

קיסר פואד
 קב"ל רעיון
 עבודות שיפוצים ופיתוח, בניית תוספות וממ"דים
 054-8841385
 טלפקס: 0737529864 / דוא"ל: foad74@hotmail.com
 קיסר הנדסה ובניה - קיסר פואד



H a i f a net

«تواقيع على الرمال» كتاب يجب أن يري النور

48

بلدية حيفا تقرّر تجميد مصادرة أرض الوقف

خاص بصحيفة **حيفا**

12

لقاء مع فنان الحروفية والفن التشكيلي «كميل ذو»

34 36

الأضحى والغفران

42

41
مركز الكراميك شفاعمرو
 بادارة: كمال مشيعل وأولاده

تحقق لك الحلم!

63
 سותפות שמניבה עסקאות

حملة تنزيلات 3 ايام فقط
 25-26-27 / 09

تنزيلات واسعار خيالية في المعرض

بيت الادوات الكهربائية
مسيعل
 אלקטריק

049501514 شفاعمرو بجانب بنك مركنتيل

32 و 33

Bambino

الحمالات مستمرة في

Tarneem
 PERFUME

47
 לגבר ולאשה

عيد الأضحى المبارك

نتقدم لكم بأحر التهاني بمناسبة عيد الأضحى المبارك كل عام وأنتم بألف خير

Haifa Net

حث المدارس العربية على إحياء ذكرى الشاعر الكبير سميح القاسم



طرائف «حيفا»

وقضية الإنسان على كتف القصيدة، معنًى ووقفاً وأثراً.

وفضلاً عن كونه أحد أنبيغ شعراء عصره، فقد كان القاسم مناضلاً أصيلاً ضد الظلم والاضطهاد بكافة أنواعه، القومي والطبقي والاجتماعي، منذ نعومة أظافره وحتى آخر أيامه. وكان من أوائل المناضلين ضد فرض التجنيد الإجباري على أبناء شعبنا من الطائفة المعروفة.

وتم إعداد نبذة خاصة عن الشاعر مرفقة ببعض قصائده ونصوصه ومقولاته، ضمن مشروع التربية للهوية الوطنية. ويذكر أن المرحوم القاسم اتخذ حيفا مقراً لنشاطه الأدبي لسنوات طويلة حيث عمل في صحيفة الاتحاد، ثم محرراً لمجلة الجديد الأدبية، ومجلة الغد الشبابية.

عمّمت لجنة متابعة قضايا التعليم العربي والمجلس التربوي العربي رسالةً إلى مديري أقسام التربية والتعليم في السلطات المحلية العربية، وبواسطتهم إلى مديري المدارس والهيئات التدريسية، حثاهم فيها على إحياء ذكرى الشاعر الكبير سميح القاسم، والذي رحل يوم 19 آب الماضي في قرية الرامة في الجليل.

ومما جاء في الرسالة أن الشاعر هو أحد أبرز الشعراء العرب في القرن العشرين، وأحد رواد «أدب المقاومة» في الشعر الفلسطيني. ويُعتبر شعر سميح القاسم ركناً أساسياً من أركان الشعر الفلسطيني الحديث، لا سيما شعر المقاومة الذي حمل قضية الوطن

إنجاز المرحلة الثالثة من مشروع تطوير المقبرة الإسلامية في كفار سمير



طرائف «حيفا»

الأمناء توجهت إلى رئيس البلدية باحتجاج على إغلاق طريق المقبرة المؤدية إلى الشارع الرئيسي حيفا تل أبيب، مما يضطر الداخلين والمغادرين إلى السفر بعيداً لكي يتمكنوا من العودة إلى المدينة. ولئن اللجنة لم تتسلم حتى الآن أي رد على هذا الاحتجاج من بلدية حيفا.

تتضمن بناء 200 وحدة تجهيزه للمقبر في مقبرة كفار سمير. وأن وزارة الشؤون الدينية ساهمت بتمويل هذا المشروع ضمن مساهماتها في صيانة وتوسيع المقابر والأماكن المقدسة في البلاد. ومضى الأستاذ حين يقول إنه سيتم بناء جسر خاص للمعاقين يؤدي إلى منطقة المدافن. وأن لجنة

وردنا من سكرتير لجنة أمناء الوقف الإسلامي في حيفا الأستاذ راجي حسين أنه تم إنجاز المرحلة الثالثة لمشروع تطوير المقبرة الإسلامية في كفار سمير. وأضاف الأستاذ حسين أن المرحلة التي تم إنجازها

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

المدير العام والمحرر المسؤول:

● راني عباسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:

● مطانس فرح

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5

بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبر عن رأي التحرير.
● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

MEGA

BIGAMERICA

275 غرام



همبورجر ماكدونالدز الأكبر في العالم، تجدونه فقط في البلاد!

همبورجر 275 غرام أضلاع-أنتريكوت بستة أطعمة

TEXAS | BROADWAY | MIAMI | LAS VEGAS | CHICAGO | NEW-YORK



لجنة متولي جامع الاستقلال تهنيئ سيادة المطران بقعوني



لمراسل "حيفا"
قام وفد من متولي جامع الاستقلال في حيفا بزيارة خاصة إلى مطرانية الروم الملكيين الكاثوليك لتقديم التهاني لسيادة المطران جورج بقعوني، بمناسبة توليه منصب مطران الأبرشية العكاوية.
ويرأس هذا الوفد الشيخ رشاد أبو الهيجا وأعضاء لجنة المتولين وعدد من شخصيات المدينة من شباب ورجال. وسيرافق هذا الوفد قدس الأرشمترت أغابوس أبو سعدي الرئيس الروحي لطائفة الروم الكاثوليك في حيفا.
وقال الشيخ أبو الهيجا إن هذه الزيارة تأتي تأكيدا على لمة المجتمع الواحد بشطريه كسبيين ومسلمين. وذلك في ظل الظروف والأوضاع والحملات المسعورة والرفض القاطع للفكر التكفيري الذي تحمله التنظيمات الإرهابية. ونحن نؤكد ضرورة العيش الأخوي الذي بنيت عليه حضارتنا وثقافتنا العربية.
ومن ناحيته أعرب سيادة المطران جورج بقعوني عن شكره وتقديره لهذه الخطوة، وقال إننا كلنا أبناء شعب واحد، وتعدديتنا مباركة في إيماننا بالله الواحد. وأضاف إنه سعيد بكل ما يقرب وما يجمع في هذه المدينة العزيزة.

عضو البلدية جمال خميس يحقق عددا من الإنجازات لروضات الأطفال



لمراسل "حيفا"
قام عضو البلدية جمال خميس بزيارة تفقدية إلى عدد من روضات الأطفال والصفوف الدنيا في منطقة شارع هشومير، في الحي الشرقي من حيفا. واطلع السيد خميس على أوضاع هذه الروضات واتصل بنائب رئيس البلدية شاي أبو حتمسيرا، بصفته رئيس لجنة التربية والتعليم في البلدية، وطلب أن تبادر البلدية بترميم وتحسين هذه الروضات، وتظليل ساحة الألعاب كما أوعزت الحاضرات، إضافة إلى صيانة وتركيب مكيفات هواء ملائمة، وصيانة علامة للروضات. وأشار السيد خميس إلى أن السيد أبو حتمسيرا تجاوب على الفور مع طلبه، ووصل طاقم خاص من عمال البلدية الذين باشروا بأعمال التنظيف والترميم. وقال السيد خميس إنه سيتابع مباشرة هذه الأعمال لكي يحصل أطفالنا على أفضل الظروف التعليمية والترفيهية. وأعرب عن شكره ل نائب رئيس البلدية أبو حتمسيرا ومساعدته تساهي لتبنيته على هذه الطلبات.

تعزية

نتقدم بأحر التعازي القلبية
إلى الأخ العزيز
سهيل بشكار وأخوته
ولجميع آل بشكار وأنسبائهم وأقربائهم
لوفاة الوالدة

الحاجة
حياة محمد بشكار
(أم سهيل)

للفقيدة الرحمة ولكم
من بعدها حسن العزاء وطول البقاء

طاقم صحيفة حيفا

باسم الأب والابن والروح القدس
من آمن بي وإن مات فسيحيا
قداس وجناز نصف السنة



آل عبليني وجميع أقربائهم
وأنسبائهم في حيفا والخارج
يدعونكم لمشاركتهم
قداس وجناز نصف السنة

راحة للمرحوم الغالي طيب الذكر
مبدا جريس عبليني

وذلك يوم الاحد 5 / 10 / 2014
في تمام الساعة السابعة مساءً
في كنيسة مار إلياس للروم الكاثوليك
شارع عين دور 23 - حيفا

الرب أعطى والرب أخذ
الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

Samara



إبتسامتهم
كلية

كلاليت تتمنى لكم ولعائلاتكم
عيد أضحى مبارك
أعاده الله عليكم بالخير والبركات

كلاليت 100 سنة
الريادة في صحة العائلة

لمواعيد عمل العيادات
في فترة العيد، زوروا موقع كلاليت

للاستفسار حول خدمات الطوارئ
كلاليت 2700 *
Clalit.co.il/arb

حلقة دراسية حول « العنف » تنظم في مدرسة مار إلياس الأسقفية



طراسل «حيفا»

الخطيرة التي تهدد كيان المجتمع . وأشارت العاملة الجماهيرية فيحاء عوض مركزة مشروع المجتمع الآمن في جمعية التطوير الاجتماعي إلى أن هذا النشاط يأتي ضمن سلسلة من الفعاليات التي تخطط الجمعية لتنفيذها للمعلمين، الطلاب والأهالي في مدارسنا العربية. ومن جهته أشاد المربي الأستاذ سمعان أبو سنة مدير المدرسة بالتعاون البناء بين المدرسة وجمعية التطوير الاجتماعي، لما فيه مصلحة الطلاب، والمساعدة في توفير أجواء تربوية حميمة وحاضنة كالتى تسود في مدرسة مار إلياس.

عقدت حلقة دراسية يوم الاثنين الماضي في مدرسة مار إلياس الأسقفية، بمبادرة جمعية التطوير الاجتماعي في حيفا، بعنوان «العنف» بمشاركة المربين والمعلمين ومدير المدرسة الأستاذ سمعان أبو سنة. وقدم الأخصائي النفسي الدكتور عامر جرابسي مداخلة في تعريف ظاهرة العنف، أسبابها ومظاهرها والنتائج السلبية المترتبة عليها، وقد تمحور النقاش والحوار بين المشاركين حول كيفية معالجة هذه الآفة

بلدية حيفا تستقبل المطران بقعوني



طراسل «حيفا»

تتخذ من مدينة عكا مقرا لها، ولكن المطران غريغوريوس حجار قرر إقامة مقر المطرانية في حيفا، واتخذ المدرسة الأسقفية اليوم لهذا الغرض. ثم تتابع الأساقفة الكاثوليك في إقامتهم في حيفا، وقد بنى المطران جوارجيوس حكيم مقر المطرانية الحالي في شارع هجيفن. ومنذ يقسم الأساقفة في دار المطرانية هذه. وعلم مراسلنا أن البلدية تقيم حفل الاستقبال هذا لسيادة المطران بقعوني بمناسبة توليه رئاسة هذه الأبرشية قبل نحو شهرين.

لمراسلنا - دعت بلدية حيفا إلى حفل استقبال لسيادة المطران جورج بقعوني رئيس أساقفة عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل للروم الملكيين الكاثوليك. وسيقام هذا الاحتفال في صالة الاستقبال الكبرى في مبنى البلدية احتفاء بتسلم سيادة المطران الجديد مقاليد إدارة الأبرشية العكاوية. ويفيد مراسلنا أن الأبرشية العكاوية كانت

English with



Sharbel

دورة تحضير للبحرور في اللغة الانكليزية

من الصف العاشر حتى الثاني عشر
Modules A & B & C & E
ساعة وربع - مرة في الاسبوع

من 1.10.14 حتى البحرور شهر ايار 2015

مجموعات صغيرة من 6 الى 8 طلاب

- التمرن على قطع فهم المقروء Reading Comprehension, الكتابة و فهم المسموع و اساليب الحل المختلفة.
- معلم الموضوع صاحب شهادة و رخصة تعليم متخصص في تعليم اللغة الانكليزية, وصاحب خبرة سنوات عديدة في تعليم اللغة الانكليزية.

الاماكن محدودة, للاتصال: 0546-520054

English with



Sharbel

دورة اثراء في اللغة الانكليزية

من الصف الرابع حتى التاسع

ساعة وربع - مرة في الاسبوع

من 1.10.14 حتى اواخر حزيران 2015

مجموعات صغيرة من 4 الى 8 طلاب

في المجالات المتنوعة التالية: (ملاحظة: امكانية اعطاء دروس خصوصية لكل الصفوف)

- قواعد اللغة السليمة English Grammar
- التمرن على قطع فهم المقروء Reading Comprehension, توسيع مخزن الكلمات و القراءة الصحيحة والسريعة.
- التدريب على المحادثة في الانكليزية.
- معلم الموضوع صاحب شهادة و رخصة تعليم متخصص في تعليم اللغة الانكليزية, وصاحب خبرة سنوات عديدة في تعليم اللغة الانكليزية.

الاماكن محدودة, للاتصال: 0546-520054

حملات كبيرة للعيد الكبير في همشبير لتسرخان

العطور الرائدة المشاركة في الحملة



30% + 50%
إضافة لعضوا CLUB 300

مستحضرات تجميل وعناية من الماركات الرائدة المشاركة في الحملة



40% + 50*
هدية لعضوا CLUB 300

*استلام هدية لعضوا بين التواريخ 30-28 في هذه الأيام سيتم منح 22% تخفيض إضافي على الباشي خاضع لشروط الحملة

ازياء الصيف نسائية ورجالية المشاركة في الحملة



72% + 22%
إضافة لعضوا CLUB 300

تشكيلة بناطيل وبلوزات
من ازياء الصيف



399

أحذية رياضية نيو بالانس
للرجال والنساء



199

ملابس داخلية المشاركة في الحملة

50% + 10%
إضافة لعضوا CLUB 300

أحذية نايك
"كاتب رجسول" للاولاد
فقط لعضوا النادي



189

بدلات للاولاد
برشلونة



89

بدلات فوتر
للحضنة



3100

ساري من 26.9 وحتى 2.10.14 و/ او حتى لغاية مخزون الحملة الأسبق من بينهما. خاضع لشروط الحملة والسلع المشاركة في الحملة وللتشكيلة المتوفرة في كل فرع مخزون كل الحملات 100000 قطعة منها 50000 بتخفيض بالحد الأقصى. سيتم احتساب السعر من السعر التصنيفي الظاهر على السلعة. لعضوا النادي من عضويتهم سارية للفعول وللمنضمين الجدد.

המשביר לצרכן
לחת יותר

קלאב הצרכן

גיפת קארד מן همشبיר لتسرخان
الهدية الأفضل!





قداس في كنيسة إقرث بمشاركة حركة نساء دولية

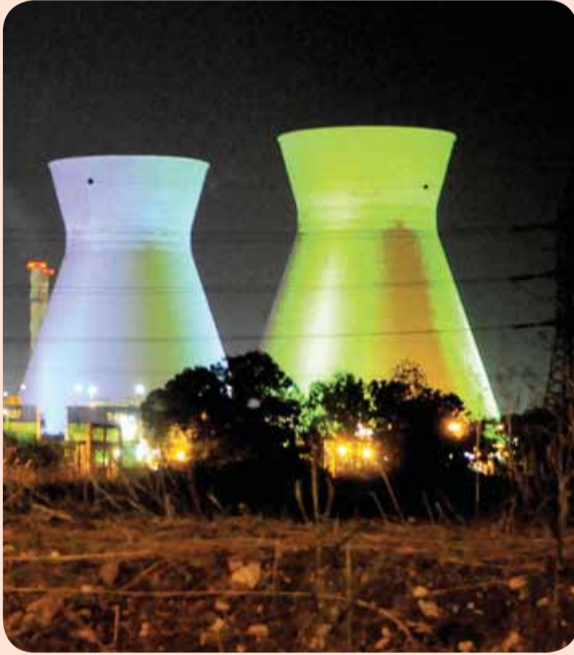
وقال الأب خوري إنه يقيم في السبت الأول من كل شهر قداساً إلهياً في كنيسة إقرث بمشاركة الأهالي والضيوف الذين يأتون تضامناً مع قضية إقرث. وعلمنا أن العدد الأكبر من أهالي إقرث يقيم في حيفا ومنهم في كفر ياسيف والرامة وغيرها من قرى ومدن الجليل.

زيارة مجموعة من السيدات الأعضاء في جمعية النساء العالمية إلى إقرث. وتأتي زيارة النسوة ضمن زيارتهن إلى البلاد حيث يعقدن مؤتمراً في القدس وبيت لحم، ثم سيقمن بزيارة إلى إقرث تضامناً مع أهلها ومطالبتهن بالعودة إليها.

مراسل "حيفا"

دعا قدس الإيكونوموس سهيل خوري، ابن إقرث إلى قداس استثنائي يوم السبت القادم 27 أيلول الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة السيدة في إقرث. وعلم مراسلنا أن هذا القداس سيقام بمناسبة

تجديد عمل جهاز تكرير البترول المركزي



سمر عودة

وافقت وزارة جودة البيئة على إعادة تشغيل معمل تكرير البترول في حيفا بعد الحصول على تقرير دولي حول الأمان لعمل أجهزة التكرير. وكانت الوزارة قد حظرت على هذه المعامل الاستمرار بتكرير البترول في أعقاب حريق شب في أحد أجهزة التكرير. ويتضمن التقرير الدولي على إرشادات للسلوك الصحيح في حالة وقوع حوادث من هذا القبيل. وكانت الوزارة قد أمرت بتوقيف عمل هذه المعامل في الأسبوع الماضي حتى يتم التحقيق في أسباب اندلاع الحريق والمخاطر الناجمة عن ذلك.

حيفا

منكم وإيكم 048522822

The Future Center

مركز المستقبل

للطلاب الذين يطمحون للنجاح

نخبة من المعلمين يبذلون قصارى جهودهم لانجاح اولادكم

مجموعات صغيرة
6 طلاب فقط
في كل مجموعة

يعمل في المركز طاقم من المعلمين المختصين.

التحضير لامتحانات البجروت في جميع المواضيع.

التعليم للمرحلتين الابتدائية والثانوية.

تعليم مهني يوصلك للتميز.

دورات تحضير للصف الاول.

لكل طالب معلم

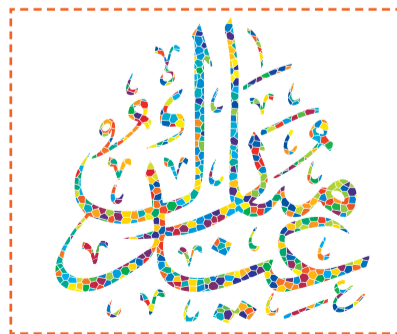
ثقة، تألق وأمانة

شارع عباس 56، حيفا (المركز الجماهيري عباس)

050-3233266

052-4524619

مركز كهילتي عباس
المركز الجماهيري عباس



حملة العيد
60%
تنزيل على الزوج الثاني*

crocstm

فروعنا: الناصرة، مركز BIG FASHION سخنين، كنيون سخنين كرمئيل، مركز BIG عكا، كنيون عزرائلي **جديد!** ام الفحم، المدينة سنتر طمرة، طمرة مول
* لاعضاء النادي وللمنضمين الجدد. بموجب شروط الحملة. حتى 17/10

انتخاب راحيل متوكي مديرة لواء حيفا في وزارة المعارف كموظفة متفوقة في الوزارة



لمراسل "حيفا"

تمهيدا لتنافسها على لقب المدير المتفوق في مديرية خدمات الدولة، والذي يحصل عليه واحد من كبار الموظفين في الوزارات الحكومية المختلفة. وتشغل السيدة متوكي منصبها هذا منذ اربع سنوات، إلى جانب منصبها كرئيسة للسكرتارية التربوية. وقد أفلحت في نطاق عملها بتطبيق الخطة الإستراتيجية لوزارة المعارف نحو مضامين التعليم.

أعلن وزير المعارف شاي بيرون أن راحيل ميتوكي مديرة لواء حيفا فازت بلقب موظفة متفوقة من بين كبار الموظفين في الوزارة. وأعلن الخاخام بيرون ذلك في احتفال بمناسبة افتتاح السنة الدراسية في لواء حيفا بحضور المدير العام للوزارة وكبار الموظفين في لواء حيفا. ويأتي انتخاب متوكي



عطلة مركزة في بلدية حيفا بمناسبة رأس السنة العبرية

من المقرر أن تغلق بلدية حيفا مكاتبها وأقسامها المختلفة أمام الجمهور بمناسبة عيد رأس السنة العبرية، وذلك من ٤٢ أيلول وحتى صباح الأحد ٨٢ أيلول.

إلى جمهور المستحقين

محطات الإنقاذ في شواطئ السباحة البلدية
ستغلق ليلة يوم الغفران

يوم الجمعة، 3.10.14
من الساعة 12:00

وستكون مغلقة، أيضًا، خلال يوم الغفران

يوم السبت، 4.10.14

ففي هذه المواعيد لن تُقدّم خدمات شاطئ

السباحة من دون مراقبة منقذ ممنوعة منعًا باتًا!



١ كيلو
خروف بالعظم

٤٩.٠٠

شيكل فقط

أثقلب على جمر النار!

ISABELLA

מסעדה אותנטית



ISABELLA

يقع مطعم إيزابيلا بالحي الألماني، لدينا وجبة فطور فاخرة من الأجنان، شكشوكة، السندويشات المتنوعة المشبعة بالأجنان البيتية. لدينا وجبات شرقية ووجبات منطقة بحر الأبيض المتوسط. * زاوية السلطات: حمص بيتي، تبولة، سلطة لبنانية، سلطة البندوره الشيري الرصاصية مع الحبق و اللبنة، بقدونسية، سلطة التونه. * زاوية إيطالية مميزة، الرقيولي والباستا: بني، فتوتشيني. * زاوية وجبات شرق آسيا بأنواعها. * زاوية اللحوم على الفحم من قيله عجل، صلصات متعددة الأنواع، أضلاع الخروف، الكباب، دجاج بأنواعه، ستيك عجل. * زاوية الأسماك: مشط، أجاج، سلمون، طبق فواكه البحر المميز بطعمه وشكله * زاوية الوجبات المميزة: رقبة خروف المحشيه بالرز بنكهة مميزة. كباب حليبي أصلي بالطعم والشكل، مسخن والمحمر العربي بالطابون، الكفتة بالبندوره والطحينه، لفة شامية من الدجاج * زاوية الأطفال: باستا - بيتسا - شنيستل. زاوية الحلويات الخاصة، الكنافه البيتية من أيدي الشيف.

وجباتنا مقدمة بخبز الطابون الخاص والمميز في مطعمنا.

إمكانية الحجز لمناسباتكم الخاصة حتى 100 شخص.

بلدية حيفا تقرّر تجميد مصادرة أرض الوقف استجابة لاعتراض لجنة متولي وقف الاستقلال

المخطط عروة سويطات: على التخطيط إصلاح الغبن وعدم المسّ في المركز التاريخي للأوقاف العربية * المحامي إميل نحاس: هناك أهداف معلنة وأهداف خفية للمخطط وهذا مستهجن * المحامي خالد دغش: نتوجه إلى مجتمعنا للوقوف معنا ومساندتنا لتحقيق المزيد من الانجازات * الشيخ رشاد أبو الهيجاء: العمل بمسؤولية وبمهنية هو الذي حقق هذا الإنجاز * المرّبي عيد سويطات: علينا التكاتف والتحرّك الجماهيري الموحد * الحاج فؤاد أبو قمير: سنستمرّ بجديّة للحفاظ على الإرث

لمراسل "حيفا"

استجابت لجنة التخطيط المحلية في بلدية حيفا لاعتراض لجنة متولي وقف الاستقلال في حيفا على مخطط مصادرة أرض تابعة للوقف في جلسة استماع خاصة للاعتراضات يوم الاثنين الماضي 22.9.2014، واتخذت قرارا بتجميد المخطط لمدة شهرين، وأبدت رغبتها في الوصول إلى اتفاق مع لجنة متولي وقف الاستقلال دون مصادرة الوقف والمسّ به.

وشارك في الجلسة الاعتراضية أعضاء من لجنة متولي وقف مسجد الاستقلال في حيفا: المرّبي عيد سويطات والشيخ رشاد أبو الهيجاء والحاج فؤاد أبو قمير والمحامي خالد دغش والمحامي سامي شريف إضافة إلى المحامي إميل نحاس ومخطط المدن والنشاط عروة سويطات، وممثلين مهنيين عن لجنة المتولين إلى جانب المحامي هاشم شحادة ممثل لجنة الأمناء.

وشارك في الجلسة أعضاء لجنة التخطيط البلدية بضمنهم نائب رئيس البلدية د. سهيل أسعد ونائب رئيس البلدية حيدفا ألوج وأعضاء بلدية آخرين، إلى جانب مهندس البلدية ومديرة قسم التخطيط والمستشار القضائي للبلدية، إلى جانب ممثلي شركة يافيه نوف البلدية.

وجرى الحديث عن مخطط رقم حف\مك\2333 الذي يهدف إلى توسيع شارع ودوار فيصل ومصادرة أرض تابعة للوقف الإسلامي وتحويلها إلى حديقة عامة، وتجدر الإشارة إلى أن المنطقة هي منطقة محال تجارية أمام مسجد الاستقلال المعرّقة كأرض وقف تابعة للجنة متولي وقف مسجد الاستقلال إذ تعود مدخولات هذه المتاجر لصالح وقف المسجد والخدمات الدينية وصيانة الأوقاف العربية الإسلامية في حيفا. وتحدّث في الجلسة المحامي إميل نحاس نيابة عن



عروة سويطات



وأوراق المخطط ذاته؟!.

