

تهنئة
 نتقدم بأجمل التهاني والأمنيات
 إلى جميع المحتفلين بعيد
مولد النبي الشريف
 أعاده الله علينا وعليكم بالخير واليمن والبركات.
كلنا أمل في مستقبلنا



أسبوعية قُطريّة، مستقلة، شاملة ◀ العدد 160 ◀ الجمعة 18 كانون الثاني 2013 ◀ توزع مجاناً

صوتكم هام.. صوتوا بضمير!






14 و 16



الپروفیسور حسام حايك ضمن «المع 50» عقلا في البلاد!»

6

סופר קרמיק
 super ceramic

الاتصال: 1700-55-22-88

فرع حيفا
 شارع ماركوني 20
 ساعات العمل:
 9:00-20:00

17

كلارا خوري ونورمان عيسى يحصدان جائزة أفضل فنانة وفنان



20



المرشحة السادسة
هبة يزبك



المرشح الخامس
عبد الرحيم فقرا



المرشح الثالث
د. باسل غطاس



المرشح الاول
د. جمال زحالقة



المرشحة الثانية
حنين زعبي



المرشح الرابع
جمعة الزبارقة

الوضع بدأه تجمع

ض
 التجمع الوطني الديمقراطي

التجمع ض

للتفاصيل صفحة 12 و 13



Bambinõ

- since 1969 -



البرونو افك

2 شوكو شوك
1 ليتر



16⁹⁰ ₪

3 يوفلا
اون سوب



9⁹⁹ ₪

3 ملبي شل تنובה
كينوحي عدن



9⁹⁹ ₪

3 يوفلا עם פירות
בתחתית



9⁹⁹ ₪

3 משקאות
יגורט יופלה



9⁹⁹ ₪

* خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية المفعول حتى لفاذ المخزون. * الحملة سارية المفعول حتى وحدتين فقط من كل منتج.

حكموا ضمائركم..!!



مطانس فرح

يوم الثلاثاء القادم - وللأسف الشديد - في يوم الحسم والحساب، ستذهب سدى مئات الأصوات العربية في مدينة حيفا لأحزاب صهيونية - متلوتة، متطرفة، فاشية، ودينية - تلك الأحزاب التي تعاملت وتعاملت وستتعامل مع عرب البلاد الأصليين باستعلائية وعنصرية وفاشية وفوقية، ليقبى العربي يشعر تحت كنفهم بالدونية!! وبها للغرابية والعجب والاستهجان، كيف يقوم العربي الذي يدعى أنه «رب العرب»!! بالتصويت لأي حزب صهيوني كان؟! وكما بالحري عندما تسول له نفسه التصويت لحزب صهيوني متطرف، وصف «فانده» عرب هذه البلاد الشرفاء - كل العرب من دون استثناء طبعاً، ويضمنهم أصحاب «الولاء» - به «الضراصير والحشرات المؤذية الصارة والأفاعي»!! فهذا هو - حسب وجهة نظرهم - مستوى وقدر العربي «الأفضل» في هذه البلاد!!

ينسى - أو بالأصح يتناسى - أولئك الذين يتملقون للأحزاب الصهيونية و«يلحسون» لها ليل نهار، لهدف الفوز - إن استطاعوا - بمرتبة هنا أو وظيفة هناك، أنهم سيبقون - مهما اجتهدوا و«أخلصوا» - مواطنين من الدرجة «ز» أو حتى أقل، في نظر «أصدقائهم» في المجتمع اليهودي، فكم بالحري في نظر أبناء مجتمعهم العربي؟! ما فائدة أن يتملق العربي لأي حزب صهيوني كان؟ ما معنى أن يعلن ولاءه ووفاءه وإخلاصه المتفاني، وحيه اللامتناهي، لحزب صهيوني يحتقر العرب أساساً، أو لحزب آخر يرى فينا أعداءً، أو لحزب عنصري فاشي متطرف؟! فهل الشعور

بالدونية هو الدافع إلى ذلك.. عدا المآرب والمصالح والمطامع الشخصية؟! فهل تعتقد أيها الداعم المصوت لحزب صهيوني أن رصيدك المعنوي وقيمتهك وشأنك سترتفع لدى المؤسسات الحكومية، عندما يعلمون ولائك وإخلاصك للدولة؟! لا، بالتأكيد.. حتى إن أردت أن تؤكد لهم أنك منهم وإليهم، وتذكرهم بذلك ليل نهار. حاولت الامتناع عن صب جام غضبي على من تسول له نفسه ويسمح له ضميره بالتصويت لحزب صهيوني، لكنني لم أفعل؛ لأن كل من يصوت لحزب صهيوني يعلم علم اليقين بأنه مهما تلون وتفنن وأخلص لحزبه الصهيوني فسيبقى عربياً عربياً، وهو يعلم - ضمن ما يعلم - بأنه لن يحصل جميع حقوقه، ولن ينال بذلك المساواة التامة! - «واللي يفكر غير شيكل، بضحك ع حالو قبيل ما بضحك ع غيره» - وقد يدعي بعض «المتفلسفين» أنه لا ينقصنا في هذه الدولة شيء، حالنا أفضل بكثير من حال عرب باقي الدول.. ربما - في حالات معينة - ولكن في حالات كثيرة ينقصنا القليل من الكرامة في هذه البلاد.

إن يوم الانتخابات هو أحد الأيام المفصلية؛ فيه نعبر عن موقف سياسي وأخلاقي واجتماعي. نمارس فيه واجبنا وحقنا، وفيه نؤثر على سياسة الحكومة ونحاول أن نغير من أولوياتها. فلنحكم ضمائرنا، ولنقف وقفة صادقة مع أنفسنا، ولنراجع حساباتنا جيداً ونحن نقف وراء الستار، كيلا يصيبنا ما يصيب غالبية من يصوت لحزب صهيوني، افتقرش له الأرض بوعود زهرية وأحلام وردية، لتجده يتذمر ويبكي ويتباكى لاحقاً، على وعد قد طار أو أمل انهار..!

دعونا نحكم عقولنا وضمائرنا فعلاً، فقد حانت ساعة الحسم.. ورغم الخمول الذي يلف البعض والخبل الذي يسيطر على بعضنا الآخر، يجب علينا أن نخرج من تقوقعنا ونذهب جميعاً للإدلاء بأصواتنا، بكل فخر وكرامة وعزة، للأحزاب العربية؛ تلك التي تحمل قضايانا ومشاكلنا وتشعر بهمتنا وألمنا ووجعنا؛ لأنها تعيش نبض شارعنا - حتى إن فشلت حيناً أو تقاعست أحياناً - فستبقى في «أسوأ» حالاتها أفضل بكثير من أي حزب صهيوني، لا يرى إلى العربي إلا صوتاً مدفوع الأجر، غالباً، يضيفه إلى رصيد كراسيه؛ حيث لا تعنيه، بتاتاً، قضايا العربي ولا تهتمه مشاكله!!

ويوم الثلاثاء القريب، بعد أربعة أيام، في الثاني والعشرين من الشهر الجاري، ستحتّم عليّ كرامتي، وسيلزمني ضميري، وسيدفعني الدم الأحمر الجاري في عروقي إلى التصويت - كنهجي - للجيبة؛ لأول وأفضل من دافع عن وجودنا وبقائنا، ومنع مصادرة أراضينا وتشريدنا، وعمل على تحصيل حقوقنا وحفظ لنا كرامتنا.. فهو الحزب الوحيد الذي يمكنه أن يمثلني ويتحدث باسمي، من دون شعارات زبانية أو طنانة؛ وقد أثبت على مدار سنوات أنه فاعل من أجل تحصيل حقوقنا، حاملاً همومي وعاملاً على حل مشاكلنا، هو عنواني الدائم - ليس خلال أسبوع انتخابي مشمشي، فقط - بل هو موجود معنا وبيننا على مدار الأعوام.. إن قائمة الجبهة هي أفضل من يمثل مصالح الجماهير العربية والطبقات المستضعفة، عاملة ضمن نضال وشراسة عربية - يهودية (يسارية) فعلية، لا وهمية أو افتراضية، بعيدة عن المصالح الشخصية الخاصة والتطرف الديني.. والأهم أنها على مدار مشوارها النضالي - السياسي والعمالي والاجتماعي، لم تغيّر مبادئها ولم تبدل نهجها.

وهذه الانتخابات مغايرة عن سابقتها؛ لسبب تغلغل التطرف العنصري والفاشي والديني في المجتمعين اليهودي والعربي، ولذلك - كل صوت عربي واع صادق وشريف ووطني وأمين سيؤثر على النتيجة، لا محالة..!

وفي إطار متصل، لا يسعني إلا أن أتمنى لأخي وصديقي الصدوق، وابن مدينتي، الشاب أمين عودة، المثابر والمناضل والمجتهد والمثقف والواعي والعاقل من أجل أبناء مجتمعه من دون كلل أو ملل، كل التوفيق والنجاح؛ لأنه، حتماً، سيكون أفضل من يمثل شبابنا وسيؤثر على اتخاذ القرارات لا محالة، من موقعه، فهو هدفنا وأملنا في الكنيست، علّ وعوده تفي محبيه ومصوتيه وداعميه حقهم.

قبل الإدلاء بأصواتكم، أعيدوا حساباتكم مرة أخرى أو أكثر، وحكموا ضمائركم.. وتذكروا من كان إلى جانبكم ومعكم في الميدان في أصعب الظروف وأحلكها، عندما لم يكن هناك صوت آخر يصرخ باسمكم في البرية.. موعد الحسم قد اقترب، حيث لن ينفعكم بعده التذمر أو التباكي أو التذم يا عرب!!



«ع السريع» مع ابن البلد

أيمن عودة

مطانس فرح

- ما هو أهم ما تريد قوله لأهالي حيفا؟

أدعوهم جميعاً أن يهبوا للتصويت من أجل حقنا في التعبير عن مواقفنا، والدفاع عن حقوقنا ومبادئنا، ومن أجل مساهمتنا المؤثرة الفاعلة كجماهير عربية تبلغ الـ 18 بالمائة من السكان، في منع اليمين المتطرف من تشكيل الحكومة أو على الأقل إضعافه.. هذا واجب وطني كبير، لا سيما أن الحكومة الحالية هي أكثر الحكومات تحريضاً على العرب، سنت وشرعت قوانين عنصرية عديدة ضدنا؛ ناهيك عن سياستها الاقتصادية التي تحمل معها ضربات اقتصادية مهولة مؤلمة في السنة القادمة، وغيرها من القضايا السياسية والاجتماعية الخطيرة حقاً.

أتعد أهل حيفا بأمور خاصة، عندما ستصبح نائباً بالتناب، بعد سنة ونصف السنة؟

علاقة «الجبهة» مع حيفا هي علاقة وطيدة ومتينة، علاقة راسخة ومتجذرة، «عشرة عُمُر».. أعدك وأعد أهلي في حيفا، بأنني سأفتح مكتباً برلمانياً خاصاً في حيفا، استقبال فيه الناس، لأكون عنواناً مباشراً لهم، قريباً منهم.. لأحمل بذلك مشاكلهم وهمومهم، وأعمل على إيجاد حلول لها. كما أنني سأعقد جلسات تشاور مع عشرات الاختصاصيين الحيفاويين مباشرة بعد انتهاء الانتخابات، لهدف الاستشارة والتعاون، لتحسين أدائي البرلماني ليكون لائقاً، مهنيّاً، ومخلصاً ومُشرفاً لقضايا الناس.

- هل أنت مستعد، إذاً، لإعطاء رقم نقالك لأهالي حيفا؟ طبعاً!

- ومن الآن؟! الآن، ودائماً يا رجل.. وهذا هو رقم نقالي: 0509004067

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

المدير العام والمحرر المسؤول:

● راني عباسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:

● مطانس فرح

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

● وائل عوض (مصور فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5

بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقعة لا تعبر عن رأي التحرير
● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.



تعالوا واكتشفوا عالم هايبي الرائع!
20 لعبة هايبي بنسخة محدودة!



حلقة بيتية تتحول إلى اجتماع حاشد داعو للجبهة في بيت الدكتور سهيل أسعد، في حي عباس!

أهلنا في النقب؛ وكيف تم مشروع توأمة البلدات العربية في النقب مع أخواتها البلدات والمدن العربية في الجليل والمثلث!

كما تحدثت باعتزاز عن مشروع الأسماء العربية للشوارع في البلدات العربية ومدنية حيفا، مثل تسمية شارع المطران حجار في بلدة عربية في الجليل، وشارع توفيق زياد الخالد في الناصرة، وشارع توفيق طوبي في حيفا، وغيرها من الأسماء الوطنية العربية الهامة.

شرح المرشح للكنيست عودة، عن إنجازات كتلة «الجبهة» الحالية في الكنيست ونشاطها الكبير في تقرير قوانين إجتماعية هامة، مثل تعليم مجاني للأطفال منذ جيل ثلاث سنوات وما فوق التي تبنتها لجنة «طراخنتبرج»، وغيرها من القوانين الهامة. وأشاد بدور الرفاق وعضو الكنيست دوف حنين في الهيئة الاجتماعية التي قامت في قلب تل أبيب والبلدات اليهودية والعربية في المركز والشمال. وكانت الكلمة الأخيرة في الاجتماع للقائد العمالي بنيامين جوين الذي شرح وشدد على مخاطر الحرب على إيران التي يتأهب نتنياهو وحكومته القادمة إلى شنها بحجة السلاح النووي، وأن المتضرر الأول من هذه الحرب هو الشعبين في إيران وفي إسرائيل! وأن علينا كلنا مواجهة هذا الخطر الشديد بالتصويت للجبهة في الكنيست. وتحدث بشوق وحنين إلى لقائه الأول في ألمانيا في بيت الطالب آنذاك سهيل أسعد، مع أبي عمّار (الرئيس الراحل عرفات) وكيف كان هذا اللقاء السياسي لقاء هاماً مع رئيس منظمة تحرير فلسطين! وكيف أنه التقى أبو عمّار مرات عديدة بعد ذلك في تونس، وغيرها. وفي ختام الاجتماع الانتخابي، الذي امتد على مدار ثلاث ساعات وتبّفت فُتحت المجال أمام الجمهور لطرح الأسئلة على المتكلمين؛ فطرح العديد من الأسئلة التي أجاب على جميعها المرشح للكنيست عودة. وقد لخص الاجتماع الدكتور سهيل أسعد، الذي استضاف هذا الاجتماع الناجح، قائلاً: «إنه يواجه مؤخرًا في حيفا موافقا عدّة لمقاطعة الانتخابات للكنيست، لأسباب عدّة، منها نابع عن بأس ومن أن الانتخابات القادمة محسومة لصالح اليمين، وغيرها من الحجج الواهية؛ وحذر من هذه الظاهرة ودعا الجميع إلى الذهاب في يوم الانتخابات الذي هو يوم عطلة رسمية، للتصويت إلى «الجبهة».

وتجدر الإشارة هنا إلى مشاركة كل من نائب رئيس البلدية الأسبق الكاتب والمرئي فتحي فوراني، ورئيس لجنة حيّ عباس المهندس إيهاب حبيب، وبعض أعضاء لجنة الحيّ في الاجتماع. كما حضر الاجتماع وشارك فيه بمداخلة هامة المهندس موسى ضاهر (عضو ناشط وفعال في لجنة حيّ وادي النسناس)، وغيرها من الشخصيات البارزة في الحيّ.

في كافة المجالات، وفي جميع الأحياء العربية، منها: رصد ميزانية مليوني شاقل لترميم المركز الجماهيري في حيّ عباس، وذلك بالتعاون التام مع لجنة الحيّ والإنتهاء من ترميمه في العام السابق؛ رصد ميزانية متعددة السنين، مؤخرًا، بمبلغ يصل إلى 7 ملايين شاقل للعام 2013 لحيّ عباس؛ إلغاء منطقة الدّف لركن السيارات في الأرض المصادرة من مدرسة «الكرمل» بمحاذاة المدرسة في شارع «همجينيم»، التي كان يعاني منها بشدّة كل معلمي المدرسة وإدارتها ورجال الدين في دير اللاتين؛ تنظيم إشارات مرورية بجانب مدرسة «الكرمل» للحفاظ على أمن وأمانة الطلاب والأهل، والتي «تتكلم» - لأول مرة في حيفا - باللغة العربية بالإضافة إلى العبرية؛ متابعة قضية «شارع الموت» في حيّ الحليصة لجعله آمنًا؛ وغيرها الكثير من الإنجازات التي تمت، وتتمّ حاليًا، بالتعاون مع لجان الأحياء النشطة. وقد تطرّق عبده إلى تصدّي كتلة «الجبهة» بقوة ضد الفاشية وكتلة «يسرائيل بيتينو» (إسرائيل بيتنا) في المجلس، لا بل ورفضت كتلة «الجبهة» تبوء منصب نائب رئيس بلدية حيفا مرة ثانية، بعد أن قامت كتلة «يسرائيل بيتينو» بخرق مستمر وأرعن لاتفاقية مناهضة العنصرية في حيفا وداخل البلدية؛ وفي الختام سرد عضو البلدية عبده كلمة قصيرة أدبية - سياسية عن أهمية انتخاب «الجبهة» بالذات في الكنيست القادمة وللبلدية!

وكان المتحدث الثاني سكرتير «الجبهة»، وابن مدينة حيفا، المحامي أيمن عودة (المرشح السادس للكنيست) في قائمة «الجبهة»؛ وقد افتتح عودة كلمته وأعلن أنه سيفتتح مكتبًا شعبيًا دائمًا للكنيست في قلب حيّ وادي النسناس التاريخي والعريق فور دخوله للكنيست، لكي يخدم جميع سكان وأهل حيفا!

هذا وعرض بإسهاب شديد مشاريعه في سكرتارية «الجبهة» في عدّة مجالات سياسية واجتماعية ووطنية هامة، ذكر منها: مقاومة ومواجهة خطر الخدمة «القومية»/«الوطنية» على شباننا وشاباتنا العرب. وأمّا بالنسبة للخدمة المدنية للشباب، فالجبهة كانت دائمًا الرائدة والسبّاقة في التطوع الأهلي في مدن وبلدات عربية عديدة، ولكن للجنة التي عينتها الحكومة كانت تضمّ ممثلين عن حركة «يسرائيل بيتينو»، ورئيس الد«موساد» الأسبق، ورئيس الد«شبابك» السابق، من دون وجود أيّ ممثل عربي؛ فرفضت «الجبهة» مجرد الجلوس مع هكذا لجنة التي بحكم تركيبها تنظر إلى شباننا العرب من منطلق أمني مرفوض.

كما تحدثت عودة عن مشروع هام قام به في تقرب النقب وأهلنا العرب المهّدين فيه، إلى منطقتي الجليل والمثلث. فهذا العمل الوطني يدعم صمود

اجتماع الحيّ الذي كان أشبه بمهرجان، إذ راح عدد الحضور ما بين 60 و70 ساكنًا من أهل حيّ عباس لوحده! وقد تميّز بين الحضور تواجد عدد كبير من الشباب والشباب الذين أتوا للاستماع إلى المتكلمين من قيادات الحزب الشيوعي والجبهة! وقد افتتح الاجتماع عضو البلدية في مجلس بلدية حيفا، المهندس هشام عبده، فسرّد باختصار على الجمهور الكبير إنجازات كتلة «الجبهة» العديدة في الأربع سنوات الأخير في مجلس بلدية حيفا

لمراسل «حيفا» - انعقد، مساء الخميس الفائت، اجتماع إنتخابي كبير جدًا في حيّ عباس - حيفا، في بيت الدكتور سهيل أسعد، ضمّ كلا من المتحدثين: سكرتير «الجبهة» والمرشح الحيفاوي للكنيست، المحامي أيمن عودة؛ رئيس كتلة «الجبهة» في بلدية حيفا هشام عبده؛ القائد العمالي المخضرم بنيامين جوين. وقد غصّ بيت الدكتور أسعد بجمهور الحيّ الغفير من أهل حيّ عباس العريق، الذي أتى ليشترك في



احتضان شعبي كبير للجبهة في أحياء حيفا

كبيرًا من الأهالي في مختلف أحياء المدينة، ممّا يؤكد مصداقية «الجبهة» ورصيدها الكبير. وأضاف: «نتوقع زيادة قوة «الجبهة»، كما نأمل ونعمل على زيادة نسبة التصويت في الشارع العربي. حيث تؤكد الاستطلاعات أنه بإمكان الجماهير العربية منع ائتلاف اليمين من الوصول للحكم، وقرير ضربات اقتصادية جديدة ومواصلة سياسة الحرب والاستيطان».

يذكر أن التصويت يبدأ يوم الثلاثاء القريب من الساعة السابعة صباحًا، ويمكن التصويت بواسطة بطاقة هوية أو رخصة سيطرة أو جواز سفر ساري المفعول. أنه بإمكان كل مواطن معرفة مكان التصويت عبر الأرقام التالية:

باللغة العربية 1800200132
باللغة العبرية 1800200131
رد آلي 1800200137
مقرّ «الجبهة»: 048624392

(في الصورة: من الاجتماع في منزل الدكتور سهيل أسعد في حيّ عباس، الأسبوع الماضي)

لمراسل خاص

مع اقتراب موعد الانتخابات، يوم الثلاثاء القادم 22.1.2013، يتعاظم الاحتضان الشعبي في الأحياء العربية للجبهة، ولمرشحها الحيفاوي المحامي أيمن عودة. وتتحول الحلقات البيئية إلى اجتماعات ضخمة، يشارك فيها العشرات من الشبان والشابات والرجال والنساء. ويشهد اليوم الجمعة لقاءً لرابطة خريجي مدرسة «الكرمل» مع مرشح «الجبهة» المحامي أيمن عودة، الساعة السابعة مساءً، في مقرّ «الجبهة» الانتخابي على دوار إميل حبيبي (مطعم اسكندر سابقًا).

كما يجري في الساعة من مساء السبت ذاته، في نفس المكان، اجتماع شبابي مفتوح. ومساء الأحد سيُعقد اجتماعًا للنشطين في مقر الحزب الشيوعي (نادي مؤقر العمال العرب) في وادي النسناس الساعة السابعة مساءً، أيضًا.

وصرّح سكرتير الحزب الشيوعي في حيفا، رجا زعاترة لصحيفة «حيفا»، قائلاً: «نلمس تجاوبًا

تعالوا نقرر جيّهين

يوم 22.01.2013 - الصوت العربي يقرر!

كلنا رايجين نصوت



نربح في نهاية الأسبوع!

العنوان:

السبت 13.1.19

الساعة: 17:55



بني يهودا تل أبيب // ضد // أبناء سخنين

من سيفوز؟	آخر 10 لقاءات بين الفرق
(1) فوز لبني يهودا تل أبيب 1.70	بني يهودا تل أبيب 4
(X) تعادل 3.10	تعادل 3
(2) فوز لأبناء سخنين 3.75	أبناء سخنين 3

شالكه 04 ضد هانوفر



من سيفوز؟
(1) شالكه 04 1.55
(X) تعادل 3.45
(2) هانوفر 4.15

كم هدفا؟
(1) أقل من هدفين 4.50
(X) 2-3 أهداف 1.90
(2) أكثر من 3 أهداف 2.00

معدل الأهداف للمباراة:
شالكه 04 3.1
هانوفر 3.7

إسبانيول ضد مايوركا



من سيفوز؟ النسبة الساخنة
(1) إسبانيول 1.80
(X) تعادل 3.20
(2) مايوركا 3.55

كم هدفا؟
(1) أقل من هدفين 2.80
(X) 2-3 أهداف 1.80
(2) أكثر من 3 أهداف 3.00

معدل الأهداف للمباراة:
إسبانيول 2.6
مايوركا 2.7

ليون ضد إيفيان



من سيفوز؟
(1) ليون 1.25
(X) تعادل 4.15
(2) إيفيان 7.40

كم هدفا؟
(1) أقل من هدفين 3.55
(X) 2-3 أهداف 1.85
(2) أكثر من 3 أهداف 2.35

معدل الأهداف للمباراة:
ليون 2.7
إيفيان 2.8

الدور 130301

هذا الأسبوع **24** مليون ش.ج. بانتظاركم الصفقة الكبرى! 



Winner.co.il

جديد
بالخوفا!



وفقاً لأنظمة مجلس التكهنتات في الرياضة . قد تطرأ تغييرات في النسب.

+18
البيع ممنوع
لمن هو دون
سن الـ 18

مهرجان حاشد للتجمع في مسرح «الميدان»



إسرائيل تريد لنا مواطنة دون انتماء، لكن التجمع أهدى في القبول بالمواطنة لكن ليس كما تعرف إسرائيل المواطنة، بل كما نعرفها نحن ونعرفها كسكان أصليين لهذه البلاد، وهذا ما يُغضب إسرائيل من التجمع ومشروعه السياسي، فخطابنا مليئاً بالكبرياء يستند على قيم العدالة ودولة المواطنين، فنحن نحمل مشروعاً سياسياً وليس فقط مطالب سياسية، من خلال كوننا الحزب الوحيد الذي يطرح بديلاً لواقع الدولة اليهودية وليس فقط معارضة الدولة اليهودية».

د. غطاس: بوصلتنا هي الرّبط بين القومي واليومي
ومن ثمّ تحدّث المرشّح الثالث في قائمة التجمع د. باسل غطاس، قائلاً: «نؤمن أنّ سرّ نجاح التجمع وتمييزه عن غيره هو ليس فقط برنامجه ومشروعه، ورويتنا لأنفسنا كأقلية قومية تستحقّ الحكم الذاتي الثقافي، وإنما الاتقان المستمرّ والرّبط ما بين الهمّ القومي واليومي، بين همّ الإنسان العاديّ اليومي، وبين الحلم والهمّ والمشروع الجماعي». وأضاف غطاس: «هذا الاتقان يشكل تحدياً مستمراً للحزب، ولا تستطيع الرّبط بينهما إلا إذا كان لديك بوصلة، وهذا ما أثبتته التجمع، ونحن عندما نتحدّث عن الاقتصاد لا ننزلق إلى الأسرلة، كما يفعل غيرنا، فيما لو قرأتم رؤيتهم الاقتصادية باللغة العبرية، كما أنّنا لا نركز فقط على القضايا الوطنية القومية ونبتعد بذلك عن هموم الناس اليومية. تميّزنا هو اتقان الرّبط المستمرّ دوماً».

زحالقة: قائمة التجمع الأفضل من بين القوائم العربية
وكانت الكلمة الأخيرة لرئيس الكتلة البرلمانية للتجمع النائب د. جمال زحالقة الذي قال: «إذا نظرنا إلى القوائم الانتخابية للأحزاب العربية، فإننا نرى وبشكل واضح ان قائمة التجمع هي الأفضل، فهي تعكس كلّ أبناء شعبنا، إذ تحوي المرأة والرجل، المتدين وغير المتدين، تحوي الشباب من كلّ الديانات، لا تُقصي أحداً على أساس طائفي، ويعكس أحزاب أخرى، تتحدّث عن المرأة ولم تدخل في تاريخها امرأة للكنيست (!). قائمة التجمع الوطني الديمقراطي هي مرآة شعبنا، فالغالبية العظمى من شعبنا ليس حركة إسلامية وليس شيوعياً».

وأضاف زحالقة: «علينا أن نفرّق بين الأحزاب، فليست جميعها عملاً واحدة، وحين يجد الجد وفي المواقف الحقيقية، يظهر الجميع على حقيقتهم، وهناك العديد من الأمثلة على ذلك: فالتجمع هو الحزب الوحيد الذي لم يذهب ويتفاوض مع «برافر»، وكان دائماً معارضاً لكلّ الاتفاقيات غير العادلة للقضية الفلسطينية، مثل أوسلو وجنيف، في الوقت الذي باركت أحزاب أخرى هذه الاتفاقيات وصقّقت لها؛ وفيما يتعلق بالقضايا الإجتماعية، عارضنا مخطط «وينسكونسين» الذي وافقت عليه بلدية الناصرة، وناضلنا حتّى إفشاله؛ كما عارضنا مشروع «دوقرات» لخصخصة التعليم، في حين دعمه غيرنا؛ كما أنّنا لا نعمل على سنّ قوانين لنفوز بجوائز صهيونية».

وفي الختام دعا زحالقة الجمهور للعمل بشكل مكثّف وعينيّ لهدف رفع نسبة التصويت وصدّ القوى اليمينية التي ستستفيد من عدم تصويت المواطنين العرب، داعياً إلى ترجمة الالتفاف الجماهيريّ الكبير للتجمع إلى أربعة مقاعد في صناديق الاقتراع.



لمراسل «حيفا»

لبيّ المئات من أهالي مدينة حيفا دعوة التجمع الوطني الديمقراطي للمشاركة في المهرجان الضخم الذي عُقد في مسرح «الميدان»، بجو حماسيّ كبير، ومشاركة الناشرين جمال زحالقة وحنين زعبي والمرشّح الثالث في قائمة التجمع د. باسل غطاس، وسط حضور العديد من الشخصيات الحيفاوية، برز من بينها الشاعر الكبير حنا أبو حنا.

افتتح المهرجان بنشيد «موطني»، ومن ثمّ بالترحيب من قبل الناشطة التجمعية، المرشحة التاسعة في قائمة «التجمع» مريم فرح، قائلة: «من هنا، من حيفا الكرملية، نرحّب بكم حضوراً الكريم في مهرجاننا الحيفاويّ الشعبي، لنعلن التجمع الوطني الديمقراطي صوتاً عربياً واضحاً، ولنقول مجدداً: «أحنا مش تاركينها!» هنا حيفا، هنا وادي السناس، هنا حيّ الخليصة، هنا حيّ المحطة الصامد، هنا شارع عباس، هنا وادي الجمال، من هنا، من أحياء حيفا العربية، التجمع الوطني الديمقراطي يرحّب بكم».

وقدمت مجموعة من الشباب الحيفاويّ من مختلف أحياء المدينة العربية، تحيات باسم الشباب للتجمع، مستعرضين أمام الجمهور سبب وجودهم بالتجمع، وقالت الناشطة ميسلون صادر باسم الشباب: «نقولها بوضوح، لا مساواة في دولة تعرف نفسها دولة يهودية أو حتّى يهودية ديمقراطية، ترى في الدين قومية وفي القومية مواطنة. لا مساواة في دولة تتبع سياسة الاقصاء والتمييز ضدنا نحن السكان الأصليين لهذا الوطن بينما الاندماج فيها يعني أن نكون «عرب إسرائيل» وأن نتخلى عن هويتنا الوطنية والقومية والإنسانية، والتخلى بذلك عن أنفسنا». وتحدّث إبراهيم غطاس (مركز عمل فرع حيفا) عن العمل المتواصل في مدينة حيفا من أجل زيادة قوّة التجمع في المدينة، وأكد خلال كلمته على الدور الرياديّ للتجمع في طرح قضايا عرب الداخل، ضمن برنامج ورؤية وطنية لتنظيم الجماهير العربية على أساس قوميّ وديمقراطيّ، متحدّياً كل العقبان التي تضعها المؤسسة الإسرائيلية أمامه، ومتحدّياً العقبان داخل المجتمع العربيّ.

