

**צ'יף סנדוויץ'**  
**נكهة جديدة!**  
 همغينيم 3 - חיפה | للطلبات و للإرساليات:  
**054-9455045 \ 8600822**



26 و 27

**حيفاتكرو المري  
 والكاتب فتحي فوراني**



12 و 14

روز مطر:

**على المركز اليهائي  
 ايجاد سكن فوري بديل!**

Art of Meat  
  
 24 و 25  
**Bambino**

47  
**تحقق لك  
 الحلم!**

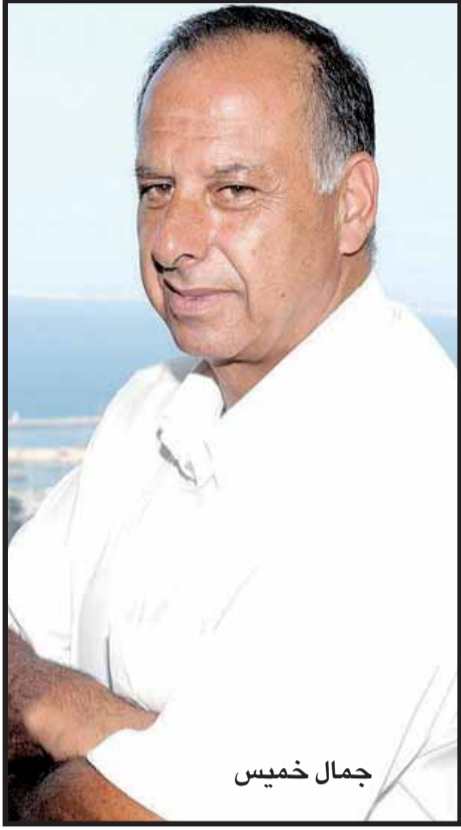
**بلان للهدايا**  
  
 8 و 9

**الانوارية افك**  
 حملة اسعار  
 لا مثيل  
 لها!

<p>100 غرام                  غبيت عمق                  شل تنובה</p> <p><b>3<sup>90</sup></b></p>	<p>4 سرووليم                  كوسوت حد פעמיות</p> <p><b>11<sup>90</sup></b></p>	<p>סוכר לבן                  10 ק"ג</p> <p><b>35<sup>90</sup></b></p>	<p>נקנקיות                  זוגלובק - 1.5 ק"ג</p> <p><b>24<sup>90</sup></b></p>	<p>מארז זוגי בייגלה                  אסם - 400</p> <p><b>17<sup>90</sup></b></p>
--	---	---	---	--

\* الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9 فقط! \* خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية الفعول حتى لفاذ المخزون. \* الحملة سارية المفعول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. \* الصور للتوضيح فقط.

# «التجمع الحيفاوي» يقدم ورقة مطالب كشرط للانضمام إلى الائتلاف



جمال خميس

تغيّب السّكان العرب تماماً، بل وتحمل في طياتها تكريس التّمييز القائم، مؤكداً أن هناك حاجة جوهريّة في استثمار الموارد وإعداد خطة عمليّة لخمسة الأعوام القادمة لتحقيق المساواة والعدالة وسدّ الفجوات الاجتماعيّة والاقتصاديّة والثقافيّة. وجاء في ورقة مطالب التّجمع أن الدخول إلى أيّ ائتلاف مشروط بتحصيل مطالب جماعيّة للعرب في حيفا وتحقيق إنجازات فعليّة لكل الأحياء، وإرساء الائتلاف البلديّ على أسس الشّراكة النّديّة ونهذ العنصريّة وقوى اليمين المتطرّف، والاعتراف بالحقوق التّاريخيّة والمستقبليّة للعرب كمجتمع أصلاّتيّ في المدينة، مؤكداً أن شرط دخول أيّ ائتلاف هو شراكة نديّة حقيقيّة في إدارة المدينة لا مناصب شكليّة دون أيّ رصيد أو إنجازات جوهريّة، رافضين وعودات فارغة تعودنا عليها على مدار العقود الماضيّة.

وشملت ورقة المطالب عدّة مطالب عينيّة، على رأسها تغيير مخطّط فتح واجهة البحر الذي سيؤدّي بصيغته الحاليّة إلى تهجير حيّ المحطة وإخلاء سكّانه الأصليّين، ووضع أهداف بديلة للمخطّط، بحيث يتمّ الحفاظ على السّكان والمباني التّاريخيّة كافّة، على أن يخدم المخطّط مصالح المجتمع العربيّ في مدينة حيفا.

وفي ورقة المطالب التي قدّمتها التّجمع، وردت المطالب العينيّة التّالية:

- الاعتراف وتدعيم وتمويل غير مشروط لمدرسة «حوار» الأهليّة.
- الاستثمار وإعداد المخطّطات الاستراتيجيّة لحلّ أزمة السّكن للسّكان العرب في حيفا، خاصّة في وادي التّسناس والحليصة وعبّاس والبلدة التّحتا.
- ترميم المباني التّاريخيّة والأوقاف العربيّة.
- منع إخلاء سكان حي وادي السّباح.
- حل أزمة المواصلات ومواقف السيّارات في عبّاس والحّي الشّرقية.
- تخفيض ضريبة التّحسين وتسهيل بنود الإرجاع

التّجمع الحيفاوي: لن نتزحزح شبراً واحداً عن حقوقنا ومطالبنا!

خاص بصحيفة «حيفا»

وشارك في الجلسة كلّ من رئيس الكتلة، عضو البلديّة جمال خميس، وعضو البلديّة السابق المحامي وليد خميس (من طرف التّجمع) وفي المقابل حيدفا الموج وفرود شاين (ممثلاً لرئيس البلديّة). وأكد ممثّلو التّجمع في الجلسة، رفضهم لورقة الخطوط العريضة المقترحة لائتلاف ياهف، التي

انعقدت الأسبوع المنصرم، جلسة مفاوضات مشتركة، بين ممثلي التّجمع الوطنيّ الحيفاوي وممثلي رئيس بلديّة حيفا، يونا ياهف، فيها عرض ممثّلو التّجمع ورقة مطالب عينيّة تمّ إعدادها كشرط لدخول أيّ ائتلاف بلديّ.



## مجمع الطائفة الإنجيليّة يدين النشر المفروض ضدّ مدرسة ماريوحنّا الإنجيليّة والمهندس موسى ظاهر

المجتمع العربيّ في حيفا منذ عشرات السّنين، وهي واحدة من أكثر من 30 مؤسسة تعليميّة وطبيّة وتأهيليّة ترعاها الكنيسة في أرجاء المنطقة. وثمّنت رئاسة المجمع جهود ظاهر من أجل إتمام البناء قبل افتتاح السّنة الدّراسيّة في المدرسة. وقرّرت إذانة القذف والتّشهير ضدّ المدرسة وضدّ ظاهر، وتشويه الحقائق في هذه القضية. كما قرّرت رئاسة المجمع أن تحفظ لنفسها حقّ اتخاذ الإجراءات اللازمة.

خاص بصحيفة «حيفا» دان مجمع الطائفة الإنجيليّة الأسقفية في القدس والشرق الأوسط التّشهير المفروض ضدّ مدرسة ماريوحنّا الإنجيليّة، وضدّ نائب رئيس المجمع المهندس موسى ظاهر. وكانت عمدة كنيسة حيفا ومجلس إدارة مدرسة ماريوحنّا قد عقدا اجتماعاً يوم الأربعاء الفائت (6/11/2013) بحضور المطران سهيل داوئي، في قضية إضافة بناء جديد للمدرسة التي تخدم

## الطفلة سندس يحيى بحاجة إلى وجبات دم من فصيلة AB!

لإنقاذ حياة الطفلة سندس يحيى هو التبرّع بعينات من فصيلة الدم AB+ و AB-؛ وهذه العينات هي التي تنتج كريات الدم البيضاء التي تقى الدم من التّخثر. وأشار رتنر إلى أن المستشفى أجرى عمليّة ناجحة لزراعة نخاع شوكي للطفلة، لكن ولكي تشفى الطفلة بشكل صحيح ونهائي يتوجب عليها الحصول على جرعات قليلة من فصيلة الدم AB لحماية جسمها من التلوث.



وأشار رتنر إلى أن معاينة المتبرّعين تجري في بنك الدّم في المستشفى بين السّاعة الرابعة بعد الظهر وحتى السّادسة، من الأحد وحتى الأربعاء، حيث يتوجّب على المتبرّعين البقاء مدة ساعتين تقريباً بعد التبرّع.

وكل من يحمل فصيلة دم AB ومعني بالتبرّع لإنقاذ حياة الطفلة يمكنه التّواصل مع الشّيخ أسعد قلق على الرّقمين: 0527716230 و/أو 0543042850

طراسل خاص

ترقد منذ أزيد من ثلاثة أسابيع، في قسم الأمراض السّرطانيّة للأطفال في مستشفى «رمبام»، بعزلة تامّة، الطفلة سندس حسين يحيى (8 سنوات) (من قضاء جنين)، وذلك بعد أن أجريت لها عمليّة زراعة نخاع شوكي. وفي حديث لصحيفة «حيفا» مع والد الطفلة حسين يحيى، قال: لقد تمّ زرع نخاع شوكي لابنتي قبل نحو 25 يوماً في مستشفى «رمبام» بعد أن تمّت معالجتها على مدار سنتين تقريباً لسبب مرض في الدّم.

وبعد إجراء عمليّة الزرع هبطت مناعة جسمها المكتسبة كثيراً ما اضطرّ الأطبّاء إلى إدخالها لغرفة عزل خاصّة، وهي بحاجة ماسّة لجرعات دم من فصيلة AB لإنقاذ حياتها. وأناشد عبر صحيفتكم كلّ من يحمل فصيلة دم AB بإنقاذ حياة ابنتي والتبرّع لها بالدّم. ومن جهته صرّح دافيد رتنر (النّاطق بلسان مستشفى «رمبام»)، أن المطلوب

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفّة «حيفا» م.ض.

المدير العام والمحرر المسؤول:  
• راني عبّاسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:  
• مطانس فرح

• ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

• آية صفدي (تصميم إعلانات)

• وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5  
بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

• المقالات الموقّعة لا تعبّر عن رأي التحرير.  
• الإعلانات على مسؤوليّة المعلنين.

# أسعار ومن الاخر في مفروشات النبي



Noc .Out

صالون 1+2+3

+

مزنون+فترينا+طاولة

6990 فقط

تشكيلة  
الوان خاصة



السعر يشمل الضريبة. الصور للايضاح فقط. لا ازواجية في الحملات. الخطا وارد. السعر لا يشمل النقل والتركيب



1700-55-44-66

كفرياسيف ابو سنان  
الشارع الرئيسي - كفرياسيف ابو سنان  
052-6588435 / 04-6215192

حيفا (المخزن الرئيسي)  
شارع هبونيم هحوفشيم 11  
تشيك بوست

# أيعقل أن يتحوّل اسم وادي الجمال بالعربية إلى «عين هيام»؟!!!



## مطانس فرح

نصبت بلدية حيفا، مؤخراً، على مدخل حيّ وادي الجمال، لافتة تحمل اسم الحيّ العربيّ الأصلي، باللغات الثلاث: العبريّة والعربيّة والإنجليزيّة، ولكنّها «لم تنتبه»!!! - على ما يبدو - إلى أنّها استبدلت اسم الحيّ العربيّ الأصليّ (وادي الجمال) - بلغة «عبريّة/عربيّة» مشوهة وغير سليمة - باسم «عين هيام»؛ بدون الاهتمام بوضع النقطتين تحت حرف الباء في الأخير.. تاركةً للقارئ العربيّ حرّيّة التسميّة «العبريّة/العربيّة» المغلوطة في اللافتة «عين هيام».. «عين هيام».. «عين هيام».. «عين هيام».. «عين هيام».. بدل الاسم العربيّ الجميل «وادي الجمال»!!

إنّها ليست المرة الأولى - ولن تكون الأخيرة، على ما يبدو - التي نتحننا فيها بلدية حيفا بالأخطاء الكتابيّة والنحويّة العربيّة التي «تزيّن» لافتاتها ولائحتها وإعلاناتها. وكأنّ في هذه المدينة، وفي أروقة البلدية تحديداً، ليس هناك ناطقون باللغة العربيّة، يمكنهم التمييز بين الكتابة السليمة والمغلوبة على الأقل، بدون مطالبتهم بدراسة اللغة العربيّة ونحوها وصرّفاً.

وفي صحيفة «حيفا» تعودنا أن نتابع هذه الأمور، ونتوجّه إلى البلدية مطالبين بتصحيح الأخطاء والغبن الحاصل، حرصاً منّا على الحفاظ على لغتنا العربيّة الأصيلة الجميلة والسليمة، فهذا من أكثر ما يعنيننا إن لم يعن المسؤولين عن اللغة العربيّة في بلدية حيفا!!!

