدعو شركة طيرات تسقي زبائنهم إلى دخول الموقع المصغر الـ «ميني سايت» ويتضمن وصفات سنديشات، معلومات عن طيرات تسقي ومنتجات الشركة، انتم مدعوون إلى دخول الـ «ميني سايت» على العنوان www.tiratzvi-arab.co.il

وكذلك ضمن الحملة سيتم إطلاق فيلم مصور قصير سيتم عرضه عبر قناة يوتيوب وفي المواقع المتصدرة كما سيتم بث أغنية «جينجل» عبر أثير الراديو. سيرايق الحملة الإعلانية نشاط لترويج المبيعات في عشرات من نقاط البيع الرائدة في الوسط العربي، بهدف إتاحة أكبر عدد من الأشخاص بتذوق المنتجات الممتازة للماركة. طيرات تسقي هي شركة الغذاء الرائدة في تطوير، إنتاج وتسويق منتجات اللحوم: بستراما، مرتديلا، تقاقق ومنتجات اللحوم العالية الجودة. منتجات الشركة ترافق العائلة على مدار اليوم خاصة في وجبات الفطور والعشاء. طيرات تسقي، كشركة تابعة لتخوفاً، تتبنى سياسة الجودة وتستوفي المعايير الدولية المتقدمة.

مفروشات البستان بيركا

اسمع هني ولا تختار جودة • ودقة • وارخص الاسعار



حملة العرسان 2015



اثاث بيت كامل فقط بـ

- غرفة نوم تشمل خزانة 6 ابواب (ساندويش)
- طاولة + كراسي خشب ملان 6 كراسي
- مزنون + قاترينا
- صالون زاوية

11,990

ش.ج ~~20,000~~ ش.ج



بيركا المنطقة الصناعية 04-9562353 057-4685337/9

اوقات الاستقبال: كل ايام الاسبوع - من المباشرة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء .. يوم الاحد عطلة

جديد في ماكдонаلدز:
بيج سندي
بوطة سندي الشهية الآن
بحجم كبير

أطلقت شبكة مطاعم
ماكдонаلدز بيج سندي بوطة
سندي الشهية والمحبة بحجم
كبير
بيج سندي مع أربعة أطعمة
لاختياركم: توت، شوكولاتة،
كراميل ومنجا

أطلقنا بوجي سندي مع أربعة أطعمة لاختياركم
توت شوكولاتة كراميل منجا



مخيطه أبرار

بحمد الله اعادة افتتاح
مخيطه أبرار من جديد
في جميع أيام الأسبوع
ما عدا يوم السبت
بين الساعات 9:00 صباحاً
وحتى 16:00 مساءً

تصليح جميع أنواع الملابس
وفساتين الأفراح

شارع ي.ل بيرتس 7 - حيفا 052-4531969

سيارة - للبيع

سيات ايبيزا 1600 سم"ك
سنت 2010 - يد ראשונה

054-4500119

مطلوب طبخ

لمقهى ومطعم في حيفا. مفضل مع خبرة.
لوظيفة كاملة
عامل/ة نظافة للعمل في ساعات بعض
الظهر، شروط عمل مرهبة

0522694343

مسرح جينة

تأطرون גבינה
لمسرح جينه مطلوب
مساعد/ة مدير في تنسيق
فعاليات المسرح
مع جميع المؤسسات الثقافية
في البلاد (الوظيفة جزئية)

ترسل السيرة الخاتية إلى: jbeneh@gmail.com
أو للفاكس: 04-8517181

للبيع

في شفاعمرو
محل ملابس نسائي
في مركز البلد

140م جاهزاً مع كل لوازمه
المحل شغال منذ 10 سنوات
وله زبائن دائماً

للتفاصيل:
0529772316

هل تريد بيع أو تأجير بيتك
House deal هو عنوانك!