وأُنشدت الفئانة بوران سعدي باقة من الأغاني الوطنية الملتزمة، بمرافقة الفنان فؤاد عبد الفتاح الذي أهدى أنامله على العود، والعاظ شادي عبد الفتاح على الإيقاع.

زعبي: التجمع الحزب الوحيد الذي يطرح بديلاً لواقع الدولة اليهودية

وفي كلمتها تحدّثت النائب حنين زعبي عن مشروع التجمع الوطني الديمقراطيّ، وقالت: «التجمع يستمدّ القوّة من مشروعه السياسيّ، لكنّ القوّة الأكبر يستمدّها منكم ومن دعمكم واحتضانكم المتزايد للتجمع، والذي نعتبره مسؤوليّة كبيرة نحملها، فبالنسبة لنا قافلة الحرية موجودة في كلّ شخص فينا، لفكّ الحصار الذي تحاول إسرائيل فرضه علينا من خلال تشويه هويتنا وتحديد قواعد اللعبة السياسية وسقف خطابنا ومشروعنا، ومن خلال فرض الحصار من قبل الإعلام الإسرائيليّ على نشاطنا في قضايا الناس، ومحاولة تصويرنا كمتطرفين». وأضافت زعبي: «إنّ التجمع يتعامل بالسياسة مع هموم الناس،



الپروفيسور حسام حايك ضمن قائمة «المع 50 عقلا في البلاد»!

في استطلاع واسع جديد أجرته مجلة «ذي ماركر»، تمّ اختيار الپروفيسور حسام حايك من معهد العلوم التطبيقية - (ال«تخنيون») ضمن قائمة «المع 50 عقلا في الدولة». هذا وقد تمّ تعليل اختيار الپروفيسور حسام حايك لسبب أفكاره الثورية الالامعة وإنجازاته العلمية والطبية الرائدة على الصعيد العالمي، والتي أصبحت تشكل مجال علم في حدّ ذاته.

يشار إلى أنّ هذه القائمة يتمّ اختيارها من خلال أكثر من 6000 مرشّح من قبل مجموعة قضاة اختصاصيين. كما يُشار إلى أنّ الپروفيسور حسام حايك حاصل على 42 جائزة علمية دولية. هو واحد من أفضل 35 عالماً شاباً على مستوى العالم، وحامل لقب فارس في الأكاديمية من قبل الحكومة الفرنسية، وهي جائزة أسّسها نابليون بونابرت عام 1808. ويقود حايك فريق أبحاث من خمس جامعات أوروبية وثلاث شركات أوروبية، ولديه حتّى الآن 28 براءة اختراع في مشروعه، قاض في الاتحاد الأوروبي، ويبلغ من العمر 37 عاماً فقط!

إضافة إلى هذه الجوائز، تمّ اختيار الپروفيسور حايك مرّات عدّة لقائمة «أفضل أربعة علماء في البلاد»، قائمه «الشباب المتميزون»، قائمه «أهم 50 شخصية في البلاد»، قائمة «أكثر عشر شخصيات مؤثرة في البلاد»، وغيرها..

وفي نطاق عمله في معهد (ال«تخنيون»)، يقود الپروفيسور حايك فريق أبحاث مكوّن من 32 باحثاً وباحثة من حملة الدكتوراة، والذي يعدّ من أكبر وأقوى فرق الأبحاث في المعاهد العلمية المحلية والعالمية.

أبحاث الپروفيسور حايك تتمحور حول اختراع تقنيات نانومترية لتشخيص الأمراض السرطانية وأمراض أخرى في مراحلها الأولى بطرق غير اجتياحية - الأمر الذي يبعث الأمل في نفوس الناس بشكل عام والمرضى بشكل خاص، يوفر للمستشفيات إمكانيّة إعطاء العلاج المناسب، ويرفع نسبة الشفاء من الأمراض.

تعزية

تتقدّم أسرة جمعية التطوير الاجتماعيّ - حيفا، إدارة وطاقماً، بأحرّ التعازي القلبية الصادقة لعضو إدارتها

المحامية سناء سريّة - حسين ولعموم عائلتها جميعاً لوفاة الوالدة المرحومة:

صبحية سريّة

(أم قاسم)

نسأل المولى تعالى عزّ وجل أن يتغمّدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنّاته، ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

إنّ لله وإنّ إليه راجعون

إدارة جمعية التطوير الاجتماعيّ - حيفا

סיטי סנטר OUTLET



מבטאים

**أحذية وجزمات
نتنتري فقط
بالسيتي سنتر
OUTLET**
**تنزيلات هائلة لا تدعوا
الفرصة تفوتكم!**

**أفضل الماركات
بأرخص الأسعار!**

<p>NINE WEST OUTLET</p> <p>مجموعة متنوعة الثاني ب-</p> <p>50% تتيل</p>	<p>ENK HAFORT</p> <p>أحذية ALL*STAR بتشكيلة متنوعة ب-</p> <p>149 تتيل بدلا من 229</p>	<p>ALDO outlet</p> <p>مجموعة أحذية وجزمات حتى</p> <p>50% تتيل</p>	<p>SCOOP FASHION SHOES</p> <p>جزماتان إبتداء من</p> <p>69.99 تتيل</p>	<p>HAZITH عذائيس</p> <p>جزمات إبتداء من</p> <p>100 تتيل</p>
--	---	---	---	---

معرض اكسسوارات دائم

اكسسوارات أزياء | مجوهرات | هدايا | كل أيام الأسبوع

**مفتوح الجمعة والسبت
موقف مجاني**

الحملة سارية حتى نفاذ المخزون وبحسب المحلات فقط. خاضعون لشروط الحملة.



سوبر فارم
"السوبر فارم" مفتوح لخدمتكم
في أيام السبت والأعياد:
23:00-08:00
077-8880790

إبحثوا عنا في
الفيسبوك

جادة بن غوريون 6 الحي الألماني، تل: 04-8530111

لقاء أول بين المدارس الرسمية، ضمن المشروع البلدي للتواصل التربوي - الاجتماعي



لمراسل «حيفا» - ضمن مشروع التواصل التربوي - الاجتماعي في بلدية حيفا، وبعد عدة لقاءات بين مركزي التربية الاجتماعية، وبناء خطة عمل ملائمة لجميع المدارس الابتدائية الرسمية في حيفا؛ جرى اللقاء الأول بين ممثلي طلاب المدارس، حيث اشترك فيه 4 طلاب من كل مدرسة لتكوين مجلس طلاب بلدي ابتدائي؛ فاجتمع 16 طالبًا وطالبة من المدارس: «الأخوة»، «عبد الرحمن الحاج»، «حوار» الرسمية، و«الأحمدية»، في مدرسة «عبد الرحمن الحاج» في حيّ الخليصة، بحضور مفتش المدرسة فريد غنايم، ود. ماجد خمرة (مسؤول التعليم العربي في بلدية حيفا)، ونوال عيسى (مديرة وحدة الشباب في بلدية حيفا)، حيث أكدوا جميعهم على أهمية التواصل التربوي والتعليمي والاجتماعي بين مدارس حيفا، وذلك لتقوية العلاقات بين المدارس وتعزيزها. وسيقوم مجلس الطلاب بإجراء عدة لقاءات يتم فيها تحضير ورشات عمل تكرر في المدارس، تحت إشراف مراكز التربية الاجتماعية في المدارس المشتركة، المعلمات: ابتسام بلان، أماني سلامة، جيزيت طبراني، وإقبال قصني، وإرشاد المرشدة اللواتية رما الياس.

بيت הספר האמלקתי 'אלכרמה'
מدرسة 'الكرمة' الرسمية

برنامج تعليمي جديد ومميز في مدرسة «الكرمة»

لمراسل «حيفا» - ما هو البنك؟ ما هي المعاملات البنكية؟ ماذا يعني ادّخار الأموال؟.. لهذه الأسئلة وللعديد غيرها أجوبة معلوماتية ثرية يتلقاها طلاب الصف الرابع في مدرسة «الكرمة» النامية في حيفا، من قبل مرشدين اختصاصيين من جمعية «درس آخر»، وذلك بالتعاون مع بنك (العمّال) - «هيوعليم» في المدينة. ويشمل هذا البرنامج التعليمي الجديد والمميز، 10 لقاءات ستتوّج في جولة إلى فرع بنك العمّال في المدينة. وجدير بالذكر أنّ البرنامج يقيم خلال اليوم الدراسي، وهو جزء من باقة برامج ومشاريع هامة في المدرسة، تهدف إلى تمكين الطلاب وتعزيزهم بالمهارات والأدوات التي من شأنها توفير المعرفة لمواجهة المجرّبات الحياتية.

«حوار» للتعليم البديل.. المدرسة المتميزة والسباقات في تجنيد التبرعات لمرضى السرطان

لمراسل «حيفا» - منح رئيس بلدية حيفا، يونا ياهف، مدرسة «حوار» الرسمية للتعليم البديل، مؤخرًا، شهادة تكريمية، ضمن مؤتمر واسع النطاق، بخصوص حصولها على رتبة مدرسة متميزة وسباقات في تجنيد التبرعات لمرضى السرطان. وقد شاركت في المؤتمر كل من الطالبتين آية عثمانة ولاين طوابشة، حيث ألقى الطالبة آية (الصف الخامس) كلمتها المعبرة والمؤثرة حول هذه المهمة المميزة، والنجاح الذي أنجزته المدرسة بهذا المضمار. كما دعيت الطالبتان ومديرة المدرسة من قبل مكتب رئيس البلدية وجمعية «إيلان» للمشاركة في تكريم المدرسة مع مدرسة التعليم الخاص - «أفكيم»، تكريمًا على هذا الإنجاز، واستعداد مدرسة «حوار» الدائم لمساندة الطلاب ذوي الإعاقات الخاصة والمرضى.



اعتقال شابين من مدينة حيفا بشبهة قيادة دراجة نارية مسروقة

لمراسل «حيفا» - وصل مكاتب صحيفة «حيفا» بيان من الناطق بلسان شرطة الساحل جاء فيه أنّ «قوات شرطة «زفولون»، وبالتعاون مع دورية متطوعين، اعتقلوا شابين (18 و20 عامًا) من مدينة حيفا، استقلالاً دراجة نارية، وقادها بطريقة مشيرة للشبهات في منطقة «حوتسوت همفرائس» في خليج حيفا، حيث لاذا بالفرار بعد أن أشارت لهما الشرطة بالتوقف، وبعد المطاردة تمّ توقيفها في منطقة «كريات حاييم». وأضاف البيان بأنّ «التحقيقات الأولية تشير إلى شبهات تدور حول دراجة نارية مسروقة، فيما مدّدت محكمة الصلح في الـ«كربوت» طلب تمديد اعتقالهما» - كما جاء في بيان الشرطة.



الجبهة. أن نعيش بكرامة



You Tube Aljabhavidios

f AL JABHA / الجبهة

Available on the App Store

סיטי סנטר OUTLET



ששת
חנות הבית שלי

מערוץ נהאיה המוסם במגמם השיטי סנטר חיפה

מגמועה מונועה מן טנאגר הנירווסטא

CONCORDE

אבתאא מן-

39 ₪



ערעוץ קלאיאט

CONCORDE

אבתאא מן-

22 ₪



מגמועה מנאשף
באסעאר חאסעה

100 ₪



5 מנאשף ללווה או
3 מנאשף ללחמאם או
2 מנאשף קבאר

קאלב ללחביר
2.4 לטר

20 ₪
פוקט



החמלת סאריעה המפעול חתי 31.1.13 או חתי נפאז המזרון | הקמיעה האדנתי מן קל קטעה 500 וחדעה פי מחלת השכעה | الصور للتوضيح فقط | خاضعون لشروط الحملة

פתוח בשישי ושבת
חניה חינם

חדיד!

www.sheshet-store.co.il

חיפה מגמם השיטי סנטר בן גוריון 6 תל: 04-9533774

الأحد-الخميس: 9:30-21:00 الجمعة: 9:30-14:30 ساعة خروج السبت 21:00

ISABELLA

FOX OUTLET

DONNA VICTORIA OUTLET

OUTLET

ZIP OUTLET

EASIER OUTLET

RENUAR OUTLET

ענק הפורט

McDonald's

TNT OUTLET

HONIGMAN MEN & WOMEN OUTLET

Crazy Line OUTLET

SCOOP

TWENTYFOURSEVEN OUTLET

OUTLET

NINE WEST OUTLET

ארצנו הקנטונות

OUTLET

מתפרת הסיטי

CHIC

ששת

awgrass

ALDO outlet

BigTime

HaM

סיטי מרקט

הזית

HONIGMAN OUTLET

קפ'ג'ו

Nelly

סופר פארם
פתוח לשירותכם
23:00-08:00
077-8880790

חפשו אותנו
בפייסבוק

שד' בן גוריון 6 המושבה הגרמנית, טל' 04-8530111

ارتفاع نسبة إصابات الأولاد من الحوادث المنزلية



طراسل «حيفا» - بلغ عدد الأولاد الذين تعرّضوا للإصابات نتيجة الحوادث المنزلية أو حوادث السير حوالي 7 آلاف، خلال العام 2012، والذين توجّهوا لتلقّي العلاج في مستشفى «رمبام». وهذا يشكل نحو ثلث عدد الأولاد الذين يتلقون العلاج في قسم الطوارئ في المستشفى، كما أنه يدل على ارتفاع بنسبة 5% على عدد الأولاد المصابين بالحوادث من العام 2011.

وأشار تقرير أعدته إحدى المؤسسات الاختصاصية بسلامة الأولاد، إلى أنه طرأ ارتفاع على نسبة الوفيات في أوساط الأولاد نتيجة الحوادث في شمال البلاد، حيث بلغت الزيادة 2.9 مقارنة مع عدد الوفيات من المنطقة الوسطى. بينما بلغ العدد في الشمال 32 وفاة، بينما كانت 8 في منطقة المركز. أما وفيات الأولاد في الوسط العربي فهي أعلى بنسبة 2.3 أضعاف مقارنة مع الأولاد اليهود. كما دلت المعطيات على أنه في عام 2012 كان عدد الأولاد المصابين 4800 ولذا تلقوا العلاج نتيجة كسور، جروح أو سقوط، وتنوعت هذه الإصابات بين السقوط عن النافذة أو الشرفة، وسقوط الأطفال عن أسرّتهم. ولذا من الضروري جداً عدم إبقاء الأطفال والأولاد دون رقابة البالغين.

كما تشير المعطيات إلى اختلاف أسباب الإصابات، وكانت أكثرها حوادث الطرق، وتليها ابتلاع أغراض حادة، هذا علاوة على الإصابة بالاكْتَوَاء بدرجات متفاوتة، وخاصة في فترة الشتاء والبرد القارس. وكان أحد الأطفال قد ابتلع أداة حادة في الأسبوع الماضي؛ وآخر تعرّض للاكتواء مع أمه نتيجة المياه الساخنة جداً.

وقال الدكتور إيتاي شافيط (مدير قسم الطوارئ للأولاد في مستشفى «ماتير» في «رمبام») إنه

يجب اتّباع أقصى وسائل الحِمْطَة والحذر بهذا الصدد، وخاصة اتّباع ما يلي:

1. ممنوع شرب السوائل الساخنة أبداً والطفل محمول على اليدين.
2. يجب إبعاد السوائل الساخنة عن متناول يد الأطفال، وحتى جهاز إطلاق البخار الساخن.
3. التدفئة يجب أن تتم بالدفايات الآمنة فقط.
4. يجب وضع كاشف للدخان خشية اندلاع أي حريق.
5. يجب أن يرتدي الطفل والولد الثياب الدافئة بما يكفي، لحمايته من البرد القارس.

الطبيب كمال حلبي ينقذ حياة سيّدة وجدت لديها حساسية لدواء معين!



طراسل «حيفا» - وصلت إلى العيادة الخاصّة بالدكتور كمال حلبي في دالية الكرمل (مدير مركز تطوّر الطفل في عيادة «كلاليت» - حيفا)، سيّدة تبلغ من العمر 30 عاماً برفقة زوجها، وهي تعاني التهاباً قوياً وصعوبة في التنفّس، وسوء عامّ، جراء تناولها دواء «أوجومانتين» (مضادّ حيويّ). وقد وصلت السيّدة في ساعات المساء المتأخّرة إلى عيادتها فكانت مغلقة، ما اضطرّها إلى الوصول بسرعة إلى عيادة الدكتور حلبي الخاصّة، الطبيب المعالج لأطفالها الثلاثة، حيث كانت تعلم بأن يعمل في عيادته حتى ساعات المساء المتأخّرة.

وفور وصول السيّدة وزوجها العيادة، لاحظ د. حلبي أن المرأة تعاني أزمة تنفّس حادة، وتبيّن من خلال الفحص وجود فتحة هواء مقلّصة للربّتين، حيث تحوّل لونها إلى الأزرق وساءت حالتها الصحيّة؛ وفوراً اشتبه الدكتور حلبي بأن سبب الحالة هي ردة فعل جراء حساسية لدواء معين، فالحساسيّة قد تتفاقم بسرعة وقد تهدّد حياة الشخص. ولحسن حظ السيّدة أنّها وصلت عيادة طبيب صاحب خبرة كبيرة، وعيادة خاصّة مزوّدة بعربة إنعاش. وفوراً قام د. حلبي بتزويدها بالأدوية المناسبة من خلال الاستنشاق، وعلاج مهدئ في الوريد، إلى أن تحسّنت حالتها وقام بتحريرها وأنقذ بذلك حياتها.

وعندما وصلت سيارة الإسعاف التابعة لـ«نتان» (112) لوحظ تحسّن كبير في حالتها، وتمّ تحويلها إلى المستشفى لاستكمال العلاج، وهناك

قرّر الأطباء أن براعة الطبيب حلبي وبقائه أنقذت حياة السيّدة. يُشار إلى أنه تبيّن لاحقاً أن السيّدة لم تعلم أن لديها حساسية للأدوية، خاصّة وأنها المرة الأولى التي تتناول بها هذا النوع من الأدوية. هذا وشكر الزوجان الطبيب على العلاج السّريع والفعال الذي أنقذ من دون شك حياة الزوجة.

تقوية العظام للأولاد يتّ بنجاح منقطع النظير في مستشفى «رمبام»



طراسل «حيفا» - لم يصدّق ذوو الولد دنيز بوريسلاف البالغ 7 سنوات من أوكرانيا، والبنيت صوفيا البالغة 5 سنوات من روسيا، أنّ الولدين يزحفان زحفاً ولا يستطيعان السير على أقدامهما. فقد وُلدا بتشويه في أطرافهما، الأمر الذي حال دون استخدام أطرافهما بطريقة عادية. وهكذا امتنع الولدان عن ممارسة أي نشاط، إن كان بالجري أو الوثب أو المشي واللعب وحتى الكتابة كسائر أبناء جيلهما.

واستمرّ الحال على ما هو عليه حتى قبل ثلاثة أشهر، حين أحضرت صوفيا إلى مستشفى «رمبام» للمعاينة الطبيّة؛ فقرّر الأطباء إجراء العمليات الجراحية اللازمة لتقوية ساقها وقدميها التي كانت ملتوية ومشوّهة الشكل. واستغرقت العملية الجراحية قرابة ست ساعات، وقد أجراها الدكتور مارك أيدلمان (مدير قسم العظام للأولاد في «رمبام»)، وتمّ تقويم الفخذين والساقين والركبتين والقدمين، وتكلّلت العملية بالنجاح المنشود، ومكثت صوفيا في البلاد لمدة شهر آخر للمراقبة، انتقلت خلاله العائلة إلى المستشفى التأهيلي «أكيم» والخاص بالأولاد المعاقين في القدس، ومن ثمّ عادت صوفيا بعدها مع ذويها إلى روسيا. أما دنيز المبكر بين إخوته الثلاثة، فقد التقى

الدكتور أيدلمان قبل عام ونصف العام، وكان حينها يجرّ جسمه جرّاً ويسحب أطرافه المشوّهة جداً، فقد كان يعاني تصلباً حاداً في أطرافه، ولا يستطيع ثنيها. ولما افتقرت منطقة سكنه في أوكرانيا إلى مستشفى نظير «رمبام»، أسرعت العائلة لعرض دنيز على الأطباء في حيفا، وهكذا أدخل المستشفى وخضع لعمليات جراحية في رجليه ويديه، وتمكن لأول مرة في حياته من اللعب بالكرة والسباحة وكتابة فروضه المدرسية. وعندما جاءت العائلة إلى الطبيب المعالج لكي يفحص نتيجة العملية الجراحية، رسم دنيز صورة فنيّة وقدمها هدية شكر وتذكّار للدكتور أيدلمان.



جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا جمعية أهلية للتمكين المجتمعي

"وخير جليس في الزمان كتاب"
برنامج تنمية الوعي القرائي وتشجيع المطالعة

أولياء الأمور الكرام،
الطالبات والطلاب الاعزاء،

تعلن جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا عن اطلاق برنامجها : تنمية الوعي القرائي وتشجيع المطالعة

وذلك من خلال اعادة افتتاح المكتبة العامة في مقرها الكائن شارع مار يوحنا 21 والتي تضم الاف الكتب والقصص والمراجع التي تلائم جميع الفئات العمرية والمراحل الدراسية بدء من جيل الطفولة وما فوق.
المكتبة مفتوحة ايام الاثنين وحتى الخميس في ساعات المساء (من الثالثة وحتى السادسة).

لراغبين/ات يمكن الانضمام الى مسابقة اوائل القراء والحصول على جوائز سفر للمطالعة. للمزيد من التفاصيل عند امينة المكتبة على العنوان اعلاه.

sdchaifa@013.net
www.sdc-haifa.org

شارع مار يوحنا 21 تليفاكس: 8522369 / 8514648
ص.ب. 4454 رمز بريدي 31043



تنزيلات بجنون في مركز همازون

24⁹⁹ ₪
أرز صانوايت "شقة" 5 كغم
محدود بـ 2 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

3 بـ
10 ₪
سكر "أورجينال" 1 كغم
محدود بـ 9 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

19⁹⁹ ₪
زيت ذرة "شقة" 3 لتر
محدود بـ 2 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

19⁹⁹ ₪
شاي "ليبتون" 200 كيس
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

Yara

2 بـ
15 ₪
حليب "تنوفا" 1.5 لتر
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

2 بـ
18 ₪
حمص "تسابار" 850 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

10 ₪
نقانق دجاج "يبيعام" 900 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

14⁹⁹ ₪
تشكيلة عصائر "بريمور"
2 لتر
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

5 بـ
20 ₪
تشكيلة قوالب شوكولاتة
"عيليت" 100 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

2 بـ
14 ₪
فتافيت مخبوزة "أوسم"
500 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

2 بـ
12 ₪
شعيرية "أوسم" 500 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

5 بـ
20 ₪
تشكيلة معكرونة/سباغيتي
"أوسم" 500 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

29⁹⁹ ₪
ورق تواليت "موليت" 48 قطعة
محدود لوحدة واحدة عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

29⁹⁹ ₪
جيل غسيل "أوكسجين" 4 لتر
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

2 بـ
16 ₪
أل صابون "فامبلي" 1 لتر
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق

3 بـ
10 ₪
بمبا "أوسم" 80 غم
محدود بـ 4 وحدات - عند
الشراء بـ 100 ₪ وما فوق



فرع يركا - م.ص. يركا
هاتف 04-906-9600



A Wonderful Market

الحملة بين التواريخ 24.01.13 - 17.01.13 أو حتى نفاذ المخزون (السابق من بينهما). شبكة مركز همازون تحفظ لنفسها الحق بتغيير و/أو إنهاء و/أو تحديد الحملة في أي وقت. لا يوجد بيع بالجملة. الخطأ وارد.

حملة الاسبوع الخاصة... لح

1 كيلو بـ
59⁹⁹
شيكل



1 كيلو بـ
59⁹⁹
شيكل

فخذة عبور ص

رقاب عبور للحشي



2 كيلو موز خروف

99⁹⁹
شيكل



1 كيلو اضلاع عبور ملوكية

89⁹⁹
شيكل



1 كيلو قص خروف بالعظم

29⁹⁹
شيكل



6 كيلو ارامي دجاج

99⁹⁹
شيكل



1 كيلو لحمة عجل أحمر

59⁹⁹
شيكل



1 كيلو لحمة خروف بدون عظم

89⁹⁹
شيكل

فروعنا:

شارع اللبني 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع اللبني 39 هاتف 04-8512244
ساعات العمل: الاثني - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00

*الحملة حتى نفاذ المخزون * الخطأ وارد

1 كيلو بـ
59⁹⁹
شيكل

قمة العبور بسعر لحمة العجل



1 كيلو بـ
59⁹⁹
شيكل

اكتاف عبور للحشي



1 كيلو بـ
59⁹⁹
شيكل

صغير للحشي

1 كيلو بـ
59⁹⁹
شيكل



1 كيلو لحمة عجل + خروف للطحن

59⁹⁹
شيكل



2.5 كيلو لحمة عجل للطحن

99⁹⁹
شيكل



1 كيلو ستيك سينتا للشوي

79⁹⁹
شيكل



5 كيلو فخاذ دجاج

99⁹⁹
شيكل



3 كيلو شنيتسل دجاج منظم

99⁹⁹
شيكل



Bambinō

- since 1969 -

بمبينو لحوم عالاصول

Bambino.H.

صوتكم مهم

صحيفة «حيفا».. وانتخابات 2013

■ ما هو مصير الأحزاب العربية التي لم تتوحد في قائمة واحدة في يوم الحسم! ■

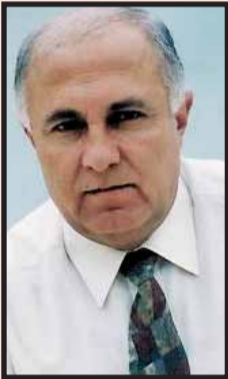
السياسي والاقتصادي. أجواء الانتخابات هادئة، فالناس فاترة، لأن الأحزاب تهتم مرة كل أربع سنين وتكتف صلاتها وارتباطاتها بالقاعدة الشعبية. أعلن عبر صحيفتكم الموقرة «حيفا»، أنني سأصوت لحزب الجبهة لأنه يتحدث عن شراكة عربية - يهودية في هذه البلاد، وشراكة في النضال لأجل حقوق المواطنين العرب واليهود، وإيجاد الحل السياسي الملائم.

■ هشام عبده (رئيس كتلة «الجبهة» في بلدية حيفا):



يوم الانتخابات هو يوم واجب وطني للتصويت فيه نغير من الواقع الصعب الذي نعيشه كمواطنين، ومن الواقع الاحتلالي الذي يعيشه شعبنا الفلسطيني في الضفة والقطاع والقدس الشرقية. بالطبع سأدلي بصوتي لقائمة الجبهة لأنها القائمة الوحيدة في المجتمع الإسرائيلي والعربي التي تمثل مصالح الجماهير العربية على أتم وجه، وتتخاطب مع الشارع ومع الشعب اليهودي. بالنسبة للأجواء، فنحن بحاجة إلى حماس أكبر، فالأحزاب العربية لا تقوم بالسجلات والمشاحنات. كل صوت يقرر في الانتخابات ويجب أن تصوتوا، وأن تعطوا صوتكم للقائمة التي تمثلكم، وأنا تمثلني «الجبهة».

■ إميل العبد (عضو سكرتارية التجمع - حيفا):



في يوم الانتخابات تعزز الأحزاب مكانتها في الكنيست وتمثيلها من أجل تحقيق المطالب الجماهيرية، وعرض مواقفها السياسية والوطنية. أنا ممن يدعون للتصويت، وأحاول بكل السبل إقناع من لا يصوت وأشجعه على التصويت، فعدم التصويت يضعف الأحزاب العربية. بما أنني فعال في التجمع، فهو حزب قومي وطني يعبر عن تطلعات الجماهير العربية. وطرحه هو الأحدث بين الأحزاب العربية، فهو يطالب بدولة لجميع المواطنين للحصول على المساواة. الأجواء حتى قبل أسبوعين كانت فاترة، وفي الأسبوعين الأخيرين بدأت تسخن، والأجواء بين الأحزاب العربية جيدة، وأحث الجماهير العربية الإذلاء بأصواتها للأحزاب العربية، ولرفع نسبة المصوتين، لكي يدخل الكنيست أكبر عدد من الأعضاء العرب. وكنت أفضل التصويت للتجمع ولكن من لم يقتنع حتى الآن بالتصويت للتجمع فليصوت للجبهة وأتمنى أن تقول الجبهة الشيء نفسه.

■ سحر عبدو (ناشطة وطنية، خاصة في موضوع الأسرى):



يعني لي شيئاً، فهو جزء من اللعبة الصهيونية التي لا تمثلني ولا تتحدث باسمي. كل حياتي أقطع وأنا مع المقاطعة علناً، فنحن بانتخابنا وتصويتنا نشرع هذا الكيان الصهيوني على أرضنا. فالبرلمان الصهيوني هو أعلى مؤسسة تشريعية للكيان، يجب أن يكون وجودنا خارج البرلمان. فالأحزاب العربية موجودة في البرلمان منذ 65 عاماً، ولم تقم بأي إنجاز يذكر من أجلنا داخل البرلمان. فنحن لسنا ضد الأحزاب العربية، ولكننا نطالبها بأن تكون خارج البرلمان من خلال إعادة بناء لجنة المتابعة للجماهير العربية. فوجودنا في البرلمان هو صورة لتجميل هذا الكيان بأنه دولة «ديمقراطية». بالنسبة لأجواء الانتخابات، فيسود شعور بأنها لعبة مناصب، حيث اكتشف الناس أن لا هدف لوجودنا داخل البرلمان، وهناك نسبة مقاطعة مرتفعة نسبياً.

■ الفنان كمال سليمان (مطرب ومحام شرعي): طالما نتيجة الانتخابات لا تعني للمواطن العربي، ولا تقدم له أي خدمة من الخدمات الأساسية، وخاصة التربوية والتعليمية

■ حسين اغبارية (مدير جمعية التطوير الاجتماعي لعرب حيفا): أرجو أن تعفيني من الإجابة عن هذا الموضوع؛ لا أريد أن أدخل في موضوع الانتخابات بتاتاً.



■ إيهاب حبيب (رئيس لجنة حي عباس): يوم الانتخابات هو ممارسة للحق الديمقراطي الذي عليه علامة سؤال! سأقترح لأنه من ناحية الإحصاء ستذهب أصواتنا سدى للأحزاب اليمينية. أريد التصويت لحزب يساري، وهو حزب «الجبهة». أما الأجواء فهي عادية هادئة، ولا توجد توترات بين الأحزاب.



■ جعفر فرح (مدير مركز «مساواة»): يوم الانتخابات هو أحد أيام النضال وتعبير عن موقف تجاه سياسة الحكومة وأولوياتها بالنسبة لنا كمجتمع. فلا أعتبره يوم ممارسة حق ديمقراطي إنما ممارسة التأثير على سياسة الحكومة، والأولويات التي تقرر في هذه الدولة. سأصوت لأنني أريد التأثير على قرارات عديدة منها كيف تُصرف الضرائب التي أضعها، والتأثير على اتخاذ القرار السياسي والاجتماعي. سأحاول أن أقرر أين تُصرف أموالنا من الضرائب، وكيف، وأولويات صرفها.. سأصوت لأحد الأحزاب الوطنية، وهذا قرار شخصي. بالنسبة للأجواء هناك اهتمام متزايد في الأسبوع الأخير، والأجواء تتحسن بين جيل الشباب، وتطرح تساؤلات يجب الإجابة عليها يوماً بعد الانتخابات. وألاحظ نشاطاً كبيراً للأحزاب التي تمثل الجماهير العربية.