وقد أرسلت بريداً إلكترونيّاً إلى سامية عرموش - محاميد (الناطقة الرسميّة بلسان بلدية حيفا للمجتمع العربيّ) مُطالباً بتصحيح الخطأ بشكل فوريّ، وتغيير اللافتة وعدم التساهل بعدّ أو التهاون بأيّ حرف عربيّ يُكتب على لافتة بلدية أو لافتة.. فلدينا عدد كبير من الأكفاء الذين تُمكن الاستعانة بهم واستشارتهم، قبل



نصب أيّ لافتة تتضمّن لغة عربيّة، إن لم يفلح مسؤولو اللغة العربيّة و«أبطالها» في البلدية بذلك؛ على أمل ألا يتحوّل هذا الغبن والغلط واللغظ إلى سياسة ممنهجة!

وقد جاءنا ردّ بلدية حيفا، على النّحو التالي:

«حضرة الزميل مطانس، رداً على توجّهك حول الموضوع، فقد سقطت النقطتان سهواً، خلال إنتاج اللافتة؛ وبناءً لتوجّه الصحيفة سيتمّ تعديل الأمر في القريب العاجل.

سامية عرموش، الناطقة الرسميّة بلسان بلدية حيفا للمجتمع العربيّ.»

## جديد!

### شبكة حواسيب واتصالات

T-com  
Any time any where

التصليح فوري في المحل لجميع أنواع الهواتف النقالة (متعلق بنوعية الخل)

بيع هواتف نقالة، "تابلت"، XBOX، Playstation

خدمة ومبيعات حواسيب ثابتة ونقالة

أغطية/اكسسوارات لك "سمارتفونز"، واقي شاشة، بطاريات، سماعات

ألعاب Playstation، XBOX وألعاب للحواسيب

T-com  
Any time any where

بإدارة وسيم زياد شهاب  
وجاد ميشيل سليمان

شارع اللّبي - 33 "وادي النسناس" (مطعم اسكندر سابقاً)

0584-400004 046-292633

# הוא הארخص! סייטי סנטר OUTLET

4 האيام الأخيرة  
 لأسبوع الأزياء  
 סייטי סנטר OUTLET

₪ 399

جزمات

NINE WEST  
 נעליים ואביזרי אופנה  
 OUTLET

₪ 149<sup>99</sup>

زوج جزمات

SCOOP  
 FASHION SHOES

₪ 50

جزمات  
 ابتداءً من-

הזית גזית  
 גזית וודפים

₪ 99

أحذية وجزمات  
 ابتداءً من-

ALDO  
 outlet

25%

حملة على  
 تلتكيلة من  
 مجموعة NIKE

ענק הספורט

أرقى الماركات بأرخص الأسعار!



الخطأ مردود، لا إزدواجية في الحملات، على مسؤولية الحوانيث فقط وحسب أنظمة وقوانين الحملة لكل من الحوانيث المشتركة في الحملة.

مفتوح يومي الجمعة والسبت \*  
 جادة بن غوريون 6 الحي الألماني | إبحثوا عنا في الفيسبوك

معرض اكسسوارات دائم

اكسسوارات أزياء | مجوهرات | هدايا | كل أيام الأسبوع



\*מوقف مجاني ليومي الجمعة والسبت

رداً على ما جاء في بيان التّجمّع الوطنيّ الحيفاويّ

## «حوار»: نرفض استغلال قضيّتنا التّربويّة الوطنيّة..!



تجاه «حوار» يعتبر مساساً بإدارة «حوار» وأهالي المدرسة الذين يكتون له كل التقدير لمساهمته العظيمة لإيصال هذا الصّرح التّربويّ لمكانته اليوم. «نحن نتمنّ عالياً كل موقف من أيّ فئة أو حزب أو طرف كان، يدعم نضالنا ويساهم في حل قضيّتنا، إلا أننا نرفض استغلال قضيّتنا التّربويّة الوطنيّة التي ناضلنا من أجلها طيلة سنوات عديدة، كما نرفض أن نصيح أداة سياسيّة يعيّن بها طرف سياسيّ معيّن لمناكسة طرف منافس آخر، فيستخدمها لمكاسب ذاتيّة؛ لا بل نرى في ذلك ضرراً يعود علينا جميعاً. لذا، إنّ المعركة الانتخابيّة وضوضاءها قد أصبحت خلفنا الآن؛ فبدورنا ندعو الأطراف جميعاً - من ممثّلين وأحزاب وغيرهم - في مجتمعنا العربيّ الحيفاويّ، التّعالى والالتفات للعمل جميعاً من أجل نبيل القدر الأكبر من المكاسب لمصلحة مجتمعنا الحيفاويّ، وإحراز الكثير، بما في ذلك قضيّتنا «حوار»..».

طراسل «حيفا» - وصل مكاتب صحيفة «حيفا» بيان من جمعيّة «حوار»، نوره كما وصلنا: «لقد ارتأينا في إدارة جمعيّة «حوار» التّعقيب على ما ورد في بيان التّجمّع الوطنيّ الحيفاويّ الذي نُشر في صحيفة «حيفا» بعددها الصّادر بتاريخ 8 تشرين الثاني 2013، فيما يتعلّق بموضوع مدرسة «حوار»، كما لمسنا الحاجة الملحة للتأكيد على بعض الأمور ووضع النقاط على الحروف.

«بداية، مدرسة «حوار» للتّربية البديلة، هي مدرسة مستقلة تديرها هيئة إداريّة مُنتخبة لا تمتّ بصلة لأيّ طرف حزبيّ من الحارطة السياسيّة، بينما ينتمي أعضاؤها للأطياف السياسيّة المختلفة وفقاً لخياراتهم الشخصيّة، أسوة بأيّ فرد في مجتمعنا. وبالتالي، فقد شكّلت «حوار» منذ تأسيسها بوتقة صهرت في داخلها جهوداً متنوّعة من كافّة الأحزاب والقوى السياسيّة والجمعيّات الحيفاويّة والقطريّة الفاعلة، التي نؤمن بأنّه لولا وحدة صفّها لما كانت «حوار» قد أحرزت ما أحرزته من تقدّم حتّى اليوم في مسيرتها التّربويّة والوطنيّة.

«يرأس د. سهيل أسعد الهيئة الإداريّة منذ أكثر من ثمانية أعوام، وما زال، وهو يعمل بمهنيّة ونزاهة وإخلاص لا متناهين وبانسجام كامل مع قرارات الهيئة الإداريّة على مدار السنين. وعليه، فإننا نعتبر المس بنزاهة د. سهيل أسعد في السياق المذكور في بيان التّجمّع الوطنيّ الحيفاويّ بما يتعلّق بمدرسة «حوار» إجحافاً بحقّه، كما أنّ المزاودة بمواقفه

## ارتكب أعمالاً مشينّة بحق حفيدته البالغة 9 سنوات!

استغلّ وجود حفيدته لكي يقترب جريمة القيام بالأعمال المشينة في منزله وفي شقة أخرى تقع فوق بيته، وفي أماكن أخرى كان يراها مناسبة لارتكاب فعلته. وفرضت عليه المحكمة، إضافةً إلى عقوبة السّجن، غرامةً ماليّةً بقيمة 75 ألف شيكل، يقدّمها تعويضاً لحفيدته.

طراسل «حيفا» - فرضت المحكمة المركزيّة في حيفا، على جدّ يبلغ 72 عاماً، بالسّجن الفعليّ خمس سنوات ونصف السّنة، وذلك لقيامه بأعمال مشينة بحق حفيدته البالغة 9 سنوات فقط!! وكانت الحفييدة قد اعتادت زيارة جدّها يوميّاً، لكي تساعدته وتعيّنه على القيام بأعماله اليوميّة لسبب حالته الصحيّة المتدهورة. ولكّنه

ל'אומי  
leumi

للبيع

في برج هنقيّيم في حيفا، شارع الخوري 2  
طابق ارضي مع واجهة تجاريّة: 1.275 متر مربع

للتفاصيل - استسي: 03-9352028، روتي: 03-9352696  
يمكن الاتصال في ايام الاحد - الخميس بين الساعات: 8:00 - 18:00  
البريد الإلكتروني: ruth.eldor@bankleumi.co.il

# Tasty

Grill & Sandwich bar



باغيت  
دجاج (فروجيت)  
+ شنيّسل، كباب  
+ مخلط (ملاووب)  
نقانق، نقانق حارة  
شوارما فقط ب

25.00

باغيت  
+ «شيبس»  
+ مشروب بارد  
فقط ب

35.00

لحمنية  
نقانق  
+ فحيت  
فقط ب

10.00

لدينا  
خبيز كعك  
وبوريكس  
لحمنيات  
وباغيت

بالكفم  
لجميع  
المناسبات

04-85-111-35

ساعات الدوام: مفتوح جميع ايام الاسبوع من الساعة 6.00 صباحاً حتى 2.00 فجراً

أللنبى 34، حيفا | إمكانية للإرساليات حتى للبيت/للمكتب

# HUNCH

Restaurant & Bar

ندعوكم لمشاركتنا إفتتاح محلنا الجديد

يوم الخميس 21/11/13

بدءاً من الساعة الثامنة مساءً

مذاقات مميزة • أجواء خاصة • تصميم راقٍ



# B

Ballan Gifts  
בלאזן מתנות

# בלאן للهدايا

أدوات منزلية | تحف | كرستال | أثاث قديم (לתיקות)

تشكيلة كبيرة  
من ألعاب  
للأطفال بأسعار  
مغرية!

## زائرنا الجديد بثوبه الفريد نستقبل العيد

## فلا تتردد ولا تحتار عند بلاان أحلى الإختيار!

• وصلتنا تشكيلة جديدة من زينة الشجر وأضواء خارجية، برسلاان بابا نويل، بدلات وفساتين



شريط إضاءة "رز" 100  
لامبة + محرك كهربائي

35 ₪ 1+1



"نبريج 10م + محرك  
كهربائي خارجي

85 ₪ 1+1



غزال بحجم كبير  
(ضوء "إلدي" خارجي)

369 ₪ 1+1



شريط شلال 100 لامبة  
+ محرك كهربائي

75 ₪ 1+1



طقم شراشف 5 قطع

75 ₪ 3990 ₪



طقم أشخاص مغارة  
(حجم كبير) (حجم صغير)

300 ₪ 199 ₪ | 150 ₪ 99 ₪

أسعار خاصة  
لأصحاب المحلات  
بسعر الجملة

كل عام وأنتم بخير  
وسنة جديدة ومباركة على الجميع

نحترم جميع بطاقات الإعتماد حتى 3 أقساط بدون فائدة | حيفا جادة هميجينيم 72 تلفكس: 04-8511365

# B

Ballan Gifts  
בלאן מתנות

# בלאן للهدايا

أدوات منزلية | تحف | كرستال | أثاث قديم (لתיקות)

شجرة  
كليوبترا

أسعار خاصة  
لأصحاب المحلات  
بسعر الجملة

مفاجآت  
عديدة  
أخرى



وسنة جديدة مباركة  
تحل على الجميع بالخير والوئام



## «السفراء الصغار» يزورون مدرسة «راهبات الناصرة»

دقيق لتكثيرة المجتمع في البلاد، داعماً حديثه بالمعطيات المحتلنة. أما الطالبة عدن زبيدات فتحدثت عن النشاطات اللا-منهجية من خلال فيلم قصير وشرح مفصل لما يكتسبه الطالب خلال المحاضرات والبرامج التربوية؛ كما رافق الزائرين في الجولة المدرسية للتعريف على الأقسام المختلفة والمختبرات، كل من الطلاب: فادي مطر، ميشيل زخريان، رنا شحيب، حنين زيدان، هدى مخول ورامي نجم.

أما القسم الثاني من اللقاء فكان بالمشاركة الفعالة في حصص اللغة الإنجليزية، مع المعلمات: كميليا مويس، ريم سابا وليلى نجار؛ فبعد ملاءمة مضامين الحصص لتلائم حلقات نقاش ثنائية الجنسية كان من الواضح جداً الإثراء المتبادل بين المجموعات. في ملخص هذا النهار التقت المجموعة مع المديرية العامة، الراهبة جوانا فيليب، وأختتم اللقاء بحلقة حديث أعرب الطلاب الزوار من خلالها عن كم المعلومات الذي اكتسبوه، وشعورهم بالجوّ المدرسي الدافئ الذي أضفى رونقاً خاصاً.

لمراسل «حيفا» - إستضافت مدرسة «راهبات الناصرة» في حيفا، يوم الثلاثاء من هذا الأسبوع، مجموعة طلاب من الصف الحادي عشر من ولاية «نبراسكا» في الولايات المتحدة، ضمن مشروع «السفراء الصغار»، حيث رغب الطلاب من خلال زيارتهم إلى المدرسة الاطلاع عن كثر على المجتمع العربي في البلاد بشكل عام، والطالب العربي بشكل خاص.

