

קיסר פואד
 קב"ן רשום
 עבודות שיפוצים ופיתוח, בניית תוספות וממ"דים
 054-8841385
 טלפקס: 0737529864 / דוא"ל: foad74@hotmail.com
 קיסר הנדסה ובניה - קיסר פואד

مع سبق الإصرار والترصد: عودة متهم بقتل المرحوم خليل محروم

4



مظاهرة طلابية احتجاجية: «دمنا مش رخيص»!



حيفا لوحة على ورق القصيد.. معرض جديد لفنان الحروفية كميل ضو

10

ملهى
 משחקיה «ג'מבורי» ימי הולדת
 ידעוכם
 לנדوة حول قضايا الأهل والأطفال
 17

22 و 23
Bambino
 Art of Meat

Tarneem
 37
 PERFUME
 לגבר ולאישה

הארנקה מרק

2 קפה נמס עלית - 50 גרם **9.90**

3 יין תבור - הר **99.90**

300 גרם סלמי או פסטרמה של זוגלובק כל הסוגים **11.90**

שוקו תנובה 1.5 ליטר **9.90**

מנגל + רשת (87.5x31x13.5) **69.90**

14.90

16.90

9.90

ח'ורני 9, חיפה ■ 04-8526233 ■ ח'ורני 15, חיפה ■ 077-3202707 ■ שבתאי לוי 9, חיפה ■ 077-5051120
 חלוץ 2, חיפה ■ 077-4655155 ■ חלוץ 27, חיפה ■ 04-8600808

مظاهرة طلابية احتجاجية: «دمنامش رخيص»!

مديرو مدارس في خدمة سياسات السّلطة!

مطانس فرح

توجّه إليّ - خلال هذا الأسبوع - عدد من طالبات وطلّاب مدارسنا العربيّة الثّانويّة الحيفاويّة، مُستعجّين ومُستفسرين عن صحّة ما تنامي إلى مسامعهم من قبل بعض مديري مدارسنا «المحترمة» (أسماء المديرين «الأفاضل» محفوظة في ملفّ التّحرير)، أنّ قوّات معزّزة من الشّربة ستقف للمتظاهرين بالرّصاص، وستصدّي لكلّ طالبة وطالب تحاول/يحاول التّظاهر، و«ستضرب» المتظاهرين والمتظاهرات بالهراوات، كما ستقوم بتصوير كلّ متظاهر ومتظاهرة لهدف اعتقاله/ها، لاحقاً!

وقد ذهب عدد من أفراد الطّاقم التّدرسيّ في بعض مدارسنا الثّانويّة، والذين يؤدّون بين الولا، ليلاً نهاراً، للمدير «المبجل»، إلى أيّعد من ذلك، من خلال تخويف و«ترهيب» الطّلاب - بدل توعيتهم وتحذيرهم (!) - محاولين إقناعهم بعدم التّظاهر، بحجج واهية وتافهة - كثقافة بعضهم وتفكيرهم - بادّعاء الاعتقال المؤكّد من قبل عناصر الشّربة وحسب إمكانيّة استخدام هؤلاء العناصر للسّلاح بوجه الطّلاب المتظاهرين (!).

أنا لا أبرئ ساحة شربة إسرائيل والأذرع الأمنيّة المختلفة من استخدامها العنف المفرط والوحشيّ، خلال اعتدائها على بعض المتظاهرين، ولا من استخدامها سياسة تخويف المتظاهرين وترهيبهم، القاصرين منهم والبالغين، لهدف ردعهم عن التّظاهر وإخراص صوت الحقّ! كما يفعل بعض مديري مؤسساتنا التّربويّة - التّعليميّة «المأجورين»، بأساليب وطرائق «حضاريّة» مختلفة!

إنّ من واجب مؤسساتنا التّربويّة - التّعليميّة ترسيخ روح الوطنيّة الواعيّة والالتزام المسؤول في أنفس وعقول طلائها وطالباتها، لا التّباهي والتّفاهير بتحصيلهم العلميّ، فقط!

على المدارس القيام بواجبها الوطنيّ - لا السّلطويّ - تجاه أبنائنا وبناتنا، وحثهم على مشاركة أبناء مجتمعتنا العربيّة ألامه ومشاكله، وفي الوقت نفسه، توعيتهم وتحذيرهم من الاتّفات والتّهوّر المفرط لدى التّظاهر، كيّلا يقعوا «فريسة» سهلة بين أذرع الأمن المختلفة؛ لا ترهيبهم وردعهم وتخويفهم لكسب ودّ و«رضى» المؤسسات الحكوميّة، و..!

إنّ من حقّ أبنائنا وبناتنا التّعبير عن غضبهم وسخطهم، والاستنكار والاحتجاج، والمطالبة بالعيش بحريّة وكرامة ومساواة تامّة وأمن وعدالة اجتماعيّة، من خلال التّظاهر السّلبيّ، ومن واجب «قياداتنا» السياسيّة المختلفة، التي تغطّي غالبيّتها، مؤخّراً، في سياست عميق، إرشاد أبنائنا وبناتنا وتوعيتهم، أيضاً. لا يحقّ لأيّ كان إخراص صوت الحقّ، خصوصاً في ظلّ الأوضاع المتّفدّة الأخيرة التي تعصف بمجتمعتنا العربيّة، سياسيّاً ودينيّاً ومجتمعيّاً؛ وكم بالحريّ أن يجي هذا التّرهيب من مدير مؤسسة تربويّة - تعليميّة أو أكثر!!



وشدّدوا على دعمهم للنضال العربيّ الجماهيريّ، وخاصّة الطّلابيّ، لأنّه يساهم في تربية الأجيال على روح الوطنيّة. وحاول نفر من اليمين المتطرّف عرقلة المظاهرة واستفزاز المتظاهرين، هاتفين طوال المظاهرة بشعارات مُعادية للعرب، تدعو إلى موتهم وطمس هويّتهم الوطنيّة، كلّ ذلك تحت حماية الشّربة، إلّا أنّ الطّلاب والمنظمين فوّتوا عليهم الفرصة. واختتمت المظاهرة في باحة بنك «مركنتيل» في شارع «ألنبي»، ألقى رئيس مجلس طلائ الكليّة العربيّة الأرثوذكسيّة، الطّالب باسل فرح، كلمة أكد فيها وحدة الطّلاب من جميع المدارس ضدّ العنصريّة، وضدّ جرائم الاحتلال، وضدّ الطّائفية وسياسة «فرق تسد» السّلطويّة. وأنشدت الطّالبة سحر مغربي من ثانويّة «المتنبي» («شيزاف») نشيد «موطني». هذا، وشارك إلى جانب الطّلاب العديد من النشطاء، من بينهم عضو البلديّة عرين عابدي - زعبي، أمين عودة (سكرتير «الجبهة»، الصحفي رجا زعاترة (سكرتير منطقة حيفا للحزب الشّيعيّ)، جعفر فرح (مدير مركز «مساواة»)، ونشطاء آخرون من الحزب الشّيعيّ و«الجبهة» و«التّجمع» وأبناء البلد. وحظيت المظاهرة باهتمام إعلاميّ واسع في الصحافة العربيّة والعبريّة.

يحيي أمل جبارين

شارك المئات من طلائ المدارس العربيّة في حيفا، أوّل أمس الأربعاء، في مظاهرة احتجاجيّة على مقتل الشابّ خير حمدان، والأحداث الأخيرة التعسفيّة بحقّ المواطنين العرب في البلاد، بعنوان «دمنامش رخيص». وبدأ الطّلاب مسيرتهم في الثالثة، من دوار «أونسكو»، أمام حدائق البهائيّين في الحيّ الألمانيّ، ليتجهوا نحو حيّ وادي التّسناس، رافعين الرّبابات الفلسطينيّة، مردّدين الهتافات المنّدة بجريمة قتل الشابّ خير حمدان من كفر كنا، والمطالبة بحاسبة القتل وإقالة وزير «الأمن» الداخليّ. كما ردّد الطّلاب هتافات التّضامن مع أهل القدس العربيّة في مواجهة الاحتلال وجرائمه، وفي مواجهة الاستيطان والعنصريّة والاعتداء على المقدّسات، والهتافات المؤكدة على الوحدة الوطنيّة والرافضة للفتنة الطّائفية بين أبناء الشعب الواحد. وتواجد في المكان عدد كبير من عناصر شربة حيفا والوحدات الخاصّة، إضافة إلى طواقم الإسعاف التي رافقت المسيرة منذ انطلاقها حتّى نهايتها. وطالب الطّلاب المتظاهرون بإنهاء الاحتلال، وبالحصول على حقوقهم الكاملة في دولة تعترف نفسها بالديمقراطيّة،

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

المدير العام والمحرر المسؤول:

• راني عباسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:

• مطانس فرح

• ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

• آية صفدي (تصميم إعلانات)

• وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5

بريد الكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

• المقالات الموقّعة لا تعبّر عن رأي التحرير.

• الإعلانات على مسؤوليّة المعلنين.

صَحِّصْ، صَحِّصْ!

قهوة إيطالية فاخرة.
حبوب قهوة عالية الجودة تطحن بالمكان.
أسعار بدون منافسة.



القهوة تباع في جميع مطاعم ماكдонаلدز.



جولات ميدانية لكتلة «الجبهة»



جانب من الجولة في شارع ياقوت

لمراسل «حيفا»

وتضرر سلامة السيارات. وكان د. أسعد قد قام قبل ثلاثة أسابيع بجولة ميدانية في شارع «النبى» و«همغينيم»، رافقه فيها رئيس قسم التفتيش في البلدية، دافيد لوريا، وعدد من موظفي البلدية، حيث اشتكى السكان وأصحاب المحال التجارية من مشكلة ركن السيارات لساعات طويلة، يعمل أصحابها في مناطق محاذية، ما يؤدي إلى عدم وجود مواقف كافية للسكان والزبائن، وإلى تسجيل مخالفات سير تعيق الحركة التجارية. وكانت صحيفة «حيفا» قد نشرت في السابق حول هذه القضية. وتأتي هذه الجولات ضمن متابعة كتلة «الجبهة» لقضايا الأحياء وشكاوى الجمهور أمام مختلف أقسام البلدية.

قام نائب رئيس بلدية حيفا، د. سهيل أسعد، هذا الأسبوع، بجولة ميدانية في عدد من الأحياء، برفقة إيلي إلكابتس (مدير قسم «تحسين وجه المدينة»)، والمهندس موسى ظاهر. وفي شارع «راب حلفون» طالب الأهالي بالعمل على إنشاء ملعب للأطفال، وبعدد من التصلبات والترميمات للشارع. وفي شارع ياقوت طالب الأهالي بفتح منفذ مباشر إلى ميدان إميل جيمبي، إذ يعاني مخرج الشارع من اكتظاظ يعيق حركة السكان. أما في شارع «بن غوريون» فطالب السكان وأصحاب المحال بترميم الشارع الذي ظهرت فيه عدة مطبات وانحناءات تعيق حركة السير

مع سبق الإصرار والترصد: رفعت (رفعات) عودة متهم بقتل المرحوم خليل محروم



تصوير ميشل دوت كور

لمراسل «حيفا»

الذي توجه إلى المكان، حيث تم الاعتداء على ابنه، وعند الساعة 21:10 عاد نجل المتهم إلى المكان وبحوزته مسدس غير حقيقي كان مخفياً، فوقع جدال بينهم، وقرابة الساعة 21:24 وصل المتهم إلى المكان ومعه مسدس 9 ملم وتشاجر مع المرحوم، وبعدها أدار المرحوم ظهره إلى المتهم، وعندها هرع المتهم نحوه وأطلق رصاصة واحدة عليه من مسافة قصيرة، وأصابه في رأسه وأرداه قتيلاً - بحسب البيان.

وأشار بيان المحكمة إلى أنه «مع بداية هذا الأسبوع، قدمت النيابة العامة، يوم أمس الخميس، إلى المحكمة المركزية في مدينة حيفا، لائحة اتهام، وطلب تمديد اعتقال حتى الانتهاء من الإجراءات القضائية، بحق رفعت (رفعات) عودة (57 عاماً)، حيث تُنسب له تهمة قتل الحيفايي المرحوم خليل محروم (49 عاماً)، ومحاولة قتل رازي محروم (ابن المرحوم) على خلفية شجار نشب بين حفيد المتهم وابن المرحوم، بحسب ما جاء في بيان المحكمة، الذي وصلت مكاتب صحيفة «حيفا» نسخة عنه.

وأضاف بيان النيابة أنه: «يستدل من لائحة الاتهام أنه في يوم 21.10.2014، قرابة الساعة 20:10، قام ابن المتهم بالاعتداء على ابن المرحوم، وذلك على خلفية شجار نشب بين ابن المرحوم وحفيد المتهم، وبعدها قام ابن المرحوم بسرد التفاصيل لوالده

دروس خصوصية في الرياضيات

حل وظائف | تحضير للامتحانات | تحسين المستوى
تحضير للبجروت داخلي وخارجي
مكان ملائم جداً للتعليم وبأسعار مقبولة

للإستفسار والتسجيل نرجوا الإتصال للرقم

054-6482156



من آمن بي وان مات فسيحيا

ابناء الفقيدة فؤاد، فرانكو، فهميم وابنتها فاتنة واخوتها وعموم آل أبو خضرة، انساباتهم واقربائهم في البلاد والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية

سعاد الياس أبو خضرة

عن عمر يناهز ٧٩ عاماً متممة واجباتها الدينية

يسجى جثمانها الطاهر في كنيسة القديس يوحنا المعمدان

الارثوذكسية - شارع هبارسيم ١٣، حيفا

يوم الخميس الموافق ٢٠١٤/١١/٢٠ الساعة الواحدة ظهراً

وتقام مراسيم الجنازة الساعة الثالثة بعد الظهر

ومن ثم الى مثواها الاخير

لا اراكم الله مكروهاً بعزیز

تقبل التعازي من يوم الجمعة حتى يوم الاحد من الساعة الثالثة بعد الظهر وحتى الساعة مساءً في قاعة كنيسة القديس يوحنا المعمدان الارثوذكسية

مرايتي يا مرايتي.. إحكيلي السر! أصل الخلّاء من جوّاء



دور حיים
היופי מתחיל מבפנים

فيتامينات ومكملات غذائية من مجموعة **كلايت**

”ديرخ حايم“ الرائدة في مجال المكملات الغذائية، تقدّم سلسلة من الفيتامينات والمعادن الحيوية للجسم لتعكس جمالك الداخلي وتحافظ على نضارتك ونشاطك كل يوم من جديد.

أفضل الفيتامينات في صيدليات كلايت

بعد توجه خميس: بلدية حيفا تلتزم بتطوير الروضات العربية

لمراسل "حيفا"



بعد توجه رئيس كتلة التجمع الحيفاوي، عضو البلدية جمال خميس، التزمت بلدية حيفا بترميم وتطوير الروضتين العربيتين: "الياسمين" و"السرو" في مدرسة "الكرمة" في حيفا. وجاء القرار بعد جولة تفقدية نظمها بلدية حيفا إلى الروضات والبساتين العربية، من بينها: "الياسمين" و"السرو" في مدرسة "الكرمة"، بمشاركة عضو البلدية عن التجمع الوطني الحيفاوي، جمال خميس، وهاني نوبصري (رئيس لجنة أولياء الأمور)، وشاي أبو حاتسيرا (نائب رئيس البلدية، ومسؤول عن ملف التربية والتعليم)، وميكي حداد (مدير وحدة الأموال والتنظيم في قسم التربية والتعليم)، وشيفرا أنتيبي (مديرة وحدة التربية لجيل الطفولة)، وأشر كوهين (مسؤول الأمن والأمان في قسم التربية والتعليم). وقد استعرض خميس احتياجات الروضات العامة والحاجة الملحة إلى تطويرها وترميم البنى التحتية الملائمة. كما استعرض هاني نوبصري مطالب الأهالي من البلدية.

وفي حديث لصحيفة "حيفا" مع عضو البلدية جمال خميس، قال: "هنالك أهمية كبرى لاستثمار بعض موارد بلدية حيفا في ترميم وتطوير الروضات العربية التي تخدم آلاف الأطفال العرب في حيفا"، مؤكداً على أهمية التعاون مع الأهالي ومشاركتهم في هذا التطوير والتحديث.

د. أسعد يلتقي إدارة «ليشوبك»



لمراسل "حيفا"

العنصرية والتحرش ضد الجمهور العربي في حيفا، وعموماً. كما تم الاتفاق على تنظيم لقاءات لنائب رئيس البلدية مع لجان الأحياء في منطقة الكرمل الغربي، والتي تضم الكرمل الفرنسي ووادي الجمال و«شبرينتسك» وغيرها، بهدف الاطلاع على قضايا الأحياء ومتابعة مطالب السكان.

عقد نائب رئيس بلدية حيفا، د. سهيل أسعد، هذا الأسبوع، لقاءً مع مدير مركز «ليشوبك» الجماهيري، يواف ياغول، ومديرة قسم العمل الجماهيري، سامية ذياب، لبحث أفاق العمل المشترك. وأكد الطرفان أهمية تعزيز قيم العيش المشترك في المدينة، والتصدي لكافة مظاهر

تهنئة قلبية

تتقدم بأجمل التبريكات القلبية إلى أعز الناس

عيسى فرنسيس داهود

بمناسبة اجتيازه امتحانات مكاتب الجمارك الحكومية وحصوله على شهادة قانونية "وكيل جمرات" معترف به من الدولة
دمت ذخراً وفخراً لنا وإلى الأمام



مقدمة من زوجك أمال وبناك
بولينا، روزا ليندا وسينيا

تهنئة قلبية

نقدم أجمل التهاني القلبية معطرة بالفل والياسمين
بمناسبة إفتتاح العيادة الجديدة للغالي الدكتور

وسام أبو شقارة

لك دوام التقدم والنجاح
دمت ذخراً وفخراً لنا!

مقدمة من إلياس وماريو أبو شقارة
والعائلة المحبة



برّا فني عوامصف بس جوا هادي تشكيلة تكستيل من ايكيا لشتاء دافئ

59
ن.ج
ODESTRAD

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة
غطاء سرير عرض 150، طول 200
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. برظالي



75
ن.ج

ANGSKARA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
غطاء سرير عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. ابيض/اسود



165
ن.ج

GASPA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
ستاي، غطاء سرير عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. رياضي غامقي



95
ن.ج

LJUDIG

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة للزوجة-
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. بلون



145
ن.ج

ALVINE STRA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
منسوج، غطاء عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم ابيض



95
ن.ج

BRUNKRISLA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة،
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. عدة ألوان.



110
ن.ج

SANGFAGEL

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة للزوجة-
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. زهري



145
ن.ج

NYPONROS

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة،
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. رياضي



95
ن.ج

LEKRUM

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة للزوجة-
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم
غطاء وسادة عرض 60، طول 50 سم. زهري



145
ن.ج

KUSTRUTA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
غطاء سرير عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. أزرق مزيهات



95
ن.ج

ALVINE KVIST

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة،
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. ابيض / رياضي



225
ن.ج

ANGSSPRA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
منسوج، غطاء عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. ابيض



95
ن.ج

TIVRACKA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
منسوج، غطاء عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. ابيض / اسود



75
ن.ج

EVOR ORD

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة،
100% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. ابيض / اسود



145
ن.ج

PALMITJA

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة،
55% كوتون، 45% قطن، غطاء عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. عدة ألوان



75
ن.ج

PARLHY ACINT

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
غطاء سرير عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. ابيض / مكعبات



95
ن.ج

MALIN BLAD

طقم غطاء سرير وغطاء وسادة، 100% قطن
غطاء غطاء عرض 150، طول 200 سم، غطاء
وسادة عرض 60، طول 50 سم. شمرلي



صممنا اثاث مدهش
وصممنا على اسعار مريحة

الانطية متوفرة ايضا بأحجام: غطاء سرير عرض 240، طول 220 سم، غطاء وسادة: عرض 60، طول 50 سم

الاسعار تشمل ض. ق. م. • الدفع بكل بطاقات الاعتماد ونقدا (لا يشمل شيكات) •

الدفعات حسب برنامج القسط لشركات الاعتماد • توصية خدمات نقل مقابل الدفع

ايكيا كريات 01: توكسونت بمراتب طريق حيفا 52، كريات 01: ايكيا بتانيا، بئر السبع، المنطقة الصناعية بتانيا (جنوب)، ايكيا ريشون لعيون، شارع 1 مركز الاحوال، شولم، شارع

بلخيم، ساعات الاستقبال: اللد - 052-1000-1000، الخيمس 052-2400-1000، النجعة 052-2300-1802، خدمة زبائن ايكيا - 052-58323



الاستفسار حول المخزون في الموقع: 052-58323

مجالس الطلاب في الكلية الأرثوذكسية يحيي ذكرى مجزرة كفر قاسم



لطلاب «حيفا» نظمت الكلية الأرثوذكسية في حيفا، بمبادرة من مجلس الطلاب، نشاطات عدة لإحياء ذكرى مجزرة كفر قاسم. قدمت الطالبة ديمة عبدو خلال الكلمة الصياحية، سرداً مفصلاً عن أحداث المجزرة، وألقت الطالبة أريز زيد قصيدة «أزهار الدّم» للشاعر محمود درويش. الطالبة أسيل غضبان قدمت محاضرة حول المجزرة، وعرضت أفلاماً ملأمة في الصفوف المختلفة. كما قام المرشون بإعداد فعاليات خاصة لمناقشة أحداث المجزرة وتداعياتها مع الطلاب. واستضافت الكلية عادل عامر، ممثلاً عن اللجنة

الشعبية لإحياء مجزرة كفر قاسم، حيث قدم للطلاب محاضرة فصل فيها طريقة حصار القرية وتنفيذ المجزرة، وأحداثاً واقعية رواها أشخاص من نجوا من المجزرة، وغايات الدولة، والنتائج والعبر المستخلصة من تلك المأساة. وأكد باسل فرح (رئيس مجلس الطلاب في الكلية)، أن المجلس الراهن يحرص على الاستمرار في نهج الكلية بتسمية أفواج واعية سياسياً، وقومياً واجتماعياً. هكذا فإن الهدف الأساس من النشاطات الآتية هو تذويت تاريخ وتجارب الشعب الفلسطيني الذي يعاني لسنوات من الاحتلال والقمع، وإحياء ذكرى أحداث فاصلة في تاريخ هذا الشعب كمجزرة كفر قاسم وغيرها.