■ نديم ناشف (مدير جمعية «بلدنا»): هذه الانتخابات لا تعني أكثر من صوت لوجودنا في البرلمان الإسرائيلي (الكنيست) الذي يؤثر على حياتنا. فنحن أقلية مضمومة ومهمشة باتخاذ القرار. ونحن بأصواتنا نحافظ على الأحزاب العربية أكثر من التأثير على اتخاذ القرار. سأصوت لسبب وجود أحزاب وطنية ترفع صوتنا، وسيكون صوتي لحزب أننا سنصوت لأحزاب وطنية لا لأحزاب صهيونية أو متصهينة!.



■ المهندس موسى ضاهر (ناشط اجتماعي، نائب رئيس لجنة حي وادي النسناس): في يوم الانتخابات يثبت المواطن حقه في الدولة التي يعيشها، ليختار الطريق لأربع سنوات قادمة. سأصوت، لأن هذا هو حقي الديمقراطي. سأصوت للحزب الذي يناسبني وبلاتمني برنامج الانتخابي،

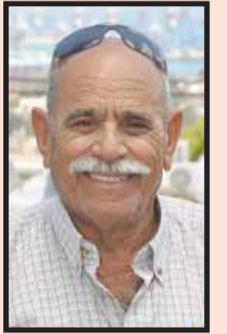


تقرير: رزق ساحوري

أربعة أيام تفصلنا عن يوم الحسم، حيث يتوجه الناخبون إلى صناديق الاقتراع، يوم الثلاثاء القادم (22/1/2013)، للإذلاء بأصواتهم لدعم واختيار الحزب الذي يمثل الناخب فكرياً، سياسياً، واجتماعياً. ونلاحظ أن أجواء الانتخابات السائدة في الشارع العربي فاترة، عدا عن حلقات بيتية، ومهرجانات خطابية، وإعلانات انتخابية هنا وهناك.

وقد ارتأت صحيفة «حيفا» إجراء لقاءات هاتفية، وطرح أسئلة على شريحة من الجمهور الحيفاوي العربي من شخصيات سياسية، واجتماعية، وتربوية، وفنية، وأهلية، فمنهم من أجاب على أسئلتنا ومنهم من امتنع عن الإجابة، ومنهم من تعذر الاتصال به. وقد طرحنا هذه الأسئلة: ماذا يعني لك يوم الانتخابات؟ هل ستدلي بصوتك أم ستقاطع، وما السبب؟ هل ستصوت إلى حزب عربي، ولماذا؟ هل ستدلي بصوتك علناً عبر الصحيفة؟ وما رأيك في الأجواء السائدة؟

■ كامل يوسف - أبو كايد (رئيس لجنة حي الحليصة):



أشجع كل إنسان على الاقتراع؛ فهذا يوم للمواطن كي يدلي بصوته للحزب الذي يريده. سأدلي بصوتي يوم الانتخابات لأن صوتي سيفيد الحزب الذي سأدعمه. بالنسبة للحزب الذي أؤيده لن أوج باسمه، فهذه مسألة خاصة وشخصية، لا أرغب بالإذلاء بها عبر الصحيفة. من المؤكد بأنني سأدلي بصوتي لحزب عربي، ولكنني لن أصرح لمن. أما بالنسبة للأجواء فهي فاترة وليست ساخنة في الأحياء العربية. فكل الأحزاب مروا مر الكرام، وأشعر أن الناس غير متحمسين، ولكن كل إنسان ذي ضمير يجب أن يصوت لحزب عربي.

■ فكتور حجار - أبو رمزي (رئيس لجنة حي وادي النسناس): نحاول في يوم



الانتخابات أن تظهر لنا قوة في البرلمان الإسرائيلي (الكنيست) للمطالبة بحقوقنا. سأدلي بصوتي لأنه يجب أن تمثلنا أحزاب تطالب بحقوقنا. وصوتي سيكون لحزب عربي لأنني عربي، وهو حزب «الجبهة»، وأعلنها صراحة إنه حزب يمثلنا ونحن نتوجه إليه لمساعدتنا في حل المشاكل. أما بالنسبة للأجواء فهي جيدة، وأطلب ألا يلوثوا البيئة باللافقات والدعايات الانتخابية. كما أن الأحزاب العربية تكتف نشاطها بالاجتماعات واللقاءات البيئية.

■ فدوى سروجي (ناشطة جماهيرية في حي وادي الجمال، رئيسة لجنة الحي سابقاً):



يوم الانتخابات هو حق ديمقراطي للتصويت. سوف أدلي بصوتي للحزب الذي يعمل على السلام بين الطرفين. بالنسبة للأجواء فهي مشحونة، وهناك تصرفات غير لائقة من بعض الأحزاب. بالنسبة لمنطقتنا لا الأخط اهتماماً خاصاً بالانتخابات، عدا عن الإعلانات المنتشرة على الجدران وفي بعض الصحف. كما أن الناس يشعرون أن يوم الانتخابات هو يوم عادي من دون أكثرات خاص.



الجبهة

أن نعيش بكرامة

تعريفات

تجري انتخابات الكنيست الـ19، يوم الثلاثاء القادم، الموافق 22 من كانون الثاني 2013، حيث يكون يوم عطلة رسمية في المؤسسات والدوائر الحكومية، المدارس الحكومية والأهلية، الجامعات، صناديق المرضى، وأماكن أخرى. هناك مرافق تعمل كالمعتاد، مثل: المواصلات العامة، حوانيت الأغذية، المطاعم، وغيرها.

● هناك 34 قائمة حزبية تخوض انتخابات الكنيست الـ19 للتنافس على 120 مقعداً في الكنيست.
● عدد أصحاب حق التصويت (الاقتراع): 5,656,705

● تبين من استطلاع أجرته جمعية «دعم» وتطوير الديمقراطية التابعة لجامعة حيفا، أن نسبة التصويت في الوسط العربي قد تبلغ 50.7% فقط (!!!) من مجموع 800 ألف ناخب. كما أن 29% من المستطلعين سيصوتون لحزب «الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة»، و31% لـ«القائمة الموحدة والعربية للتغيير»، فيما سيصوت 17% لحزب «التجمع الوطني الديمقراطي»، وللخجل وللأسف الشديد، سيصوت 23% من عربنا إلى أحزاب صهيونية.

● الستة الأوائل في قائمة «الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة»: محمد بركة، د. حنا سويد، د. دوف حنين، د. عفو اغبارية، د. نبيلة اسبينولي، المحامي الحيفاوي أمين عودة.

● الستة الأوائل في قائمة «التجمع الوطني الديمقراطي»: د. جمال زحلقة، حنين زعبي، د. باسل غطاس، جمعة الزبارقة، عبد الرحيم فقرا، هبة يزبك.
● الستة الأوائل في قائمة «العربية الموحدة والعربية للتغيير»: إبراهيم صرصور، د. أحمد طيبي، مسعود غنايم، طلب أبو عرار، طلب الصانع، محمد كنعان.
● حركة «أبناء البلد» - كعادتها - دعت إلى مقاطعة الانتخابات الإسرائيلية ميدانياً، شكلاً ومضموناً، اقتراعاً وترشحاً، باعتبار الكنيست يمثل رأس الكيان الكولونيالي الاستيطاني الصهيوني، ومصدر تشريعه وشرعيته، المبني على أساس الاعتراف بإسرائيل كدولة يهودية، ودولة اليهود أينما وجدوا.

● الحركة الإسلامية (الشق الشمالي): لم تشكل قائمة ولن تشارك في الانتخابات؛ حيث تعتقد أن الكنيست أصل من أصول المشروع الصهيوني، وقد حرص من هندس قواعدها أن تبقى في أحسن الأحوال منبراً احتجاجياً بالنسبة للمجتمع العربي الفلسطيني في الداخل.

المربية أفنان اغبارية:

في يوم الانتخابات نمارس حقنا في انتخاب مرشحيننا، الذين يمثلوننا في البرلمان، ليرفعوا صوتنا عاليًا ويعملوا على حل مشاكل شعبنا في جمع المجالات، سادلي بصوتي طبعًا لحزب التجمع الوطني، مع العلم أنني مرشحة رقم 115 في القائمة، حيث فسحنا المجال لجيل الشباب، للانخراط في العمل البرلماني، وأنا أومن بالتجدد في حزب «التجمع». أجواء الانتخابات الحالية أجدها حماسية ونشطة، وعلينا أن نحارب اليأس لدى الجمهور العربي. لا أفهم الإنسان المخبط الذي لم يناضل من أجل حقوقه، لأنه من دون نضال لا يمكن تحقيق أي شيء.



فريال بصول (عاملة جماهيرية، ومركزة متطوعين، رئيسة منتدى النساء الحيفاويات):

الانتخابات هو يوم تقرير المصير، يوم التغيير، وهذا مهم جدًا. سوف أدلي بصوتي وأشجع الناس للتصويت ومن المهم جدًا إبداء الرأي. سوف أصوت لحزب عربي لأنه أقرب لتفهم مشاكلنا ووضعنا في البلاد. الأجواء الانتخابية فاترة وهناك تذرر في الشارع وعدم اكتراث، وتنعدم روح الانتخابات ربما بسبب عدم توحيد الأحزاب.



عمر هنادي (مركز انتخابات في المدن المختلطة عن حزب غير عربي):

يوم الانتخابات هو يوم هام، حيث يقرر مستقبلنا، ومستقبل أولادنا، ولدينا فرصة للتغيير. سأصوت وأدعو للتصويت كذلك. يجب اختيار الحزب الذي يعبر عن آرائني، فليس لدي أي ميول لأي حزب عربي. أجواء الانتخابات باردة حيث تخلو الشوارع من الحركة الانتخابية لأن القيادة فاشلة و«كاذبة». أدعو العرب أن يصوتوا، على أن يصوت كل شخص للحزب الذي يجده أنسب له.



والثقافية بجميع نواحيها، والمؤسسات التي تخدم المجتمع العربي؛ فالإنتخابات لا تعني لي شيئاً. سادلي بصوتي لحزب عربي، ولن أصرخ لمن. لا أؤيد المقاطعة، حيث من واجبي كمواطن عربي أن أدلي بصوتي لحزب ما، وانتماء ما. فالضرر من عدم التصويت بالنسبة للعرب هو أكبر من فائدة التصويت ذاته. فواجبنا القومي والائتماني يحتم علينا التصويت فقط لحزب عربي. كنت أفضل أن تتحد الأحزاب العربية، ليكون لنا نحو 13 عضواً في البرلمان الإسرائيلي (الكنيست)، لكننا ندلي جميعنا بأصواتنا لهذا الحزب العربي الموحد. بالنسبة للأجواء فأمل أن تكون النتيجة دافئة من وراء هذه المعركة الحامية. فلا يمكن تقديم كامل العطاء إذا لم يفكر أي حزب بالمصلحة العامة قبل الخاصة.



ألبير بلان (مدير جمعية «الكرمل» للموسيقى):

الانتخابات يعني لي يوم المساواة كأقلية تعيش في هذه البلاد. سوف أصوت لحزب عربي، لأن الوضع يتطلب ذلك، وواجب علي كأقلية أن أصوت لحزب عربي. الأجواء فاترة ولا أجد حماساً من قبل الناس، كما أن الإعلانات للأحزاب العربية تفتقر لمضمون يجذب المواطن.



نانسي حوا: الفنانة الحيفاوية

هو يوم مصري وهام جداً، أصوت للحزب الذي يمثلني وأميل إليه، وأكيد سوف أصوت لحزب عربي. أما بالنسبة للأجواء، فأنا ألاحظ أن هناك تحركات حزبية، ولكنني سمعت كثيراً من عدد من الناس أنهم سيقاطعون الانتخابات ولن يصوتوا، وذلك لعدم اكتراث الجمهور بالانتخابات أو السياسة بشكل عام، أو لعدم الرضى عن المرشحين والقوائم.



just vinovino

מנות האוכל

إرساليات مجانية

שד הציונות 31 טל: 04-8553553

3

بيتسا عائلية

100

ش.ج. فقط!

2

بيتسا عائلية + سلطة يونانية بحجم كبير + خبز طابون مثوم

100

ش.ج. فقط!

2

بيتسا عائلية + «بفاريا» عائلية

100

ش.ج. فقط!

2

بيتسا عائلية

75

ش.ج. فقط!

30 سنة
خبرة، تجربة
ومعرفة

حتى

70%
تخفيض

فرع حيفا تشيك بوست
في يوم الانتخابات
المحل مفتوح!

حملات وأسعار
مجنونة!
هيك لما نختار صح...

pigment

ضمان كامل

ازدواجية بالحملات

شروط دفع مريحة

منتجات ذو جودة

الاسعار تشمل
الضريبة المضافة

ادفع واستلم

סופר קרמיק
super ceramic



الاتصال: 1700-55-22-88

فرع حيفا
شارع ماركوني 20

ساعات العمل:
9:00-20:00



تحت عنوان «بادر فأنت قادر» «اقرأ» في حيفا تعزز أهمية المبادرات الشبابية للمجتمع

لمراسل «حيفا» - تحت عنوان «بادر فأنت قادر»، وضمن حملة «اقرأ» الطلابية، نظمت كتلة «اقرأ» في جامعة حيفا، مؤخراً، فعاليتها لهدف حث الطلاب على المبادرة والتفوق الدراسي ولتغرس فيهم الهمة والقدر. استهلّت الفعالية بترحيب من العريف محمد سليمان للحضور، وافتتحت بتلاوة عطرة لأيات من الذكر الحكيم، تلاها الطالب رياض بنات. بعد ذلك قُدم عرض فيديو قصير تمحور موضوعه حول التفوق والإبداع، تخلله توزيع استمارة تقييم لنشاطات «اقرأ» في الفصل الأول وهدية لكل طالب.



مديرة مدرسة «حوار» للتعليم البديل تشارك في حلقة نقاش حول الإدارة التربوية

الإدارة التربوية في الكلية، الذين تعرفوا عن كذب على مدرسة «حوار» وإدارتها. وتميزت مداخلة ناصر عن بقاء المديرين المشاركين بلغتها المهنية، وبالقيم المذوّبة في نهج الإدارة المدرسية مما شجّع كل المشتركين في المحاضرة، وحثهم على التخطيط لزيارة المدرسة في الأسابيع المقبلة، ليتسنى لهم التعلّم من نجاحاتها.

لمراسل «حيفا» - شاركت، مؤخراً، مديرة مدرسة «حوار» الرسمية للتعليم البديل، أميرة ناصر، في حلقة نقاش جرت في كلية «جوردون» للتربية، حيث دعيت من قبل الكلية وبلدية حيفا، وبمشاركة وزارة المعارف لتكون شريكة في حلقة حوار مع 5 مديرين آخرين، يديرون مدارس متميزة. ووجهت الحلقة لطلاب اللقب الثاني في مجال



مدرسة الكرمل - حيفا

تعلن مدرسة الكرمل للأباء الكرميليين - حيفا
عن بداية تقديم طلبات تسجيل للصفوف الثاني
حتى العاشر للعام الدراسي 2013/2014

من تاريخ 21/1/2013 وحتى تاريخ 1/2/2013
من الساعة 11:00 صباحاً حتى 14:00 ظهراً
في سكرتارية المدرسة

يمكن الحصول على طلبات التسجيل من موقع المدرسة
أو من المدرسة مباشرة (عند حارس المدرسة)

تخصصات المرحلة الثانوية: فيزياء - كيمياء - روبوتيك - تربية للطفولة المبكرة
علم بيئة - علم نفس - أنظمة إنتاج محوسبة

شارع هميفينيم 76 حيفا ، هاتف: 04-8514402
فاكس: 04-8552627 بريد الكتروني: carmelsc@inter.net.il
موقع المدرسة: carmelschool-haifa.org



10% تخفيض!

- ✦ بناء أظافر (bio sculpture gel)
- ✦ بديكور/ميكور
- ✦ علاج بشرة
- ✦ שפווה
- ✦ تصميم حواجب
- ✦ مكياج مهني

شبتاي ليفي 31 | 054-2508103 | 050-2171886

لماذا تصوتون للتجمع؟

الأرض ولأنني لا أريد لابني مارسيل ابن السنة والنصف ان يتعرع في بلاده وبلاد أجداده ومع شعبه كأنهم غرباء على أرضهم وأن يكونوا كالأيتام على موائد اللثام، لا أريده أن يبرر وجوده ولا أريد لنفسه أن أقبل الأيدي كي أفسح له المجال والفرص لكي يتقدم في البلاد". ويسهب غطاس موجها نداءً إلى الجميع، ويقول: "أدعو جميع أصدقائي، عائلتي، أهلي وأبناء حارتي وحارات حيفا وجماهيرنا أجمعين أن ينضموا إلينا لأن السياسة لا تقبل الفراغ، لتنضموا إلينا تحت سقف حزب التجمع الذي هو بالأول والأخير مشروع سياسي ولكن هذا المشروع لن تقوم له قيامة دون إجماع الجماهير ودون فعالية ونشاط أصحاب الحس الوطني والوعي السياسي في العمل، كل في مجاله قدما تحت بوصلة هذا المشروع ومعا في فرع التجمع لتقوية الهوية العربية وبناء الأطر والمشاريع المحلية والاجتماعية لتوعية الشباب وتفعيلهم ولاحتضانهم في أجواء إيجابية كي ينمو جيل صالح وفاعل".

(مادة إعلانية)

والاجتماعي نفسه بالتجمع قائلاً: "أجد في التجمع هويتي وقوميتي وتاريخي، أجد فيه الموقف الوطني الصادق النابع من صميم هموم جماهيرنا الفلسطينية في هذا الوطن، أجد فيه أخلاقيات اليد النظيفة والحق على العمل في السهم الوطني وعدم الاستسلام للامبالاة مرض العصر". يتحدث الأستاذ كميل صادر لماذا على جماهيرنا العربية التصويت للتجمع، بالقول: "التجمع انتماء وإباء ورأس مرفوع لأنه يحثنا على الإجتهد في تعميق الوعي عن طريق العلم والتثقيف ودحر سياسة التجهيل والتهميش، وكي نؤثر ونعمل، نبحت عن الإطار والحاضنة لما نصبو إليه، وأنا وجدت في التجمع هذه الحاضنة".



**الصيدلي ابراهيم غطاس قائد
المعركة الانتخابية: "التجمع من
أجل أبنائنا وإخواننا"**

يستهل ابراهيم غطاس قائد المعركة الانتخابية فرع حيفا بالقول حول التجمع الوطني: "التجمع الحزب العربي الوحيد الذي ذو هوية عربية وصرخة بدون شوائب وبدون زيادات طائفية أو ذات مهجنة، لأن مشروع التجمع هو مشروع وحدة ومشروع بناء مؤسسات تمثيلية للأقلية العربية ولتحديد مطالبنا وللإعتراف بنا بهذه المؤسسات كمؤسسات ممثلة عنا تعني بخصوصيات قضيانا تحت اطار الحكم الذاتي الثقافي لأننا أصحاب هذه

عزمي بشارة ما قيمة الأفكار إذا لم تجد من يحملها؟ يقول العبد: "من هنا بدأ التفكير بإقامة التجمع الوطني الديمقراطي، وهكذا تستطيع أن تنفذ الأفكار، فنحن في التجمع لا نرى نفسنا ضد الدولة أو لنقارعها بل لدينا قضايا داخلية هامة مثل قضايا الهوية، الثقافة، التعليم، العنف وقضايا المرأة لذلك قمنا بتحسين مكان للمرأة ولم يكن ذلك بالأمر السهل".

الركن الثالث: دولة جميع المواطنين

استمراراً للركن الأول والثاني يكتمل المشروع بالركن الثالث بحسب العبد وهو دولة جميع المواطنين ويقول: "التجمع هو الذي وضع علامة سؤال على ديمقراطية إسرائيل فكيف يمكن لهذا التناقض الصارخ أن يحصل بدولة تعرف نفسها كدولة اليهود ودولة ديمقراطية، فلقد سن عام 1992 قانون كرامة الإنسان وحرية وهو قانون أساسي حيث لا يشمل هذا القانون الحق المساواة خوفاً من أن تشمل المساواة العرب، المساواة التي نطلبها بالأجور، الحصة المتساوية بالأرض، إدارة الشركات، الميزانيات، الوظائف هذه هي المساواة التي نطالب فيها بالتجمع".

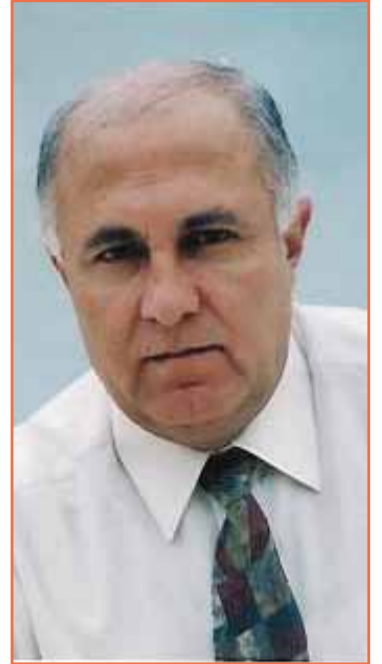
الركن الرابع: الإدارة الثقافية الذاتية

ينهي الأستاذ اميل العبد بالركن الرابع للتجمع بالقول: "هذا الركن الأقرب إلى قلبي فنحن نريد إدارة ثقافية ذاتية فهذا لا يعني ان نكون مسؤولين عن برامج التعليم بل يكفي أن نعلم أجيالنا الصاعدة التاريخ وتاريخ شعبهم واللغة والأدب من وجهة نظرنا كما تمنح أغلب الأقليات القومية في العالم".



**الصيدلي كميل صادر:
وجدت في التجمع حاضنة**

بروي الصيدلي كميل صادر والناشط السياسي



استهل المرابي إميل العبد والناشط السياسي الذي يعتبر من مؤسسي حزب التجمع حديثه حول أربعة أركان التجمع غير مكترث للحديث لماذا يجب التصويت للتجمع؟

يقول العبد إن **الركن الأول**: "هي الفترة التي أتى فيها التجمع ما بعد محادثات أوسلو والتي استتنت فلسطيني ال 48 لذلك قال التجمع "مرحلة جديدة رؤية جديدة" فلقد كان هنالك فراغ وحاجة لإقامة حزب جديد دون نفي دور الأحزاب والحركات الباقية وللتصدي لمرحلة الأسرلة والاختراق للشوارع العربي وللجماهير العربية".

يسهب الأستاذ إميل حول تلك الفترة بالقول: "في تلك الفترة ومن خلال عملي كمربٍ لمست البلبلة والضياع في قضية الهوية والانتماء، فالبعض أخذ يعرف نفسه أنه درزي والآخر مسيحي، وهذه انتماءات هامشية تقسمنا إلى طوائف وهي ثانوية وتشردم مجتمعنا والدولة كانت معنية في ذلك، لذلك وجدنا من وجبنا إعادة التعريف للهوية والانتماء لشبابنا، وبما أن إسرائيل تعرّف نفسها دولة اليهود مما يعني أنها دولة غير اندماجية بالنسبة لنا فنحن جئنا لنقول أننا لسنا إسرائيليين في هذه الأوضاع والظروف، ولا يمكننا أن نكون نحن فلسطينيون ولا يمكننا إلا أن نكون فلسطينيين، فإذا كان التمييز ضدنا بشكل قومي فلا يمكن لنا إلا ان ننتظم بشكل قومي".

الركن الثاني: لماذا الأحزاب؟

يكمل الأستاذ إميل العبد طرحه بمقولة

ض
التجمع
الوطني
الديموقراطي



الحيفاوي نورمان عيسى الأفضل والحيفاويّة كلارا خوري الأفضل أيضا!!

واثل عوض

حصل الفنان نورمان عيسى على جائزة أفضل ممثل عن دور الصحافي العربي «أمجد» في الجزء الثالث من مسلسل «شغل عرب» الذي بث عبر القناة الثانية، وذلك في حفل جوائز التلفزيون، الذي أقيم يوم الجمعة الماضي. كما حصلت الممثلة كلارا خوري جائزة أفضل ممثلة عن دورها بالمسلسل ذاته أيضا. وقد حصد المسلسل جائزة أفضل مسلسل كوميدي، كما حصد الكاتب سيد قشوع على جائزة أفضل كاتب سيناريو، كما فاز مخرج المسلسل، شاي كوفمان، بجائزة أفضل مخرج.. ليحصل المسلسل بذلك، أكبر عدد من الجوائز لهذا العام. نشير إلى أنه يتم في هذه الأيام تصوير حلقات الجزء الرابع من مسلسل «شغل عرب»، بمشاركة أبطاله العرب: نورمان عيسى، كلارا خوري، سليم ضو، ميرا عوض، سلوى نقارة، وغيرهم.

إبرو دبابيس (بالمشبح.. وبالعامية)

●● أهبل، عالآخر أهبل، بعرض على الفلسطينيين 50 ألف دولار عشان يرحلوا من بلادهم.. ليه البلاد بتتباع بأي مبلغ دخلكوا؟! أكيد الزلمي أهبل..

●● من زمان كانت الحركة الصهيونية تعتبر العرب هبلان، وكانت تعرض عليهم مصاري حتى يشتروا الأرض.. وكان في كتير عرب هبلان وباعوهم.. بس اليوم تعلموا من أغلاط الماضي، مع إنو ضل في شوية عرب هبلان، بطلت الحركة تخطط على إنو كل العرب هبلان.. مش مبيّن مين الأهبل!

●● قال جربوا يضحكوا كمان على أهالي إقرث وغيرها من القرى عشان يبيعوا أراضيهم وما يعودوا يفكروا بالعودة بالمرّة.. والهبلان ولاد الهبلان عرضوا عليهم يشتروا سعر دونم الأرض بـ 150 شيكل و10 آلاف شيكل على كل دار..!! أكيد أهبل منهم اللي بفكر يبيع أرضه و«عرضه» مهما عرضوا عليه أموال..

●● الهبلان قدروا يشتروا بيوت من ضعاف النفوس في القدس والضفة.. وصاروا يقولوا إحنا اشترينا أرضنا، هبلان عالآخر، هذول وهذول..

●● كيف ممكن أي واحد يبيع بيته وأرضه لمستوطن، ويوطن متطرف بين أبناء مجتمعه ويقطع حاله عن مجتمعه.. أهبل والا بيتهبل؟!!

●● في كتير هبلان بعقدوا إنو الدنيا بس مصاري بمصاري، وكتير منهم ناس واصلي(!)، الأرض بمصاري، والعرض بمصاري، والوطن بمصاري، والكرامة بمصاري.. هبلان.. لازمهن لط بالصّرامي!! (أبو الياس)



عيادة أسنان د. نافع حاج يحيى

تقدّم في العيادة العلاجات التالية:

* علاج تقويم الأسنان (بمكعبات شفافة، وأجهزة غير مرئية)

* تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)

* علاج صخّي وقائي (تقوم به مختصة لسانيت)

* علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)

* علاج ترميمي (جسور خرف (حرسينا) و"زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

* علاج جراحي (قلع، زرع)

الفحص والإستشارة مجاني



د. نافع حاج يحيى من مواليد عام 1968، طبيب أسنان عام يزاول عمله منذ عام 1996 (16 سنة من الخبرة العملية)، وهو عضو في نقابة أطباء الأسنان. يتحدث د. نافع العربية، العبرية، الإنجليزية، والروسية. وقد عمل كطبيب أسنان عام في عيادات مختلفة في منطقة "بيتح تكفا"، كما عمل في شبكة عيادات "شورش" في توفير علاج حشو الأسنان (علاجات الجذر) مدّة طويلة.

يعمل في السنوات الأخيرة في مجال تقويم الأسنان.

يحرص الدكتور نافع، أيضا، على تطوير معرفته المهنية باستمرار، من خلال الالتحاق بدورات واستكمالات عديدة؛ ليضمن للمعالجين العلاج الأفضل والأكثر تطوّرًا.

تعمل العيادة على توفير العلاج المهني، المنصف والمتأني، وبأجواء هادئة ودافئة.

د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.

لتحديد موعد: 050-7264599 تلفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحاد هعام" 13 (خلف "همشبير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il

כל סוגי הבשר הטרי
جميع انواع اللحوم الطازجة



بمناسبة مرور سنة على إفتتاح الملحمة حملة تنزيلات لا مثيل لها!



- | | |
|------|-----------------------|
| ₪58 | 1 كغم شاورما عجل |
| ₪58 | 1 كغم عجل للشبي |
| ₪58 | 1 كغم عجل للطبخ/للحشي |
| ₪78 | 1 كغم فخذة خروف |
| ₪105 | 1 كغم فيليه |
| ₪85 | 1 كغم ضلاع خروف |
| ₪100 | 6 كغم دجاج كامل |
| ₪100 | 4 كغم شنيتسل |
| ₪100 | 3 كغم مسح |
| ₪100 | 6 كغم فخاد دجاج |

شعارنا..
الأمانة، النظافة
والإخلاص!

* تقبل بطاقات الاعتماد، ودفعات مريحة.

«الديمقراطية من حق الشعب الفلسطيني، أيضاً»

بروفسور إيلان باييه يحلّ ضيفاً على نادي «حيفا الغد» في حيّ وادي السناس، بدعوة من جمعية «حراك حيفا»

الفلسطيني دولياً، مدعومة من «أصدقائها الكبار» - كما تسميهم - حيث بدأت بتنفيذ خطط عمل منظمة استنفرت من أجلها كل المؤسسات الصهيونية في العالم (من يهود و«أغيار») لمحاصرة حملة نزع الشرعية عنها، في أوروبا والولايات المتحدة».

وأضاف باييه: «وفي حال نجحت إسرائيل في الوصول لغايتها، فلن يكون ذلك إلا لأنّ النظام السياسي الفلسطيني يساعدها، مرة تلو الأخرى، في القضاء على الفرص الجيدة للشعب الفلسطيني، تلك الفرص التي تبني بجهود كبيرة، فتزهر فعلاً مبادراً وخلاقاً».

وعن المشهد الفلسطيني، قال البروفسور باييه: «لا يمكن مراقبة كيف يدعم محمود عباس بالصورة الإعلامية أصدقاء إسرائيل في الولايات المتحدة وفرنسا، من دون الشعور بالمرارة للخدمات التي «تقدمها» قيادة سياسية لأعداء شعبها الناشطين؛ وليس من قبيل الصدفة أن تتمّ مداومة منازل ناشطين من أجل فلسطين في الولايات المتحدة، في الوقت نفسه الذي يصافح عباس الصهاينة في اجتماع حميم في نيويورك، يعرب فيه عن اعترافه بحق «الشعب اليهودي بأرض إسرائيل»، واستعداده للاعتراف بـ«يهودية دولة إسرائيل»».