وتم تحدّث مخطط المدن والنشاط عروة سويطات نيابة عن لجنة متولي وقف الاستقلال قائلا: "يتجاهل المخطط السياق المجتمعي والجماهيري والتاريخي لمصادرة أرض تابعة للوقف، إذ من واجب التخطيط والثقافية وعدم التمييز، خصوصا في مناطق تعاني تاريخيا من التهميش والمصادرة، إذ من واجب التخطيط إصلاح الغبن التاريخي وعدم المسّ بالأوقاف العربية ومركزيتها كونها جزءا أساسيا من مركز تاريخي وثقافي وحضاري في المدينة".

وأشار سويطات إلى أن "مصادرة الوقف وتحويل المنطقة التجارية إلى حديقة عامة تضر بشكل خطير المورد الاقتصادي الوحيد تقريبا الذي بقي للوقف الإسلامي في حيفا، والذي يمكن لجنة متولي وقف الاستقلال من تطوير الأوقاف وصيانتها، وتمكين خدماتها في كافة أنحاء المدينة، فالمصادرة تمنع لجنة

لجنة متولي الوقف مفندا الجوانب القانونية لإلغاء المخطط، وقال: "يجب إلغاء المخطط لأنه لا يقع ضمن صلاحية لجنة التخطيط المحلية إذ أنه يصادر وفقا لإسلاميا الذي يخدم مصلحة الجمهور العربي في حيفا، وهذا يعتبر مسّا خطيرا في الأملاك العامة، وهذا إلى جانب اعتماد المخطط على مخطط سابق تحت رقم حف\428 الذي أعدّ عام 1938 والذي لم يعد صالحا للاعتماد بعد مرور عشرات السنوات، إضافة إلى أنه بحسب القانون لا يجوز للجنة المحلية زيادة حديقة عامة لا تقع بمحاذاة حديقة عامة قائمة".

وأضاف نحاس قائلا "وصلتنا رسالة خطية من مهندس البلدية أرثيل فطرمان والتي تعرض أهدافا خفية عن المخطط وهي تحسين المنظر الخارجي للمنطقة، وهذا أمر مستهجن. إذ لا يعقل تحسين المنظر الخارجي على حساب مصادرة أرض وقف، ويطرح السؤال لماذا لم تعرض هذه الأهداف في ملفات

متولي الوقف من تطوير المنطقة لخدمة المصلحة العامة للعرب في حيفا".

ثم تحدّثت مديرة الجلسة نائب رئيس البلدية السيّد حيدفا ألوج بقولها "توازن البلدية بين عدّة مصالح، فمن ناحية نتفهم ادعاءات لجنة المتولين، ونؤكد عدم رغبتنا بالمسّ بالأوقاف العربية، وعدم رغبتنا في خوض صراع مع الجمهور العربي في حيفا. ومن ناحية أخرى هناك مشكلة سلامة المشاة في المنطقة بسبب وجود المواصلات العامة والمطرونية، لذا نقرّر تجميد البت في المخطط لمدة شهرين استجابة لاعتراض لجنة المتولين وإتاحة المجال أمام لجنة متولي الوقف ومحاميها ومخططيها الجلوس والتفاوض مع المستشار القضائي للبلدية، وطاقت التخطيط، لإيجاد حل مناسب ومتفق على الجهتين، يمنع المصادرة

3
بيتسا عائلية
100 ش.ج.
فقط!

2
بيتسا عائلية
75 ش.ج.
فقط!

2
بيتسا عائلية + سلطة
يونانية بحجم كبير
+ خبز طابون مثوم
100 ش.ج.
فقط!

2
بيتسا عائلية
+ 'بفاريه' عائلية
100 ش.ج.
فقط!

just
vinovino
מאכלים באיכות
إرساليات مجانية

שד הציונות 31 טל: 04-8553553

العبيد الكبير بمحل كبير

MCCANN

95 ش.ج.

STOCKHOLM وعاء.
معدن لا يصدأ.
قطر 42 سم.



5 ش.ج.

UTFORA كاس.
زجاج. 23 ملل. ملون.



59 ش.ج.

DROMMAR
قالب خبيز رفاصي.
معدن، طلاء تفلون.
قطر 23 سم. احمر.



9 ش.ج.

VASEN

زهريّة.
زجاج. ارتفاع 20 سم.



15 ش.ج.

VANLIG ابريق.
زجاج. 1 لتر



39 ش.ج.

ANDLIG طقم سكاكين.
معدن لا يصدأ/براستيك.
رهادي فاتح/ابيض.



69 ش.ج.

RIKLIG ابريق شاي.
زجاج/معدن لا يصدأ. 1.5 لتر



25 ش.ج.

SVALKA طقم كؤوس.
زجاج. 25 ملل



25 ش.ج.

KAVALKAD قلاية.
الومنيوم. قطر 24 سم. اسود.



49 ش.ج.

ALLEHANDA وعاء للخلط مع غطاء.
براستيك. قطر 23 سم. 2 لتر. اخضر.



25 ش.ج.

GRATINERA
قوالب للخبيز
فخار. ابيض.



9 ش.ج.

FARGRIK وعاء. خزف.
قطر 16 سم. ليكي غامق/
اخضر / برتقالي.



9 ش.ج.

TRIPP طقم
3 علب مع غطاء. معدن، طلاء قصدير. ملون.



35 ش.ج.

DIREKT طقم أدوات للمطبخ.
معدن لا يصدأ. اسود.



22 ش.ج.

KORKEN وعاء
مع غطاء.
زجاجي. 2 لتر.



59 ش.ج.

GOTTIS وعاء
للتقديم
زجاج. قطر 18 سم.



59 ش.ج.

KAVALKAD
طقم طناجر.
الومنيوم،
طلاء تفلون. اسود



125 ش.ج.

IDENTISK ووك مع غطاء.
الومنيوم، طلاء تفلون.
قطر 32 سم. رهادي غامق.



9 ش.ج.

BURKEN
زجاجي شفاف/
الومنيوم. 0.5 لتر.



15 ش.ج.

IKEA 365+ طقم 6
كؤوس. زجاجي. 30 سنتيلتر.



75 ش.ج.



25 ش.ج.

SPRITTA عصارة.
براستيك/معدن لا يصدأ.
شفاف/اصفر.



22 ش.ج.

PRUTA طقم 17
علبة.
براستيك.
شفاف/
اخضر.



9 ش.ج.

TRYGG وعاء
للتقديم. زجاج.
قطر 28، طول 15 سم.



75 ش.ج.



3 ش.ج.

FARGRIK كوب.
خزف. 25 ملل. برتقالي/ليكي غامق/ توركيز.



IKEA 365+
طقم للتقديم.
3 طبقات.
زجاج/معدن
لا يصدأ.
ارتفاع 34 سم.



95 ش.ج.

MARTORP
طقم سكاكين شوك وملاعق
معدن غير قابل للصدأ.



95 ش.ج.

DINERA طقم صحن
خزف. بيج.

ايكيا كريات اتا: تفوتسوت يسرايل طريق حيفا 52، كريات اتا، ايكيا نتانيا: مفترق بوليف، المنطقة الصناعية نتانيا (جنوب)، ايكيا ريشون لتسيون: شارع هبوزم 1، مركز الاعمال شورك، شارع بلحيم، ساعات الاستقبال: الاحد - الاربعاء 10:00-21:00، الخميس 10:00-24:00، الجمعة 9:00-15:00، نهاية السبت: 19:50-23:00. خدمة زبائن ايكيا - * 5 8 3 2 (*) . للاستفسار حول المخزون في الموقع: ar.ikea.co.il



• الاسعار تشمل ض. ق. م • الدفع بكل بطاقات الاعتماد ونفدا (لا يشمل شيكات)
• الدفعات حسب برنامج التقسيط لشركات الاعتماد • توصية خدمات نقل مقابل الدفع

صمّمنا اثاث مدهش و صمّمنا على اسعار مريحة



خلال العمل الجماهيري والمهني والجدي للدفاع عن الأوقاف ومنع مصادرتها».

ومضى الحاج أبو قمير قائلاً إن التخطيط ينتهج نهج المؤسسة الحاكمة، وهدفها السيطرة على ممتلكات السكان العرب. وإن تجاوب البلدية مع مطالبنا يعود إلى طبيعة العلاقات والحياة المشتركة في حيفا، وضرورة الحفاظ على عدم توتيرها. ونؤكد أن مصلحة الوقف تعود للمصلحة العامة، وسنستمر بجدية في الحفاظ على الإرث الذي خلفه أجدادنا من أجل الأجيال القادمة».

الشيخ رشاد أبو الهيجاء: العمل بمسؤولية وبرؤية مجتمعية وبقوى مهنية وجماهيرية هو الضمان

ومن جهته قال الشيخ رشاد أبو الهيجاء عضو لجنة المتولين: «نعمل بمسؤولية للحفاظ على الأوقاف لئلا تبيع وألا تشتري وعدم المتاجرة بها، فالقرار بتجميد المخطط هو توجه مختلف عما سبق، وهذا أمر جيد إذ أنه حصيلة ونتيجة عمل لجنة المتولين بمسؤولية وبرؤية مجتمعية وبقوى مهنية وجماهيرية وهذا الضمان الوحيد للحفاظ على الأوقاف وعدم مصادرتها».

مخطط المدن عروة سويطات: هذا انجاز تاريخي ويجب الاستمرار قدما

أما مخطط المدن والناشط عروة سويطات الذي قدم ورقة اعتراض تخطيطية إلى جانب الاعتراض القانوني على المصادرة وعرضها في الجلسة، فقال: «هذا الانجاز هو انجاز تاريخي، إذ تم لأول مرة الحصول على التزام رسمي من لجنة التخطيط البلدية بعدم مصادرة الوقف، وهذا نتيجة العمل الجماهيري والضغط السياسي والاعتراضات المهنية القانونية والتخطيطية، ويدل على أهمية تعدد الوسائل في مواجهة مخططات مجحفة بحق العرب في حيفا، كما يدل على قوة السكان العرب في حيفا وأهمية إيماننا بأنفسنا وقدراتنا».

وأضاف المخطط سويطات قائلاً «نعمل على تطوير مخططات واقتراحات بديلة لتطوير المركز التاريخي العربي وتشبيت الأوقاف العربية ومكانتها ودورها الثقافي والمجتمعي في المدينة، وهذا بعد أن تمت دراسة كافة المخططات والسياسات المؤثرة على مجتمعنا وأحيانا العربية وما فيها قضية الأوقاف العربية. والمطلوب تحرك جماهيري وحدوي ووطني فهو الضمان للاستمرار وتحقيق المزيد من الانجازات».



وأضاف المحامي دغش «نوهنا في الجلسة إلى مخاطر التخطيط دون الأخذ بعين الاعتبار اعتراضاتنا ويتبين أن اللجنة استوعبت قوة ادعاءاتنا القانونية والتخطيطية، وباتت تحاول التراجع، وطلبت منا الفرصة لإعادة النظر، والتوصل إلى صيغة اتفاق بإطار تخطيطي بديل، يضمن الحفاظ على الأرض الوقفية. وبهذه الفرصة نتوجه إلى أهلنا في حيفا مساندين والوقوف معنا كي نستمر بالتصدي للمخططات المطروحة، وهي لا تقل خطورة، لا سيما مشروع بناء الفندق الضخم بجانب مسجد الجرينة وكنيسة الكرمليت. وكما هو الحال بمشروع يخطط له على جزء من مقبرة القسام في بلد الشيخ - تل حنان».

الحاج فؤاد أبو قمير: تجاوب البلدية يختلف اختلافا جذريا عن السابق بسبب الأسلوب المهني

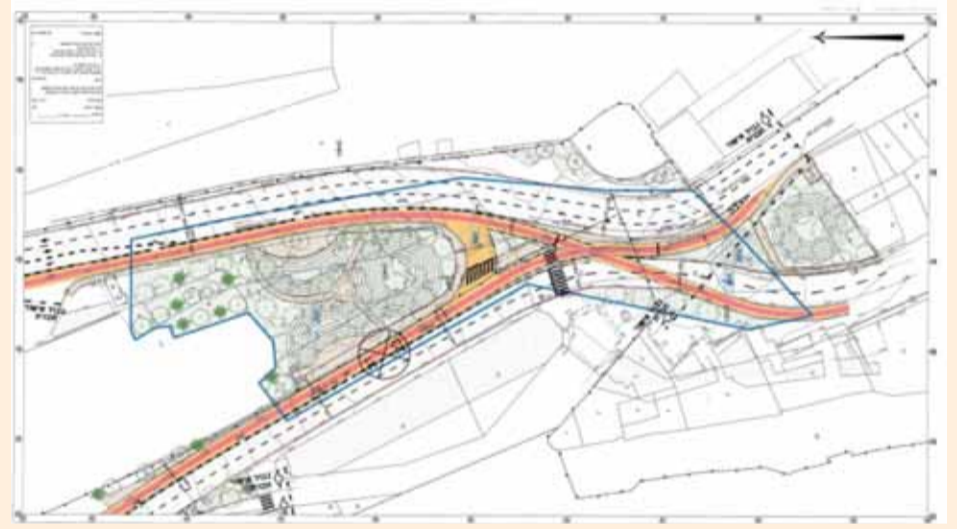
وفي حديث مع الحاج فؤاد أبو قمير عضو لجنة المتولين قال «هذه الجلسة كانت جلسة خاصة إذ أن الأشخاص الذي طرحوا موقفنا هم أشخاص مهنيون من المرتبة الأولى، كمخطط المدن عروة سويطات، والمحامي المختص في التخطيط والبناء إميل نحاس، والذين طرحا من وجهة نظر مهنية قانونية وتخطيطية مخاطر المخطط على الأوقاف والمجتمع».

وأضاف الحاج أبو قمير قائلاً «تجاوب البلدية كان يختلف اختلافا جذريا عن الجلسات السابقة، إذ استطاعت لجنة متولي الوقف، بالاستعانة بالمهنيين، تجميد المخطط والحصول على إقرار البلدية برغبتها في إيجاد حل دون المصادرة، ونتمنى أن نستمر في هذه الطريقة في تعاملنا مع السلطات الرسمية من

التكاتف الآن والتحرك الجماهيري الموحد مع كافة القوى المجتمعية والثقافية والوطنية الفاعلة للدفاع عن الميراث والهوية والتاريخ والأرض ونعزز مكانة مجتمعنا وحماية مستقبلنا».

المحامي خالد دغش: «مستمرون في التعامل العلمي والمهني والجماهيري

وفي حديث لصحيفة «حيفا» مع المحامي خالد دغش عضو لجنة متولي وقف مسجد الاستقلال قال: «نحن مستمرون بالتعامل العلمي والمهني في التصدي للمخططات التي تهدف إلى المس بمقدسات العرب المسلمين والمسيحيين في حيفا، بالتعاون مع جهات وطنية وأكاديمية ومهنية من الدرجة الأولى، بهدف حماية أملاكنا وتصحيح الغبن التاريخي اللاحق بحق أملاكنا. وكنا قد قدمنا اعتراضات منسقة وعلمية للمخطط، فالمس بملكية الوقف هو مس خطير لا يمكننا قبوله».



ويحافظ على سلامة حركة المرور في المنطقة». وتم تعيين جلسة تفاوضية خلال الشهر المقبل للمستشار القضائي للبلدية وطاقم التخطيط في البلدية مع لجنة متولي الوقف والمحامي إميل نحاس ومخطط المدن عروة سويطات لإيجاد حل تخطيطي مناسب وعادل يمنع المصادرة.

وتجدر الإشارة إلى أن لجنة متولي وقف الاستقلال مكوّنة من المحامي خالد دغش، الشيخ رشاد أبو الهيجاء، المرّي عيد سويطات، الحاج فؤاد أبو قمير، المحامي سامي شريف، ورجل الأعمال سهيل بشكار، وهي مسؤولة عن الأوقاف المحرّرة وهي معيّنة من المحكمة الشرعية وتدير أوقافا عديدة ومنها مسجد الاستقلال ومسجد الجرينة ومقبرة القسام في بلد الشيخ ومقبرة الاستقلال وغيرها من الأوقاف المعدّة للسكن المحمي.

ويذكر أن رئيس البلدية يونا ياهف التزم في السابق، قبل الانتخابات الأخيرة، أمام لجنة متولي الوقف أنه سيلغي المصادرة ولن يسمح بالمس بمقدسات وأراضي تابعة للأوقاف في حيفا.

المرّي عيد سويطات: قضية الأوقاف هي قضية وطنية من الدرجة الأولى

وفي حديث لصحيفة «حيفا» مع المرّي عيد سويطات عضو لجنة المتولين، قال «نواجه في الآونة الأخيرة مخططات مختلفة تهدف إلى إتمام مصادرة الأوقاف العربية وإتمام تهميشها، الأمر الذي يتطلب منا التصدي لهذه المخططات بشكل جماهيري ووطني ومهني ومنهجي حتى ندافع عن أوقافنا العربية».

وأضاف المرّي سويطات قائلاً «قضية الأوقاف هي قضية وطنية من الدرجة الأولى، علينا جميعا





شفاء بدون دواء!

تعرفوا على الكيروبراكتيكا

علاج طبيعي يُركز على تعديل وضعية فقرات العمود الفقري لاستعادة وظيفة الجهاز العصبي الطبيعية، لكي يتسنى للجسم مداواة نفسه ذاتياً.

د. حسام تلحمي

حاصل على لقب دكتور من كلية Life Chiropractic College West المرموقة في ولاية كاليفورنيا. 20 سنة خبرة وصاحب مركز علاج لتقويم العمود الفقري الأكثر تقدماً في الشرق الأوسط، "تلحمي كيروبراكتيك سنترز".

آلام الرأس والميغرينا

مشاكل الديسك

آلام الظهر، الرقبة والمفاصل



تلحمي كيروبراكتيك سنترز

Talhami Chiropractic Centers

04-8230023 | www.spinalcare.co.il

شارع چلبواع 37 (مركز زيڤ)، ناڤيه شأنان، حيفا

المسيرة التقليدية لعيد الأضحى المبارك في حيفا

لمراسل "حيفا"

دعت جمعية حيفا العربية الإسلامية إلى المسيرة التقليدية بمناسبة عيد الأضحى المبارك. ومن المقرر أن تبدأ المسيرة في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الأربعاء الأول من تشرين الأول. وستبدأ بمرافقة السرايا الكشفية من ساحة مدرسة مار إلياس الأسقفية مقابل كاتدرائية مار إلياس للروم الكاثوليك، وستنطلق مروراً بشارع هجينيم وحتى المسجد الكبير (الجرينة). ووجهت الجمعية دعوتها إلى أهالي حيفا عموماً وإلى الهيئات والؤسسات العاملة في حيفا وضاحيها، من أجل المشاركة في هذه المسيرة.



صورة من الأرشيف

افتتاح مكتب للخدمات في حيفا

وتم تعيين مدير للمكتب وأمين عام هما: الشيخ عيسى مهجة والأخ مصطفى جارين (أبو ذر).

كما وضع العاملون في المكتب أهدافاً أمامهم على أمل تحقيقها، ومنها:

- التعامل مع بلدية حيفا فيما يخص معاناة سكان المدينة العرب بمختلف المشاكل مثل: الضرائب، والتربية والتعليم.
- التواصل مع مكتب الرقابة الاجتماعي بخصوص العائلات التي تعاني من مشاكل اجتماعية وسكنية ومادية.
- محاولة إيجاد فرص عمل للشباب غير العاملين.
- معاونة الدعوة المحلية في المدينة خلفاً لهذا المشروع، وتقرر التعاون فيما بين الجميع في سبيل التقدم والتطور لمدينة حيفا، على اختلاف تياراتها وفئاتها، لوضع حلول لمشاكل سكان المدينة العرب.

بدأت الحركة الإسلامية في حيفا مشروعاً عملياً لمكتب الخدمات الاجتماعية في المدينة أسوة بالمشروع القائمة في المدن الساحلية.

واحتفل بالافتتاح المكتب المخصص لهذه المشاريع يوم الجمعة الموافق 2014-19-09 بحضور رئيس مؤسسة "حيفا زهرة الكرمل" السيد عبد الكريم قصيني ومسؤول الدعوة المحلية في حيفا الحاج فؤاد أبو قمبر، وعدد من الشخصيات الفاعلة اجتماعياً في المدينة، منهم السادة: ياسر بشر، حسني عقيقي، الحاج أنور مهرة، كامل يوسف، ويوفى بار.

وأثنى الحضور خلال كلماتهم على إقامة هذا المشروع، وتقرر التعاون فيما بين الجميع في سبيل التقدم والتطور لمدينة حيفا، على اختلاف تياراتها وفئاتها، لوضع حلول لمشاكل سكان المدينة العرب.





מבצעי חג מטורפים

במאי מרקט סניף חיפה

פתוח 7 ימים בשבוע כולל החג 8:00-21:00

פילה אמנון
 מוגבל ל-3 ק"ג
 בקניה מעל 100 ₪
32⁹⁰
 ₪ לק"ג

מחלקת בשר טרי

פרגיות עוף עם עור
3 ק"ג - 100
 ₪

כבד עוף
2.5 ק"ג - 50
 ₪

שניצל עוף
3 ק"ג - 110
 ₪

שוקיים עוף
2 ק"ג - 50
 ₪

חזה אסאדו
3 ק"ג - 110
 ₪

כרעיים עוף
5 ק"ג - 100
 ₪

חזה עוף
4 ק"ג - 100
 ₪

אחורי כבש בלדי
49⁹⁰
 ₪ לק"ג

בשר בקר טחון
4 ק"ג - 120
 ₪

בשר עגלות חלב - על האש 1 ק"ג
החל מ-50-70
 ₪

ויסקי ג'יימסון 1 ליטר
119
 ₪

מחלקת שתיה חריפה

למברוסקו לבן / רוזה אדום 5 - 100
 ₪

וודקה רוסקי סטנדרט 700 מ"ל
65
 ₪

ויסקי בלנטיין 700 מ"ל
75
 ₪

וויסקי בלאק לייבל 700 מ"ל
119
 ₪

ין ברקו ריזרב 750 מ"ל 3 - 100
 ₪

ין ברקו קלאסיק 750 מ"ל 5 - 100
 ₪

וויסקי רד לייבל 700 מ"ל 80
 ₪

וודקה גריי גוס 1 ליטר 139
 ₪

וויסקי שיבס ריגל 1 ליטר 159
 ₪

חדש חדש בסניף מבחר פיצוחים ממתקים ושוקולדים טריים במשקל

מגוון מיוחד של סלסלות לחג צומדים לשרותכם גם בימי החג

המבצעים בתוקף עד 4.10.14 או עד גמר המלאי * אין כפל מבצעים * התמונות להמחשה בלבד * החנות שומרת לעצמה את הזכות להגביל/להפסיק את המבצעים בכל עת * ט.ל.ח

סניף חיפה מגדל הנביאים 04-8666512

פתוח 7 ימים בשבוע כולל חגים 8:00-21:00



פתוח 7 ימים בשבוע כולל החג

מבצעי חג מטורפים במאי

מגוון וופל / סוכריות בתפזורת

10⁹⁰ -1
10

קרטון בירה היינקן 24 יח' 330 מ"ל

129

קרטון BLU 24 יח'

39⁹⁰

מוגבל ליחידה בקניה מעל 100 ₪

קורנפלקס תלמה 750 גר'

13⁹⁰

אורז סאן וויט 5 ק"ג

19⁹⁰

מוגבל ל-1 למשפחה בקניה מעל 100 ₪

מרגרינה / מחמאה בלו בנד 200 גר'

3 -1
10

מאגדת שמיניה מעדן טרה שוקו/וניל

7⁹⁰

פריגת 1.5 ליטר

4 -1
17

טחינה אל אמיר 1 ק"ג

17

מבחר ענק של שוקולד במשקל מכל העולם החל מ-

29⁹⁰ לק"ג

מלפפון 7-9 + 20% תוספת פרי חן

3 -1
10

קרטון בירה קרלסברג 24 יח' 330 מ"ל

149

קינדר בואנו שלישיה חלב/לבן

7⁹⁰

קרטון בירה קורונה 24 יח' 330 מ"ל

179

חמוס אחלה 750 גר'

7⁹⁰

יוגורט 3 ליטר תנובה

19⁹⁰

מוגבל ל-1 יח' בקניה מעל 50 ₪

מגוון מיוחד של סלסלות לחג עומדים לשרותכם גם בימי החג

שוקו תנובה 1.5 ליטר

9⁹⁰

נוזל כלים פיירי לימון 1.5 ליטר

13⁹⁰

אבקת כביסה קולון 101 8 ק"ג

39⁹⁰

סחוט פריגת 750 מ"ל

6⁹⁰

דגני בוקר נסטלה בשקית 225 גר'

2 -1
10

תירס פרי זה 550 גר'

3 -1
10

04-8666512 סניף חיפה מגדל הנביאים



8:00-21:00



MARKET

מוצרים באיכות

ארקט סניף חיפה

4-1
20 ₪

תפוזינה / ספרינג
1.5 ליטר

19⁹⁰ ₪

שניצל
אצבעות
מאמא
עוף
700 גר'

6-1
10 ₪

חטיפי
נסטלה

6⁹⁰ ₪

שמפו
הוואי
700 גר'

3-1
10⁹⁰ ₪

אורז
פרסי
ששון
הקולה
1 ק"ג

21⁹⁰ ₪

קרמבו שטראוס
מוקה/וניל
20 יח'

9⁹⁰ ₪

דבש
יד מרדכי
350 גר'

מוגבל ליחידה
בקניה מעל 100 ₪

8⁹⁰ ₪

קטשופ
היינץ
700 גר'

2-1
15 ₪

בורקס שף הבצק
גבינה/תפוזי
800 גר'
בצק /
עלים

12⁹⁰ ₪

מרכך
כביסה
TID
4 ליטר

2-1
10 ₪

מיונז הולנדי
אמיתי
500 גר'

19⁹⁰ ₪

שמן תירס
שוקה
3 ליטר

25⁹⁰ ₪

נייר
טואלט
מולט
לב אדום
40 גלילים

4-1
10 ₪

קמח חיטה
לבן קמה
1 ק"ג

10 ₪

טובלרון
200 גר'

29⁹⁰ ₪

מארז חג
נסקה
200 גר'
+25%
מתנה
מוגבל ל-2 יח'

7⁹⁰ ₪

מרק קנור
צנצנת
טעם עוף
400 גר'

10 ₪

שוקולד
BACHI
143 גר'

2-1
12 ₪

שוקולד קוט-דאור
190 גר'

**חדש חדש בסניף
מבחר פיצוחים
ממתקים ושוקולדים
טריים במשקל**

4-1
18 ₪

נסטי
1.5 ליטר

2-1
12 ₪

מגוון
חטיפי
מיני בלה
400 גר'

6-1
10 ₪

קיט קט צ'נקי לבן

פתוח 7 ימים בשבוע כולל חגים 8:00-21:00

המבצעים בתוקף עד 4.10.14 או עד גמר המלאי * אין כפל מבצעים * התמונות להמחשה בלבד * החנות שומרת לעצמה את הזכות להגביל/להפסיק את המבצעים בכל עת * ט.ל.ח.