مدرسة «المسار» في حيفا تحيي يوم «التسامح العالمي»



شملت فعاليات اجتماعية، عرض أفلام وأعمال إبداعية حول الموضوع، شارك فيها الطلاب من كافة صفوف المدرسة. ركزت الفعاليات لهذا اليوم مستشارة المدرسة هالة زكنون، بالتعاون مع طاقم المرشدين.

لطلاب «حيفا» ضمن فعاليات «يوم التسامح العالمي»، والذي يحل في 16 تشرين الثاني من كل عام، أقامت مدرسة «المسار»، بإدارة المريمية أميمة قدور، سلسلة من الفعاليات في هذا اليوم، والتي

تدريبات لحالات الطوارئ في حيفا

والمطافئ. وجرّت هذه التدريبات في حي محطة الكرمل، وطريق «مارتن بوير» في حي «روميما»، وفي «كريات حابيم». حيث لوحظت حركة نشطة لقوات الأمن والطوارئ، أثناء هذا التدريب، في هذه المناطق.

لطلاب «حيفا» نظمت بلدية حيفا، خلال هذا الأسبوع، مناورة وتدريبات خاصة لمواجهة أي خطر في حالات الطوارئ. شارك في هذه التدريبات الأقسام المختلفة للبلدية ومؤسسات الإسعاف والطوارئ

عيادة أسنان د. نافع حاج يحيى

نعود الى المدارس والنظام هذا هو الوقت المناسب للعودة لترتيب الاسنان ايضاً كل عام وطلابنا بألف خير



كما وتقدم في العيادة العلاجات التالية:

- تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)
- علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)
- علاج ترميمي (جسور خزف (حرسينا) و "زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

الفحص والاستشارة مجاني



د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.
لتحديد موعد: محمول: 050-7264599 تلفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحاد معام" 13 (خلف "ممشير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il



أحدث الوسائل الطبية المرئية منها والتشفافة (للأطفال والبالغين)

في مجال علاج تقويم الأسنان (الجسور)

- self-ligating (smart clip)
- self-ligating (clarity)
- heat activated wires
- أقوسيات شفافة غير مرئية (IROK)
- MTM Lingual
- علاج قصير داخلي غير مرئي

وغيرها من الوسائل الحديثة للحصول على أفضل علاج وفي اقصر فترة زمنية.

علاج تقويم الأسنان لإبتسامة مثالية ولأسنان معافاة في تناول اليد. للإستشارة إتصلوا أو زوروا صفحة العيادة

عيادة د. نافع حاج يحيى

ISABELLA במושבה

מסעדה אותנטית

جديد.. جديد..

في حي الألمانية مطعم

ISABELLA

نعدكم بما جديد وشهي المذاق
من وجباتنا الشرقية الفاخرة



يقع مطعم أيزابيلا بالحي الألمانية. يقدم أفخر وأجود الأطعمة والوجبات من أمهر الشيفات. قائمة غنية بما لذ وطاب من وجبات.

* **وجبة فطور** فاخرة من الألبان، شكشوكة، السندويشات المتنوعة بالألبان البيتية.

سلطات: حمص بيتي، تبولة، سلطة يونانية، سلطة البندورة الشيري مع الحبق و اللبنة، طحينة، سلطة التونة. * **المطبخ ايطالي** رشيولي والباستا ووجبات مميزة * **وجبات شرق آسيا** بأنواعها. * **وجبات من اللحوم** على الفحم من فيله عجل، صلصات متعددة الأنواع، أضلاع الخروف، الكباب،

دجاج بأنواعه. * **وجبات من الأسماك** مختلفة وأطباق بحرية: مشط، أجاج (دنيس)، سلمون، طبق فواكه البحر المميز بطعمه * **وجباتنا المميزة:** رقبه خروف المحشية بالرز بنكهتنا المميزة. كباب حليبي أصلي بالطعم والشكل، مسخن والمحمّر العربي بالطابون، الكفتة بالبندورة والطحينة، لفة شامية من الدجاج * **وجبات خاصة للأطفال:** باستا - بيتسا - شنيترسل. * **الحلويات الخاصة:** الكنافه البيتية من أيدي الشيف.

وجباتنا مقدمة بخبز الطابون الخاص والمميز في مطعمنا.

بإدارة نبيل زعبي - إمكانية الحجز لمناسباتكم الخاصة حتى 100 شخص.



جادة بن غوريون 6، حيفا "سيتي سنتر" | 04-8552201 / 054-7897897 | במושבה Isabella

حيفا لوحة على ورق القصيد معرض جديد لفنان الحروفية كميل ضو

نايف خوري
(تصوير: وائل عوض)



وقاعده، ومنه تفرعت الأنواع والأشكال العديدة. وأضاف الدكتور أبو خضرة يقول: لقد ظهر منذ القرون الماضية فرع فني خاص يعرف باسم الرقش، وهو ما يسميه الغربيون «الأرابيسك». وسار الخط العربي والرقش جنباً إلى جنب في أحيان كثيرة، وشكلا معاً فن الرسم العربي والإسلامي. وكثيراً ما كان الرقش هو المخطط نفسه. ولا شك أن الفعاليات التي يقوم بها خطاطنا الفنان كميل ضو هي نموذج ناجح جداً لما يقدمه من ابتكارات وإبداعات فنية. وأن اختياره للأقوال الخالدة من الكتب المقدسة ومن الحكم الماثورة، والأشعار المعاصرة تتسم بالعمق، وتحمل كثيراً من الإحياءات الدينية والوطنية والإنسانية. وهذا يجعل اللوحات تتسم بالتلاحم العضوي في الشكل والمضمون، كما نرى في لوحاته المعروضة هنا وهناك. ثم تحدث الشاعر رشدي الماضي عن الفنان كميل ضو واصفاً إياه بيد من نحت المعمدان، وقال: عندما أظأ عتبة مرسى أراه يحرك شالا قزحياً، ويلقيه على كتف القصيدة حين يحب أن يلقي عليها السلام. ليبوح لها: لا نبوءة بانتظاري فأنا معي فني، يد

خلاقه، لكنها تصر مع كل ولادة أن تؤنس القصيدة لوحة تتكلم وحدها داخل محيطها السحري. ومضى يقول: كميل أيها الملهم الآخر الذي هو أنا.. بعطائك المبدع بالتفرد، أعطيت حيفا اللبلة الحق أن تعلن على حزنها الفرح. وتقول للواحد منا، دع قميصك في نسيم الليل.. لتصعد به درجات الحلم نحو نعمة تأويل سر القصيدة.. بريشة يدك جعلت حيفا تولد لوحة يجري من تحتها نهر تحط على صدره الفراشات، وتحلق فوقه عصافير الفنون.. صدق يا ميدعي لو لم أكن أنا نفسي لوددت أن أكون حيفا، قطرات من ماء الألوان تحضن قطرات الشتاء.. تتوحد وإياها مطراً منسكباً فوق عكا وبافا، حبات ثلج مصلوبة على قفزة الناصرة وحيدراً الجليل.. كي تبقى ألوانك دموع الفرح التي تبلل وجه السماء.. ثم ألقى عدد من الشعراء تحياتهم وكلماتهم التي تعبر عن تقديرهم بأعمال الفنان كميل ضو. وتحدث الفنان في نهاية الحفل شاكرًا كل الحضور والمجسور المستذوق للفن، وقال لولا هذا المجسور لبقيت اللوحات في الجوارير.

في العالم من أجل القيام بها. ثم ألبسوه لباساً قدسياً عندما جعلوه مجوداً غاية التمجيد، ليكون جديراً بكتابة آيات القرآن الكريم. ثم أصبح فناً إبداعياً متميزاً يزين الكتب القيمة، كما يزين جدران المنازل وسقوف المساجد والقصور. ولأن الخط ملكة إبداعية، فقد تنوعت أشكاله بحسب اجتهداداً وابتكارات الخطاطين الذين مارسوه. وكان من المتعارف عليه أن كل خطاط يحقق الاتقان المطلوب منه، ويصبح مخولاً بتطوير الخطوط المعروفة، وتحويرها، وإضافة إليها، وهكذا أصبح عدد أنواع الخطوط المتداولة يزداد جيلاً بعد جيل، حتى وصل إلى أكثر من مائة نوع. ولكن الزمن لم يبق منها سوى ستة أنواع لا غير: الكوفي، الثلث، النسخ، الديواني، الفارسي، الرقعة. وتطورت من هذه الخطوط ما نعرفه اليوم من أنواع مختلفة. وتقوم القاعدة الأساسية للخطوط على ثلاثة عناصر: التناسب، التوافق، والاتسجام. وهذه هي عناصر الجمال الطبيعية. ومن الباحثين من يقول إن خط الثلث هو قمة الخطوط العربية الجميلة، وعليه أقيمت قوانين الخط

افتتح مركز كيميديا للثقافة والفنون في حيفا معرضاً لفنان الحروفية كميل ضو تحت عنوان: «حيفا لوحة على ورق القصيد». وتضمن المعرض 35 لوحة كانت غالبيتها لوحات رسمها الفنان من قصائد عن حيفا لشعراء كتبوا عن حيفا وقالوا فيها أشعارهم مثل رشدي الماضي، الدكتور فهد أبو خضرة، حاتم جوعية، علا عويضة، سعاد قرمان، راشد حسين، حنا أبو حنا، محمود درويش، حسن البحيري، أحمد دحبور، جورج فرح، الدكتور ماجد الخمرة. وأقيم هذا المعرض برعاية صحيفة «حيفا» وموقع «حيفا نت»، وذلك في قاعة بيت العائلة في شارع سانت لوكس. وتحدث في هذه الأمسية الدكتور فهد أبو خضرة الذي قال في كلمة بعنوان «جماليات الخط العربي»: يجمع الكتاب والباحثون في الشرق والغرب، على أن الخط لم يزل عند أمة من الأمم، أو في حضارة من الحضارات، ما ناله عند العرب من العناية والتفنن. إذ اتخذوه أولاً وسيلة للاحتفاظ بالأفكار أو لنقلها من مكان إلى مكان، ومن زمان إلى زمان. وهي المهمة الأولى التي وجد الخط

2 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً
75 ₪

3 بيتسا

+ إضافة لكل واحدة
+ كولا 1.5 لتر مجاناً
100 ₪

- الإضافات: زيتون / فقم / ذرة

04-8623623

هغينيم 53، حيفا
ساعات الدوام: الأحد - الجمعة: 11:00-00:00 السبت: 18:00-00:00



حملة خاصة

fresco
مطبخ إيطالي

سر قهوة نخلة رقم (8)

إختيار أحسن الأصناف

من كل بلد ومنطقة



بتسأل حالك شو سر قهوة نخلة ؟

نسأل أنفسنا مرارا وتكرارا عن سر دقة نكهة قهوة نخلة وروعها التي لا تتغير . من أهم أسرار جودة قهوتنا هو حرصنا على انتقاء أفضل سلالات حبوب القهوة التي يتم انتاجها في كل بلد وبلد ككوستاريكا وكولومبيا وأثيوبيا . إستمتاعكم بكل رشفة هو نتيجة خبرة أبحاث ودقة سنين طويلة .

قهوة نخلة للفصيلة

بالقياس للمثل

مناليّة العدالة للمرأة الفلسطينيّة في «مدى الكرمل»



لمراسل «حيفا»

يقوم برنامج «الدراسات النسوية» في «مدى الكرمل» - المركز العربي للدراسات الاجتماعية التطبيقية، في حيفا، بمشروع بحثي شامل، موضوعه مناليّة العدالة للمرأة الفلسطينية في إسرائيل.

ينفذ البحث ويجمع المعلومات طاقم بحثي متعدد التخصصات، حيث يركّز على العديد من القضايا المتعلقة بمناليّة العدالة، مثل: المعرفة والإلمام بالحقوق والقوانين والنظم القانونية، العلاقة مع الشرطة، الكشف عن الإجحاف بالحقوق وطلب التدخل من أجهزة الضبط الاجتماعي، الحماية والأمان، الثقة بالمؤسسة القضائية، وغيرها.

ويصبو البحث للوصول إلى مسارات العدالة التي تمرّ بها النساء الفلسطينيات من خلال منظومة القضاء الإسرائيلية ومنظومة القضاء المجتمعية الرسمية وغير الرسمية.

مدرسة «حوار» الأهليّة تقيم بازاراً شتوياً مميزاً

لمراسل «حيفا»

رسمها وهدرها. إضافة إلى ذلك، عني البازار بخلق جوّ من المتعة، المرح، التعاون ودفع الطاقات الإيجابية قدماً.

هذا وقد برزت بشكل إيجابي مشاركة أهالي الطلاب، من مرحلة تحضير المستلزمات وحتى انتهاء النشاط، فوجودهم وتعاونهم أضفى الكثير، وساهم في إنجاح هذا اليوم. ووفقاً لبرنامج المدرسة سيتم تنظيم بازارات أخرى بمواسم مختلفة على امتداد السنة الدراسية، والتي ستطرح في منافذ بيعها وصالاتها تشكيلة واسعة من كافة الاحتياجات الأساسية والضرورية للطلبة وبأسعار مخفضة، آمليّن في المدرسة أن تتكلّل مساعيهم بالنجاح دوماً.

أقامت مدرسة «حوار» الأهلية وأهالي طلابها، يوم السبت الأخير، في الخامس عشر من الشهر الجاري، بازاراً لمستلزمات شتوية للأطفال، شمل: الملابس، الأحذية، الكتب، ألعاب للأطفال وطعام، بحيث عُرضت تلك الأغراض للبيع بمبلغ رمزي قيمته عشرة شواقل. لم يقتصر البازار على أهالي المدرسة وطلابها، بل كانت الأبواب مفتوحة لكل من يرغب بالمساهمة في هذا المشروع القيم. واعتمد البازار في الأساس على إيصال رسالة واضحة، ألا وهي حاجة الإنسان لاستحداث المقتنيات أو استغلالها كقيمة سلوكية وبيئية، من دون الحاجة إلى



دعوة:

عصفورة
النفس
تقديم: خولة إبراهيم

القنديل
الصغير
تقديم: مراد حسن

الشجرة
الكريمة
تقديم: شادن فنبورة

الفرشاة
الذهبية
تقديم: خولة إبراهيم

مبقري وقلبي
إلى بكلي
تقديم: مراد حسن

الشيخة
الآخر
تقديم: شادن فنبورة

برهان
تقديم: شادي فخر الدين

مخار
تقديم: شادي فخر الدين

عرض تجريبي يوم السبت 22/11 الساعة 15:30 في مسرح الميدان

ورشة لمسرح الدمى والاكسسوارات

الأعمال هي نتاج مسار خلق وإبداع لمجموعة إنسامبل مسرح الميدان مع الفنانة المختصة في المسرح المرثي والفنون البصرية . نوعاً أبيند . المسرح المرثي هو وسيلة تتحدّى التسلسل الهرمي للمسرح التقليدي للنص . وتقدم العالم المرثي من خلال الحركة والرموز التي تحفز مخيلة المشاهدين الصغار. إدخال المسرح المعاصر الفريد هو جزء من التعليم الابتدائي لفهم والتمتع بالفنون الأدائية.

وجاء العمل في المسرح من النص إلى الإكسسوار الكائن والكائن في النص : تشغيل المرحلة هي مثال من القصة ، ولكن طبقة أخرى من فهم وتفسير الممثل والمبدع .

من إبداعات المشرفة على الورشة : الفنانة المحصّمة - نوعاً أبيند :

نوعاً أبيند هي فنانة مختصة في مجال مسرح الاكسسوارات و مسرح العرائس. هي خريجة كُليّة الفنون المسرحيّة- المرثي والفنون البصريّة وبرنامج التدريب لتحريك العرائس في أكاديمية المسرح في بولندا . وشاركت في مهرجان القشرة الحمراء . والمهرجان الدولي لمسرح العرائس في حولون ومهرجانات في أوروبا.

للحجز والإستفسار: 04-8641871/2

أكبر واضخم عرض لمستلزمات وهدايا عيد الميلاد في

So Baby

הכל לתינוק ולילד

أشجار وزينة الميلاد المميزة
هدايا والعباب ولوازم الاولاد
بارخص الاسعار

بابا نويد

يوصل الهدايا
لأطفالكم
مجاناً



04-6464412 المنطقة الصناعية شفاعمرو

ضمن أسبوع «الآخر هو أنا»

طلاب ماريوحنا الإنجيلي

في معرض للرسم التشكيلي



لمراسل «حيفا»

زار طلاب مدرسة مار يوحنا الإنجيلي، يومي الثلاثاء والأربعاء من هذا الأسبوع، معرضاً للوحات التشكيلية، للفنان كميل ضو، بعنوان: «حيفا» لوحة على ورق القصيدة، المقام في «بيت العائلة» في «سانت لوكس». واعتبرت هذه الزيارة للمعرض بمثابة برنامج بطور الطلاب من خلاله الجانب الإبداعي، حيث تساهم في التعرف على شعراء وأدباء كانوا قد أحبوا حيفا فكتبوا عنها، إضافة إلى وجهة المعرض بحد ذاته، والذي يعكس صورة «الأنا والآخر»، من خلال الرسوم التوضيحية التشكيلية. وكانت المدرسة قد باشرت عملها التربوي على مدار أسبوع كامل في تفعيل الطلاب ضمن مشروع «الآخر هو أنا»، بدءاً من الطابور الصباحي وإلقاء كلمات وأشعار فيها قيم إنسانية ومحبة الغير والمختلف، وفعاليات تربوية خلال المحصن التربوية التعليمية، ووصولاً إلى بازارات بادر إليها طلاب صفي الثامن، والتي برصد ريعها لشراء مواد وأغراض ضرورية لمؤسسات تربوية ذات احتياجات خاصة.

ماريوحنا الإنجيلي في إصداراتها..

«هدأة البال» و«التميز» في سلسلة يوميات متنامية



لمراسل «حيفا»

أصدرت مدرسة مار يوحنا الإنجيلي الحيفاوية، خلال الشهر الجاري، سلسلة من كتيبات تفاعلية تمحورت في مجملها عن ثقافة السلام، حيث شمل كل كتيب مجموعة من الفعاليات والأنشطة التي سيتم تبنيها بشكل متنام ومدرس من قبل الطلاب تحت إرشاد وتوجيه المعلمين. هذا، وجمعت سلسلة الإصدارات: يوميات شكر لطلاب صفوف الثاني والثالث، مذكرات متنامية لطلاب صفوف الرابع والخامس، مفكرة أفكار وخواطر لصفوف السابع، إضافة إلى جواز سفر السلام، والذي سيتم التعامل به من خلال ورشات عمل لطلاب الصف السادس، في حين سيقوم طلاب صفي الثامن بالتدرب خلال هذه السنة على البحث العلمي والإجرائي كوسيلة من وسائل التقويم المختلفة التي تتبعها المدرسة، معتمدين في ذلك على مبدأ «التعلم ذو معنى».

وتأتي جميع هذه الكتيبات آنفة الذكر، كفكرة ومبادرة تجريبية تربوية ضمن منهجية ثقافة السلام التي تتبعها المدرسة، إذ أن وزارة التربية وقسم المبادرات والمؤسسات التربوية فيها اعترفت وصادقت رسمياً على كون المدرسة مدرسة تجريبية في نشر وتعزيز ثقافة السلام والسلم المجتمعي بين طلابها وجمهورها لتتسع لاحقاً أبعاد التجربة لتشمل مدارس أخرى عديدة؛ فالمدرسة تسعى لتكون مركزاً لنشر ثقافة السلام. وكان قد تم إنتاج الكتيبات من خلال عمل طاقم المدرسة التجريبية في المدرسة والذي يتمثل بصاحب الفكرة مدير المدرسة الأستاذ عزيز دعيم، وطاقم رائع وواسع من المعلمين، إضافة إلى طاقم أكاديمي استشاري من أهالي الطلاب، وهم: د. هالة خوري - بشارات، بروفيسور حسام حايك، ود. خليل رناوي.