قام باستقبال الطلاب مجموعة موازية من طلاب المدرسة انبثقت من شريحة الحوادي عشر، ممثلة بجميع الصفوف التعليمية؛ وبعد أن رحّب بهم مدير المدرسة الأستاذ باسم جمال استعرض الطالب رضا عوض المواضيع التعليمية في المدرسة وبحث معهم عمّا يدور في المدارس الأمريكية لديهم ليستشف أن القاسم التعليمي المشترك أكبر ممّا كان يخيله رغم البعد الجغرافي، والإختلاف الوحيد هو بلغة الأم واللغة الثانية حيث يدرسون اللغة الإسبانية، إضافةً للغة الأم لديهم. وقد أبدع من بعده الطالب راني خوري في عرض

# fresco

مطبخ إيطالي



طازج... لذيذ... مئز...

TOP

عنواننا الجديد  
هجينيم 53  
(بجانب البنك العربي)



3 بيتسا  
عائلية

بيتسا  
عائلية

2 بيتسا  
عائلية

+ 3 اضافات  
تحصل على  
كوكا كولا

مجاناً



100 ₪

80 ₪

04-8623623

إرساليات مجاناً على طلبية لا تقل عن 35 ₪  
(منطقة التوزيع محدودة، مناطق بعيدة مشروطة برسوم إرساليات)

ساعات العمل : 11:00 - 00:00



## تهنئة قلبية

نقدم أجمل التهاني القلبية  
المعطرة بالفل والياسمين لابننا الغالي

رائد عدنان صباح

بمناسبة اجتيازه امتحان نقابة المحامين  
لك دوام التقدم والنجاح

من الجد  
مصطفى محمد صباح  
والعائلة



# فقط في سوپر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 9:00 - 22:00  
 يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروء فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم آرمون هدار: شارع هנפיתים 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الاسبوع  
 من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروء فوق ال 99 ش.ج

נחترم וספאט האמא האבא והאנשים האחרים

נחترم וספאט האמא האבא והאנשים האחרים

קונים ב-69 ₪ ממגוון מוצרי  
 לייף ומקבלים

Life

לייף  
 אל-סבון  
 1 ליטר

7.99 ₪  
 ב-1  
 ליחידה



קונים ב-99 ₪ ממגוון  
 מוצרי החנות ומקבלים

Life

לייף  
 בושם  
 60 מ"ל

39.99 ₪  
 ב-1  
 ליחידה



קרם לחות  
 לשיער  
 500 מ"ל



סבון נוזלי  
 500 מ"ל  
 אריזת שלישיה



בודי ספריי



מגוון דאודורנטים



מוצרי גומי  
 אריזת שלישיה



מגוון מוצרי טיפוח  
 לתינוקות וילדים  
 750 מ"ל



ביגוד ראשוני לתינוק  
 100% כותנה  
 מידות 3-6, 0-3 חודשים  
 אריזה שניה ב-  
 10.



החולה מבינהן

מגוון מוצרים ב-  
 10 ₪

שמו/מרכך לשיער  
 750 מ"ל  
 2 יחידות ב-  
 15.



מגבוני נייר טואלט לחים  
 נשטפים באסלה  
 אריזת שלישיה



3Moist  
 קרם גוף  
 700 מ"ל

מגוון מוצרים ב-  
 15 ₪



WELLNESS  
 תה ירוק עשב  
 לימון ולאיזה  
 50 תיונים

קרם/ספריי  
 לסיחוק קל  
 500 מ"ל



מגוון משקפי  
 שמש לילדים

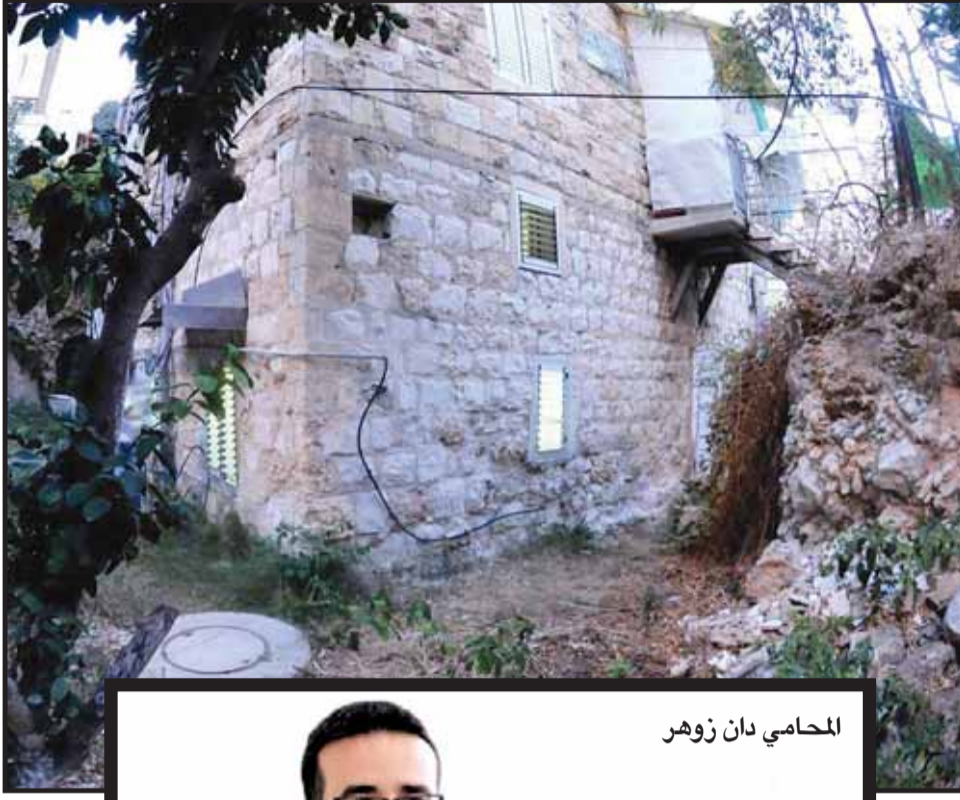


כרית חימום ג'ל  
 בצורת בקבוק/צפרדע/פילילון



המחירים תקפים בין התאריכים 14-27.11.2013 או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם, בסופר-פארם ארמון הדר, החנות שומרת לעצמה את הזכות להגביל את כמות הקנייה. אין כפל הטבות. במבצעים על מגוון מוצרים - מחיר המוצר לפני ולאחר הנחה מוצג על המוצר/בסמוך לו בחנות. ט.ל.ח.

# ليت المركز البهائي يهتم بحياة الإنسان كاهتمامه بحياة البستان!



المحامي دان زوهر



تعيش عائلة مطر ظروفًا لا يمكن أن يتقبلها أي ساكن كان..!

«..فالسكن داخل منزل كهذا خطير جدًا وغير إنساني وعلى المركز البهائي إيجاد سكن فوري بديل»!!



يمكنهم التشاور والتفاهم والدراسة كما شاءوا، ولكن حين اتخاذ القرار عليهم تأمين سكن بديل وفوري لموكلتي، فإن الأوضاع المزرية في تفاهم مستمر، وخصوصًا عند بدء هطول الأمطار».

«لا يمكن للمركز البهائي أن يتنصل من مسؤولياته!»

واختتم زوهر حديثه، قائلاً: «وبما أنه لا يمكن لأي كان - وخصوصًا جسمًا جماهيريًا كبيرًا كالمركز البهائي - أن يتنصل من مسؤولياته وأن يماطل ويماطل بدون تقديم اقتراح لأي حل عادل أو أي عرض بديل؛ وجدت من الأنسب طرح الموضوع عبر الصحافة، لأنني متأكد من أن لعملكم الصحافي تأثيرًا كبيرًا وسلطة في تحريك الأمور وإيجاد الحلول».

وكان المحامي دان زوهر في رسالته الأخيرة في التاسع عشر من شهر آب المنصرم، إلى المحامي جردون شروبير (المحامي الموكل من قبل المركز البهائي)، أكد أن موكلته، وصيلة مطر، والسكان لا يمكنهم تحمّل المعاناة المستمرة بعد، ولا يمكنهم الصبر لفترة أطول، لأن الوضع، أساسًا، لا يُحتمل. وطالب بإيجاد منزل فوري بديل لمنع كارثة قريبة.

وأكد في رسالته أنه في الـ12 من شهر آب المنصرم انهار داخل المنزل المذكور قسم من السقف في المطبخ وفي غرفة الصالون. وأشار إلى أن طاقمًا من قبل المركز البهائي جاء لمعاينة الأمر. وفي الـ17 من شهر آب المنصرم، أيضًا، انهار جزء إضافي آخر من سقف الصالون، ولحسن الحظ لم تحدث كارثة.. ولكن حتى كتابة هذه السطور لم يتسلم زوهر أي رد من المركز البهائي!!

اعتبار، ناهيك عن أن القانون يُجبر صاحب المالك على ترميم العقار».

ولم ترفع دعوى قضائية للمطالبة الفورية بحل المشكلة، إن كان الأمر ملحقًا؟

زوهر: «أنت تعلم أن المسار القضائي يأخذ وقتًا طويلًا، والأمر لا يحتمل التأجيل بتاتا، فالأمور قد تسير ببطء والأضرار - لحينها - ستزداد، وخلال هذه الفترة قد تحدث كارثة، نحن في غنى عنها! وبما أن المركز البهائي جسم جماهيري قوي له صلاحياته وتأثيراته في المجتمع الحيفاوي، عليه أن يقوم بواجباته تجاه المستأجرين وألا يتنصل منها، وأن يعمل على إيجاد حلول فورية، خصوصًا لو كان الأمر يشكل معاناة يومية وخطيرًا على حياة المستأجرين، بدون الاضطرار إلى رفع دعوى بحقه».

- وماذا كان ردّ المركز البهائي على توجّهاتك؟

زوهر: «طالبتهم بحل المشكلة بشكل سريع، وإيجاد سكن فوري بديل قبل وقوع أي كارثة؛ وبما أن الوضع لا يُحتمل فلا يمكنهم الاستمرار بسياسة التغاضي والعمل البيروقراطي (المكتبي) البطيء، ومناقشة الأمور ودراستها بترو حين اتخاذ القرار المناسب. فموكلتي تعيش في أوضاع سكنية لا-إنسانية وفي وضع يهدّد حياتها وحياة من معها».

وأضاف زوهر: «لديهم متسع من الوقت!!! فما زالوا يجرون عشرات الجلسات والمداوات والمناقشات قبل اتخاذ أي قرار بهذا الشأن الملح.. فالأمر - على ما يبدو - لا يشيرهم ولا يقض مضاجعهم طالما هم في مأمن وحياتهم ليست في خطر!! من ناحيتي،

(ديירת مونغت) باسم وصيلة مطر - محمية حسب قانون حماية الساكن (حوق الغنت الديير) - وهذا يعني أن الساكنة تدفع، شهريًا، مبلغ إيجار زهيدًا جدًا، كما أنه لا يحق لصاحب العقار أن يطرد الساكنة متى شاء، ولها ولأفراد عائلتها الحق في البقاء في المنزل والسكن فيه».

وأضاف: «إن المبنى مُهمَل جدًا ويعاني أضرارًا جسيمة ويشكل خطرًا على ساكنيه، وفي هذه الحالة فإن القانون يلزم صاحب المالك - المركز البهائي - بترميمه فورًا، كما يلزم الساكنين بالاشتراك في نفقات الترميم بدفع 50%، تقريبًا، من المبلغ الإجمالي لإصلاح الأضرار داخل المنزل، بينما يتكفل صاحب المالك بدفع كل نفقات ترميم الأضرار الخارجية والمحيطية بالمنزل».

واستطرد زوهر، قائلاً: «لقد بدأت أسقف المنزل تنهار على ساكنيه، وأساسات المبنى غير متينة ولا آمنة، فأني هزة أرضية خفيفة جدًا قد تؤدي إلى انهيار المبنى؛ ولسبب عدم صلاحية المبنى ففي فصل الشتاء تتفاقم المشكلة فتتحول حياة موكلتي والساكنين معها إلى جحيم؛ حيث تدخل مياه الأمطار المنزل من كل حدب وصوب، وتحوله إلى سيل من الفيضان، إضافة إلى الأضرار والمفاسد التي تلحقها بمحتويات المنزل من أثاث وأدوات كهربائية وغيره.. إن الساكن داخل منزل كهذا خطير جدًا وغير إنساني».

- ألم تتوجه إلى المركز البهائي للمطالبة بترميم المنزل فورًا، والعمل على حل جميع هذه المشاكل، حفاظًا منك على حياة الساكنين؟

زوهر: «بالطبع! لقد توجهت برسائل خطية، إضافة إلى التوجهات الشفهية، لهدف العمل سريعًا على حل هذه المشاكل وترميم المنزل. ولكني طالبتهم - حالًا وسريعًا، وقبل أي شيء - بإيجاد منزل أو سكن بديل قبل حدوث أي كارثة لا تحمّد عقباها، حين اتخاذ قرار بخصوص الترميمات؛ فالأمر لا يحتمل التأجيل بتاتا، لأن معاناة الناس وحياتهم فوق أي

تقرير: مطانس فرح (تصوير: وائل عوض)

منذ سنوات عديدة وعائلة مطر تعاني الأمرين من جراء الأوضاع المزرية وغير الآمنة للمبنى الذي تقطن فيه، وتحديدًا المنزل الذي تقطنه وتملكه بالفتحاحية، والذي قام المركز البهائي، مؤخرًا، باقتنائه!