تأجيل الإعلان عن الفوز في مناقصة بناء ميناء حيفا بسبب مشاركة شركة بلجيكية ألغت مقاطعتها لإسرائيل لتفوز في المناقصة



قررت شركة موانئ إسرائيل تأجيل موعد الإعلان عن الشركة الفائزة في عطاء بناء ميناء حيفا، إلى بداية شهر أكتوبر القادم، وذلك بسبب مشاركة شركة "ليدوركو" البلجيكية بطريقة غير مباشرة في المناقصة، تحت شركة تابعة لها باسم "جان دينول"، حيث كانت الشركة مقاطعة لإسرائيل منذ عشرات السنين بسبب عملها ونشاطها ببناء موانئ في العالم العربي وخاصة في دول الخليج.

وكانت الشركة قد قررت الدخول في المناقصة بواسطة إحدى الشركات التابعة لها، حيث امتنعت عن المشاركة بشكل مباشر باسمها، وعلى ما يبدو بسبب قرارها مقاطعة دولة إسرائيل منذ عشرات السنوات، وتخوفها من رفضها من قبل دولة إسرائيل.

وكشفت مصادر مقربة من المناقصة أن حقيقة الغاء قرار مقاطعة إسرائيل من الشركة البلجيكية "جان دينول" والإعلان عن أنها قررت منح "تخفيض" بقيمة 2 مليار شيكل لشركة ميناء حيفا، لم ترق لجهات إسرائيلية التي رأت بأن الشركة تحاول الالتفاف على قرارها بمقاطعة إسرائيل، نظراً للأوضاع الأمنية والسياسية السائدة في العالم العربي، خاصة في سوريا ومصر والبحرين، وهذا ليس لمصلحة دولة إسرائيل.

وكانت "ليدوركو" قد تقدمت بطلب باسم شركة "جان دينول" على ما يبدو لعدم كشف قرارها بإلغاء المقاطعة على دولة إسرائيل تخوفاً من المساءلات من الحكومات في العالم العربي، حيث شاركت في المناقصة لبناء ميناء حيفا والمزمع إقامته خلال السنوات السبع القادمة، ليصبح ميناء يربط أوروبا بدول الخليج، بسبب عدم تمكن الشركات من تحويل البضائع إلى دول الخليج عن طريق سوريا نظراً للحرب هناك.

ووفق المعلومات التي تم الكشف عنها فإن شركة "ليدوركو" كانت تعمل في الدول العربية وقامت بتخطيط وبناء العديد من الموانئ هناك وخاصة في دول الخليج، من بين هذه الموانئ التي أقامتها كان ميناء سلطنة عمان البحري وميناء أبو ظبي، إلا أن الشركة قررت إلغاء قرارها بمقاطعة دولة إسرائيل نظراً لعدم الاستقرار الأمني والسياسي في العالم العربي. إضافة للأهمية الاستراتيجية لميناء حيفا، حيث تقوم الشركات الأوروبية بتوصيل بضائعها لدول الخليج والأردن والعراق عن طريق ميناء حيفا بدلاً من إرسالها عن طريق سوريا بسبب الحرب الدائرة هناك.



اليوم الأربعاء 24.09.2014

استمرار عرض الزمن الموازي في مسرح الميدان

الزمن الموازي عرض مسرحي مختلف، محاكاة أخرى لحياة الأسير الفلسطيني، تأخذك الى آفاق من التأمل والتماهي ...

نظراً للاقبال المستمر على مسرحية الزمن الموازي يسرّ مسرح الميدان بدعوتكم لحضور

العرض الجديد، اليوم الساعة الثامنة والنصف مساءً، في مسرح الميدان .

للحجز والاستفسار: 2 \ 04-8641871

حيفا

منكم وإيكم 048522822



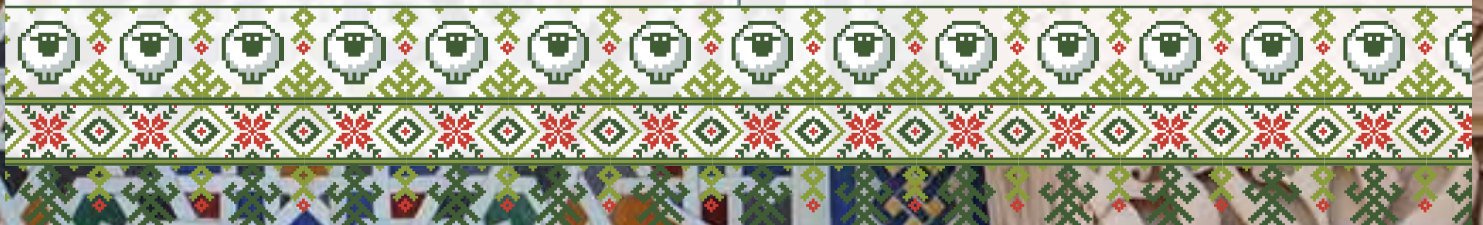
NAZARENE TOURS Ltd
My World

أطحن أيام العيد مع نزارين تورز

*9879

عيد أضحي مبارك

رحلات منظمة باللغة العربية		الحمّة	
ابتداءً من	إسبانيا 01-08/10/2014	70	لكل فرد من افراد العائلة
\$1700	المغرب 10-20/10/2014	الدخول مجاناً لكل من لم	يتعدى طوله المتر الواحد
\$1900	* للشخص في غرفة زوجية (الاماكن محدودة)		
رحلات منظمة باللغة العربية		سياحة داخلية	
ابتداءً من	ايالات 5 نجوم 05-08/10	ابتداءً من	قصر جاسر بيت لحم 25-27/09
486	البحر الميت 5 نجوم 05-08/10	168	جراند بارك بيت لحم 05-08/10
408	* للشخص ليلة في غرفة زوجية	230	ليوناردو بلازا طبريا 06-08/10
		435	
رحلات منظمة باللغة العربية		سياحة خارجية	
ابتداءً من	البحر الميت - الاردن 3 ليالي	ابتداءً من	هلتون طابا (4 ليالي على الاقل)
\$363	العقبة 3 ليالي	\$87	عمان
\$156		\$27	* للشخص ليلة في غرفة زوجية
رحلات منظمة باللغة العربية		رزم سياحيه	
ابتداءً من	كريت 3 ليالي 03-06/10	ابتداءً من	اسطنبول 4 ليالي (الاماكن محدودة)
\$441	كريت 4 ليالي 05-09/10	\$628	قبرص (لارنكا، ليماسول و ايا نابا)
\$373	فارنا 4 ليالي 05-09/10	\$454	رودوس 3 ليالي 03-06/10
\$447	براغ 3 ليالي 03-06/10	\$366	رودوس 4 ليالي 03-07/10
\$479		\$450	* للشخص في الغرفة زوجية





בונבונורה מרקט

מקווה של מדצעים גדונוניקה מרקט
לרצף החז'!

2 גלידה נסטלה
משפחתית (קרמריה)
1.4 ק"ג

24.90 ₪

6 שמנת תנובה

9.90 ₪

2 יגורט תנובה
1.5 ליטר 9%

24.90 ₪

שוקו תנובה
1.5 ליטר

11.90 ₪

300 גרם פסטרמה
של טירת צבי
ברבקי/טבעית
מפולפלת

14.90 ₪

300 גרם נקניק סלמי
של טירת צבי
פפרוני/איטלקי
אקסטרה/תה

9.90 ₪

גלידה JOYA
500 גרם

14.90 ₪

3 טילונים
של נסטלה

10.00 ₪

10 קרחונים
של נסטלה

10.00 ₪

3 חמוס / פול / אפונה
/עגבניה / אפונה וגזר

9.90 ₪

עוגות יבשות
של עלית

7.90 ₪

3 פרימור
1 ליטר

11.90 ₪

תה ליפטון

9.90 ₪

שייט מי נביעות
1.5 ליטר

9.90 ₪

3 קופסאות אננס
חתוך בסירופ מרוכז

8.90 ₪

3 משקה אננס

9.90 ₪

2 שמן אנטואן
שוקה
920 מ"ל (תירס
סויה/חמניות)

11.90 ₪

שמן אנטואן
שוקה 3 ליטר

17.99 ₪

מנגל + רשת
(87.5x31x13.5)
69.90 ₪

ליחידים
ולסיטונאים



מבחר גדול
של סלסלות
לחג לבחירה
אישית!

* המבצעים תקפים אך ורק בסניף רחוב ח'ורי 9

בונבונורה אפקט

אחירים אטרקטיביים
דחמקת האכוחו!

המלכה



דאבל בלאק
(IBBL) 700 מ"ל

159⁹⁰



בלאק לייבל
(IBBL) 1 ליטר

159⁹⁰



בלאק לייבל
(IBBL) 700 מ"ל

119⁹⁰



גולד רזרב
(IBBL) 700 מ"ל

189⁹⁰



רד לייבל
(IBBL) 1 ליטר

109⁹⁰



רד לייבל
(IBBL) 700 מ"ל

79⁹⁰



ערק פיירוז
500 מ"ל

44⁹⁰



3 יין הר תבור

89⁹⁰



פינלנדיה
700 מ"ל (אקרמן)

69⁹⁰



ארגז בלו
24 יחידות
מוגבל לשני ארגזים

44⁹⁰



ארגז בירה
קורונה

189⁹⁰



ארגז בירה
סטלה

169⁹⁰

*הקניה במחלקת המשקאות החריפים מוגבלת ליחידה אחת בלבד. * ט.ל.ח, המבצע תקף עד גמר המלאי.

أساف رون، المدير العام لبيت الكرمة:

«نبادر إلى مشاريع هامة من أجل تحويل حيفا إلى مدينة متعددة الثقافات»



طراسل «حيفا»

الثقافية».

ونلفت إلى أن السيد رون عاد مؤخراً من رحلة شارك فيها 6 طلاب عرب و6 طلاب يهود من جامعة حيفا لتسليق قمة جبال الألب السويسرية، ويقول حول هذه المبادرة التي قادها بالتعاون مع جامعة حيفا ومؤسسات سويسرية: «لقد أردنا مناقشات جماعية حول مواضيع متنوعة، طوال رحلة التحدي في تسلق الجبال، مثل حق العودة، الدولة والاستقلال، الحقوق والواجبات، الانتماء. الهدف هو في كل المواضيع التي طرحت ومن خلال التعايش معاً لإنجاز مهمة تسلق الجبال والذي يعتبر تحدياً أدى إلى تعلم المشاركين حول أهمية الإصغاء، احترام الآخر وأفكاره حتى لو كانت مختلفة».

رحلة كسر الجليد أو تسلق جبال الألب أدت إلى أن المجموعة تمر بتغيير حول نظرة كل فرد من المشاركين للصرع، إنشاء فرصة حقيقية لتعارف عميق وتدعيم العلاقات بين أصدقاء عرب ويهود، استمرار رحلة البحث والتعمق، مما حدا بمجموعة الطلاب العرب واليهود بعد عودتهم إلى البلاد أن يكرروا اللقاءات فيما بينهم.

ويضيف مدير عام مؤسسة بيت الكرمة قائلاً: «في جمعيتنا العديد من المشاريع الإضافية في هذا المضمار والتي تهدف لتعميق التعايش العربي اليهودي، لكن مع احترام كل فرد لرواية الآخر، وصولاً إلى نموذج التعددية الثقافية المنشودة، فسوف نقيم مشاريع إضافية في الأشهر القريبة تشمل لقاءات بين مجموعات عربية ويهودية مختلفة وبأجيال متنوعة، وليس الهدف عرض هذا التعايش، بل أن تطفو كل النقاط الهامة على السطح، والحديث عنها رغم ما تحمله من الآلام».

شارك المركز العربي اليهودي بيت الكرمة في مؤتمر متعدد الثقافات ضمن أعمال المجلس الأوروبي. وكانت جلسات هذا المؤتمر قد عقدت في بيت الكرمة بحضور رئيس بلدية حيفا يونا ياهف. ويأتي عقد هذا المؤتمر في حيفا استعداداً لانضمام المدينة إلى منتدى المدن المتعددة الثقافات في المجلس الأوروبي.

ويقول السيد أساف رون مدير بيت الكرمة: «هنالك تصور مستقبلي لمدينة حيفا تضعه البلدية، يعتمد على التعايش هنا، لكن نحن بدورنا في مؤسسة بيت الكرمة نهدف إلى إحياء هذا التعايش وتطويره أكثر فأكثر. لذلك جاءت تلك المبادرة لانضمامنا إلى مجلس أوروبا والذي يضم 47 مدينة في العالم. وخاصة أن حيفا تستجيب للمواصفات العالمية لهذا النموذج، وخطة عمل مدروسة، وتوصيات المختصين الذين يقدرون معنا هذه المسار، لتصبح حيفا نموذجاً أوروبياً لمدينة متعددة الثقافات».

ومضى السيد رون يقول: «الهدف من سعيينا لانضمام لمشروع منتدى المدن متعددة الثقافات هو أن هذه المدن المتعددة تأخذ طابعاً إيجابياً أكثر، وتسعى لتطوير كافة المجموعات التي في نطاقها. ودعم القيادة المحلية عندما تبلور هوية المدينة، لتأخذ بالحسبان وتسلط الضوء على الحقوق التي يجب إعطاؤها لكل المجموعات الإثنية القاطنة في المدينة. خاصة أن مدينة متعددة الثقافات تشجع على التجانس والتعددية، وتعمل على تحفيز الآخر والمختلف كجزء من تطوير المدينة، لجعلها مدينة لا تقاس بإنجاز معين أو آخر، بل مدينة كحيفا في رؤيتها العامة والخطوات التي يتم اتخاذها في إطار التعددية

عيادة أسنان
د. نافع حاج يحيى

نعود الى المدارس والنظام هذا هو الوقت المناسب للعودة لترتيب الاسنان ايضاً كل عام وطلابنا بألف خير



كما ونقدم في العيادة العلاجات التالية:

- تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)
- علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)
- علاج ترميمي (جسور خزف (حرسينا) و"زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

الفحص والاستشارة مجاني

Dr. Haj Yahya Nafi
طبيب اسنان - Dentist

Dr. Haj Yahya Nafi
Dentist - طبيب اسنان

أحدث الوسائل الطبية المرئية منها والشفافة (للأطفال والبالغين)

في مجال علاج تقويم الأسنان (الجسور)

- self-ligating (smart clip)
- self-ligating (clarity)
- heat activated wires
- أقوسيات شفافة غير مرئية (IROK)
- MTM Lingual (علاج قصير داخلي غير مرئي)

وغيرها من الوسائل الحديثة للحصول على أفضل علاج وفي أقصر فترة زمنية.

علاج تقويم الأسنان لإبتسامة مثالية ولأسنان معافاة في تناول اليد. للإستشارة إتصلوا أو زوروا صفحة العيادة

عيادة د. نافع حاج يحيى

د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.
لتحديد موعد: محمول: 050-7264599 تليفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحد معام" 13 (خلف "همشبير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il

سر قهوة نخلة رقم (9)

طحن القهوة عالبارد

بدون ما ترتفع حرارتها للمحافظة على نكهتها



بتسأل حالك شو سر قهوة نخلة ?

نسأل أنفسنا مرارًا وتكرارًا عن سر دقة نكهة قهوة نخلة وروعته التي لا تتغير. فمن أهم الأسرار هو طحن حبوب القهوة بعد تجميدها وهي باردة لأن طاقة آلة الطحن ترفع درجة حرارة حبوب القهوة الحساسة أصلًا وتؤدي إلى تأكسدها وإنتاج مركبات تتلف نكهتها، إستماعكم بكل رشفة هو نتيجة خبرة أبحاث ودقة سنين طويلة.

قهوة نخلة للأصليّة

بالأساس المرار



T & E

zaied zaied collection

שיגעון של מחירים!! קולקציה ענקית



50%
הנחה



www.te-fashion.co.il
שפרעם: 04-9500833

T&E

*ההנחה תקפה רק על הקולקציה המשתתפת. *רק על השמלות המיובאות מחו"ל. * המבצע עד גמר המלאי המשתתף *יש ל T&E הזכות להפסיק את המבצע בכל עת. *המחירים לא כוללים תיקוני תפירה. *אין כפל מבצעים *ט.ל.ח



T & E
zaied zaied collection



بمناسبة عيد الأضحى مجموعة خاصة من فساتين السبورت اليجانت



www.te-fashion.co.il
شفا عمرو: 04-9500833

دورة استكمال في برامج الحاسوب لموظفي الكلية الأكاديمية العربية



مراسل "حيفا"

للقعدة من قبلهم لجمهور المراجعين. أشرف على هذه الدورة أحد المختصين في برامج الحاسوب. في نهاية الدورة، أشار للحامى زكى كمال رئيس الكلية إلى مدى الدعم اللامع والمعنوي والمهني الذي تقدمه رئاسة الكلية وإدارتها لموظفي الكلية، وتطرق إلى أهمية هذه الدورة التي ساعدت في استخراج الطاقات الكامنة لدى الموظفين وإبرازها بهدف تطويرها من أجل تقديم أرقى الخدمات لطواقم المحاضرين والطلاب. وأشار الحامى زكى كمال قائلاً: «لا يكفي أن يكون الموظف مخلصاً في عمله ومنتصباً في مكان عمله بل يتوجب عليه أن يكون مهتماً بما تقدمه الكلية وطاقتهم من أجل تقديم الخدمات على مستوى أعلى من أجل تطويرها من أجل تقديم أرقى الخدمات لطواقم المحاضرين والطلاب. وأشار الحامى زكى كمال قائلاً: «لا يكفي أن يكون الموظف مخلصاً في عمله ومنتصباً في مكان عمله بل يتوجب عليه أن يكون مهتماً بما تقدمه الكلية وطاقتهم من أجل تقديم الخدمات على مستوى أعلى من أجل تطويرها من أجل تقديم أرقى الخدمات لطواقم المحاضرين والطلاب.»

بمبادرة المحامى زكى كمال رئيس الكلية الأكاديمية العربية للتربية، نظمت إدارة الكلية بالتعاون مع لجنة العاملين دورة استكمال في برامج الحاسوب لموظفي الكلية الأكاديمية العربية في حيفا. شارك في هذه الدورة نحو 30 موظف من جميع أقسام الكلية، وكان الهدف منها تجديد معلومات الموظفين وإطلاعهم على التقنيات الجديدة والمتطورة في عالم برامج الحاسوب بهدف تحسين وتطوير قدرتهم على تقديم الخدمات من خلال التعامل اليومي مع طلاب الكلية وطاقتهم المحاضرين، وبالتالي تحسين مستوى الخدمات

Where Children Come First

الانجليزية كلغة الام بطريقة هلن دورون



السحر من الآن

ما الذي تقدمه للأطفال؟

- 1 تعليم بصورة ممتعة وبواسطة ألعاب وفعاليات وتلفزيونات إيجابية.
- 2 تعليم مجموعات صغيرة، انشاء شخصي لكل طالب.
- 3 ملاءمة برامج التعليم لجيل ومستوى الطالب من أجل منحه امكانية اكتساب قدراته.
- 4 استعمال مواد متنوعة لدمج تكنولوجيا حديثة مسموعة ومرئية.
- 5 الرأه الطالب بكنز لغوي واسع، ومنهج اساس القراءة والكتابة بالطريقة الصوتية، الرأه وتقوية.



برنامج اللغة

الانجليزية لجيل 6-12



برنامج اللغة

الانجليزية لجيل 2-6



للصرة الاولى في البلاد

نشرتنا الدعائية تحكي معكم



السحر

كيف يمكنكم التمتع بالسحر في المنشرة؟

- 1 Helen Doron Israel Magic فوسا بلعجيل تطبيق على التابلت او على السماترفون
- 2 سعوا الجهاز فوق الشاشع العلقة في المنشرة الطوية
- 3 ونظروا كيف تلعبت الحياة في المنشرة اعلم اصيكتكم

هل يعتبر الخل وصفة وقائية من لسعة قنديل البحر



لصورة بملف من Animals-safaris.blogspot.com

مراسل "حيفا"

للقنديل يحمل ملايين القدد التي تحمل كالاير الدقيقة وتفرز السم وتلسع كل من يأتي في محيطها. وتبين في الفحص الميكروسكوبي لتراب القنديل أنه عندما يدنو من الخل يفرز وبصورة مكثفة كميات كبيرة من السم للركز دفاعا عن النفس، وهذه تتغلغل تحت الجلد للصاب. ولذا فإن أفضل علاج للسمات قناديل البحر هو الغسل بالماء العادي ووضع للسكنات الطبية العادية على المنطقة للصاب من الجلد. ولذا كانت اللسمات كبيرة فإنها تتسبب باحمرار شديد مما يستدعي التوجه إلى الطبيب للختص لمعالجتها.

أقامت الدكتورة قمار لوتن الأخصائية في مجال الأحياء البحرية أن وضع الخل على لسعات قناديل البحر يهدد الشفاء منها أو التخفيف من حدة لسعاتها هو خطأ شائع. وقالت إن وضع الخل على اللسمات يزيد حرقه وحدة، بحيث يهيج الخل لأدع القنديل لتفرز مزيدا من السم بدلا من التخفيف منه. وأضافت الدكتورة لوتن في محاضرة حول الأحياء البحرية إن الشائع باستخدام الخل للتخفيف من حدة لسعات القنديل هو خطأ، وما من تأكيد بل الخل يخفف سم القناديل. وأضافت أن كل ذراع

Helen Doron English



شارع لوحمي هجطاوت 26، حيفا
052-5424117 - تلفون

www.helendoron.co.il | هن دورون ישראל



قهوة

النخلة

الحقيقية

أبناء رفيق نخلة م.ض

النخلة بالكيس الأخضر... بتعملك قهوة أكثر.



Hani Shabour



www.elnakhleh.com
Einakhleh Coffee

إنتاج: قهوة النخلة
أبناء رفيق نخلة
04-9860213

حملة تنزيلات 3 ايام فقط



غاز 4 رؤوس
نيروستا + توربو

ابتداءً من 490 ش.ج



فريزر

ابتداءً من 999 ش.ج



غسالة
5 كغم

ابتداءً من 999 ش.ج



شاشة 32

LED

ابتداءً من 699 ش.ج



جلاي

ابتداءً من 1190 ش.ج



نشافة

6 كغم

ابتداءً من 799 ش.ج



اشتري براد ماء
ب 59 ش.ج * 24 دفعة

واحصل على هدية
اقامة في فندق لثلاث ايام

الصور للتوضيح والخطأ وارد

CRYSTAL

KENWOOD

LG

SAMSUNG

البنك

SONY

SONY

בית האדוואת האבראנית

משיעל

אאקאריק

ט 25-26-27 / 09

אסב שרוא האמלה

בראד ב 4990 ש.א.



בראד

540 לטר

2490 ש.א.



SAMSUNG בראד

הפוא טיטניום
585 לטר

4690 ש.א.



שاشة 50

LG

2790 ש.א.



שاشة 55 LED

3490 ש.א.



טוסטר אوفאן

39 לטר

199 ש.א.



فرن B.ا ايطالي

76 لטר

1790 ש.א.



فرن B.ا ايطالي

999 ש.א.



مطحنة لحمة

199 ש.א.



ميكسر + بلندر

199 ש.א.



شافط غبار

149 ש.א.



مروحة 3 ب 1

99 ש.א.



جهاز كاريوكي

129 ש.א.



مطحنة بهارات

69 ש.א.



شفا عمرو بجانب بنك مركنتيل 049501514

SMART ELECTRIC

SHARP | BEKO | Panasonic | AMCOR

بمناسبة عيد الاضحى المبارك بمبينو يقدم حملة

أثقلب على جمر النار!