للبيع - NEW
وادي جمال: 120م ط. أرضي
4م مرمتة بالكامل
+ حديقة 200م
2,200,000 ₪

للبيع -
يافا: دار ستوديو غاليري
60م طابق أرضي
350,000 ₪ (+مست"م)

للبيع -
ديرخ هيام 180م - 230م ساحة
6 غرف منظر خللاب
1,900,000 ₪

للبيع -
اللتبي طابق 8، 3 غرف، 90م مرمتة
بالكامل ومكيفة منظر خللاب
+ مصعد+مخزن

للبيع -
يتسحاك سديه طابق 3 - 85م - مرمتة
630,000 ₪

للبيع -
ديرخ هيام: 4.5م طابق 1
مرمتة بالكامل + ساحة
1,980,000 ₪

للإيجار - NEW
هتسبونوت ط. أرضي
2م - مرمتة مؤثثة جزئياً
ومنظر خللاب للبحر
2,400 ₪

للإيجار - NEW
شاي عجنون 3.3 ط.3
مرمتة بالكامل
2,600 ₪

إدارة: شادي نجار 0528259977
house-deal@hotmail.com

Farid Saeed
Real Estate Consulting & Sales
054-3037999

**צרו קשר להערכת
נכס בחינם!**
לאפיה בתמונות ולהתרשמות
מהדירות. כנסו לעמוד הפייסבוק!

חדש
שי עגנון
כ- 65 מ"ר קומה 3
מותוך 4 פונה לנוף פנורמי
680,000 ₪

חדש
עבאס
בניין אבן כ- 85 מ"ר
+ יחידת דיר של 2 חדרים
+ חצר בטאבו כ- 100 מ"ר
1,300,000 ₪

שבתי לוי
בניין שמור ומתוחזק
כ- 80 מ"ר קומה 3
3 חדרים מושפצת קומפלט
כולל אינסטלציה וחשמל
690,000 ₪

סטפן וייס
קומת קרקע, 4 חדרים
מושפצת קומפלט + מרפסת
ויציאה לחצר משותפת
1,320,000 ₪

בישוף חגאר
3.5 חדרים כ- 75 מ"ר
+ מרפסת חזיתית
פונה לנוף ים ולגמל
- חניה מקורה בטאבו
ומחסן גדול
1,180,000 ₪

במרבו הכרמל
רח שושנת הכרמל
פנטהאוס 5.5 חדרים
כ- 200 מ"ר כולל
2 מרפסות הפונות לנוף
הר ים + 2 חניות
פרטיות בטאבו
3,100,000 ₪ (גמיש)

אליהו חכים
כרמל צרפתי
בניין שמור ומפואר
מעלית + חניה פרטית
בטאבו, פנטהאוס
5 חדרים עם מרפסת
כ- 100 מ"ר
2,600,000 ₪

פרید سعید ינוע וסוכן דל"ן - Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales
www.faridsaeed.co.il | farid saeed YouTube

תקשרו עוד היום
רויאל נכסים
050-2401339

רויאל נכסים - אמל שהלא
רשת יועצים לשיווק, קניה, מכירה והשקעות גדול
ניהול משא ומתן קנית ומכירת בתים/דירות/בנינים
עזרה בהליכי קבלת המשכנתא עד המפתח
תוכנית שיווק למכירה מובטחת המתאמת באופן אישי לכל לקוח שיתוף פעולה עם מתווכים נוספים

בקהוב בלעדי ברויאל נכסים דירות מפרויקט יד ראשונה במיוחד למגור הערבי, פרטים בהמשך..

למכירה הגפן 3.5 חדרים (ניתן לחלק ל 4 חדרים), נוף ים חזיתי, מעלית, חניה 280,000 ₪	למכירה הציננות קומת קרקע 2.5 חדרים אפשרות לגינה חכירה כ- 25 שנה 280,000 ₪
למכירה שי עגנון 4 חדרים - קומה 3 נוף ים 690,000 ₪	למכירה הגפן קומת כניסה 3 חדרים - מושפצת ומרפסת פתוחה. 580,000 ₪
למכירה אלנבי הכניסה מהרב כלפון) כ 80 מ"ר 3.5 חדרים מושפצת נוף ים. אפשרות להרחבה. 620,000 ₪	למכירה אלנבי כ- 65 מ"ר 2.5 חדרים קומה 2 מרפסת וממד ומעלית) 2,200 ₪
למכירה אלנבי 2.5 חדרים קומה 2 שמורה 2,400 ₪	למכירה קיסריה 2 חדרים + מרפסת ענקית קומה 2 מושפצת 2,200 ₪