واستطرد قائلاً: «الديمقراطية للشعب الفلسطيني أيضاً» نداء ينال تأييداً متزايداً في أركان الأرض الأربعة، لكنّه لا يكاد يشير اهتمام الحالة السياسية الفلسطينية؛ بل إنّ العديد من القوى الفلسطينية، كل منها لأسبابها الخاصة، تناصبه العداة الصريح.. إنّ السلطة الفلسطينية في رام الله تخشى من كل الطرق التي يمكن من خلالها للشعب أن يقول كلمته، وهي محقّة في خوفها، فمن المعلوم أنّ آليات وهيكل ينتظم فيها الشعب، ويتمكن عبرها من المشاركة السياسية، ستعني قطع الطريق على النهج السياسي السائد. أما حركة حماس فمشغولة البال بتكريس سلطتها، وهي لا تحب من الديمقراطية إلا لحظة حصولها على السلطة، أما باقي الوقت فتفضل تحويل الناس لجمهور في مظاهرة أو مهرجان، يجتمعون ليحصى الآخرون مقدار قوتها».

واختتم البروفسور إيلان باييه ندوته، قائلاً: «إنّ الديمقراطية للشعب الفلسطيني تعني بالنسبة للكثير من المتضامنين المخلصين التخلي عن الاحتلال، وعدد لا يستهان فيه منهم يظنّها إقامة دولة ديمقراطية في فلسطين، من النهر إلى البحر؛ ولكنّها بكل المعاني مستحيلة إن لم تنطلق من اللحظة الراهنة للشعب، ومن علاقته مع قواه السياسية، ومن قدرته على اختيار ممثليه السياسيين، ومن إنشاء مؤسسات تمكنه من المشاركة في تقرير مصيره، وتمكّنه من ضبط حركة قياداته السياسية من خلال تنظيم عقد وطني بينه وبين من ينتخبهم، وإنشائه آليات لمراقبة قياداته، يمنحهم أو يحجب عنهم الثقة من خلالها. الديمقراطية للشعب الفلسطيني، تعني أيضاً إيجاد حركة فاعلة للقضاء على العنصرية في صفوفه، والتي نتجت عن الوجود الصهيوني العنصري، فكرياً وممارسة، وصولاً إلى التلاقي بين قضية نبيلة أصبحت رمزاً عالمياً للمواجهة بين الإنسانية والعنصرية، وبين ثقافة ديمقراطية نبيلة تحمل في طياتها رؤية سياسية، تبشّر بوطن العدل والمساواة».



بروفسور إيلان باييه (بلفظ عن موقع electronicintafa.net)

تقرير: يواقي بار

ترجمة: رجاء زعبي - عمري

بادرت جمعية «حراك حيفا»، مؤخرًا، إلى عقد ندوة ثقافية - سياسية، في مقرّ نادي «حيفا الغد» في قلب حيّ وادي السناس العريق النابض، بحضور عشرات العرب واليهود، للاستماع إلى المشاركة في ندوة مُثيرة مُثيرة وشيقة ألقاها على الحضور البروفسور إيلان باييه. وأهم ما ورد في ندوة البروفسور باييه: «من الصعب التنبؤ إذا كنت سنشهد يومًا، يكف فيه «الواقعيون» في الشرق والغرب، عن مطالبة الفلسطينيين بمزيد من التنازلات، على الرغم من أنه لم يعد في جعبتهم رصيد يمكن التخلي عنه.. لمصلحة وطنية جديدة يتطابق فيها تعريف الشعب مع تعريف جغرافيا الدولة الموعودة. ولم يبق أمامهم إلا خيار «الانتحار الجماعي» إن أصرت قيادتهم على اكتساب صفة «الاعتدال» بأيّ ثمن!».

«لقد حان الأوان أن يفكر المجتمع الدولي في مكان آخر، ويدقق فيما إذا كان الإسرائيليون يمتلكون أيّ عقل، حتّى بمقاييس رعاة التسوية ومؤيديها، حان الوقت لمراجعة حلّ الدولتين الذي يتمّ التغيّ به من دون أي أمل بتحقيقه، وللتدقيق في ما إذا كان يمكن لتناوب الحل مع عنصرية المحتل أن يقدم سلامًا دائمًا.. اليوم أضحي هذا التفكير ممكناً، فهناك تحولات مُلفتة حصلت في العديد من المجتمعات الغربية بخصوص القضية الفلسطينية، ويظهر ذلك في نموّ نشاطات حملة مقاطعة إسرائيل في أوروبا وأمريكا الشمالية، على رغم الإهمال الرسمي الفلسطيني لها، بل قل: رغمًا عن الإرادة الفلسطينية الرسمية».

وأكد بروفسور باييه في محاضرتة على «أنّ الفرص التي من الممكن أن يتيحها الواقع مُهملة (في أقلّ تقدير) من قبل «الواقعيين»، ومحلّ عداة من قبل «الشوفيين» الذين يتبارون بتياراتهم المتعددة على العداة للغرب. لدى هؤلاء «لا يأتي من الغرب ما يسرّ القلب»، وهم بهذا يدعمون أندادهم من العنصريين الغربيين المؤيدين لإسرائيل، وبالتالي يدعمونها، ويشبّتون للمرة الألف كيف أنه لا يمكن مقاومة قوى القهر، في الوقت الذي يتمّ فيه تبني الأسس العنصرية التي تقوم عليها. على رغم كل ذلك، قلة قليلة من الأكاديميين (أساتذة وطلاب) وناشطين ديمقراطيين فلسطينيين تتشابك مع التيار المتضامن مع الشعب الفلسطيني وتراكم إنجازات مميّزة؛ إلا أنها قلة مُحاصرة من قبل تيار التطرف (التطرف بالاستسلام، والتطرف باعتماد أيديولوجيا وأساليب شوفينية)، وهي محاربة بضراوة من قبل إسرائيل التي انتقلت إلى موقع الهجوم على المتضامنين مع الشعب



التسجيل لصفوف الأول

للسنة الدراسية 2013 / 2014

سيُجرى خلال التواريخ 13.01.2013 – 31.01.2013

من يوم الأحد 13.01.2013 حتى

يوم الخميس 31.01.2013

تواريخ الميلاد للمسجلين للصف الأول هي:

22.12.2006 حتى

09.12.2007

يُفضّل التسجيل في موقع الإنترنت

الخاص ببلدية حيفا: www.haifa.muni.il

مراكز التسجيل في فترة التسجيل، فقط:

مركز التسجيل والمعلومات شارع "هراف ماركوس" 9

أيام: الأحد - الخميس، بين الساعات:

08:00-12:00 وبين 15:00-18:00

"عبرونيت نافيه شأنان"، شارع ترومفلدور 28

أيام: الأحد، الثلاثاء، والخميس، بين الساعات: 16:00-19:00

"عبرونيت كريات إيهيزر"، شارع "تساهل" 14

أيام الثلاثاء، بين الساعات: 16:00-19:00

"عبرونيت كريات حايجم"، شارع "دغانيا" 33

أيام: الاثنين، الأربعاء، والخميس، بين الساعات: 16:00-19:00

عبرونيت كريات شموئيل"، جادة "هروئه" 19

أيام: الاثنين والأربعاء، بين الساعات: 16:00-19:00

* ستكون المراكز البلدية ("عبرونيت")

مفتوحة في فترة التسجيل، فقط.

* ساعات مركز التسجيل بعد فترة التسجيل: أيام الأحد - الخميس،

بين الساعات: 08:00-12:00 ويوم الثلاثاء: 13:00-15:00

مركز الاستعلامات الهاتفية: 1-700-50-7002

سيعمل في فترة التسجيل بين الساعات: 08:00-15:00



منى؟...
شو مع القهوة!!؟

UnderGround

فن القهوة... قهوة نخلة للأصلية

بالأساس الطرارة

القهوة مدرسة.. بتحاكى قصة ناس

قهوة نخلة للأصلية

بالأساس الطرارة

كפה نحילה اادوم
كפה بيتي حזק



שוויץ

7 פתוח
 ימים בשבוע
 כולל ימי החג
 08:00 - 21:00
 סניף חיפה



טרי



גם ביום הבחירות בוחרים את מאי מרקט

שניצל
 עוף
 4 ק"ג
120 ₪

פרגיות
 עוף
 4 ק"ג
120 ₪

כבד
 עוף
 3 ק"ג
50 ₪

חזה
 עוף
 4 ק"ג
100 ₪

כנפיים
 עוף
 סוג "א"
 2 ק"ג
20 ₪

כרעיים
 עוף
 6 ק"ג
110 ₪

חזה
 אסאדו
 3 ק"ג
100 ₪

ירכיים
 עוף
 3 ק"ג
50 ₪

בשר בקר
 טחון
 4 ק"ג
120 ₪

חזה
 הודו
 2 ק"ג
50 ₪

שניצלונים
 עוף טוב
 700 גרם
10.99 ₪

שניצל
 אצבעות
 שומשום
 תנובה
 700 גרם
19.99 ₪

שניצל
 דק פרוץ
 תנובה
 700 גרם
50 ₪

בשר עגל
 טרי
 1 ק"ג
60 ₪

המבצעים עד יום חמישי 24.1.13 או עד גמר המלאי *אין כפל מבצעים

*החנות שומרת לעצמה את הזכות להגביל/להפסיק את המבצעים בכל עת *התמונות להמחשה בלבד *ט.ל.ח

מאי מרקט



עונ של מציאות

הסל הגדול ביותר במחיר הזול ביותר

שלישיית פיצה משפחתית מעדנות



₪ 29.99

שמן חמניות 1 ליטר / שמן קנולה 1 ליטר



₪ 15

סוכר לבן חדש 1 ק"ג



₪ 11.99

אורז תאילנדי צנצנת סוגת 4 ק"ג



₪ 19.99

יוגורט טרה / שטראוס 3 ליטר



₪ 17.99

שמן תירס ORO 3 ליטר



₪ 21.99

חלב קרטון טרה 1 ליטר



₪ 8.99

וויסקי בלנטיין 1 ליטר



₪ 99.99

קרטון בירה הייניקן בקבוקים/פחיות 330 מ"ל * 24 יח'



₪ 139.99

קמח כחול 1 ק"ג



₪ 9.99

אבקת כביסה קולון 101 6 ק"ג



₪ 36.99

מארז טיפוח קנדי מחליק+פן



₪ 99.99

מארז קנדי 3 חלקים קומקום +טוסטר +מצנע



₪ 99.99

קרטוניות מיץ טבעי Juss 1 ליטר



₪ 12

04-8666512

סניף חיפה מגדל הנביאים בניין השקם לשעבר



الفنان الحيفاوي الملتزم علاء عزام والمنتج علي عباسي إلى تونس



طراسل «حيفا» - غادر، مؤخرًا، البلاد الفنان الحيفاوي علاء عزام برفقة المنتج علي عباسي إلى تونس الخضراء، لإحياء سلسلة من الحفلات هناك بمناسبة ذكرى الثورة؛ وسيقدم المطرب علاء عزام الأغاني الخاصة التي كتبت خصيصًا لهذه المناسبة.

هذا وسيلتقي المنتج علي عباسي، في تونس الخضراء، بمديري المهرجانات الصيفيّة، وخصوصًا بمدير مهرجان قرطاج، وذلك لإعطاء نخبة من المطربين المحليين فرصة المشاركة في المهرجان، والانكشاف على العالم العربي. كما التقى عباسي بطارق أبو جليان (المدير الثقافي لمدينة المهدية) في تونس.



الفنان ألبير بلان يحصل على اللقب الثاني بالموسيقى من جامعة تل أبيب

والثقة الذاتية التي تزداد مع كل خطوة يخطوها، وفي كل مشروع ورسالة يقدمهما إلى أبناء وطنه. يذكر أن الفنان ألبير بلان، حيفاوي من مواليد عام 1966، متزوج ووالد لولدين وبنات، صاحب خبرة 26 عامًا في مجال الموسيقى، حاصل على اللقب الأول بامتياز من كلية «ليفنيسكي»، واللقب الثاني بامتياز من جامعة تل أبيب.

مدرس لموضوع الموسيقى في مدرسة «راهبات الكرمليت»، ومدرسة «حوار» للفنون، وجمعية «الكرمل» للموسيقى في حيفا. من مؤسسي جمعية «الكرمل» للموسيقى في حيفا، عام 1995؛ حيث عمل كرئيس للجمعية لمدة 10 سنوات، واليوم يشغل منصب المدير الفني للجمعية. أصدر 5 كتب موسيقيّة بعنوان «كرومليات». أصدر 7 ألبومات غنائية لفرق وجوقات مختلفة، شارك بالعديد من المهرجانات العالمية، كما أنه استطاع تقديم طلاب لامتحانات «بجروت» بالموسيقى العربيّة بخمسة وحدات، وما زال يحضر ويدرس طلاب لتقديهم مستقبلاً لامتحانات الـ«بجروت» بالموسيقى العربيّة.

طراسل «حيفا» - حصل الأستاذ الفنان ألبير بلان على اللقب الثاني من جامعة تل أبيب بامتياز في موضوع الموسيقى، اختصاص آلات وترية، والتي تشمل آلات: الكمان، الفيولا، التشيلو، والكوتترا-باص؛ حيث تم اختيار الأستاذ بلان من بين 13 طالبًا، حصلوا على منحة كاملة لمدة سنتين وحتى انتهاء فترة الدراسة الجامعية، وقد برز ألبير من بين الطلاب الذين تم اختيارهم، حيث حصل على الدعم المادي والمعنوي، ونال احترام أساتذة الجامعة على مدار السنتين.

يذكر أن هذا هو الفوج الأول من نوعه في البلاد بمجال الآلات الوترية، والتي احتضنته جامعة تل أبيب كأول جامعة في البلاد. حيث تم تدريس أساليب جديدة بتعليم الآلات الوترية من جيل 4 سنوات، كما تم تبادل الأساليب والطرق الجديدة بتعليم وتدريب هذه الآلات من قبل اختصاصيين من خارج البلاد، والكشف عن مصادر هائلة في الموضوع، من وثائق وكتب تدريسية تفتقر إليها مكاتبنا الموسيقية.

وحدثنا الأستاذ بلان عن شعوره بنشوة النجاح



شليخיות והפצה

חלוקה והפצת פליירים

בתיבות דואר / מדלת לדלת / בדואר ממוען

טל: 04-8701313

بن الوادي
منذ 1975

**القهوة ثمرة
ومواسمها كالنبيذ..**

جودة وإتقان
قهوة عربية واسبريسو بموجب المذاق وطلب
الزبون، التحميص يومي وطازج دون مواد حافظة.

**إشتر 1 كغم قهوة واحصل على
فنجانين قهوة (نعمان) مجاناً**

شارع الوادي -44حيفا
04-8528783



مدرسة مار يوحنا الإنجيلي الإسكيفية

ST. JOHN'S EPISCOPAL SCHOOL
23 .St. John St
P.O.Box 9574 Haifa 33046
Fax: 04-8553525

בית ספר יוחנן הקדוש
רח' יוחנן הקדוש 23
ת.ד 9574 חיפה 33046
טל : 04-8526288

يسرنا إعلامكم عن افتتاح التسجيل لصف سابع إضافي في المدرسة للسنة الدراسية القادمة 2014 - 2013

يتم التسجيل في المدرسة خلال الدوام الدراسي لدى سكرتارية
المدرسة ابتداء من يوم الاثنين 14.1.2013 حتى 12.2.2013

للإطلاع على تفاصيل التسجيل، رجاء الدخول إلى موقع المدرسة
www.stjohnhaifa.com

للاتصال رقم هاتف : 04-8526288 فاكس المدرسة 04-8553525

با احترام
إدارة المدرسة



التسجيل لرياضة الأطفال

للسنة الدراسية 2013 / 2014

نلفت عنايتكم - أيها الأهل الأعزاء - إلى أنه رغم أن طفلكم يرتاد
روضة بلدية، يجب أن تهتموا بتسجيله من جديد. وإليكم تواريخ
أعمار التسجيل:

الروضة الإلزامية - أعمار 5

10.12.2007 حتى 27.12.2008

الروضة ما قبل الإلزامية - أعمار 4

17.12.2009 حتى 28.12.2008

الروضة ما قبل الإلزامية - أعمار 3

7.12.2010 حتى 18.12.2009

التسجيل لأبناء أعمار 3 سيتم بموجب أسبقية تاريخ الولادة

7.12.2010 حتى 18.12.2009

فترة التسجيل:

سيبدأ التسجيل يوم الأحد، 13.01.2013

وسيستمر حتى يوم الخميس، 31.01.2013

الأطفال الذين لن يسجلوا في الموعد سيتم إدراجهم بموجب الإمكانيات القائمة.

مراكز التسجيل في فترة التسجيل، فقط:

مركز التسجيل والمعلومات، شارع "هراف ماركوس" 9،

ساعات استقبال الجمهور: الأحد - الخميس، بين الساعات: 08:00-12:00

وبين 15:00-16:00

المراكز البلدية ("غيرونيوت"):

"غيرونيت نافيم شأنان"

شارع ترومبلدور 28، أيام: الأحد، الثلاثاء، والخميس، بين الساعات: 16:00-19:00

"غيرونيت كريات إيعيزر"

شارع "تساهل" 14، أيام الثلاثاء، بين الساعات: 16:00-19:00

"غيرونيت كريات شموئيل"

شارع "هرونه" 19، أيام: الاثنين والأربعاء، بين الساعات: 16:00-19:00

"غيرونيت كريات حاييم"

شارع "دغانيا" 33، أيام: الاثنين، الأربعاء، والخميس، بين الساعات: 16:00-19:00

التسجيل عن طريق الإنترنت:

يفضل التسجيل في موقع الإنترنت: WWW.HAIFA.MUNI.IL

لمعلوماتكم.

ستكون المراكز البلدية ("غيرونيوت") مفتوحة في فترة التسجيل، فقط

ساعات مركز التسجيل بعد فترة التسجيل:

أيام الأحد - الخميس، بين الساعات: 08:00-12:00 ويوم الثلاثاء: 13:00-15:00

سيقام يوم مفتوح للتعارف مع رياض الأطفال والطواقم التربوية يوم الأربعاء،

23.01.2013 بين الساعات: 16:30-18:30

مركز الاستعلامات الهاتفي بين الساعات: 08:00-15:00 - 1-700-50-7002



مدرسة "الكرمة"، الثانوية العلمية الرسمية

يحق لكل طالبة عربية التعلم بصفوف علمية متميزة ضمن إطار
التعليم الرسمي في مدينتنا حيفا، هذه هي رؤيتنا

تعلن عن بدء التسجيل للصفين التاسع والعاشر للعام الدراسي 2014\2013

يبدأ التسجيل يوم الاثنين الموافق 21/1/2013
ويستمر حتى يوم الجمعة الموافق 15/2/2013

التسجيل في جميع أيام الأسبوع من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة
الثالثة ظهراً ما عدا يومي السبت والأحد وذلك في مكتب المدرسة
شارع هجيفن 15، حيفا.

الرجاء إحضار:

- بطاقة هوية الوالدة.
- شهادة الفصل الأول.

مدرسة "الكرمة" الرسمية شارع هجيفن - 15
ص.ب. 99617 حيفا 31095 - تل / فاكس : 04-8522113



خادم العربية
أسعد موسى عودة (الكباير/حيفا)

صوتي.. سوطي..!

لما خطر لي تزويج الصوت إلى السوط أعلاه، عنواناً لهذه الحلقة التي تتوّج بيوبيل هذه الزاوية الذهبية (خمسون حلقة) كأنها خمسون عاماً، سارعت إلى محرك البحث «جوجل» باحثاً عن من الممكن أن يكون قد خرج عن صمته، فزوّج بمقال ما في مقام ما صوته إلى سوطه، فعشرت على حالتين لا أكثر، كل في سياق مختلف وبقرائن مختلفة؛ حيث لم يأتيا (الصوت والسوط) بعد - على حد علمي وعلى «دمة «جوجل» - بهاتين الحدة والمباشرة. ففرحت بشيء من الابتكار ووقفت له؛ ليس مبتدلاً؛ فإنه لطالما يحضرنني، قللاً، عنتره بن شداد العيسى الذي قال، قبل نحو أربعة عشر قرناً من الزمان والمكان والإنسان: «هل غادر الشعراء من متمدّم...»؛ وهو بذلك - في معناه الأبعد - يريد أن يقول، متسائلاً: هل ترك الإنسان شيئاً لم يقله، أو وصفاً لم يبتدعه؟

أما بعد، فالصوت، إذاً، خرج عن الصمت.. والصوت سوط يقي من السوط، إجمالاً.. وصوتنا، غداً، سوط لا بد أن يقينا سوط جلاذنا، ذلك إذا ما أحسننا ممارسة حقنا في ما أتيت لنا من هذه اللعبة الديمقراطية المحدودة الضمان؛ وهي كذلك - محدودة الضمان - لأنه ليست الديمقراطية - في معناها الأرقى - هي حق الأكرثية في الحكم، بل هي ضمان الأكرثية لحقوق الأقلية. وفي يوم الانتخاب يكون كل واحد منّا سيد نفسه - إذا ما كان حراً شريفاً طليق الإرادة لا أسير الحاجة - بعد أن كان - خلال المسرحية الانتخابية - يشقى فصولها وأدوار ممثلها، ولا يزال - هو المشهد الأعلى، السيد المرتجى، الذي عنده الأمر والبيت والفصل.

وأنا، شخصياً، صوتي لأبي الطيب أبن عودة المحامي؛ فذلك دين قديم، وقد أن أوان توفيته، كما هو حق له عليّ، أخواً وصديقاً وابن بلد وشريك هدف ورفيق أمل. لكن ليس صوتي له لذلك فحسب، وما كان ليكون له هذا الحق عندي لولا أنه يستحق؛ فأين بشبابه الأصيل، وبذكائه العالي، وبوعيه الحاد، وبقوة فرائسته، وبلباقته وكياسته، وبعمق درايته، وباتساع ثقافته، وبدوام مثابته، ويحسن تناوله، وبحكم خبرته، وبرباطة جأشه، وبرصيده النضالي، وببذله وسخائه وعطائه، وبالطريق الذي اختاره - وإن اختلفنا في بعض مكواته - أكتفي بالقول إنه يعد بخير كثير لهذه الجماهير. ورجائي أن ينجزنا أين ما يعد ويشفي أنفسنا مما نجتد؛ وقد أجز حراً ما وعد. لكن تأكد - أي صديقي! - أنني بلغتي وهي كلي، سأظل بالمرصاد لك؛ بقل.. ولا تقل.. فصدقك من صدقك!

فاخرجوا.. يا من سرتتم في عروق الجذر جذوة، يا الكف التي تلطم مخزراً، يا الجرح الذي ينزف قوة... (ينظر حنا أبو حنا) أخرجوا عن صمتمكم.. أدلوا بصوتكم - اضربوا بسوطكم؛ لتأمنوا سوط جلاذكم! والله من وراء قصدي، وهو مولاي وحسبي، ودون اليأس رجائي، وإليه كل ولائي. ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

وحديثنا، أبداً، عن لغتنا ونحن!

الكاتب دارس عاشق للغة العربية،
مترجم ومحرر لغوي
info@assadodeh.net
www.assadodeh.net

لا تجعلوا القبيح..!

محمود صالح عودة - لندن

بعد أيام قليلة ستجري انتخابات الكنيست الإسرائيلي 19، وكالعادة سمعنا خلال الفترة الماضية عن «إنجازات» الأحزاب العربية التي تخوض المعركة لدخول قبة البرلمان الصهيوني، وعن «خطورة» عدم التصويت للأحزاب العربية المشاركة، لأن أصواتنا عندئذ «ستذهب لليبرمان واليمين المتطرف»، وكأن اليسار الصهيوني حمامة سلام! لكن المتنافسين لا يقولون لنا إنهم سيلتزمون بالولاء لدولة إسرائيل إذا صوتنا لهم، وأنهم سيجعلون صورة إسرائيل خارجياً لأن في برلمانها عرباً يصيحون ويشتمون؛ لكنهم في الوقت ذاته لا يغيرون شيئاً من القرارات المصيرية والمهمة لشعبنا، لا سيما قرارات الحرب والسلم، فيطبّقون المثل القائل: «أوسعتم سباً وساروا بالإيل».

إذا كان يجب على بعض أعضاء الكنيست العرب العالم ليشبّوا أن إسرائيل دولة «أپارتهايد» (فصل عنصري) وغير ديمقراطية، إذاً لماذا يشاركون في لعبتها الديمقراطية الكاذبة، ويجعلونها ويمنونها الشرعية؟ فيما لها من «دولة ديمقراطية» بالنسبة للعالم، بعد ثرثرة العرب في برلمانها!

في مناظرة تلفزيونية له على قناة إسرائيلية، قال أحد أعضاء الكنيست العرب المشهورين «إني أصنع لكم (الإسرائيليين) معروفاً بجلوسي داخل الكنيست»، وهو تصريح يستحق قدراً من الانتباه والحذر، فهل يدخل هؤلاء البرلمان ليصنعوا المعروف لشعبهم أم للصهاينة؟ أم أن هناك أشياء لا يعرفها المرء حتى يدخل الكنيست؟ في ذات المناظرة ذكر المذيع والصحافي الإسرائيلي الشهير دان مارجاليت «إن عدم تمثيل عرب الداخل (48) في الكنيست أمر مروّع ومُحرج جداً للدولة اليهودية»؛ وكما يستحق قول صاحبنا أعلاه الانتباه، فقول الأخير يستحق كذلك.

أحد مظاهر القلق الإسرائيلي الأخرى من مقاطعة العرب انتخابات الكنيست كان نشر صحيفة «هآرتس» في افتتاحيتها يوم (15/1/2013) مقالاً بالعربية (!) تحت عنوان «الجماهير العربية - أخرجوا وصوتوا»، جاء فيه: «إن الانخفاض في مشاركة العرب في التصويت، والدعوات الداعية لمقاطعة الانتخابات بين الجمهور العربي، هي مظاهر مقلقة. إن السبب الأساسي للتراجع في نسبة التصويت بين العرب هو الشعور بأن العمل البرلماني لم يسهم في تحسين ظروف معيشتهم.»

لست بصدد المزيدة على أعمال أعضاء الكنيست العرب ووطنيتهم، إنما في ظل المتغيرات التاريخية والمصيرية التي تشهدها المنطقة كان لا بد عليهم أن يعيدوا حساباتهم ويراجعوا مبررات دخولهم الكنيست الإسرائيلي، مقرّ التشريع والشرعنة للحركة الصهيونية، ويراجعوا التاريخ والنضال داخل الكنيست ومقارنته بالنضال خارجه، هل يستويان؟

في ظل الحملات الانتخابية الأخيرة للأحزاب العربية سمعنا كلاماً كثيراً عن إنجازات في السياق الاجتماعي، تتبناها أحياناً أكثر من جهة حزبية، وهو ما يشير السخرية. الملفت في عرض «الإنجازات» للأحزاب العربية داخل الكنيست هي أن بعض تلك الأحزاب تعرض نضالها الجماهيري خارج الكنيست في سياق عرض نضالها البرلماني، مثل قضية مصادرة أراضي النقب ومحاربتها، ودعم صمود أهلها، التي تمت من خلال جهاد ونضال شعبيين بالأصل، فيستغلون قضايا تمت خارج الكنيست لتدخلهم إليه.

يزعم أعضاء الكنيست العرب والمتنافسون على دخوله أنهم يحاربون الأسرلة ويسعون لترسيخ الهوية الوطنية لأبناء الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة عام 1948، ويطلب بعضهم بالمساواة في جميع الحقايب الوزارية ما عدا الخارجية والأمن «لأنهما يشوهان الانتماء الوطني» - بحسب قول صاحبنا الثاني. إن كنتم تحاربون الأسرلة فأهم وأكبر معالمها دخول الكنيست الصهيوني، وإن كانت وزارتي الأمن والخارجية تشوهان الانتماء الوطني، فهل الوقوف طوعاً تحت علم إسرائيل في الكنيست بعد الالتزام بالولاء لها يشرفكم أو يشرف من انتخبكم مثلاً؟ وهل استلام أي وزارة من الوزارات الإسرائيلية المرسخة لصهيونيتها ويهوديتها، والتي يتم من خلالها تشويه المعالم والحقائق والتاريخ يعدّ بطولة وطنية؟ ما لكم كيف تحكمون؟!

إن دخولنا إلى الكنيست الإسرائيلي يصنع «العربي الإسرائيلي» بامتياز ولا يخدم القضية الفلسطينية بأي شكل من الأشكال، بل يشوهها ويضرها. فإن كنا نريد أن نخدم شعبنا اجتماعياً فيمكننا فعل ذلك خارج الكنيست بشتى الميادين بصورة أكبر، وإن كانت هناك تفاصيل لا تتم إلا بالدخول إلى الكنيست فواجبنا البحث عن بدائل بصورة جدية ودراستها بتمعن. كما علينا درء المفسد قبل جلب المصالح، والمقارنة بين المفسد الصغرى التي قد تتم إن لم ندخل الكنيست - التي بإمكاننا حلها بوسائل أخرى من خلال مؤسسات المجتمع المدني والجمعيات الأهلية - والمفسد الكبرى التي تتمثل بدخولنا إلى الكنيست، الذي يعطي صورة للعالم بغيره وشرقه أننا جزء من هذه المنظومة التي احتلت أرضنا وقتلت وشردت شعبنا، وما زالت تفعل ذلك. فتصبح معاييرنا مزدوجة ورؤيتنا مشوهة.

جدير بالذكر أن شعبنا قام بواجبه تجاه القضايا المصيرية خارج الكنيست؛ يوم الأرض.. الرحلات اليومية من مدن وقرى الداخل إلى القدس والأقصى لإحيائهما.. دعم أهل العراقيب.. الإضرابات العامة.. المظاهرات الشعبية.. إلخ. بينما لم ينفعنا وجودنا في الكنيست شيئاً تجاه القضايا المصيرية؛ لم يوقف حرباً ولا استيطاناً ولا تهويداً ولا سنّ قوانين عنصرية جديدة، ناهيك عن عدم تحقيق أبسط قدر من العدالة الاجتماعية والمساواة (!).

ما يزيد المشهد سوءاً أن معظم السادة أعضاء الكنيست العرب يوافقون على حل الدولتين، الذي أصبح اليوم نكتة غير مضحكة نظراً لتوسع المستوطنات وزيادة عدد المستوطنين ونهب مزيد من الأراضي الفلسطينية، هذا غير الاغتيالات والاعتداءات اليومية لقطاع المستوطنين وجيش الاحتلال التي تتم بتعاون ومعونة السلطة الفلسطينية في الضفة الغربية بقيادة محمود عباس. المصيبة الأكبر هي أن الأحزاب العربية التي توافق على حل الدولتين تدعون لعدم التصويت لـ «الأحزاب الصهيونية»، ولم تدرك بعد أنها جعلت من نفسها «أحزاباً صهيونية» لأنها تعترف بحق الصهاينة بحيفا ويافا والقدس وعسقلان.