شبكة ملاحم بمبينو تتقدم باحر التهاني لعموم المحتفلين بعيد الاضحى المبارك وتقدم لكم كعادتها أفخر انواع اللحوم الطازجة لتزين موائد احتفالاتكم مع العائلة والاصدقاء

كل عام وانتم متفرحين



فروعنا:

شارع النبي 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع النبي 39 هاتف 04-8512244

ساعات العمل: الاثنين - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00



١ كيلو
بستيك عجل

٦٩٠

شيكال فقط

١ كيلو
اضلاع خروف

٦٩٠

شيكال فقط



مشاوي العيد من بمبينو أكيد



١ كيلو
جنحان دجاج

٩٠

شيكال فقط

١ كيلو لحمه
عجل صغير

٣٩٠

شيكال فقط



١ كيلو لحمه
عجل للمشاوي

٤٩٠

شيكال فقط



Bambino

- since 1969 -

*الحملة حتى نفاد المخزون *الصور للتوضيح فقط *الخطا وارد

הואדי

נעלן ען חמלה תנזילאט האללה



מעדן יופלה
כל הטעמים
(רביעייה)
₪14⁹⁰



קרלו
עם קצפת
(רביעייה)
₪10⁰⁰



1.5 ליטר
חלב תנובה
₪7⁹⁰



4 גמדים
₪10⁰⁰



5 דני
תות / תיל
שוקולד
₪10⁰⁰



גבינה לבנה
תנובה
500 גרם
₪9⁹⁰



1 ליטר
שוקו
יתבטה
₪10⁰⁰



300 גרם
גבינת עמק
₪11⁰⁰



8 יופלה
שטויס
₪17⁹⁰



2 באדי תות
₪14⁰⁰



4 חלקי
תות/תיל
שוקולד
₪10⁰⁰



400 גרם
סלמי
טירת צבי
₪10⁹⁰



שניצל תירס
750 גרם
של תנובה
₪21⁹⁰



1 ק"ג
נקיקיות
טירת צבי
₪19⁹⁰



יוגרט תנובה
1.5 ליטר
₪13⁹⁰



3 סולת
שטיבל
₪10⁰⁰



4 קמח מן
₪10⁰⁰



3 סוכר מן
₪10⁰⁰



400 גרם
פסטורמה
טירת צבי
₪13⁹⁰



500 גרם
קורנפלקס
דבש/רגיל
₪10⁰⁰



קומפלט
440 גרם
₪17⁹⁰



פתי בר
1.750 ק"ג
₪16⁹⁰

* מפתוח יום האחד * החמלה סאריה המפעול חתי 5.10.14 * חאצע לשרופ חמלה

מבצע

לדינא כמיע
أنواع البهارات
الطارجة و كميع
أنواع الحبوب

فقط في ميني ماركت الوادي!

500 גרם
תמר שאן
₪9⁹⁰

3 מרגינה
₪10⁰⁰

כריות
שוקולד/תיל
₪19⁹⁰

שישיית
תפוזינה
₪29⁹⁰

שישיית
קוקה קולה
בקייה מעל 150
₪29⁹⁰

3 ליטר
שמן קנולה
טבעון
₪17⁹⁰

4 ג'לי אסם
תות/תיל
₪15⁰⁰

8 ק"ג
אבקת כביסה
אריאל
₪65⁰⁰

500 גרם
חיתו - תלמה
₪9⁹⁰

5 קופסאות
אפתה גוד/חומס
גרנרס/מלפפון
רסק עבביות
₪20⁰⁰

1 ק"ג
קפה נח'לה
₪38⁹⁹

וניש קליה
₪29⁹⁰

7 ק"ג
אבקת כביסה
סנו מקסימה
JAVEL אפקט
₪47⁹⁰

2 פניש
מלח למדיח
כלים
₪25⁰⁰

טואלט
סנו טופט
48 גלילים
בקייה מעל 150
₪28⁹⁰

שמפו פינוק
₪8⁹⁰

600 מ"ל
שמפו פנטן
₪21⁹⁰

500 מ"ל
שמפו הד
אנד שולדרס
₪21⁹⁰

4 ליטר
סנו מקסימה
מרכך כביסה
₪18⁹⁰

700 מ"ל
70 לייבל
היבאן IBB LS
₪78⁹⁰

700 מ"ל
בלאק לייבל
היבאן IBB LS
₪118⁹⁰

1 ליטר וודקה
פינלדיה
Blu 6 +
+ שקית קרח
₪115⁰⁰

إرسال
مجاني



* الحملة سارية المفعول حتى نفاذ المخزون - الصور للتوضيح فقط.

052-3361613 / 04-8456282

كُلُّ فَنَّانٍ أَصِيلٌ يَحِبُّ أَنْ يَبْدَعَ فِي مَجَالِ فَنِّهِ وَعَمَلُهُ لَا أَنْ يَكُونَ فَقَطْ مَقْلِدًا وَمُجْتَرًا لِمَا قَبْلَهُ

تصوير: وائل عوض

لقاء أجراه: حاتم جوعية



مقدِّمة وتعريف : وُلِدَ الفَنَّانُ التشكيلي والخطاط الأستاذ «كميل ضو» في قرية الرامة الجليلية سنة 1956، انتقلت عائلته للسكن في مدينة حيفا عندما كان بلغ ستة أشهر.. نشأ وترعرع كميل في حيفا وأنهى دراسته الابتدائية فيها ثم الثانوية في الكلية الأثوذكسية العربية وبعد ذلك تابع دراسته الجامعية وحصل على شهادة البكالوريوس في الرياضيات والفلسفة. ودرس في كلية «جوردون» وحصل على اللقب الأول في التربية. والتحق بعد ذلك بعدة دورات في الفنون التشكيلية. الفنان كميل ضو متزوج من «ماريا» وله ثلاثة أولاد: فادي، أندرو وبيتر. عمل مُدرِّسًا في مدرسة مار يوحنا الإنجيلي لمدة 36 عاما لمواضيع الرياضيات والفنون التشكيلية والدين. وعمل خطاطا في جريدة «الإتحاد» ومجلتي «الغد» و«الجديد» في سنوات السبعين.. والأُن هو متفرِّغ للفن التشكيلي والخط، وهو مدير عام لمركز «كميديا» للثقافة والفنون في حيفا، وهو مركز يعنى بشؤون وتعليم الخط العربي للكبار والصغار، وكذلك هو مركز للفنون التشكيلية والمسرح. حصل كميل سنة 2008 على جائزة الإبداع الفني من وزارة الثقافة والعلوم والرياضة. وأقام الكثير من المعارض الفردية والجماعية، محليًا وعالميا. تتلمذ على يديه كثير من الخطاطين والفنانين التشكيليين.

هل لديك هويات أخرى غير الرسم
وكتابة الخط؟؟

كان التركيز على الخط والفن التشكيلي، مع أنني أتدوِّق الموسيقى الجميلة والشعر والأدب، كما تعمَّقتُ كثيراً في دراسة الكتاب المقدس، وأكرس كل يوم قسطاً من وقتي في الدراسة والوعظ.

أجربنا هذا اللقاء الخاص مع الفنان
كميل ضو:

منذ متى بدأت تمارس هواية الخط
والرسم؟ ومتى كانت نقطة الانطلاق؟
بدأت هواية الخط منذ الطفولة، وكنت أمارسُ

هل هنالك مواضيع معيَّنة تعالجها في رسوماتك؟؟
هنالك قضيتان تُهمَّانني كثيراً، وهما: قضية الله والوطن. فكتابات من الكتاب المقدس وأشعار إنسانية وطنية هذا بالخط، وأمَّا في الفن التشكيلي فأخذ مواضيع معيَّنة حيث أعمل على موضوع حيفا مثلاً، ولدي مجموعة من اللوحات التشكيلية لهذا الموضوع، كما أعمل على أشعار لشعراء كتبوا عن حيفا «لوحات تشكيلية وحروفية عن مدينة حيفا».

كم يبلغ رصيدك من الأعمال
واللوحات التي أنجزتها؟؟

بلغت أكثر من (800) لوحة ما بين لوحات تشكيلية ولوحات حروفية.

حصلت على جائزة مدينة حيفا سنوات 1984 - 1985 ضمن أسبوع الكتاب العربي. وحصلت على جائزة تكميلية من مجلس محلي عسفيّا، وعلى جائزة وزارة الثقافة والفنون والرياضة للإبداع وغيرها.

ما هو تقييمك للفن التشكيلي
والخط محليًا؟

في هذه الأيام نرى نهضة ثقافية وفنية لا بأس بها في البلاد، فهناك إدراك وتفهم أكثر عند الكثيرين لأهمية الأدب والشعر والفن والخط والموسيقى منذ الصغر. وهذا أمرٌ يشير إلى وعي

متى بدأ التغيير الجذري في حياتك
الروحانية؟؟

دعيت في سن 23 إلى اجتماع لم أدرك معناه، وظننت لأول وهلة أنه اجتماع سياسي محض، غير أن الذي دعاني شرح لي أنه اجتماع للقراءة والوعظ من الكتاب المقدس. ولأنني كنت أدرس الفلسفة في الجامعة اعتقدت أن هذا مفيد للفكر الفلسفي بأن أسمع أفكاراً وآراء جديدة. وفي أول اجتماع سمعت الواعظ يقول قول المسيح: إنه هو الطريق والحق والحياة. وقد صدمت بداية لأنني لم أعرف أن يسوع هو عملياً كل شيء وكل ما يطلبه الإنسان: أين تسير الطريق (هو الصحيح فهو الحق). وما يريدُه الإنسان (هو الحياة). وهنا بدأ يسوع يتفاعل في حياتي. وعندها آمنت بالمسيح يسوع، وزاد حبي أضعافاً للناس، لأنَّ الوصية تقول: أحب قريبك كنفسك. وأنا كنت أحد الأشخاص، كالأخرين، بعيداً عن الطريق والحق والحياة فأردت إبطال هذا الخبر السار إلى الآخرين.

هنالك عدَّة مدارس في الرسم:
كالتجريدية والتكعيبية والسريالية
والكلاسيكية، فهل لديك أسلوب
معين؟؟

كنت أتجه في بداياتي أكثر إلى الأسلوب والمدرسة الانطباعية، وفيما بعد أخذت أتجاهها ومساراً آخرًا مشتركاً ما بين التكعيبية والتجريدية والخط العربي، وأنا أمزج بين هذه المدارس والأساليب.

مركز M المزون

A Wonderful Market



انضموا
لآلاف الفائزين
التي ربحوا لحد اسا
في فرعي نتسيرت
عيليت ويركا

الجائزة الكبرى
100,000
ش.ج



1000 ₪ نقداً



500 ₪ نقداً



500 ₪ نقداً



500 ₪ نقداً



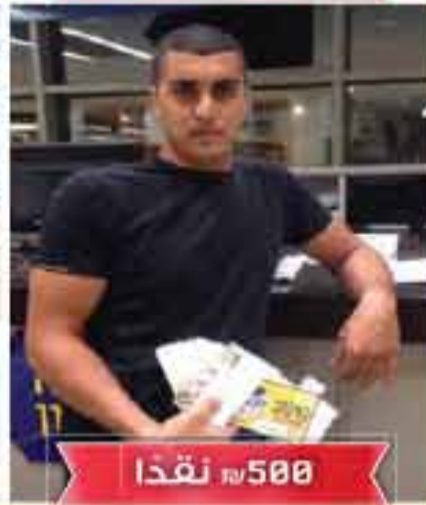
1000 ₪ نقداً



غسالة



500 ₪ نقداً



500 ₪ نقداً



500 ₪ نقداً



فرع نتسيرت عيليت | رمص، "م" شعاقودا | هاتف: 84-986-9788
فرع بيركا | رمص، بيركا | هاتف: 84-986-9688 | جدولنا في [f](#)



A Wonderful Market

التشكيلي وكيفية استخدام الألوان في اللوحة.

هل ترى بالحاسوب منافسا للخطاطين؟

كان مجال العمل للخطاط، قبل 22 سنة أو أكثر، أوسع بكثير مما هو عليه الآن، ونحن الخطاطين كان لدينا إبداع كبير بمجال معين ما قبل الطباعة على الكمبيوتر، ولكن اليوم نرى الحاسوب يعمل عمل الخطاط في كثير من المجالات: من طباعة اللافئات والإعلانات للصحف وغيرها. وتصميم الكتب والدواوين الشعرية. ولكن هذا يعتبر تحديا كبيرا للخطاط، أن يبدع في مجالات أخرى لا يستطيع أن يقوم بها الكمبيوتر أو الحاسوب. أو أن يكون الحاسوب عاملا مساعدا للفنان والخطاط في عمله.

من هم الشعراء والكتاب الذين تعاملت معهم وصممت لهم دواوينهم أو لوحات لأبيات شعرية لهم؟؟

كما ذكرت سابقا في بداية عملي في جريدة الاتحاد تقابلت مع الكثير من الأدباء والشعراء: كإميل حبيبي وسميح القاسم وسميح صباغ وسالم جبران ومحمد علي طه وإميل توما وحنا أبو حنا ورشدي الماضي وغيرهم. وصممت للعديد من الشعراء دواوينهم الشعرية أو لوحات لأبيات شعرية لهم.

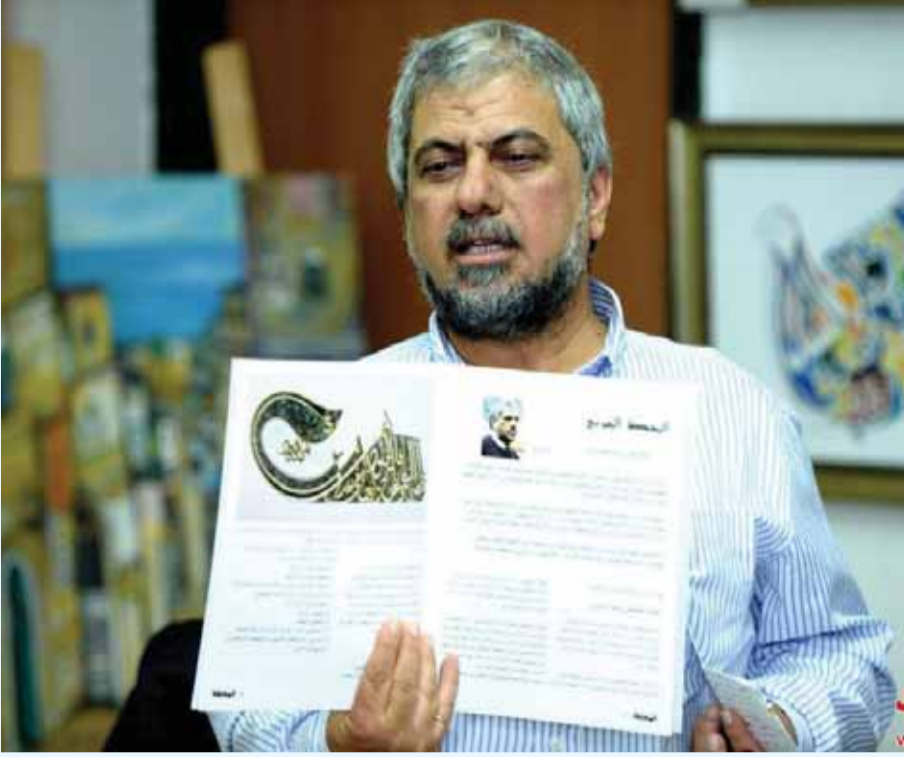
ما هي أنواع وأنماط الخط التي تحب أن تكتب بها؟؟

هنالك الكثير من أنواع وأنماط الخط العربي،

وإدراك عند الجمهور، وطبعاً بسبب سفرى المتعدد والمكثف إلى خارج البلاد، وعرض اللوحات هناك في صالات عرض عالمية وعريقة، فإن الأجنبي يتقبل ويفهم العمل بكامله من الناحية الفنية وحتى القيمة المادية، ويتذوقه بشكل أفضل مما لدينا. وفي مركز الخط العربي عندي ألاحظ اهتمام الأهل في تحسين خط أولادهم. وهذا المركز هدفه تحسين خط الطالب، ودعم ذوي المهبة حتى ينطلقوا إلى آفاق ومجالات أبعد. وأما خارج البلاد، فهناك اهتمام كبير في الفن التشكيلي والفن الحرفي أيضاً لدى الكبار والصغار.

ربما تأثرت ببعض الخطاطين والفنانين التشكيليين، ولكن كانت لك بدايات خاصة بك.

صحيح، فقد وجدت في مرحلة لم يكن هناك خطاطون في البلاد سوى الخطاط "يوسف وهبي" من أصل مصري، وهو خطاط مبدع. ولكن الذي عملته وتبنت به هو أنني انطلقت من كتابة الخط إلى الفن الحرفي والزخرف. وأنا أول خطاط محلي بدأ يرسم بالكلمات والحروف. وفي سنوات السبعين من القرن الماضي حين بدأت بهذا النوع من الفن، بدون تواصل وتنسيق مع الفنانين من الدول العربية: سوريا ومصر والأردن والسودان ولبنان وغيرها، بدأ بعض الفنانين آنذاك باستعمال الخط العربي في بناء اللوحة التشكيلية. فكانه توارد خواطر فيما بيننا، وفيما بعد عندما بدأنا نشاهد وننظر أعمال بعضنا البعض، وانفتح العالم على نفسه اتضح أننا نحن المجموعة الأولى التي بدأت هذه الفكرة الرائدة، واستلهم الحرف في الفن



كلمة أخيرة ترغب أن تقولها في نهاية اللقاء؟؟

أحب أن أقول: إن كل فنان أصيل يحب أن يبدع في مجال فنه وعمله لا أن يكون فقط مقلداً ومُجترراً لما قبله، إنما أن ينطلق نحو التجديد والإبداع.. وأيضاً أرى مسؤوليتي كفنّان أن أمجد الخالق من خلال فني.. وفي النهاية أشكركم الشكر الجزيل على هذا اللقاء.

والأنواع الرئيسية والأساسية تصل إلى 12 نوع، ومنها يتشعب ويتفرع أنواع خطوط أخرى بالعشرات. وتصل جميعها إلى عدة مئات من أنواع الخطوط. وأنا أحب كثيراً الخط الديواني والنسخي. فالديواني لأنه سلس التعامل به كلوحة فنية، والنسخ لأنه خط مقروء وجميل. وإنني أحب خط الرقعة الذي أعلمه للطلاب لكي يعرفوا كيف يكتبون بالشكل الصحيح. وخط الثلث أيضاً الذي هو قريب نوعاً ما إلى خط النسخ.



A Unique Event In a Boutique Hotel

**مناسبات خاصة
فندق بوتيك كولوني حيفا**



♥♥♥ **غرف ليلية الزفاف** ♥♥♥
عرض خاص للمقدمين على الزواج

يستقبلكم في جميع مناسباتكم العائلية والاجتماعية وجبات فطوراً بوفيه مفتوح كل يوم حتى الساعة 11:00 أيام ترفيهية تتضمن علاجات التدليك وغرف مع جاكوزي

حيفا - جادة بن غوريون 28، الحي الألماني 35023
هاتف: 04 - 8513344 فاكس: 04 - 8513366
www.colony-hotel.co.il info@colony-hotel.co.il

حملة خاصة في معرض إخوان بركات القطعة الثانية بـ 1 شاقل فقط!



عشرات الماركات بأرخص الأسعار!

 <p>מקרר משפחתי Bellers NO FROST 452 ליטר A CLASS - דרגת חסכון חשמל גבוהה</p> <p>במקום 3,590 2,790 כולל מוצר לבחירה בשקל!</p>	 <p>מסך 32" LED FUJICOM 3 חיבורי HDMI USB - DIVX - MKV - תמיכה בסרטים תמונות ומוסיקה, תפריט בעברית ובמגוון שפות נוספות</p> <p>על פי החקנון 3 שנות אחריות</p> <p>במקום 1,690 1,290 כולל מוצר לבחירה בשקל!</p>	 <p>מכונת כביסה SAMSUNG WF1700NHW / XET סמסונג 7 ק"ג פתח קדמי</p> <p>במקום 3,190 2,190 כולל מוצר לבחירה בשקל!</p>	 <p>תנור בנוי דיגיטלי Sauter נפח תא האפייה 61 ליטר, טורבו אקטיבי לאפייה של 2 תבניות במקביל, 9 תוכניות הפעלה, דירוג אנרגטי A, גימור לבן/נירוסטה</p> <p>במקום 2,990 1,990 כולל מוצר לבחירה בשקל!</p>
--	---	--	---

ישטר במبلغ 1500 שאقل ומה פווק ואחשל עלی القطعة الثانية بـ 1 שאقل فقط!

 <p>מערבד מזון morphy richards מגהץ monster</p> <p>מערבד מזון - קערה 1.5 ליטר, 3 מהירות מגהץ קיטור - דוד נירוסטה, 4 בר</p> <p>שקל! במקום 790</p>	 <p>HUAWEI סמארטפון</p> <p>אנדרואיד 4.1, ממשק בעברית, ליבה כפולה</p> <p>שקל! במקום 850</p>	 <p>LG</p> <p>מערכת קולנוע ביתית סאונד מושלם ועיצוב מרהיב</p> <p>שקל! במקום 890</p>
 <p>Dirt Devil שואב אבק חובט</p> <p>חובט ציקלוני, הספק 1400w</p> <p>שקל! במקום 690</p>	 <p>KING כריים</p> <p>נירוסטה איכותית תוצרת איטליה</p> <p>שקל! במקום 790</p>	 <p>Sauter מיקרוגל</p> <p>דיגיטלי 23 ליטר</p> <p>שקל! במקום 690</p>



מינימום 100 יח' לפריט. התמונות להמחשה בלבד. בכפוף לחקנון המכצע. ט.ל.ח. המצע תקף עד גמר המלאי.

זורווא מערז איخوان ברקאט ואשטרוא
מן אכר ואשער השרקאט העאלמיה ללأدوات الكهربية بأرخص الأسعار

معرض إخوان بركات

شفاعمرؤ، مدخل الفوار 04-9500187 | אחים ברקאט

«لأنني عربي ناجح!»

الشيخ حسام عباس، صاحب شبكة مطاعم

البايون، يرد على ما حصل في فرع البايونام الفحم



داهمت يوم الثلاثاء الماضي السلطات مطعم «البايون» فرع أم الفحم، برفقة قوات معززة من الشرطة، في خطوة تم تعريفها بالغير مسبوق والمتعمدة في مجال المطاعم.

وبموجب ما ورد من الشيخ حسام عباس، صاحب المطعم فقد دخل المطعم ذاك اليوم 30-40 مندوباً عن اللجنة اللوائية للبناء، شركة الكهرباء، الضرائب، وزارة الصناعة والتجارة، وزارة الصحة، وقوات من «اليمار»، «اليسام» وشرطة إسرائيل.

بعد ان قامت جميع الجهات بالفحص، اعتذر قسم منها لما سببوه من فوضى وذعر لزبائن المطعم. جاءت وزارة الصحة لفحص المطبخ: «لقد قاموا بفحص اللحمة، وقدمت للمندوبين جميع الوثائق المطلوبة.» في هذا الوقت صادروا لحوم بحجة انها «لا تصلح للاستهلاك البشري» وتم اغلاق المطعم يوم الأربعاء الماضي بأمر إداري.

«انا اعلم أكثر من 30 عاما بهذه الطريقة، وعلى مدار السنين قامت وزارة الصحة بفحص اللحمة وكل شيء على ما يرام. فجأة قررت الوزارة ان اللحوم الطازجة التي تصل الى المطعم ويتم تجميدها - هو امر ممنوع. أي ما تقوم به جميع ربات البيوت في منازلهم هو ممنوع وبشكل خطرا على الصحة، انا اعلم مع مزودين معروفين في مجالنا ونثق بجودة اللحوم المقدمة في مطاعمنا.» بالإضافة، قامت السلطات بتسريب خبر مصادرة اللحوم واغلاق المطعم للصحافة قبل اعلام صاحب المطعم بالأمر واعطائه مهلة لتصحيح أخطاء بالمطبخ.

يتابع حسام: «هناك عيوب، نعم، يحدث في أي مطعم، ولكن القناة 2 كانت سريعة في اصدار الحكم على مطعم يعمل عشرات السنين. لم يحدث لي مرة واحدة شكوى عن اضطراب في المعدة. أنا مواطن اوطف 300 عامل في مطعمي، أدفع مئات الآلاف الشواقل للضرائب، جميع المزودين راضون عني، انا مشهور بجودة اللحوم.»

«لا أعتقد ان مثل هذا الهجوم كان من الممكن ان يحدث في مطعم تل ابيب الشهيرة مثل روشفيلدر، توتو وميسا. لا حاجة للقول أنني عربي. في تل ابيب لا يعاملوا هذه المطاعم مثل ما عاملوني.»

ومن الجدير ذكره، ان شخصيات مشهورة في مجال المطاعم استغربت هذا التعامل مع مطعم البايون. الشيخ حليم كوهين («يافا تل ابيب»، «ديكسي» ماستر شيف)، صاحب مطعم وصديق، يقول في صحيفة هآرتس (22.9.14): «من قام بتنظيم مثل هذه الغارة هو عبقرى. لو أراد رئيس الدولة ان ينسق مع كل من وزارة الصحة، شركة الكهرباء، ووزارة الصناعة والتجارة لما نجح في ذلك.... من جهة أخرى، شبه مستحيل ان تكون صدفة....»

بالأخير، قدم المطعم جميع التصاريحات اللازمة لوزارة الصحة، وحصل على موافقة لتشغيل المطعم.

«اود ان أشكر جميع من دعمم وساند اصحاب مطعم البايون، وجميع افراد عائلتي الصغرى والكبرى والتي هي أتم. شكرا على وقفتم ودعمكم لنا في اشد مرحله. مطعم البايون مفتوح لاستقبالكم لتتمتعوا من مأكولات البايون الشهيرة والتي وضعت المطبخ العربي على خارطة المطاعم في البلاد خاصة. بارك الله بكم وجزاكم عنا ألف خير.