Amal shahla Email: royal-nechasim@hotmail.co.il

Elias Yacoub
REAL ESTATE

1. **عباس** 3 غرف + شرفة
2. **شاي عجنون** 4 غرف 75 م و منظر خللاب
3. **هتورن** 3 غرف 75 م طابق 3 منظر خللاب
4. **يافنه** 3 غرف 70 م بناية حجر
5. **المطران حجار** 4 غرف + ساحة 150 م + موقف ومصعد ومنظر خللاب
6. **تشارنيحوفسكي** 135 م 4 غرف + شرفة، موقف ومصعد
7. **هجيفن** 3 غرف 75 م طابق 1 - مرمتة

1. **هتسبونوت** 2 غرف + شرفة - مؤثثة 1.800 ₪
2. **قيسارية** 3 غرف 60 م 2.000 ₪
3. **عصفور** غرفة مؤثثة ومرمتة 1.500 ₪

إدارة الياس يعقوب: 0545830200
للصور ومزيد من العروض إحتفوا في الفيسبوك אליאס יעקוב מתווך דל"ן

للإيجار

محل للإيجار
بمساحة 25 متراً مربعاً
في منطقة وادي النسناس
يصلح لمصلحة تجارية

التسليم فوري

للتفاصيل، الاتصال على:
0544264934
0505369888

عُبود للعقارات شارع الخوري - حيفا

- للإيجار في حيفا بدون عمولة.
- دار غرفة ونصف مع ساحة خاصة، 40 متر طابق أرضي.
- دار 3 غرف شارع ماريوحنا، مرمتة، طابق أول
أو للبيع 500,000 ₪
- دكان 32 متر. - دكان 20 متر شارع الخوري 21.
للإتصال مع فهد عبود:
04-8641454 / 054-2106662



ד.ר. נכסים תיווך, ניהול, יעוץ ושווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

تشارنحوفسكي - طابق أرضي + مخرج للحديقة
+ إمكانية لإضافة بناء 100" + شرفة



الكرمل - 75م
+ شرفة 25م - مرصمة حديثاً



متسيونوت- مبنى حجر - داران 200م
+ امكانية لبناء 3 طوابق إضافية



للبيع
بيت شعاري - 120م - 4 غرف
طابق 3 مرصمة وجميلة جداً.
منظر خلّاب ومفتوح للبحر
حمامان، مخزن + موافحة لبناء
100" + شرفة

للبيع
وادي جمال - طابق 1 واسعة
138م + شرفة - 4.5 غرف
+ مواق + مخزن

للبيع
الحي الألماني 85م 4 غرف
مرصمة + مخرج للحديقة

للبيع
"לפנת" 100م 4 غرف
+ ساحة 70م - مدخل منفرد

للبيع
ستيلا ماريس: 90م طابق 1
مرصمة ومنظر خلّاب للبحر

للبيع
وادي جمال - طابق 1 واسعة
138م + شرفة - 4.5 غرف
+ مواق + مخزن

للبيع
وادي الصليب - بناية منفردة
وخاصة في الحي

للبيع
عبّاس - جميل شلهوب
4.5 غرف مرتبة ومنظر
مفتوح للبحر + مصعد
+ موقف ومخزن

للبيع
الكرمل الفرنسي - 150م
5 غرف مرصمة كحديثة مع
امكانية لمخرج للحديقة

للبيع
ي.ل بيريتس ط. أرضي
مدخل منفرد 60م - 2.5م
388.000 ₪

للإيجار
دكان للإيجار
مئير زاوية همغينيم
مرصمة ومرتبّة

للإيجار
مكاتب للإيجار
شارع الخوري ملائمة لعيادات
ولغرف علاجات

للبيع
الكرمل الفرنسي
بموقع هادئ 200م
+ شرفة 50م + موقف
و منظر خلّاب

للبيع
يتسحاك سديه
78م - 3.5م
بجانب الكلية الأرثوذكسية

للبيع
احاد هعام - 80م
طابق أرضي 3 غرف

للبيع
سطينان وايز: 95م
4 غرف طابق 1 مرصمة
ومنظر للبحر

لפגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!



RE/MAX city
סוכנות נדל"ן רימקס סיטי



סמי רינואוי
יועץ ומשווק נדל"ן

עם הצלחה לא מתווכחים!

למכירה - אלנבי

100 מ"ר קומה 1
4 חדרים גדולים
2 מרפסות סגורות
דירה גדולה זקוקה לשיפוץ

למהירי החלטה למכירה - ברמת הנשיא

דירת 5 חדרים קומה 3
+ מרפסת נוף + 2 חניות בטאבו
+ מחסן בנייני אלמוג
במחיר הזדמנות חייבת להימכר!!