وتهدف السلسلة بشكل عام إلى تطوير وصقل شخصية الطلاب، والوصول بهم إلى هدأة البال والتميز والإبداع، وتذويت ثقافة السلام، من خلال خط الأفكار والخواطر والشكر، لتصب أيضاً في تعزيز لغة الأم وتطويرها، على اعتبارها جزءاً هاماً من مكونات الشخصية الفردية والجماعية. وتعتبر السلسلة على تنوعها ومضمونها وأهدافها عملاً رائداً للمدرسة. هذا وتحضر المدرسة يوماً مميزاً لإطلاق السلسلة بحضور المعلمين والأهالي والطلاب، يوم الخميس القادم. يُشار إلى أن السلسلة المذكورة تم إصدارها تحت رعاية ودعم برنامج المجتمع الآمن الذي ترعاه جمعية التطوير الاجتماعي في حيفا.

لا دخان من دون مدخنين! «رمبام» يقيم ورشات للإقلاع عن التدخين

لمراسل «حيفا»

نظم مستشفى «رمبام» ورشتي عمل للمستخدمين المدخنين، لهدف فطامهم عن التدخين. وكانت إدارة المستشفى قد نظمت مثل هذه الورشات للسنة الثانية، حيث شارك فيها 12 مستخدماً، وفي هذا العام 28 مستخدماً. واستغرقت الورشة ثمانية أشهر. وأشرف على تدريب المشتركين اختصاصيون من صندوق المرضى «مكابي». وتتل الإحصائيات عن هؤلاء المدخنين أن معدل ما يدخنه كل مدخن هي عملية سجائر في اليوم؛ ويعمل ثلاثين سنة فإن المدخنين يدخنون أكثر من ثمانية ملايين وسبعمئة ألف سيجارة. وأعلنت إدارة المستشفى عن العام القادم 2015 أن «رمبام» مستشفى نظيف من التدخين.



coffee deals - כחמ'ס 377



קנה מתקן מים אולימפיק מכאני 3 ברזים דור 5 ב-1,000 ₪



קנה מתקן מים אולימפיק מיני בר דיגסלי דור 4 ב-1,100 ₪



לשירות לקוחות ולהזמנות:

1700-701-192

* המחיר כולל התקנה בבית הלקוח.

* ט.ל.ח. המבצע תקף עד 22/12/14 או עד 29 גמר המלאי, באחריות החברה בלבד ובכפוף לתקנון. החברה רשאית להפסיק את המבצע בכל وقت ללא כל הודעה מוקדמת.



منقوشتنا أطيب... مع زعفران النخلة.





يوم المعلم/ة في مدارس حيفا العربية نحبكم لو تعرفون كم !

الى معلماتنا ومعلمينا الكرام

عهدنا أهلنا في حيفا بكل أطيافهم وهياتهم يعرفون تكريم المعطاءين من أبنائهم وعرفنا بهم وفاءهم لمحدثي التأثير والتغيير وزارعي الأمل. فلتكن احتفالية المعلم هذا العام خطوة أخرى نسبرها جميعا نحو إعطاء المعلم والمربي حقه من خلال تكريس مكانته وتحسين وظيفته المركزية في البناء الاجتماعي.

**كل التقدير لمعلماتنا ومعلمينا
يُطلعون الخير فينا ومنّا ويفتحون باب الأمل.
وكل عام وانتم بخير.**



ها نحن نضيء هذه الأيام الشمعة الرابعة لاحتفالية المعلم والمربي في مدارس حيفا العربية.

نحتفي في الثلاثين من شهر تشرين الثاني من كل عام بيوم المعلم والمربي تأكيداً منا على دور المعلم ورسالته الاجتماعية المفصلية في تنشئة الأجيال وزرع القيم النبيلة في النفوس.

مناسبة، نُحني فيها هاماتنا احتراماً للمربي والمعلم، نخصصها متسعين من وقت نكرسه لإعلان كبير تقديرنا لتضحيات المربيات والمربين على مدار السنة، ونؤكد من خلالها وعينا التام لعطائهم المتجدد كل يوم لعملية البناء الاجتماعي عبر العملية التربوية.

فالمعلمون والمربون هم سدة هيكل التربية وركيزة عملية التنشئة ونحن مدينون لهم على ما يُقدمونه من عطاء متجدد كل يوم.

احتفالية، نريدها حدثاً اجتماعياً بامتياز يقف من خلالها المجتمع بفعالياته وقياداته وهيبته وأفراده وقفة مساندة وللمعلم واعتراف بدوره الريادي.

احتفالية نريدها مناسبة تربوية حميمة يحمل فيها الطلاب الورد لمعلميهم تقديراً على العطاء والتضحيات واعترافاً لهم بدورهم في بناء مستقبل كل طالب على حدة ومستقبل المجتمع عموماً.

المعلمات والمعلمون والمربيات والمربون يحملون على أكتافهم أهم ما في العملية الاجتماعية من مهام وهي فتح أبواب المستقبل أمام أبنائنا جميعاً. لا يختلف اثنان في جسامه هذه المهمة وجدارة المكلفين بها بالتقدير والدعم والمساندة.

جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا | نشطاء ولجان أولياء أمور الطلاب | مجالس الطلاب | مجلس لجان ونشطاء
جمعية أهلية للتمكين المجتمعي | المدارس العربية - حيفا | المدارس العربية - حيفا | الأحياء العربية - حيفا



ملهى

يدعوكم

لندوة حول قضايا الأهل والأطفال مع

ميخال دليوت

مقدمة البرنامج سوبر ناني

يوم الخميس 20:30

27/11/2014

الندوة مفتوحة أمام الأهل فقط



الاماكن محدودة



سعر التذكرة للشخص



للحجز والإستفسار



054-4553438 / 04-8333365



برعاية:

המרכז הגדול בישראל לאם ולילד



ملهى ديجدوچيم | 04-8333365

تشرنحوفسكي 69, حيفا (بجانب كلية چوردون)

مقهى ومطعم «شترودل» يستضيف رجال أعمال وأكاديميين في مجال التكنولوجيا العليا



لمراسل «حيفا»

تك « في المجتمع العربي في البلاد كفرع اقتصادي، من خلال دمج الأكاديميين العرب في صناعة الـ «هاي - تك»، إقامة مراكز تطوير في المجتمع العربي، إنتاج فرص عمل، وذلك كرافعة لتعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية والمساواة بين المجتمعين: العربي واليهودي في البلاد. وفي حديث لصحيفة «حيفا» مع علاء أسعد (أحد أصحاب مقهى ومطعم «شترودل»)، قال: إنه لشرف كبير أن يستضيف مقهى ومطعم «شترودل» رجال أعمال وأكاديميين في مجال التكنولوجيا العليا (هاي - تك). مؤكداً أن مطعمه قدم لهم - كعادته - أنهى وأفخر الوجبات والمشروبات التي لاقت استحسان الحضور. وأضاف أسعد قائلاً: في حديث لي مع نائب المدير التنفيذي لشركة «ويز»، يوفال شموئيليفتش، أثنى جداً على المطعم، مؤكداً أن المطعم يضاهي بما يقدمه من وجبات ومشروبات وأجواء حميمية أفخر المطاعم المحلية والعالمية. كما أعجبه جداً الأجواء المميزة والخاصة التي تميز شارع الكرمل «بن غوريون» عن غيره من الشوارع في حيفا خاصة، وفي البلاد عامة.

عُقد لقاء يوم الاثنين الأخير (17\11\2014)، في مقهى ومطعم «شترودل» الحيفاوي، بادرت إليه ونظمته شركة «تسوفن» - مراكز التكنولوجيا العليا، والتي تسعى إلى دعم وتشجيع وتطوير المبادرين الشباب في مجال التكنولوجيا العليا «هاي - تك» في مجتمعنا العربي؛ وذلك ضمن أسبوع المبادرات العالمي في مجال الـ «هاي - تك». وقد حضر اللقاء الذي شارك فيه نحو 50 مبادراً ومبادرة، اللقاء نائب المدير التنفيذي لشركة «ويز» WAZE، فج (يوفال) شموئيليفتش، ونائب مدير الأبحاث والتطوير لشركة «داتومت» DATUMATE، بشارة الخسل، والسندان محدثاً عن الصعوبات التي واجهها، كل في شركته، وكيف استطاعا تحويلها إلى نجاحات كبيرة وهامة؛ كما تحدثا عن أهمية المبادرات وتطويرها تكنولوجياً، وخصوصاً في مجتمعنا العربي. يذكر أن «تسوفن» - مراكز التكنولوجيا العليا، هي شركة غير ربحية، تسعى إلى بناء وتطوير صناعة الـ «هاي -

«زيت وزيتون» في مدرسة «حوار» للتعليم البديل

لمراسل «حيفا»



نظمت مدرسة «حوار» للتعليم البديل، فعالية «الزيت والزيتون» الموسمية، لكافة المراحل العمرية. وشملت الفعالية التعليمية عدداً من المحطات الممتعة؛ كمشاهدة فيلم عن الزيتون، محاضرة حول فوائده، حل وتلوين أوراق عمل، فعاليات إبداعية، تحليل الزيتون، وأخيراً تحضير الشافيش، السلطة وبعض المأكولات التي تحوي على زيت الزيتون. وتأتي هذه الفعالية الموسمية، ضمن فعاليات وبرنامج تربوية ومعلوماتية عديدة تهدف إلى إبراز القيم والرموز التربوية.

طلاب عرب ويهود يرفعون أياديهم للتسامح



لمراسل «حيفا»

شارك، مؤخراً، طلاب صفوف السواب من مدرستي «عبد الرحمن الحاج» و«حجيم»، في فعالية تربوية قيمة ضمن فعاليات اليوم العالمي للتسامح. وشملت الفعالية زيارات متبادلة إلى المدرستين، نقاشات صفية حول مفهوم ومعنى «التسامح»، وارتباطه بالشراكة

القائمة بين اليهود والعرب في حيفا. كما قام الطلاب برسم بطاقات على شكل كفوف أيديهم، وكتابة مفهوم التسامح بالنسبة لهم، كل بلغته. ما أثار ردود فعل إيجابية، عكست الأجواء الطيبة التي جمعتهم، وأوضحت مفهوم التسامح في صفوفهم.

فواكه وخضار شحادة

تشكيلة واسعة من الخضار والفواكه الطازجة يوميا

توصيل الطليبات حتى البيت
ما بعد الساعة الرابعة بعد الظهر

ساعات الدوام: أيام الإثنين - السبت
من الـ 7:00 صباحاً وحتى الـ 19:00 مساءً ما عدا يوم الأحد

لدينا

قرع/كوسا/بادنجان
منقور، بقدونس
مفروغ، بامية
مقمة، ملوخية
مقطم

شارع الوادي 45، حيفا - 050-6942233



ביג זול

الشبكة الارخص في البلاد

מינונר תלמא 1 כגם 10 בשרות פוק 100 גרם אסלחאקו אחד	שאי ליטון 100 כיס 10 עד 2 יח'	מטרי גסיל هموتا 4 لتر 10 בשרות פוק 100 גרם אסלחאקו אחד	ورق تواليت تاتش 24 لفة 10 בשרות פוק 100 גרם אסלחאקו אחד
سائل للجلي "יעקوشي" 750 مل 5	سداسية ورق مطبخ تاتش 5 בשרות פוק 100 גרם אסלחאקו אחד	طحينة احقا 400 غرام 5	مشروب جامب 1.5 لتر 2 - 5 בשרות פוק 100 גרם חתי 6 חלקי
נפאנק דגא 400 גرام 5 חתי 6 وحدات	الواح شوكولاتة عيليت 100 غرام 5 חתי 6 وحدات	ارز فارسي "ששון הקולה" 1 כגם 5 חתי 6 وحدات	كعكة شوكو تشيبس 37% شوكولاتة 150 غرام 5 חתי 6 وحدات
مغربية "كسكس" 500 غرام 5 חתי 6 وحدات	وجبة مكعبات "שקדי מרק" 400 גرام 5 בשרות פוק 100 גרם חתי 2 وحدات	مرجرين ويلفود 200 غرام 2 - 5 חתי 6 وحدات	كوتج شترواس 250 غرام 5 חתי 6 وحدات
اجنحة دجاج طازج 6 كغم - 55	שניטسل דגא טאזג 2 כגם - 55	افخاد דגא טאזג 3 כגם - 55	ברגיות דגא טאזג 2 כגם - 55

تقبل الشيكات حسب شروط ישראל/ E.R.N. | الخطأ وارد بیج زول لها الحق بتجميد/تفجير أو إيقاف الحملة في أي وقت | الصور للتوضيح فقط

ביג זול

6 دفعات
بدون فائدة
بمחاسبة اعتماد
حد الشراء 800 ש"ח

רשת הסופרמרקטים הזולה בארץ

فرع الناصرة العليا، بناية سيتي ا، هريونة 046471616
فرع عسفا، 23 حوشيه، المدخل الغربي 04-8366222
فرع شفاعمرو، المدخل الغربي 04-6944016 مفتوح 7 ايام بالاسبوع

إدارة مؤسسة Mastry Foundation تحل ضييفا على مدرسة مار الياس الأسقفية - حيفا



لمراسل "حيفا"

استقبلت مدرسة مار إلياس الأسقفية في حيفا، مؤخراً، وفداً من رجال ونساء التربية من إيرلندا والولايات المتحدة، بحضور المطران جورج بقعوني ووفد المفتش المتقاعد ميشيل سليمان. المريسة غريس سلامة (المسؤولة عن الطلاب الجامعيين) والذين يقومون بتطبيقات بمدرستنا.

وقال الأستاذ سمعان أبو سني مدير المدرسة: «نؤمن بالمحبة والتسامح كنهج حياة، نؤمن بأننا كمدرسة لنا دور هام، وعلى عاتقنا تقع مسؤولية إنشاء جيل صالح يتحلى بالخصال الحميدة، كالترسامح وتقبل الآخر ويسعى لخدمة مجتمعه. نحن لسنا بمدرسة انتقائية، رؤيتنا المدرسية تحتم علينا قبول أي طالب وإعطائه الفرصة لتحقيق ذاته، نقاشياً مع قدراته وإمكانياته، وإن لم نستطع فعلى عاتقنا تقع مسؤولية توجيهه للمكان أو الإطار المناسب. نحاول جاهدين تقوية روح الانتماء وحُب العطاء والتطوع لدى طلابنا».

وتأتي هذه الزيارة المهمة بعد أن أنهى الأستاذ سمعان دراسته في Mastry foundation وهي: مؤسسة تعمل منذ سنوات عديدة في مجال تطوير القيادة التربوية والأهلية. ويتم التعليم في إيرلندا لمدة ثلاث سنوات حيث يسافر المشارك لمدة



أما المفتش المتقاعد الدكتور ميشيل سليمان فقد تحدث عن تجربته مع المدرسة وعن الرؤية المميزة والنظرة المغايرة والتي انعكست بالمشايخ والفعاليات والنتائج العالية في امتحانات البجروت.

المطران جورج بقعوني في تحيته للضيوف، أعرب عن إعجابه بالمشايخ المختلفة التي تقوم بها المدرسة، ووعد في أعقاب هذه الزيارة أنه سيرى بالمدرسة مشروعاً تربوياً من الدرجة الأولى يستحق الدعم، التمويل والمراقبة، وسيوليها الاهتمام اللازم وسيدعم كل مشروع تقوم به المدرسة لاحتضان الطلاب وتعليمهم وإرشادهم للقيم الإنسانية والأخلاقية.

بعد ذلك قام الضيوف بجولة في المدرسة، وقد استقبلهم الطاقم التربوي والطلاب، وشرحوا لهم عن عدة تجارب في مجال الموضوعات العلمية، بإشراف المعلمتين: إفروسيينا عبيد وماجة أبو زيد.

مفتشو المعارف في زيارة أولى لمدرسة «الكرمة» الثانوية



لمراسل "حيفا"

يُعَلِّمي المدرسة، تخلله حوار في التربية مدرسة «الكرمة» الثانوية. وقد امتازت هذه الزيارة بكونها الأولى، غايتها التعرف على المدرسة، ودعمها تعليمياً والأفلاخ على أهدافها التربوية، والتخصصات العلمية فيها، ضمن برنامج خُصص لهذا اليوم. حيث زار المدرسة كل من المفتشين: عرسان عيادات، قاسم دراوشة، د. راوية بريارة، أماليا أسدي، د. حسام ذياب، د. أسعد محاجنة، محمد زيدان، وفر بياغة. وقامت الإدارة ببناء برنامج خاص لهذا اليوم، تضمن: لقاء مع المدير ونائبه، تعرف فيه المفتشون والمركزون على هيكلية بناء المدرسة، ونوعية طلابها الانتقائيين، وأهدافها التربوية والتعليمية وتحصيلها العلمي، والجو العام للمدرسة وموضوعات أخرى.. لقاء

معلمي المدرسة، تخلله حوار في التربية والتعليم طرائق وأساليب تدريسية «التعلم ذو معنى».. مشاهدة حصص تعليمية على أرض الواقع.. لقاء ممثلين عن الطلبة من جميع الطبقات بالمفتشين والمركزين، شمل كلمة ترحيبية، وفتح محادثة ونقاش بين الطلاب والضيوف، أظهر الطلاب من خلاله حبهم وانتماءهم للمدرسة. وقد اختتم اللقاء بمقطوعات فنية من عزف وغناء الطلاب. إن مدرسة «الكرمة» الثانوية علمية رسمية، تبحث عن التميز دائماً. وقد ظهر ذلك من خلال تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية، ومن خلال سعيها الدائم إلى تعزيز مكانة الطالب العربي ورفع مستواه التربوي والتعليمي، وترسيخ المفاهيم والقيم الاجتماعية الأصيلة.

الشوارما شهية والأسعار شعبية!

20

الرخيف بـ

Ghánambino
د'نامبينو غنمبينو

شيكال فقط

* حملة الـ 6 أرغفة أو الـ 4 باجيت / لغة بـ 100 شيكال للشراء بـ TakeAway فقط، بحسب شروط الحملة، الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ وارد.

M

مركز المزون

A Wonderful Market

حضروا السلات لمارثون مشتريات في مركز همازون

كمان متعة، كمان خدمة، كمان تشكيلة وكمان حملات!



ب.2
25



لبن «تنوفا»
1.5 لتر

ب.8⁹⁰



رزمة «كارلو ميني»
قانييل/شوكولاتة - ثمانية

ب.11⁹⁰



تشكيلة معلبات
«ياخين»

ب.14⁹⁰



شيبس «پري هچايل»
2 كغم

محدود ل 3 وحدات عند
الشراء ب 180 ش.ج وما فوق

ب.14⁹⁰



شنيتسل ذرة «تاپوچان»
750 غم

ب.14⁹⁰



تشكيلة مقالي «شلوشت
هاؤوفيم» 1 كغم

ب.29⁹⁰



«موليت» ورق تواليت
48 قطعة

محدود لوحدين عند
الشراء ب 180 ش.ج وما فوق

ب.30⁹⁰



«سانسوداين»
معجون أسنان

ب.7⁹⁰



بغلا «عيليت»
500 غم

ب.15⁹⁰



«تواليت داك» جل
للمرحاض

ب.29⁹⁰



«كولون» جل غسيل
5 لتر

ب.11⁹⁰



«سود» مطري غسيل
4 لتر

مفتوح

7

ايام في الاسبوع

فرع نتسيرت عيليت | م.ص. "ج" هعاشودا | هاتف: 04-986-9788

فرع يركا | م.ص. يركا | هاتف: 04-986-9688 | جدونا في

10

اقساط متساوية
عند الشراء ب 500 و ما
فوق ببطاقة اعتماد

لتحريم
الرشيكات
بشروط

A Wonderful Market

ساري المفعول حتى 26.11.14 أو حتى نفاد المخزون (السابق من بينهما). شبكة مركز همازون تحفظ لنفسها الحق بتغيير و/أو إنهاء و/أو تحديد الحملات في أي وقت. لا يوجد بيع بالجملة. الخطأ وارد.