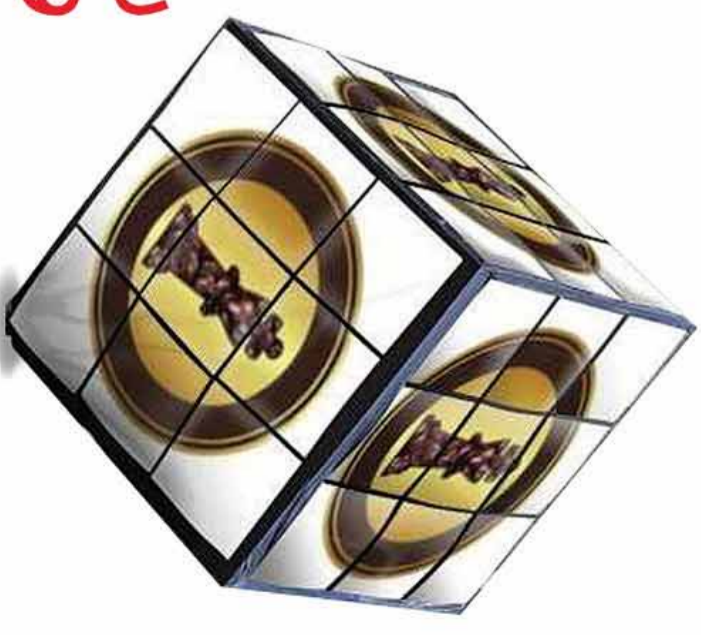
في السابق كنا نقول إن العرب لا يعترفون بنا ولا يعرفوننا، وإن كانوا يعرفوننا فإنهم يعتبروننا خوثة وصهاينة. اليوم انتهت بشكل شبه تام هذه المسألة بسبب الإعلام المفتوح والشعبي، ولم يعد يصلح استخدام هذه الحجّة من قبل البعض للدخول إلى الكنيست - ولم يكن مبرراً في السابق - لأنها ترسخ سياسة «فرق تسد» التي يسعى المحتل لتحقيقها. ثم إن رايات فلسطين تظهر على الشاشات من قلب سخنين في الجليل وأم الفحم في المثلث وحيفا ويافا في الساحل، وغيرها الكثير من مدن الداخل، وملايين البشر يشاهدونها ويعلمون أن هناك فلسطينيين تجذروا في أرضهم، رغم أنف الصهاينة، ولم يتنازلوا عن هويتهم.

إن مقياس وطنيتنا وانتماننا لشعبنا وأمتنا العربية والإسلامية يكون بقدر وعينا وعملنا، إضافة إلى خدمة هذا الشعب وقضاياها من خلال مؤسسات خارج الكنيست الإسرائيلي، حينها نحافظ حقاً على هويتنا وانتماننا، ونردأ عن أنفسنا الشبهات وخباثت المؤسسة الإسرائيلية. عندها ستتم محاسبة ممثلينا وفق أعمالهم، لا وفق ثرثرتهم التي لا تغير من واقع المؤسسة الصهيونية شيئاً، سوى أنها تجعل وجهها القبيح أمام العالم، وتمنحها مزيداً من الشرعية والوقت لكي تستمر في جرائمها بحق شعبنا وأمتنا.



Cetu Caffe

רכיביה כיפ בדك،
 واختار اللذيذ الي بيهجنبك!



חבילת עסקים

זיל לסינג משתלם יותר

מסלול A

מכונת קפה מקצועית ראש אחד + מטחנה
1200₪ + מע"מ לחדש כולל 8 ק"ג קפה
 (משך הדיל 3 שנים)
 בסוף כל שנה החזר כספי בשווי **1000₪**



מסלול B

מכונת 2 ראשים + מטחנה
1500₪ + מע"מ לחדש כולל 10
 ק"ג קפה (משך הדיל 3 שנים)
 בסוף כל שנה החזר כספי
 בשווי **1000₪**



חבילה ב

מכונת אספרסו וקפוצינ
 שווייצרית איכותית

החבילה כוללת:

- 1 ק"ג קפה
- + חבילה חד פעמית שכוללת
- 100 כוסות אספרסו
- 100 מנות סוכר
- 100 בורשעים

ושלם 129₪ x 36

המחיר לא כולל מע"מ.



חבילה א

רכישת מכונת אספרסו איכותית
 + 3 ערכות קפה

החבילה כוללת:

- 300 קפסולות
- 300 מנות סוכר
- 300 כוסות חד פעמיות

+ בונוס 34 קפסולות במתנה!
 קפסולה 12 גרם קפה שאין דבר כזה
 בשוק! מחיר ערכה נוספת **200₪**
הכל ב- 1000₪

צבעים לבחירה: אדום/שחור. המבצע תקף עד סוף ינואר.



מבצע!



אין כפל מבצעים, החברה רשאית להסתיק את המבצע לפי שקול זעתה במתאם לנתאי החפיה.

شارع يافا 44 حيفا 054-5645043 | 077-3453903

www.cetucafe.co.il | f ce tu cafe | e-mail: cetucafe@gmail.com



داود تلحمي.. الجد والحفيد

عفيف شليوط

حل حفيد رئيس بلدية شفاعمرو الأول، الكاتب والمفكر داود إميل تلحمي، في الأسبوع الماضي، ضيفاً على مدينة شفاعمرو (مسقط رأس والده)، كما قام بزيارة مدينة الناصرة التي ولد فيها، وهذه هي أول زيارة له للوطن.

ولد داود تلحمي في مدينة الناصرة في العام 1943، حصل على شهادة الهندسة المدنية وماجستير فيزياء المواد الصلبة من جامعة باريس في فرنسا، انضم للعمل النقابي والوطني الفلسطيني منذ العام 1965، وأصبح عضواً في المجلس الوطني الفلسطيني في العام 1977. عمل في مركز الأبحاث الفلسطيني في بيروت، ودائرة الإعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية ومجلة «الحرية»؛ أصدر العديد من الدراسات والأبحاث، تفرغ للكتابة والأبحاث في العام 2005.

إن زيارة داود إميل تلحمي أعادتني إلى تاريخ شفاعمرو الناصع، إلى الصفحات المشرفة من تراث هذا البلد العريق، إلى فترة تولي جده داود سليمان تلحمي رئاسة بلدية شفاعمرو، رئيس بلدية شفاعمرو الأول.

عندما قررت أن أوثق تاريخ شفاعمرو، بحثت عن مادة مكتوبة عن داود سليمان تلحمي، فلم أجد سوى بعض المعلومات المحدودة جداً عنه، والتي رواها لي قريباه جميل ووليد تلحمي. أردت أن أحصل على صورة له لدى أقرائه في شفاعمرو فلم أجد، استمرت في البحث حتى توصلت إلى أقرائه في عمان، فحصلت منهم على صفحات مشرقة من تاريخ هذا الإنسان الذي كان يتمتع بالحس الوطني الصادق وحب العطاء والتضحية لمجتمعه وبلده، وحصلت أيضاً على صورة نادرة لهذه الشخصية الشفاعمريّة، التي لا تزال أحتفظ بها، سأشرها في كتاب خاص عن مدينة شفاعمرو، أقوم بالإعداد له منذ سنوات عدّة.

ولد داود سليمان تلحمي من شفاعمرو في العام 1856 لعائلة تنحدر من بيت لحم، هاجرت منها في القرن الثامن عشر. هو ابن لعائلة شفاعمريّة ثريّة، ولكنّه في الوقت ذاته كان عصامياً، إذ كوّن نفسه بنفسه. ففي بداية انخراطه في الحياة أنشأ حانوتاً لبيع الخضراوات والفواكه، ومن ثمّ جمع بعض المال فحوّل حانوته إلى دكان لبيع الحبوب، وبعدها أنشأ حانوتاً لبيع الأقمشة، ليصبح بعدها من كبار تجار الحبوب والأقمشة، إذ أصبح يستورد الأقمشة من دمشق وبيروت، حيث كانت تنقل البضائع بواسطة المراكب الشراعية الصغيرة إلى ميناء عكا، ومن ثمّ يتمّ نقلها إلى شفاعمرو بواسطة الجمال.

وهكذا أصبح داود بكده وجده من كبار وجهاء المنطقة، وأقام علاقات طيبة مع أهل المدينة ومحيطها، بما في ذلك قبائل البدو التي كانت مقيمة في الجوار، الأمر الذي دعاه للسعي لدى السلطات التركيّة في تلك الحقبة، بهدف تأسيس بلدية شفاعمرو. وبالفعل نجحت مساعيّه، وتمّ الإعلان عن قيام بلدية شفاعمرو في العام 1910، وانتخب داود رئيساً للبلدية الجديدة، وأعيد انتخابه مرّات عدّة ومنتالية إلى أن وافته المنية في العام 1932، وبهذا



يكون قد شغل منصب رئاسة بلدية شفاعمرو لمدة 22 عاماً.

خدم داود تلحمي شفاعمرو طوال مدة توليه رئاسة بلدية شفاعمرو بدون مقابل. استضاف داود خلال توليه رئاسة البلدية كبار الشخصيات، من ضمنهم: مصطفى أتاتورك، الذي كان قائداً للجيش العثماني، وكان مقراً في نابلس، وكان مسؤولاً عن جبهة فلسطين بأكملها، وكان يزور شفاعمرو ليستعرض قوات الجيش التركي الذي كان معسكراً بالقرب منها.

وبعد الحرب العالميّة الأولى استضاف تلحمي في العام 1918 كبار رجال الإدارة البريطانيّة، وعلى رأسهم المندوب السامي البريطاني السير هربرت صموئيل، الذي كلف رؤساء البلديات بإدارة شؤون بلداتهم لمدة سنتين 1918-1920، مانحاً إياهم صلاحيات الحاكم العسكري، وبهذا أصبح داود تلحمي رئيساً للبلدية، ومسؤولاً عن أمن منطقة شفاعمرو وما حولها.

ومن الأحداث المؤثرة التي حصلت لداود تلحمي، ما حصل في العام 1919، حيث تمّ تكليف داود تلحمي من قبل وفد يمثّل مسلمي شفاعمرو ليتسلم وكالة الوقف الإسلامي في شفاعمرو، رغم كونه مسيحياً، وذلك تقديراً لأمانته ونزاهته وإخلاصه لبلده ولكافة الطوائف في شفاعمرو. فضبط أمر الأوقاف في شفاعمرو، وأنشأ الدكاكين التجاريّة بمحاذاة الجامع، وساهم بماله الخاص لبناء هذه الدكاكين، وكان يهدف من وراء هذه الخطوة إلى تأمين دخل ثابت للجامع. بالإضافة إلى ذلك كان يدفع راتباً للإمام والمؤذن من ماله الخاص أيضاً، واستمرّ داود تلحمي في تولي وكالة الأوقاف الإسلاميّة في شفاعمرو حتى وفاته في العام 1932.

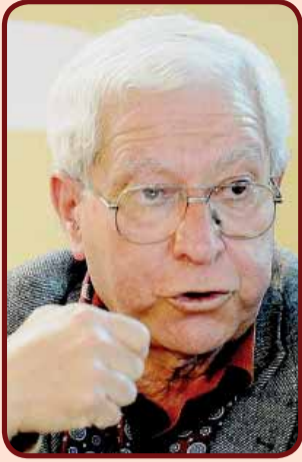
وتكريماً لهذا الرجل الذي خدم بلده شفاعمرو، وبكل إخلاص ومحبة، والذي كان رئيساً وأباً لسكان هذا البلد الطيب، أطلق اسمه على أحد شوارع المدينة، عند المكتب المركزي للبريد في المدينة، ليذكر أبناء شفاعمرو بهذه الشخصية الجليلة، وأما زيارة حفيده للمدينة جعلتني أستذكر الجدّ داود تلحمي من جديد، ولتؤكد لي من جديد أهميّة توثيق تاريخ شفاعمرو، وتاريخ كافة قرانا ومدننا العربيّة، وحفظها قبل فوات الأوان.

الماء، غابوا وشغلوا الناس!

وأخيراً، كيف توسّعت وترامت أطراف امبراطوريتهم الواسعة حتى شملت: المكسيك وجواتيمالا، وبيليس والهندوراس والسلفادور؟

وأنا أستميحك عذراً، زميلتي زميلي إذا «بشّرتك» أن الكثير من هذه التساؤلات وعلامات الاستفهام المحيرة، قد غدت رماداً تذروه الرّياح!! لماذا؟! لأنّ الرّاهب الإسباني بييجو دي لاندنا، أحرقت معظم كتبهم ومخطوطاتهم.

نُسجل هذه الحقيقة المؤلمة، لنرضى بما ترك لنا من حقائق



رشدي الماضي يرى الباحثون أنّ معتقدات «الماء» ظهرت لتحاول الإجابة عن بعض الألغاز الكبيرة المحيرة التي تواجه الإنسان؛ ثمّ بدأت هذه المعتقدات تصبح أكثر تعقيداً ومُلكاً للصقوة، يستعملونها كذريعة أو وسيلة لبسط نفوذهم على الشعب؛ وللحفاظ على عدم تكافؤ اجتماعي، وهكذا أصبح حكامهم قريبين من التقديس، واعتبروا أنفسهم جزءاً من العالم الكوني.

وكان الماء يعتقدون أنّ الدنيا عبارة عن سطح مريّع ينقسم إلى خمسة أقسام لها صلة بألوان الطبيعة، فالأحمر كان يمثّل الشرق، والأبيض هو الشمال، والأسود هو الغرب، والأصفر هو الجنوب، والأخضر هو المنتصف أو الوسط.

يدحض هذا ما حاول ويحاول المستعمر الأبيض تكريسه زوراً، بأنّ القارة الأمريكيّة كانت أرضاً بوراً وخالية من السّكان، وأنها لم تعرف إشعاع الحضارة في تاريخها إلا مع قدوم سفن كولومبوس، وبعده أفواج من الرّجال البيض، لأنّ التاريخ الصادق والتزييه والموضوعي، يؤكّد أنّهم قدموا إلى عالم مأهول ذي حضارة عريقة كان يمتدّ بعضها إلى أكثر من خمسة آلاف سنة قبل الميلاد. عالم برع أصحابه في مختلف العلوم والفنون مثل الطب والفلك والرياضيات والمعمار، ولم يكن هؤلاء جهلة ومتوحّشين، كما حاولت ونجحت إلى حدّ كبير الكتابات الأوروبيّة تصويرهم، فالمعروف أنّ التاريخ منذ عصر النهضة وحتى ما قبلها، كانت تكتبه أوروبا وتتحمّك فيه، لذلك نجحت حتى في إخفاء مجازرها الرهيبة التي ارتكبت باسم كل ما هو نبيل في الضمير الإنساني!!!

وعليه فالحديث عن حضارة الماء، الذين شغلوا العالم وأفزعوا النّاس قبل فترة وجيزة، يُبرز دوماً مجانية للحقيقة، بأنّ الأوروبيّ الغازي في ذلك الزّمن الرّديء لم يكن يملك سوى ضمير واحد، هو التجارة ونهب ثروات وخيرات الشعوب...

فالمايا، قاراتي قرآني، قاموا حضارة على أنقاض حضارات سابقة لهم، ظهرت وانتشرت في المكسيك وجواتيمالا والهندوراس والسلفادور.

وهي حضارة مهورّة بالعديد من الأسرار وعناصر الغموض والغرائب، وما زالت التساؤلات تُطرح حولها، لكونها نشأت وترعرعت وسادت، ثمّ بادت في ظروف غريبة، لذلك لم يتوصّل بعد العلماء إلى معرفة الإجابة عن بعض هذه التساؤلات المحيرة، التي لم تجد حتى الآن أجوبة شافية ومقنعة لها. من هذه التساؤلات مثلاً:

لماذا أصبحت أهم مدنهم وحواضرهم الكبرى مهجورة، في الوقت الذي كانت حضارتهم قد بلغت أوجاً عظيماً؟ كما لم يعرف كيف أمكن للمايا أن يتوصّلوا إلى بلوغ تلك المفاهيم والتصاميم المعماريّة والهندسيّة المتطورة؟ أو كيف حقّقوا ذلك النّبوغ في ميدان العلوم والطب والرياضيات والفلك والفلاحة، بالقياس إلى زمنهم الغابر، حيث سبقوا عصرهم ويزوا سواهم من المجتمعات المعاصرة لهم في هذا القبيل؟

كما لا يعرف العلماء إلا التّزّر اليسير عن سرّ ودوافع اختياراتهم وعاداتهم الجماعيّة الغريبة؟ ثمّ، كيف ولماذا ومتى ظهرت الكتابة عندهم؟ ولماذا ظلّ نظامهم الكتابي هو المحيّد والمستعمل لعدّة قرون في رقعة شاسعة من «العالم الجديد»؟ ولماذا تميّرت حضارتهم بالتنقل والتّرحل والتّحرك من مكان إلى آخر؟

حول هذه الحضارة العريقة، ومنها: المايا، حضارة، انطلقوا منذ 5 آلاف سنة قبل الميلاد، وخلال عهدهم الكلاسيكيّ الذي يبتدئ من 250 سنة بعد الميلاد إلى 750 سنة، عرفت عندها حضارتهم عهد انحطاطها.

أما في عهد ازدهارها، أسست هذه الحضارة المدن والحواضر، وكانت كلّ مدينة يحكمها حاكم يُسمّى: «هالاشي يونيك» واعتبر ملكاً ينحدر من أصول أسطوريّة.

هذا وتميّزوا بنظام وراثه العرش للذكور، وبالبنية الاجتماعيّة الطبقيّة: النبلاء الإقطاعيين، الكهنة، المكلفين بالتجارة والبناء والكتابة، والمكلفين بالحفاظ على النّظام الاجتماعيّ فالعمّال والمدينين والقرويين، وحرّموا على المرء أن يبرح المكان الذي وُلد فيه.

فتقسّمت بذلك بنيتهم الاجتماعيّة إلى: «المينونوب»: النبلاء والحكام والكهنة

والمحاربين والتّجار، فـ«الشييمبال»: الشعب والصّناع التقليديين والعمّال والفلاحين؛ وأخيراً «المينتاكوب» العبيد؛ ويشير الباحثون ومنهم المكسيكيّ كارلوس روبيو روسيل، أنّ المايا خلفوا قصوراً ذات جمال لا يُضاهى، وهي بنايات

لم تكن عفويّة، بل هي ذات مفاهيم روحية لا يمكن للإنسان الغربيّ أن يدركها؛ أما الباحث «دافيد روبيروتوس» فيرى أنّ حضارة المايا فاقت حضارة «الآزتيك» (المكسيك) وحضارة «الأنكا» (البيرو) - هذا وأجزوا في مجال التّحت تماشيل ومجسّمت جماليّة رائعة، زيّنت العتبات العليا والمذابح، لكن تظلّ الكتابة أعظم اختراعاتهم، فالمايا هم الشعب الوحيد السابق للوجود الكولومبيّ، الذي أمكنه أن يُعبّر عن مفاهيم دينيّة واجتماعيّة وفلسفيّة وشعرية وعلميّة بواسطة الكتابة.

وبالنسبة عن تطوّراتهم عن نهاية العالم والتي شغلوا الدنيا بها، فقد كانت مبنية على ما توصّلوا إليه من حساب الزّمن بفضل تقدّمهم في ميدان العلوم والرياضة وعلم العدد بالخصوص، فهم اخترعوا مفهوم الصّفّر، قبل ألف سنة من ظهوره في الحضارة الهنديّة، حيث نقله العرب وأدخلوه إلى أوروبا. وأطيب مسك نهي به كلامنا عن هذه الحضارة العبقريّة، قصيدة الباحث فرناندو بينيتز «الأنقاض الوحيدة» عندما زار لأول مرّة مدينة المايا «كياه»: الطيور الزرق على قصب الأشجار تزقزق زقزقتها الغربيّة بدون انقطاع، بينما كنّا نحن نقطع مساحات من بساط أخضر من الحشائش التي تتراقص بفعل هبوب الرّياح الخفيفة عند الأصيل.

ثم رأينا أبار المايا التي كانت تغصّ في الماضي بماء الذهب السائل الذي منحهم الشورة والسّلطة والنّفوذ والقوّة.

صباح الخير لك، حضارتنا العربيّة، الطارفة منها والتليدة، التي ستظلّ تسكننا إبداعاً وخلقة في كل مجالات الحياة.



الكلية الأرثوذكسية العريّة - حيفا

تعلن عن بدء التسجيل للصف التاسع للعام
الدراسي 2013/2014 لمواليد 1999

يبدأ التسجيل يوم الإثنين
14/1/2013 ويستمر حتى يوم الأربعاء 20/2/2013

التسجيل في جميع أيام الأسبوع من الساعة الثامنة صباحاً
وحتى الواحدة ظهراً، ما عدا يومي السبت والأحد.

وذلك في مكتب الكلية الأرثوذكسية في حيفا، شارع يتسحاق ساديه 32.

الرجاء إحضار:

- بطاقة هوية الوالدة.
- شهادة الفصل الأول الأصلية.
- صورة شخصية.

هاتف : 04-8522117 – 04-8522137
موقعنا على الانترنت : www.aocol.com

جديد جديد..

في مجوهرات شماس



CHANGE

تصريف دولارات، يورو أو أي عملة أخرى.

إن كنتم من عشاق المجوهرات..

فمجوهرات شماس هو عنوانكم!
شراء وتبديل ذهب مستعمل بأسعار لا تصدق!!!



بإدارة روني شماس: 052-2477266
شارع الخوري 15، حيفا | 04-8622895

الحملة مستمرة



** تشيكن / همبورغر **



باغيت بونجور الاصلي

** امكانية تشكيل : تشيكن / كباب / برجيت / شوارما / كبد دجاج **

*** לקהל לקוחותינו ***

עקב ריבוי ההזמנות מתבקשים להזמין שעה קודם

משלוחים מ- 12:00 - 21:00
עלות משלוח 15 ש"ח (באזור מוגבל)

052-5426677

שיש קבב אסלי - הלון

שבחאי לוי 9 - חיפה

לحم حلال فقط!



המבורגר 12 ש"ח



צ'יפס 12 ש"ח



צ'יקן 12 ש"ח

קינתאקי הלון KFC

+ מגש צ'יפס
+ מגש סלטים לבחירה
+ חומוס ופיתות

55 ש"ח



1 ק"ג קבב מעגל וכבש או 1 ק"ג שניצל מטוגן או על האש + מגש צ'יפס
+ מגש סלטים לבחירה
+ חומוס ופיתות

55 ש"ח

1 ק"ג פרגיות (12 שיפודים)
+ מגש סלטים לבחירה
+ חומוס ופיתות

64 ש"ח

כנטאקי באגית **جديد**

28 שיכל

شذرات «غير أدبية»: وصايا لمن يحتفي بالحياة..!!



عبد عنتاوي

على تخوم استكمال أسباب وجودي، وبعد احترافي الحياة واحتواء جل معانيها، وإن كان بزمن قصير نسبياً، وبظروف وإمكانات مركبة، فإنني أعكف، غير جاهد، على رسم النهايات وضبط إيقاع الرحيل، بحيوية عاشق للحياة.. وأعود لاطل، عبر هذه الدفقة من الرسائل، باعتبارها تأملات إغترابية ما بعد وجودية، بمعنى أنها تجاوزت الأسئلة الوجودية في طريق بحثها عن ماهية الوجود والموجود، وفي محورها وتأسيساً لها، ماهية الوجود الإنساني..

إنها باقة قبائل عنقودية إنشطارية جديدة، في صورة أفكار.. فكل فكرة من هذه الأفكار تتواصل مع الأخرى، تكتمل بها وتكملها وتتكامل معها.. والإمسك بتلابيب معاني هذه النصوص، من حيث مرجعياتها غير المحددة والمحدودة ومن حيث مراميها، إنما يتطلب الإحاطة بالكثير من فهم الدلالات المعرفية والثقافية لتكوّنها وانبثاقها، بما يتجاوز مجرد الإندهاش أو الإنبهار، التجني أو الاتهام، الرقص أو النفور..

وهذه الوصايا توجه أساساً لمن يحتفي بالحياة، لا لمن يحتفل بها وفيها، ولا لمن اختار نقيضها.. وعدم القدرة على تفكيك رموزها ورؤية خلفياتها واستيعاب وجهتها، ولا استشعار نسبة المتفجرات التي تضمها حيناً وتعلنها أحياناً، لا يعني أبداً انتهاء فترة صلاحيتها أو نفاذ حاجتها، بل ازدياد التأكيد على ضرورتها، ومدى الحاجة للإكتواء بلهيبها، بحثاً عن احتمال آخر ومختلف للحياة وفيها.. وكلي ثقة أن هذه «المادة» ستقرأ، عقلياً ومعرفياً ونفسياً وفكرياً، إن لم يكن هنا فهناك، وإن لم يكن الآن فعنداً..

وتسألت مراراً: لماذا أكتب ولمن، سيما أن الإرث الإنساني كله أيل للافول؟! وهل أكتب لمجرد البقاء بحثاً عن خلود مُحتمل؟! وماذا تعني العظمة وما حاجتها، وهل هي ضرورة حياتية؟! أم أنني أكتب لقرأة ذاتي ونقدتها؟! فسرعان ما انتصبت أفكار، بعدما أوشكت على الإهتزاز.. فتلمست سبيل الإجابات بحواس سبغ..!!

فهذه النصوص تحمل أكبر مما يبدو، وتحتل أكثر مما هو ممكن، وترنو إلى أبعد مما يرى، وتصبو إلى تجاوز المستحيل، لكن صاحبها، رغم ما يواجهه من حصار الأرق والمرارة والحسرة، لم يولد أو يحيا ليكتب، بل يكتب ليزداد حياة وحيوية.. وما هو سوى فكرة في صورة إنسان..

● لا يوجد نص نهائي للفكرة، لأن الفكرة ذاتها لا نهائية..

● حذار من تقديس الأفراد والأفكار، إلى درجة منح الأموات وصاية على الأحياء، وتحويل الحاضر والمستقبل رهينة للماضي..

● لا ينبغي تحويل الإرث إلى تراث، ولا جعل القيمة عقيدة، ولا التعامل مع الإعجاب كعبادة..

● إبحث عن العلم بحثاً تنقيحياً، إذهب إليه ولا تنتظره..

● لا تجعل من العلم وسيلة عمل فحسب، بل مسار إرتقاء ومسيرة حياة..

● ثمة علاقة طردية وتناغمية بين الحقائق والعلوم..

● الأصل الموضوعي للعلاقة بين الفلسفة والعلوم هو الطبيعة، فهي حيز التلاقي ومساحة التلقيح..

● لا بد من إعادة صياغة العقل وبنائه دوراً

وإنما، بأدوات تتجاوز العقل ذاته..

● بين التقديس والتدنيس ثمة مساحة ضبابية..

● عند الإنسان الطبيعي ينسجم العقل مع الغرائز، ويسيران معاً بتناغم، في عملية الارتقاء الطبيعي..

● ثمة وسائل أخرى إلى جانب العقل، النقدي والاستدلالي والاستنباطي، قد توصل المرء إلى تخوم الحقيقة، وفي مقدمتها الحسي الغريزي..

● ترقق الإنسان المعاصر بعدما ترقق عقله وترققت ثقافته، حتى ترققت حرّيته وحياته..

● هنالك من يدعى العقلانية والواقعية، كتبرير ضمنّي للعجز والإنهزامية..

● الفارق بين العالم الحقيقي والعالم الظاهري، أن الظاهري يبدو حقيقياً، في حين أن الحقيقي يبدو ظاهراً..

● التأمل ليس حالة ما-ورائية، إنما هي قراءة ما لم يُقرأ..

● إذا كان العقل هو أعظم محجّل لإرادة القوة، فإن الإقتدار هو أعظم مظهر لإرادة الحياة..

● في إرادة الحقيقة ثمة إرادة قوة، وفي إرادة القوة كثير من الحقيقة، إن لم يكن جُلها..

● ما أعظم أن يكون الإنسان قادراً على أن ينفذ من خلال القشور المرئية الخارجية إلى ماهية الأشياء والظواهر الباطنية الداخلية..

● إن العجز والجهل والخوف والضجر من أهم مكونات «العالم الآخر»، عالم ما وراء الواقع المحسوس، وهو ما أمسى يُسمى وهماً «ثنائية العالم»..

● ما كانت فكرة «الألهة» يوماً، سوى تجسيد للعالم الماورائي وعنوان افتراضي لثنائية العالم، وتبرير لا-عقلي للإعتراض على الحياة الإنسانية الواقعية الحقيقية..

● لعل الوقت قد حان قطعاً، لكسر هذا التحالف التاريخي اللا-معقول بين الماورائي والعقل، بين الوهم والعلم، بين الدين والحياة..

● تعدد الفئات وتنوعها في الذات البشرية، كتعدد الأنفة وتلوّنها في الصورة الإنسانية، من أخلك أشكال الدونية..

● الإنسان العادي هو صورة لتضاريس واقعه وجغرافيته ومجتمعته، ومرآة بانسة لحياته.. فما أبأس أن يكون الإنسان مجرد ابن بيئته واستنساخاً لها..

● إذا كانت وقائع حياة الإنسان وبيئته تحددان تفكيره، فثمة ما هو أرقى، عندما يُحدد تفكير الإنسان وإرادته وقائع حياته متجاوزاً بيئته..

● من الجدير الإنتباه: إن معظم الفلاسفة وأعظمهم، سيما رموز فلسفة الحياة وإحياء الإنسان، قد أخفقوا في تجسيد أفكارهم وفي ممارسة الحياة، في شرق الغرب كما في غرب الشرق، في شمال البوصلة كما في جنوبها..

● هنالك من يبحث عن «الله» خارجه، وثمة من وجده داخله..

● «الله» هو أكثر الغائبين حضوراً، في حين أن الإنسان هو أكثر الحاضرين غياباً..

● الإرادة أبعد مدى من القوة، لكن القوة شرط ضروري من شروط إقتدار الإرادة..

● السجّ الحقيقي هو ما يخنقك لا ما يُقيدك..

● الحقيقة تحرك والصدق مع الذات يعيد إنطلاقك..

● بين الدافع المادي الإقتصادي لحركة الإنسان والتاريخ، ودافع القوة والدافع الجنسي (الليبيدو)، ثمة دافع نوعي أشمل وهو دافع الإقتدار..

● إن ماهية العلاقات بين الأشياء والأفراد والشعوب والحضارات وحتى الأفكار، في الحياة، إنما هي في جوهرها تلاقح وتلقيح، إخصاب وتخصيب، إنها عمليات جنسية..

● الشعوب والأمم التي تعرف الحروب وتفتنها هي التي تدرِك كيفية الإقدام على الحياة ركاباً..

● الحروب ونتائجها من أهم معايير أفول الأمم أو إرتقائها..

● التهاقت نحو الشهرة وإغوائاتها من الد أعداء العظمة وإشراقاتها..

● ما أخف الشهرة وما أسهلها، وما أثقل العظمة وما أصعبها..

● الموسيقى: هي أكثر الفنون تجريباً وتجرداً، وهي تجسيد صوتي جمالي لمعنى الحياة ذاتها..

● في الموسيقى تتجلى عظمة التناغم والتكامل بين التناقضات والتباينات والتنوع..

● ما عاد الإعلام المعاصر يُشكل مصدراً معرفياً ومعلوماتياً، ولا سبباً للعظمة، إنما أمسى مصنعاً لإنتاج نجوم وهمية وفقاعات صوتية واحتلال الوعي وصناعة شهرة افتراضية..

● يزداد بؤس السياسة حين تغيب السياسات..