למכירה - בית לחם

קומה 2- משופצת
3 חדרים + מרפסת ענקית לנוף
מהמם + מחסן בטאבו אפשרות
לתוספת חדר במרפסת

חדש

להשכרה - שי עגנון

70 מ"ר קומה 1

למכירה אלנבי

80 מ"ר 3 חדרים קומה ראשונה
דירה שמונה קרובה לקמפוס
הנמל מתאימה למשקיעים

למכירה - אלנבי

75 מ"ר קומה 1
משופצת חלקית לנוף
חד' דירה מקסימה

למכירה הציננות

90 מ"ר קומה 2.5
3 חדרים + מרפסת
סגורה דירה משופצת

דירה מדהימה למכירה - אלנבי

קומה 1 90 מ"ר 3 חדרים
משופצת דירה מרווחת
מאוד + חניה + מחסן

למכירה - אלנבי

14 מדרגות קומה 1
3 חדרים
+ מרפסת סגורה
זקוקה לשיפוץ

למכירה - עבאס

דירת 3 חדרים משופצת
קומה 3- עם נוף ים מרהיב
+ אישורים לתוספת בניית
מרפסת וממ"ד

למכירה - בית לחם

80 מ"ר קומה 2 נוף לכל הוואדי
והים 3.5 חדרים + חדר הורים
עם חדר ארונות (חצי חדר)
זכויות בנייה לעוד 30-40 מ"ר

למכירה - לבנטין

87 מ"ר קומה 4 משופצת
מהיסוד - 4 חדרים גדולים
מטבח חדש - נוף לים

מאגר דירות למכירה בכל חיפה

סמי רינואוי 052-2669013

דורך הים 6, חיפה 04-8103203 sami@remaxcity.co.il

מطلوب

**מطلوب مساعدة
في صيدلية، ذات
خبرة في المجال**

0544510166

للإيجار

**بالقرب من شارع ألبني
3.5 غرف طابق 4
مرممة ومنظر خلّاب**

للتفاصيل:

0523930569

مطلوب

**مطلوب لمحات
الخرساني**

**عمّال و كوافرات
ذو خبرة - للمعنيين:**

04-8521008

كيف نعرف انه حان الوقت لتناول الفيتامينات؟
سواء كنتم نباتيين، مدخنين او تتناولون المضادات الحيوية - يحتمل انكم تعانيون من نقص بالفيتامينات. كيف تعيد الي الجسم ما يحتاجه للمحافظة على الصحة؟ خبراء سوپر- فارم يقدمون لنا الاستشارة



التغذية غير المتزنة، التوتر، قلة ممارسة الرياضة وخاصة الدمج ما بين الثلاثة يمكنها ان تؤدي ايضا بأشخاص اصحاء عادة الي الشعور بالضعف والتعب. المكملات الغذائية ومختلف الفيتامينات يمكنها المساهمة في تقليص الأضرار لكن كيف سنعرف ان كنا نحتاج لها بالفعل؟ خبراء سوپر- فارم يقدمون لنا الاستشارة والمساعدة لتشخيص الحالات التي بها يتطلب التكملة. على كل الأحوال احرصوا على الاستشارة الشخصية مع الصيدلي او الطبيب قبل تناول المكملات الغذائية.

اجروا فحوصات دم: حتى ان كنتم تعتقدون انكم تتناولون الطعام بانتزان مثالي، ليس من المؤكد بعد ان جسمكم يحصل على كل ما يحتاجه لعدة أسباب، مثلا صعوبة امتصاص الفيتامينات. يمكن فحص بعض النواقص بواسطة فحوصات دم عادية - كالحديد، B12 وفيتامين D. انتبهوا الي الاعراض الحسدية والنفسية: التعب، اوجاع الراس وفقدان الشهية يمكنها ان تشير الي فقر الدم- نقص في الحديد، نقص في حمض الفوليك، و/ او نقص في فيتامين B12. التوتر والضغط يمكن ان ينجم من نقص في فيتامينات B، النقص في المغنيزيوم قد يسبب اوجاع العضلات والانتقاضات، تساقط الشعر يمكنه ان يدل على نقص في الزنك. دراسة امكانية تناول مولتي فيتامين: مولتي فيتامين يعطي التتمة للعناصر الفيتامينات والمعادن الضرورية للجسم، ويمكن تناولها بشكل دائم، حامل؛ وأظني اكثر: تتعرض النساء في فترة الحمل والإرضاع بشكل اكبر الي النقص بالفيتامينات، ولذا يوصى بالخضوع للمراقبة والتأكد من حصول الجسم على كل ما يحتاجه.