حملات بمبينو لشهر تشرين الثاني هذا الشهر بس



١ كيلو
خروف مجروم

٨٩٩٠

شيكل فقط



١,٥ كيلو
خروف بالعظم

٨٩٩٠

شيكل فقط



٢ كيلو
خروف للطبخ بالعظم

٨٩٩٠

شيكل فقط



٢,٥ كيلو
لحمة عجل للطحن

٨٩٩٠

شيكل فقط



٢ كيلو لحمة
عجل صغير

٨٩٩٠

شيكل فقط

فروعنا:

شارع النبي 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع النبي 39 هاتف 04-8512244

ساعات العمل: الاثنين - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00



١٠,٥ كيلو
شوارما عجل

١٩٩٠

شيكل فقط



٣ كيلو
أفخاذ دجاج مسحب
(برغيت)

١٩٩٠

شيكل فقط



٤ كيلو
كبد او قلوب دجاج

١٩٩٠

شيكل فقط



٤ كيلو
قرامي دجاج

١٩٩٠

شيكل فقط



٥ كيلو
فخاذ دجاج

١٩٩٠

شيكل فقط



٣ كيلو
شنيتسل دجاج

١٩٩٠

شيكل فقط



٧ كيلو
أجنحة دجاج

١٩٩٠

شيكل فقط



٦ كيلو
دجاج كامل

١٩٩٠

شيكل فقط



٤ كيلو
فيليه سمك

١٩٩٠

شيكل فقط



٣ كيلو
سمك «لقز»

١٩٩٠

شيكل فقط



٤ اكياس بيبي
كلمازي / خلطة

١٩٩٠

شيكل فقط



٣ اكياس
(نصف كغم)
قريديس / جمبري

١٩٩٠

شيكل فقط



Bambino

- since 1969 -

الممثل جورج إسكندر يحظى بجوائز فنية مرموقة

ويصرّح قائلاً: نعيش في محطة الكرمل داخل «غيتو».. لكننا صامدون

نايف خوري

حصل الممثل جورج إسكندر (35 عامًا)، على جائزة «القنفذ الذهبي» 2014، لقاء أفضل دور ثانوي في مسرح «الفرنج» لعام 2014، عن دور أحمد رامي في مسرحية أم كلثوم، والتي أنتجها مسرح يافا. وهذه المسرحية أعدت عن رواية بالفرنسية للكاتب اللبناني أمين سليم نصيب، وأعدّها المخرج بغال عززاتي، باللغتين: العبرية والعربية. إذ أنّ الحوار بالعبرية والأغاني بالعربية. وقد شارك في هذه المسرحية خولة حاج دبسي، غاليت ليشات، وأريك مشعالي وجورج إسكندر. وهذا الدور بحاجة إلى تركيبات وإعداد ممّيز، عن حياة هذا الشاعر الكبير، بتاريخه العريق، مما جعل جورج مؤهلاً لنيل هذه الجائزة.

و«القنفذ الذهبي» ليست الجائزة الأولى التي يحصل عليها جورج إسكندر، فقد حصل على جائزة أفضل ممثل بدور رئيسي في مهرجان عكا 2014، عن مسرحية «سليم سليم». وهي تروي قصة مواطن من غزة، يُسجن في السجون الإسرائيلية، ويتعاون مع السجّانين على أمل أن ينال بعض المكاسب، فيصبح مُخبراً ومتعاوناً مع الإسرائيليين، إذ وعدوه بترحيله إلى طولكرم بعد انقضاء فترة سجنه، ليلتقي بزوجته وقد كانت حبيبة أخيه، إذ اختطفها من غزة وتزوجها وهرب بها إلى طولكرم. وبعد انقضاء الفترة الزمنية من عشر سنوات، نقله الجنود إلى معبر «إيرز». وهنا تبدأ المسرحية إذ يجد نفسه على المعبر. يواجه مشكلتين: الأولى السياسية لأنه مهّد بالقتل في غزة لأنه متعاون، والاجتماعية لأنه خطف حبيبة أخيه وتزوجها. فلا يستطيع الدخول إلى غزة. ومنعه الجنود من الوصول إلى طولكرم، لكنّه يربّط زيارة لزوجته إلى المعبر التي تجري اتصالاتها ليتمكن من التوجه إلى مكان ما، ولكن لا أحد يستطيع مساعدته.

ويقول جورج عن عمله في هذه المسرحية إنّ هذا الدور كان صعباً جداً، وأنا لم أُمِرّ بمشكلة كهذه، فهو دور مأساوي، ولكي أتفكّر من أداء هذا الدور وأعيش هذه الشخصية، يجب أن أحيا السيرة، ولذا رأيت كثيراً من الأفلام واللقاءات مع المتعاونين في «البيتوب». واستطعت تفهم هذه الشخصية، بجهد ممّيز، وتعب ورهبة، ولكن باكتفاء ذاتي، وبقدرة على التقديم بأفضل وجه وإتقان. ويضيف: أنا أعمل ما أحب، وأضحّي بالكثير في سبيل القيام بعملتي على أكمل وجه قدر استطاعتي، وهكذا حصلت على الجوائز بفخر واعتزاز.

ومضي جورج قائلاً إنّّه يعدّ لمشروع مستقبلي كبير، وهو تقديم مسرحية مترجمة، وقد يخوض تجربة إخراجها.

(جورج إسكندر - بعدسة: وائل عوض)

الشوارع الداخلية، ووضع المقاعد العامة، ثم زرعنا الأشجار، وأعدنا الأماكن لاستيعاب العبوات البلاستيكية للتدوير، وتحضير أماكن للنفايات. وعلى الصعيد السكاني، فإننا نعدّ لإقامة نادي المحطة 80، وسيعمل هذا النادي قريباً. ونقوم بأعمال من شأنها إضفاء أجواء لطيفة ومريحة للسكان، مثل زرع الورود وتنظيف الشوارع، وترميم الإنارة، وتسهيل المواصلات من وإلى الحي، فقد كانت الباصات تدخل المحطة في سنوات الستين والسبعين. وأمامنا المشروع الكبير بإقامة حديقة ألعاب للأطفال، وهذا المشروع لم ينفذ ووعدنا بميزانية 2015 سيتم ذلك.

ويذكر بأن جورج إسكندر هو رئيس لجنة حي محطة الكرمل، ويصفه بالحي العريق الذي يحاول أن يعيد البهجة والرونق إلى سكانه. وقد تألفت اللجنة منذ عامين وتشاركه في عضويتها أميرة حمّاد. خاصة أنّ الأهالي يعيشون في ظروف قاسية، نتيجة التقييدات من الميناء ومن سكة الحديد، كأننا نعيش في غيتو. وهكذا لا نتمتع بخدمات أو وسائل معيشة أسوأ بسائر أحياء المدينة. بل يسعى المسؤولون إلى تهديم السكان وإهمال الحي وهدم المباني وطمس المعالم العربية. ومضى يقول إنّ اللجنة تمكّنت من إقناع البلدية على تعبيد بعض

سكاي فودز

2 مشفحات
+ توست
+ سلط يוני ايشي
ب- 100 ₪

3 فصوص
+ رطل
ب- 100 ₪

2 مشفحات
+ زيتون
ب- 75 ₪

866-30-60 / 867-10-10

100% غبيرة عذبة

سكاي

مسلوحي حنين - مينيوم 35 ₪
رعي حوري 15 حيفا - يمي فتيحة: ראשון-שבת בין השעות 10:00-24:00

הזמנות טלפוניות גם בכרטיס אשראי ישרכארט וכ.א.ל.
ההנהלה רשאית להפסיק את המכשעים בכל עת ללא הודעה מוקדמת

حملة! 1+1

على مجموعة
من الإكسسوارات



جراند كانيون سيمول كريات اليعيزر

وفي باقي فروع WOW في كافة أنحاء البلاد

* لا يشمل إكسسوارات "غولدفيلد" سنسيتيف ونيكوف | [wowcosmetics](https://www.wowcosmetics.com) | انضموا إلينا في الفيسبوك!

فقط في سوپر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروء فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم آرمون هدار: شارع هنفيئيم 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الأسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروء فوق ال 99 ش.ج

نحترم وصفات الاطباء لصناديق المرضى، مكابي ومؤחידת

נחטמ וספאט الاطباء لجميع صناديق المرضى

تشكيلة حملات كلها دلال في سوپر فارم

EXTRA
מוצרים מדימים באקסטרה הנחה!

נשטרי ב 99 ש.ג מן تشكيلة منتجات الحانوت* ونحصل على

لايف
قربة (وسادة للتدفئة)
شخصية أطول

ب 15⁹⁰ ش.ج
للوحدة

من اليوم نختار الحملة عند مدخل الفرع
ونوفر وقت الانتظار عند الدفع!

نשטרי ב 99 ש.ג מן تشكيلة منتجات الحانوت* ونحصل على

لايف
صابون سائل
بعبير المسك +
مضخة
1 لتر

ب 7⁹⁰ ش.ج

*لا يشمل حملات عند انتهاء الحساب

پانتین
شامپو/منعم/
600 مل/
تشكيلة
مستحضرات
عناية

السعر للوحدة

19⁹⁰

أوزي
شامپو/منعم/
قناع للشعر

السعر للوحدة

29⁹⁰

كبرلاين مناكبر
هدية

Natural CARELINE
نשטרי منتجات من مجموعة
ناتورال فوركولا كارتين انتانس
لشعر بعد عملية تنعيم
ونحصل على
كبرلاين
مناكبر
هدية

کريما
شامپو/منعم/
مستحلب استحمام 750 مل.
صابون سائل أروما 500 مل.
قناع للشعر.
غسول وجه

السعر للوحدة

15⁹⁰

پینوک
شامپو/منعم/
صابون سائل
وحدتان
ب 20 ش.ج

السعر للوحدتين

20⁰⁰

کیف
تشكيلة منتجات
وحدتان
ب 25 ش.ج

السعر للوحدتين

25⁰⁰

أكس
سپري للجسم

السعر للوحدة

14⁹⁰

*لا يشمل جل للشعر

سیف
رزمة لتنظيف البيت

السعر للوحدة

16⁹⁰

کمیل بلو
سمنستیف
شامپو/صابون
سائل
1 لتر

السعر للوحدة

22⁹⁰

لايف
ديزني
مناديل قماش
رطبة
رزمة رباعية

السعر لرزمة رباعية

19⁹⁰

مريدول
تشكيلة
المنتجات
الثاني* ب 5 ش.ج

الثاني* ب
5⁰⁰

*الأرخص من بينهم. لا يشمل معجون أسنان 75 مل

تاريخ انتهاء 3.12.2014 أو حتى نفاذ الحزون. الأسبق من بينهم. خنفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء. لا ازواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا. المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/ بجانيه في كل واحدة من حوانيت الشبكة.

فقط في سوپر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف: 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروء فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم آرمون هدار: شارع هنفيتم 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الاسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروء فوق ال 99 ش.ج

نحترم وصفات الاطباء لصناديق المرضى، مكابي ومؤحيدات

نحترم وصفات الاطباء لجميع صناديق المرضى

وأيضاً، حصري لزيائن LifeStyle

لايف
wellness
زيت زيتون
بكر ممتاز
مل 750

Life
wellness



21⁹⁰
ش.ج



ساندي
ورق نفايت
40 لفة

SUNDAY!



27⁹⁰
ش.ج

أولويز
فوط صحية
عبوة توفير/
إنفني
عبوة سبتيكل



السعر للوحدة
14⁹⁰
ش.ج

أورال بي
فينايتي
فرشاة أسنان
كهريائية/
رأس تعبئة
رباعية



السعر للوحدة
79⁹⁰
ش.ج

خذ أدنى من المخزون
في كل فرع 10 وحدات

سنتسوداين
معجون أسنان
مل 75



12⁹⁰
ش.ج

ساندي
مسحوق غسيل
كغم 2.5

SUNDAY!



11⁹⁰
ش.ج

نقص ونوفر مع مجموعة قسائم

سعر
خاص!

بتسليم هذه
القسمة عند شراء
فانيس كاليا
جل للغسيل
تركيز مضاعف/الغسيل أبيض
3 لتر



السعر للوحدة بعد
تخفيض القسمة
24⁹⁰

صحة باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينهما
لا إزواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج
قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل
التخفيض على المنتج/ بجانبه.

سعر
خاص!

بتسليم هذه
القسمة عند شراء
نكا 7 أروما
صابون سائل
1 لتر



السعر بعد تخفيض
القسمة
9⁹⁰

صحة باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينهما
لا إزواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج
قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل
التخفيض على المنتج/ بجانبه.

سعر
خاص!

بتسليم هذه
القسمة عند شراء
پامبرز پريميوم
حفاضات
رزمة مريحة للحمل*



السعر ل 4 وحدات بعد
تخفيض القسيمة
80⁰⁰

* رزمة أصغر صحت باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينهما
لا إزواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج
قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل
التخفيض على المنتج/ بجانبه.

حتى
122
ش.ج
تخفيض

بتسليم هذه
القسمة عند شراء
أيكون اكسپلورر للرجال
أدب
100 مل



JADE



السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
79⁹⁰

خذ أدنى من المخزون في كل فرع وحديثين
صحة باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينهما
لا إزواجية في الامتيازات.

حتى
162
ش.ج
تخفيض

بتسليم هذه
القسمة عند شراء
أيكون پيرل
أدب
50 مل



السعر بعد تخفيض القسيمة
79⁹⁰

خذ أدنى من المخزون في كل فرع وحديثين
صحة باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينهما
لا إزواجية في الامتيازات.

سعر
خاص!

بتسليم هذه
القسمة عند شراء
لیدی لاسپید ستيك/
ديورات ستيك*



السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
14⁹⁰

* لا يشمل جل صحت باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون الأسبق من بينهما
لا إزواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج
قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل
التخفيض على المنتج/ بجانبه.

TAX FREE لتفاصيل حول الفروع التي تباع فيها الماركات المشاركة في الحملة، ولخدمة الزبائن: 09-9725151. لغاية 26.11.2014 أو حتى نفاذ المخزون، الأسبق من بينهما. تحتفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء. لا إزواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/ بجانبه في كل واحدة من حوانيت الشبكة.

جينس
٥0
جارزة
45
جاكيت
60
حذاء
60

بنطلون
100
تيشيرت
30
جارزة
60
حذاء
150

فستان
70
بلوزة
40
جزمة
100

بنطلون
60
بلوزة بولو
30
جاكيت
70

بنطلون
30
فوتر
60
حذاء
120

جينس
50
جارزة
45
حذاء
50

بنطلون
100
تيشيرت
30
فيسيت
70
حذاء
150

جينس
50
فوتر
25
جزمة
40

بدلة
70
تيشيرت
30
جوارب صوف
20

فستان
70
جاكيت
70
جزمة
100

أحلى أزياء شتاء 14

20

ستاتي رجالي ولادي

بنطلون 100
تيشيرت 30
جائزة 55
حذاء 150

بنطلون 60
تونيكا 60
فيسيت 35
جزمة 100

بنطلون 60
جائزة 45
كرديجان 50

تنورة 30
كرديجان 40
جاكيت 60
جزمة 80

بنطلون 40
بلوزة 40
جائزة 45

بنطلون 50
بلوزة 30
جاكيت 60
جزمة 80

بنطلون 100
تيشيرت 30
جائزة 55
حذاء 150

بنطلون 100
بلوزة 70
جائزة 55
جاكيت 80

بنطلون 50
تيشيرت 30
فيسيت 45

بنطلون 100
بلوزة 70
جائزة 55
كرديجان 50

بنطلون 50
طقم قبعة/كفوف 40
جزمة 40

بنطلون 100
بلوزة 70
جائزة 55
كرديجان 50

بنطلون 60
بلوزة 50
كرديجان 50

تنورة 30
مؤثر 50
حذاء 120

تيشيرت 40
جائزة 45
كرديجان 50

بنطلون 50
تيشيرت 30
فيسيت 45

بنطلون 100
بلوزة 70
جائزة 55
كرديجان 50

بنطلون 50
طقم قبعة/كفوف 40
جزمة 40

بنطلون 100
بلوزة 70
جائزة 55
كرديجان 50

تبادل بعثات المحاضرين والطلاب أخذت مسارها



التعاون وتبادل الخبرات، ولذلك جاء هذا اللقاء.

من جهتها قالت د. عنات لبيدوت: إن صندوق "قوليريت" يرحب بكافة طروحات وتوجهات التعاون الأكاديمي مع الكلية الأكاديمية العربية للتربية، وتنفيذ البرامج المشتركة في كافة نواحي ومناحي الاهتمامات الأكاديمية. مضيفة: "سأعمل جاهدة على إقامة العلاقات والتعاون بين الكلية الأكاديمية العربية والجامعات الأمريكية، وتنظيم زيارات عمل متبادلة. فقد شاهدت هنا ما يشير الفخر والاعتزاز وبشعر بمستقبل أكاديمي زاهر".

يذكر أن المحامي كمال كان قد شرح بإسهاب أمام الضيوف مسيرة الكلية في السنوات الأخيرة، مؤكداً كونها تحتضن خيرة الخبرات والقدرات للأكاديمية في المجتمع العربي؛ مضيفاً أنها تشكل، أيضاً، دليلاً ناصعاً على إمكانية العيش المشترك في حيفا والبلد، وفؤاداً للتعددية والانفتاح، رغم تعدد واختلاف المسارب والمواقف!

"قوليريت" (للمنح الأكاديمية لألقاب الدكتوراة.

وأضاف المحامي كمال - خلال الاجتماع الذي حضره أيضاً من قبل الكلية مديرها البروفيسور سلمان عليان ونوابه، ومن طرف صندوق "قوليريت"، ساندي مطر (المسؤولة عن برنامج التوعية في الصندوق) - "نؤكد ما قلناه مراراً وتكراراً من أن كلية أكاديمية تتوقع بنفسها عما حولها وتكتفي بما يدور داخل جدرانها الأربعة هي كلية مألها الفشل! وما أننا كلية تنشئ الحياة والتقدم والتطور، وتصر على مواصلة الطريق الذي رسمناه نحو التحول إلى جامعة، عبر تعزيز المناحي الأكاديمية والبحثية حتى يحقق ذلك، فإننا نسعى إلى إقامة أوسع شبكة من العلاقات والتعاون مع الكليات والجامعات الرائدة في البلاد والعالم، وهذا ما نفعله يومياً، بل كل ساعة. نعمل لبناء صرح أكاديمي جامعي بكل ما يحويه ذلك من معنى، وبكل ما يتطلبه ذلك من جهد مضاعف من كافة أصحاب الشأن في الكلية. نريد أكبر قدر من

لمراسل "حيفا"

ذات الشأن. واليوم ها نحن نخطو خطوة أخرى نحو تعزيز هذا التهيج عبر دفع المبادرات الهادفة إلى دعم سياسة تبادل البعثات الطلابية مع جامعات في الولايات المتحدة، وغيرها" = هذا ما قاله المحامي زكي كمال (رئيس الكلية الأكاديمية العربية للتربية في حيفا)، أثناء لقائه الدكتوراة عنات لبيدوت (المديرة العامة لصندوق مؤسسة

"تبادل الخبرات الأكاديمية والبعثات الطلابية بين الكلية الأكاديمية العربية للتربية في إسرائيل وبين نظيراتها في البلاد والعالم، هو خطوة بدأنا بها منذ سنوات عدة، عبر مشاركة محاضرينا في المؤتمرات الدولية التي تعنى بالأبحاث والعلوم، ونشر مقالاتهم ودراساتهم في المجالات العلمية

المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني

إعلان إلى أبناء الرعية الأرثوذكسية العربية في حيفا

استمراراً للجهود المبذولة للحفاظ على التوافق بين جميع الفرقاء في الطائفة ووحدة الصف.
تعلن لجنة الانتخابات الأرثوذكسية في حيفا عن تأجيل موعد الانتخابات الذي كان مقرراً يوم السبت 29.11.2014 إلى أشعار آخر سوف يعلن عنه لاحقاً

لجنة النشاطات الاجتماعية والثقافية - حيفا

السرعة المقررة داخل طرق مدينة حيفا للمركبات ذات

المحرك هي 50 كم/س!

(إلا إذا وضعت لافتة تشير إلى غير ذلك)

لمراسل "حيفا"

نلفت نظر السائقين إلى أن السرعة المقررة داخل بعض الطرق في مدينة حيفا هي 50 كم/س، لذا عليهم الانتباه والحذر خلال سيارتهم للمركبات، والسياسة وفق اللافتات المحددة للسرعة، وذلك توجهاً لتحرير مخالفات سير هم في غنى عنها. ومن بين الطرق التي تحدت فيها السرعة: على الطريق 4 باتجاه الشمال، في مفترق "قولكان" قبيل الإشارة الضوئية، بين مرتفع طريق 22 والإشارة الضوئية، في طريق "سمحا غولان"، نزولاً. في مفترق طريق "ريتر"، قبيل الد-غراند كانيون، بجوار محطة الوقود "باز". في مفترق الدخول إلى أنفاق الكرمل من اتجاه طريق 2 (أي من الجنوب).





”مذاق، عبق وتميز“

في حيفا - الأبيتايزر II



الأبيتايزر دكان عريق في حي وادي النسناس، شارع الخوري 45،
يثير الحواس، الشهية، والرغبة في التتبيل المتنوع الملائم لأصناف الطبخ.

تتوفر لدينا نخبة واسعة جدا وذات نوعية فائقة من الخلطات
وأعشاب الشاي، البهارات المطحونة والكاملة، والكثير من
المذاقات المنعشة في عالم المطبخ.