● في مساحة مثلث دنس تكون أضلاعه: السلع والأسواق والإستهلاك، تمكث السياسة المعاصرة وثقافتها، حيث يُفتقد المعنى وتغيب الحياة..

● ثقافة السوق، الاقتصادية والاجتماعية، هي التي باتت تحدد معالم السياسة واتجاهاتها، مضامينها ورجالاتها.. حتى غدت السياسة المعاصرة تنبثق تحت وطأة وسطوة المال والإعلام والسلطة الوهمية..

● القوة، في تجسدها العسكري، هي التعبير الأكثر بلاغة في القيمة السياسية..

● الجغرافيا والتاريخ كانا - وما زال - ضحايا السياسة، لكنهما بقيا في جوهر كينونتها..

● لا يمكن لمن ينجح في سرقة الجغرافيا أن ينجح بالضرورة في سرقة التاريخ..

● إن ماهية المحاولات الشيولوجية (الدينية) لتوصيف «الله» وطبيعته، ما هي في حقيقتها سوى اجتهاد لا واع لتشخيص الإنسان وطبيعته..

● منظومة «الثقافة السماوية» بمثابة خيانة لثقافة الحياة الإنسانية..

● احترام حق الآخر في الإعتقاد والتفكير لا يعني بالضرورة احترام فكره..

● من أبرز مميزات الإنسان، أنه حيوان كاذب..

● عندما يتقدم الجوهر يتراجع المظهر..

● ينتهي دور «الشكل» بعد الذائق الأولى من اللقاء، سيما بين الرجل والمرأة..

● تنظر المرأة الطبيعية إلى ما فوقها، وينظر الرجل العادي إلى ما تحته..

● لا يمكن للنسيان أن يحتزل أسماء النساء..

● التطرف يحصن العدالة الطبيعية، في حين يقوم الإعتدال باختزلها، وتسعى التسويات لوأدها..

● العدالة لا تحتمل ولا تنصف من ينتظرها..

● إذا لم يكن من المواجهة بدء، فواجه الأعاصير والعواصف ولا تقف عند حدود الرياح..

● أكثر الناس ينفرون من مناخ الطبيعة وطقوسها وتضاريسها، ويتكيفون خاضعين لبؤس تضاريس وطقوس المجتمعات البشرية وتلوّث مناخها ونفوسها..

● الفراغ هو العدو اللدود لأي شيء ولكل شيء له معنى..

● التبعية لأي شيء وفي أي شيء إنما هي درب من دروب الخضوع والركود والموت..

● في كل شيء جدي شيء من السخرية، وفي كل شيء ساخر شيء من الجدية..

● صناعة الأمل أصعب من صناعة الألم، لأن الأمل من صنع الإرادة، بينما الألم من صنع العجز..

● في المسألة يُشكل الألم أحياناً ملهماً ومصدراً ودافعاً لصناعة الأمل..

● على الإنسان أن يتحرك ويُقدم على الحياة بقوة دفع ديونيزية، دون أن يخشى السيزيفية..

● إننا نعيش عصراً كثر فيه «الأحياء» وقلت فيه الحياة..

● كم تزخر حياتنا بموتى هم على قيد الحياة، وبأقزام على صورة عمالقة..

● الشعوب غير القادرة على الحروب، هي غير قادرة على الحياة..

● الحق الأساس للأغبياء والضعفاء هو في اختيار طريقة الموت..

● في العصور والظروف الاستثنائية تزداد الحاجة إلى الشخصيات الاستثنائية.. ولكن: أوليست كل العصور والظروف هي في حقيقتها استثنائية؟!

● تقتضي الحكمة أن تسأل أفضل وأكثر مما تحيب، لكن الإجابة تبقى مقياس الحكمة وتاجها..

● القدرة والإقتدار هما مصدر القوانين والأخلاق..

● الفيسولوجيا هي مرآة لنفس صاحبها، ولا تخلو أحياناً من التضليل، ما بين واقع التجلي وحقيقة المتجلي..

● ليس مكان وجودك إنما قيمة وجودك هي التي تحدد قامتك..

● تنبيه: كلما ارتفع صوتك قل صدقك..

● عندما تغمض عينيك تسمع أفضل، وعندما تصغي ترى أكثر..

● غالباً ما تُذكرني الأشياء والشخوص بقيمة النسيان..

● لا تنظر إلى الوراء حد المراحة، ولا تنتظر المستقبل حد الغيبوبة..

● كلما ازداد منسوب المقاومة، كمّاً ونوعاً، إزداد منسوب الحياة والحرية، ماهية..

● هنالك من يُخيفه الإلتصار، بل ويُزعجه احتمال الإلتصار، لأنه من أبناء ثقافة الهزيمة..

● من أبلغ دلالات الإنحطاط وأخطرها، عندما يكون سقف المثقف بمستوى سقف السياسي..

● عجبت من بشرية الإنسان، كيف لا يبحث عن جذور إنتمائه في المستقبل، بينما يواصل البحث عنه في ركام الماضي..

● الضجيج البشري، بكل أشكاله ومصادره وتجلياته، من أخطر وأحقر أشكال تلوث البيئة والطبيعة الحياتية..

● ما أعجب أمر الكائن البشري: فهو يرفع صوته مدوياً حين يكذب، ويُخفضه حد الصمت في قول الحقيقة..

● إذا كان الخطر يعيد إنتاج حيوية الإنسان في الحياة، فإن أخطر ما يحتاجه الإنسان المعاصر هو: القناعة والإبداع والصدق والشجاعة، بمعنى أن يكون إنساناً طبيعياً حقيقياً..

● قد تحمل عبارة «أنا أريد» معنى عبارة «أنا أفكر»، لكن الأنا المفكرة لا تحمل بالضرورة معنى إرادة الأنا..

● العمى القارئ أرقى من النظر الأمي..

● لضيق الحياة ومحدودية مداها، فإن تعدد وتنوع مسارات ممارستها، بالتوازي ودون انفصام أو تناقض، شكل من أشكال مواجهتها، من الأمام..

● الجدل عقيم حين يجري مع غبي أو عقل عاقر، وما أكثر هؤلاء..

● من أبأس أشكال الشفقة، هو الشفقة على الذات..

● لا يكفي أن تعرف ماذا ترفض، لماذا وكيف، بل عليك أن تعرف أيضاً ماذا تريد، لماذا وكيف..

● مواصلة الهروب يجعل من الجبن طبعاً وطبيعة..

● الإباء والإقدام والمواجهة هي الطرق البديلة للنجاة..

● أحيوا الحياة ولا تخشونها، ولا تنسوا استحقاقاتها ومعاركها الكبرى..

● المؤمنون بالحياة لا يخشون الموت، لكن المؤمنون بالموت يخشون الحياة..

● ضرورات الحياة أجمل من ضراوة الموت، لكن ضراوة الموت من ضرورات الحياة..

● الطبيعة والطبائع: هو الكتاب الأول الذي قرأته ولم أكمله، وهو الكتاب الأخير الذي قرأته دون أن ينتهي بعد..!!

(الجليل - كانون الثاني/يناير - 2013)

مجموعة S.A.N.Y م.ض.

بتصريح وزارة المالية

إن كنتم في مأزق مادي... فنحن العنوان!

الخط مرجوح وفقاً للشروط الشركة

تم حجز...
رخصة السباقة؟
أملكك؟
حساب البنك؟
معائنك؟

بحاجة ل...
تنظيم الدفع بدائرة الحجز؟
تنظيم الدفع مع المدينون؟
إلغاء ملفات قديمة بدائرة الحجز؟

واجهت...
مشاكل مالية مع البنوك؟
شركات اتصال خليوية؟

بنا



« مجموعة S.A.N.Y م.ض الشركة الرائدة
والكبرى في البلاد لمعالجة وإغلاق ملفات
بدائرة الحجز بترخيص
من وزارة العدل ووزارة المالية.

معلوت هنفيئيم، 19 أ - حيفا 0505794411 / 050-5949637

زمن الحياة الروحية (2)

«أنتم الذين بالمسيح اعتمدتم المسيح قد لبستم»

الأرشمندريت أغابوس أبو سعدي
(الرئيس الروحي لرعية الروم الكاثوليك)



لكن هذا «الانعطاف» الذي تكلمنا عنه سابقاً، وكان يدعونا للمعمودية، بعد موقف نسّميه توبة، أي تبديل وجهة الحياة، هذه اللحظة المفصل من الحياة لم تعد واضحة اليوم، وذلك بسبب من ضعف في تربيته المسيحية. وقد يحق، بسبب من ذلك، لكثيرين أن يطرحوا السؤال كيف تعمّدوا الأطفال؟ ألا يجب أن ننتظرهم حتى يأخذوا هذا لقرار بأنفسهم؟ لأنّ هذا المنعطف ضروري جداً من أجل جدّة الحياة. طبعاً إنّ موضوع المعمودية الأطفال هو مسألة أجابت عليها الكنيسة منذ بداياتها، وعمدت الأطفال. لكن الخطأ يكمن حين تغدو المعمودية أشبه بالفولكلور والعادات المسيحية. هناك حركات في المعمودية هامة جداً وقد لا نعيها أي انتباه ولا نستخلص منها أي موقف، ومنها الإستقسامات، أي القسم أن نلعن الشيطان وكل أعماله، والاتجاه من الغرب إلى الشرق، أي من الحياة القديمة إلى المسيح «مشرق المشرق». وهذه هي التوبة التي يجب أن تسبق المعمودية. وإذا كانت المعمودية للأطفال لا تسمح بهذه الخبرة الشخصية ولا بإدراك كل هذه الحقائق، فهذا لا يلغي أمرين. الأمر الأول أن العراب والعائلة يتحملون نقل هذه الخبرة إلى الطفل، وهم ينقلون له كل شيء في الحياة ويخططون من أجله حياتهم وحياته في أدق تفاصيلها. والأمر الثاني أن المعمودية الأطفال تعني تماماً قرار العائلة عند الزواج ولحظة الإنجاب، وتعلن ذلك بعماد أولادها، أن كل العائلة تسير من الغرب إلى الشرق، وأنها تصطحب معها مولودها الجديد إلى عالم التور، ولقد نجّيته تحت هذه الرؤيا ومن خلال هذا الرجاء. لذلك لا ضرورة للانتظار. علماً أنّ رفض هذه المسيرة ممكن لأي شاب يريد ذلك في أية لحظة فيما بعد.

هنا يظهر دور التربية المسيحية، التي بدونها تفقد المعمودية الكثير الكثير من مغزاها، خاصة في حالة المعمودية الأطفال. ما هي التربية المسيحية سوى زرع «الصورة» المسيحية في حياة وأحلام ورجاء الطفل، وهي صورة «المسيح» التي يجب أن يلبسها في حياته، وقد أعطي له ذلك في المعمودية. أي أن نزرع في أولادنا هذه المثل وهذه الرغبة كغاية للحياة! لأنّه من دون هذه الرغبة لا يمكن لأية ديناميكية نحو الأعلى أن توجد، لا بل على العكس فإنّ ما هو هابط سوف يهبط بأولادنا «دون» ما يجب أن يكونوا عليه، ونعود على صورة الإنسان الساقط ولا نذهب إلى صورة المسيح. لهذا نقص في المعمودية شعر المعمد. لأننا جئنا ليهتم لسيدنا (المسيح)، وليس لهموم المعمد بالميراث المقدس، إعلاناً أنّه صار كاهناً ملوكياً مكرساً للرب، وأتت دخل حلبة الحياة في هذا الصراع للتحرك من أثقال الرغبات والتخليق في حرية الروح. ولهذا ينفخ الكاهن في وجه المعمد، لأنّه يعطيه حياة جديدة ليست حياة الجسد فقط، كما نفخ الله في آدم في الفردوس، فصار نفساً حيّة، أي عارمة بالحياة الروحية.

من لحظة المعمودية نبدأ حياتنا الروحية. أي توقف لا يعني أبداً استراحة لكن هو خسارة،

لا بل وتراجع وخيانة. قد يبدو هذا «المجاهد الروحي»، وهو ما نسّميه «الحياة الروحية»، قد يبدو سلبياً من وجهة نظر خارجية. لكنّه بالحقيقة حياة إيجابية نسّمها «التجلي»، أي تتجلى صورة الله الباهتة فينا بشكل أوضح يوماً بعد يوم، تتجلى حياة الله فينا. ويكون لنا هذا الكنز في أنبيتنا الخزيّة. كل يوم يمضي دون صلاة، هو يوم ضائع من الحياة، يقول الأدب الرهباني؛ وتعميم هذه الصورة يشمل كل حياتنا المسيحية. ونكرز في صلواتنا وطلباتنا دوماً «وكل حياتنا للمسيح الإله!» هذا يفسّر تماماً أن أية لحظة ضائعة من زمن نموت الروحي ومسحتنا هي «خطيئة»، لأننا سرقناها من زمن الروح القدس الذي يأتي ليعمل معنا ما نريده ويريدنا فينا.

فالزمن ليس بالضرورة هو زمن حياة روحية؛ إلا إذا عشنا في السهر كي لا يسرق الشيطان منا وقت خلاصنا، «ها وقت موافق ليعمل للرب!» إذا لم يرتبط الزمن بالتقديس ينقلب زمناً للشيطان وتاريخاً خطايانا. ولهذا قامت الكنيسة - ليس فقط على بنية تعليمية - وإنما بالأحرى على بنية ليتورجية تقديسية. فالصلوات تحيط بساعات النهار كلها، وتحمي كل تحركات وأعمال اليوم. والمائدة المقدسة تنظم حياتنا على درب الاستعداد والشكر. بين هذين القطبين يشد المسيحي شرع حياته كل لحظة. حينها يحيا في السلام والفرح والشكر.

وإذا ما خانت يوماً إرادة الإنسان حاملها، وتردّت الركب الخاشعة عن السجود وخارت قواها أو خانتها قواها! فهذه ليست النهاية. إنّ الرب حنون، وحين ننسى يذكّرنا، وحين ننكره ينتظرنا، وهو يقوي الركب المخلعة بسرّ الاعتراف والتوبة. يكفي أن نثبت النظر إلى الشرق ولو كنّا للحظة واقعين. السقوط من طبيعة المسير، لكن من يوم لفظنا «استقساماتنا» في المعمودية أقسمنا أنّه مهما طرأ في الحياة من نهوض أو سقوط لا يبدل فينا وجهتنا ولا يعكس نظرتنا نحو الحياة. تصير السقطات على الطريق، بعد حين وحين يشتدّ فينا «الحنين إلى الله الحي»، تصير طاقة أكبر تلهب ديناميكية الحياة الروحية، وتجعل القلب في سهر أكثر، والسهر يستقبل الخلق، والخلق حين يأتي يجعل له عندنا مسكناً، فنأكل معه ونتعشى فضحه السري، جسداً ودماً إلهياً، مائدة ممدودة من حبه، فتغدو «كل حياتنا» مع المسيح الإله.

مولد الرسول الله

الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي) مولد الهادي محمد



يا فوز من صلى عليه فإنّه يحوي الأمانى بالنعم السرمدي
إن شئت من بعد الضلالة تهتدي
صلي على الهادي النبي محمد
يا قومنا صلوا عليه لتظفروا
بالبشر والعيش الهني الأرعدي
ويخصكم رب الأنام بفضله
والفوز بالجنات يوم الموعد
صلى عليه الله جل جلاله

ما لاح في الآفاق نجم الفرقد
نعيش في هذه الأيام بظل مولد الرسول محمد،
هذه الذكرى تجعلنا نقف على بعض مناقبه
المستوحاة من بعثته؛ ولا نستطيع الوقوف
عليها مجتمعة لكثرتها وعظمتها. لأنّ مولد
الرسول الحقيقي هو مولد رسالته التي أخرج
الله بها الناس من ظلمات الجاهلية إلى نور
الهداية، والإيمان بالله، مع كل ما تحويه هذه
الكلمة من تحرير الناس، من العبودية لغير
الله، ليعبدوا الله وحده. الأمر الذي رفع
مكانة الإنسان ليعيش الإنسانية بكرامتها.
وحتى نذكر الواقع الجديد من بعد البعث،
علينا أن نتفحص حال المجتمع قبل البعث،
وسنجد أنّه ابتعد عن هدي السماء، وانتشر
فيه الفساد الخلقى، وقانون الغاب الذي يأكل
فيه القوي الضعيف، وتختفي فيه ملامح
القيم الإنسانية تحت ستار القبليّة، والزعامة،
والسلطان. وأكثر من ذلك كانت تشور الحروب
بين القبائل استجابة لنزوة الزعامة وشهواتها،
ولانتشار الفكر الجاهلي، فكان الحال (أو
كظلمات في بحر لحي يغيّشاه موج من فوقه
موج من فوقه سحاب * ظلّمت بعضنا فوق
بعض إذا أخرج يده لم يكذب يراها * ومن لم
يجعل الله له نوراً فما له من نور).

فكان مولد الرسول وبعثته الشفاء لأعراض
الجاهلية، والنور الذي بدد القهر والظلم بالعدل
والرحمة والمحبة.. (وما أرسلناك إلا رحمة
للعالمين). فحوّل هذا المجتمع الذي يتغنى
بالخمر والظلم، والطغيان والحقد والخصومات
الجاهلية، في أشعاره وفي واقع حياته، إلى
أمة كالجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو
تداعى له باقي الجسد بالحمى والسهر.
فجعلهم متحابين متآخين يأتمرون بكلمة
رجل واحد، بعد أن كانت العصبية تشتت
كلمتهم وتمزق صفهم. فيتحوّل الأوس والخزرج
إلى أخوة في الله، بعد أن دارت رحى الحرب
بينهم لسنين عجاج. ذلك لأنّ النبي صاغ من
شتم القبائل أمة قوية عادلة، لها دستور
تنظم وفقه وهو القرآن الكريم، متحدّين خلف
الرسول محمد، منطلقين بثقة ويقين، لينشروا
دعوتهم إلى العالم بأسره. لأنّ آيات القرآن
التي أنزلت على محمد حررتهم من ظلمات
الجهل وعفن التفكير، ليسودوا العالم بقهر
الطواغيت ونشر العدل. ويؤكد ذلك الحوار
الذي دار بين يزدجرد (ملك الفرس)، حين قابل

الصحابي الجليل المغيرة بن زرارّة الأسيدي،
حيث ترأس وفد المسلمين لمقابلة يزدجرد قبل
معركة القادسية. قال يزدجرد: «إني لا أعلم
أمة في الأرض أشقى ولا أقل عدداً ولا أسوأ
ذات بينكم، وكنتم تفرشون الأرض وتلتحفون
السماء، ولا تغزوكم فارس، ولا تفكر في أن
تقدموا عليها». فردّ عليه المغيرة: «أيها الملك،
فأمّا ما ذكرت من سوء الحال فما كان أسوأ
حالا منّا، وأمّا جوعنا فقد كان يدفعنا إلى أكل
العقارب والحيات. وأمّا منازلنا فإنّها هي ظهر
الأرض. وكان بعضنا يقتل بعضاً، وإنّ الواحد
منّا كان يدفن ابنته وهي حيّة، وأمّا اليوم فقد
خرجنا من ضيق الدنيا إلى سعة الآخرة، ومن
عبادة العباد والأصنام إلى عبادة ربّ العالمين،
ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام». وهذا المبدأ
الإسلامي الذي جاء به رسول الله القائم على
العدل، جعل الناس سواسية أمام الحق، فلا
اعتبار للون ولا للغة ولا للجنسية ولا لقبيلة،
إنما خاطب الرسول الناس جميعاً «أيها الناس
ألا إنّ ربكم واحد، ولا فضل لعربيّ على
عجمي، ولا لعجمي على عربيّ، ولا لأسود
على أحمر، ولا لأحمر على أسود، إلا بالتقوى؛
إنّ أكرمكم عند الله أتقاكم».

وهذا العدل الذي قامت عليه شريعة محمد لم
يترك بين السطّور، إنّما تحوّل إلى واقع عمليّ
في حياة المجتمع الإسلامي، وفي حياة القائد
الأول محمد، الذي طبّقه على نفسه.
ففي غزوة بدر كان النبي يسوي الصفوف وفي
يده سهم، فمرّ بسواد بن غزيرة، وكان خارج
الصف، فوخزه في بطنه، وقال: «استوي يا
سواد». فقال سواد: «يا رسول الله أوجعتني،
وقد بعثك الله بالحق والعدل». وقال: «أقدي
(أي اجعلني أوجعك كما أوجعتني بالضرب)». فكتشف
الرسول عن بطنه، وقال: «استقد». فاعتنق
سواد بطن الرسول وقبّله. قال الرسول:
«ما حملك على هذا يا سواد؟» قال: «يا رسول
الله، حضر ما ترى، فأردت أن يكون آخر العهد
بك أن يمسنّ جلدي جلدك».

وعلى هذا الطريق يقسم الرسول، لما وقف خطيباً
«أمّا بعد أيّها الناس، فإنما هلك الناس إنهم
كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق
فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد، والذي نفس
محمد بيده، لو أن فاطمة بنت محمد سرقت
لقطعت يدها». كان مبعث النبي حياة للعالم
وإنقاذاً للأمة من التيه، وسبباً لنشر العدل
والمحبة والفضيلة بدل الظلم والجور والعداء.



حضانة



سانتا ماريا

تعلن إدارة حضانة سانتا ماريا

عن بدأ التسجيل للسنة 2013/2014

من جيل ثلاث شهور حتى جيل ثلاث سنوات
يبدأ التسجيل من 15.1.2013 ولغاية 15.2.2013

حضانة سانتا ماريا تتميز:

- ثقة وأمانة وحضن دافئ من مربيات لديهم الخبرة لا تقل عن 15 عاماً من العطاء والحب والحنان.
- كميرات لمشاهدة أطفالكم مباشرة خلال تواجد الطفل في الحضانة.
- تم تجهيز الحضانة بتقنية عالية حسب متطلبات وحاجة الطفل للتطوير العقلية وجسدياً.
- تقدم وجبة افطار، وجبة غذاء غنية بالعناصر الغذائية، وجبة فواكه حسب الموسم.
- ساحات واسعة مليئة بالألعاب الترفيهية تساعد على تفريغ الطاقة لدى الطفل.

ثقة، أمانة
وحضن دافئ



على الراغبين بالتسجيل
والإستفسار يرجى الإتصال
الأماكن محدودة!

04-8262636 / 050-4211858

مبنى القنصلية الإيطالية - شارع مئير 12 - حيفا



بعد أن تمّ مسح «مخطوطات قمران» وعرضها على شبكة الـ«إنترنت»، تعرض سلطة الآثار مشروعاً جديداً يتضمّن إطلاق جميع المواد الموجودة في أرشيف الآثار على شبكة الـ«إنترنت».

وفي نطاق مشروع مميّز، وبالتعاون بين مكتب رئيس الحكومة وسلطة الآثار، تمّت حوسبة جميع الوثائق في أرشيف الآثار وإطلاقها على الهواء لتصبح بمتناول اليد. وتمّ تمويل برنامج الحوسبة هذا في سياق مشروع «التراث»، الذي يديره مكتب رئيس الحكومة.

أرشيف الآثار

تدير سلطة الآثار اليوم أرشيف الآثار لدولة إسرائيل، إلا أن بدايته تعود إلى فترة الانتداب البريطاني. واستمرّ لاحقاً كقسم الآثار الإسرائيلي، التابع لوزارة المعارف قبل تأسيس سلطة الآثار. ابتداءً من عام 1990، وبعد تأسيس سلطة الآثار أصبحت هي التي تقوم بإدارة الأرشيف والاهتمام به.

يقع الأرشيف في متحف «روكفيلر» في القدس. وقد بدأ البريطانيون بجمع المعلومات وتوثيق المواقع الأثرية، مباشرة بعد الاحتلال، منذ عام 1918. وبعد تأسيس حكومة الانتداب عام 1920، تأسس قسم الآثار الذي شمل بضمينه الأرشيف. وعام 1948 تأسس أرشيف الآثار التابع لقسم الآثار الإسرائيلي. وقد تمّ التوحيد بين الأرشيف البريطاني والإسرائيلي عام 1967، بعد أن أصبح متحف «روكفيلر» هو المكتب الرئيسي لسلطة الآثار.

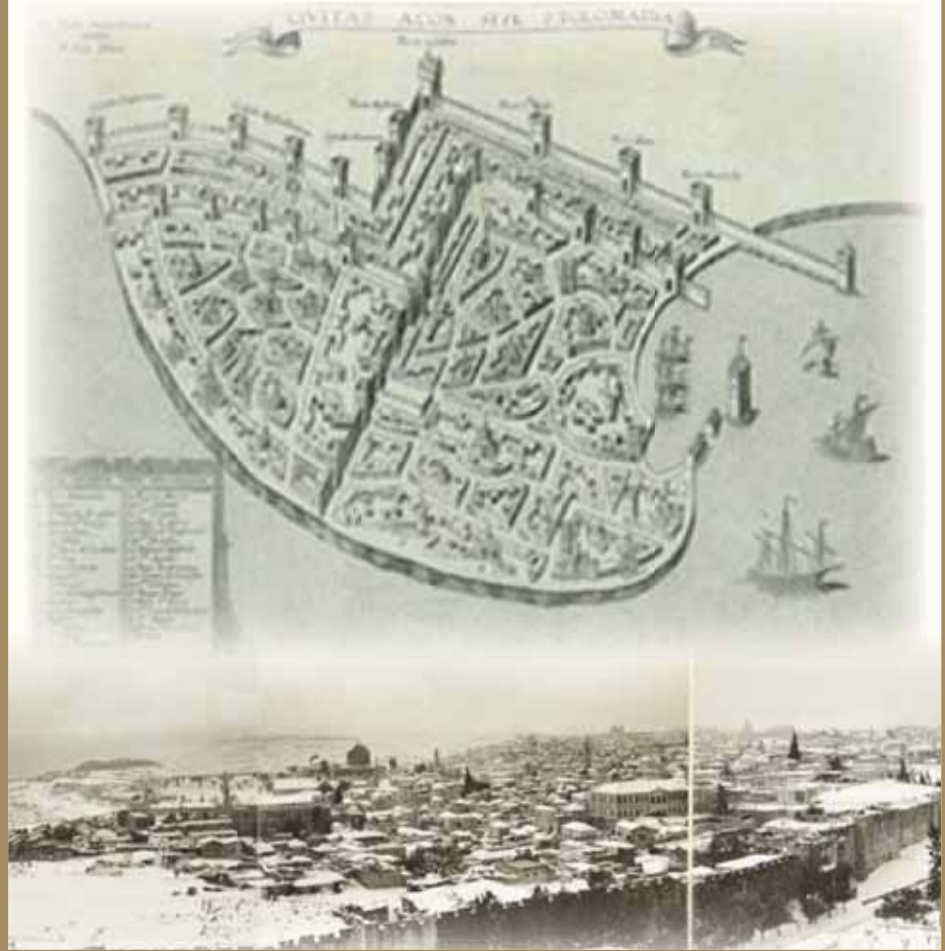
يعتبر أرشيف الآثار، وخاصةً المواد من فترة الانتداب البريطاني، مصدراً هاماً لدراسة الآثار خلال المائة عام الأخيرة، ذلك بسبب المواد التي يحويها. قيمة هذا الأرشيف لا يمكن تقديرها، إذ يعتبر الوحيد من نوعه في إسرائيل، وربما في العالم أيضاً. ويمكننا القول إن الأرشيف يضمّ معلومات عن أكثر

من 30000 موقع أثري في إسرائيل. وتشرف سلطة الآثار على تلك المواقع وعلى المكتشفات الأثرية القادمة منها. جميع المعلومات الإدارية والعلمية عن تلك المواقع متوافرة في أرشيف الآثار الذي تديره سلطة الآثار.

المشروع

على الرغم من أن الأرشيف مفتوح للجمهور بجميع فئاته (من الباحثين، الطلاب، المهتمين أو حتى العاملين في مجال الآثار) فقد رأّت السلطة أنه من الضروري حوسبة جميع مواد الأرشيف ووضعها على الشبكة الـ«إنترنت» لهدف كشف تلك المواد لأكثر جزء من الجمهور ولتكون بمتناول يده متى شاء. مشروع حوسبة أرشيف الآثار الإسرائيلي يتكوّن من عدة مراحل. وتمّ حتى الآن تنفيذ المرحلة الأولى منه، التي تشمل مسح وحوسبة آلاف الوثائق، والصور والخرائط، وتاريخها ما بين الأعوام 1919-1948. وهي تشمل معلومات عن مدينتي القدس وعكا. هذه المواد (والتي كتبت غالبيتها باللغة الإنجليزية) وبوسع الجمهور منذ الآن مشاهدتها على موقع أرشيف سلطة الآثار، في الشبكة على الرابط: <http://www.iaa-archives.org.il> تتطلب حوسبة المواد التاريخية القيمة الموجودة في الأرشيف تديراً خاصاً، لذا تمّ الاستعانة بشركة «أمجستور» (IMAGESTORE)، التي أمدت سلطة الآثار بالوسائل اللازمة لمسح الوثائق وحوسبتها. كما أن الوسائل العادية المتوافرة لدى سلطة الآثار لا تلائم مسح وثائق قديمة وحساسة جداً للمس اليدوي، مثل تلك الموجودة في أرشيف الآثار؛ المطبوعة على أنواع مختلفة من الورق القديم.

صورة للقدس من عام 1914



الفرق بين الجوع العاطفي والإشباع الجسماني

حمية تتضمن الامتناع عن تناول الحلويات أشعر بالاكْتئاب، ولذلك لا أستمرّ لفترة طويلة في الحمية.

ما هو الحل؟

البداية السليمة تبدأ بالرضاعة الطبيعية، التي تؤمن احتياجات الوليد بيولوجياً ونفسياً، حيث تعزّز لديه الشعور بالأمن والراحة بين أحضان والدته. فرائحة الأمّ وملمسها وضّمها له أثناء الرضاعة تعزّز لديه هذا الشعور. تأمين الحاجات النفسية للأطفال في مراحل الطفولة المبكرة (من 2 إلى 6 سنوات)، وتغذيتهم عاطفياً كي لا يعتادوا على بدائل عاطفية.

إنّ المراهقة من أهمّ المراحل وأخطرها، حيث يعوّض فيها المراهق افتقاده للرعاية، والاهتمام بالإفراط في تناول الطعام. والعامل المساعد على ذلك هو توافر وتنوع الأطعمة السريعة التي يمكنه تناولها في أيّ وقت، دون الالتزام بطقوس وجبة الطعام التقليدية ذات الطابع الاجتماعي والأسري. لذلك يكون التزام الأسرة بالاجتماع على طاولة الطعام علاجاً هاماً وداعماً للارتباط الأسري، ومساعداً على تحديد موعد ونوع الطعام.

عند الشعور بالرغبة في تناول الطعام تحت مؤثر عاطفي، حاول الامتناع عن ذلك، وتذكّر أن معظم حالات الجوع العاطفي مدتها 20 أو 30 دقيقة.

عند الرغبة في تناول الطعام - وبشكل مُلح - دون الشعور بالجوع، إلجأ إلى شرب الماء بكميات كبيرة.

أحبّ جسدك كما هو، انظر إلى نفسك في المرآة وتقبّلها حتى يتقبّل عقلك واقع جسدك، هذا التفاهم والتّصالح مع النفس والشكل يساعد على اتّخاذ خطوات جادة نحو الأفضل لخسارة الوزن دون معاناة.