هل تتناولين حبوب منع الحمل؟ فكري بإضافة حمض الفوليك: ايضا عند تناول حبوب منع الحمل قد تحدث نواقص بالفيتامينات والمعادن المختلفة منها فيتامينات B12، B2 وحمض الفوليك. قووا الجسم الكبير في السن: يتم لدى المسنين اكتشاف الكثير من النواقص بالذات في السنوات التي يحتاج بها الجسم الي الدعم والتقوية، مثلا نقص بالحديد، B12 وغيرها.



هل تتناولون المضادات الحيوية؟ ادمجوا البروبيوتيك: قد يضر العلاج بالمضادات الحيوية ايضا بالجراثيم الصديقة في الجهاز الهضمي ويسبب اوجاع البطن، حتى التسبب بضرر للجراثيم الصديقة في المهبل- الامر الذي قد يحدث ثلوث فطري لدى النساء. عند تناول المضادات الحيوية يفضل دمج تناول البروبيوتيك حيث ستساعد في عمل الجراثيم الصديقة. يجب الفصل بين تناول المكمل الغذائي وتناول المضادات الحيوية. للمدخنين - قلصوا من الأضرار: يوصى بشريحة المدخنين بالأخص الاستعانة بمضادات الاكسدة مثل فيتامين E، C، Q10 في محاولة من اجل التقليل الي حد ما من اضرار التدخين. احرصوا على التغذية المتنوعة والصحية: من اجل تجنب النقص بالفيتامينات او المعادن في الجسم من المهم بالطبع الحرص على تغذية صحية. التغذية الخاصة كالنباتية او الخضرية قد تسبب نواقص معينة في الجسم. يوصى للخضريين بشكل خاص الخضوع للمراقبة والاستعانة عند الحاجة بمكملات غذائية.

<p>للإيجار</p> <p>بشارع اللبني بقرب كنيسة الكاثوليك 2.5 غرف + 3 شرف طابق 2 بوضع جيد، فوري 2,300 شاقل</p>	<p>للإيجار</p> <p>شارع لفتنين 2.5 غرف طابق 1 + شرفة 15 متر بوضع جيد فوري 2,200 شاقل</p>
<p>للإيجار</p> <p>أرض 3 دونم بنهريا، على الشارع الرئيسي، ممتازة لعدة مجالات 30,000 شاقل</p>	<p>للإيجار</p> <p>شارع شحروت هتسيونوت 2.5 غرف، طابق ارضي، حديقة صغيرة 10 متر، بوضع جيد، الاستلام 7/7/15 1,950 شاقل</p>
<p>للإيجار</p> <p>شارع قيسارية، طابق 2، مرمم بالكامل، 2 غرف وشرفة، فوري 2,450 شاقل</p>	<p>للإيجار</p> <p>شارع "אל"הו הלב"א" مكون من غرفة، مرممة جديدة، طابق 2، فوري 1,650 شاقل</p>
<p>للبيع</p> <p>شارع هرتسليا، طابق ارضي 2.5 غرف حديقة ليست بالطابق بحاجة لترميم 395,000 شاقل</p>	<p>للإيجار</p> <p>شارع "פ"י"ר ק"י"ג" وادي الجمال، بالعمارات العالية، 4 غرف منظر مريب للبحر، مرممة، شرفة تطل على البحر مباشرة، مصعد مصف خاص و مخزن. مكيفة، الاستلام ب 1/7/15 4,650 شاقل</p>