افتتح في مطلع هذا الشهر دكان مدمش آخر باسم أبيتايزر 2
وهو تابع لصاحب أبيتايزر 1 بيه حداد، وذلك في شارع الوادي
رقم 17 الدكان الجديد حديث التصميم بأسلوب ”بوتيك“ راق،
والمعرضات المتقاة، تظهر كلها عبر الواجهة الزجاجية.

يختص الدكان الجديد بالنبيذ على أنواعه، القهوة، الأعبان على
أصنافها، النقانق المميزة، المخللات الطازجة، وتشكيلة واسعة
من المنتجات البيئية، ومنتجات لذوي الذوق الرفيع، والمستوردة
من أوروبا وأماكن أخرى من العالم.



كي لا تضيع البوصلات!



جرح أبو سنان.. جرحنا جميعاً!

كشفت أحداث «أبو سنان»، الأسبوع الماضي، جرحنا التآزف كمجتمع نريد له أن يكون موثقاً ومتألقاً، وإذ هو يظهر لنا هشاً وعرضاً للفتنة. ودعونا نعتزف أن التفرقة والتمزق فيما بيننا ليست صناعة سلطوية دائمة بل من صنع أيدنا. لا أحد منا يولد طائفيًا أو عنيفًا أو عنصريًا، لكننا نترتب على هذا النحو! لقد نسبنا أو تناسينا أحياناً أن نربي على الألفة والمحبة وفكرة العيش

المشترك والمجتمع المتألف، رغم الخصوصيات القادر على حل اختلافاته بالحوار. بل الأسوأ قد حصل ويحصل - قبيحنا أناس يربون على الفرقة، ويبشون عقائد وأفكاراً تهدم المجتمع، وتحول خصوصيات المجموعات إلى «هويات» متناحرة! إننا عاجزون كما يبدو عن تصريف اختلافاتنا - وهي موجودة، وعلينا الاعتراف بها.

الحل للصدامات الدموية في أبو سنان ينبغي أن تشمل كل مستويات المواجهة من تطويق للأحداث ومحاصرة محدثيها ونهزم وعقد راية الصلح، وصولاً إلى التربية على العيش المشترك، وهو أمر غير مفروغ منه في ظروفنا، خاصة وأن عوامل التفرقة وافدة من الخارج وعبر الحدود، وعلينا أن نحاط لها وأن نواجهها بشجاعة وبانفتاح من خلال العملية التربوية. على ضوء ما ذكر لماذا لا تخصص مدارس عامة في القرى والبلدات والمدن العربية أسبوعاً لموضوع العيش المشترك؟ وقد صار ذلك حاجة ملحة في ضوء توتر الأجواء وشحنها بعوامل داخلية وخارجية!

«تواقيع على الرمل».. وبعد!

انعقدت في حيفا، قبل شهر تقريباً، أمسية ثقافية سياسية تتصل بموضوع الأوقاف العربية في هذه البلاد. انعقدت الأمسية احتفاءً بصدور كتاب «تواقيع على الرمل» للدكتور حاتم خوري، الذي وثق فيه نشاط أبناء أبرشية الجليل ضد التفریط بأوقاف الروم الكاثوليك في شمال البلاد وحيفا. المناسبة تطرح من جديد ملف الأوقاف العربية عمومًا في حيفا وخارجها. فماذا نحن فاعلون كمجتمع عربي بطوائفه وقبائده في هذا الموضوع؟! والشئ بالشئ، يُذكر، ماذا مع الأوقاف الإسلامية في حيفا وسواها؟ كيف نستطيع الحفاظ على الأوقاف والتمتع بريعها والإبقاء عليها رمزاً من رموز وجودنا هنا؟

هذه الأسئلة وغيرها يمكن - وهذا ما أقترحه - أن تكون موضع طاولة مستديرة لقيادات وناشطين وهيئات مجتمعنا نداول في إطارها ما يمكن فعله. وأعتقد أن الأمر بحاجة إلى مشاور وعمل مشترك ورص الصفوف والعمل المنهجي المدرس. وتجارب المرحلة السابقة علمتنا أن لا بد من نشاط جماهيري في هذا الملف بغية إحداث تغيير في الوضع. فلنذهب إلى طاولة مستديرة نريدها مقدمة لمؤتمر عربي عام حول الأوقاف!

الأطر الجامعة كإستراتيجية تدعيم!

في حيفا نشاط بلدي وسياسي محمود، وله جذوره التاريخية. بل إن حيفا المدينة والتاريخ صارت في العقود الأخيرة أكثر فأكثر مركزاً ثقافياً للعرب الفلسطينيين في إسرائيل. ومع هذا فإن مستوى التنسيق أو التشاور أو الشراكات أو التحالفات بين القوى الفاعلة في المدينة لا يزال غير مرضٍ في أحسن الأحوال. وهو عكس ما يتوقعه مجتمعنا من القيادات والفعاليات، لا سيما السياسية. وهنا ما أكدته استطلاع للرأي والمواقف الذي أجرته جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا في أوساط أهلنا. وهذا الوضع السائد يتناقض مع الفرضية المثبتة القائلة بأن رفع مستوى الانتماء والتشاور والتنسيق والتعاون والتحالفات في المجتمعات المتعرضة للتمييز والتهميش يزيد من قوتها ومن قدرتها على تحسين حقوقها وعلى التأثير على صناعة القرار والسياسات. فلماذا لا نعمل بموجب تطلعات أهلنا أو كما تقتضيه اللعبة السياسية التي تفترض تحسين وضع أهلنا في المدينة وتحقيق المساواة لهم في كل المجالات؟ نسجل مجدداً دعوتنا إلى كل الفعاليات أن تغير من أدائها وتعمد إلى التنسيق والتعاون في كل تلك القضايا المتفق عليها - أجرنا مسخاً للاحتياجات وضعناه أمام الجميع! هبنا نعمل بوحى منه على الأقل! قد يخشى البعض من كثرة التنظيمات والأطر الجامعة، ونراه نحن بركة وغنى اجتماعي وسياسي وفكري. والتحدي هو ليس في أن نخاف من بعضنا البعض، بل أن نسعى للعمل مع بعضنا البعض، والسماح تتسع لكل النجوم التي ينبغي أن ترتبط ببعضها وفق نظام ما! إنها طريقتنا للفوز بتحسين شروط حياتنا! التعاون والأطر الجامعة هي حالة انتظام متطورة تمكننا من التأثير والتغيير لتدعيم مجتمعنا وتمكينه.

(مدير جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا)

«منام» يختتم أيامه، ويفتح طريقاً نحو مساحة ثقافية فلسطينية جامعت



لمراسل «حيفا»

أغلق، يوم الجمعة الماضي، معرض «منام» للفنون التشكيلية أبوابه، مع عرض لفيلم «المنام» للمخرج السوري محمد ملص، والذي يشكل حجر الأساس للمعرض، والذي استوحى اسمه وفكرته منه. شارك في المعرض 33 فناناً وفنانة فلسطينيين من الوطن والشّتات، جمعت أعمالهم قيمة المعرض رلى خوري تحت سقف واحد: سقف المركز الثقافي العربي المستقبلي في حيفا. جاء معرض «منام»، بتنظيم من جمعية الثقافة العربية وجمعية المشغل في حيفا كجزء من النسخة الثانية من «قلندبا الدولي» 2014، والذي شاركت في تنظيمه 10 مؤسسات فلسطينية تعنى بالفنون التشكيلية والبصرية، وهو محاولة فنية لتوثيق فلسطين البديلة التي تعيش في أذهان الفلسطينيين، ومحاولة لإعادة خلق وطن الأم بالقوة رغم الواقع المرئي القاسي.

أقيم المعرض في المركز الثقافي العربي المستقبلي في حيفا! وبعد افتتاح جماهيري مهيب وملفت منذ الأول من تشرين الثاني؛ امتلأ بألوف الزائرين القادمين من قرى ومدن عديدة. هنا المشروع الذي أرست دعائمه الراحلة د. روضة بشارة عطا الله، حيث تم استخدام المبنى بشكله الحالي للمعرض، قبل أي خطوة ترميم فيه، مما لأم الروح التي خلقتها الأعمال الفنية المشاركة، هذا الفضاء الذي خلق - بالفنانين المشاركين وأعمالهم والحضور وردود الفعل عامة - بداية مسار جديد نحو تشكيل معاصر لمساحة ثقافية فلسطينية، منتجة ومبدعة وجامعة.

أفلام على هامش «منام»

على مدى أسبوعين، أقيمت نشاطات على هامش «منام» تضمنت عرض ثلاثة أفلام، وهي: فيلم «المطلوبون الـ 18» للمخرج الفلسطيني عامر شوملي والكندي بول كاوان، والحائز على جائزة أفضل فيلم وثائقي من مهرجان أبو ظبي

السينمائي؛ أما الفيلم الثاني فهو فيلم «عالم ليس لنا» للمخرج الفلسطيني مهدي فليفل، والذي يحكي قصته وقصة عائلته وأصدقائه في مخيم «عين الحلوة» للاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان، من خلال تسليط الضوء على قصص حياتية يومية لشخصيات الفيلم، ما بين الأمل بالعودة، وخيبة الأمل من الواقع اليومي. أما عرض الفيلم المختار فقد كان مع فيلم «المنام» للمخرج السوري محمد ملص، والذي يحوي مقابلات مع لاجئين فلسطينيين، حاورهم عن أحلامهم ومناماتهم، وصوره في المخيمات اللبنانية في العام 1981، أي قبل المجزرة الشنيعة التي حصلت في صبرا وشاتيلا، وكان قد أطلق ملص الفيلم فقط في عام 1987.

الفن التشكيلي.. بين التجربة والأرشفة والقد

إضافة إلى الأفلام، أقيمت في مقر جمعية الثقافة العربية في حيفا ندوة بعنوان «منام- أحلام الأفراد، ذكرياتهم وحنينهم لفلسطين»، بمشاركة كل من: د. إسماعيل ناشف، د. جوني منصور، رلى خوري (قيمة المعرض)، والفنانة منار زعبي. قدم د. إسماعيل ناشف محاضرة تحت عنوان «جسد التاريخ/ تاريخ الجسد، نظرة أولى في تاريخ الفن التشكيلي الفلسطيني»، أما محاضرة د. جوني منصور، فتحدثت عن موضوع الأرشيف، امتداداً لثيمة النسخة الثانية من قلندبا الدولي 2014 الأساسي «أرشيف، حياة ومشاركة»، كما تحدثت رلى خوري، قيمة «منام»، عن تجربتها مع المعرض وتقييمه وتنسيقه، واختتمت الندوة مع مداخلة الفنانة منار زعبي، صاحبة العرض الفني «حصى» والمشارك في «منام»، والتي تحدثت بدورها عن تجربتها في المعرض، معتبرة إياه إثباتاً لمقدرتنا بأن تكون لدينا استقلالية ثقافية، خاصة حين يقف من وراء الفكرة أناس يؤمنون بها وينتجون هذا الحراك الثقافي.

بن سامي



خبرة
50 عاماً

فخر

الضيافة العربية
بنكهة القهوة الأصلية!

يوجد لدينا أجود أنواع القهوة العالمية - إسبرسو - فلاتر ومكينטה.
كما ولدينا أجود أنواع القهوة السادة والجاهزة لجميع المناسبات

البيع بالجملة والمفرق

شارع هعتسمئوت 90 "أ" • 04-8514403



جوقة بيات للموسيقى
بقيادة الفنان سامر بشارة
تقدم

ناظر

عرض موسيقي لتكريم الفنان الكبير
نصري شمس الدين

بمشاركة فرقة سلمى للفنون الاستعراضية
بإدارة وتدريب الفنانة فريال خشيبون



4/12/2014

الساعة 20:00 | اوديتوريوم حيفا

للحجز والاستفسار:

معهد سلمى 054-7177800
لورنس 054-9482591

عماد 054-2003456
سامر 052-6246989



قصتها قصة..



جزادين جلد نسائية
ابتداء من 400 ش.ج

في مشواري الفناني في أمريكا دعوني إلى حفلة عيد ميلاد زوجة صاحب القاعة التي غنيت فيها. فذهبت إلى دكان المصمم مايكل كورس (MK) في نيو يورك لأشتري هدية ورأيت العديد من الموديلات، فقلت للبائعة بأن الجزادين والإكسسوارات النسائية التي تباع في غاية الروعة والجمال، ووصلي تحياتي للسيد مايكل كورس وقولي له بأن زهير فرنسيس من الأراضي المقدسة كان هنا وأعجبه محلك كثيراً.. فالتفت رجل في أواخر الأربعينيات وقال لي.. أهلاً وسهلاً تشرفنا بمعرفتك.. أنا مايكل كورس.. قلت له أنني سأفتح محلي الخاص للأزياء والإكسسوارات النسائية في حيفا.. فأعطاني رقمه الخاص.. وعندما افتتحت محلي اتصلت به وأعجبني أنه ما زال يتذكرني.. فأخذت مجموعة من تصاميمه وهي موجودة في محلي...



ZUHAIR FRANCIS
Fashion

شارع يافا 44 حيفا | هاتف رقم 0775109400
الأحد حتى الخميس 10:00 - 20:00، الجمعة 10:00 - 16:00

أزياء قصتها قصة

كيف صرت معلماً؟!

سليمان جبران



الطُّور، حيث استأجرنا غرفة سكناها معاً، وأنا في قريتين بعيدتين عنها، إلا أن الرفقة تسلي، حتى في السجن!

من لوازم المعلم في تلك الأيام، كانت الشنطة. سوداء عادة، يسافر بها مضطراً، حتى إذا لم يحتج إليها في سفرته، الشنطة مهمة طبعاً، تميز المعلم، والمثقف عامة، عن عامة الناس. والناس رُفَعوا فوق بعضهم طبقات ودرجات!

من لوازم المعلم أيضاً كانت البدلة. غامقة على الأغلب، يشك المعلم بجيبها فوق صدره قلم حبر، أو قلمين أحياناً، ويتحمله مرغماً في حله وترجاله. لم نشك الدواة في زئارتنا، مثل مارون عبود التلميذ. تغيرت الأيام والرموز، لكن لا بد من العلامة الفارقة كيف يعرف الناس في الشارع أنك معلم؟ هكنا سافرنا أنا وصديقي، شريك في الغرفة والغربة، إلى الناصرة. إلى خياط معروف، وفصلنا بدلة غامقة تليق بالمقام.

بالتنقيط طبعاً، لكن الخياط في أمان، لأن القسط مضمون في الأول من كل شهر. وهل يمكن لمعلم رفيع المقام التأخر عن الدفع في أول الشهر؟ عملي في القرية القريبة من مكان سكنا كان سهلاً عليّ. أخرج إليها في الصباح، وأعود منها بعد انتهاء الدوام. لم تكن الطريق تحتاج إلى أكثر من نصف ساعة، مشياً على الأقدام طبعاً.

هل المشي نصف ساعة في الصباح، ومثلها بعد الدروس، صعب على من اعتاد الخروج قبل الضوء إلى «المرج»، مشي ساعة، والعودة إلى البيت، بعد ساعة أو أكثر من العمل في قطف الدخان. أربعة أيام كنت أعمل في البلدة القريبة المذكورة، وفي اليوم الأخير، يوم الخميس، أشد الرجال إلى القرية البعيدة عن مكان سكنا. حوالي 12 كيلومتراً. طبعاً لا يمكن الوصول إلى القرية هذه على الأقدام. لا بد من السفر إليها بالسيارة.

يوم العمل الأول في القرية المذكورة ما زال ماثلاً في ذهني، وعلى لساني أيضاً! سافرت إلى القرية تلك في الصباح الباكر، لئلا تأخر عن أداء الواجب. سألت عن بيت المختار، ودخلته. للتعرف على القرية وموقع المدرسة، أو تعريف القرية ومختارها على المعلم الجديد القادم إليهم، من أقاصي الجليل. وصلت بيت المختار، فوجدته محتبباً بقميازه على الفرشة، وأمامه القهوة المرة بعدتها الكاملة. سلمت بصوت لا يخلو من اعتداد المعلم الجديد بنفسه، وعزمت المختار على الموقف الجديد إلى قريتهم. رحب بي الرجل ترحيباً «عريباً» طويلاً، ففرحت من كل قلبي أن المختار فاهم، بقدّر الرسالة الجلييلة التي يحملها معلم قادم من أقاصي الأرض، لنشر العلم والمعرفة في تلك الناحية النائية. صب المختار، بعد السلام والكلام، فنجان قهوة من الغالية أمامه، ليقدمه للمعلم الجديد، مرحباً مؤهلاً. لكن كيف يشرب معلم غريب النار فنجان قهوة مرة على الريق؟

المختار أيضاً يعرف الأصول. تناول ملعقة صغيرة عن الصينية أمامه وملأها بالسُكَّر حتى الحمام، لتحلية فنجان القهوة، وتقديمه للمعلم الجديد. شربت أول شفقة، فتمنيت لو كان المختار أبقى قهوته على مراتها الأولى. لكن المعلم الجديد يعرف الأصول، ويعرف المعاني الرمزية للقهوة إذ تقدم للضيف. هكذا شربت فنجان القهوة ذاك على مضض، لكن طعمه الغريب ما زال على لساني حتى هذا اليوم!

مع الرسول

الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة وأذن حيفا الشرعي)

تحنّ قلوب العرافين إلى لقاء الحبيب محمد (ص)، وقد فارقنا بعد أن سطر لنا تاريخاً مشرقاً، وترك لنا سيرته وسنته، التي كلما درسناها ازداد الشوق والحزن إليه، فتلهج الألسن بالصلاة والسلام عليه، وتهفو القلوب إليه، فنزداد حبّاً له، كحال ذلك الصحابي الذي يدخل عليه رسول الله (ص)، وقد ظهرت عليه علامات الحزن والمرض، فيسأله النبي محمد (ص) عن سبب ذلك فيقول: يا رسول الله تذكرت الآخرة، وتذكرت مكانك أنك ستكون مع الأنبياء، وفي الدرجات العالية من الجنة، وأنا ساكن دونك ولا أراك. فيطمئنه النبي (ص) بقوله: «بحشر المرء يوم القيامة مع من أحب».

ويأتي هذا الحزن والشوق إلى الحبيب في ظل استفحال الفتن والأمراض الاجتماعية والأخلاقية وسوء المعاملة، مما جعل العاقل منا يصبح «حيران». والكل يبحث عن مخرج وقوة صالحة حسنة، يهتدي بهديها ويسير على طريقتها، ولا نجد إلا رسل ربنا، وهم خير من نتخذهم قدوة حسنة، ومنهم النبي محمد (ص) الذي قال الله بحقه: (لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة). هذا النبي الأسوة الحسنة، له من السيرة ما يكفل للأمة الحياة الشريفة الكريمة.

ولا أقول لكم إنه لنا قدوة بعد بعثته فقط، إنما هو لنا قدوة قبل بعثته وبعدها. ولقد اخترت لكم نماذج لهذه القدوة من سيرته قبل البعثة. ما يجب ملاحظته أن الرسول محمد (ص) عاش ثلاثاً وستين سنة، قضى منها أربعين سنة قبل البعثة. والباقيات كان نبيّاً ورسولاً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً. ولكنه كان في عمره مثلاً حسناً في كل أحواله. في حربه وسلمه، في دعوته وعبادته، في أسرته وبين أصحابه. ورغم الظروف الصعبة التي كانت تحيط به، ورغم قسوة القلوب التي كان يعالجها، فهو لم يربّ ملائكة إنما ربى جيلاً من الصحابة، كانوا قبل بعثته يعبدون الأصنام، ويأكلون الميتة، ويقتلون بناتهم، وينتصرون لعصبيّة جاهليّة. ربّاهم على الفضائل والأخلاق الحميدة، وكان لهم القدوة في أخلاقه، فقد مدحه ربه (وأنك لعلى خلق عظيم). وقال عن نفسه: «إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق». وقال «أدبني ربّي فأحسن أدبي»..

يطيب الكلام حين نعلم أنه لم يسجد لصنم قط، رغم أن قومه اتخذوها آلهة تعبد من دون الله. عصّمه الله عما يخذش كرامته ومكانته. يقول عن نفسه: «لما نشأت بغضت إليّ الأوثان، وبغض إليّ الشعر، وما هممت بشيء مما كان أهل الجاهليّة يعملون به. كل ذلك يحول الله بيني وبين ما أريد من ذلك. ثم ما هممت بسوء حتى أكرمني الله برسالته. قلت ليلة لغلام كان يرعى معي: لو أبصرت لي غنمي حتى أدخل مكة فأسمر كما يسمر الشباب، فخرجت لذلك حتى إذا جئت أول دار من مكة،



سمعت غزفاً بالنفوف والمزامير لعرس، فجلست أنظر. فضرب الله على أذني فما أيقظني إلا من الشمس. فرجعت فلم أقضي شيئاً. ثم عزاني مرة أخرى مثل ذلك. ثم لم أهتم بعدها بسوء. وكما بغضت إليّ الأوثان والشعر وملاهي أهل الجاهليّة، حبّ إليّ الخلوة والوحدة والنظر والتفكير».