مارس الرياضة يومياً لمدة 25-30 دقيقة حتى لو كانت المشي، فهي تساعد الجسد على إفراز هورمون حرق الدهون الموجودة في الجسم.

لا تتوقّف عن تناول وجبة الفطور، الوجبة الأهمّ في اليوم.

عندما ترغّب بتناول الشكولاتة اختر شكولاتة تحوي سكر أقلّ وحليب أقل، وفائدتها الغذائية أكثر بكثير من الشكولاتة الممزوجة بالحليب، كما أنّها ذات تأثير إيجابي في رفع المعنويات والإحساس بالسعادة (70% شكولاتة).

من أهمّ الوسائل التي تساعد الإنسان على التغلب على الجوع العاطفي هو وجود الدّعم من شخص تحبّه وتثق به ويهتم لمصلحتك؛ فتلجأ إليه في كل مرة تحتاج فيها إلى دعم ومقاومة.

(اختصاصية تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة، والطبّ المكمل)

إعداد نانسي نعمة

هل تأكل من دون أن تشعر بالجوع؟ هل تتناول الطعام بشراهة لمجرّد أنك سعيد أو حزين أو قلق...؟! خبراء السلوك الغذائي، يقسمون الجوع إلى نوعين: الجسدي، والعاطفي.

الجوع الجسدي:

وهو يحدث نتيجة احتياج الجسم إلى الطعام وهو الأمر الطبيعي. يأتي ذلك بالتدرّج.. يبدأ خفيفاً ثم يشتدّ بالتدرّج، فتشعر أحياناً بـ«قرصة» خفيفة وخواء في معدتك، يأتي بعد مرور زمن طويل عن آخر وجبة، وتناولها وتنهض لتبشّر أعمالك بطريقة معتادة.

الجوع العاطفي:

الجوع العاطفي هو الرغبة في تناول الطعام دون حاجة جسدية.. يأتي ذلك فجأة ويقوّه ومن دون مقدّمات، ويكون مزعجاً. وكأنّ المضيف يحلف أغلظ الإيمان أن تأكل.. ويرافقه اشتياق شديد للكربوهيدرات بالذات. ليس له وقت محدّد، وقد تشعر به حتى بعد تناول وجبة متكاملة أو أحياناً بعد ساعة من تناول وجبة دسمة. جميل أن تشعر بالرغبة لتناول شيء حلّو.. وهكذا يليه الشعور بالراحة والرضا الخفي يسري في عروقك، وتتعذّل نفسك نوعاً ما.

فالجوع العاطفي هو كلّ إحساس بالجوع لا يعبر عن رغبة حقيقية في تناول الطعام. وتؤكد دراسات علم النفس أنّ الجوع العاطفي مسؤول عن مظاهر الرغبة في تناول الطعام، إذ يتحوّل هذا الأخير إلى وسيلة للهروب من المشاكل اليومية والحياتية..

أعراض الجوع العاطفي أنه لا يكون مصحوباً بالأعراض السابقة، بل على العكس يشعر الشخص برغبة في تناول الطعام دون الإحساس بالجوع، ويصاحبه إحساس بالملل أو الفراغ. وغالباً ما تكون الحالة النفسية للفرد، لدى إحساسه بالجوع العاطفي، تتأرجح من الحزن إلى السعادة إلى القلق أو التوتّر. وغالباً ما تجعل هذه الحالات الفرد يبحث عن الطعام للتخلص من هذه الأعراض.

لكلّ مشير طبيعي استجابة طبيعية، وإذا أحقنا المشير الشرطي بالمشير الطبيعي لفترة ما، فإنّ المشير الشرطي سينتج عنه استجابة طبيعية وتكون رابطاً.

بمعنى أنّه منذ الصّغر قد تنشأ لدينا هذه العادة حتى تتحوّل مع مرور الوقت إلى عادة، فمثلاً: عندما كان والدي يوّخني في الصّغر بسبب سلوك خاطئ، كان يجلب لي في اليوم التالي الحلوى، ومع التكرار نشأ لدي رابط بين الحزن من توبيخ الأب، وهو المشير الشرطي، حيث إنّ المشير الطبيعي هو الجوع، ومع أيّ مشكلة أواجهها. فإنّني ألجأ إلى الحلويات حتى أشعر بتحسن. وفي المقابل كلما اتبعت

כוכב הבשר



בדארה מمدوح شلبي



109 ₪	1 כغم	فيليه
99 ₪	1 כغم	انتركوت
58 ₪	1 כغم	خروف كامل
59 ₪	1 כغم	كتف خروف
49 ₪	1 כغم	موز خروف
59 ₪	1 כغم	رقاب خروف
69 ₪	1 כغم	فخاد خروف
69 ₪	1 כغم	ضلاع (צלעות)
99 ₪	3 כغم	قص خروف
59 ₪	1 כغم	شوارما عجل
59 ₪	1 כغم	عجل (لشي)
49 ₪	1 כغم	عجل (للطبخ)
119 ₪	3 כغم	لحمة مفرومة طازجة
119 ₪	3 כغم	نقانق عربية
49 ₪	1 כغم	كباب
19 ⁹⁰ ₪	1 כغم	قلوب دجاج
49 ₪	3 כغم	كبدة دجاج
49 ₪	7 כغم	جناح دجاج
99 ₪	7 כغم	فخاد دجاج طازجة
99 ₪	5 כغم	صدر دجاج كامل
99 ₪	4 כغم	دجاج (פרגיות)
99 ₪	7 כغم	דجاج كامل

دائما طازج و معاملة حسنة !!

0547200606 / 04-8667627

شارع قيسارية 17



هل سينجح برشلونته بتخطي عتبة مالاچا في الكأس؟

وهذا التعادل قد يدخل برشلونته في فخ كبير قبل مباراة الإياب، في الأسبوع القادم، ويجب عليه أن يفوز على مالاچا أو أن يتعادل معه بنتيجة (3-3) وما فوق، ليحصل على بطاقة الارتقاء إلى دور نصف النهائي، وهناك سينتظره على الأغلب ريال مدريد، الذي فاز في المباراة الأولى على فالينسيا، بالنتيجة المرضية (2-0).

على مقاعد البدلاء وأجرى عدد من التغييرات على خط دفاعه بإشراك بويول وأدريانو ومونتويا مكتفياً بثلاثة لاعبين في هذا الخط ولعب بماسكيرانو وسونج في وسط الملعب. المهاجم التشيلي البيطسيس سانشيز كان البطل التراجيدي في المباراة، إذ أهدر مرتين على التوالي، فرصتين ثمينتين لتسجيل هدفين أمام شبك خالية!



يحتاجونك يا ميسي في الإياب!

بويول من رأسية ارتطمت بالعارضة وسكنت الشباك فيما تعادل مالاچا في الدقيقة الأخيرة، عن طريق كوماتشو، بعدما تركه خط دفاع برشلونته وحيداً داخل من منطقة الجزاء. ولعب مالاچا بعشرة لاعبين بعد طرد مدافعه مونريال في الدقيقة 75 من اللقاء.

بدأ تيمتو فيلاتوفا المباراة بتشكيلة هجومية حيث أشرك ميسي وكريستيان تيو وأنيسستا وألكسيس سانشيز، فيما فضل الاحتفاظ بالثنائي تشافي هيرنانديز، وسيسك فابريچاس

فجر مالاچا مفاجأة من العيار الثقيل، وتعادل مع برشلونته بالنتيجة (2-2) في ذهاب دور ربع نهائي كأس ملك إسبانيا، على أرض ملعبه الـ«كامب نو»، ليمحو بعض آثار الهزيمة الثقيلة التي تعرض لها منذ ثلاثة أيام في الدوري بثلاثة أهداف لهدف على ملعب «لا روزاليدا».

افتتح النتيجة أيتورا (لاعب وسط مالاچا) من خطأ دفاعي لبرشلونته في الدقيقة 26، ثم تعادل ميسي بمجهود فردي في الدقيقة 29، وبعدها بدقيقة سجل برشلونته الهدف الثاني عن طريق

هل سيكسر «بييب» نجاحاته مع بايرن؟!



جوارديولا مدرياً لبايرن ميونيخ بدءاً من الموسم القادم!

و«باريس سان جيرمان» الفرنسي، وأيضاً من «تشيلسي» و«مانشستر سيتي» الإنجليزيين.

ويعد «بايرن ميونيخ» أنجح وأغنى نادي في ألمانيا، حيث فاز بلقب الـ«بوندرسليجا» 22 مرة بجانب تتويجه بـ15 لقباً في كأس ألمانيا، وأربعة ألقاب في دوري أبطال أوروبا، ولقب وحيد في كأس الأندية وفي كأس الاتحاد الأوروبي.

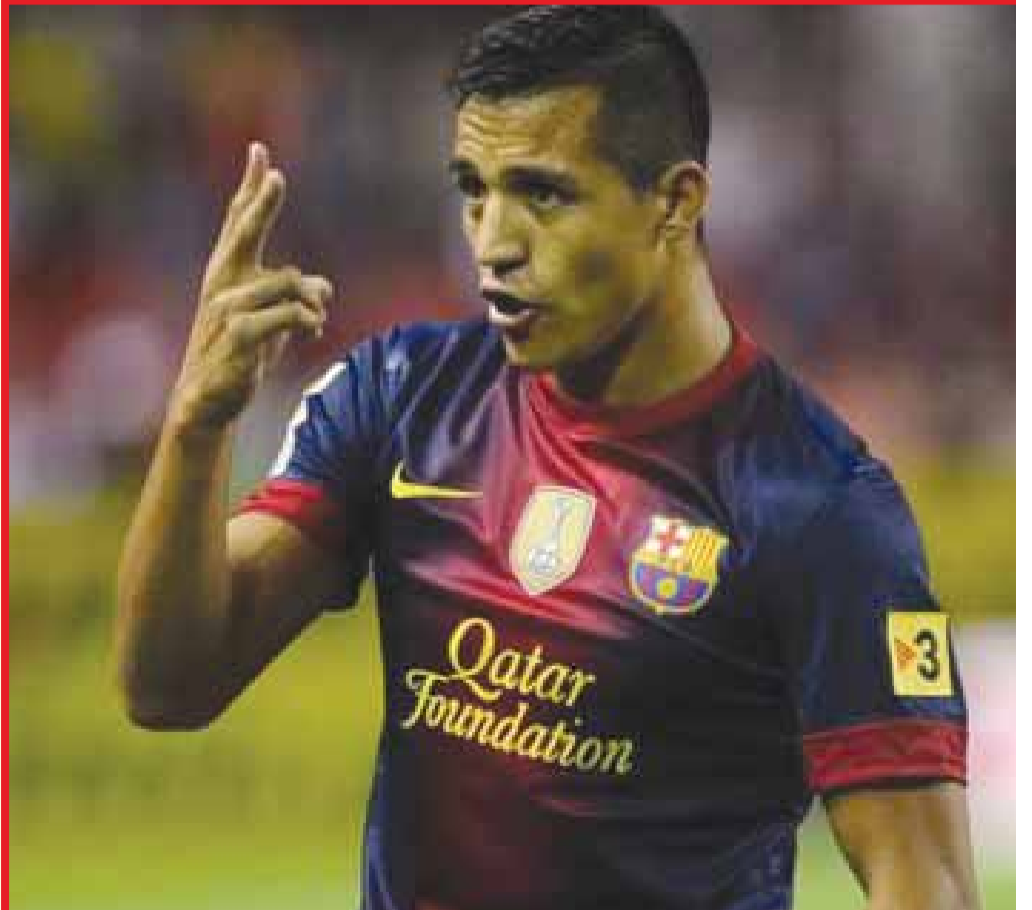
ويضم الفريق الحالي لـ«بايرن ميونيخ» العديد من المواهب اللامعة مثل الهولندي أرين روبن، والفرنسي فرانك ريبيري، والألماني باستيان شفاينشتايجر وتوماس مولر والقائد فيليب لام. وجاء نبأ تعاقد «بايرن ميونيخ» مع جوارديولا، في نفس اليوم الذي تحدث فيه جوارديولا عبر الفيديو في الذكرى الـ150 لتأسيس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، مؤكداً أنه يعتزم العمل في الدوري الإنجليزي الممتاز في مرحلة ما، وعلى الأغلب فإن إنجلترا ستكون محطته القادمة.

والسؤال الذي يطرح نفسه: هل سينجح «بييب» أن يقود «بايرن» إلى نفس النجاحات التي حققها مع تشافي، أنيسستا، بويول، ميسي، وباقي نجوم بارسا؟!.. سننتظر بشغف لنعلم.

أعلن نادي «بايرن ميونيخ» متصدراً الدوري الألماني لكرة القدم، يوم الأربعاء الأخير، عن تعاقد مع جوسيب جوارديولا، المدرب السابق لبرشلونة الإسباني.

وسيتولى جوارديولا (41 عاماً) منصب المدير الفني للنادي البافاري الصيف المقبل، بعقد يمتد على مدار ثلاثة أعوام، بدلا من المدرب الحالي يوب هاينكس الذي ينتهي عقده في حزيران المقبل، والذي أعلن أنه سيعتزل عالم التدريب. وقال كارل هاينز رومينيجه (رئيس مجلس إدارة نادي «بايرن ميونيخ») في بيان له: «بييب جوارديولا أحد أنجح المدربين في العالم». وأضاف: «نحن سعداء بنجاحنا في الفوز بخدمات الخبير الكروي بييب جوارديولا، الذي تم مفاوضته ومخاطبته من قبل العديد من الأندية الشهيرة».

وعاش جوارديولا تجربة فريدة من نوعها مع برشلونته بين عامي 2008 و2012، حيث قاد الفريق لإحراز 14 لقباً من بينها إحراز لقب دوري أبطال أوروبا مرتين ولقب مونديال الأندية مرتين وبطولة الليغا الإسبانية 3 مرات.. ولكن أخذ عطلة من التدريب في الموسم الحالي وعاش في نيويورك منذ ذلك الحين. ويجانب «بايرن ميونيخ» تلقى جوارديولا اتصالات من جانب «ميلان» الإيطالي



ألكسيس سانتشيز - أهدر فرصتين ذهبيتين

צ.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بادارة : روجيه ضاهر



VIP



الكرمل الفرنسي

بنتهاوس 160م 5.5 غرف + تراسات + مخزن
+ موقف، منظر مفتوح للبحر 2480000 نل



بينتوف حجار 3 غرف + تترفة + مصعد + مخزن
+ موقف، منظر مفتوح للبحر 850000 نل



جميل نتلهوب 130م 4 غرف
+ تترفتين مصممة بمستوى عالي،
منظر مفتوح للبحر + مخزن + مصعد

D.R. Real Estate



للبيع

دكان - شارع عباس
25م مرممة
199000 ₪



للبيع

دكان - شارع صهيون
95000 ₪



للبيع

رمات هنسي - شومرون
طابق أرضي 5 غرف
+ دار 3 غرف + موقف +
مخازن 2200000 ₪



للبيع

بن יהודה للإستثمار طابق
ثاني 2.5 غرف مرتبة مؤجرة
ب 1500 ₪ / شهر
359000 ₪



للإيجار

فوري الكرمل الفرنسي
تشارنحوفسكي 3.5غ
ط.أرضي
3300 ₪



للبيع

دكان - شارع دانيال 12
م + مخزن 20م
85000 ₪



للبيع

قيسارية 60م - 2.غ
+ سطح 55م ط.2.
540000 ₪



للبيع

هلل 4.5 غرف مرممة
امكانية تقسيم لدارين،
مخرج إلى ساحة
950000 ₪



للبيع

عباس 117م + حديقة
190م بناية حجر
899000 ₪



للبيع

هجينف 70م 3.غ
مؤجرة 1700 ₪
540000 ₪



للبيع

هتشيبي 4 غرف واسعة
مرممة، مصعد، مخزن،
منظر للبحر



للبيع

عين هيام 4 غرف +
شرفة + موقف +
مصعد + مخزن مرمم
1050000 ₪



فتوش الباذنجان

القليل من الملح (حسب الرغبة).

رغيف متوسط الحجم من الخبز المقطع إلى مربعات صغيرة.

طريقة التحضير:

يُقلى الباذنجان بالزيت ويصفى منه، ويترك جانباً؛ ثم تُقلى قطع الخبز أيضاً.

لتحضير الصلصة:

يخلط دبس الرمان، مع الزيت، والملح، والخلّ والسّماق في وعاء صغير، ويوضع فصّ الثوم في الخليط دون هرسه، ويضغط عليه ويوضع في الصلصة للتكهة.

تُقطع الخضار كلها وتوضع في طبق السلطة ويوضع عليها الباذنجان بعد أن يبرد.

تُضاف الصلصة بعد أن يُزال منها فصّ الثوم.

وأخيراً، تُضاف قطع الخبز وتُخلط المقادير جميعها وتُقدّم.

المقادير:

1 خسة متوسطة الحجم (مقطعة).

1 كوب من الزيت النباتي.

1 حبة من الباذنجان كبيرة الحجم (مقشرة ومقطعة).

1 حبة من البندورة الكبيرة (مقطعة).

2/حبتان من الخيار متوسط الحجم (مقطعتان).

1 حبة من البصل متوسط الحجم (مقطع إلى شرائح).

1/2 كوب من التّنعاع المفروم.

مقادير الصلصة:

1 فصّ من الثوم.

1 ملعقة كبيرة من دبس الرمان.

3 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون.

1 ملعقة كبيرة من الخلّ الأبيض.

1 ملعقة صغيرة من السّماق.



ستيك البقر والفطر

يُسخّن الزيت على نار متوسطة، وتحمّر شرائح اللحم لمدة 5 دقائق من كلّ جانب، أو حتّى يُصبح لونها مائلاً للبنّي، ومن ثمّ تُرفع جانباً. يُضاف البصل في نفس الوعاء ويحمّر إلى أن يصبح لونه مائلاً إلى الذهبي.

يُضاف الدقيق ويُقلّب مع البصل حتّى لا يكون هناك أثر للدقيق ويتغيّر لونه، ثمّ تُضاف المرقّة مع التقليل حتّى تتجانس المكونات.

يُضاف الفطر (القمع) وتُعاد شرائح اللحم؛ وعند بدء الغليان يُغطى الخليط وتُخفّف الحرارة وتُترك لمدة 15 إلى 20 دقيقة أو حتّى تمام النضج، وتُصبح الصلصة غليظة القوام مع التقليل من حين إلى آخر.

تُوضع شرائح اللحم في طبق التقديم وتُغطى بالصلصة، وتُقدّم مع بيريه البطاطا والقرنيط والبروكولي المسلوقة.

في حال عدم اتّساع الوعاء لتحميمير كلّ قطع اللحم مرّة واحدة، يمكن تحميميرها على مراحل حتّى تمام النضج، وتحفظ جانباً بحيث تظل دافئة.

المقادير:

5 شرائح متوسطة الحجم من ستيك البقر.

1 حبة من البصل الكبير (مقطع إلى قطع متوسطة).

بيريه البطاطا والزهرة (القرنيط).

خضار مسلوقة للتقديم (حسب الرغبة).

2 1/2 كوب من الفطر المقطع إلى شرائح.

2 1/2 كوب من مرق اللحم.

3 ملاعق كبيرة من الدقيق.

2 1/2 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون.

القليل من الملح والفلفل (حسب الرغبة).

طريقة التحضير:

تُتبّل شرائح اللحم بالملح والفلفل من الجهتين، وتُغطى بالدقيق جيّداً، مع العمل على التخلص من الدقيق الزائد.

الحمل (21 آذار - 20 نيسان)

لا تتهم أحداً إلا بعد أن تتأكد مما تقوله. فكّر جيداً قبل التحدث. السفر أكثر متعة مما تتخيل. انتهى من أعمالك الكتابية ثم ابدأ في كتابة وقراءة الرسائل. أسعد أيامك هو يوم الاثنين.



الثور (21 نيسان - 20 أيار)

لا تسمح لمن تحبهم أن يكلفوك الكثير أو أن يستغلوك. لا تدعهم يتعاملون مع الأمور بأكثر من حجمها. لديك رغبة شديدة في السفر. أسعد أيامك هو يوم الأحد.



الجوزاء (21 أيار - 21 حزيران)

تسوق قليلاً لشراء احتياجاتك. لا تدع ردود فعل الآخرين تؤثر عليك. لا تخف من مواجهة المواقف المتعلقة بمن تحب. ابتعد عن الماضي كي تتمكن من التقدم. أسعد أيامك هو يوم الثلاثاء.



السرطان (22 حزيران - 22 تموز)

فكر قبل التنفيذ لتجنب المصاعب. لا تتسرع في توقيعك على أي وثائق. تأتبع بعض الفرص التي تحسن من خلالها وضعك. هناك بعض الإحباط. أسعد أيامك هو يوم الأربعاء.



الأسد (23 تموز - 22 آب)

ابهرهم بحديثك العاقل والريز. يمكنك قضاء وقت ممتع إذا التقيت ببعض أصدقائك. من الأفضل أن تحتفظ بشعورك بالضغينة لنفسك. الاستثمارات العقارية مريحة. أسعد أيامك هو يوم الخميس.



العذراء (23 آب - 22 أيلول)

قد تقوم ببعض التغييرات التي تحسن كثيراً من مظهرك. اعمل بجد من أجل مساعدتهم ولكن لا تهمل عائلتك. إذا كنت تنعم باليوم بحالة مزاجية جيدة فاحرج من المنزل. أسعد أيامك هو يوم الاثنين.



الميزان (23 أيلول - 23 تشرين الأول)

يمكنك قضاء الوقت خلال التجديد في منزلك والتغييرات التي يتم تقديرها. لا تسمح للآخرين بلومك. تواجه الكثير من الحسائر في حالة تعاملك الخاطئ. أسعد أيامك هو يوم الأربعاء.



العقرب (24 تشرين الأول - 22 تشرين الثاني)

لكي تتفادي أي مشكلات صحية بسيطة عليك ألا تجهد نفسك. حاول أن تضع بعض الترتيبات مع أصدقائك. رحلات العمل تأتي بنتائج أفضل من المتوقع. أسعد أيامك هو يوم الأربعاء.



القوس (23 تشرين الثاني - 20 كانون الأول)

ابحث عن الاستشارة إذا كان الأمر سيساعد في توحيد الأسرة. سفر يكون مجدداً، ولكن كن حذراً أثناء الاستراحة. يراودك شعور بالارتياح عندما تحمي الذكريات. أسعد أيامك هو يوم الخميس.



الجدي (21 كانون الأول - 19 كانون الثاني)

شخصيتك العنيدة تشير بعض المشكلات. لا تتردد في طلب مساعدة الأصدقاء والأقارب لإنهاء عمل ضخم يحيط بمنزلك. تحتاج إلى وظيفة تتمتع بمنصب أكبر. أسعد أيامك هو يوم الأربعاء.



الدلو (20 كانون الثاني - 18 شباط)

السفر يشعل بداخلك الرغبة في التجديد. يمكنك استغلال قدراتك العقلية في إنهار الآخرين. قم ببعض التغييرات التي تساعدك على تحسّن وضعك. أسعد أيامك هذا الأسبوع هو يوم الأربعاء.



الحوت (19 شباط - 20 آذار)

تصرف مفاجئ يسبب خلافات بين الأقارب. استعد للقيام بنوع من التغيير. حاول أن تكبح بداخلك أي شعور بالغيرة عندما تجد شريكك يتحدث مع شخص آخر. أسعد أيامك هو يوم الجمعة.



المطعم الديار

بعد المشوار في حدائق البهائية
رايحين نتغدى بمطعم الديار

بمطعم الديار أسماك ولحوم وساندات شرقية فاخرة

للتنزه بحدائق البهائية مجاناً إتصل على الرقم: 8313131 - 04



مطعم الديار

للأدوية والتجميل

زوايا عائلية منفردة
طاولات 10 - 20 وحتى 150 شخص

إحجز:

حسب الترتيب الملائم لك ولضيوفك
حسب السعر الملائم لك

للتنسيق: 0507926708

مطعم الديار جادة بن غوريون 55 - حيفا. 048528939

الصرصور وأم أربع وأربعين



* تأليف: ميسون أسدي * رسم: لؤي دوخي * الناشر: «مكتبة كل شيء»
* سلسلة: «براعم الزيتون» * أدب الأطفال (سن 3-8) - حيفا 2012.

لها ولالأولاد؛ بينما لم يجد الصرصور أي طعام.. ولم يبادلُه أحد الكلام.
قالوا له بعض الكلمات: اذهب إلى ملكة الحشرات، أنت تعرف عنوان الدار، وهي صاحبة القرار!
شعر الصرصور بالذل الشديد، وأخذ يكلم نفسه، ويعيد: كيف أتوجه للملكة البهيبة، وأطلب منها وجبة شهية؟! حتماً لن تفتح لي الباب، وستفرض علي العقاب.
سار الصرصور تحت المطر، تحبب تحبب وسقط تحت الحجر. جاهد للخروج من بين الوحول، وتوجه إلى الملكة وهو مبلول، وأخذ يبكي وينوح، وعن ندمه يبوح.
قالت له الملكة بغضب: لماذا كنت قليل الأدب؟ فلو أنك بفنك لم تتفاخر، لأصبحت محبوباً من الجميع، وازداد مقامك الرفيع.
سأقدم لك الطعام الآن، لكنك لن تعود فناناً، لن تسكن بعد اليوم وتعيش بين الزهور والحشيش، ولا تقترب أبداً من داري، وستعيش بين أوساخ المجاري.
ومن يومها، يعيش الصرصور بين المجاري والنفايات، وينفر منه الأولاد والبنت.

ذهب البلبل حزينا؛ ليشكوه لأم أربع وأربعين.
وذات مرة، سمع طنين النحلة، فقال لها الصرصور: صوتك يزعج الناس؛ بينما صوتي رخيّم وحساس. اسمعي كيف أغني وأعزف على الربابة.. وأنت تغنين كالذبابة.
توقفت النحلة عن الطنين، وقالت له بصوت متين: «ما طار طيرٌ وارتفع، إلا كما طار وقع».
سمعت ملكة الحشرات الحكاية، بعد أن حكّت لها النحلة الرواية.
سمع الصرصور صوت دبيب، فشهد جماعات النمل عن قريب. اعترض طريق النملات المجهتات، اللواتي يعملن منذ ساعات؛ وقال بكيرياً: فني للروح غداء، وأنا أحصل على طعامي دون عناء.
أيتها النملات العاملات، قدمن لي أشهى المأكولات.
وعندما حل فصل الشتاء، وغمرت الأرض الماء، أوت الحشرات إلى أوكارها، وأخذت تأكل من المونة مع صغارها. فقد عملت طوال الصيف باجتهاد، وجمعت الطعام

كانت في قديم العصور، حشرة اسمها صرصور. عاش الصرصور بين الورود مع الحشرات كالعنكبوت والدود، امتاز هذا الصرصور برشاقتة، وتباهى بلباسه وأناقته...
كان صوته رائعا يطرب القلوب، ويدعي بأنه من الجميع محبوب. ويقال: إنه عندما كان يصيح، كانت الأفعى تسكت عن الفحيح، وعندما كان يغني في المساء، لم يكن يسمع للذئب عواء.
وكانت زوجة وأولاد الحطاب، ينصتون إلى صوته من وراء الباب.
تفاخر الصرصور بصوته الجميل، واستهزأ من الحشرات التي لها عن العمل بديل.
اشتكى منه البلبل الشادي.. عندما سخر من صوته الصرصور في الوادي. ونظر الصرصور إلى البلبل باستهزاء، وقال له بخيلاء:
أنا فنان مرغوب، ومن ملكة الحشرات محبوب، وقد طربت لألحاني، عندما قدمت لها الأغاني. وأنت يا بلبل بليد، وصوتك كله تقليد.

اشترى فوق الـ 9999

واحصل على تذكرة زوجية
لاسطنبول او انطاليا او مرمريس
ليالي 4 ايام 3

مفروشات البستان يرکا

חברת אלבוסטן
HAF
Albostn Furniture



قطم زاوية كلاينر ايطالي جلد اصلي ~~18000~~ فقط 9999 شافل

~~8000~~ فقط 3999 شافل

قطم اسيل 3+2+1+1



~~2500~~

تختة احمر

90/190

قطم 1499 شافل

تتسكيلة الوان



كراسي بار بانسكال واجام متنوعة

~~450~~

قطم 199 شافل



~~9999~~

قطم زاوية راس

متدرك جلد اصلي

قطم 4999 شافل

بدون طاولة



قطم ايطالي 3+2

بدل ~~8000~~ فقط 3999 ش.ج



طاولة افوكسي + 6 كراسي

بدل ~~8000~~ فقط 3999 ش.ج



قطم كلينر 2+3

بدل ~~8000~~ فقط 3999 ش.ج



طاولة زجاج + نيكل + 6 كراسي

بدل ~~6000~~ فقط 2999 ش.ج

عذرا .. الدفع نقدا او بواسطة بطاقة الاعتماد ولا يشمل التوصيل والتركيب

البيع بالجملة والمفرق وإمكانية الاستيراد حسب الطلب



www.albostn.com

057-4685339/7

04-9562353

يركا المنطقة الصناعية

بيت ولا في الأحلام!

دار للبيع في الكرمل الفرنسي 130م 5 غرف، طابق أول فخمة ومميزة مصممة على يد مصمم ديكور رائد، مرممة بالكامل. حمام، مطبخ، تكييف، شبابيك، بلاط، "باركيت" جاهزة وحديثة. منظر للبحر وللوادي، دون سمسة!



للاستفسار: 0527467446

الياس يعقوب تسويق عقارات

للبيع

1. شوناميت 100م 4.غ إمكانية بناء
2. شاي عجنون 60م 3.غ 1.ط
3. بوعا 65 متر - طابق 3
4. شيفاي ليفي 80م 4.غ 1.ط 490,000

للإيجار

5. يتسحاق سدي 3 غرف طابق 3
6. بوعا 2 غرف طابق 3 2,000

مجموعة كبيرة من البيوت للإيجار في منطقة الحي الألماني وكريات العيزر بإدارة الياس يعقوب: 0545830200
لصور ومزيد من العروض إمتلوا في الفيسبوك
0545830200



خبرة 20 عاماً

كومب فيجن خدمات إلكترونية حواسيب وأجهزة إنذار



هتسيونوت 17 (الجيل) - حيفا
04-8511129 / 0523732932

مفقود نادر سعيد



نتوجه ببناء إلى الجمهور الكريم لمساعدتنا كل من شاهده او يعرف مكانه

الرجاء الاتصال بنا على الرقم التالي 054-7690665 او الى اقرب مركز شرطة

للإيجار

شارع عباسي طابق الأول 3 غرف + صالون مرممة ومؤثثة جزئياً، منظر خلاب للبحر التسليم فوري

0542020227

للجديين فقط!