اخوانكم، حسام نشات ومحمد وكل عائلة الحاج ابو حسني»

النادي الثقافي في حيفا يكرم الكاتبة فاطمة ذياب

لمراسل «حيفا»

دعا نادي الكتاب التابع للمجلس الملي الوطني الأرثوذكسي في حيفا إلى أمسية يقيمها تكريماً للكاتبة فاطمة ذياب بمناسبة صدور مؤلفها الأخير. وسيتولى عرافة هذه الأمسية التي ستقام يوم السبت القادم الشاعر رشدي الماضي. ويتخلل الاحتفال قراءات ومدخلات أدبية بحضور جمهرة من الأدباء وأعضاء النادي الثقافي الحيفاي. ويقول المحامي فؤاد نقارة رئيس هذا النادي إنه يتم في كل شهر اختيار كتاب لمناقشته أو أديب لاستضافته ولقائه بالجمهور المحب للأدب. وقد وقع الاختيار لهذا الشهر على الأديبة فاطمة ذياب لمساهمتها في الحركة الأدبية الفلسطينية.



المركز العربي للتفوق. حيفا نعلن عن بدأ التسجيل لظهيرية (צהרון)

نشاطات ووجبات
ساخنة يومية
وأجواء عائلية

يومية

من الاثنين حتى الخميس

من الساعة 13:30-17:00

نستقبل اجيال 4 وحتى 10 سنوات

(امكانية برنامج خاص ايام الاحد)

مواصلات خاصة من المدارس
حتى المركز

للتسجيل والاستفسار

سوزانا دكور 054-6734094

ديما زحلاوي 054-6117886

شارع عباس 51 حيفا

جليسة اطفال خاصة (baby sitter)

ساعات المساء

سارعوا في التسجيل الاماكن محدودة

מרכז الكرامیکا شفا عمرو

بادارة: كمال مشيعل وأولاده

كرامیکا مشيعل يحطم الأسعار

مكلخون مربعة הזה 80/80



ארון אמבטיה 80 ס"מ



מקלחון עגול 80/80



ארון אמבטיה 100 ס"מ עץ מלא



גרניט פורצלן 60/60



ארון אמבטיה 100 ס"מ



■ أكبر المعارض للكرامیکا ■ غرانييت بورسلان والأدوات الصحية في المنطقة

الشارع الرئيسي شفا عمرو - طمرة (بناية قاعة الجليل) 04-9501950

الوحدة المسيحية

الأرشمندريت أغابوس أبو سعدى
(رئيس رعية الروم الملكيين الكاثوليك، حيفا)



الأضحى والغفران

الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



سماوية واحدة، فإن الرسائل السماوية كلها تعترف بأبي الأنبياء إبراهيم عليه السلام. ثم إن عيد الأضحى يأتي بالتزامن مع أداء فريضة الحج، والتي تمثل هذه السيرة العطرة. ثم السؤال الآخر أي من الجمهور اليهودي الذي ينزعج من التقاء الأعياد؟ هل هو الجمهور المتدين المسمى بالحارديم أم غيرهم؟ لقد أكد لنا بعض الرابانيين عدم انزعاجهم من ذلك، مبينين أن يوم الغفران هو يوم عيد وسرور، لتيسير الله لهم في طلبهم المغفرة منه، مع اليقين باستجابة هذا الدعاء. وأكدوا أنه لا يمكن لجمهورهم أن يترك فرحته وسروره بالعبادة والمغفرة، ليخرج إلى الشارع ويتحول إلى مصدر إزعاج وعنف. إذن الأعياد لا يمكن أن تكون مصدر إزعاج، وخصوصاً في حيفا، لأن أهلها ينشدون التعايش الإنساني، والذي يجمع الجميع على مختلف انتماءاتهم. وحتى لا تتحقق تلك الخرافات التي يروج لها، فعلى كل واحد منا تحمل مسؤوليته، فالبلدية عليها أن تتحمل العبء الأكبر للحفاظ على هذا النسيج المجتمعي الحيفاوي المتميز. وكنت أتمنى لو بادرت البلدية لعقد مؤتمر يضم رجال الدين من أئمة مساجد وרבانيين وشخصيات قيادية تحت عنوان: (الأعياد مصدر التقاء) ويتم من خلاله بحث الوسائل العملية التي تضمن الاحتفال بالأعياد في أمان. وأهم ما يجب أن يعرفه الجمهور اليهودي هو أن المسلمين يحتفلون بعيد الأضحى، وأن أي سلوك لا يروق للجمهور اليهودي في عيد الغفران، لم يأت من باب الاستفزاز، إنما من باب الاحتفال بالعيد. وأن ما يميز هذا العيد أنه العيد الكبير عند المسلمين، وفيه تذبح الأضحية، ومن الدين أن لا يأكل المصلي حتى يعود من صلاة العيد ليأكل من أضحيتيه. وقد تناولت الحديث بهذا الخصوص مع الرب (البهاو هاوفمن)، والذي أكد بدوره أن جمهوره من الحريديم متفهم للواقع، وينشد التعايش الإنساني المحترم وأكد أنه سيوصل رسالتنا إلى كافة الحريديم، مبيناً أن هذا الجمهور يعتبر يوم الغفران يوم فرح وسرور للأسباب التي ذكرناها. وبما أن المسؤولية تقع على عاتق الجميع، فعلى أن نأخذ بدورنا، فكما نطالبهم بعدم إزعاجنا وعدم التصدي لنا في العيد، وبضرورة فهم حاجتنا للاحتفال في العيد، فإننا نطالب أهلنا في هذا البلد إلى ضرورة مراعاة مشاعر هؤلاء، والكف عما لا يطلبه الشرع في مثل هذه الأعياد، وخاصة المفرقات التي تشكل مصدر إزعاج حتى للمسلمين المحتفلين بعيد الأضحى. كما نطلب من أهلنا أن يتجنب أماكن العبادة لدى اليهود بالسيارات وغيرها حتى لا يؤدي للاحتكاك الزائد الذي قد يستغل البعض لإثارة الشغب.

من الطبيعي أن تلتقي المناسبات المختلفة مع بعضها فإن كانت سارة ازدادت بهجة. فكيف بنا عند الحديث عن التقاء الأعياد مع بعضها؟ ولكن في العام الماضي التقى عيد الصليب مع عيد الغفران (كيبور)، وعندها قامت الدنيا ولم تقعد، حيث أن وسائل الإعلام العبرية بذلت جهدها للتأثير على متخذي القرار لمطالبة سيادة المطران الياس شقور في حينه، بنقل عيد الصليب إلى يوم آخر، متجاهلين أن الأعياد هي مناسبات دينية، ليس من حق أي رجل دين التلاعب بها وتغيير موعدها. وخصوصاً أن الأعياد تأتي في يوم محدد، من أجل إعادة ذكريات هذا اليوم وتجسيد الأحداث العظام التي حصلت فيه، كجزء مهم من التربية وإعداد الأجيال. وها هي وسائل الإعلام تظل علينا برأسها مرة أخرى، ذلك لالتقاء عيد الأضحى وعيد الغفران. ولكن إطلالتها فيها من الوجه القبيح ما فيها لأنها توحى بأن حرباً على الأبواب، تفرق بطبولها، لا خلاف سياسي، ولا خلاف بسبب الاحتلال، إنما هذه الحرب ستكون بسبب التقاء عيد الأضحى وعيد الغفران. وما عنونت له إحدى هذه الصحف يوم الجمعة الماضي مؤشر خطير لدور هذه الوسائل الإعلامية العبرية، غير المسؤولة، والتي أخذت على عاتقها التحريض المستمر على المجتمع العربي الحيفاوي، المؤمن بضرورة التعايش الإنساني. فقد أخذت على عاتقها دعوة الجمهور لمقاطعة المجتمع العربي ومحاصرته ومنعه من التجوال في الأحياء اليهودية، متجاهلين أن العربي مواطن وله كامل الحقوق، كما لغيره. وأن رابطة التعايش والتعامل في المصالح المختلفة، أقوى من أن تفككها تصريحات عنصرية من هذا القبيل. والعنوان الذي طغى على الصفحة الأولى لصحيفة «كول بو»، يدل دلالة قاطعة على صدق ما ندعیه. فقد عنونت هذه الصحيفة من على الصفحة الأولى لمقالة سميتها (برميل مواد متفجرة). فالقارئ الذي يقرأ هذا العنوان ويشاهد صورة المسجد في الكيبور والكينيس الكبير، يعتقد لأول وهلة أن هذه المتفجرات إما أن تكون وضعت في هذه الأماكن، وإما أن تكون هذه الأماكن مصدر إزعاج لهذه المتفجرات. ولكن الدهشة والاستغراب يزدادان عندما نعرف أن هذه البراميل المتفجرة هي الأعياد بعينها، ذلك لأنه من المتوقع أن يصادف عيد الأضحى مع عيد الغفران لدى اليهود. (أقول متوقع لأن عيد الأضحى لا نستطيع الجزم بوروده يوم السبت الموافق 2014/10/4 لأننا نحتاج إلى تحري هلال الشهر القمري ذي الحجة، ثم نعد عشرة أيام). والسؤال الذي لا بد أن نشدد عليه، متى كانت الأعياد مصدر إزعاج وعنف، إلا عند أناس تشربت عقولهم بالطغيان والغناء الآخر؟ وإذا أردنا الحديث عن عيد الأضحى، فهو عيد يعيد ذكرى إبراهيم عليه السلام، وأهل بيته مع اختلاف في الأسماء. والمنطق السليم يقول إن الاحتفاء والاحتفال بذكره لا تقتصر على رسالة

متفرجين منقسمين بدلاً من أن نكون متحدين في كنيسة واحدة. علينا أن نتألم لهذا الواقع المرير من الانقسامات بين المسيحيين وفي الكنيسة، لأننا معنيون بهذا الأمر ومعنيون بالكنيسة، لا يل نحن الكنيسة لأنها بيتنا، ومن منا لا يتألم لأي انقسام يحدث بين أفراد الأسرة الواحدة؟

إن يعيش المسؤولون والمؤمنون في الكنيسة الكتاب المقدس من حيث المحبة والخدمة والتسامح ما هو إلا طريق لتنقية القلوب، وتصفية النفوس، وتكاتف الجهود، وتجنيد الطاقات من أجل الوحدة المسيحية. علينا التوقف عن توجيه التهم والانتقادات لبعضنا البعض ولكننا سنختلفة، وأن نتوقف عن الاعتقاد بأن مفاتيح ملكوت السموات هي في كنيستنا دون غيرها، وهذا يتطلب أن تسود المحبة بين رؤساء الكنائس وجميع المسيحيين حتى لو كان هناك اختلاف في الرأي والعقيدة، لأنه لا يمكن أن نعيش الحقيقة وننادي بها بدون أن نعيش المحبة، فالله محبة وبهذا يعرف الجميع أنك تلاميذي إذا كنتم تحبون بعضهم بعضاً.

لنصلي من أجل وحدة المسيحيين ومن أجل تحقيق وحدة الكنيسة، وأن نضم صلاتنا إلى صلاة السيد المسيح من أجل الوحدة: «لا أدعو لهم وحدهم، بل أدعو أيضاً للذين يؤمنون بي عن كلامهم فليكونوا بأجمعهم واحداً، لتكون فيهم المحبة التي أحببتني إياها وأكون أنا فيهم». علينا ألا ننسى الصلاة بشكل خاص لأن تتكلم السيدة العذراء التي تدعوها الكنيسة ويحق أم الكنيسة لأن تصلي من أجلنا ومن أجل أن تجمع أبناءها كما جمعتهم يوماً في عليه صهيون في الصلاة بانتظار الروح القدس، وأن نعمل ما قالته يوماً للخدم: «افعلوا ما يأمركم به يسوع» لكي نحقق رغبة المسيح في وحدة المسيحيين وكنيستهم.

وأخيراً لنصلي من أجل وحدة المسيحيين والكنيسة قائلين: «أيها الرب يسوع، يا من في ليلة إقبالك على الموت من أجلنا، صليت ليكون تلاميذك بأجمعهم واحداً كما أن الأب فيك وأنت فيه، اجعلنا أن نشعر بعدم أمانتنا ونتألم لانقسامنا، أعطنا صدقاً فنعرف حقيقتنا، وشجاعة فنطرح عنا ما يكمن فينا من لا مبالاة، ومن عدا متبادل، وامنحنا يا رب أن نجتمع كلنا فيك، فتصعد قلوبنا وأفواهنا بلا انقطاع صلاتك من أجل وحدة المسيحيين كما تريدنا أنت وبالسبل التي تريد، ولنجد فيك يا أيها المحبة الكاملة، الطريق الذي يقود إلى الوحدة في الطاعة لمحبتك وحقك، آمين».

إن واقع الكنائس المسيحية مرير ومؤلم جداً، خاصة عندما نرى كنيسة المسيح وقد تجزأت وانقسمت إلى العديد من الكنائس، بحيث أصبح هذا الانقسام وهذا العدد المتزايد من الكنائس المختلفة مثار شك عند المسيحيين الحاليين، وعند الذين يرغبون في دخول كنيسة المسيح من الأديان الأخرى، فيقعون في الحيرة، ولا يعرفون أيًا من هذه الكنائس هي الأصح، وأيًا التي تنطق باسم المسيح وكنيسته الحقيقية. مما لا شك فيه أن أسباب هذه الانقسامات ومنذ بداياتها الأولى وحتى الآن هي أسباب تتعلق بالأشخاص الذين كانوا وراء تلك الانقسامات، ولا تتعلق بشخص المسيح ورسالته وكنيسته. وما تلك الفوارق بين كنيسة وأخرى إلا هي من صنع هؤلاء الأشخاص أنفسهم، لكي يقدموا المبررات لتلك الانقسامات، متناسين أن الشيطان الذي يزرع الزؤان هو وراء تلك الانقسامات. وهو الشيطان نفسه الذي قال عنه السيد المسيح للقدس بطرس: «ها إن الشيطان قد طلب أن يغربلكم كما تغربل الخنطة، ولكني صليت من أجلك، وأنت متى عدت فثبتت إختوك».

إن الانقسامات قديمة حتى أن تلاميذ يسوع تنازعوا فيما بينهم على السلطة وحب المناصب، ناسين رسالة المسيح، فتراهم يسألون يسوع من الأكبر في ملكوت السموات، كما نرى أم ابني زبدي يعقوب ويوحنا تطلب لولديها المناصب: «مُر أن يجلس ابناي هذان أحدهما عن يمينك والآخر عن شمالك في ملكوتك، ولكن السيد المسيح كان واضحاً إذ قال: «من أراد أن يكون كبيراً فيكم فليكن لكم خادماً، ومن أراد أن يكون الأول فيكم فليكن لكم عبداً». لقد دب مثل هذا الفساد في الكنيسة منذ نشأتها، ولا يزال يأخذ أشكالاً مختلفة مع الأسف حتى الآن، إذ كتب القديس بولس إلى كنيسة أهل كورنثس محذراً: «أناشدكم أيها الإخوة باسم ربنا يسوع المسيح أن تكونوا جميعاً على وفاق في الرأي، وألا يكون بينكم شقاق، بل كونوا على وئام تام، لكم روح واحد وفكر واحد». وقد رفض انقسامهم: «أنا مع بولس، وأنا مع أبليس، وأنا مع صخرة، وأنا مع المسيح»، قائلاً لهم: «أتري المسيح انقسم؟ أبولس صلب من أجلكم أم باسم بولس قبلتم المعمودية؟

أمام هذا الواقع المرير، ماذا علينا أن نعمل: علينا أن نشعر بوجود خلل ومشكلة في كنيسة المسيح، وأن المسؤولين في كنيسة المسيح ومن بعدهم المسيحيين جميعاً مطالبون بإصلاح هذا الخلل، لأنه لا يجوز رؤية خطر الانقسامات تهدد وحدة الكنيسة، ولا يجوز أن نشعر بأننا بعيدون عن رغبة المسيح في وحدة الكنيسة ونبقى

صحيفة

حيفا

منكم وإليكم..

048522822

نهارنا يبدأ..

بفطور الجاردن

ابتداء من 26 ش.ج



للحجز والاستفسار 04-8507061

www.gardenrest.co.il



www.facebook.com/gardenrest

حيفا، جادة بن غوريون 43

Flower of Carmel Haifa
Foundation Ltd

مؤسسة حيفا زهرة الكرمل
م.ض 513111682



Tel: 0777655379
fax: 0775509834

حيفا ص.ب 33210
E-mail: ffoe.haifa@gmail.com

قال تعالى: " فصلَّ لربِّكَ وانحرَ "

مشروع

الأضاحي

لعام 2014م/1435هـ

المدينة



ندعو جميع المسلمين في حيفا للمشاركة في مشروع الأضاحي للعام الحالي.
وعلى كل من يرغب في المشاركة بالمشروع التّواصل
مع الإخوة في لجنة الزّكاة المحليّة
على الأرقام التالية :

كايد خطبا: 0523901122

حماد دهني: 0544770723

أبو ذر: 0506763932

ثمن الأضحية لهذا العام 2014:

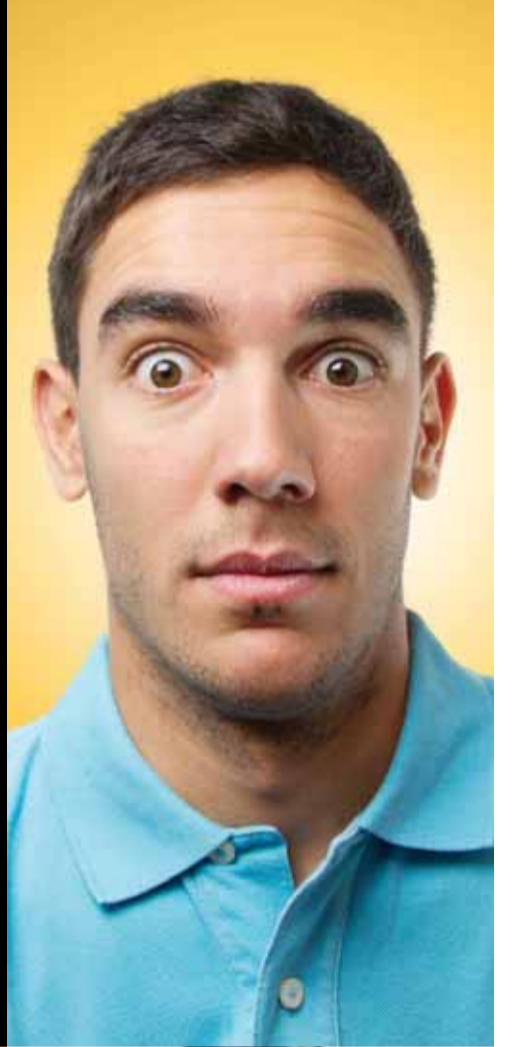
■ عجل شروليه: 9250 شاقل ■ عجل هولندي: 8500 شاقل

■ خروف مخلعاه: 2000 شاقل

ملاحظة: هناك إمكانيّة لمشاركة سبعة أشخاص في ثمن العجل الواحد.
لجنة الزكاة المحلية حيفا الحركة الاسلامية



الشوارما شهية واللحمة هنية
والأسعار شعبية!
الرغيف بـ
20
شيكل فقط
والستة بمية



Ghánambino

ג'נאמב'ינו غنمبينو

تلفون: 04-8510444

شارع النبي 41، حيفا، مع إمكانية التوصيل حتى البيت

*حملة الـ 6 أرغفة بـ 100 شيكل للشراء بـ TakeAway فقط، بحسب شروط الحملة، الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ وارد.

للاستثمار في مجال الانترنت والتكنولوجيا الخلوية



طراسل "حيفا"
أسس رجل الأعمال والمستثمر، عماد تلحمي، مع شركاء آخرين، شركة جديدة تحمل الاسم: Takwin labs ٢٠١٤ وهي أول شركة استثمارات في مشاريع التكنولوجيا العليا "الهيايتك"، وفي مجال تكنولوجيا الإنترنت والهواتف الخلوية، حيث ستقوم الشركة وهي بمثابة حاضنة تكنولوجية، بتقديم الدعم المهني والتقني والمالي لمباردين عرب جدد، يعملون على تطوير أفكارهم الإبداعية وابتكاراتهم في مجال الإنترنت والهواتف الخلوية.
وتم تأسيس الحاضنة Takwin labs ٢٠١٤ بميزانية استثمارات شاملة تبلغ ٢٠ مليون دولار، وهذا عبارة عن "رأس مال مغامر". وجرى مؤخرا تجنيد استثمار بقيمة ٤,٥ مليون دولار، وهذه هي المرحلة الأولى من الاستثمار، حيث ستليها مراحل تجنيد رأس مال إضافي بعدة ملايين من الدولارات.
وأحد أهم أهداف الحاضنة التكنولوجية، وفقا لما أكده مؤسسها ورئيس مجلس إدارتها، عماد تلحمي، هو فتح المجال أمام المباردين العرب الجدد أصحاب الابتكارات والأبحاث الجديدة في مجال التكنولوجيا العليا "الهيايتك"، للانخراط في نطاق الحاضنة، والحصول على دعم استثماري من الحاضنة، كما ستقوم الحاضنة بمنح المباردين الجدد مرافقة تقنية ومهنية من كبار العاملين والناشطين في مجال التكنولوجيا العليا في البلاد والعالم، وستقوم الحاضنة بتعيين موجهين ومرافقين لأصحاب المبادرات الجديدة لكي يقدموا لهم ما يحتاجون

من خبرتهم ومن تجربتهم المهنية في مجال الهيايتك. وقد تقرر إقامة الحاضنة في مدينة حيفا لكونها قريبة من منطقة الجليل والمثلث، ولتسهيل وصول المباردين العرب إليها للحصول على خدماتها وتقديم طلبات الدعم. وشارك في إقامة حاضنة "تكوين" ٢٠١٤، Takwin Labs إلى جانب تلحمي شخصيات بارزة في مجال الهيايتك محليا وعالميا منهم، رجل الأعمال أريئيل مرغليت، مؤسس صندوق الاستثمارات ورأس المال المغامر JVP، ورجل الأعمال والمبارد حيمي بيرس، مؤسس وشريك في صندوق رأس المال المغامر "بيتانغو" ورئيس صندوق "البوادر" للاستثمارات.
ويعتبر مجال الاستثمار في الإنترنت والهواتف الخلوية من أبرز المجالات في عالم الهيايتك. خاصة وأن الإحصاءات تؤكد أن عدد مستخدمي الإنترنت في العالم العربي يصل إلى ١٢٠ مليون شخص، وعدد مستخدمي الهواتف الخلوية يصل إلى ٣٥٠ مليون شخص.
وفي هذا السياق قال رئيس مجلس إدارة الحاضنة التكنولوجية ٢٠١٤، Takwin Labs، المبارد ورجل الأعمال عماد تلحمي: "التجربة التي مرت بها شخصيا في مجال الأعمال حدث بي لإقامة حاضنة تكنولوجية، وأهم ما تهدف إليه هي إزالة المعوقات التي قد تواجه المبارد العربي في مجال الهيايتك" قال تلحمي. وأضاف: "من خلال الحاضنة التكنولوجية الجديدة نحن سنمنح الفرصة للشباب العرب بتحقيق ذواتهم وأحلامهم، ليرز دورهم في مجال الهيايتك في إسرائيل والعالم، لأنه

لا تنقص الشباب العرب في البلاد الأفكار الإبداعية أو الاختراعات المميزة، لكن هناك العديد من الحواجز والمعوقات من أبرزها البعد الجغرافي وعدم رفع الوعي للمجال في الوسط العربي".
وسيشغل منصب مدير عام الحاضنة التكنولوجية Takwin Labs، إيتسيك فريد، من الشخصيات البارزة في مجال التكنولوجيا العليا، وقد أشغل في السابق منصب مدير عام شركة الستارت أب "فيليس كيب"، وكان شريكا في صندوق الاستثمار "أرغوكفاسط"، ونائب مدير عام مجال التكوين في شركة AOL إضافة إلى إشغاله منصب مستشار كبير لوزير المالية الأسبق يعكوف نيئمان.

إصدار أول دليل تربوي لمناهضة ظاهرة قتل النساء

طراسل "حيفا"
أصدرت جمعية الشباب العرب "بلدنا" وجمعية "كيان" - تنظيم نسوي، مطلع الأسبوع الحالي الدليل التربوي الأول لمناهضة ظاهرة قتل النساء، وذلك ضمن مشروع مشترك اجتمعت فيه الجمعيتان في رؤية مشتركة ومكتملة من أجل إحداث تغيير تجاه هذه الظاهرة، الوعي المؤسس لها والممارسات المؤدية إليها، عن طريق جمع طاقات وجهود الشباب والنساء بهدف مناهضة ظاهرة قتل النساء واقتلاعها.
إن أهمية هذا الدليل، الذي قامت بكتابته سمية شرقاوي، وساهمت في تحريره وإصداره منى محاجنة ونداء نصار، تكمن في أنه يتفرد في عرض موارد تربوية تتناول الظاهرة بشكل مباشر وليس عن طريق مواضيع لفيقة فقط، فبفكك لنا محتوى هذا الدليل تركيب هذه الظاهرة وتعقيدها، مبينا كيف تتراكم وتتكاثر معطيات عديدة مثل: الهوية، النوع الاجتماعي، حقوق الإنسان، العنف في المجتمع عامة، العنف ضد النساء، قتل النساء، البنية الذكورية الأبوية للمجتمع، ودور سياسات ومؤسسات الاحتلال المختلفة في تسبب الظاهرة وتكريسها.
ذلك بواسطة ورش تربوية تعتمد الفعاليات والأنشطة التفاعلية التي تسعى إلى تمكين المشاركين من الخوض في النقاشات الهامة والصعبة التي تطرحها هذه الظاهرة وما يؤسس لها. يذكر، أن الدليل ملائم للعمل مع شريحة الشباب والنساء على حد سواء، وهي الشريحة المستهدفة في المشروع الذي أثمر هذا الدليل كنتاج له.