ألف النسل والعبادة والخل
وة طفلاً وهكذا النجباء

وإذا حلت الهداية قلباً نشـ
طت في العبادة الأعضاء

نعم هذه الأعضاء تنشط لنصرة المظلوم. فلما رأى أن الفساد والظلم واقع مجتمعه، ولا بد لهذا الواقع من تغيير، انضم إلى حلف الفضول، مسخراً كل طاقاته في خدمة مجتمعه. وكانت غاية هذا الحلف نصرته المظلوم وصد الظالم عن ظلمه. اعتز به بعد بعثته، فكان يقول: «لقد شاركت في حلف، لو دعيت إليه في الإسلام لأجبت». فكما كان ناصراً للحق، فقد كان صادق الوعد، شهد له بذلك أعداؤه وأحباؤه.

(عن ابن عباس) أن هرقل ملك الروم سأل عنه أبا سفيان قبل إسلامه: هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ قال: لا. قال هرقل: ما كان ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله. وألذ أعداء الرسول (ص) يشهد له بالصدق. لقي رجل أبا جهل فسأله: يا أبا الحكم ليس هنا غيري وغيرك يسمع كلامنا، فخبّرني عن محمد صادقاً أم كاذباً؟ قال أبو جهل: والله إن محمداً لصادق وما كذب قط. قال تعالى (فإنهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون).

وقد عاب النضر بن الحارث على قريش تكذيبهم لمحمد (ص) فقال: «قد كان محمد فيكم غلاماً حدثاً أرضاكم فيكم، وأصدقكم حديثاً، وأعظمكم أمانة، حتى إذا رأيتم في صدعيه الشيب، وجاءكم بما جاءكم به، قلتم ساحراً، والله ما هو بساحر». كيف لا وهو الملقب فيهم بالأمين. قال ابن اسحق: «ما كان بمكة أحد عنده شيء يخاف عليه إلا وضعه عند محمد (ص)، لما يعلم من صدقه وأمانته.

هذه الصفات الحميدة التي أهلتها لتلقي الرسالة، ويجتمع الناس من حوله ويصفه ربه (وأنك لعلى خلق عظيم). ويكفيها معرفة أنه قام ببلغ رسالة ربه وحيداً، بعد أن خذله أهل والأقارب، فقيراً لا يستعين بمال ولا ثروة. يدعو قوماً أشداء أخذتهم العزة بالإثم، ووضعوا في سبيل دعوته كل العراقيل، وأذوه ومن تبعه. ولم يزداد إلا ثباتاً وتمسكاً بدعوته، حتى غلب الحق وأصبحت كلمة الله هي العليا.

Tarneem

PERFUME

לגבר
ולאישה

חגיגת מבצעים ב- Tarneem

PERFUME

מהיבואן
לצרכן!

מבחר גדול ממיטב מותגי הבשמים
במחירים מטורפים ומבצעים חסרי תקדים!

paco rabanne
PARIS
היפנוטיק פויזן ט.ד.ט 100 מ"ל



399 ₪

ANGEL
אנג'ל ט.ד.ט 50 מ"ל לאישה



299 ₪

Thierry Mugler
אליאן ט.ד.ט 90 מ"ל לסטר



399 ₪

Thierry Mugler
אליאן סט קרם גוף ובושם



399 ₪

Thierry Mugler
אליאן ט.ד.ט 60 מ"ל לאישה



299 ₪

Calvin Klein
אופוריה ט.ד.ט 100 מ"ל לאישה



229 ₪

Calvin Klein
אופוריה אנדלס
ט.ד.ט 100 מ"ל לאישה



229 ₪

GIVENCHY
ג'יבנשי דימון ט.ד.ט 100 מ"ל לאישה



299 ₪

GUERLAIN
PARIS
ינסולנס ט.ד.ט 100 מ"ל לאישה



269 ₪

Dior
ג'דור ט.ד.ט 100 מ"ל



399 ₪

Cartier
דקלריישן ט.ד.ט 100 מ"ל לגבר



249 ₪

Abercrombie
אברקומביי ט.ד.ט קולון 100 מ"ל לגבר



399 ₪

Mercedes-Benz
מרצדס בנץ אינטנס/קלאב
ט.ד.ט 120 מ"ל לגבר



199 ₪

CAROLINA HERRERA
NEW YORK
CH ט.ד.ט 100 מ"ל לגבר



199 ₪

Van Cleef & Arpels
ואן קליף ט.ד.ט 100 מ"ל לאישה



199 ₪

GUESS

מבצע על תיקי קולקציה החורף



MONTBLANC
מונט בלאנק ט.ד.ט 100 מ"ל לגבר



199 ₪

POLO
RALPH LAUREN
פולו ט.ד.ט 118 מ"ל לגבר



249 ₪

המחירים המופיעים תקפים עד גמר המלאי. החנות שומרת לעצמה את הזכות לגביל את כמות הקנייה.
תוכן הפרסום הוא של החברה המשווקת ועל אחריותה בלבד! אין כפל מבצעים, המחירים כוללים מ"עמ. ט.ל.ח.



טל: 04-8511641 | פקס: 04-8511642

תרנים פרפיום לשיווק בישום יוקרתי - רחוב מאיר 21, חיפה.

א-ה: 9:00-19:00, שישי: 9:00-18:00, שבת סגור. www.tarneem-perfume.co.il

באפשרותכם לשלם על כל הזמנה באתר בכרטיס אשראי. שירות זה ניתן על מנת להקל על תהליך הרכישה ולספק ללקוחותינו את השירות המגיע להם. נשמח לעמוד לשירותכם בכל עת.

شفا



good times

جادة بن غوريون 39 | 077-7004312

frangelico

Asian kitchen

For family & friends



فرانجيليكو حي الألمانية
جادة بن غوريون 22، حيفا

للطلبات و الإرساليات:
04-6384480



مناطق التوزيع: كريات العيزر - الهدار السفلي - البلدة التحتي
بات جاليم - وادي النسناس - هحشمال - يد لبنيم السفلي

للإرساليات 9290*

www.frangelicobar.com | 

مبدع جدير بالإقتداء في زمن الأيام المخمورة



أرشدي رامي

بأمانة تامة ما يريد أن يقرسه في تربة الوعي الذي ورثه عن أجداده، وكان هذا هو معيار الذي التزم به اختياره لما يترجمه من أعمال: أندريه مالرو ويول اليبورا، ولكن نذكر بالذات ترجمته لمخطوطة لم تُنشر في حياته، للقصيد النثرية التي ختم بها آرثر رامبو، رائد شعر الحداثة رغم قصر عمره، ختم بها حياته الأدبية، قبل أن يكف عن الكتابة إلى أن قضى نحبه.

وطبيعاً أن يترجم رمسيس هذا النص الصعب الأليم، الذي يغوص فيه الشاعر الفرنسي إلى أعماق حياة قلقة آتمة مُعقدة في البحث عن معنى للحياة، مُجرّداً نفسه من كل ليس ورياء ومغالطة.. لماذا؟! كي يرى الحقيقة مهما ألتها! وقد أتبع رمسيس نفس منهج رامبو في بحثه عن معنى للحياة أيضاً، في تصويره ولوحاته كلها.. فجاءت لوحات لا تُخاطبنا إلا من عمق غائر دفين، تجردت فيه النفس عن كل ما يخفيها عن نفسها.. فنادت ندائها بأمانة مُطلقة وأمل مُطلق، تولد من مجابهة الناس والألم والنات، بصدق وأمانة.

وقد فارق رمسيس يونان الحياة كهلاً، مُخلّفاً وراءه أعمالاً فنية، تُعتبر بمثابة وصية فلسفية لأجيال مصر وبخاصة، والعرب بعامة.. هنا إضافة إلى إبداعاته الأخرى، خاصة الشعرية منها، والتي تُعتبر رحلات كشف لمن يريد أن يسير غور نفوس المثقفين المصريين في العقد القلق المستمر، الذي امتد من أوائل الحرب العالمية الثانية إلى ما بعد نكبة فلسطين الأولى.

ثم قرير العين يا مُبدعنا ابن أرض الكنانة، مفكراً مُستنبهاً، أدبياً وفناناً.. عاش ومات وهو مُتمسك بالصدق المطلق - مع نفسه ومع فنّه - صديق لا تشوبه مساومة، لبيبي الينبوع الحي للحركة المحدث في العالم.

نعم! هو رمسيس يونان ابن أرض الكنانة، مصر العربية، فنان ثوري يأبى للحاكمة الواقعية والانتطاعية، فجاءت لوحاته سجلاً لمغامرة فنية بين أدغال الغيب، وكهوف النفس الدفينة.

وهو كاتب متمرد يرفض أساليب الأدب المألوفة، عربية كانت أم تقليداً للغرب. فتميزت كتاباته بأنها كانت دائماً متصلة بمواقع بلاده، ويقضيا بناء مجتمع عادل.

وهنا ما وضعه في خندق المفكرين السياسيين الملتزمين، الذين لا يقبلون الشعارات السياسية، حتى في الأحزاب المشروعة، ليس بغريب عليه كفنّان وأديب ومفكر ثوري أن يُصبح ثائراً على الثورة نفسها، باحثاً باستمرار عن موقف في الفن والأدب والسياسة يجد نفسه فيه غير منافي ولا مُفتر ولا مُنقاد.

فلا غرو أن يصبح بهذه العناصر القيمة، ذلك الإنسان المخلص الأمين إلى حدّ التّعصب، لما يراه حقاً وواجباً، إنسان غير مُكثر بأهواء «الموضة» الثقافية، قانع بالفقر والوحشة في سبيل رؤيا ذاتية أصيلة من إملاء ضميره الحي.. ولا يخفى على المتابع والمتتبع لإبداعاته الفنية والأدبية والسياسية، مدى معرفته لقدر الثروة الكامنة في أصالة مصر. وفي نفس الوقت استطاعته أن يزن ما يمكن أن يشرها من مؤثرات الغرب المتدفقة عليها.

إذاً، اهتم مبدعنا بالمحافظ على التوازن الدقيق الصعب بين الأصالة والتجديد، في نفس الوقت الذي كان يبحث فيه عن ذاته من خلال كل إبداعاته الخلاقة والمتعددة: الفن، الأدب، السياسة، التصوير، الصحافة الثقافية الرقعية، والترجمة الواعية لما يُفجر مناهل جديدة في أعماق أصالته المصرية.

وقد تميّز كمتّرم بالدقة والبلاغة في آن واحد، حتى ينقل



أين العقلاء؟!

كتبْتُ في العدد الماضي من صحيفة «حيفا» عن التصعيد لدى اليمين المتطرف الإسرائيلي والجهاز الحاكم الذي وصل إلى درجة الهوس والانزلاق نحو الهاوية والطريق المسدود. لم تمض إلا عدة أيام حتى شهدنا تصعيداً آخر، وسمعنا تصريحات أشد تطرفاً من ذي قبل، والمزيد من التهديد والوعيد بتنفيذ إجراءات قمعية أخرى أشد إبلاماً.

فبعد تنفيذ عملية القتل في الكنيس في القدس والتي أدت إلى مقتل عدد من الإسرائيليين، أصدرت الكتل العربية في الكنيس، «الموحدة»، «الجبهة» و«التجمع»، بياناً مشتركاً أدانت فيه عملية القتل في الكنيس في مدينة القدس، وتم التأكيد في البيان المذكور أنه لا مبرر للمسلمين والمصلين مهما كانوا. وهنا أود أن أوجه تحية حارة إلى نواب الكتل تلك على بيانهم المجري وموقفهم المسؤول إزاء ما يجري في البلاد في هذه الأيام، وفي سبيل وقف حزام الدم هذا، والذي لا يخدم أحداً سوى أعداء السلام والاستقرار في البلاد والمنطقة. أما موقف رئيس حكومة إسرائيل ورّد فعله كان بعيداً كل البعد عن المسؤولية، فأعلن أنه يجب تسليح المصلين اليهود ووضع حراسة على روضات الأطفال في مدينة القدس، بالإضافة إلى المزيد من التهديد والوعيد، وجرد البلاد نحو الهاوية. إن حكومة إسرائيل مستمرة في ممارساتها وانتهاكاتها للمسجد الأقصى وتكثيف الاستيطان في الضفة الغربية والقدس الشرقية، الأمر الذي أدى إلى تفجير الأوضاع، فسات الأحوال واستمرت أعمال العنف، وربما إذا استمر الوضع على ما هو عليه، سنصل إلى مرحلة يصعب السيطرة فيها على الأمور، وعندها لا يمكننا الرجوع بالزمن إلى الوراء لإصلاح ما أفسده المتطرفون والغوغاليون. يجب أن يتوقف قادة إسرائيل عن هذا الجنون القاتل، ويجب التوقف عن إلقاء اللوم على الفلسطينيين تارة وأبو مازن تارة أخرى، وإجراء حساب نفس بصراحة لإتخاذ ما يمكن إنقاذه وقيل قوات الأوان. سيأتي يوم سيثور الأموات من الجنود والمدنيين الذين قتلوا بسبب تهوّر وهوس القيادات غير المسؤولة، سيخرجون من قبورهم ليحاكموا قياداتهم، ولن يستطيعوا التهرب من نظرات أمهات الضحايا اللواتي يبحثن عن سبب موت أبنائهم.

الاستمرار في العنجهية لن يقود البلاد إلا إلى الاستمرار في القتل والدمار والمزيد من الضحايا. الاستعلاء والإيمان بأنني متفوق عسكرياً على الآخرين لن يقود إلا إلى المزيد من العنف، فالعنف لا يولد إلا العنف.

لم يكتف تنبهاه بكل التصعيد والإجراءات الأمنية التي لم تؤت ثمارها، فخرج علينا ببذعة جديدة وتهوّر آخر، وهذه المرة قدّم اقتراحاً «فذا» حيث طلب سن قانون جديد، قانون «القومية» بحيث تصبح إسرائيل دولة يهودية. وما أن دولة إسرائيل حسب هذا الاقتراح «العسكري»!! ستصبح «الدولة القومية للشعب اليهودي»، فبالتالي سيتم إلغاء الصفة الرسمية عن اللغة العربية.

أنا لا أفهم كيف يتحدث تنبهاه عن دعوته لتهدئة الأوضاع من جهة عندما التقى الملك عبد الله الثاني في عمان، ومن جهة أخرى يقوم بتنفيذ هذه الخطوات والإجراءات المتهورة. إن الخطابات النارية التي يوجهها بنيامين تنبهاه لا تتلام مع دعوته لتهدئة الأوضاع، وما هي إلا انعكاس للعنصرية المنتشرة في الشارع الإسرائيلي.

فأين صوت العقل حتى يلجم هذا الجنون الذي سيقودنا إلى الدمار الذي سيأكل الأخضر واليابس؟ هل سيبقى صوت العقلاء هو الصوت الصارخ في البرية؟!

دجاج الزرطمة فلحمة مريمار



عجل | خروف | دجاج | شوارما

تجدون
لدينا جميع أنواع
اللحوم الطازجة
يوميًا

بإدارة شافع أبو راس

شارع يافنيه 7، حيفا | إرساليات مجاناً ما فوق 300 ₪ | 04-8620818

رواق... وسهرة بأجواء

ارچيلة مع خلطة "ليلي" الفاخرة

فقط بـ 25 ش.ج

ارچيلة مع راس "Fresh" الفاخر

فقط بـ 30 ش.ج

اليلك

مقهى بعقب ايام زمان

شارع سارة 2 - حيفا (البلد التحتي) | هاتف 04-6578080
كل أيام الاسبوع من الساعة 12:00 ظهراً وحتى منتصف الليل



زاوية فنية من إعداد الإعلامية: تغريد عباسوي

طوني قطان يُنهي تصوير «رسالة أمل»



انتهى الفنان طوني قطان، من تصوير أغنيته «رسالة أمل»، من كلمات الشاعرة غدير حدادين، وتلحين وتوزيع المؤلف الموسيقي الأردني طلال أبو الرغيب.

شارك الفنان قطان في غناء الأغنية الفنانة هيفاء كمال والفنان محمد رمضان، والتي تم تصويرها على طريقة الـ«فيديو كليب» في مدينة عمان بإدارة المخرج نادر طه، وتحت إشراف فني لبلال المصري. أغنية «رسالة أمل» مهداة إلى مرضى السرطان بشكل عام، وإلى مرضى مؤسسة الحسين للسرطان بشكل خاص، حيث جاء في مطلعها «لما خيوط الشمس بتصحى بتصحى أحلامي.. لما أوراق الورد تندي بتزهر أحلامي».

ديمة قندلفت بفستان ملوكي



تألقت سندريلا الشاشة السورية، الفنانة ديمة قندلفت، بفستان ملوكي مُخملِي، مُرَصَّع بحجارة كريستال «شواروفسكي»، من توقيع مصممة الأزياء اللبنانية فرح حسان. وستقيم المصممة حسان حفلاً ضخماً لإطلاق مجموعة أزيائها الجديدة، مطلع العام المقبل (2015)، في العاصمة اللبنانية بيروت، بحضور حشد كبير من أهل الفن والإعلام والسياسة.

نانسي عجرم..و«المصري مان»

أصدر المكتب الإعلامي للنجمة اللبنانية نانسي عجرم بياناً، أوضح فيه أن الفنانة لم تصوّر أو توقع أي عقد دعائي مع شركة «مان لوك». وكشف البيان أن الفنانة انتهت من تسجيل أغنية جديدة بعنوان «المصري مان»، وهي حالياً بصدد إقامة دعوى قضائية بحق المعتدين والمخالفين، وكل من استغل اسمها وصورتها دون حق. يُذكر، أيضاً، أن عجرم أطلقت، مؤخراً، «فيديو كليب» جديد لأغنية «يللا».

دهون صحية لبشرة نضرة طوال الشتاء

إعداد: نانسي نعمة



في فصل الشتاء، ومع تغير الجو وتقلباته، تحتاج البشرة إلى العناية الفائقة التي تؤمن لها الراحة والنضارة والنعومة، وتجعلك تنعم ببشرة متألقة حتى في أصعب وأسوأ الظروف الجوية؛ لذا ينصح الخبراء بتناول الجوز وأسماك الروبيان والسلمون، حيث إن هذه الأطعمة

غنية بأحماض «أوميغا 3». ويقول خبراء التجميل إن البرودة الشديدة تصيب الدورة الدموية بالجفول، وبذلك تقل تغذية البشرة بالدم والأكسجين، فتبدو باهتة وتعاني من الجفاف الذي يعد أهم تغير يطرأ على البشرة، خصوصاً أن نسبة الرطوبة في الشتاء أقل، ما يساعد على زيادة الجفاف، مع ما يصاحبه من قلة إفراز غدد الدهون بالبشرة. تلعب الأحماض الدهنية الأساسية دوراً مهماً في الحصول على البشرة الصحية والجميلة، وأهمها الأحماض الدهنية عديدة اللا-إشباع «أوميغا 3» و«أوميغا 6»، والتي يحتاجها الجسم ولا يصنعها، بل يحصل عليها من الغذاء، وهي ضرورية لبناء أغشية الخلايا، كما تشكل ناقلاً لمغذيات البشرة وتجعلها مكنزة ورطبة وتبدو أكثر شباباً. المزيد عن فوائد هذه الأحماض الدهنية الأساسية للبشرة والجسم، فيما يلي:

الدهون الأساسية متعددة اللا-إشباع تحمي البشرة من التهابات والحساسيات الجلدية، بالإضافة إلى فوائدها العديدة للبشرة، تقدم هذه الدهون الصحية العديد من الفوائد للجسم، فهي تقي من الجلطات القلبية والسكتات الدماغية، وتقي من التهاب المفاصل وخشونتها وما يصاحب ذلك من آلام وصعوبة في الحركة؛ ومن فوائدها أيضاً أنها تحسن المزاج العام والحالة النفسية.

تعرف على مصادر «أوميغا 3» و«أوميغا 6» في غذائك:

توجد أحماض «أوميغا 3» في الأسماك، خصوصاً سمك السلمون والسردين، وتوجد في بذور الكتان وزيت العصفور والجوز والصويا والبيض.

أما «أوميغا 6» فتوجد في الزيوت النباتية ولحوم الدواجن. ولكن للحصول على هذه الفوائد للبشرة والجسم بشكل متوازن وصحي، يجب تناول تلك المصادر بنسب معينة في غذائنا، بحيث تكون نسبة ما نتناوله من «أوميغا 3» ضعف ما نتناوله من «أوميغا 6»، ولكن للأسف غالباً ما تزيد نسبة دهون «أوميغا 6» عن «أوميغا 3» في غذائنا، وهذا يمنع أجسامنا من التمتع بالفوائد التي ذكرناها.

هناك نوع آخر من الدهون الصحية للبشرة وهي الدهون وحيدة اللا-إشباع، وأهم مصادرها النباتية الزيتون والأفوكادو وجوز الهند. وقد أكدت الدراسات أن تناول زيت الزيتون ووضعه كماسك على البشرة يعمل على شدّها وترطيبها وتأخير علامات الشيخوخة؛ كما يستخدم الأفوكادو في تحضير الماسكات الفعالة للبشرة، ولكن من الضروري تناول تلك الأطعمة بشكل مستمر وعدم الإكثار بوضعها كماسكات. احرصوا على الموازنة بين الأحماض الدهنية عديدة اللا-إشباع «أوميغا 3» و«أوميغا 6»، مع تناول الأحماض الدهنية وحيدة اللا-إشباع، وتمتعوا ببشرة صحية ووقاية من العديد من الأمراض.