تعيش عائلة مطر ظروفًا لا يمكن أن يتقبلها أي ساكن كان..! فالحديث يدور عن عقار (مبنى) ذي طبقتين، قابع في شارع المتنبي 31 (أ) في حيفا؛ تسكن في الطبقة الأرضية (الطابق الأرضي) منه وصيلة مطر (عجوز بلغت التسعين من عمرها) مع ابنتها روز مطر وزوجها (زوج روز). اقتنت عائلة مطر المنزل بالفتحاحية منذ أزيد من أربعين عامًا (1972)، من شركة الإسكان الحكومية («عميدار»)، وما زالت تسكنه حتى يومنا هذا، بعد أن تم اقتناء المبنى، مؤخرًا، من قبل المركز البهائي.

وعلى مدى سنوات طويلة تفاقمت الأضرار داخل المنزل وازدادت الأوضاع سوءًا، من جراء الإهمال الصارخ للمبنى والمنزل من قبل أصحاب المالك، فأصبح لا يصلح للسكن، إذ بات يشكل خطرًا مُحدقًا وحقيقيًا على ساكنيه ويهدّد حياتهم، وذلك بعد أن بدأت تنهار وتتساقط أجزاء من الأسقف والحيطان داخل المنزل، وأجزاء من الجدران الخارجية له، أيضًا.

«هزة أرضية خفيفة جدًا قد تؤدي إلى انهيار المبنى!»

«مع مرور الوقت، ولعدم تعاون المركز البهائي وغضه الطرف عن إيجاد حل سريع وملائم وإهماله في السعي لترميمه، فإن المشكلة أخذت بالتفاقم، حيث تدهور وضع المبنى كثيرًا وأصبح غير آمن للسكن بتاتا، وبات يشكل خطرًا يوميًا على حياة الساكنين فيه!» - هذا ما قاله لي المحامي دان زوهر، والموكل من قبل وصيلة مطر.

وحدثني المحامي زوهر، قائلاً: «إن هذا العقار كان لسنوات طويلة بملكية شركة الإسكان الحكومية («عميدار»)، وفي السنوات الأخيرة تم اقتناء العقار (المبنى) من قبل المركز البهائي العالمي. في الطبقة الأرضية للمبنى تسكن بالفتحاحية ساكنة محمية

شعارنا

علم  
نتائج  
ثقة

Health & Aesthetics

بإدارة الأخصائية والخبيرة بالطب  
الطبيعي والتجميل الطبي الحديث (MEC)

ريما عبوي

من  
أجل  
التميز

ترغبين بجسم نحيف؟

ترغبين بجسم متناسق ومشدود؟

ترغبين بجسم خال من السليوليت؟

ترغبين بجلد وبشره ناعمة وصحية و بكل جيل؟

حملة WOW!  
جلسة أولى تجريبية  
لإذابة الدهون بمنطقة  
البطن الكبيرة (الكرش)  
فقط 99 ₪

ستشعرين  
بالنتائج  
من الجلسة  
الأولى!

Rima  
BEAUTY CLINIC

كل ذلك يتم باستعمال الأساليب والتقنيات الطبية الأكثر تطورا وأمانا بالمالم

استاتيكا طبية، بوتكس، فيلرز وبيلينج

علامات حب الشباب

ازالة الشعر بليزر طبي

تشققات الجلد

تحت إشراف طبي

بإدارة ريما عبوي - فرع حيفا: شارع شبثاي ليفي 11 تلفون: 04-6041925 | فرع الناصرة العليا: (حاني سنتر) الطابق الثاني 04-6563372 / 050-6419471

f Rima Beauty clinic | rima-bc.com



صورة عن جزء من السقف المنهار في مطبخ المنزل.. التَشَقَّقات تبدو واضحة في جزئه الآخر

### ■ إهمال صارخ وأضرار جسيمة ■

ولدى زيارتي المنزل ذهلت لدى الإهمال الصارخ والأضرار اللاحقة بالمبنى، وبالمثل في الطابق الأرضي تحديداً، فكيف يُعقل أن يعيش الإنسان في ظل هذه الظروف الصعبة وتحت تهديد يومي لحياته في حال وقوع أو انهيار أي جزء من أسقف المنزل أو انهيار جدار خارجي أو تشقق لحائط داخلي؟! عدا المفاصد التي تضرب الأثاث والأدوات الكهربائية من جراء مياه الأمطار، والرطوبة والغبار الذي يكتنف المنزل والذي - بدوره - يهدد صحة ساكنيه..!

تسكن روز ووالدتها، وصيلة مطر، داخل منزل مهممل غير آمن وغير صالح للسكن يشكل خطراً على حياة ساكنيه.. وعن ذلك حدثتني روز مطر قائلة: «نحن نعاني الأمرين من وضع المنزل منذ سنوات عديدة، منذ أن كان بملكية شركة «عميدار». لقد كانت الترميمات من قبلهم تتم بشكل سطحي، فقط؛ بدون إيجاد حل جذري لها. وقد صرفنا أموالاً طائلة على هذه الترميمات وصلت إلى مئات ألوف الشواقل، ولكن بدون جدوى».

### ■ «تأمين سكن فوري آمن لا يشكّل

#### خطراً على حياة الساكنين» ■

وأضافت مطر: «لقد تحمّلنا وصبرنا كثيراً بعد أن وعدنا بأن المبنى مُعد للهدم والبناء من جديد، ولكن فوجئنا بأن هذا المخطط لم يخرج إلى حيز التنفيذ. فهذا المخطط ومخططات أخرى عديدة لهدف تحسين المبنى وترميمه وإعادة بنائه ذهبت أدراج الرياح».

واستطردت قائلة: «قام، مؤخراً، المركز البهائي باقتناء المبنى، ولكن الأمور لم تتحسن كما توقعت، ولم يدأب على تحسين ظروف عيش السكان فيه أو العمل على ترميمه، رغم توجهاتنا العديدة والمطالبة بالترميم الفوري، وإيجاد حل للمشكلة المتفاقمة منذ سنوات، وتأمين سكن آمن لا يشكل خطراً على حياة الساكنين فيه، خصوصاً أن والدتي

امرأة طاعنة في السن، ولا تقوى على تحمّل كل هذا العناء». وأشارت مطر إلى أنه - وبعد توجهات عديدة - تم إرسال مهندس ومقاول من قبل المركز البهائي لمعاينة الأضرار، فقدموا تسعيرة للترميمات المقترحة وصلت إلى 76 ألف شاقل؛ بينما مقاول ومهندس آخر من قبل الساكنة، قدّموا تسعيرة وصلت إلى قرابة 307 آلاف شاقل!!! البون واسع والأضرار في تفاقم وتزايد ولا حلول في الأفق.

وفي ردّ على سؤالي حول كيفية التأقلم والعيش في ظل هذه الظروف، أجابت روز مطر: «ليس أمامنا حلول كثيرة، فنحن نهتم؛ حفاظاً على حياتنا، بتقوية الأساسات وبعض الترميمات على حسابنا الخاص، من دون أن يشارك في ذلك أحد. أنفق، سنويًا، عشرات ألوف الشواقل من حسابي الخاص على الترميمات، وأملك وصول حسابات بذلك. لا يمكننا الاستمرار والصبر لفترة أطول، فالأمر من سيئ إلى أسوأ. والمخاطر والأضرار في تزايد مستمر. من واجب البهائيين أن يهتموا بالمبنى وبسلامة ساكنيه بعد أن قاموا باقتنائه».

وأضافت مطر: «إن وضع المنزل لا يمكن السكوت عليه. فأنا أعيش بقلق دائم ويتخوف مما قد يحدث في كل لحظة. وفي المقابل تجري الأمور لدى المسؤولين بروية؛ فلديهم متسع من الوقت لتدارس الأمور»!

### ■ لم تخل أي زاوية أو غرفة من أي

#### ضرر وعطب وإهمال ■

لقد أخذتنا روز مطر في جولة داخل المنزل وخارجه لنقف - عن قرب - على الأضرار والمفاصد، حيث لم تخل أي زاوية أو غرفة فيه من أي ضرر وعطب وإهمال، لحق بأثاث المنزل، أيضاً. حيطان متشققة.. أسقف منهارة.. بوابات وشبابيك متآكلة وغير آمنة.. جدران آيلة إلى السقوط.. أرضية راسبة.. رطوبة وغبار وتراب.. مياه صرف صحيّ جارئة.. وغيرها!

وتحدثت مطر عن جزء من المشاكل التي تعانيتها، والألم يعترض قلبها، قائلة: «كما ترى، فإن وضع البيت سيئ وخطير جداً.. أنا من يبادر إلى الترميم بشكل دوري؛ كيلاً ينهار المنزل فوق رؤوسنا. وفي فصل الشتاء تتفاقم معاناتنا؛ حيث أذهب إلى عملي، يوميًا، وأدعو ألا تتساقط الأمطار، خشية أن أعود لأجد أثاث منزلي «يسبح» في سيل من الفيضان؛ كما كان يحصل في سنوات سابقة. فالأمطار تغمرنا، ومياهها تدخل المنزل من كل حدب وصوب، حتى من تحت أرضية المنزل كنافورة مياه..!».

### ■ «نرمّم جزءاً فينهار جزء آخر..

#### نسند جداراً فتتهار الحجارة من

#### جدار متآكل آخر» ■

وأضافت: «ينهار بشكل دوري جزء من أسقف المنزل؛ نرمّم جزءاً فينهار جزء آخر.. نسند جداراً فتتهار الحجارة من جدار متآكل آخر.. لا تخلو أي زاوية في هذا المنزل من أي ضرر! الأضرار والمخاطر تكتنف المطبخ، غرف النوم، الصالون، والحمامات.. لم أعد أحتمل بعد عبء نفقات الترميمات ومعاناتنا اليومية. على المركز البهائي إيجاد منزل بديل آمن حين اتخاذ قراره بالترميم أو عدمه. لا أحد يمكنه أن يرضى أو يقبل بالسكن في مثل هذه الظروف المأساوية. لقد أنفقت أموالاً طائلة على أثاث وأدوات كهربائية تلفت من جراء الأمطار.. ناهيك عن المفاصد والأعطاب الخارجية للمنزل وفي الساحات المحيطة به. وللأسف! لا أملك أجوبة أو حلولاً فورية من أصحاب الملك..».

واختتمت مطر حديثها، قائلة: «على أمل أن



الحجارة تنهار من الجدار المتآكل...!



يساهم طرحكم للموضوع عبر الصحيفة وتوجهاتكم للمسؤولين في إيجاد حل سريع، وإتقانا من هذه المعاناة اليومية، قبل هطول الأمطار وحدوث أي كارثة.. وأشكر لكم اهتمامكم».

### ■ ردّ المركز البهائي ■

وبعد أن توجهنا إلى المحامي جعدون شروبير، وصلنا الرّد الآتي من قبل الناطق باسم المركز البهائي، عوفّر عمّار:

«إلى مدير تحرير صحيفة «حيفا»، مطانس فريح «هذا هو ردّ المركز البهائي العالمي، بخصوص توجهك بالنسبة إلى موضوع المنزل التابع إلى الطائفة البهائية في شارع المتنبي 31 (أ) في حيفا. «إن المركز البهائي العالمي يأخذ على عاتقه المسؤولية التامة ولا يتنصل من واجباته ومهامه ومسؤولياته، كصاحب ملك؛ لذا يسعى، دائماً، لمتابعة الأملاك ومعاينتها وترميمها بشكل دوري».

«لقد تمّت معاينة المنزل المذكور من قبل طاقم المركز البهائي، وطاقم مهني أيضاً؛ وقد وجد أعضاء الطاقم أن المنزل آمن للسكن ولا يشكل خطراً على ساكنيه. كما قدّم، لاحقاً، مقال البناء تسعيرة مستحدثة وتقييماً عاماً لوضع المنزل. ونحن - بدورنا - ندرس هذه النتائج التي عرضت أمامنا لهدف التوصل إلى قرار».

عوفّر عمّار - الناطق باسم المركز البهائي». ونحن - بدورنا، أيضاً - سنتابع الموضوع كي نجد حلاً فوريًا للمشكلة، ونمّن تفاقم الأزمة، ونحمي ساكني المنزل من أي أضرار جسدية أو مادية إضافية، قد تحدث.

# وثيقة: الاتفاقية الائتلافية بين كتلة "الجبهة" ورئيس بلدية حيفا

يا أهلنا في حيفا،

نضع بين أيديكم هذه الوثيقة، وهي نصّ الاتفاقية الائتلافية بين كتلة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في بلدية حيفا، من جهة، وبلدية حيفا، من جهة ثانية، والتي تم توقيعها يوم الخميس الموافق 7.11.2013.

لقد خضنا الانتخابات الأخيرة تحت شعار "حقنا في المدينة - عدالة اجتماعية ومساواة حقيقية"، وقلنا إننا نرى إلى هذه المعركة كمحطة لزيادة تأثيرنا النوعي وشاركنا الجوهرية في السياسات البلدية.