النساء لتوجهات وأسباب مختلفة. ومن جهة أخرى، تُشير أبحاث عديدة إلى خطورة ظاهرة قتل النساء، مُتطّرة إليها كظاهرة عالمية تأتي كإسقاط لتجدر البنية الذكورية الأبوية السائدة مجتمعيًا. إن بُنية مُجتمعية كهذه تنطبق على الواقع الفلسطيني ايضا، إلا أن للمجتمع الفلسطيني ظروفًا تميزه، فكونه واقع تحت الاحتلال منذ عقود، تعمل سياسات الاحتلال على تذبذب القتل فيه كمارسة ثقافية لفرض تفكيك المجتمع وتفنيته هادفة إلى إبعاده عن الهيم الوطني.
إن هذا القدر من التركيب في السياق الفلسطيني للظاهرة يستدعي التفكيك من قبل كل جانب معني في تغييره، لا سيما عند الحديث عن شريحة الشباب والنساء، وهي الشرائح الأكثر تضرراً من هذه الظاهرة وتبعاتها الدامية.
يذكر أن هذا الإصدار، هو الثاني ضمن مشروع "شباب ونساء ضد جرائم قتل النساء"، إذ تم العمل في الأشهر الأخيرة على إصدار مسح احتياجات يدرُس مواقف الشباب في ما يتعلق بظاهرة العنف ضد النساء، وفي الأساس بقتل النساء، والذي كشف عن المواضيع التي تُشكل مُعالجتها وتسليل الضوء عليها أمراً أكثر إلحاحاً.
ليشكل الأخيران، مراجعاً مهنية معتمدة في المشروع، والذي يعتبر خطوةً ريادية بحكم المزاوجة، التي يُقدّم في عمله بين شريحتي الشباب والنساء كشرائح مهمشة مستبعدة من مواقع صنع القرار، والمزاوجة من الجانب الآخر بين العمل التوعوي والتمكيني للمجموعات المشاركة وبين العمل الجماهيري والمرافعة، بهدف التأثير والتغيير محلياً وقطرياً، ويتم ذلك على المستويين: المستوى المجتمعي العام ومستوى متّخذي القرار.

الثمانين. يُضاف إلى مُعطى مخيف كهذا، عدد النساء المُهدّات بالقتل واللاتي يعايشن الموت يومياً، ومُعطيات مُقلقة عن مواقف ما يقارب ٥٥٪ من الشباب الفلسطيني في الداخل المؤيدة لقتل

Tarneem

PERFUME

לגבר
ולאישה

חגיגת מבצעים ב-Tarneem

PERFUME

מבחר גדול ממיטב מותגי הבשמים

במחירים מטורפים ומבצעים חסרי תקדים!

מהיבוא
לצרכן!

חיפה

LANCÔME
PARIS

לה ויה אסט בל א.ד.פ.
100 מ"ל לאישה



₪299

CAROLINA HERRERA
NEW YORK

NYC 212 ט.ד.א. 100 מ"ל לגבר



₪159

CAROLINA HERRERA
NEW YORK

VIP 212 ט.ד.א. 100 מ"ל לגבר



₪179

CAROLINA HERRERA
NEW YORK

SEXY 212 ט.ד.א. 100 מ"ל לגבר



₪159

ROCHAS
PARIS

א.ד.ט. 100 מ"ל לגבר



₪119

Reb'l few
by Rihanna

ריהאנה א.ד.פ. 100 סמ"ל לאישה



₪119

paco rabanne
PARIS

Black XS א.ד.ט. 80 מ"ל לאישה



₪159

paco rabanne
PARIS

Black XS א.ד.ט. 80 מ"ל לגבר



₪159

JIVAGO

ז'יוואגו 24 קרט
א.ד.ט. 75 מ"ל לאישה



₪199

JIVAGO

ז'יוואגו
א.ד.ט. 100 מ"ל לגבר



₪179

DIESEL

Only the brave
א.ד.ט. 125 מ"ל לגבר



₪159

DIESEL

Only the brave Tattoo
א.ד.ט. 125 מ"ל לגבר



₪159

דאודורנט
Rexona או AXE



₪10

PARFUMS
JACQUES BOGART
PARIS

סילבר סנט א.ד.ט. 100 מ"ל לגבר



₪89

Calvin Klein

אופוריה א.ד.ט. 100 מ"ל לגבר



₪159

Calvin Klein

אופוריה א.ד.ט. 100 מ"ל לאישה



₪219

BVLGARI

בולגרי אקוה א.ד.ט.
100 מ"ל לגבר



₪179

המחירים המופיעים תקפים עד גמר המלאי. החנות שומרת לעצמה את הזכות לגביל את כמות הקנייה. תוכן הפרסום הוא של החברה המשווקת ועל אחריותה בלבד! אין כפל מבצעים. המחירים כוללים מ"עמ. ט.ל.ח.



טל: 04-8511641 | פקס: 04-8511642

תרנים פרפיום לשיווק בישום יוקרתי - רחוב מאיר 21, חיפה.

א-ה: 9:00-19:00, שישי: 9:00-18:00, שבת סגור. www.tarneem-perfume.co.il

באפשרותכם לשלם על כל הזמנה באתר בכרטיס אשראי. שירות זה ניתן על מנת להקל על תהליך הרכישה ולספק ללקוחותינו את השירות המגיע להם. נשמח לעמוד לשירותכם בכל עת.

«تواقيع على الرمال» كتاب يجب أن يرى النور

نايف خوري

الكتاب

أصدر الدكتور حاتم خوري كتابا بعنوان «تواقيع على الرمال» يستعرض فيه مسيرة جمعية «أبناء أبرشية الجليل» منذ تأسيسها وحتى تجميد نشاطها. وأشار إلى أهم المواقف والأحداث التي عالجتها الجمعية على الصعيد الكنسي وعلى الصعيد الجماهيري. وكان الدكتور خوري من مؤسسي هذه الجمعية إلى جانب عدد من الناشطين في المجالين الكنسي والجماهيري. واستعرض المؤلف على مدى 300 صفحة تلك القضايا التي واجهت الأبرشية وحاولت الجمعية معالجتها. فمنها ما أفلحت ومنها ما أخفقت، لا لعدم رغبة أعضائها بل لعدم تجاوب الأسقف المسؤول المباشر عن إدارة الأبرشية.

أمثلة

1. استعرض المطران جورجيوس حكيم الذي أصبح فيما بعد البطريرك مكسيموس الخامس حكيم أمام الحضور في حفل شاي أقامه، عدة مشاريع عمرانية ينوي القيام بها مثل إقامة مدرسة مار يوسف (المطران) في الناصرة، إقام هيكل بناء مستشفى في شفاعمرو، مشاريع إسكانية في حيفا، إقامة صندوق لدعم الطلاب الجامعيين من أبناء الأبرشية، وغيرها من المشاريع التي وعد بتنفيذها عشية انتخابه بطريركا، فكيف يعد بذلك وهو في طريقه إلى وظيفة أخرى؟
2. التقى أعضاء الجمعية مع المطران مكسيموس سلوم لإيجاد حل لمشكلة سكن الطلاب الجامعيين الذين يدرسون في حيفا. وعرضوا عليه استخدام أحد المباني وقد كان ديرا مهجورا، لهذا الغرض، ولكن المطران أخذ يتهرب من طلب الجمعية، ويأتي بأسباب ومبررات غير مفهومة، ولكن كلها تعبر عن عدم رغبته بالتجاوب مع الجمعية، ورغم تكرار الطلب في مناسبة أخرى وعد بالتجاوب والقبول، ولكن ساعة التنفيذ التي أظفت تجاهلها المطران وكأنه لم يعد شيئا.
3. أعدت الجمعية تقريرا بالصفقات المشبوهة التي نفذتها المطرانية بإدارة المطران سلوم، وهي بعيدة كل البعد عن الإدارة السليمة. خاصة وأن المطرانية لم تعرض ميزانياتها على مراقب

حسابات قانوني، حيث بلغت الديون المتراكمة في عهده أكثر من خمسة ملايين دولار. ومن هذه الصفقات:

- تأجير عقار للمطرانية لمدة 1029 سنة، بدلا من 50 سنة كما هو متبع في مثل هذه الحالات.
- تم بيع مائة دونم أرض بناء في الناصرة وفي الرينة، ورهن عمارة تابعة للمطرانية في شارع يافا، وتأجير قسم من عمارة الميتم التي كانت بيت العناية لبنيك مركنتيل اليوم.
- بيع قطعة أرض أمام بيت النعمة وكنيسة السيدة لأحد البنوك. وقطعة أرض أخرى في عيلبون.



- جميع هذه الأراضي والصفقات تمت دون إعلانها في أي مناقصة.
- 4. عقدت الجمعية لقاء مع البطريرك صباح بهدف إبلاغه عما يجري من صفقات في الأبرشية، عساه يتدخل بصفته ومكانته الكنسية الرفيعة، ولكنه لم يلق التجاوب من المطرانية.
- 5. توجهت الجمعية إلى القضاء المدني لكي يحسم الأمر، كما توجهت إلى النائب البطريركي المطران لحام، والذي انتخب بطريركا خلفا لمكسيموس، ولكن كل هذه المحاولات باءت بالفشل لأن المسؤولين عن الأوقاف في المطرانية كانوا يدعون

عكس ذلك.

6. اجتمع وفد عن الجمعية بوفد عن البطريركية، وكتب هذا الوفد قرارات يجب أن يتعهد المطران سلوم بتنفيذها، ولكن المطران تسلمه ووضعها في درج الطولة، وتراجع عما تعهد به للجنة.

7. الفاتيكان

قد يبدو للوهلة الأولى أن الجمعية كشفت عن هذه الصفقات وغيرها، وهي كانت تنفذ بسرية تامة، وعندما أرسلت الجمعية بيانا خطيا للفاتيكان، أصدر مجلس الأساقفة، السينودوس، بضغط من الفاتيكان قرارا يمنع بموجبه بيع الأوقاف أو رهنها، وكل أنواع التنازل عن أموال الأبرشية لمدة ثلاث سنوات، وضرورة أن يقدم المطران بيانا ماليا سنويا للسينودوس. ولكن هذا القرار كما حل بالقرارات السابقة، تنكروا له وكأن تواقيعهم هي تواقيع على الرمال. ولكن لم ينقطع التواصل بين الجمعية وبين الفاتيكان، فقد حملت الجمعية تقريرا مفصلا إلى مقر القاصد الرسولي في القدس كممثل للفاتيكان، وتظاهر أعضاء الجمعية أمام المقر مطالبين بنقل التقرير إلى روما. وفي روما قدمت شكوى رسمية ضد البطريرك حكيم والمطران سلوم وسائر أعضاء السينودوس، ويحملونهم مسؤولية وتبعات ما يجري في هذه الأبرشية. وأوعز الفاتيكان إلى البطريرك حكيم بتشكيل لجنة تحقيق في المواضيع المطروحة، على أن تعقد اللجنة اجتماعاتها في القضاة الرسولية في القدس. وفوجئ الجميع بقرار بطريركي في أعقاب التحقيق يرد الدعوى لما يسمى بجمعية أبناء أبرشية الجليل، معتبرين إياها باطلجة جملة وتفصيلا. وهاجم البطريرك الجمعية عبر وسائل الإعلام.

المدارس

إذا كانت قضايا الأراضي والإدارة المالية أشغلت الجميع لسوء الإدارة، فإن سوء الإدارة هذا ظهر جليا في إدارة مدارس الأبرشية، كما يقول الدكتور خوري في كتابه. خاصة أن المطران إلياس شقور عين لجنة تربوية، والدكتور خوري أحد أعضائها، لكي تعمل على توحيد جميع المدارس الأسقفية تحت إشراف المطرانية. ولكن تبين للجنة حدوث تجاوزات رهيبية

في المدارس، بلغت حد مصادرة حقوق المطرانية. ومن هذه التجاوزات تعيين وفصل المعلمين على يد المدير فقط، وقد يتم ذلك هاتفيا، بحيث يخبر المدير من يشاء منهم هاتفيا: أنت مفصول!! تجاوزت نسبة الوظيفة لعدد من المعلمين 140% وأحيانا 220%. المدير الإداري للمدرسة يعين ويفصل عمال الصيانة، أو يرسلهم للعمل في حديقته المنزلية!!

خلاصة الكتاب

إن ما عانتها أبرشية الجليل منذ عشرات السنين ليس من أزمة إيمانية، إنما من أزمة ثقة بسلامة ونزاهة إدارتها. شهد أبناء الأبرشية أن الأوضاع المالية كانت سرية تماما على الجميع، وكأنها تحتفظ بأسرار نووية، أو أنها ملك خاص لهذا المطران أو ذلك. ولم يتصرف الأساقفة كمتولين على أملاك وقفية، وهي بمثابة الأمانة التي ينبغي صيانتها وتطويرها واستثمارها، لتعزيز الموارد التي تتغذى منها مؤسسات الأبرشية. بل كانت الإدارة بعيدة كل البعد عن الشفافية والإدارة المنظمة الصحيحة والسليمة.

ويخلص الدكتور خوري إلى القول بأن هذا التعامل يندرج تحت اسم الفساد. وما نرجوه هو ألا تبقى الأوضاع على ما هي عليه، بل أن تتغير نحو الأفضل، نحو الإصلاح، ونحو الشفافية.

إن اتباع قوانين الكنيسة الشرقية التي أقرتها المجامع المسكونية وصادق عليها السينودوس، والعمل بموجبها تجعل أبناء الكنيسة قاطبة، إكليروسا وعلمانيين، يعودون إليها في حال الضرورة ويحتكمون إلى أحكامها وشروطها وقوانينها، وإلا لماذا وضعت هذه القوانين إن لم تعمل بها؟

إن الدكتور حاتم خوري وضع الإصبع على الجرح وأشار إلى نقاط الضعف، وإلى ما تعانيه الإبرشية، ولم يكتف بذلك، بل طرح حلولاً عن طريق التجربة العملية والفعلية التي اجتازها مع أبناء أبرشية الجليل. ولولا هذا المؤلف الواضح والصريح، والكاشف لبواطن الأمور لما علم أحد بالصخرة التي تختفي تحت سكة الفنان، ولما أدرك أحد ما نحن عليه، ولذا كان من الضروري والحيوي أن يضع الدكتور خوري مثل هذا الكتاب، وأن يرى النور ما دام النور يهدينا إلى طريق الصواب.

2 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً

70 ₪

- الإضافات: زلتون/فتقم/ذرة

3 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً

100 ₪



حملة خاصة

fresco

مטבח איטלקי



04-8623623

همغينيم 53، حيفا

ساعات الدوام: الأحد - الجمعة: 11:00-00:00 السبت: 18:00-00:00

ش



good times

077-7004312 | جادة بن غوريون 39



نايف خوري

لن أمنحك متعة إغضابي

لكي يستقيم، فما الفائدة من الغضب الناجم عن خطأ لا يمكن رده أو توقيمه أو تحسينه؟ وكيف يمكن أن أغضب بسبب جماد أو بسبب حيوان وهو لا يدرك أنه أخطأ أو أنه وقع نتيجة سهو أو بغير قصد؟ وربما يكون الصواب بالنسبة له خطأ بالنسبة لي.

وهكذا فإن الخطأ الذي يسبب الغضب هو خطأ لعاقل ومدرك، ويأتي لتجنب وقوعه ثانية. أو إذا كان متعمداً مما يوجب معالجة أسبابه. فعندما أغضب، يكون ذلك رداً على حدث وقع أو قول أو سلوك وتصرف من الآخر، ويجب ألا أغضب مما جرى بسبب جماد، بل أتحسّر وأحزن. ولكن إذا امتد هذا الأذى من الجماد أو الحيوان إلى الإنسان والحق به الضرر فتكون الحسرة أشد وقعاً، والألم أكثر حدة. فهل يمكن أن نحتكم إلى العقل في مسائل الغضب لكي نميز ردودنا ونلجم عواطفنا؟

من الناحية النظرية هذا أمر مثالي، ولكن من الناحية العملية يتطلب ذلك جهداً وإرادة وقوة سيطرة عظيمة. فهل أستطيع أن أميز ساعة الغضب ما يجري أمامي أو معي لكي أقرر في رد الفعل الطبيعي مني؟ قد يقول قائل إن هذه مسألة تحتاج إلى جبروت وعظمة، ولكن إذا حكمنا المنطق في طبيعة الحادث نجد أنفسنا نتساءل: هل نحن المسيطرون على عواطفنا؟ هل نحن نوجه مشاعرنا كما نشاء؟ أم أنها هي التي تسيطر علينا وتقودنا في حياتنا وفي اختيار قراراتنا؟ إن للعواطف دوراً هاماً وحساساً جداً في حياتنا، ولكن في ساعات الغضب يجب أن نستخدم هذه العواطف أقل استخدام، ونفسح المجال أمام العقل والتعقل، والتبصر والبصيرة لكي تقودنا في هذه المواقف.

فإذا غضبت أنا أمام الذي أغضبني، أكون قد لمبتت طلبه ونفذت مآربه وتجاوت مع مسعاه الذي يريد مني.

أو على ما أغضبه. بينما المسبب للغضب يرغب بذلك لشخص آخر انتقاداً أو نكايه أو تسلطاً أو إثارة، أو غيرها من صفات التسلط والهيمنة على مشاعر الآخر وسلوكه وتصرفه.

وفي أحيان كثيرة يقصد هذا المتسلط أن يفرض الشعور بالغضب على الطرف الآخر لأنه يحب هذا الشعور، ولأنه يجب أن يرى سواه غاضباً، ويتمتع بذلك. ويرافق الإغضب شعور بالكراهية والحقد، وحب السيطرة وفرض الأمور بأي وسيلة لكي يتمتع المسبب بالغضب. وتأتي ردود الفعل متعددة على هذا الغضب ومسبباته، وتكون عادة على شكل نزاع أو شجار أو خلاف أو قطيعة أو ابتعاد أو أي شكل آخر من أشكال المعاملة التي تفرق ولا تقرب، تقطع ولا تتواصل، تنفر ولا تطمئن، تنغص ولا تبهج.

إن تحتّم القضية وجود سبب للغضب ووجود المتلقي لهذا الغضب، ورد الفعل المرافق لهذا الشعور، لأن الغضب الناجم عن حادثة أو مكروه من غير بشر، يسبب مشاعر الألم والحزن والاكتماب، بينما الغضب الناتج عن مسبب بشري يؤدي إلى الحقد والكراهية والابتعاد عن المحبة والمودة.

فعندما أغضب أكون قد خضعت واستجبت لمن أغضبني بأن أنفذ مآربه بإغضابي. وإذا غضبت من وقوع أو حدوث شيء ما فإني أغضب عبثاً، ولن يطال غضبي أحد، بل يعود الغضب إلي فأغضب بمفردي ولوحدتي. فما فائدتي من هذا الغضب؟ هل سيؤثر غضبي بالجماد؟ أم الحادثة والواقعة ستؤثر فيه؟ طبعاً لا! فلماذا أغضب مما لن يتأثر بغضبي؟ إن الغضب وسيلة للتعبير عن مشاعر معينة حيال خطأ وقع أو حدث جرى، أو لتقوم هذا الخطأ أو تصحيح اعوجاجه

جاء في لسان العرب لابن منظور:

الغضب: نقيض الرضا. وقد غضب عليه غضباً ومغضبته، وأغضبته فتغضب.

غضب له: غضب على غيره من أجله. والغضب شيء يداخل القلب.

رجل غضب وغضوب وغضبان أي شديد الغضب وهو سريع الغضب. والأنثى غضبي وغضوب وغضبانة.

والجمع: غضاب وغضابي. أغضبته وغاضبه: راغمه وأثار غضبه.

من بغاضب ربه يعاقبه الرب. رجل أو امرأة غضوب: عبوس. والغضوب: الحية الخبيثة.

هذا أحمر غضب: شديد الحمرة. وجاء في فقه اللغة وسر العربية للثعالبي:

السخط هو أول مراتب الغضب، وهو خلاف الرضا. ثم الاخرنظام وهو غضب مع تكبر ورفع الرأس. ثم البرطمة وهي غضب مع عبوس وانتفاخ. ثم الغيظ وهو غضب كامن للعاجز عن التشفي. ثم الحرد وهو أن يغتاظ الإنسان فيتحرش بالذي غاظه وبهم به. ثم الحنق وهو شدة الاغتياظ مع الحقد. ثم الاحتلاط وهو أشد حالات الغضب.

هذا من الناحية اللغوية، أما من الناحية الفعلية، فإن الغضب يأتي نتيجة فعلين، الأول أن يفعل المرء أو يقول ما يتسبب بإغضاب الآخر، والثاني يأتي نتيجة الأول وهو الغضب بالتعبير عنه بالشعور أو القول أو الفعل. وقد ينتج الغضب من شيء ما تراه أو تصادفه، أو حادثة تقع لك فتسبب لك الأذى والألم والخسارة المادية والعاطفية. فالغضب هو رد فعل لأمر ما وليس بادرة من تلقاء ذاته، فمن يغضب يرد بذلك على من أغضبه،

ولكن إذا كان ردي على غضبه بشيء من التعقل، أستطيع أن أتفحص الأمور وأتبصر في أسباب الغضب، ربما هي صادقة وبحق، وربما هي جزافاً وبغير حق. وإن كانت صادقة فهي لأنني أخطأت بحق الشخص الغاضب أمامي، فأقوم بخطيئتي وأستميحه العذر، أو أتدارك الأمر فأصحح ما أخطأت بحقه. وإن كانت بغير حق فلماذا ألبى مآربه وأغضب دون سبب؟ لقد أراد هو أن يبدي غضبه تجاه ما قلت أو فعلت، ولكن إذا قلت الحق وفعلت الصواب، ورغب هو أن يغضب لأسبابه الخاصة، أو لكي يحول دون أن أنفذ مبتغاي، فذلك يقويني ويشجعني لكي أمضي في غايتي وأواصل طريقي القويم وأتابع دربي السليم.

إن من يُغضبني سيفرح بدون شك لأنه أوقع بي في شرك الغضب، وإن من يبغني إثارة غضبي يريدني أن ألبى رغبته بالغضب ورد الفعل الغاضب، ولذا لن أقع في هذا الشرك ولا هذا الفخ الذي ينصبه لي، ولن أتجاوب مع دعوته إلى الغضب. وهو من ناحيته سيبقى في غضبه الذي أراده لي، فلماذا أغضب وأنا أعرف نفسي حق المعرفة بأنني على صواب وعلى حق؟ ولماذا أعلن لغريمي أنني غاضب مثله أو أرد وأتجاوب مع غضبه؟ وإن من يُغضبني يتمتع برد فعلي إذا تجاوت معه وغضبت كما يريد لي، لذا لن أمنحه متعة إغضابي ولا الفرح بأنني فقدت صوابي، ولا تلبية رغباته.



أخيم ح'لول بع"م

خلطة ألوان محوسبة **سامبور** | بيع مواسير للصرف الصحي
أدوات كهربائية | مواد تنظيف



الوكيل المعتمد لشركة **BOSCH**

شارع السلازيان 7، حيفا | هاتف: 04-8530144

فاكس: 077-4247477 المحمول: 052-8066601/2/4

franDelico

Asian kitchen

For family & friends

جادة بن غوريون 22، حيفا

تخفيض
10% لطلاب
الجامعات

للطلبات و الإرساليات:
04-6384480



ارحمونا من هذا الجهل القاتل

من خلال متابعتي لما يُنشر في صحفنا المحلية، طُرح مؤخراً موضوع النقد الأدبي وأهميته، وجرى التأكيد على دوره في نشوء حركة أدبية متطورة. وبدون شك نحن نفتقد النقد الأدبي الجاد والمنهجي، باستثناء بعض الحالات القليلة، لتغزو مجلاتنا وصحفنا مقالات كيل المديح والمجاملات التي لا تعود بالفائدة على حركتنا الأدبية.

أثار هذا الموضوع بروفيسور ابراهيم طه في ملحق الاتحاد (2014\8\29) تحت

عنوان «عيب علينا ما يحدث في نقدنا الأدبي»، وسعيد نفاع في ملحق الاتحاد أيضاً بتاريخ (2014/9/19) تحت عنوان «النقد أداة تشذيب للحراك الثقافي».

من المعروف أن النقد يأتي بعد عملية الإبداع مباشرة، ويهدف إلى الإبحار في الإنتاج الأدبي ومحاولة تبيان مواطن الجودة والرداءة في هذا الإنتاج. ونطلق على الذي يمارس هذا العمل ناقداً، لأنه يكشف ما هو صحيح وأصيل في النص الأدبي، ويميزه عما هو زائف ومصطنع. وفي مرحلة متقدمة أكثر أصبح الناقد مجرد قارئ يقارب الحقيقة النصية ويعيد إنتاج النص وبناء من جديد. وبالتالي ترتبط مهمة الناقد في هذه الحالة بالوصف والتفسير والتأويل والكشف والتحليل والتقييم.