(اختصاصية تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة والطب المكمل)

دوللي شاهين تشعل ليل مصر الجديدة



أجبت السندريلا اللبنانية دوللي شاهين حفلاً ضخماً في «كافاليني»، رافقتها، خلاله، فرقها الاستعراضية، وذلك بحضور جمهور كبير من مختلف الجاليات العربية المقيمة في مصر. جدير بالذكر أن السندريلا اللبنانية تستعد للحملة الإعلانية الخاصة لألبومها، والتي ستبدأ أواخر هذا الأسبوع.

هيفاء وهبي تتغزل بوائل كفوري



أشعلت النجمة اللبنانية هيفاء وهبي مواقع التواصل الاجتماعي، ضمن جلسة تصوير جديدة جمعتها بمواطنيها الفنان وائل كفوري. جلسة التصوير كانت بعدسة المصور اللبناني شيريل بو منصور، وخلالها ظهرت هيفاء بأوضاع مثيرة مع كفوري، بينما ارتدى الشنائي ملابس جلدية سوداء، زادت أوضاعهما إثارة وجاذبية. هيفاء نشرت الصور، وكتبت تعليقاً عليها، متغزلة في وائل كفوري، وفيه قالت: «من قال إن جورج كلوني هو الرجل الأكثر إثارة.. قريباً»، حيث أعاد كفوري نشر تدوينة الفنانة اللبنانية وتعليقه، دون أن يفصح أي منهما عن مناسبة الصورة عما إذا كانت خاصة بحفلة رأس السنة التي ستجمعهما أو «ديو» جديد يحضران له.



XXL PIZZA
جديد

جديد

1 "كراون بيتسا" عائلية
+ خبز مثوم + كولا

ب. 69,90 ₪

جديد
CHEESY BITES

1 "تشيز بيتسا" عائلية
+ إضافتان + كولا

ب. 89,90 ₪

2 "بيتسا عادية" عائلية
+ خبز مثوم + إضافتان

ب. 99,90 ₪

1 بيتسا عادية عائلية
+ سلطة يونانية + خبز
مثوم + كولا

ب. 99,90 ₪

1 "بيتسا عادية" عائلية
+ إضافتان + كولا

ب. 64,90 ₪





كفر كنا - قانا الجليل

د. كميل ساري (مدير قسم الرقابة، الأبحاث وصيانة الآثار)

اشتهرت كفر كنا لسبب ذكرها في الإنجيل بالموقع الذي فيه قام المسيح بالأعجوبة الأولى خلال العرس في قانا الجليل؛ إلا أنه من الواضح أن الموقع يشمل مكتشفات أثرية من عصور متنوعة سألحوا الوقوف عند بعضها.

الموقع - نظرة عامة

أجريت الحفريات الأثرية في كفر كنا خلال السنوات الأخيرة بالعديد من المواقع، كشفت نتائجها عن آثار استيطان من عصور مختلفة ابتداءً من العصر النحاسي (7000 عام قبل الميلاد)، عصر البرونز القديم (3500 - 2200 ق.م)، العصر الحديدي (1200 عام ق.م)، ليستمر الإستيطان عبر الفترات الرومانية والصليبية والعثمانية.

ذكرت كفر كنا لأول مرة في رسائل العمارة التي عُثر عليها في مصر (وهي رسائل كتبت خلال عشرين عاماً في القرن الرابع عشر ق.م. من قبل حكام من مناطق مختلفة إلى ملوك مصر آنذاك: أمنحوتب الثالث، أخناتون وتوت عنخ آمون). كما يبدو، استوطن اليهود الموقع في القرن العاشر ق.م. وخلال الفترة الرومانية، وفقاً لما يصفه المؤرخ يوسفوس فلافيوس، الذي سكن المدينة آنذاك ولاحقاً، شارك في الحصار عليها خلال ثورة اليهود ضد الرومان في القرن الأول ميلادي.

خلال الفترة البيزنطية بدأ المسيحيون يسكنون البلدة، وتم العثور في الموقع على بقايا كنيسة يعود تاريخها إلى القرن السادس ميلادي. ذكرت كفر كنا في الإنجيل عدة مرات، أشهرها في عرس قانا الجليل، حيث حول المسيح الماء إلى خمر. وتتواجد اليوم في الموقع كنيسة لتخليد ذكر هذا الحدث. إلا أنها ذكرت، أيضاً، عندما دُعي يسوع لشفاء ابن أحد القادة الرومان، وأيضاً بالعلاقة مع تلاميذ المسيح (بطرس، توما وثنانيل من قانا الجليل).

الحفريات الأثرية ونتائجها

بدأت الحفريات الأثرية عام 1990، وهي لا تزال مستمرة حتى أيامنا هذه. جميعها حفريات إنقاذ، أجريت بسبب أعمال البناء والتطوير. أشارت نتائج الحفريات إلى التغيرات التي طرأت على موقع الاستيطان وانتشاره خلال العصور المختلفة. فعلى سبيل المثال، نجد أن الإستيطان خلال عصر البرونز القديم، ينتشر حول منطقة عين الماء. أما خلال العصر الحديدي والفترات الهيلينية والرومانية، فارتكز الاستيطان على التلة المنخفضة نسبياً، والمعروفة اليوم باسم «كرم الراس» المتواجدة غربي القرية الحالية.



جلاد ميشيل سليمان

«تنزيلات آخر الموسم» في سوق المشككتنا

وعندما يكون المنتج قرضاً سكنياً «مشككتنا» فإن الحساب بسيط جداً. فإن كنت قد حصلت على القرض السكني من بنك (أ) فهذا يعني أنك لم تحصيل عليه من بنك (ب)؛ لذلك فإن كل بنك يعمل جل ما في وسعه من أجل إقناعكم بالحصول على القرض السكني منه، لا من بنك منافس. وفي نهاية السنة يصبح لهذا الأمر تأثير أكبر وذو أهمية كبرى لأن كل البنوك تتنافس على الزبائن بشدة وجميعهم مستعدون لتحسين شروط القروض وإغرائكم بشروط جيدة وأرخص من أجل جذبكم بكل ثمن، ولكي ينهوا السنة مع حصّة أكبر في السوق ومع عدد أكبر من الزبائن من البنوك الأخرى المنافسة.

ماذا يمكننا أن نوفره في هذه الحالة؟!

الأمر يتعلق بالمبلغ الذي نطلب اقتراضه من البنك، ولكن هنالك مكسبان أساسيان نستطيع الحصول عليهما في هذه الحالة: المسارات التي يتمتع البنك عن الموافقة عليها خلال السنة قد يقللها بسهولة في نهاية السنة ليكسب مقترض جديد أو للحفاظ على مقترض موجود وينوي العبور لبنك آخر. في نهاية السنة البنك مستعد لإعطاءنا نسب فوائد أقل من نسب الفوائد التي نحصل عليها خلال أشهر السنة الأخرى. وباختصار شديد، فإن توفير عشرات ألوف الشواقل يتعلق بمبلغ القرض.

من المهم جداً ألا ننظر حتى اللحظة الأخيرة!

لا تؤجلوا الأمر حتى آخر دقيقة، حيث إن مشروع القرض السكني يحتاج إلى وقت وتخطيط، لا تنتظروا أكثر؛ فهذا هو الوقت المناسب للتوجه إلى البنك من أجل تكرير القرض السكني «مشككتنا» أو من أجل تخطيط وتحضير شروط قرض سكني جديد، إذ على الأغلب سيكلفكم ذلك في الشهر القادم أكثر وسيكون القرض أغلى.

تذكروا أنه من أجل التوفير عليكم اختيار نوع المسار المناسب، فذلك قد يكون أهم من نسبة الفائدة؛ لذا من المهم جداً أن تتوجهوا لاختصاصي قروض عقارية، كي يقوم بتخطيط ذكي ومهني واختيار خلطة أو تركيبة المسارات الأكثر ملاءمة لوضعكم المادي ولظروفكم الخاصة والشخصية بأقل نسب فوائد تستطيعون الحصول عليها.

(*) من الجدير بالذكر أن هذه المقالة ليست بديلاً لإشارة إختصاصي مؤهل، وليست بمثابة توصية بأي شكل من الأشكال، ويجب فحص كل حالة بشكل خاص ومفرد، وحسب ظروفها الخاصة.

اختصاصي قروض عقارية. (يعمل في قشيد المقترضين أمام البنوك وتخطيط مسارات قروض عقارية)

مصطلح «تنزيلات آخر الموسم» مُتبع ومُستعمل تقريباً في كل مصلحة تجارية صغيرة أو كبيرة، سواء كان متجراً صغيراً لبيع الملابس أو الأحذية، أو شبكة أزياء كبيرة أو بنك تجاري الذي هدفه الربح. شأن البنك كشأن أي مصلحة تجارية تهدف إلى الربح أكثر وأكثر..

يُعتبر هذا الشهر من أهم الأشهر بالنسبة لزيائني، الذين يلمسون معاملة البنوك «الخاصة» و«المميزة»، وملاحقة البنوك المكثفة لهم، عندما أتوجه معهم لطلب القرض السكني «مشككتنا». وهكذا فإن عملية المساومة أمام البنك تكون أسهل للزبون وفي صالحه أكثر في هذا الشهر من باقي أشهر السنة.

الأسباب التي تجعل هذا الشهر مميّزاً بالنسبة للمقترضين:

– الحفاظ على الموجود:

يعمل البنك يعمل من أجل الحفاظ على زبائنه القداسي وعلى زيادة عددهم، الأمر الذي يلعب دوراً إيجابياً لصالح المقترض، وليس فقط المقترض والزبون الجديد، إنما كل مقترض أو زبون «قديم» للبنك، لأنه في هذا الشهر تزداد المنافسة بين البنوك على الزبائن وتكثر المسارات المميزة والعروض المغرية لإعطاء قروض بشروط ممتازة، لذلك فإن كل بنك يحاول الحفاظ على زبائنه وعدم خسارتهم لصالح بنك آخر، وجذب زبائن جُددًا أيضاً.

– أهداف البنوك:

البنك كأي مصلحة تجارية أخرى، معني بأن يجني ويكسب الأموال، فكلما كان الربح أكثر كان الوضع أفضل. وهو معني أيضاً بأن تكون دقات حساباته ممتازة.

من الجدير بالذكر بأنه في نهاية السنة تنتهي الفرص أمام البنك لتحسين أرباحه وتصحيح أخطائه، حيث إن إنجازات البنك تُقاس بحسب الأرباح وعقد الصفقات، ويوم 31.12.13 هو آخر يوم مقرر للبنك بخصوص التصحيح.

كل بنك معني بعرض دقات حساباته ممتازة أمام أصحاب الأسهم في بداية السنة الجديدة ومحاولة تحقيق الإنجازات والمعطيات التي كان قد وعد أصحاب الأسهم بها مسبقاً أو حتى يحاول أن يتفوق عليها.

لذلك فإن البنك في هذه الفترة مستعد أكثر من أي وقت آخر في السنة بأن يعطي المقترض قرضاً «أرخص» وبشروط أفضل، لكي يضمن أن يقتري الزبون على منه، لا من بنك منافس آخر. حصّة البنك في سوق القروض العقارية: أحد المعطيات الهامة جداً بالنسبة للبنوك، والتي تتنافس البنوك عليها، هي نسبة/حصّة البنك في سوق القروض العقارية.

كل بنك معني بزيادة قوة تأثيره في سوق القروض؛

منذ الفترة البيزنطية، بدأت كفر كنا بالتطور في المنطقة التي تتواجد فيها حالياً مركز القرية التاريخية، حيث كانت آنذاك محاطة ببساتين الفاكهة والزيتون، والتي يمكننا أن نرى البعض من آثارها حتى أيامنا هذه.

العديد من التنقيبات جرت في القرية حتى اليوم نذكر البعض منها فقط:

الحفريات الأثرية في منطقة كرم الراس، بدأت عام 1999 في أعقاب أعمال البناء. أدارت الحفريات سلطة الآثار (بإدارة العديد من الباحثين: يردينا ألكسندر، بطرس حنا، عيد الله مقاري وكيرن كوبالو – فران). شملت المكتشفات آثار منازل، وأجهزة زراعية تاريخية من الفترة الهيلينية استمرراً حتى الفترة البيزنطية. أما على قمة التلة فتم العثور على مكتشفات يعود تاريخها إلى العصر الحديدي والفترة الفارسية فقط. ما يشير إلى انتشار الإستيطان في حقبات زمنية مختلفة.

خلال العام 2002 قامت الوحدة لمكافحة سرقة الآثار، بتوثيق كهف في جبل حواحة، تمّت سرقة من قبل لصوص التحف الأثرية. وبسبب أعمال نهب المغارة التي استعملت قبراً لدفن الموتى، كانت المكتشفات الأثرية قليلة جداً، برزت من بينها أدوات من الزجاج، تمّ تحديد تاريخها إلى القرن الثالث ميلادي.

أما الحفريات من العام 2007 (بإدارة باحثة سلطة الآثار نوريت فايج) جرت بالقرب من الكنيسة الكاثوليكية وشملت مكتشفاتها آثار مبان من الفترة الرومانية وفترة المماليك. وعلى الرغم من وفرة المكتشفات من تلك الفترة، خاصة أدوات الفخار التي تحدّد تاريخها إلى القرنين الرابع والخامس عشر ميلادي، إلا أن تطور الإستيطان ليس واضحاً تماماً، وذلك لقلة المباني التي حفظت من تلك الفترة.

خلال العام 2008، تمّ إجراء تنقيبات أثرية بأرض زراعية تتواجد في مركز القرية الحالية، عن آثار طريق من الفترة الرومانية وفقاً لاتجاه الطريق، على ما يبدو أنها وصلت ما بين الحَي في «كرم الراس» ونينع الماء. خلال الفترة البيزنطية تمّ ترميم الطريق ودعمها بجدارين نسياً إلى جانبيها. أما خلال عام 2012 فقد أجريت تنقيبات صغيرة في شرقي كفر كنا كشفت عن آثار ساحة مبنية مرصوفة بالحجارة إلى جانب معصرة نبيذ يعود تاريخها إلى الفترة الرومانية. كما يبدو فإن المعصرة خرجت عن الإستعمال خلال الفترة البيزنطية.



مقطع من الطريق الذي تم الكشف عنه خلال الحفريات عام 2008. (يلطف عن سلطة الآثار)

الشوارما شهية واللحمة هنية والأسعار شعبية!

الرجيف بـ 4 لفة او باجيت بـ

20 100

شيكل فقط

شيكل فقط

TakeAway بـ فقط

والسطة بمية



Ghánambino

غنامبينو

تلفون: 04-8510444

شارع النبي 41، حيفا، مع إمكانية التوصيل حتى البيت

* حملة الـ 6 أرغفة او الـ 4 باجيت / لفة بـ 100 شيكل للشراء بـ TakeAway فقط،
بحسب شروط الحملة، الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ وارد.

«فوكاتشا»

طريقة التحضير:

- نخلط الدقيق مع الملح جيّداً. نضيف بقيّة المقادير ونخلطها (نعجنها) معاً لمدة عشر دقائق تقريباً حتّى نحصل على عجينة متجانسة.
- نغطّي العجين لمدة ساعة تقريباً حتّى يضاعف حجمه.
- نقسم العجين إلى 4 قطع، نفتح العجينة بواسطة اليدين حتّى نحصل على شكل أشبه بالمستطيل، نترك العجينة لمدة عشرين دقيقة تقريباً إلى أن «تخمر».
- ندهن العجينة بالزيت ونرش القليل من الروزمارين والملح الخشن.
- نسخن الفرن لدرجة حرارة 200 مئوية، ونخبز العجينة لمدة ربع ساعة.

المقادير:

- 4 كؤوس ونصف الكأس من الدقيق.
- 2/ملعقتان صغيرتان من السكر.
- 1 ملعقة ونصف الملعقة الصغيرة من الملح.
- 2/ملعقتان كبيرتان من الخميرة.
- 3 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون.
- 1 كأس ونصف الكأس من المياه الفاترة.

الحمل (21 آذار - 20 نيسان)

تحضر للقاء أو تسعى لتجربة. باستطاعتك إيجاد حلول مرضية لمختلف الأطراف؛ ولكن عليك أن تتراجع بعض الشيء عن مواقفك.



الثور (21 نيسان - 20 أيار)

تظهر الخلافات والمعاكسات. تشعر بغضب أو استياء لانعدام التفاهم والثقة. تواجه أصعب فترة خلال هذا الشهر، حاذر المشاكل القانونية.



الجوزاء (21 أيار - 21 حزيران)

باكر إلى عملك ولا تماطل. كن دقيقاً بمواعيدك ولا تخالف القوانين والأنظمة. تكيف مع الجديد والطارئ بتفاؤل وجهوزة تامة.



السرطان (22 حزيران - 22 تموز)

باستطاعتك توظيف طاقتك لتحقيق أكثر من إنجاز، وعلى أكثر من مستوى. تتقدم بخطى أكيدة لتثبيت موقعك. تصرف بحرية.



الأسد (23 تموز - 22 آب)

تواجه فترة صعبة، لا سيما على الصعيد الشخصي. يساورك قلق عائلي أو حول مسألة شخصية. حاذر القطيعة أو الكلام الجاح.



العذراء (23 آب - 22 أيلول)

أفكارك ذكية وعملية. حياتك ناشطة اجتماعياً، الفترة ناشطة ومثمرة. سيسهل عليك معالجة أي مسألة طارئة أو عالقة.



الميزان (23 أيلول - 23 تشرين الأول)

تناقش مسألة مالية وتدفع بعض الفواتير المترامية. تعالج مسائل مالية بتعقل وموضوعية. راجع حساباتك قبل اتخاذ أي قرار.



العقرب (24 تشرين الأول - 22 تشرين الثاني)

تتغير المعطيات لمصلحتك. إنها أفضل أيام الشهر حظاً. تشعر بقوة وشجاعة لا تضاهي، وتقتحم الساحة بجرأة. تتغير حياتك للأفضل.



القوس (23 تشرين الثاني - 20 كانون الأول)

الانتقال من سكن لآخر سيكون من أكثر اهتماماتك في الوقت الحالي. يمكنك المشاركة في أنشطة فكرية أو في برامج خاصة باللياقة البدنية. يمكنك كسب بعض المال. أسعد أيامك هو يوم الأحد.



الجدي (21 كانون الأول - 19 كانون الثاني)

عزز صداقاتك، واقرب مع الأولاد والأصغر منك سنّاً أو مع الزملاء والمعاونين. تنشط حركة التواصل وتكثر الزيارات المتبادلة.



الدلو (20 كانون الثاني - 18 شباط)

حافظ على هدوئك ولا تحاول إثارة الفتن. تظهر حساسيات وشوائب في علاقتك. لا تضعف ولا تستسلم ولا ترتكب الأخطاء. حاذر الفشل.



الحوت (19 شباط - 20 آذار)

فترة إيجابية جداً للأبحاث والمفاوضات والسفر. تحتل مكانة تليق بأحلامك. تسافر في رحلة أو تفرح لاتفراج وتسوية مهمة. تهتم بأمر جديد.



			7		4		9		5				8			3
	6			5						9		4	3	1		2
		8		8			8				1				9	
		8	6		6	3		3		2					6	
	4						1		1	8			7		5	9
7		7	2		2	6				7					3	
	6			8		2					4				8	
			4				5			6		8	9	3	4	
2		4		1					9				6			2

حفلة طرب مع الفنانة

قيوليت سلامة

يوم الجمعة 28/11/2014 الساعة 20:30

قاعة دنيانا كوين

تشيك بوست، حيفا



الحفل برعاية

جريدة
حيفا
Haifa
www.haifanet.co.il
04-8522822

AUTOKIT
ג'נסים ואביזרי יוקרה

أزياء نقارة
أجمل فساتين العرائس والسهرات المستوردة
شارع النبي 33 - حيفا
04-8524948

Mervat Gantous
מרכז יופי וקוסמטיקה
רח' הגפן 1 - חיפה
טל: 077-4323401

אלי קירר ומיזוג
רח' מאיר 16 - חיפה
טלפקס: 04-8552795

للحجز والاستفسار: 052-5581989 / 052-8703191

سلكوم توفر لزيائنها المسافرين الى خارج البلاد التكنولوجيا الأكثر تطوراً مع خدمة التجوال على شبكة الجيل الرابع

كجزء من استعدادات الشركة لتوفير تصفح الانترنت بواسطة تكنولوجيا الجيل الرابع أيضاً في خارج البلاد قامت مجموعة سلكوم مؤخراً بالتوقيع على اتفاقيات مع مشغلي الهاتف الخليوي في الخارج وذلك لتزويد زبائن الشركة خدمة تجوال حيوية بتكنولوجيا 4G للمسافرين الى خارج البلاد.