وها نحن اليوم نضع بين أيديكم ما تمكّننا من إحرازه على مستوى الائتلاف البلدي، بفضل ثقة الناس بهذا الخط السياسي، خط الحزب الشيوعي والجبهة، وبالطريق الكفاحي الذي سرنا وسنواصل السير عليه، من جيل إلى جيل، من أجل إحقاق الحقوق ومراكمة الإنجازات والمكاسب. ومما لا ريب فيه أنّ هذه الاتفاقية، بما تشتمل عليه من مبادئ وتصريحات، ومن إنجازات غير مسبوقه - لا سيما وجود نائب رئيس بلدية متفرّغ يتولى ملف الجمهور العربي في المدينة - سيعود بالفائدة على قضايانا، على مدارسنا، على أحيائنا، وعلى جودة حياتنا.

إننا اليوم في صدد مرحلة جديدة، نريدها أن تكون حافلة بالنضالات والإنجازات. إنّ العمل البلدي هو حلقة هامة في هذه العملية، ولكنها الحلقة الأساسية كانت وستبقى النضال الشعبي، التي يترجمه التمثيل السياسي والبلدي إلى قوة دفع من أجل التغيير، ومن أجل حقوقنا كافة في هذا الوطن وفي هذه المدينة.

فهااتوا أيديكم، أفراداً ومؤسسات ولجان أحياء، لنصنع، معاً، غداً أفضل، غد المساواة، والعدالة، والشراكة.

## باقون في حيفا، وبقون على العهد!

الحزب الشيوعي والجبهة - حيفا

## بنود هامة في الاتفاقية العامة

إلى جانب الاتفاقية الخاصة المبرمة بين كتلة الجبهة ورئيس البلدية، وردت في الاتفاقية الائتلافية العامة (والتي وقعت عليها جميع الكتل الشريكة في الائتلاف) مجموعة من البنود الهامة المتعلقة بالجمهور العربي في المدينة، من أبرزها:

البند (9) - الالتزام بقيم المساواة والديمقراطية من خلال العيش المشترك والمحترم لجميع سكّان المدينة، اليهود والعرب، العلمانيين والمتديّنين، النساء والرجال، الشباب والكبار، من كل المعتقدات.

البند (10) - رفض أي مظهر عنصري، وبالأساس رفض أي مقولة عنصرية ضد الجمهور العربي وأي مقولة تحاول المساس بشرعية أجزاء من الجمهور الحيفاوي، على أساس القومية أو العرق أو اللون أو الجنس أو الدين.

البند (12) - ستعمل البلدية على تقليص الفجوات، وخصوصاً سيتم إيلاء أهمية لتطوير جهاز التربية والتعليم وجهاز التربية الخاصة في الوسط العربي، وسيعطى وزن خاص لتشجيع وتطوير الثقافة واللغة العربية. كما ستعمل البلدية على تطوير البنى التحتية في الأحياء السكنية العربية. البند (19) - ستشجّع البلدية بناء شقق للأزواج الشابة على أساس متساو، بهدف تشجيع بقائهم في المدينة وعودتهم إليها. ستولى أهمية خاصة لإيجاد حلول سكنية في الأوساط التي تعاني مشاكل خاصة.

## اتفاقية ائتلافية

حرّرت ووقّعت في حيفا، الخميس 7 تشرين الثاني 2013

بين: رئيس بلدية حيفا السيد يونا ياهف (فيما يلي: رئيس البلدية)،

وبين: كتلة الجبهة - الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في بلدية حيفا (فيما يلي: كتلة الجبهة)،

### 1. حيفا مدينة مشتركة

إنّ مدينة حيفا هي مدينة تعدّدية، عاش فيها في الماضي ويعيش فيها اليوم شعبان. ميزتها الأساسية هي كونها مدينة عربية-يهودية مشتركة. ورغم تاريخ هذه البلاد القاسي والمخضّب بالصراعات، عرفت حيفا على مدار سنين طويلة كيف تخلق إمكانية وحيزاً للحياة المشتركة بين قوميات وأديان وثقافات مختلفة. إنّ تميّز حيفا يكمن في الوعي إلى أنّ هذه الميزة ليست نقطة ضعف المدينة، بل موطن قوتها وقيمتها المضافة، والتي يتوجب إبرازها، وصونها، ورعايتها، وتعزيزها.

الطرفان ملتزمان بشكل عميق بصدّ أي خطاب عنصري يمسّ الحياة المشتركة بين الشعبين، وببنيان العلاقات المتميّز في المدينة، وملتزمان بإدانة أي جهة تعتمد العنصرية ضد الجماهير العربية، في حيفا وعموماً. يرى الطرفان أنّ كون حيفا مدينة عربية-يهودية مشتركة، يستوجب شراكة جوهرية للجمهور العربي في حياة المدينة العامة، الاجتماعية والثقافية، وكتحصيل حاصل - يستوجب شراكة جوهرية لكتلة الجبهة في إدارة المدينة.

### 2. حيفا مدينة مناضلة من أجل السلام

إنّ الطرفين، من منطلق وعيها لمكانة حيفا التاريخية والمعاصرة في البلاد والمنطقة، ومن منطلق الطموح للسلام الفلسطيني-الإسرائيلي والعربي-الإسرائيلي، ملتزمان بدفع النضال من أجل السلام العادل، وإبراز هوية حيفا كمدينة مناضلة من أجل السلام.

### 3. حيفا مدينة للعمل وليس فقط للرأسمال

يلتزم الطرفان بدفع مصالح الطبقة العاملة في أي مخطط تطويري أو تجاري. ويمتنع الطرفان عن السماح بخصخصة البنى التحتية والخدمات الاجتماعية والموارد الطبيعية لصالح الرأسمال، وعلى حساب مصالح العاملين اليهود والعرب.

سيكافح الطرفان من أجل زيادة ميزانيات التعليم والرفاه، وتطوير جهاز الرفاه البلدي، من منطلق المسؤولية الاجتماعية على مستقبل سكّان المدينة.

الطرفان ملتزمان بالعمل في سبيل واقع اجتماعي عادل، عبر خلق فرص عمل ومكافحة البطالة والفقر.

يرى الطرفان في التشغيل المباشر لكل عاملي البلدية قيمة هامة، وسيفحصان سبل تطبيقها.

الطرفان ملتزمان بالحفاظ على المناطق الخضراء في أحياء المدينة.

### 4. صون وتطوير الأحياء

تتطور مدينة حيفا من الناحيتين الاقتصادية والسياحية. وثمة في مركز المدينة، المركّب بمعظمه من أحياء عربية ومشاركة، طاقات كبيرة للتطوير، لكن ترافقها مخاطر المساس بالأحياء التاريخية، بسكّانها وبطابعها المتميّز، وخصوصاً في مناطق مثل البلد التحتي، حيفا العتيقة (الحطة)، وادي الصليب، وادي النسناس، الهدار، وغيرها.

الطرفان ملتزمان بالحفاظ على هذه الأحياء، وتقوية

سكّانها، واستثمار الموارد لتحويلها إلى مراكز جذب سياحية، بمشاركة السكّان وليس على حسابهم.

الطرفان ملتزمان بمواصلة سياسة تخليد شخصيات ثقافية عربية فلسطينية مرتبطة بالمدينة، وإتاحة تعبير عام لائق عن الرواية التاريخية الفلسطينية في الحيز العام في المدينة.

سيعمل الطرفان، بمشاركة السكّان، على إيجاد حل لائق لمشاكل البنى التحتية والمواصلات في حل عباس، وذلك بشكل تدريجي على مدار الأعوام الثلاثة القادمة.

سيعمل الطرفان، بمشاركة السكّان، على إيجاد حل لائق لمشاكل السير ومواقف السيارات في منطقة وادي النسناس. كما سيعطى "مسار أخضر" لجهات تريد ترميم المباني أو بناء غرف آمنة ("مما") في حي وادي النسناس.

سيعمل الطرفان، بمشاركة وزارة المواصلات، على إيجاد حل متفق عليه مع الوقف الإسلامي بخصوص مخطط خط "المترونيث" في مدخل حيفا الشرق (عمود فيصل)، وذلك لمنع المساس بالمقبرة وبأماكن الوقف.

سيعمل الطرفان بمشاركة وزارة البناء والإسكان على إعادة مخطط ترميم الأحياء إلى وادي النسناس.

سيعمل الطرفان على مواصلة تحسين المراكز الجماهيرية في الأحياء العربية.

### 5. المساواة التامة في جميع مناحي الحياة

إنّ سكان حيفا العرب هم متساوون بين متساوين. وقد خلّفت عقود طويلة من التمييز والإهمال والإقصاء فجوات كبيرة في جميع مناحي الحياة: في التعليم، والإسكان، والرفاه، والعمل، والبنى التحتية. سيعمل الطرفان من أجل المساواة التامة، ومن خلال الشراكة في وضع سلم الأولويات البلدي في جميع المجالات.

سيعمل الطرفان على دفع سياسة بلدية من أجل المساواة بين الجنسين، في المجتمع وفي العمل وفي العائلة، وسيناضلان بلا هوادة ضد ظواهر الإتجار بالنساء والعنف والتمييز، ولنعم الفجوات في الدخل وشروط العمل بين الرجاء والنساء في البلدية.

### 6. الشراكة في إدارة المدينة

بناءً على كل ما تقدّم، ستكون كتلة الجبهة شريكاً أساسياً في إدارة المدينة، وستتولى المهام التالية:

أ. نيابة رئيس بتفرّغ، مع مسؤولية ملف شؤون الجمهور العربي، لمدة نصف دورة (30 شهراً)، في النصف الثاني من الدورة.

ب. رئاسة لجنة التخفيضات في ضريبة "الأرنونا".

ج. رئاسة لجنة الرفاه.

د. عضوية لجان/سلطات حسب المفتاح الائتلافي. حيث تطالب كتلة الجبهة بعضوية اللجان التالية: المالية، التربية والتعليم، الدعم، المناقصات، اللجنة الفرعية للتخطيط والبناء، مدينة بلا عنف، دفع مكانة الطفل، صون المواقع، جودة البيئة، مكافحة العنف، التسميات، عزيز حيفا، وغيرها. وسيتم السعي لتلبية هذه المطالب ضمن الاعتبارات الائتلافية.

ه. عضوية مجلس إدارة الشركات والمؤسسات البلدية حسب المفتاح الائتلافي. حيث تطالب الجبهة بعضوية الشركات التالية: شكمونا، إتوس، حيسخ، الشركة الاقتصادية، يافي نوف، مسرح حيفا، متحف حيفا، بيت الكرمة، هاي سنتر، مي كرم، جمعية السياحة والنقاها، الكرمليت، وغيرها.

وبناء عليه وقّع الطرفان،

د. سهيل أسعد

السيد يونا ياهف

رئيس كتلة الجبهة في بلدية حيفا

رئيس بلدية حيفا

حقنا في المدينة

الجبهة

# يوم المريض والمسّن في رعيّة مار إلياس للروم الكاثوليك



## طراسل خاص

احتفلت رعيّة مار إلياس للروم الملكيين الكاثوليك في حيفا بيوم المريض والمسّن، وذلك يوم السّبت الماضي (2013/11/9)، وهو تقليدٌ رعوّيٌ ابتدأ منذ بضعة سنوات، حيث تضمّن هذا اليوم برنامجاً روحياً وترفيهياً على حدّ سواء. ترأس الأرشمندرت أغابوس أبو سعدي (الرئيس الروحي للرعِيّة الكاثوليكية) القدّاس الإلهي في تمام الساعة 10

هذه المبادرة آثاراً طيّبةً جداً عند المرضى والمسّنين. وبعد القدّاس الإلهي، دخل الجميع قاعة الكنيسة، حيث استقبلتهم مجموعة من شبيبة «ينبوع الحياة» التابعة للرعِيّة بالترانيم الروحية، بالإضافة إلى العزف على الجيتار والطبلة والأورغ؛ ثمّ قدّم إدار سعد وصلة غنائية عازفاً على آلة العود؛ وبعدها قدّم عيسى شقور زجلاً خاصاً بالمناسبة. والفريد من نوعه أنّ الجميع من دون استثناء، الكهنة والشباب والمسّنين رقصوا على أنغام الترانيم والأغاني، ممّا أضاف رونقاً خاصاً ومميّزاً، فشعر الجميع بدفء المحبة في الكنيسة. ثمّ تناول الجميع وجبة الغذاء التي حضرتها أخوية أمّ المعونة الدائمة وسيدة البحر بعناية فائقة. هذا وشكر الأرشمندرت أغابوس أبو سعدي كلّ من تبرّع بمأكولات وحلويات وشارك في إنجاح هذا اليوم.