وللنقد أهمية كبيرة لأنه يوجه دفة الإبداع ويساعده على النمو والازدهار والتقدم، ويضيء السبيل للمبتدئين والمبتدئين والكتاب الكبار. فأين النقاد وأين النقد في حركتنا الثقافية، ونحن في ظل تراجع المناير الأدبية الجادة، فصحفنا المحلية في غالبيتها لم تعد تخصص زوايا أدبية، كما أن المجالات الأدبية اختفت من الساحة الأدبية، دون أن تصدر مجلات بذات المستوى لتتابع المسيرة، مثل مجلة «الجديد»، وها نحن نسمع عن توقف مجلة «الشرق» عن الصدور أيضاً. فهناك حاجة إلى صدور مجلات أدبية أخرى مثل مجلة «مواقف» التي لا تزال تصدر رغم الصعوبات وتساهم في نمو حركتنا الثقافية. وهنا أود أن أهنئ لمحوري الصحف المحلية أن يولوا اهتماماً بالأدب ونشر الانتاجات الأدبية، وبهذه المناسبة أود أن أحيي بشكل خاص صحيفة «الاتحاد» التي لا تزال تخصص زاوية أدبية في ملحقها الأسبوعي وتنشر القطع الأدبية بإخراج مميز ملفت للنظر،



وهذا إن دلّ على شيء إنما يدلّ على اهتمام هيئة التحرير بما ينشر لديها من إبداعات ومقالات نقدية. كما أود أن أحيي صحيفتنا «حيفاً» على اهتمامها أيضاً بنشر المقالات والانتاجات الأدبية رغم أنها لا تخصص زاوية أدبية خاصة، وأخص بالذكر زميلي الشاعر رشدي الماضي الذي ينشر مقالاً أدبياً أسبوعياً. كما أود أن أشير بأنني ساهمت في مجال كتابة النقد، والنقد الفني بالذات، وعن هذه التجربة حدث ولا حرج، فقد كتبت عشرات المقالات في هذا المجال وكنت أنشرها في الصحف والمجلات المحلية، ولكنني عانيت ما يعانیه نقادنا اليوم، فكل من لا يروق له المقال يتهمني بالجهل، أو لكوني أحد الناشطين في الحركة المسرحية، فكانوا يتهمونني بأن لدي حساباتي الخاصة وما شابه، بدلاً من مناقشة ما ورد في المقال، دون الدخول في الأمور الشخصية التي لا تخدم المسرح المحلي ولا مسرحيينا.

إن صرخة بروفيسور ابراهيم طه حول أزمة النقد الأدبي عندنا في مقاله «عيب علينا ما يحدث في نقدنا الأدبي»، هي صرخة تعبر عن عمق الأزمة، عندما يكتب «أنها حالة من حالات الموت السريري» و «إذا كان النقد قد تراجع إلى هذا الحد من الركود والجمود فهذا يعني بالضرورة أن هناك تراجعاً مقلقاً في القراءة. وتردّي أحوال القراءة مردود إلى اعتبارات كثيرة. أول هذه الاعتبارات وأخرها، في ظني وتقديري، هو غياب «ثقافة» القراءة أو ذهنية المطالعة المتوارثة». وأنا أتفق مع البروفيسور ابراهيم طه أن وضع طلاب الجامعات الذين يدرسون في أقسام اللغات والآداب ليس بأفضل من غيرهم،

ريتسوس وحضوره في الشعر العربي الحديث (3)



رشدي الماضي



ففي قصيدة «الصدفة» نقرأ: «وصلت مع الذين وصلوا/ قبلهم بقليل/ بعد أن فردوا معداتهم على الأرض/ وقاسوا الأبعاد/ الأعوان المحليون حدود الأهداف/ وغطوا الزوايا بنظرات صائبة/ المهنيون كانت لهم اليد الطولى في تصنيف الحقائق/ مساعدهم فاقوا بدهائهم تقادير/ أفسحت حيزاً للإستنتاج/

إضافة إلى تأثيرات شعر ريتسوس في منجز أمجد ناصر نعثر على هذه التأثيرات في شعر نوري الجراح ولينا الطيبي وليد خازندار كذلك.

ففي قصيدة «أزهار الليل» ثمة توازن شديد مع الأجواء الريتسوسية. ومن يقرأ قصيدة ريتسوس «المسرّم والأخر» وقصيدة الجراح أعلاه سيلاحظ مدى التشابه بين عالمي القصيدتين: كابوس الرجل الساقط من أعلى في يقظة الحلم - فنوري الجراح يعيد صياغة القصيدة الريتسوسية التي تدور حول الشخصية نفسها:

«ضجة الأزهار نبتت المنازل/ نزل الليل على سلمه، ورأى طيوراً/ رأى نزوله الحذر رباشاً لامست الأرض/ رآه المصباح/ رأى نفسه لطفة ظلّ/ راقب الضوء على الأزهار فاضحاً/ رأى أرواحه الهاربة.../ هذه القصيدة تبدأ من نقطة السقوط، من السطر الأخير لقصيدة ريتسوس «المسرّم والأخر» لتعيد تشكيل الكابوس. في قصيدة ريتسوس رجل صاح في الليل ينتظر سقوط رجل يسكن في الطابق الأعلى، ولكنه يسقط بدلاً منه. بينما تعمل قصيدة الجراح على إعادة بناء حدث السقوط. فلا آخر في قصيدته...

طبعاً هناك نماذج أخرى في شعر الجراح توضح عمق التأثير الذي يمارسه شعر ريتسوس على جيل قصيدة النثر العربية الجديدة. ففي قصيدة لينا الطيبي «سعادة» حيث تعتمد الكثافة اللغوية والاقتصاد في التعبير لوصف الطبيعة الصامتة لباب مغلق، يجعل القارئ ما يخفيه خلفه:

«سبقي الباب منتظراً دخول حراس/ مرتجاء إلى أن يأتي من يشقه بالفأس نفسها التي شق بها موسى الأرض:/ الباب/ ليخرج الدخان/ وتظير الأجنحة/ أما وليد خازندار فيستفيد من تقنيات ريتسوس في تأخير الضربة النهائية في القصيدة وتهيئة القارئ لإستقبال التّمو المفاجئ الأخير في الكنه الشعري، ففي قصيدة «مفاجأة» يكتب:

«غرفتها الغارقة:/ كرسي أسود جلد إلى اليمين/ كرسي أسود جلد إلى اليسار/ كنزة سوداء خضراء/ ملونة/ مستهامة/ على رخام النافذة/ لا شيء: غرفتها الفارغة. لا ربح/ لا نأمة.../

إذن، لن نجانب الحقيقة إذا أشرنا إلى أن تأثير ريتسوس قد أصبح كبيراً إلى الدرجة التي يمكن أن نتحدث فيها بيقين تام عن ولادة نسل لريتسوس في الشعر العربي المعاصر...

لا يخفى على العارف بهوية القصيدة العربية المعاصرة، طغيان النبرة الرومانسية خصوصاً خلال عقدي الخمسينات والستينات، وهي نبرة لما تزل مؤثرة على الكثير من الإنتاج الشعري العربي في الوقت الراهن - ومع ذلك فتتمت قلملات في القصيدة العربية التي تكتب حالياً، لتتلخّص من أسر الصوت الفردي وكتابة قصيدة الأشياء والتفاصيل والعاديات - وبلتقي هذا التوجّه في الكتابة الشعريّة العربيّة الراهنة مع جوهر القصيدة الريتسوسية... ولقد تزامن هذا التغيير في مقارنة الشاعر العربي الجديد لموضوعه مع تعرّف الشعراء العرب على شعر ريتسوس. نلاحظ هذه التأثيرات في شعر أوائل الريتسوسيين العرب عباس بيضون الذي يشعر بقرابة شخصية مع العالم الريتسوسي.

ففي مجموعته الشعرية «نقد الألم» تخيم أجواء ريتسوس على القصائد، خاصة في وضع العناوين والنبرة المحايدة والنهيات الحارة الصادمة غير المتوقّعة للقصائد.

مثل قصيدة «الأدي» التي ينقل الشاعر من المشهد اليومي في سجن «انصار»، الذي كان الشاعر معتقلاً فيه، صورة صادمة لسجناء معصوبي الأعين، يمدّون أيديهم في الفراغ للبحث عن الأيدي الضائعة، في فراغ العمى وفراغ السجن - أما الشاعر أمجد ناصر فشمة التقاء واضح مع عالم ريتسوس منذ المجموعة الشعريّة الأولى عام 1979 «مديح لمقهى آخر» - حيث نلمس احتفاءً بقصيدة التفاصيل والنبرة الخفيفة التي تميّز شعراء قصيدة النثر العربية الجدد.

يقترح شاعرنا أكثر من أسلوب ريتسوس في مجموعته الشعريّة الثانية «منذ جلعاد كان يصعد الجبل». ففيها يقيم معماراً شعرياً من التفاصيل الصغيرة، ومن مشهد بصري يصل به الوصف إلى نقطة الذروة، التي هي مجرد حدث عادي، يفاجئنا بأنه يرتدّ على نفسه، ثم ينقلب إلى مشهد كابوسي - وهذا ما يحصل بالفعل في قصيدة «غياب»:

«الرجل السّكن المنزل المجاور/ المنزل المحاط بالصّمت ونشارة الخشب/ لم يعد في المساء/ كعادته/ متأبطاً صحفاً وأوراقاً/ مطاطاً رأسه، عاضاً على غليون/ ذلك المساء من حزيران/ مساء غريب.../

واضح أن شاعرنا يتبع أسلوب المزاوجة بين اليومي واللا معقول وغير المتوقع من المشهد اليومي العادي. لكن الذنو من عالم ريتسوس يبلغ ذروته عند أمجد ناصر في مجموعته «وصول الغرياء»،

صحيفة

حيفا

منكم وإليكم..

048522822

CROWN PIZZA

جديد



بـ 85 ₪

1 "كراون بيتسا" عائلية
+ إضافة واحدة + كولا

CHEESY BITES

جديد



بـ 85 ₪

1 "تشيز بيتسا" عائلية
+ إضافة واحدة + كولا



XXL PIZZA

جديد

بحجم كبير!



بـ 59⁹⁰ ₪

1 "XXL بيتسا" عائلية
+ إضافة واحدة + كولا

CRUST PIZZA

جديد



بـ 80 ₪

1 "كراست بيتسا" عائلية
+ إضافة واحدة + كولا

* خاضعون لشروط الحملة - الصور للتوضيح فقط.

بـ

1-700-50-60-70 / 04-8650777

شارع بن غوريون 53 - حيفا



فواتح شهية طبيعية لأطفالك الصغار



إعداد: نالسي نعمة

تختار كثير من الأمهات كيف تستطيع تقديم غذاء متوازن وتحافظ على صحة طفلها، وتجتهد في إعداد أطعمة مميزة، ثم يرفض أحد الأبناء أو أكثر الطعام تمامًا، أو ربما يأكل ما لا يفيد، ويصبح لسان حالهن مع العمل وماذا أفعل؟ هناك العديد من العوامل المهمة لفتح الشهية، منها بعض العناصر الغذائية الأساسية، التي تحتوي على الحديد وكل موانع الأكسدة، بالإضافة إلى طريقة التقديم ولذة المذاق للطبق، وهناك أيضاً بعض السلوكيات الغذائية المختلفة وكذلك ساعات النوم وتناول الطعام وغير ذلك.

فيما يلي أهم العناصر الغذائية الفاتحة للشهية بشكل طبيعي دون اللجوء للأدوية:

- إذا رفض طفلك الخضروات، يمكن أن تقطعيها وتضعيها على الجبنة أو على الأرز أو على المكرونة.
- إذا رفض طفلك نوعاً من الطعام الجديد عليه، أو كان لا يفضل نوعاً معيناً من الطعام، يمكن أن تغطي ذلك الطعام بصوص يحبه الطفل.
- إذا رفض طفلك أكل نوع معين من الفاكهة، أعطه له كعصير.

تذكري:

- معدة الطفل تكون بحجم قبضة يده فلا تجبريه على الطعام كالشخص الكبير، كما أن أكل الطفل في وقت مرضه يختلف تماماً عن أكله وهو بصحة جيدة.
- حاولي أن تقيمي أكل طفلك بالأسبوع وليس باليوم، فالطفل أحياناً يأكل جيداً في يوم وفي اليوم التالي يأكل فيه القليل من الطعام.
- أحياناً طفلك يرفض طعاماً معيناً وهذا ليس معناه أنه يرفض ذلك الطعام، أو يرفض الطعام عموماً، ولكنه يحب أن يظهر استقلاليتته فقط أو ليبري رد فعلك.

(اختصاصية تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة والطب المكمل)

- الطماطم لاحتوائها على فيتامين أ وب وكذلك الحديد والفسفور والكالسيوم.
- البصل لاحتوائه على فيتامين أ وج وكذلك الكالسيوم والفسفور والحديد ويعتبر مطهر طبيعي للأعضاء وبالتالي فاتح للشهية.
- السبانخ لاحتوائها على نسبة عالية جداً من الحديد وتعتبر أكثر الخضروات الفاتحة.
- الباذنجان بطرق إعداده المختلفة مسقعة أو بالخل والثوم أو بابا غنوج أو مخلل.
- الخس والسلطة الخضراء، والسلطات بأنواعها والشوم والمخللات، (وإن كان لا ينصح بالإكثار من المخللات للكبار وتقديمها نادراً للصغار).
- الفواكه خاصة التمر وحده أو مع الحليب والكننلوب والتفاح والموز، لاحتوائها جميعاً على الحديد بنسب عالية.
- بعض المشروبات الفاتحة للشهية مثل البانسون ومغلي حبة البركة والزنجبيل والقرفة والحلبة والزعتر، ويمكن استخدام القرفة والزعتر والزنجبيل كبهارات في الطعام.
- استخدام الخل مع السلطة.
- الترمس.
- العسل الأسود وحده أو حلوى المفتقة أو الحلبة المعقودة.
- إذا رفض طفلك بعض الأطعمة يمكن أن تلجائي لهذه الحيل:
- إذا رفض بعض أنواع الفاكهة، يمكن أن تقطعيها وتضعيها على الزبادي.

إزالة البقع، وخاصة بقع الشمس والجيل عن الأيدي



ياسمين عودة

تظهر هذه البقع الصبغية ذات اللون البني والمحددة بشكل بارز على مواضع الجسم التي تتعرض لأشعة الشمس بشدة، مثل الوجه والذراعين واليدين. وغالباً ما تظهر هذه البقع في سن مبكرة نسبياً، بدءاً من سن 40 عاماً، وتسبب هذه المشكلات الجلدية إزعاجاً كبيراً للأشخاص، الأمر الذي يدفعهم إلى التخلص منها.

يؤكد الخبراء على توفر العديد من الطرق والتقنيات الحديثة، التي تساعدهم على التخلص من هذه البقع والمشكلات الجلدية.

أما الأسباب التي تؤدي إلى ظهور البقع السوداء أو البنية على البشرة فهي: التعرض لأشعة الشمس، التقدم في العمر، العوامل الوراثية والاضطرابات الهرمونية وغيرها.

لتعيين موعد استشارة مجاني ودون التزام 30-20-10-0775-0775-0775 (اختصاصية في مجال عمليات التجميل، مديرة عيادات «كرميل استيتكس» بفروعها: حيفا، كريات آتا، العفولة، ومودعين)

توفر العديد من الطرق والتقنيات الحديثة، التي تساعدهم على التخلص من هذه البقع والمشكلات الجلدية. أما الأسباب التي تؤدي إلى ظهور البقع السوداء أو البنية على البشرة فهي: التعرض لأشعة الشمس، التقدم في العمر، العوامل الوراثية والاضطرابات الهرمونية وغيرها.

يؤكد الخبراء على توفر العديد من الطرق والتقنيات الحديثة، التي تساعدهم على التخلص من هذه البقع والمشكلات الجلدية.

أما الأسباب التي تؤدي إلى ظهور البقع السوداء أو البنية على البشرة فهي: التعرض لأشعة الشمس، التقدم في العمر، العوامل الوراثية والاضطرابات الهرمونية وغيرها.

توفر العديد من الطرق والتقنيات الحديثة، التي تساعدهم على التخلص من هذه البقع والمشكلات الجلدية. أما الأسباب التي تؤدي إلى ظهور البقع السوداء أو البنية على البشرة فهي: التعرض لأشعة الشمس، التقدم في العمر، العوامل الوراثية والاضطرابات الهرمونية وغيرها.

أبعدوا عيدكم



إبر و دبابيس

بدل ما إحنا نبعد عيدنا.. أبعدوا عيدكم إنتو!! ●● السنة الماضية طلبوا من المطران شقور يبعد عيد الصليب ويزيحو على جنب بين ما يمرق عيد الكيبور.. ●● هاي السنة طلبوا من الشيخ رشاد يبعد عيد الأضحى وزيحو على جنب بين ما يمرق عيد الكيبور.. ●● ما بستحو أبدا.. شو هالطلب.. بدهم نبعد عيدنا حتى يمر عيدهم؟ ●● ليه ما بستنى عيدهم حتى يمر عيدنا؟ ●● العيد المسيحي ثابت بالرزنامة، أما الكيبور فمتنقل.. بتنقل من يوم ليوم، ومن شهر لشهر.. ●● مين أهون نبعد العيد الثابت المثبت من ألفين سنة أو العيد المتنقل؟ ●● واليوم أجت قصة الأضحى.. بدهم نبعد عيد الأضحى، أهم عيد عنا، حتى يمر عيدهم؟ ●● عيدنا أربعة أيام والتحضير إلو كمان أربعة أو خمسة، أما عيدهم يوم واحد، أو نتفة يوم.. مين أهون يستنى؟ ●● إحنا بنحتفل بعيدنا الأضحى مع ملايين الملايين في العالم.. وهم كم واحد يحتفلو بعيدهم؟ مين أهم نبعد، عيد مئات الملايين ولا عيد كم مليون؟ ●● ليه كل السنين الماضية ما حدا طلب يبعد الأعياد من قدام عيدهم؟ صار لنا سنين نعيد.. وصار لهم سنين يعيدو.. ●● ليه بطلبو نبعد عيد الصليب أو الأضحى عن عيدهم؟ ●● بحسب الرزنامة في كمان عيد الفصح بلتقي مع بيسحهم.. ليه ما بطلبو يبعدوه؟ ●● عيب يا جماعة.. هذا الطلب وقح واللي بطلبه أكثر وقاحة. ●● ما بنفع هيك، ومثل ما قال الشيخ والمطران لازم الكل يعيد.. وبلاش طلبات بايخة.

أبو إلياس

صحيح الكلام

يجب - لا يجب

كثيراً ما نستخدم في كلامنا الجملة: لا يجب أن نفعل كذا أو لا يجب أن ننتهون في الأمر. فالعبارة: «لا يجب» تعني غير واجب علينا أي ليس من باب الواجب والأصول.. وهذا لا يعني أنه لا يجوز والصحيح أن نقول: يجب ألا ننتهون في الأمر، أو يجب ألا نفعل كذا.. والقول: يجب ألا.. أفضل من القول: لا يجب.

نايف خوري

خذلك نفس.. واستمتع

ارچيلة مع خلطة "ليلي" الفاخرة

فقط بـ 25 ش.ج

ارچيلة مع راس "Fresh" الفاخر

فقط بـ 30 ش.ج

ليلي

مقهى بعبق ايام زمان

رواق... وسهرة بأجواء

شارع سارة 2 - حيفا (البلد التحتي) | هاتف 04-6578080
كل أيام الاسبوع من الساعة 12:00 ظهراً وحتى منتصف الليل



د. كميل ساري (مدير قسم الرقابة، الأبحاث وصيانة الآثار)

العثور على دير من الفترة البيزنطية بالقرب من بيت شيمش

المكتشفات الأثرية

كشفت الحفريات الأثرية التي أجرتها مؤخرا سلطة الآثار في منطقة بيت شيمش، عن مجمع مباني يعود تاريخه إلى الفترة البيزنطية، ومن المحتمل أنه كان ديرا لإحدى حركات الرهبنة خلال تلك الفترة.

الإكتشاف وبداية الحفريات

تعود بداية الاكتشاف إلى مسح أثري أجرته سلطة الآثار على التلال الواقعة إلى الجنوب من بيت شيمش. وخلال المسح الذي أجري سيرا على الأقدام، لوحظ بعض الآثار لأجران وآبار مياه إلى جانب عدد من الكهوف، جميعها تشير إلى وجود موقع أثري في المنطقة، وقد أخفي قسم منها تحت سطح الأرض. وفي أعقاب هذا المسح، قامت سلطة الآثار بإجراء التنقيبات الواسعة هناك بهدف دراسة الموقع بشكل جذري.

وكشفت الحفريات عن أنقاض موقع أثري من الفترة البيزنطية، والذي لم يكن معروفا للباحثين حتى اليوم.



صورة لمجمع المباني

أحيط المجمع بسور من جميع جهاته، وهو مقسم بداخله إلى قسمين: منطقة صناعية ومنطقة سكنية. وتم الكشف في المنطقة الصناعية عن بقايا معصرة لاستخراج زيت الزيتون، كبيرة الحجم ونادرة جدا من حيث وضع الصيانة التي حفظت به حتى أيامنا هذه.

وعثر خارج المنطقة الصناعية على معصرة للعنب لصناعة النبيذ، تتألف من مسطحين كبيرين، تمت على الأول العملية التمهيدية لعصر النبيذ، وعلى المسطح الآخر سال العصير إلى حفرة التجمع. وتشير المكتشفات إلى أن سكان الموقع أعدوه لمعيشتهم اليومية في صناعة النبيذ وزيت الزيتون. وإلى جانب تلك المعاصر، تم الكشف عن فرنين كبيرين الحجم، مما يدل على أنهما استعملتا للخبيز بكميات صناعية وتجارية، وليس للاستعمال المنزلي فقط. كما تم في الحي السكني، العثور على بعض المنازل المرصوفة أرضيتها بالفسيفساء الملون. وكانت الغرف الكبيرة مؤلفة من طابقين على الأقل، بنيت من الحجارة الملساء، والتي غطيت من الجهة الداخلية بطبقة من الطين الفاخر، ووصفت أرضيتها بالفسيفساء الملون والمزخرف. واحدة من بين الأرضيات حملت رسما لعناقيد العنب، ومن حولها الورد الجميلة (صورة رقم 2 - بلطف سلطة الآثار).

مديرة الحفريات الأثرية من سلطة الآثار (إيرينا زيلبرود) تعتقد أن



صورة لأرضية الفسيفساء من الموقع

مجمع المباني هو دير من الفترة البيزنطية. وعلى الرغم من أنه لم يعثر أثناء هذه الحفريات على كنيسة أو كاتدرائية تشير بشكل واضح إلى ماهية المجمع، إلا أنه يمكننا الاستنتاج من فخامة المباني وطريقة البناء وتاريخها الذي يعود للفترة البيزنطية، وأرضيات الفسيفساء الجميلة إلى جانب المعامل الصناعية للزيت والنبيذ، جميعها مشابهة لمكتشفات تم العثور عليها في أديرة أخرى من الفترة ذاتها.

أما في الفترة الإسلامية فقد هجر الموقع لأسباب لا نعلمها. وفي فترة لاحقة، استوطن الموقع سكان جدد الذين أجروا التعديلات على ملامحه، وأقاموا المباني الجديدة على نمط مختلف عما كان عليه الحال خلال الفترة البيزنطية.

ونظرا للمكتشفات وأهميتها باشرت سلطة الآثار ووزارة الإسكان باتخاذ الإجراءات لصيانة المكان وترميمه بحيث يمكن عرضه للجمهور.



صورة للموقع من الجو

بدأ التسجيل لدورة الجميز لجيل 4 سنوات وما فوق

المركز الجماهيري عباس 56، حيفا
رشا بدران حجير - 054-4481110
الأماكن محدودة!

מפרו שאת הבסטאן ירکا

בمناسبة حلول عيد الاضكى المبارك

נقدم لكم
حملة العيد



فقط 249
فرشة مفرد 190/80



فقط 2499
طقم زاوية من الجلد



فقط 1499
طاولة خشب ملان + 6 كراسي



فقط 2990
مزنون + فيترين + طاولة



فقط 4999
طقم كلينير 3+2+1



فقط 3990
طقم اسيل 3+2+1+1



فقط 599
فرشة مزوج 190/140



فقط 499
طاولة طاون 120/70



חפשו אותנו
בפייסבוק

2014

057-4685337/9 04-9562353

ירکا المنطقة الصناعية

אوقات الاستقبال: كل ايام الاسبوع - من الماشرة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء .. يوم الاحد عطلة

عن ميغا بيج أميركا سمعتوا؟
همبورجر ماكدونالدز الأكبر في العالم، تجدونه
فقط في البلاد!



همبورجر ميغا بيج أميركا هو همبورجر ماكدونالدز الأكبر في العالم، ومتوفر فقط في البلاد!
سلسلة بيج أميركا - همبورجر إضلاع وانتريكوت عالي الجودة، متوفر بأربعة أوزان: 225
غرام، 90 غرام و180 غرام وإيضاً بوزن 275 غرام، ويست أطعمة مختلفة للاختيار: تكساس،
نيويورك، شيكاغو، ميامي، برويواي ولاس فيجاس.

مشروب الطاقة XL مستمر في حملة اطلاق
مجموعة Energy Plus
وتوزيع علب تذوق في كل ارجاء الوسط العربي



في اطار تسويق مجموعة المشروبات الجديدة من XL حيث ان كل مشروب يزود بطاقة
وانتعالش XL اضافة الى انه يحتوي على مكونات مختلفة تمنحه فائدة مميزة خاصة به

تتجول خلال الاسبوعين الاخيرين قافلة سيارات صغيرة وملونة من XL في بلدات الوسط
العربي ليتبحوا للجمع تجربة المشروبات الجديدة ولتوزيع العلب للممارين للتمتع
بالمذاقات الجديدة التي تعرضها عليهم ماركة XL في مجموعة Energy Plus
XL Double kick: قوة مضاعفة، عند الحاجة الي وجبة طاقة معززة، يحتوي على 50%
اكثر كافتين من مشروب الطاقة العادي.