**هل تريد بيع
أو إيجار بيتك؟!
أنا عنوانك!**



ابحثوا عنّا بالفيس بوك
אודט איוב
יעצת ומשווקת נדל"ן

أوديت أيوب
استشارة ومبيعات عقارية
054-9807375

تسويق عقارات واستثمار

רכסים פאוס+
ניללי عبود دباغ: 0529770054
ميسر سلامة: 0502342003

<p>- للبيع -</p> <p>اللبنبي 4 غرف بوضع جيد و منظر للبحر</p>	<p>- للإيجار -</p> <p>اللبنبي 3 غرف - مرممة</p>	<p>- للبيع -</p> <p>כחול צרפתי פנטהאוס 5.5 غرف + شرفة ومنظر خلّاب</p>
<p>- للبيع -</p> <p>כחול צרפתי 5 غرف + حديقة</p>	<p>- للإيجار -</p> <p>החפן 3 غرف ومنظر للبحر</p>	<p>- للإيجار -</p> <p>תגדון לדינתא عروض أخرى للإيجار</p>

لدينا عروض أخرى!



تحقق لك الحلم!

للإيجار
لدونتון
3.5 غرف
2,500 ₪

للإيجار
رמת הנשיא
5 طابق
5 غرف

الخوري

جديد

لسكن/مكتب - شقة 3 غرف + ساحه. مرممة
بوضع ممتاز. طابق أرضي + موقفان للسيارة



النريטה سولد - فنسهاوس



5 غرف 130 م
+ شرفات و موقف سيارة
منظر رائع للبحر

قصر السلطان

البيت الذي سكن فيه مندوب السلطان
في بات جاليم قريب من البحر
ومستشفى ربام - شقة واسعة جداً 200م
7 غرف - بناء بأسلوب خاص جداً
"كأنك تدخل لقصر السلطان"



مشروع جديد في الكرمل

بالقرب من مستشفى الكرمل

فونسهاوس طابقين - 6 غرف

170م + شرفتين + مصعد + مخزن وموقف سيارة.

البناء بمستوى عال جداً
مع منظر خلّاب للبحر
* متوفرة عدة شقق



مهنا قندس علي
052-8980085
خليل حجّو
052-2840945

שותפות שמניבה עסקאות

أكبر مكاتب العقارات في حيفا

فرصة

عسيفيا - بناية

بناية كاملة على مساحة نصف دونم أرض مبنی
400م - 3 شقق + شرفات - موقف سيارة
و منظر رائع 1,800,000 ₪

فرصة

פועה

3.5 غرف، طابق 2 - 90م
مرممة - بالطابو

הצלבים



في أعلى شوارع البلد
شقة 5 غرف - 126م
موقف سيارة - منظر خلّاب للبحر
وجبال الجليل

שי עגנון



4.غ - مرممة بمستوى عال
+ مصعد - مطلة للبحر

הهدار - شارع شفاعمرو



3.5 غ - 70م طابق 3
مرممة حديثاً وبوضع ممتاز

הדר - רח' טבריה



3.5 غرف + شرفات
78م - طابق 3
مطلّة للبحر - بوضع جيد

הגפן



4 غرف - بناية حجر
مميزة 120م طابق 1
بوضع ممتاز

מדרגות שוקרי



(קיבוץ גלויות)
4 غرف - 100م بناية حجر - طابق 1
مرممة + سطح وإمكانية بناء طابق كامل
موقع مركزي وقريبا من المحاكم
ملائم وممتاز للمكاتب

פרויקט רמת הנשיא



شقق 4-5 غرف
+ شرفة + موقف للسيارة
+ مخزن ومنظر خلّاب للبحر

הגפן



شقة فاخرة 4 غرف
مطلّة للبحر - مدخل منفرد

جديد في الكرمل

(مدخل الكبابير) في مرحلة
البناء شقق 140-120م + شرفه
مصعد-موقف سيارة ومخزن.
منظر خلّاب للبحر

نصف دونم أرض - في حيفا
إمكانية لبناء 10 شقق
(1,100م²)

أرض
للعمارة

في شارع الوادي
دكان 65م + 16م גדריה
سقف عال، يمكن
تقسيمها לדكانين

يوجد لدينا
عشرات
الشقق

052-2840945

إتصل!

بدك تبيع بيتك؟

الشوارما شهية واللحمة هنية والأسعار شعبية!



اللفة او الباجيت

الرخيف بـ

28
شيكل فقط

20
شيكل فقط



مشروب خفيف بـ 5 شيكل فقط / كوكاكولا بـ 8 شيكل فقط

تلفون: 04-8510444

شارع النبي 41، حيفا، مع إمكانية التوصيل حتى البيت

*بحسب شروط الحملة، الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ وارد.