صباحاً، بحضور راعي الأبرشيّة المطران إلياس شقور، الذي شكر، في عظته التي ألقاها بعد تلاوة الإنجيل المقدّس، كهنة الرعيّة وكلّ من ساهم في إنجاح هذا اليوم المميّز (أخوية إمّ المعونة الدائمة؛ أخوية سيّدة البحر؛ شبيبة ينبوع الحياة؛ الشباب الذين ذهبوا بسياراتهم لياثوا بالمسّنين)، وقد أطلق عليه «يوم التّجلي». فلقد وجّه الأرشمندرت أبو سعدي دعوةً شخصيّةً للمرضى والمسّنين من خلال الاتّصال بهم هاتفياً، ممّا أثار الفرح والسّعادة في قلوبهم وشعروا بأنّ الكنيسة كأيّ أمّ تبحث عنهم وتدعوهم للقاء والاجتماع تحت كنفها؛ وفي سابقة من نوعها، ذهب الأرشمندرت أغابوس بالحافلة الصّغيرة ليجمعهم ويأتي بهم إلى الكنيسة، وقد تركت



## طلاب الإعلام في الكليّة الأرثوذكسيّة يزورون استوديوهات القناة الثّانية

والبث لبرنامج تلفزيون الواقع «النّجم القادم» (הכוכב הבא). تعرّف الطلاب خلال الجولة على أقسام الاستوديو والمعدّات المستخدمة في الإضاءة، والديكور والتصوير، إضافة للمهام والوظائف المختلفة للعاملين على إنتاج البرنامج. كما لاحظ الطلاب الاضطرابات والضغوطات في النقل المباشر للبرامج التلفزيونية.

طراسل «حيفا» - ضمن التّشاطات المختلفة المخصّصة للطلاب الذين يدرسون موضوع الإعلام في الكليّة، نظّمت للطلاب جولة تعليميّة، يوم الثلاثاء الأخير، لاستوديوهات القناة الإسرائيليّة الثّانية. زار الطلاب استوديوهات التصوير الواقعة في «ناقبيه إيلان»، وتابعوا عن كثب مجريات الإعداد

## طلاب مدرسة «المتنبي» يتبرعون بالدم



الفوائد التي عادت على الطلاب المتبرعين بالدم، ومنها معرفة الطلاب لأنواع فصائل دمهم؛ كما أنّ قسماً منهم اكتشف قبيل التبرّع أنّه يعاني من نقص في مادة الحديد في الدّم، وهي مشكلة شائعة في وسط الشبيبة في مجتمعنا. وهذا النقص يدلّ بالأساس على عدم التزام المراهقين بنظام غذائي سليم، وعدم تناولهم وجبات غذائية تحوي أطعمة فيها كميات كافية من الحديد. وانطلاقاً من هذا قرر قسم التربية الاجتماعيّة في المدرسة تنظيم أيام دراسيّة تختص بالتغذية السليمة وفوائد الأطعمة المختلفة لجسم الإنسان.

طراسل «حيفا» - ضمن فعاليّات التّربية الاجتماعيّة التي تشرف عليها المدينتان نهاد جريس ودنيس أبو رقبة، تمّ تنظيم حملة للتبرّع بالدم في مدرسة «المتنبي»، وذلك لزيادة وعي الطلاب وحثّهم على عمل الخير وإنقاذ حياة النّاس. وجرى التبرّع بالدم، أمس الأربعاء، خلال الحصص الخمس الأولى. وقد أبدى الطلاب استعداداً كبيراً للتبرّع، وأقبلوا عليه بحماس بالغ، كما أنّ معلمي المدرسة ساهموا في هذه الفعاليّة من خلال تبرّعهم بالدم، وحثّ الطلاب على التبرّع. وبالإضافة إلى ما ذكر، فلا بدّ من التطرّق إلى



حملة الخروف البلدي من بمينو

1 كيلو  
فخذة خروف  
بالعظم

59<sup>99</sup> شيكل



وين القهوة يا  
قمر!



## فن القهوة...

قهوة نخلة للأصلية  
بالتأسيس للقرن

نخلة تقدم لكم عمل فني بوجي من لوحة «ليلة النجوم»  
للفنان الهولندي الصالحي فينسنت فان غوخ (1853-1890).  
فهو مزيج يحمل المفاجآت الممتعة في هدوء فنجان القهوة  
المريلة المهيلة بليلة قمرية تحمل بطياتها عبق اصالة تراثنا  
مع نسيمات ريح غربية تدعو الى المحبة والرفقة.





## معالجة الدموع ومجراها

طراسل «حيفا» - أعلن في مستشفى «رمبام» عن البدء بعلاج جديد يتم تقديمه بطريقة تكنولوجية متقدمة، من شأنه مساعدة العيون على تصريف دموعها. وتعتبر الدموع جزءاً لا ينفصل من طبيعة حياتنا العادية، ولكن إذا انهمرت الدموع بدون توقّف، فهذا يدل على انسداد مجرى الدمع، أو الإصابة بالتهاب في العينين، أو نتيجة التصاق الجفون والإفرازات. وهذه ظاهرة شائعة في أوساط النساء فوق سن الخمسين، كما يقول الاختصاصيون في قسم الأنف، الأذن والحنجرة في «رمبام». وإنّ غدة إفراز الدمع تقع في الركن الجانبي العلوي من العين وخلف الجفون. وعندما يحصل انسداد في واحد من هذه المجاري تبدأ الدموع بالنزول من خارج مجاريها، أو من مآقيها. ويقوم الأطباء بفتح مجرى الدمع بواسطة عملية جراحية في الجيوب الأنفية، ويتم ذلك عن طريق خيط ضوئي ومثبت في رأسه كاميرا دقيقة يدخلها الطبيب عبر الأنف وتصل إلى كيس الدمع، ثم يفتح الانسداد بإشراف طبيب العيون. ويذكر أنّ «رمبام» هو المستشفى الوحيد في الشمال الذي تجرى فيه مثل هذه العمليات. وتمّ حتّى الآن معالجة نحو 30 عملية لفتح مجرى الدمع وتكثرت كلّها بالنجاح.

عيادة أسنان  
د. نافع حاج يحيى



كما وتقدّم في العيادة العلاجات التالية:

- تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)
- علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)
- علاج ترميمي (جسور خزف (حرسينا) و "زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

الفحص والاستشارة مجاني



د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.  
لتحديد موعد: محمول: 050-7264599 | تليفاكس: 077-2103373  
حيفا، شارع "إحد هعام" 13 (خلف "همشبير لتسرخان") الطبقة الأرضية  
e\_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il



أحدث الوسائل الطبية  
المرئية منها والتنفاطة  
(للأطفال وبالغين)

في مجال علاج  
تقويم الأسنان (الجسور)

- self-lighting (smart clip)
- self-lighting (clarity)
- heat activated wires
- IROK

وغيرها من الوسائل الحديثة للحصول  
على أفضل علاج وفي أقصر فترة زمنية.

علاج تقويم الأسنان لإبتسامة مثالية  
ولأسنان معافاة في تناول اليد.  
للاستشارة إتصلوا أو زوروا صفحة العيادة

عيادة د. نافع حاج يحيى

## دورة تعليم للطلاب

نعلن بهذا عن بدء التسجيل لدورات  
تحضير لامتحانات البجروت في مواضيع  
الرياضيات والحاسوب

- حاسوب الوجدتين: الأولى والثانية
- حاسوب الوجدتين: الرابعة والخامسة
- الرياضيات الوجدات: 3,4,5
- بإدارة الأستاذ الياس ساسين

للاستفسار والتسجيل نرجوا الإتصال للرقم  
**052-5839911**

## دار للبيع

لا تدعوا الفرصة تفوتكم!

فيلا فخمة في عتليت  
300م وساحة 800م

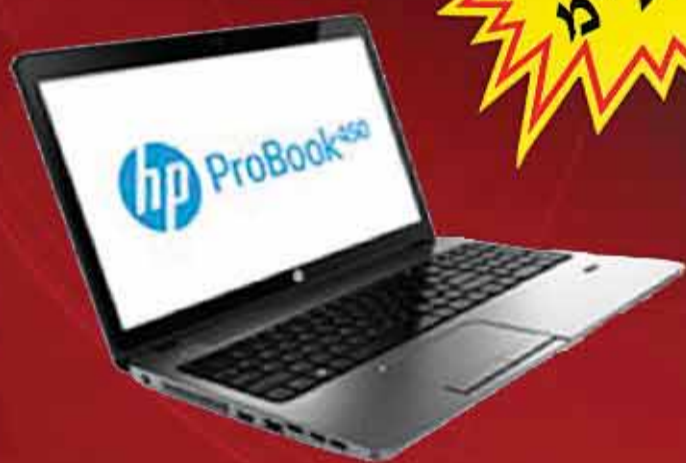
مرممة بالكامل + حديقة  
في موقع هادئ وبوضع ممتاز  
(دون عمولة وكيل)



للتفاصيل - "شيمعون حيون"  
**050-5255340**

# מבצע לסדרה החדשה של HP

מבית ג.א.י מחשבים בע"מ



2650 ש"ח  
כולל מע"מ

מעבד : INTEL CORE i5  
מסך : 15.6"  
זכרון : 4GB  
דיסק : 500GB  
משקל : 2.3Kg



1690 ש"ח  
כולל מע"מ

מחשב נייד מותג  
כולל 3 שנות אחריות  
באתר הלקוח



[www.guycomp.com](http://www.guycomp.com)  
[sales@guycomp.com](mailto:sales@guycomp.com)

ג.א.י מחשבים בע"מ  
04-8522447

**גיימפ**  
COMPUTERS

HP Preferred Partner  
2013



## افتتاح ملعبين مسقوفين جديدين لكرة المضرب

جنب زوجها ليستر الراحل، والذي كان رئيس الإدارة الدولية لمركز كرة المضرب في البلاد. وقد تضمّن حفل الافتتاح مباريات تنافسية واستعراض للبرامج الرياضية المختلفة، كبرنامج «التنس» على كرسي متحرك (عجلات)، برنامج رياض الأطفال، وبرنامج التّعايش. وفي نهاية الحفل أعلنت عائلة روزنبرج عن استعدادها للمساهمة في إنشاء مدرّجات على جوانب الملعبين.

طراسل «حيفا» - وسط أجواء احتفالية، وبمشاركة جمهور كبير، تمّ افتتاح ملعبين جديدين مسقوفين في مركز كرة المضرب («التنس») الحيفاوي، وذلك بفضل تبرّع ومساهمة أسرة روزنبرج من شيكاغو (الولايات المتحدة).

وتعتبر نورما روزنبرج، والتي حضرت حفل التّدشين، من بين مؤسّسي مركز كرة المضرب في حيفا، قبل أكثر من 30 عامًا. وذلك، جنبًا إلى



## د. جوشوا لينكولن أمينًا عامًا للجماعة البهائية الدولية

طراسل «حيفا» - تسلّم د. جوشوا لينكولن، منصب الأمين العام للجماعة البهائية العالمية، وبذلك يكون قد خلف والده د. ألبرت لينكولن، وذلك بعد أن قام بتأدية واجبه خلال 19 عامًا. وقد مثل ألبرت لينكولن الجماعة البهائية في العديد من المناسبات الدولية والفعاليات الدبلوماسية والاجتماعات مع مختلف المسؤولين الحكوميين في البلاد. وخلال فترة ولايته، حاز المركز البهائي على اعتراف أوسع؛ حيث تمّ تدشين الحدائق البهائية في حيفا، والاعتراف بالمواقع البهائية في مدينتي حيفا وعكا دوليًا من قبل الـ«يونسكو» كموقعين للتراث العالمي.

وقد عمل لينكولن (الأب)، على التّعرّف والتّواصل مع الأقليات والسكان والقيادة الإسرائيلية في البلاد. وحظي نشاطه من أجل التّعايش على تقدير كبير. ففي عام 2010 حصل لينكولن على دكتوراة فخرية من جامعة حيفا، وفي عام 2013 حصل على لقب «عزيز حيفا».

ويعتبر منصب الأمين العام للجماعة البهائية الدولية من أعلى المناصب الإدارية المعيّنة من قبل «بيت العدل العالمي» (القيادة العليا للمجتمع البهائي). وعلى عاتق الأمين العام تقع مسؤولية إجراء العلاقات الخارجية والروابط والعلاقات مع دولة إسرائيل ومسؤوليها الحكوميين، لأنّها الدولة التي يتواجد فيها المركز البهائي العالمي.

د. جوشوا لينكولن، الأمين العام الجديد للجماعة البهائية الدولية، تمبأ هذا المنصب بعد مسيرة مهنية ناجحة، عمل خلالها في عدّة مناصب إدارية عليا في الأمم المتحدة (UN) في جنيف ونيويورك وضمن بعثات الأمم المتحدة في إفريقيا.

للدكتور لينكولن خلفيّة في الأبحاث الأكاديمية، وهو يحمل لقب دكتوراة في العلاقات الدولية، متزوّج وأب لطفلين.