دار للإيجار في الحي الألماني مرممة بالكامل غرفتين + مطبخ جديد وحمام جديد

للتفاصيل: 0547322974

للإيجار

3 غرف طابق 3 منظر خلاب للبحر والجبل

للاستفسار 0526317363

للإيجار

شارع هيروك مؤثثة، غرفتين طابق أرضي

للاستفسار 0506455912

للإيجار

شريك لعيادة للإيجار مع طبيب نفسي. - إمكانية للتناوب (الجميع مجالات الطب البديل)

للاستفسار 0505449450

منها: صور، فيديو، ألعاب، موسيقى وغيرها، شحن سريع للتطبيقات. بإمكانكم تنزيل تطبيق SPEED TEST وهو تطبيق مجاني، يقوم بفحص السرعة القصوى للشبكة عن طريق تحميل الملفات واستخدام أقصى سرعة للشبكة الخاصة بك مقارنة بالشبكات الأخرى. من الجدير ذكره بان Orange ما زالت تقود أكبر التورات في عالم الاتصالات وما بعده، وصولاً إلى التكنولوجيا الأحدث، سرعة التصفح الأفضل، الشبكة الأحدث على الإطلاق وذلك لإعطاء الزبائن كافة الشروط اللازمة للاستمتاع من تجارب فريدة من نوعها تفوق عالم الاتصالات. للمزيد من المعلومات عن الشبكة الأسرع في البلاد، وتجربة المكالمات الصوتية بجودة HD بسرعة تصفح حتى 42MBps، يرجى زيارة مراكز الخدمة والبيع الخاصة بـ Orange وزيارة الموقع الإلكتروني الرسمي للشركة على العنوان التالي: <http://orange.co.il/ar>

Orange Ultranet - أنت مع الشركة الأسرع في البلاد حتى 42MBps مشاهدة مضامين الفيديو دون توقف، تنزيل وتحميل ملفات ثقيلة بسرعة فائقة، منها: صور، فيديو، ألعاب، موسيقى وشحن سريع للتطبيقات...

تعمل شركة Orange مجهداً كبيراً بتميز تجارب حسية متمعة لزيائنها، حيث أطلقت مؤخراً شبكة عالمية مع جاهزية للجيل الرابع، تمنحك مكالمات صوتية بجودة HD Voice الإضافية، خدمة لاسلكية واسعة النطاق، وتمتع بسرعة تصفح حتى 42MBps الأسرع في البلاد. تستثمر Orange في هذه الثورة التكنولوجية الغير مسبوقه دون توقف مع جاهزية الجيل الرابع ليتحول الهاتف المحمول الى جهاز كمبيوتر وتلفزيون ومكتبة يعمل بسرعة أقصى والتي تشكل تحول جذري عند الزبائن في طريقة استخدامهم للإنترنت عبر شبكة الهاتف المحمول. وفي ظل التصفح الأسرع حتى 42MBps الأسرع في البلاد يمكن تنزيل ورفع بيانات ومشاهدة أفلام، ألعاب تفاعلية عبر الشبكة، استخدام التطبيقات الاجتماعية وغيرها بوضوح وسرعة عالية الجودة. جدير بالذكر أن معهد الأبحاث "هغال هداش" اشار في الاستطلاع قطري، الى ان شبكة Orange ultranet تمكن زبائنها من الاستمتاع تصفح الإنترنت بالسرعة القصوى في البلاد. إضافة إلى مشاهدة المضامين الفيديو دون توقف، تنزيل وتحميل ملفات ثقيلة بسرعة فائقة.

نوع التطبيق	Orange	Beeline	Netvision	Paro
تحميل ملفات ثقيلة	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps
تحميل ملفات خفيفة	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps
تحميل تطبيقات	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps
تحميل صور	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps
تحميل فيديو	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps
تحميل موسيقى	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps
تحميل ألعاب	42 MBps	16 MBps	16 MBps	16 MBps



نشترى الذهب بأسعار ممتازة معاملة حسنة، الدفع نقداً للإتصال 0547485267



מי כרמל בע"מ תאגיד המים והביוב של חיפה

مناقصة علنية رقم 1/13

تنفيذ أعمال صيانة منظومة الكهرباء في نطاق منطقة نفوذ الاتحاد

اتحاد مياه الكرمل م.ض. (فيما يلي "الاتحاد") يدعو بهذا إلى تقديم اقتراحات لتنفيذ أعمال صيانة منظومة الكهرباء في نطاق منطقة نفوذ الاتحاد. المشاركة في هذه المناقصة مفتوحة، فقط لا غير، أمام المقترحين/المقاولين الذين يعملون في تنفيذ أعمال صيانة منظومة الكهرباء، والذين يلبون المتطلبات التالية بصورة تراكمية:

- يجب أن يكون المقاولون مسجلين في سجل المقاولين (بموجب قانون تسجيل المقاولين لأعمال الهندسة البنائية وأنظمته من عام 1969) في الفرع الرئيسي - كهرباء (العلامة 160)، ونوي تصنيف مالي أ - 1.
- يجب أن يكون المقترح قد تعاقب مع ما لا يقل عن اتحاد مياه ومجار واحد و/أو مع سلطة محلية واحدة، يخدم/تخدم ما لا يقل عن 200,000 نسمة (حتى موعد تقديم الاقتراح)، باتفاقية لصيانة منظومة كهرباء، طوال ما لا يقل عن ثلاث سنوات من السنوات الست الأخيرة، بصورة متواصلة.
- يجب أن يكون المقترح كياناً قانونياً واحداً، فقط. لن يُسمح - في أي حال من الأحوال - باشتراك شركة بين شركات وكيانات مختلفة.
- يجب أن يكون المقترح قد اشترى مستندات المناقصة.
- يجب أن يشارك المقترح في جولة المقاولين.
- يجب أن يكون المقترح قد ألحق باقتراحه كفالة بنكية كما هو مطلوب في مستندات المناقصة.

يجب أن يلحق المقترح باقتراحه كفالة بنكية ذاتية مبروطة بجدول غلاء الأسعار للمستهلك - جدول الغلاء العام - من بنك معترف به، بمبلغ 5,000 ش.ج.، عليها أن تكون سارية المفعول حتى يوم 13/05/13 (يشمل). لن تقوم لجنة المناقصات ببحث اقتراح لم تلحق به كفالة حسب المطلوب.

مدة الإثباتية لـ 12 (اثني عشر) شهراً من يوم توقيع الاتفاقية، لكنه من حق الاتحاد - حسب اعتباراته الحصرية - أن يمدد فترة العقد بفترة إضافية تصل إلى ما أقصاه 36 شهراً إضافياً (بتمديد واحد أو بعدة تمديدات)، وفي مثل هذه الحالة تظل الاتفاقية قائمة، أيضاً، طوال فترة إمكانية التمديد، بموجب كل شروط هذه الاتفاقية.

سجّري جولة المقاولين يوم 24/01/13 الساعة 10:00 في مكاتب الاتحاد.

المشاركة في جولة المقاولين إلزامية وتعتبر شرط متية للمشاركة في المناقصة.

المتف والعنوان للتفاصيل: 04-8685846/7 شارع "بياليك" 3 - حيفا. فاكس: 04-8685947.

الموعود الأخير لتقديم الاقتراحات: 13/02/13 الساعة 12:00.

تكلفة شراء مستندات المناقصة: مبلغ 1,500 ش.ج. لا يشمل ض.ق.م.

يمكن الاطلاع على مستندات المناقصة وشرائها بدءاً من يوم 24/01/13 (بعد جولة المقاولين)

وحتى يوم 31/01/13 أيام الأحد - الخميس.

مع فانق الاحترام،
المهندس نور إيدان
مدير عام الاتحاد ورئيس لجنة المناقصات
www.mei-carmel.co.il



Farid Saeed
Real Estate Consulting & Sales

חושבים למכור ?

רוצה לדעת כמה הנכס שלך שווה ?

לפגישת היכרות ויעוץ חינם!

טלפנו עוד היום ואשמח לעזור!

נייד: 054-3037999

תמצאו את תמונות הדירות בפייסבוק

פריד סעיד

יעוץ וסיוע נדל"ן

תיווך ויעוץ נדל"ן
Real Estate Management & Consulting
גאד סלימאן 0587000600
סוזי נקאר 0523372324

לליע

- הרב חלון 90 מ. מעמד, מוקף, אמצעי אפארה ארעה וסלכה.
- ואדי אלמאל, בייט חר ט. 75, מכל מפרד ושרפאל.
- בנאהוס 138 מ. מור, 5 ארף - מפרד חלאב + מוקפאן + מחרן.
- מרכז אלכרמל 148 מ + חדיעה משרכה 90 מ + מוקפאן מוגרה 4.800 ש. ח לנסה.
- אבאס, בייט ארבי חר 180 מ, שרפאלן - אלאק אול.
- אפה נוק, מרמה כמלא אכל על חליע חיה, 140 מ ושרפה 140 מ.
- יאסחאק סדה 140 מ, 5 ארף ושרפה - מרמ.
- מערש זארי ארשי 220 מ, ארף מרמ.
- ארש זאריה משא 1.650 מ, ארף ארעה ארנה.
- ארש אאר א מכל אסליא 450 מ, מכלה על חליע חיה.
- ואדי אלמאל 100 מ + מוקפאן + מחרן + שרפה.
- בן איהוא ט. 120 מ.
- חייפאן, בייט חר ט. 145, 3 ארף וסאלון, סלח ואמצעי אאר.

לליאאר

- חיהל, אלאק ארשי 50 מ, 1500 ש, אסלימ אורי.
- אלבי, 4 ארף, מרמ, מעמד, מוקפאן ומחרן.
- אלבי, 120 מ, מרמ, מפרד חלאב, מעמד, מוקפאן ומחרן.

סוזי - 0523372324 / אאד - 0587000600

ויקטור נכסים
בהנהלת ויקטור חאין
תיווך - השקעה ושיווק נדל"ן
052-2410113
victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

למכירה		
שי אגנון: קומה א 2.5 חדרים	מגרש בעוספיה: 1,200 מ"ר ללא עמלת תיווך	שי אגנון: קומה 3 4 חדרים • מרפסת עם נוף לים • בנין מטופח (מיידית)
460,000 ₪	360,000 ₪	520,000 ₪
שי אגנון: 3 חדרים קומה 3 עם נוף לים חניה בשפע	עין הים: חייבת להימכר קומה 4 1 חדרים מרפסת • משופצת חניה • מחסן	יצחק שדה: 3 חד' אפשרות ל- 4 חדרים איזור שקט משופצת קומפלט, קומה 4
520,000 ₪	1,150,000 ₪ (גמיש)	650,000 ₪
לוחמי הגטאות: 3 חדרים קומה 2 • מרפסת	אלנבי: 3 חדרים אפשרות ל- 4 חדרים • מרפסת משופצת קומפלט	שד רוטשילד: 3.5 חד' קומה א אזור שקט
650,000 ₪	750,000 ₪	690,000 ₪
מחפשים דירות למכירה		

לבונטין 95 מ"ר 2.5 חדרים קומה 3 לשיפוע 420,000 ₪ (גמיש)	הגפן בנין אבן 200 מ"ר 5 חד' משופצת קומפלט - מרפסת 45 מ"ר נוף חלקי לים 2,200,000 ₪	עבאס (צמוד לגמיל שלהוב) 130 מ"ר 4 חדרים קומה 3 משופצת קומפלט חניה פרטית בטאבו + מוחסן + נוף לים 1,620,000 ₪
אלנבי 75 מ"ר 3 חד' קא על עמודים משופצת חדשה במיקום מבוקש חייבת להימכר 630,000 ₪ מחיר לא סופי	הציננות 80 מ"ר 3.5 חד' קומת 3 שמורה עם מרפסת. חכירה לכנסייה מיוחדת ל- 1000 שנה 500,000 ₪	עבאס קומה 2 משופצת 2 חדרים עם נוף פנורמי לים בנין מסודר 690,000 ₪ (גמיש)
מפרץ חיפה 5 דונם לבניה, מתאים לפרויקטים תעשייה ומוסחר. באיזור התעשייה	להשכרה מתאים לעורכי דין ורואי חשבון 120 מ"ר בחלונות הסיטי בקרית הממשלה 4 חדרים + חדר ארכיון משופצת בבנין מבוקש 8,500 ₪	עבאס 80 מ"ר קומה 3 ואחרונה משופצת בבנין מטופח 3 חדרים נוף חלקי לים 630,000 ₪ (גמיש)
שי אגנון קומה 4 3 חדרים שמורה עם נוף לים 530,000 ₪	יצחק שדה 80 מ"ר קומה 3 3.5 חדרים לשיפוע 660,000 ₪	עין הים - התורן 100 מ"ר 4 חד' ק. 1. משופצת קומפלט + חניה בטאבו + מרפסת 1,100,000 ₪
		אלנבי 80 מ"ר 3.5 חד' קומה 4 נושפצת חדשה עם נוף לים 650,000 ₪

Haifa
048522822

דויאל נכסים

באדארה אהל שמלה
استشارة, تسويق, بيع وشراء استثمارات

- ★ ملتزمون بالبيع بسرعة ونجاح.
- ★ المزيد من العروض في مكتبتنا
- ★ مطلوب: دور جديدة للبيع الفوري!
- ★ انضموا إلى جروب "Nechasim Royal Nechasim"



للإيجار

للبيع

11 شوميت: 100م, طابق 1 3.5 غرف مرممة ومكيفة إمكانية بناء وتوسيع	6 عين هيام (ينير شطرن): 3 غرف + شرفة خشبية محفوفة, ط. 3 490000 ₪	1) اللبني: 85م ط. 1 3.5 غ محفوفة إمكانية بناء غرفة واقفية 650,000 ₪
12 عباس: 87م, بناية حجر ط. 2 إمكانية بناء غرفة واقفية, مرممة 730,000 ₪	7) اللبني: 90م طابق أرضي + 35م ساحة مع إمكانية بناء, مرممة بموقع مركزي جدا	2) يتسحاك سدي: 80م, ط. 4 3.5 مرممة 550,000 ₪
13) هتشي: 120م طابق 1 4.5 غرف غير مرممة	8) هجيفن: 87م, طابق أرضي 3 غ مرممة, حديقة إمكانية بناء وتوسيع	3) هجيفن: 3 غرف ط. 2 + شرفة مغلقة - غير مرممة موقع مركزي 530,000 ₪
14) عباس: 100م طابق 1 4 غرف + شرفة محفوفة - منظر للبحر 750,000 ₪	9) اللبني: 85م 3 غرف مرممة بالكامل ط. 3 مكيفة 690,000 ₪	4) هجيفن: 3 غرف + شرفة مغلقة ط. 4 مرممة ومكيفة 480,000 ₪
15) مدرعوت شعاري: (تحت بوعا) 120م 5 غرف طابق 1 مرممة, مكيفة, شرفة منظر للبحر	10) بيت جليم: 210م - طابق أرضي قريبة من البحر, مرممة	5) بيت ليحم: 98م, طابق أرضي غير مرممة 980,000 ₪
من 2-1 غرف 1) عصفور: طابق 1 شرفة مفتوحة مرممة 1500 ₪ 2) اللبني: بجانب التحف 2 غ طابق 1 مرممة ومكيفة (إمكانية لأثاث) 2300 ₪ 3) عيمك هزيتيم: طابق أرضي 1.5 غرف مؤنثة 1350 ₪ 4) الوادي: غرفتين محفوفة طابق 1 1200 ₪ 5) هجيفن: طابق 4 غرفتين + شرفة مفتوحة مؤنثة ومنظر للبحر 1800 ₪	من 3-2.5 غرف 6) اللبني: 2.5 غرف, مؤنثة ومرممة بالكامل 2400 ₪ 7) يافا: طابق 1 3 غرف مرممة ومكيفة 2400 ₪ 8) هنننيم: 3 غرف طابق 1 + شرفة, مؤنثة جزئياً 2000 ₪ 9) البلدة التحتي: 3 غرف طابق 3 مرممة 1700 ₪	10) هطورن: طابق 3 4 غرف مرممة 2200 ₪ 11) ستيلاماريس: 3 غ + شرفة ط. 3 مرممة جزئياً ومنظر للبحر 2200 ₪ من 5-3.5 غرف 12) شاي عجنون: طابق 4 3.5 غرف محفوفة 2500 ₪ 13) عباس: 4 غرف طابق 3 محفوفة 2300 ₪ 14) رداك: طابق 4 1 غرف 3300 ₪

أهل: 050-2401339 ص. ب. 47 حيفا 33094
royal-nechasim@hotmail.co.il



20 لعبة هايبي
بنسخة محدودة!

تعالوا واكتشفوا عالم «هايبي» الرائع! 20 لعبة «هايبي» بنسخة محدودة!

بدأت شبكة مطاعم «ماكدونالدز» بتوزيع تشكيلة ألعاب جديدة مع كل وجبة «هايبي ميل». تعالوا واكتشفوا عالم «هايبي» الرائع. 20 لعبة «هايبي» بشكل لعبة وجبة الأولاد «هايبي ميل» الآن في «ماكدونالدز» بطبعة محدودة! تشمل هذه السلسلة تشكيلة واسعة ومميزة لشخصيات «هايبي» مثل المزارع، الرسام، الشرطي، رجل الفضاء وغيرها المزيد. اجمعوا الآن سلسلة هايبي مع كل وجبة «هايبي ميل».

(ع-ع)



احتفالية الأثاث السنوية تبدأ قريباً!

معروض caliaitalia السنوي للأثاث

معروض ضخم لبيع أطقم الجلوس الفاخرة، المصنوعة من الجلود والأقمشة، بين التواريخ: 19-21.1.13

تعرض عليك تشكيلتنا الغنية مجموعة واسعة من أطقم الصالون المنجدة بالجلد والقماش، بالإضافة للتصاميم والموديلات القابلة للتركيب والملائمة وفقاً للمقاسات وبإضافة إكسسوارات خاصة. في إطار المعرض، سيتم منحكم تخفيضاً إضافياً وخصوصاً بنسبة 5% عند الشراء. يسعدنا أن نرافقكم في المشاريع التي تشاركون بها، ابتداءً من مرحلة التخطيط الأولي، وحتى انتهاء المشروع كاملاً.

مسؤول المشتريات المحترم
يشرفنا في شركة Caliaitalia والمستورد الحصري في إسرائيل لهذه الماركة الإيطالية، أن ندعوك للحضور وأخذ الانطباع عن أطقم الجلوس الفاخرة التي نوفرها. نعرض عليكم من خلال مجموعتنا الغنية، أثاثاً لقاعات الاستقبال (اللوبى)، الأرائك، الصوفات، زوايا الجلوس، الصوفات التي بالإمكان فتحها لتصبح سريراً، وغيرها من التشكيلة الواسعة المنجدة بالجلد والأقمشة، بملاءمة خاصة وفقاً لتصميم الهندسي وجدول التفاصيل الفنية التي ترغيبون بها. يسعدنا أن نرافقكم في المشاريع التي تشاركون بها، ابتداءً من مرحلة التخطيط الأولي.

(ع-ع)

طقم جلوس صُنِعَ إيطالي، 2+3 من الجلد الطبيعي، ابتداءً من: 5990 ش.ج فقط، بـ10 دفعات متساوية.

مساء السبت 19.01.2013، بعد خروج السبت بساعة، وحتى منتصف الليل. يوم الأحد 20.01.2013، بين الساعات 10:00-22:00. يوم الإثنين 21.01.2013، بين الساعات 10:00-16:00.

Caliaitalia - 45 سنة من التخصص الإيطالي بأطقم الجلوس
تأسست شركة «كاليا إيطاليا» عام 1965، وقد أسسها ليوريبو فينتشينزو كاليا، نجار وفنان قام بتوريث أسرار صنعته إلى أجيال جديدة وعديدة من الفنانين الموهوبين. تدمج أطقم الصالون الفاخرة التي تنتجها «كاليا إيطاليا»، بين ملامتها لأسلوب الحياة المعاصرة، وبين استخدام مختلف لغات وأساليب التصميم الإيطالي. بالإمكان إيجاد أطقم جلوس الفاخرة، المصنوعة من الجلود والأقمشة.

المهندس/المصمم المحترم
يشرفنا في شركة Caliaitalia والمستورد الحصري في إسرائيل لهذه الماركة الإيطالية، أن ندعوك للحضور وأخذ الانطباع عن أطقم الجلوس الفاخرة التي نوفرها.



«بيزك بينلومي» تحدثت خدمة الـ Private Backup

تعرض على كافة المتصفحين بالانترنت في البلاد
الخدمة بحجم 5 جيجا بايت - مجاناً

بعد حوالي 10 أشهر من إطلاق خدمة الدعم الأوتوماتيكي الناجح "http://www.bezeqint.net/ Private Backup" Page.aspx?cc=01010116 ومع عشرات آلاف المشتركين حتى الآن، شركة بيزك بينلومي تعلن عن امتياز كبير لكافة زبائن الانترنت في البلاد: رزمة دعم بحجم 5 جيجا بايت - مجاناً!!! حتى اليوم زودت الشركة رزمة بحجم 2 جيجا بايت مجاناً لكافة الزبائن واليوم الخدمة وتعتمد على "حوسبة السحب" ومخصصة لجمهور الزبائن الخصوصيين في البلاد - لتقديم خطوة إلى الأمام. كجزء من هذه الخطوة قررت الشركة تحديث الأوتوماتيكي لكافة الزبائن المشتركين بالخدمة بحجم 2 جيجا بايت، إلى رزمة جديدة بحجم 5 جيجا بايت - مجاناً. وهكذا يمكن للزبائن المتمتع على الفور بامتياز بدون الاضطرار إلى التسجيل أو التوجه إلى مركز الخدمة.

خدمة الـ "http://www.bezeqint.net/ Private Backup" Page.aspx?cc=01010116 شركة البرمجة العالمية Trend Micro، نتيج للزبائن إجراء دعم أوتوماتيكي للملفات الهامة لديهم. الصور، الملفات، الأفلام العائلية وكل معلومات الشخصية والمهمة الأخرى، سيتم دعمها أوتوماتيكي على الخوادم الآمنة في بيزك بينلومي، في بيئة سحابية مخصصة قامت بها الشركة من أجل مستخدمي الخدمة.

تضع الشركة لخدمة الزبائن خدمة موقع المشتركين المتطور والآمن "http://www.privatebackup.co.il" ويستوفي معايير حراسة المعلومات الأكثر تشدداً اليوم. الموقع يتيح مسكاً مريحاً وأماناً للحافظات التي تدعمها الزبائن من حاسوبه الشخصي وهكذا يمكن بسهولة ومن أي مكان مشاهدة الصور، الملفات، وأفلام الفيديو، الاستماع إلى ملفات الموسيقى وغيرها بشكل مباشر. إضافة إلى هذا بالإمكان التحميل ومشاركة الملفات والحفاظ الكبيرة جداً من حيث الحجم مع الأصدقاء والمعارف عبر إرسال رابط بالبريد الإلكتروني، المشاركة عبر الفيسبوك، التويتير وغيرها.

من أجل زيادة للخدمة إلى أقصى حد وإتاحة التوجه إلى المعلومات المدعومة من أي مكان، أطلقت بيزك بينلومي لزيائن الخدمة أيضاً تطبيق للأجهزة الذكية والحواسيب اللوحية. التطبيق يتيح مسكاً للملفات ومشاهدتها بالإضافة إلى هذا فإنها تتيح تحميل ملفات جديدة ومشاركة الملفات عبر البريد الإلكتروني أو الشبكات الاجتماعية.

(ع-ع)

جديد من تنوقا ولأول مرة في ثلاجة الحليب: حليب طازج 2%

أعلنت تنوقا، الرائدة في سوق منتجات الحليب، عن إطلاق حليب طازج بنسبة دسم جديدة 2%، في عبوة كرتون بحجم 1.5 لتر. حليب طازج 2% يتيح لكل منا استهلاك الحليب بنسبة الدسم المناسبة له. يستدل من أبحاث أجرتها تنوقا أن حليب 2% يشكل الحل الوسط سواء لمستهلكي الحليب قليل الدسم 1% الباحثين عن مذاق غني أكثر أو لمستهلكي حليب 3% دسم والراغبين بتقليل نسب الدسم التي يتناولونها في الحليب عبر تنازل بالحد الأدنى على المذاق.

إضافة إلى هذا، عبوة كرتون 1.5 لتر تزود بكمية متوسطة، بين 1 لتر و 2 لتر، وتتناسب هذه الكمية سلة المشتريات المتوسطة لنسبة كبيرة من مستهلكي الحليب فضلاً عن أن الرزمة بحد ذاتها مريحة من حيث الحمل والصب. سعر حليب 2% للموصى به للمستهلك: 9.11 ش.ج. (ع-ع)



مركز همازون يركا في طلته الجديدة..

أحلى. أروع. أوفر. جديد!

بهذه المناسبة، مركز همازون يركا يدعوكم إلى متعة التسوق الحقيقية. لن تجدونها في مكان آخر.

«مركز همازون» يركا يتجدد ويتطور لأجلكم

أحلى، أروع، أوفر، جديد!

بهذه المناسبة، مركز همازون يركا، يدعوكم إلى متعة تسوق حقيقية لن تجدوها في أي مكان آخر

سنة جديدة... وأسعار احتفالية

تنزيلات محنونة في مركز همازون

يستقبلكم باتساع ونظافة وترتيب مميز جداً، فيشعر الداخل إلى المجمع بالراحة الشديدة، خصوصاً بعد أن يقدم له العاملون في المركز كل الخدمات التي يحتاجها، وبصورة فعالة. كما يجد المستهلك جميع مستلزماته، من مواد غذائية وغيرها... إضافة إلى أن المتجر يشمل ملحمة توفر للمستهلك جميع أنواع اللحوم الطازجة يومياً. من الجدير بالذكر أن المجمع يتضمن كذلك مقهى ومطعماً فاخراً، وفيه مجموعة كبيرة من مختلف وسائل الراحة لجمهور الزبائن والزوار.

مركز همازون يركا "مركز همازون" هو أكبر مجمع تجاري في الشمال، وسيحتل قريباً إلى شبكة تتألف من عدة حوانيت، حيث سيتم افتتاح الفرع الجديد الأول خارج يركا في مدينة الناصرة، قريباً جداً، وجدير بالذكر، أن المركز الذي سيفتتح في الناصرة سيكون أكبر مجمع من نوعه في الشرق الأوسط.

(ع-ع)

آفة تجتاح الدولة

وفقاً لمعطيات "أور يوتام": في كل عام، يقع بالمعدل نحو 700 حادث "ضرب وهرب"، يُقتل فيها 18 مواطناً بالمعدل، ويصاب نحو 1000 شخص آخر

انتهت سنة 2012 بانخفاض لا يمكن تجاهله بنسبة تبلغ نحو 25% بعدد قتلى حوادث الطرق، لكن على الرغم من هذا الإنجاز الجيد، فإننا نشهدنا، خلال العام 2012، عدة حالات تم فيها ترك مصابي حوادث الطرق يترقون حتى الموت. بالإمكان الإشارة إلى عدة حالات، مثل إيلان سيرك (رحمه الله) الذي تم دهسه أمام عيني زوجته في اللد، ولم يتم حتى اليوم ضبط السائق الذي دهسه. وكذلك حادث الطرق الذي قتل فيه كل من سبيتلانا جيودييف والكساندرا رويونوف حين كانتا تعبران الشارع في نتانيا.

وفقاً لمعطيات جمعية "أور يوتام"، المعتمدة على معطيات شرطة إسرائيل، يقع في كل عام نحو 700 حادث طرق يتم التطرق إليها على أنها حوادث "ضرب وهرب" (2000-2010). ويتضح من المعطيات أن 18 شخصاً يقتلون بالمعدل في كل عام بحوادث الـ"ضرب وهرب"، ويصاب نحو 1000 شخص آخر.

يقول شموئيل أبوف، مدير عام جمعية أور يوتام: "حوادث الـ (ضرب وهرب) هي إحدى المخالفات الأكثر خطورة ومنافاة للأخلاق من بين مجمل مخالفات السير. لا يختار الشخص منا أن يتورط بحادث سير، لكنه بدلاً من أن يتوقف ويقدم المساعدة للشخص المصاب وطلب الإسعاف، فإنه يقرر ويختار أن يهرب من المكان ويترك المصاب يتضرع بدمائه. يجب على المحاكم أن تشدد عقوبات مرتكبي مخالفات الـ (ضرب وهرب)، من أجل تعزيز الردع وإرسال رسالة واضحة ومحددة - لا جدوى من الهرب من مكان الحادث".

في شهر شباط 2012، قامت وزارة المواصلات بسحب رخص القيادة من نحو 50 سائفاً ممن يرتكبون المخالفات بشكل دائم، لمدة تتراوح بين ثلاث وخمس سنوات، وذلك في أعقاب فرض نظام جديد وقع عليه وزير المواصلات إسرائيل كاتس. وقد وعد وزير المواصلات بسحب رخص عشرات السائقين الآخرين الذين يقومون بارتكاب المخالفات". نحن نتحدث عن مرتكبي مخالفات دائمة، جمعوا 30 مخالفة سير خطيرة جداً خلال السنوات الخمس الأخيرة، مثل: السوافة تحت تأثير الكحول، التسبب بالملوث عن طريق الإهمال، قطع الإشارة الضوئية الحمراء، حوادث "ضرب وهرب"، السوافة خلال فترة سحب الرخصة، التسبب بالقتل بحادث طرق، السوافة دون رخصة، السوافة بسرعة تزيد عن السرعة القانونية المسموح بها بـ40 كم/س، وغيرها من المخالفات.

أصبح بالإمكان سحب الرخصة وفقاً لأمر المواصلات (رقم 56) والنظام 212، الذي يتيح للسلطة سحب رخص السائقين "الذين تشكل طريقة سواقتهم خطورة على المارين في الطريق"، وذلك بعد إجراء جلسة استماع.

وفقاً لتعديل القانون - فإن العقوبة القصوى للسائق في حادث "ضرب وهرب" في حالات التسبب بالإضرار الجسيمة أو عندما تكون النتيجة قاتلة، هي 14 سنة من السجن الفعلي. كذلك يلقي القانون بالمسؤولية على بقية المسافرين في المركبة، وكحد أقصى يصل إلى 7 سنوات من السجن الفعلي.

في إسرائيل، هنالك المئات من السائقين الذين ما زالوا يقودون سياراتهم على الطرقات ويشكلون خطورة على حياة المواطنين. يجب على السلطات أن تزيد من الجهود المبذولة من أجل القبض على مخالفي القانون الدائمين، وإنزالهم عن الشوارع قبل قوات الأوان.

(ع-ع)

سودوكو

3				2	4			6		
		4							5	3
1	8	9	6	3	5	4				
				8		2				
		7	4	9	6	8				1
8	9	3	1	5		6				4
		1	9	2		5				
2			3			7	4			
9	6			5				3		2

		7	5	3	6					
		5	3			1	4			
							2			
		1	8	7	4					
5				6					1	
		7					8			
		6	5				9	1		
		4	3		8	7				

9					6					
		3			9					
		6			1					
3					5					
4					8					5
		5				3				9
5	2					7				3
		7				4				9
		4				9				6

حملة

نسائية وبنائية

1+1



هدية 1+1

حملة نسائية وبنائية على جميع الأحذية، تشمل papaya

منذ 1956
أحذية زاهي صليبيا

شفاعمرو | 04-9862447 | المدخل الغربي (بجانب فوكس)

فقط في بمبينو العبور يساوي العجل !



للتفاصيل صفحة 12 و 13



Bambino

- since 1969 -