XL After party: لاستعادة القوة بسرعة صباحا بعد ليلة طويلة، بإضافة الوفيرا (صبار)
وجينسينغ.

XL Sports mania: طاقة مركزة لممارسة النشاط الرياضي وغني بـ L كريتئين.
زارت قافلة سيارات «سمارت» ومضيقي XL في الاسبوعين الاخيرين من: الناصرة،
شفا عمرو، باقة الغربية وام الفحم وسيزورون في 26.9 مدينة طمرة وفي 27.9 كفر قاسم.
ستتسع الحملة في شهر تشرين الاول لتشمل البلدات التالية: سخنين، كفر ياسيف وجديدة
الملك، كفرقرع وعرة، الطيرة والطيبة، كفر كنا والرينة، مجد الكروم ودير الأسد، المغار
وعيلبون.

مجموعة المشروبات الجديدة متوفرة في كافة نقاط البيع المختارة.

بيزك تعرض 100 ميغا بـ 100 شاقل



تستمر بيزك في تصدّر الثورة الديجيتالية في الوسط العربي لتتعلق في خطوة خاصة للوسط العربي
تهدف الى اتاحة سرعات التصفح العالية لزبائن الشركة. ضمن الحملة تعرض بيزك على الزبائن
الجدد، سرعة تصفح 100 ميغا بـ 100 شاقل فقط، لمدة سنة. يمكن المشاركة في الحملة عبر موقع
الانترنت الخاص بالشركة باللغة العربية وكذلك عبر مراكز الخدمة التابعة للشركة. الحملة سارية
15.10.14 وغير منوطة بالالتزام.

قررت بيزك الانطلاق بهذه الخطوة في اعقاب تحليل عميق لهذا الموضوع، حيث لوحظت في اطرافه
الحاجة للسرعات العالية. ووجد بحث اجري من قبل شركة بيزك بين زبائنها في الوسط العربي ان ثلثي
متصفح الانترنت في الوسط العربي يشاهدون الفيديو عبر الانترنت. اضافة الى هذا ووفقا لانظمة
بيزك، متوسط حجم التصفح في الوسط العربي اعلى من متوسط حجم التصفح في الوسط العام.
31% يفضلون الاتصال بالانترنت من الحاسوب الشخصي عند تواجدهم في البيت، وحوالي 34%
يفضلون تصفح الانترنت في البيت عبر السماترفون بواسطة شبكة ال WiFi. وايضا فان تطبيقات
YouTube و Skype اكثر عملية في الوسط العربي مقارنة مع الوسط العام.

التصفح بـ 100 ميغا يحمل مزايا جمة تلبي احتياجات المستهلك في الوسط العربي وانماط استعمالاته
للانترنت. اليوم كل عائلة عادية تحتاج الى سرعات انترنت عالية لتتمكن من التصفح بسرعة وبدون
ازعاج في البيت. بما انه توجد عدة اجهزة في الوقت ذاته، من الحواسيب اللوحية، اجهزة السماترفون
والحواسيب النقالة. السرعة العالية تلبي متطلبات المستهلك وتتيح له التصفح بسرعة اكبر، بث
المضامين ومشاهدة الفيديو بجودة اعلى، تقليص مدة التخزين للمؤقت (buffering) بالمشاهدة المباشرة
مثل: youtube اضافة الى ان السرعة العالية، تتيح تجربة العاب بـ real-time بشكل سلس وبدون
انقطاع، تنزيل افلام بشكل اسرع وكذلك تتيح الاستمرارية والجودة في اجراء المكالمات الفيديو مثل:
Skype.

ايمان سيغال مدير قطاع التسويق في بيزك: «تحرص بيزك على الانطلاق بخطوات تهدف الى تشجيع
وتوفير سرعات التصفح الاعلى لكافة زبائنها، بواسطة خفض الاسعار وتحديث جماعي لسرعات
التصفح. اضافة الى زيادة جوهرية في متوسط سعة الخط للزبون، كذلك كمية المعلومات الكلية التي
تنقل عبر الانترنت ازادت بسرعة كبيرة بشكل خاص، وهذا بفضل ازدياد استعمال التطبيقات المتطورة
التي تستهلك سعة خط وفيديو».

سلسلة الألعاب الجديدة
الآن في ماكدونالدز



الآن في ماكدونالدز!
ألعاب التطبيق الشهير
Cut the Rope

شبكة مطاعم ماكدونالدز توزع ألعاب التطبيق cut the rope
الشهير مع كل وجبة أولاد «هابي ميل».
تشمل سلسلة الألعاب 8 ألعاب مختلفة بشكل أدوات لاكل الفاكهة وشرب العصير.
اجمعوا الآن سلسلة ألعاب cut the rope وتمتعوا من وجبات الأولاد هابي ميل!
بامكانكم مشاهدة جميع الألعاب والتعرف على جميع المستندات في موقع الانترنت باللغة
العربية: www.mcdonalds.co.il/ar
الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكدونالدز مع كل وجبة هابي ميل أو حتى نفاذ المخزون.

عيد الاضحى على الابواب
وكروكس تحتفل معكم بحملة
غير شكل

بدأت هذه الايام التحضيرات لاستقبال عيد الاضحى المبارك،
وبالإلصق شراء ملابس العيد والأحذية لأفراد العائلة والأطفال. هذا
العام كما وفي كل عام تحتفل معكم كروكس بحملة مميزة في كافة
حواينها في البلاد وذلك لأعضاء النادي والمنضمين الجدد. الحملة
عبارة عن تخفيض 60% على الزوج الثاني من احذية كروكس،
لا يشمل الاحذية الشتوية، الجزمات او احذية بليستون. هذا
وستستمر حملة العيد من كروكس حتى 17.10.2014.

من خلال هذه الحملة الخاصة يمكن للمحتفلين شراء حذاء من
كروكس والحصول على القطعة الثانية بـ 60% تخفيض. فالحديث
يدور عن مجموعة مميزة وأنيقة من احذية كروكس لجميع افراد
العائلة والتي تناسب الطقس الحار في بلادنا. يشار الى ان
الحملة سارية المفعول في جميع حواين شبكة كروكس بما في
ذلك الحواين في الوسط العربي ومنها: الناصرة-مجمع بيج
فاشن، سخنين-كانيون سخنين، كرميئيل-مركز بيج، عكا-كانيون
عزرائيلي، ام الفحم-مجمع مدينة سنتر وطمرة - مجمع طمرة مول.

يذكر ان جميع احذية كروكس مصنوعة من مادة الـ «كروسلانيت»
التي تجعل الحذاء مريح وخفيف الوزن في آن واحد، مما يخفف
الضغط على القدمين وأسفل الظهر ويجعل ارتعالها متعة ولا تحلى.

دجاج الزرطمة
فلاخمة ميريما

4 كيلو
جنحان
50.00

3 كيلو
فخاد مسح
100.00

5 كيلو
فخاد دجاج
100.00

4 كيلو
صدر دجاج
100.00

تجدون
لدينا جميع
أنواع اللحوم

إدارة شافع أبو راس

شارع يافنيه 7، حيفا | إرساليات مجاناً ما فوق 300 ₪ | 04-8620818

צ.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بادارة : روجيه ضاهر



زقاق الكروم - بمحاذاة حديقة البهائية

65 م + حديقة 60م - مرصمة بذوق 845,000 ₪



عبّاس - جميل شلهوب 4.5 غرف - 115م + حمامان. مرصمة.

شرفة + مصعد + موقف + مخزن. منظر للبحر 1,530,000 ₪



للبيع

الكرمل الفرنسي 124م 5.5غ
+ شرفة 30م - طابق 1
1,720,000 ₪



للبيع

الكرمل الفرنسي 4 غرف
مرصمة + شرفة 90م
+ موقف + مخزن
2,100,000 ₪



للبيع

لؤون بلوم 120م 5 غرف
طابق 1 مرتبة + TDD
موقف + شرفة ومنظر للبحر
1,195,000 ₪



للبيع

גבעת דאוןס
פנטהאוס דו מפלסי
180מ + שרפה 50מ 6 غرف + موقف
+ مخزن. مبنى مؤلف من 4 سكان
مرتبة، منظر بانورامي للبحر
2,980,000 ₪



للبيع

بوعا 80م 2.5 غرف
طابق 2
660,000 ₪

ויקטור נכסים
 בהנהלת ויקטור חאיינ
 תיווך - השקעות ושיווק נדלן
052-2410113
 victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

למכירה - הגפן 4 חדרים - משופצת קומפלט קומת קרקע עם יציאה לחצר משותפת (בניין מטופח)	למכירה - שי עגנון קומת קרקע 2 חדרים עם פוטנציאל (מייד)
1,100,000 ₪	450,000 ₪
למכירה - אלנבי 3 חדרים משופצת קומה 4 נוף חלקי לים	להשכרה יצחק שדה 3 חדרים קומה 1 משופצת קומפלט
650,000 ₪	3,000 ₪

יש לנו מאגר גדול של דירות למכירה
זרושות דירות למכירה לעסקה מיידית!

Farid Saeed
 Real Estate Consulting & Sales
054-3037999
צרו קשר להערכת נכס בחינם!
 לצפייה בתמונות ולהתרשמות מהדירות. כנסו לעמוד הפייסבוק!

חדש מדורות בית שיערים (פועה) מצוינת לזוגות צעירים 45 חדר + מרפסת עם נוף לים ק. 3 ואחרונה כ-100 מ"ר בבניין שמור ומטופח (נוקדה לשיטוף) 880,000 ₪	חדש רח מאיר באיזור המושבה הגרמנית בניין אבן מיוחד, מעט דיירים 3.5 חדרים קומה 3 מתוך 4 כ-80 מ"ר + מרפסת 660,000 ₪
חדש שד הציונות כ-100 מ"ר 4 חדרים במצב מצויין דירה גדולה ומרווחת קומה 2 670,000 ₪	חדש ק. אליעזר דירת 2 חדרים כ-40 מ"ר קומת קרקע במצב מצויין עם גישה נוחה ניתן לקבל תשואה של 6% 450,000 ₪ (גמיש)
חדש להשכרה בעין הים כ-90 מ"ר 4 חדרים במצב מצויין קומה 2 נוף חזיתי לים מהסלון בניין חדש ומשומר חניה פרטית 4,200 ₪	חדש שד הציונות כ-120 מ"ר צמוד לבהמים בבניין אבן - 4 חדרים + 2 מרפסות קומה 1 עם גישה נוחה 1,100,000 ₪ (גמיש)
חדש שטלה מריס למשקיעים חדר עם מיוג קומה 4 עם נוף מדהים לים (משופצת) 430,000 ₪ (גמיש)	חדש אלנבי כ-65 מ"ר 3 חדרים קומה 4 במצב מצויין + מרפסת פונה לנוף חלקי לים קומה 4 מצוינת לזוגות צעירים ומשקיעים 680,000 ₪

Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales - תיווך נדלן | www.faridsaeed.co.il | farid saeed

House deal
 מל תריד ביע או תאגיר בית
 House deal

NEW - לליע - קרית יעזר (שארע הזאית) 4 גרף טאב 2 + מוזן + מקיף (מוגרה) 700,000 ₪	NEW - לליע - י.ל. בירטס 85 מ + סאחא 100 מ 4 גרף טאב ארצי 520,000 ₪
NEW - לליע - הרטיזאנימ 3 גרף טאב 2 מרמט, מקיף 630,000 ₪	NEW - לליע - שא עגנון 3 גרף טאב 1 מרמט ומשמט, מוזן לליח מן الصالون 790,000 ₪
NEW - לליע - קדושי דמשיק 80 מ 3.5 גרף טאב 2 מוזן חלאב לליח, מרמט, מרמט, מרמט 850,000 ₪	NEW - לליע - סטילמריס 3 גרף טאב 2 80 מרמט, מרמט, מרמט 790,000 ₪
NEW - לליע - שארע אלנבי טאב ארצי 3 גרף + סאחא 700,000 ₪	NEW - לליע - שארע החדש 3 גרף + מרמט, מרמט, מרמט 24,000 ₪
NEW - לליע - שארע יונל 3.5 מרמט, מרמט, מרמט 2,400 ₪	NEW - לליע - ואדי جمال טאב 2 90 מ 4 גרף מרמט, מרמט, מרמט 4,000 ₪

إدارة: شادي نجار 0528259977
 house-deal@hotmail.com
 Find us on Facebook
 House Deal

مطلوب لشركة "אתגר"
 1. عقال لمصنع لإنتاج البلاستيك
 2. عاملات لفنادق (تل أبيب، القدس و إيلات)
 3. موظفات فَرَاشات (حدرنوت)
 4. نادلات (ملצריות)
 5. موظفات لانفاق الكرمل
راتب مغري!
 للتفاصيل
054-2448743 / 02-6241421

רויאל נכסים
 050-2401339
רויאל נכסים - אמל שהלא
 רשות יועצים לשיווק, קניה, מכירה והשקעות נדלן
 ניהול חשב ומזן • קנית ומכירת נכס דיור/בנינים • עזרה בחלי קבלת המשכונא עד המתחת
 חוכמת שיווק למכירה חוכמת המחאמת באופן אישי לכל לקוח • שיתוף פעולה עם חתמים נוספים

למכירה - יפה נוף כ-170 מ"ר, 3 מפלסים, משופצת ומעוצבת, שילוב של יופי ואיכות, חניה פרטית + מרפסות חצרות נוף מדהים ביותר 930,000 ₪	למכירה - סטלה מאריס כ-90 מ"ר קומה 3 משופצת + גינה (רכוש משותף) (אישור ממ"ד בתהליך) חניה לדיירים 770,000 ₪	למכירה - יפה נוף כ-170 מ"ר, 3 מפלסים, משופצת ומעוצבת, שילוב של יופי ואיכות, חניה פרטית + מרפסות חצרות נוף מדהים ביותר 930,000 ₪
למכירה - שד' רוטשילד כ-75 מ"ר, קומה 2, שמורה, שכירות עוברת למעוניין (2400 ₪) או פיני תוך 3 חודשים 680,000 ₪	למכירה - גולומב כ-100 מ"ר, קומת קרקע, 4 חדרים + חצר ענקית, משופצת חלקית 850,000 ₪	למכירה - שי עגנון כ-70 מ"ר, קומה 4 שמורה, נוף ים מדהים חזיתי 650,000 ₪
חדש להשכרה - עין הים 4 חדרים משופצת קומפלט עם נוף לים + חניה 4,200 ₪	חדש להשכרה - הגפן 2 חדרים קומה 1 חצר ענקית מרהוטת - כולל ארנונה ומים 2,300 ₪	חדש למכירה - שי עגנון קומת קרקע, דירת 2 חדרים משופצת, מעולה להשקעה 470,000 ₪

Nechasim royal nechasim Email: royal-nechasim@hotmail.co.il

مطلوب
مطلوب لمطعم في حيفا
نادلون / نادلات / عاملات تنظيف
برمנים - للعمل فوري!
0502171886

للإيجار
-الحي الألمانية-
 دار مؤلفة من غرفة نوم + مطبخ وحمام.
 طابق أرضي ملائمة للطالبات فقط!
 مؤثثة بالكامل مع جميع الأدوات الكهربائية
0522792003

2 בנובמבר - للإيجار
4 غرف منظر خلاب للبحر، بوضع ممتاز
052-8980085

סקאי פויזה

2 משפחתיות • זיתים • 75 ₪ -ב-
 3 רגילות • 100 ₪ -ב-
 2 משפחתיות • תוספת • סלט יווני אישי • 100 ₪ -ב-

866-30-60 / 867-10-10
 100% גבינת עמק

משלוחים חיום - מינימום 35 ₪
 רח' חורי 15 חיפה - ימי פתיחה: ראשון-שבת בין השעות 11:00-24:00

هل تعتقد أن عالم الأموال ممل؟ فكر مجددا

الآن في
حيثا

نحن نبحث عن مندوبي مبيعات يريدون كسب المال والاستمتاع أيضا



نحن

لدينا خبرة لأكثر من 7 سنوات في عالم الأموال نوفر لك مكتبا مريحا، وجبات خفيفة ومشروبات نريد أن نغير العالم نقدم لك بيئة عمل ممتعة ومليئة بالتحديات نشجع التطور الوظيفي

سريع التعلم

ترغب في تغيير العالم تحب المبيعات تريد أن تدخل عالم التداول من أوسع الأبواب

أنت

تبحث عن المعرفة والتجارب الجديدة

قم بإرسال سيرتك الذاتية عن طريق البريد الإلكتروني إلى hr@toyga.co.il

ماذا تفعل؟



לפגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!



RE/MAX city
סוכנות נדל"ן רימקס סיטי



סמי רינאוי
יועץ ומשווק נדל"ן

עם הצלחה לא מתווכחים!

למכירה - עמק הזיתים
105 מ"ר קומה 1 דירה ענקית ומרפסת גדולה 3.5 חדרים מרווחים זקוקה לשיפוץ

למכירה מגינים
120 מ"ר קומה 7 4 חדרים גדולים 2 מרפסות עם נוף לים ולהר + מעלית זקוקה לשיפוץ

למכירה - התשבני חדש
95 מ"ר דירת 4 חדרים גדולים קומה 3 6 דיירים בבניין, משופצת ברמה מהיטוד נוף חלקי לים שווה ביקור

למכירה - יוחנן הקדוש
52 מ"ר קומה 1 (4 מדרגות) משופצת ברמה גבוהה ומהיטוד. מושכרת ב- 2250 ₪ מתאימה למשקיעים עם תשואה של 5%

למכירה - אלנבי
ברב קומות דירה 105 מ"ר 4 חדרים דירה מרווחת + מחסן וחניה בטאבו עם נוף דירה שמורה

שי עגנון
דירת 3 חדרים משופצת ומטריפה קומה 1 במיקום שקט ומרכזי שווה ביקור!

למכירה יצחק שדה
55 מ"ר קומה 4 זקוקה לשיפוץ 2 חדרים ושתי מרפסות

למכירה יוחנן הקדוש
בית בודד בבניין משותף 100 מ"ר 4 חד גדולים זקוקה לשיפוץ + גינה

למכירה-הגפן
47 מ"ר קומה 4 מרפסת + נוף חלקי לים - שמורה 370,000 ₪ גמיש

ההגנה
ביציאה מעין הים דירת 4 חדרים 115 מ"ר משופצת ברמה נוף מרהיב לים עם גג של 100 מ"ר מושקעת להרגיש על הים

להשכרה הגפן
דירת סטודיו קומה 4 שמורה 1,700 ₪

מאגר דירות למכירה בכל חיפה

סמי רינאוי 052-2669013

דרך הים 6, חיפה 04-8103203 sami@remaxcity.co.il

הגעת ל- **RE/MAX**
עם השירות האישי
תגיע הביתה....

יפו דירה בת 3.5 חדרים 80 מ"ר מסודרת ושמורה מאוד מחיר אטרקטיבי במיוחד	שד' רוטשילד 5 חדרים + מחסן - 80 מ"ר מסודרת מאוד קומה 4 הדירה מושכרת, שכירות עוברת במיקום מרכזי קרובה לכל	הירוק דירה 130 מ"ר 5 חדרים + מרפסת + מחסן - חניה בשפע קומה שניה 2 דיירים בלבד. גינה וחצר משותפת, כניסה נפרדת
הגיבורים דירה 80 מ"ר קומה 2 משופצת נגישות לכל מקום בחיפה במחיר מציאה	כרמל צרפתי ברחוב קאודארס דירה 2 חדרים מעולה להשקעה שטח 70 מ"ר זקוקה לשיפוץ.	קרית אליעזר-בילהרץ דירה 3 חדרים 88 מ"ר + מרפסת 66 מ"ר קומה 2 3 דיירים בלבד בניין אבן מקורי
להשכרה-דוד מרכוס דירה מרווחת 3 חדרים + גינה ענקית ומטופחת קומה ראשונה גישה נוחה סביבה שקטה	קדושי דמשק דירה 3 חדרים, משופצת ברמה גבוהה מאוד נוף לים ולנמל קומה 3 - איזור שקט	עין הים - התורן דירה קומה 2 נוף מדהים לים באיזור שקט נמכר



- מאגר דירות למכירה ברחבי חיפה
- פגישת יעוץ ללא התחייבות
לכל קונה/מוכר נכס



עומר דיראווי-יועץ נדל"ן

054-7311196 omar.dirawe@gmail.com



عيادة أسنان حديثة
لتجميل وتقويم الفم
بإدارة د.معين مطانس
- DMD المانيا



حملة خاصة لتبييض الأسنان
بمناسبة الأعراس...

طريقة حديثة

تبييض تجميلي للأسنان خلال يوم واحد!

زراعة أسنان وتقويم كلي للفم خلال يوم واحد فقط.
تجميل الأسنان بواسطة تلابيس الكرامিকা والزركونيا
البيضاء • (هوليوود سمايل) • علاج محافظ
(علاج التسوس, حشوات بيضاء, وتجميلية, علاج العصب)
علاج مشاكل اللثة • تبييض الأسنان
(طريقة zoom الحديثه خلال 30 دقيقه فقط)



قسم خاص للتجميل
إخفاء التجاعيد وشد الوجه
(بواسطة البوتوكس ومواد التعبئة)

* الطبيب يحمل شهادة تخصص
بتجميل الوجه من ألمانيا.

شارع يافا 94 - داخل عيادة الاخصائيين مقابل السيتيستتر - فرش-دנט fresh dent
هاتف : 077 341 4900 موقع الانترنت: www.fresh-dent.net

رביע נג'אר
קבלן עבודות בניין
سرعة، خبرة وأمانة!

مشاريع بناء (ع.بنيיה) ■ تقويم مباني (חיזוק מבנים)
الحفاظ على المباني القديمة (שימור מבנים) ■ بناء واقامة ملاجئ (בניית מנ"ד)
תקوية ואضافות بناء (תוספות בנייה - תמא 38)



הاتف: 04-6041149 050-9025050/052-2845998
شارع "هنثمنيم" 11, חיפה - rn147@hotmail.com

تحقق لك الحلم!



للبيع

دكان في الهدار

للإيجار

2 دونومبر
شقة 4 غ.

خليل حجّو 052-2840945
مهنا قندس علي 052-8980085

مكتب العقارات الأكبر في العالم،
إسرائيل وحيفا | 30 مبسوق ومستشار
عقارات يعملون معا ومن أجلك.

כל הדירות בבלעדיות המשרד!

جميع الشقق للبيع

שותפות שמניבה עסקאות

מרכז הכרמל



مشروع
جديد في
مركز
الكرمل

شقق كبيرة وبينتهاوس
خمس غرف 187-168م

الكرمل الفرنسي



شقة فاخرة جدا 168م
+ 600م حديقة
مطلّة للبحر والوادي
(إذا شقتها... حبيتها)

السنيي



3 غرف - طابق 1
بوضع جيد وبسعر ممتاز

הגפן



3 غرف 75م - طابق
2 بوضع ممتاز.
إمكانية لإضافة شرفة
كبيرة و 7.5م.

المطران حجار



פנטהאוס
125م + 35م شرفات
0.5غ + مصعد + موقف
ومنظر خلّاب للبحر

אנליביץ



الحي الألماني شقة 3.5غ
+ شرفة - 110م منظر
رائع للبحر

شاي عجنون



3 غرف - طابق 1
مرممة منظر خلّاب
للبحر - مؤثثة بالكامل



130م - 4 غرف
+ شرفة
ومنظر للبحر

הגפן



شقة مميزة طابق
أرضي ومدخل منفرد
120م - 4.5 غ
+ 20م شرفة

חורב - אחוזה



فرصة نادرة مبنى تاريخي
(المالي) بمساحة 620م
(مع إمكانية للتوسع
ليصبح 1060م)

לוחמי הגטאות



4 غرف - بناية حجر
مميزة 120م طابق 1
بوضع ممتاز

הגפן



4 غرف - بناية حجر
+ شرفة - موقف
- مصعد - مخزن ومنظر
خلّاب للبحر

מור



3 غرف + شرفتان 90م
طابق 2 واخير، ممتازة
للاستثمار

מסדה



קסל
4 غرف - 100م طابق 1
بوضع جيد - ممتازة للاستثمار
بالقرب من مدرسة حوار
ومدرسة הריאלי

הهدار



70م 3غ - مرممة إمكانية
إضافة شرفة + 7.5م
(الكنيسة مرص حلفون)

أللبيي

شومرون بيت عربي، 5غ
130م + شرفة إمكانية لإضافة
7.5م شرفة.

الكرمل
الفرنسي

الكرمل الفرنسي
3 غرف - 80م - مرممة حديثاً
+ إمكانية لإضافة 40م + حديقة
ليست بالطابو

بيت لحم

3.5 غرف 80م طابق 8 مرممة
+ مصعد - موقف ومخزن

الحي
الألماني

شقة 3 غرف
طابق 4

י.ל.פרץ

هرتسليا
3.5غ - طابق 1 بناية حجر
بوضع جيد 2,400 ₪

הهدار

יאיר שטרן
2.5 غرف طابق 1 - مرممة ومطلّة
2,200 ₪

وادي جمال

4 غرف بوضع ممتاز
مطلّة للبحر

2
دونومبر

للإيجار

بدك تبيع بيتك؟
اتصل فنحقق لك ذلك!

يوجد لدينا
عشرات
الشقق

ديرخ هيام 6، حيفا
04-8103203

ري/ماكس سيتي RE/MAX City

أثقلب على جمر النار!



١ كيلو لحمه
عجل للشوي

٤٩٩٠

شيكل فقط



١ كيلو لحمه
عجل صغير

٣٩٩٠

شيكل فقط



١ كيلو
ستيك عجل

٦٩٩٠

شيكل فقط



Bambino

- since 1969 -

نصيحة إكو... ملحمة بمينو