## مندوبتة الأمم المتحدة في المؤتمر الدولي للقيادات النسائية



طراسل «حيفا» - بمشاركة نائب الأمين العام في الأمم المتحدة الدكتورة بابوتوندا أوسوتيمايين، وزيرة الثقافة والرياضة ليمبور ليثنات، رئيس بلدية حيفا المحامي يونا ياهف، نائب مدير عام وزارة الخارجية السّفير داني كرمون، وعشرات القيادات من جميع أنحاء العالم؛ افتتح المؤتمر الدولي للقيادات النسائية الذي نُظّم في مدينة حيفا، مؤخرًا، تحت عنوان «تمكين المرأة - من الأهداف الألفية إلى تحقيق التنمية المستدامة».

وشاركت في المؤتمر عدّة نساء تعمل في مناصب سياسية رئيسية، بما في ذلك وزيرات ومندوبات كبيرات تعمل لدى وكالات الأمم المتحدة ومنظمات الإغاثة الدولية التي تمثّل أوروبا وأمريكا الشمالية وإفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية، وجزر البحر الأبيض المتوسط. وتناول المؤتمر عددًا من الموضوعات السّاعية إلى تمكين مكانة المرأة بمختلف المجالات، الأصدقاء والمحاور.

وأشار نائب الأمين العام في الأمم المتحدة الدكتورة أوسوتيمايين إلى أهميّة تشغيل برامج خاصّة لتعزيز وتمكين النساء، كالترية الجنسية، تخطيط أسري، منع الزّواج المبكر، منع العنف والتّمييز

تجاه النساء، منح خدمات صحّية للنساء في الدّول النامية؛ مؤكّدًا بأنّ أهداف الألفية لن تتحقّق دون توفير حقوق الإنسان، والحصول على جميع خدمات الصّحة الجنسية والمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة، وأردف بأنّه لا يزال يتعيّن علينا عمل الكثير لتحسين حياة النساء وتحقيق الأهداف الإنمائية للألفية في العام 2015.

وتجدر الإشارة إلى أنّ المؤتمر ينظّم للسنة الـ28 على التّوالي بمبادرة مركز «كرمل» - مركز التّدريب الدولي على اسم جولدا مائير وبالتّعاون مع مؤسّسات الأمم المتحدة للمرأة وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي.



حملة الخروف البلدي من بمبينو

1 كيلو  
قص خروف  
بالعظم

29<sup>99</sup> شيكل





# MASTERCCLASS

With Israel B.E.S.T Nancy Nehme

&

Rasha Badran Hajir

# 6.12.13

## COME JOIN THE REVOLUTION

IF YOU CAN MOVE AND YOU CAN SPELL YOU CAN DO BOKWA



سهر التذكرة

# 50

مركز الجماهيري شيراز  
شارع اطبران حجار 1 حيغا

## 18:00-20:00

f Bokwa fitness israel

للحجز والاستفسار: نانسي - 054-5881111 رشا - 054-4481110



# מחלות الخرساني

נعلن لزبائننا الكرام عن  
حملة تنزيلات لا مثيل لها..

فواكه وخضار  
طازجة يوميا!  
بزورات وفواكه  
مجففة بجميع  
أنواعها!

400 גרם  
סלמי/פסטרם



₪14.00

10 ק"ג קמח



₪29.90

5 ק"ג אורז יסמין  
أنطوان الشقفة



₪19.90

10 ק"ג סוכר



₪39.90

1 ק"ג קפה  
צנצנת

₪25.00

3 ליטר שמן  
أنطوان الشقفة



₪19.90

4 יחידות  
במבה שוש



₪11.00

3 יחידות  
וופל קוביות



₪10.00

3 חבילות  
כוסות חדיף



₪10.00

שמפו  
פינוק



₪9.90

2 ק"ג פחמם



₪9.90

שמפו רצפות/סבון  
ידיים - פנדה



₪15.00

1 ק"ג  
טונה



₪28.90

תה ליפטון  
1/100



₪9.90

טראמפ  
BLU 6 +



₪90.00

אבסולוט  
BLU 6 +



₪95.00

סמירנוף  
BLU 6 +



₪85.00

פינלנדיה  
BLU 6 +



₪110

1/24 בירה  
גולדסטאר



₪130

1/24 בירה מכבי



₪120

1/24 בירה הייניקו



₪138

XL 1/24



₪65.00

ויסקי גוני ווקר  
700ml Red



₪99.00



# تقوليش زي الخس؟!

اللي بدو خس يروح عند الخضرجي!

## لحمة الخروف البلدي المضمونة بتلاقيها بس عند بمينو



1 كيلو لحمة خروف  
بالعظم

59<sup>99</sup>

شيكل



1 كيلو عبور بدون عظم

79<sup>99</sup>

شيكل



1 كيلو اضلاع عبور ملوكية

79<sup>99</sup>

شيكل

فروعنا:

شارع النبي 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع النبي 39 هاتف 04-8512244  
ساعات العمل: الاثنين - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00

\*الحملة حتى نفاد المخزون \* الخطأ وارد



2 كيلو قص خروف بالعظم

شيكل 59<sup>99</sup>



2.5 كيلو كباب خروف وعجل

شيكل 99<sup>99</sup>



1 كيلو ستيك سينتا للشوي

شيكل 89<sup>99</sup>



1 كيلو لحمة عجل صغير

شيكل 59<sup>99</sup>



3 كيلو فيليه دجاج (شنييتسولونيم)

شيكل 99<sup>99</sup>



2.5 كيلو لحمة عجل للطحن

شيكل 99<sup>99</sup>



1.5 كيلو شوارما عجل

شيكل 99<sup>99</sup>



2.5 كيلو لحمة عجل بالعظم للطبخ

شيكل 99<sup>99</sup>



6 كيلو دجاج (صحيح)

شيكل 99<sup>99</sup>



7 كيلو أجنحة دجاج

شيكل 99<sup>99</sup>



3 كيلو شنييتسل دجاج منظم

شيكل 99<sup>99</sup>



5 كيلو فخاذ دجاج

شيكل 99<sup>99</sup>



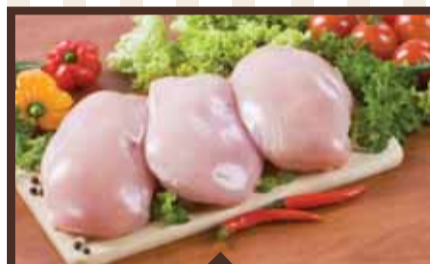
1 كيلو معلاق خروف

شيكل 39<sup>99</sup>



2 كيلو كبد او قلوب دجاج

شيكل 49<sup>99</sup>



4 كيلو صدر دجاج طازج

شيكل 99<sup>99</sup>



5 كيلو قرامي دجاج

شيكل 99<sup>99</sup>



# Bambino

- since 1969 -

Bambino.H.



## تجدون أيضاً في بمبينو أجبان وألبان ماعز



# حيفا تحفي بالمري والكتاب فتحي فوراني



مجتمع حضاري وتعزيز القدرات على مواجهة التحديات التي تقف في طريقنا. يتماشى موضوع الكتاب ورسالته مع رسالة جمعيتنا وتنطبق معها في هذا الباب تماماً. فقد سعينا في جمعيتنا - جمعية التطوير الاجتماعي، حيفا - منذ بداياتنا إلى وضع الحد على الزعزعة لكل ظاهرة التعصب الطائفي أو التفرقة باسم الدين التي تتنافى مع التدين الأصيل الذي يصب في نهاية المطاف في مسيرة الرقي الحضاري وتعزيز القيم الإنسانية. ولا يسعنا إلا أن نعبر عن جزيل شكرنا وتقديرنا إلى أستاذنا المري فتحي فوراني الذي يذكركم بالرسالة التي نحملها.. لتبقى حية وفاعلة وأمانة في أعناقنا.

## بولس: «كان اسم فتحي يعني لنا الكرمل...»

وجاء في كلمة المحامي جواد بولس (مؤسسة محمود درويش للثقافة والإبداع) والتي قرأ الكلمة بالنيابة عنه المحامي فؤاد نقارة: مساء الخير أيها الحفل الكريم مع حفظ الألقاب، بداية أعتذر عن غيابي عن حفلكم الهام، وذلك لكوني خارج البلاد. كم فرحت عندما توجه لي صديق الشباب وأخي فؤاد نقارة عارضاً علي المشاركة في أمسياتكم التي ستحتفي بعلم من أعلام ثقافتنا التقدمية، وواحد من الرواد الذين بنوا قوام مجتمعنا وصانوا حصانته الوطنية.

فتحي فوراني نجم أضاء سماء أجيال خطت لها الشبرير كي تبقى غارقة في بحر من الجهل والظلمات. في تلك الأيام، حينما كنا نغفو على حلم ونصحو على غيمة كان اسم فتحي يعني لنا الكرمل، كدس زجاجات عصر، ويعني كذلك سحر مدينة لم تسقط إلا مجازاً لأنها بعثت في الرواية واللغة. نحن يا أخي فتحي، على طريقك/طريقكم مشينا ورضعنا حليب الجليل الذي أحببناه وتلمسنا الوجود مثلكم من تلك الحاضر، النازفة. ولدنا بأسمائنا، كبرنا ولم نقبل إلا الهواء الحائل ولا إلا الأرض هوية وانتماء. فأنت أخي، وستبقى لي منارة ومعلماً وطريق.

كم تمنيت أن أكون معكم هذه الليلة بينكم لنكون كما نحن دائماً تحت سقف واحد وفي ظل حلم واحد، مهما حاول العابثون خدشه، سيبقى واعداً وثقاً. فأحلام الأحرار وعوداً تتحقق، فكم إذا كانت وعود إخوة في الإنسانية والحريّة والعقل. دمت لنا علماً ومعلماً ومعلماً. مع تمنياتي لك بالعمر المديد، ولزيد من العطاءات والنجاح.

النقاش في حصص اللغة العربية والتاريخ والتربية الدينية، لأنه ثروة على الجميع أن يستفيد منها. بوركنت أيها الأستاذ الكريم فتحي فوراني، ونتمنى لك المزيد من هذا العطاء المبارك.

## الشيخ نم: «أنت المنارة والقودة الحسنة»

وفي كلمة الشيخ نم فر، جاء: ما ينطق به الأستاذ الكاتب والمري فتحي فوراني، ما يدونه، يسجله، يورثه ويتعاطى معه الذي يجمع سمات ومعالم الوطن، هو مفخرة لنا! نعزّز بهذا المنتمي الذي سخر قلمه للتأخي، المحبة، الوئام، السلام، التعايش وحسن الجوار بغض النظر عن الدين والانتما والجنس!

نحن بأمرس الحاجة لمثل هذا التوجه الإنساني، الأخلاقي، والأمني.

حين أرى هذا الجمهور من كافة مدننا وقرانا، ينضم إلى مسيرة العطاء السخي الفوراني، أقول إن شعبنا ما زال بألف خير. أخي أبا نزار: [وَقُلْ اِعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ].

هذا الجمهور يتماهى مع الآية الكريمة [وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالشُّرَاةَ وَالْإِنجِيلَ] (صدق الله العظيم). أنت المنارة والقودة الحسنة!

## إغبارية: «يتماشى موضوع الكتاب ورسالته مع رسالة جمعيتنا»

وما جاء في كلمة حسين إغبارية (مدير جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا): نشارك الأستاذ فتحي في تطلعه إلى مجتمع متحاب ومتآخ. نشاركه قلقه حيال التعصب. نشاركه حرصه وغيرته على أبناء شعبنا ومستقبلهم ونسعى لتوطيد وحدتهم وشراكتهم التاريخية، لأن ذلك شرط أساس لبناء



فضل لي ولكم اليوم.. وقد جئنا إلى رجل كريم سبقتنا إليه مكارم أخلاقه بعشرات الأعوام، تكررته، وتوقره، وتجدده، وتنطق قبلنا بفضلته العظيم بين الناس! أخي من غير أمي وأبي..

أخي فتحي! كنت رفيعي وخذني! حملت عقوداً شلعة العربية وضاءة! ونزلت بها إلى قلوب طلابك، وأترتها بالمحبة والمعرفة والقيم الرقيعة! ليشهدوا بفضلك العميم في كل مقام ومجلس! لذا ألفتك فارساً غير هيباب من فوارس الكلمة، تمتطي صهوة القلم، وتقف في وجه كل عاصفة تهب عاتية من صدور أصحابها كي تطفئ مصابيح الخير وتكسرها! ذلك من فرط نزاهتك ومحبتك لوطنك كي تمنع أن يكون لتلك الأنوار مغيب وغروب يوماً!

أخي فتحي! بلغت من رقي أخلاقك حدًا يكشف لسانك بصدق عما في إنائك من محبة للناس جميعاً دون فرق. ولم تكن يوماً ممن يُنفذ بلسانه عن ثيابه العنصرية والطائفية، ولسانه غطاء لبر عميقة في صدره، طافحة بسم العنصرية والطائفية! وما أكثر أولئك المرضى في هذا العالم!

أخي فتحي! خير الأقلام في هذا العالم قلم يشعل خلفه الكلمة المضيئة! هكذا قلمك.. وتلك أضواؤه.. وهكذا عرفتك منذ عهد طويل!.. وطوبى لمن كان في قامتك!