هذا الاتفاق الخاص بالتجوال يمنح الزبائن الذين يحملون هواتف داعم للجيل الرابع التمتع من خدمات تصفح الانترنت بسرعات عالية جداً لم يعهدها من قبل في دول مركزية في أوروبا مثل هولندا، رومانيا، فرنسا، ألمانيا، السويد، إسبانيا، وجمهورية التشيك، إيطاليا، إيرلندا، نيوزيلندا وكندا.

وسيمتد توسيع الخدمات في الاسابيع المقبلة لتشمل أيضاً بريطانيا، الولايات المتحدة، روسيا وسويسرا وفي الأشهر القريبة سيتم توسيعها لتشمل بلدان أخرى في العالم.

هذا وقبل بضعة اشهر اطلقت شركة سلكوم شبكة الجيل الرابع تجارياً في البلاد بعد ان حصلت على موافقة محدودة زمنياً من وزارة الاتصالات لاستعمال الترددات لهدف لتوفير الجيل الرابع في بتردد

«بعد ان اعطيت ليونل سيميلاك كومفورت وجدت ان المنتج اكثر فعالية، اصبح ابني هادئاً ولم يعد يعاني من الكوليك والغازات»



اطلقت شركة ليونل منتج سيميلاك، قبل اكثر من سنتين سيميلاك Comfort، تركيبة طعام للأطفال تعتمد على الحليب، والتي تمنح الحل الفعالي الكامل للأطفال الذين يعانون من الغازات ولوجاع البطن جراء صعوبات في الهضم. في اللقطة التالية مع فداء يعقوب، لم الثلاثة اولاد تستخدم سيميلاك كومفورت، حدثت عن تجربتها.

اخبرتنا عن نفسه: أنا فداء يعقوب من حيفا، لبي ثلاثة اطفال، ابنتي البكر عمرها اربع سنوات ونصف، ابني الثاني يبلغ سنتين ونصف لشهر والصغير ليونل حوالي 8 اشهر. درست موضوع تصميم الازياء لكنني لم استطيع الدخول في المجال لانني اربت التواجد مع الاولاد ووجدت مؤخرًا وظيفة لم تناسبني جدا، فقومنا بالتفكير في جمعية التمكين الاقتصادي للنساء، تمكنت مع اولادي الكبار ان ارضعهم لفترة طويلة نسبيا، وقد ارضعت ابنتي حوالي سنة. وجدت صعوبة مع ابني الاصغر في ان ارضعه لفترة طويلة كما وانه في اول 3-4 اشهر من عمره، كان الجهاز الهضمي لديه حساسا جدا لا استصعب التأقلم مع التغيير، لذا كانت تلك لشهر صعبة واقفيتها الكثير من لوجاع البطن والبكاء واستصعبت جدا مواجهتها، خاصة لانه توجب علي ايضا الاعتماد به وبخوبه اضافة الى انني لم استطع النوم ليلالي كثيرة بسبب بكائه غير المنقطع.

كيف تأقلمت مع لوجاع البطن؟ هل كانت لديه حلول؟ كان ظلي ليونل يعني من الغازات ولوجعه بطنه خاصة في ساعات الليل، بكي كثيرا، وكانت اللوجاع تزول عندما يخرج الغازات في تلك الفترة سمعت عن المنتج الجديد سيميلاك كومفورت، والذي حاز على لقب منتج السنة في عام 2013، ففكرت ان اجرب سيميلاك كومفورت لانني اردت ان يهدأ ظلي حيث انني كنت اتالم كلما كان يبكي.

قررات ان سيميلاك كومفورت يحتوي على تركيبة مخصصة للتخفيف من الصعوبة للتوليد لدى الاطفال في الجهاز الهضمي خاصة الظواهر التي كان يعاني منها ابني كالكوليك والغازات، بعد ان اعطيت ليونل سيميلاك كومفورت وجدت ان المنتج اكثر فعالية، اصبح ابني هادئاً ولم يعد يعاني من الكوليك والغازات، وكذلك اصبح يرضع الاولاد الكبار!

هل استعملت سيميلاك ايضا مع الاولاد الكبار؟

لقد اعطيت اولادي كعبار ايضا سيميلاك لانني لقي في جونة المنتج، والذي يمر باختبارات شديدة لانه منتج من قبل شركة اوية - الامر الذي يمنحني الشعور بالثقة واليقين انني امض افضل منتج لاولادي.

الحملة في أوجها

الآن في صيدليات كلاليت: مجموعة من أفضل الفيتامينات من «ديريخ حاييم»

ومتوفرة في صيدليات عيادات كلاليت. وازدادت صيدليات كلاليت واحصلوا على المعلومات والفيتامينات، من خلال الحملة. تم تزويد صيدليات في عيادات كلاليت المختلفة من الجليل الأعلى وحتى هكلب، بمعلومات وفيرة حول مجموعة متنوعة من لكلمات الغذائية من ديريخ حاييم، إذ تحتوي كل منها على تركيبة غنية من الفيتامينات بالشكل الذي يضمن افضل نتيجة ممكنة لاستخدامها، مثل الحديد الخفيف للعزّز بعض الفوليك وفيتامين C. ليضاعف عملية امتصاص الحديد في الجسم

«ديريخ حاييم» هي الشركة الرائدة في مجال لكلمات الغذائية، التي تتبني مهمة رفع الوعي لمط حياة صحي اكثر لدى المجتمع العربي، من خلال برامج ومنتجات عديدة تقدمها الشركة.

إنطلقت ديريخ حاييم، بحملة كبيرة في الاعلام العربي لتقديم للمجتمع العربي، خاصة للنساء، مجموعة غنية من الفيتامينات للعادن والاعشاب الضرورية للمحافظة على حيوية الجسم، من بينها: الكالسيوم وفيتامين D، سوبر Q10 - مولتي الفيتامينات جولد، سوبر لوميجا، حديد، مغنيسيوم وبروبيوتيك، جميعها بجودة عالية جداً

سونول - من اليوم ايضا في الخليوي سونول تطلق تطبيق جديد يُحوّل الدفع الخليوي في محطات الوقود وحوايت الشركة وتعرض العديد من الميزات الحصرية



اطلقت شركة سونول تطبيق جديد هو الأكثر ملائمة للسائق. هذا التطبيق يُحوّل السائق جميع «المرات» تستعمل بتخفيضات وميزات، بالإضافة الى امكانية الدفع المريح والسرعة مباشرة من السمارتفون، فستخدام تطبيق الـ Waze للوصول الى لمحطة، قسّم شراء، حملات حصرية لمستخدمي التطبيق وغيرها.

الزبائن الذين قاموا بتحميل التطبيق، سيتمكنون من الدفع من خلالها في محطات الوقود وحوايت Sogood، عند تعبئة الوقود وبكل شروء. كل مرة يتم فيها تعبئة الوقود أو السوا، أو كل شروء بمبلغ 5 شيكل في حوايت المحطة، سيتم منح الزبون، لبيته، للتجميع من خلال التطبيق، الثقات التي يحصل عليها مستخدم التطبيق سيتم تجميعها بشكل فوري ويمكن تحويلهم لميزة أو تخفيض، من خلال استخدام التطبيق سيتمكن الزبون من معرفة كمية «المرات» التي جُمعت حتى الآن، وعند الثقات التي هو بحاجة إليها حتى يتمكن من استخدام للميزة، فلذا يتم استخدام الثقات التي جُمعت حتى الآن وابن يمكن استخدام للميزة.

من بين الميزات التي تعرضها الشركة: بطارية لحظائية للمسافر تكون بـ 29.90 شيكل (بدلاً من 69.90 شيكل)، مكثسة كهربائية بـ 199 شيكل (بدلاً من 299 شيكل)، غسالة أو بريد Crown من بيت ثيوفان بـ 999 شيكل (بدلاً من 1399 شيكل) وغيرها.

كما يعرض التطبيق قسائم شراء حصرية، يمكن استخدامها بسهولة وسرعة مباشرة من السمارتفون، بالإضافة الى امكانية شراء تذاكر لهواة هيجيتالية التي تسمح بتجميع فلتجين لهواة والتمتع من الفلتجين المساس مجاناً اضافة الى امكانية استخدام تطبيق للاحة Waze للوصول الى الرب محطة سونول أو حلات Sogood.

يارون كوهين، مدير التسويق في شركة «سونول قال: «يسرنا الإعلان عن دخول شركة سونول لعالم التطبيقات، التي تتوجه الى جمهور واسع من زبائنا، تطبيق سونول هو تطبيق سهل الاستعمال ويمنح الزبائن مجموعة من الميزات الخاصة والحصرية، بفضل التطبيق، اليوم واكثر من السابق يستحق الدخول الى سونول والتمتع من الخدمات والفتحات التي نعرضها، اضافة كوهين



بالإضافة الى تركيبات عديدة مثل: المغنيسيوم للعزّز ب الزئبق والكالسيوم، تركيبة المولتي فيتامين جولد الذي يحوي 30 نوع فيتامين ومعادن لتقوية الجسم وغيرها من التركيبات الغنية.

بإمكانكم زيارة صيدليات كلاليت للحصول على كراسة تتضمن جميع المعلومات اللازمة حول الفيتامينات ومحتواها، كما بإمكانكم استشارة الصيدلي، ما هو الفيتامين المناسب لحالتكم للمحافظة على نشاطكم وحيويتكم بشكل يومي.

صار في سبب منيح للفيقة بكير! جديد في ماكدونالدز!



Egg McMuffin 14.90 فقط

شبكة مطاعم ماكدونالدز تطرح منتجاً جديداً في فروعها، ساندويش Egg McMuffin يحتوي ساندويش البيض والذي تم ابتكاره في الستينات في الولايات المتحدة، على بيضة، جبنة صفراء وشرحة بقدرة، وبعد وجبة صباحية خفيفة.

ساندويش Egg McMuffin بإضافة قهوة كابوتشينو لوجبة فطور متكاملة الآن بـ 14.90 - ش.ج. فقط متوفر كل يوم حتى الساعة 13:00، في فروع ماك كافييه وعدد من المطاعم للفتحة التالية: الوشم | جان شومثيل | مرق جولا | بيت حبروت، مجمع M هيرخ | مجمع شاعر متسكون، كريات آنا | مرق زخرون-قريديس | شفاييم | سونول كرايون | ايخيلوف، تل اييب | لندن مينيسون، تل اييب | جانة روتشيل، تل اييب | متزه البحر، تل اييب | مجمع ايلون رما جان | مجمع مزهاف، ريشون لتسيون | بيت كاما.

12 لعبة جديدة الآن في ماكدونالدز!



شبكة مطاعم ماكدونالدز توزع ألعاب جديدة مع كل وجبة لول «ماي ميل» ألعاب LITTLE PET SHOP و-SKYLANDER وسلسلة الألعاب تشمل 12 لعبة مختلفة لجمعها الآن سلسلة ألعاب LITTLE PET SHOP و-SKYLANDER وتمتصها من وجبات الاولاد هلي ميل! بإمكانكم مشاهدة جميع الألعاب والتعرف على جميع الستجات في موقع الانترنت باللغة العربية WWW.mcdonalds.co.il/ar

الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكدونالدز مع كل وجبة هلي ميل أو حتى ثقاء الخزون.



إرساليات مجانية

שד הציונות 31 טל: 8553553-04

مخروقات شات البستان يركا

מבצע ענק חדש.. יותר זול ממעומע...!!??



מתחייב למחיר הזול...!!??

057-4685337/9 04-9562353 يركا المنطقة الصناعية



اوقات الاستقبال: كل ايام الاسبوع - من المباشرة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء .. يوم الاحد عطلة

الشوارما شهية والأسعار شعبية!

ד.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بإدارة : روجيه ضاهر



حقق حلمك واشترِ بيت أحلامك في "نس عميم"

◀ ساهم في بناء مجتمع مشترك للعرب واليهود المقيمين هناك.
فيلات خاصة على أرض مساحتها 400م [طابو]

◀ على بعد 25 دقيقة فقط من حيفا و 10 دقائق فقط من عكا.
أسعار خاصة بدءاً من 1.6 مليون ش.ج فقط!

◀ مساحة البيوت تتراوح ما بين 208-220 متراً مربعاً.
موقف خاص، حديقة وشرفة.

◀ بقيت 10 فيلات للبيع للمرحلة الثانية ▶



ד.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بإدارة : روجيه ضاهر



عبّاس جميل شلهوب 4.5 غ - 115م + حمامان
مرممة + شرفة + مصعد + موقف + مخزن ومنظر للبحر



للإيجار

جورس: 4 غرف طابق 4
90م منظر للبحر

₪ 3,200



للإيجار

تل أبيب: 98م 3.5 غرف
طابق 2 واسعة جداً
التسليم فوري

₪ 2,700



للإيجار

شمرون: 75م 3 غرف
طابق 1 + شرفة

₪ 3,500



للإيجار

هلل: 4.5 غرف طابق 7
مؤثثة جزئياً ومرممة حديثاً
منظر للبحر موقف + مخزن



للإيجار

شاي عجنون: 3 غرف طابق 1
مرممة ومكيفة مؤثثة جزئياً



للبيع

الكرمل الفرنسي 124م 5.5 غ
+ شرفة 30م - طابق 1



للبيع

دعל עם טוב - קוטל' 180
+ ساحة 100م 5.5 مرممة
بالكامل ومنظر للبحر



للبيع

بوعا - طابق 2 80م 3 غرف
₪ 650,000



للبيع

شدروت هنسي - 100م 3.5 غ
ط. أرضي مرممة حديثاً
+ مخرج للحديقة



للبيع

يتسحاك سديه - 3.5 غ
طابق 3 78م
₪ 695,000



للبيع

مدرغوت شعاريم - 95م
3.5 غرف ط. 3 واسعة جداً
₪ 660,000



للبيع

بيت شعاريم - 120م 4 غ
طابق 3 مرممة وجميلة جداً - منظر
خلاب ومفتوح للبحر + حمامان
+ مخزن + موافقة لبناء + شرفة



للبيع

الكرمل الفرنسي 4 غرف
مرممة + شرفة 90م
+ موقف + مخزن



للبيع

طبريا 100م طابق 2
4 غرف مرممة بالكامل



للبيع

الروزوروف - 3.5 غ طابق 1
98م منظر مفتوح للبحر
التسليم فوري



FRESH

Nargila & coffeeshop

تعالوا تعرفوها
على محلنا الجديد

راس أرجيلة 20 ₪
راس فرش 30 ₪

موقف خاص لزبائن المقهى!

جادة بن غوريون 32, حيفا

לפגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!



סמי רינאוי
יועץ ומשווק נדל"ן

עם הצלחה לא מתווכחים!

למכירה אלנבי
קומה 2 כ- 75 מ"ר דירה שמורה
3 חדרים וסלון חניה בשפע

למכירה - המגנים
כ 90 מטר דירה מושקעת בקומה
7 עם מעלית 2 חדרים שינה גדולים
סלון פינת אוכל פינת כביסה נוף
ים והר לראות ולהתאהב

למכירה - חורי
כ- 80 מ"ר 3 חדרים
בבנין אבן
480,000 ₪ גמיש

**להשכרה
הלל בבנין הגבוה**
120 מ"ר 4 חדרים עם נוף
חניה פרטית ומחסן
בנין שמור

למכירה - אלנבי
קומה 4 3 חדרים
דירה שמורה ביותר

למכירה - טבריה
85 מ"ר קומה 2 3.5 חדרים
+ מרפסת משופצת קומפלט
באיזור שקט

ההגנה
ביציאה מעין הים
דירת 4 חדרים 115 מ"ר
משופצת ברמה נוף מרהיב
לים עם גג של 100 מ"ר
מושקעת להרגיש על הים

למכירה - התשבי
כרמל צרפתי
95 מ"ר דירת 4 חדרים גדולים
6 דיירים בבנין, קומה 3
משופצת ברמה מהיסוד נוף
חלקי לים שווה ביקור

למכירה - אלנבי
ברב קומות דירה 105 מ"ר
4 חדרים דירה מרווחת
+ מחסן וחניה בטאבו
עם נוף דירה שמורה

למכירה - מגנים
120 מ"ר קומה 7
4 חדרים גדולים 2 מרפסות
עם נוף לים ולהר + מעלית
זקוקה לשיפוץ

**למכירה
יוחנן הקדוש**
בית בודד בבנין משותף
100 מ"ר 4 חד גדולים
זקוקה לשיפוץ + גינה

מאגר דירות למכירה בכל חיפה

סמי רינאוי 052-2669013

דן הים 6, חיפה 04-8103203 sami@remaxcity.co.il

רביע נג'אר

קבלן עבודות בניין
سرعة، خبرة وأمانة!

مشاريح بناء (ل.בנייה) ■ تقويم مباني (חיזוק מבנים)
الحفاظ على المباني القديمة (שימור מבנים) ■ بناء واقامة ملاجئ (בניית ממו"ד)
تقوية وإضافات بناء (תוספות בנייה - תמא 38)



הاتف: 04-6041149 מחمول: 050-9025050/052-2845998
شارع "هنتمليم" 11, حيفا • rn147@hotmail.com

تحقق لك الحلم!



مكتب العقارات الأكبر في العالم،
إسرائيل وحيفا | 30 مسوق ومستشار
عقارات يعملون معا ومن أجلك.

כל הדיירות בבלעדיות המשרד!

جميع الشقق للبيع

للبيع

دكان في
الهدار

خليل حجو 052-2840945
مها قندس علي 052-8980085

שותפות שמניבה עסקאות

مركز الكرمل



مشروع
جديد في
مركز
الكرمل

شقق كبيرة وبينتهاوس
خمس غرف 168-187م

الكرمل الفرنسي



شقة فاخرة جداً 168م
+ 600م حديقة
مطلية للبحر والوادي
(إذا شفتها... حبيتها)

لוחמי הגטאות



فرصة نادرة مبنى تاريخي
(الماني) بمساحة 620م
(مع إمكانية للتوسع
ليصبح 1060م)

المطران حجار



פנטהאוס

125م + 35م شرفات
5.0م + مصعد + موقف
ومنظر خلّاب للبحر

חורב - אחוזה



شقة مميزة طابق أرضي
ومدخل منفرد 120م
4.5م + 20م شرفة

الكرمل الفرنسي



شومرون بيت عربي،
5.0م + شرفة
إمكانية لإضافة 20م
وشرفة.

הגפן



4 غرف - بناية حجر
مميزة 120م طابق 1
بوضع ممتاز

فرصة



في أرقى شوارع المدينة
3 غرف (إمكانية لـ 4) + شرفتان 100م
طابق 2 منظر رائع وبانورامي للميناء

היובל

فرصة



הלל 58 - البناية العالية
4 غرف - 120م + موقف سيارة
+ مخزن - بوضع ممتاز
ومنظر خلّاب للبحر

הלל

(קיבוץ גלויות)



4 غرف - 100م بناية حجر - طابق 1
مرممة + سطل وإمكانية بناء طابق كامل
موقع مركزي وقريبا من المحاكم
ملائم وممتاز للمكاتب

مדרגות שוקר



4 غرف - بناية حجر
+ شرفة - موقف
+ مصعد - مخزن ومنظر
خلّاب للبحر

מור

70م 3.0م - مرممة إمكانية
لإضافة شرفة + 20م
(الكنيسة مرب حلفون)



אלנבי



الحي الألماني شقه 3.5م
+ شرفة - 110م
منظر رائع للجبل

אנליביץ

קסל



4 غرف - 100م طابق 1
بوضع جيد - ممتازة للاستثمار
بالقرب من مدرسة حوار
ومدرسة הריאלי

الهدار



أحد העם
3 غرف + شرفة 115م
طابق 1 مرتبة - منظر للبحر
ممتازة للسكن والمكاتب

הדר

جديد

الكرمل الفرنسي
3 غرف - 80م - مرممة حديثاً + إمكانية
لإضافة 40م + حديقة ليست بالطابو

בית לחם

نصف دونم أرض - إمكانية لبناء
10 شقق (1,100م²)

أرض
للعمارة

جديد

شقة 3 غرف
طابق 4

י.ל פורץ

4 غرف مرممة
مصعد + مخزن

ישעياهو

هرتسليا: 3.5م - طابق 1
بناية حجر بوضع جيد

2,500 ₪

الهدار

4 غرف مرممة
ومطلية للبحر + موقف

3,000 ₪

جورس

RE/MAX City

بدك تبيع بيتك؟
إتصل فَنَحقق لك ذلك!

يوجد لدينا
عشرات
الشقق

ديرخ هيام 6، حيفا
04-8103203

ري/ماكس سيتي RE/MAX City

هذا الشهر بس



حملات بمبينو لشهر تشرين الثاني



٢,٥ كيلو
لحمة عجل للطحن

٨٩٩٠

شيكل فقط



٥ كيلو
فخاذا دجاج

٨٩٩٠

شيكل فقط



٢ كيلو
خروف للطبخ بالعظم

٨٩٩٠

شيكل فقط



نصيحة إلكو... ملحة بمبينو

للمزيد من الحملات انظروا صفحة 22+23