## خوري: «...تقدير لشخصك ولمواقفك الوطنية»

وقال جريس خوري (مدير مركز «اللقاء» للدراسات اللاهوتية والتراثية): إن عيشنا المشترك واحترام الواحد للآخر هو من صلب إيماننا وأساس مركزي من الأسس التي يعمل على تطبيقها مركز «اللقاء» للدراسات التراثية. وعلينا ألا نكتفي بالتغني بنصوص جميلة من الكتب المقدسة، بل المطلوب أن نغير النفوس. وأنا أعتقد أن هنالك ضرورة ماسة لمراجعة المناهج التعليمية لأهمية دور التربية في ترسيخ وحدتنا الوطنية وعيشنا بكرامة وحريّة في وطن آبائنا وأجدادنا.

إن هذه الأمسية تنطوي على التقدير لشخصك ولمواقفك الوطنية.. وإن هذا الكتاب هو عبارة عن نداء وطني وحدوي لتنظيف للأجيال القادمة من شعبنا كي يتمسك بأخلاقيات العيش الواحد الذي عرفه الآباء والأجداد والذي تركوه لنا على أمل أن نعيشه كإخوة وكأبناء عائلة واحدة وبيت واحد.

شكرنا العميق للأستاذ فتحي فوراني على هذه الأفكار التقدمية النيرة. وكلنا أمل أن يقرأ هذا الكتاب جميع أبناء شعبنا كباراً وصغاراً، وأملنا أن تحتويه جميع مكتبات مدارسنا وأن يكون موضوع

## مراسل خاص (تصوير: وائل عوض)

غصت قاعة كنيسة القديس يوحنا المعمدان في حيفا، يوم الخميس الأخير، بجمهور غفير جاء للمشاركة في الأمسية التكريمية للأستاذ المري والكتاب فتحي فوراني، بمناسبة صدور كتابه «مسيحيون ومسلمون تحت خيمة واحدة»، والذي أصدره مركز «اللقاء» للدراسات اللاهوتية والتراثية في بيت لحم. وقد عقدت الأمسية تحت رعاية المجلس الملي الأرثوذكسي في حيفا و«نادي حيفا الثقافي»، وجمعية التطوير الاجتماعي - حيفا، ومركز «مساواة» لحقوق المواطنين العرب، ومؤسسة محمود درويش للثقافة والإبداع، ومعهد إميل توما للدراسات الفلسطينية. افتتحت الأمسية وأدتها خلود سرية، فألقت الكلمة التي كتبها أميرة حايين (مديرة مدرسة «حوار» الرسمية)، والتي تعذر حضورها لأسباب قاهرة. كما بعث المطران بطرس معلم والقاضي المتقاعد فارس فلاح، والفنانة أمل مرقس والدكتور حاتم خوري والمحامي علي رافع وآخرون بالتحية إلى هذا الحفل التكريمي.. وعبروا عن عدم استطاعتهم المشاركة لأسباب خارجة عن إرادتهم.

حضر الأمسية التكريمية حشد غفير جاء من جميع أنحاء البلاد ومن الجولان السوري المحتل. كما شارك في الاحتفاء عدد كبير من رجال التربية والكتاب والشعراء والمثقفين والفنانين والشخصيات الاعتبارية والدينية من حيفا والقدس والمثلث والجليل. ثم بدأت عريفة الأمسية بتقديم الخطباء المشاركين.

## المطران حنا: «أدعو إلى وحدة أبناء شعبنا تحت مظلة واحدة»



وقال المطران عطا الله حنا (رئيس أساقفة سبسطية للروم الأرثوذكس): أدعو إلى وحدة أبناء شعبنا تحت مظلة واحدة. فنحن شعب واحد.. ونحن في خندق واحد. وأنا أحيي الأستاذ فتحي فوراني مؤلف كتاب «مسيحيون ومسلمون تحت مظلة واحدة» على هذا العمل الذي يحمل رسالة. وأضّم صوتي إلى صوته بنبذ الأفكار الطائفية والرجعية والعنصرية والعنصرية والحمائلية مهما كان لونها ومهما كان مصدرها. إن أعداء شعبنا يتربصون بنا ويريدوننا طوائف ومذاهب حتى يحكموا قبضتهم علينا. ونحن نرفض هذه السياسة التي لا تريد لنا الخير أبداً. شكراً جزيلاً على هذه الدعوة، فأنتم تستحقون ذلك.. أدامكم الله مدافعاً عن القضايا الإنسانية والوطنية..

## ناصر: «حملت عقوداً شلعة العربية وضاءة»!

وجاء في كلمة يوسف ناصر: «أيها الإخوة! كم يطيب لي أن أقف لأشكركم! لدعوتكم كي نكرم الليلة، وباستحقاق وجدارة، رجلاً باراً من أبناء شعبنا.. إلا أنني لهذه المكرمة أمامكم أشجع! وأمامكم أحنى! بل أي

## فرح: «أشيد بأهمية الخطاب المطروح من قبل الأستاذ فتحي فوراني وإلى دوره التاريخي كمرتب أجيال»



وقال جعفر فرح (مدير مركز «مساواة» لحقوق المواطنين العرب): أناشد الحضور لمواجهة الأزمة الاجتماعية والأخلاقية والقيمية التي يعاني منها مجتمعنا من ناحية التقسيم الطائفي والعائلي وأشير إلى أهمية بلورة خطة وطنية للتعامل مع هذه الأزمة. كما أذعو إلى وقف عملية الفصل الطائفي التي تحدث في المدارس والأحياء السكنية، حيث يتم في العشرين سنة الأخيرة تكثيف عملية بناء المدارس الطائفية والأحياء التي تبني كأحياء مسيحية، إسلامية، درزية وبدوية. ولا بد من التأكيد على أهمية تحديد الخطوط الحمراء المنوع تخطيها في العلاقة المجتمعية على أن لا تقتصر على العلاقة بين المتدينين من الطوائف المختلفة بل أيضاً على العلمانيين. وأنا أذد من تسييس وتحزيب الدين وتجنيد المصالح فئوية ضيقة مؤكداً أن الدفاع عن الأوقاف الإسلامية والمسيحية والدرزية ليس حكراً على الحركات الإسلامية أو المسيحية، بل هي مسؤولية وطنية متكاملة.

ولا يسعني إلا أن أشيد بأهمية الخطاب المطروح من قبل الأستاذ فتحي فوراني وإلى دوره التاريخي كمرتب أجيال ومؤسس لجنة المبادرة الإسلامية، والتي كانت رأس الحربة في الدفاع عن ممتلكات الوقف الإسلامي والمسيحي، وكانت أول من طرح المطلب الشرعي لإعادة الوقف الإسلامي إلى أصحابه الشرعيين والمحافظة على الأوقاف المسيحية.

## المحامي الفاهوم: «علينا قبول الآخر والتعايش مع المختلف وقبول الاختلاف»

أما المحامي وليد الفاهوم، فقال في كلمته: المسيحيون في الشرق ليسوا بحاجة لإثبات أنهم عرب ومن يشكك في ذلك فهذه مشكلته. علينا تقبل المختلف كما هو قبول الآخر والتعايش مع المختلف وقبول الاختلاف. أي أن تكون التعددية بمعنى التنوع.. وهو مصدر إثراء مجتمعي. أعتقد أن المسألة ليست في حوار الأديان، لأن الخلاف والاختلاف هو إسلامي - إسلامي ومسيحي - مسيحي ويهودي - يهودي... العلة هي في تسييس الدين وتدين السياسة والخلط ما بين الثابت والمتحرك. العلة في الإسلام السياسي وفي المسيحية الصهيونية وفي اليهودية الصهيونية. العلة في التعصب والجهل. وما علينا إلا المجابهة والتسلح بالمعرفة العلمانية والعلمية. ثمة أخطاء نقع في شركها كأن نقول: مسلم، مسيحي ودرزي عن طائفة الموحدين الدرزي، الذين هم عرب أقحاح أولاً وثانياً مسلمون مثل باقي الطوائف الإسلامية من شيعة وعلوية وإسماعيلية... فنقع فيما نصب لنا من شرك الصهيونية وسياسة فرق تسد.

ثم أن لغتنا العربية ذكورية، والأديان السماوية ذكورية. نقول الرجال مواقف.. ماذا مع النساء؟ ليس من الأفضل أن نقول الإنسان موقف والمرءة موقف، وربما تكون المرءة من المرءة ومن المرأة؛ وأخيراً يقول «عريسا» بهذه الليلة: أنه لو كس كل واحد



أريد أن أرى في هذه الأمسية التكريمية تكريماً للمعنى.. تكريماً للفكر التقدمي المتنور الذي يخلق فوق الانتماءات الطائفية والمذهبية.. ويعتز بانتمائه الإنساني والحضاري.

أريد أن أرى في هذه الأمسية الثقافية التكريمية رداً مدوياً على العصبية الجاهلية الحديثة.. ورداً على الذين يستهدفوننا.. ويوجههم صمودنا ويقاؤنا في وطن العذاب.. سنبقى شوكة في حلق من يريد إلغائنا وإعادةنا إلى جاهلية قبيح ومن.. فنحن شعب واحد ولو كره الكارهون..

لقد تخرج من معظفي آلاف الطالبات والطلاب من الأجيال الصاعدة..

بهؤلاء أفتخر.. هؤلاء هم ثروتنا الحقيقية التي أعتز بها والتي لا تعادلها ثروة في الدنيا.

وشكراً لكم.. شكراً لشعبي الوفي الذي يعرف كيف يكرم أبناءه الذين نذروا حياتهم وضحوا بأحلى أيام العمر من أجل الغد الأشرف والأجمل.. ومن أجل ربيع عربي حقيقي..

شكراً لكل من ساهم في إحياء هذا العرس الحضاري.. شكراً لكم.. شكراً لكم جميعاً..

وكانت هنالك مداخلات للأستاذ حنا أبو حنا والشيخ محمد رمال والدكتور منير توما والأستاذ فرج زيدان وآخرين.

وفي ختام الأمسية الاحتفالية قدم المطران عطالله

حنا ويوسف خوري (رئيس المجلس الملي الأرثوذكسي) درعاً تكريمياً للأستاذ فتحي، كما قدمت الطالبة الجامعية حنان بديع يونس (من عارة) درعاً تكريمياً آخر للمحتفى به.

وقد تركت هذه الأمسية التكريمية أطياب الأثر لدى الحضور الذين ثمنوا عالياً دور المجلس الملي الأرثوذكسي ونادي حيفا الثقافي في تشييط الحركة الثقافية في مدينة حيفا، وطالبوا بالمزيد من هذه النشاطات التي من شأنها أن تساهم في خلق أجواء ثقافية حضارية راقية في عروس الكرمل.

## ويشع في إبداعه نور الهدى

(مهداة إلى الأستاذ الأديب فتحي فوراني لمناسبة تكريمه)

عبد الهادي قصصي - شفاعرو

وأيت من بلدي الحبيب مهنًا	هذا الأديب بحفلة التكرم
يا رائد الفكر المضيئ ثقافة	حقت عليك روائع التقييم
أثريت طلاب اللغات مهارة	لما حملت رسالة التعليم
ويراعك السيل يعبق حكمة	كالزهر فاح عبيره بنسيم
حيفا تفاخر أن تصون كرامة	وحفاوة لمبدع وحكيم
والكرمل الرئيل يحمي شبلة	من حاقد ومخادع ولئيم
والبحر يرقص موجه بتناغم	وصدى هديره غاية الترنيم
والشعب يرقى أن يكرم نجله	بمكارم التجليل والتفخيم
هذا الأديب جديرة أعماله	أن تعلي مجد الألى بعليم
صان الأخاء مودة ورعاية	بين الأنام بلا هوى وتيم
يسمو الكلام بصدق ونقائه	كاجدول الرقراق فوق أديم
والشعر يعلو أن يشيد مكانة	لأديبنا من فكره القويم
هذا اللقاء بأخوة في خيمة	جمع يسوع بأحمد وكليم
في القلب أمنية الوفاء لكاتب	يحيا الزمان بصحة ونعيم
ويشع في إبداعه نور الهدى	ويظل معطاءً بوحي كريم

## مخول: «ليس غريباً على فتحي فوراني أن نحتفي به في سياق ثوري»



وقال عصام مخول (نائب برلماني سابق، ورئيس معهد إميل توما للدراسات): إن المفارقات هي التي ساقتنا للاحتفاء بالمرتب المعطاء فتحي فوراني في هذه الليلة الثورية المتميزة، في السابع من نوفمبر، في الذكرى السادسة والتسعين لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى. وليس غريباً علي فتحي فوراني أن نحتفي به في سياق ثوري، وهو الذي عرف منذ نعومة أظفاره، أن ينحاز وطنياً لقضية شعبه العادلة، وعرف أن ينحاز طبقياً لطبقته الكادحة، وعرف أن ينحاز إنسانياً للطريق الذي بشرت به ثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى التي غيرت وجه التاريخ، وبشرت الطبقة العاملة والكادحين والشعوب المقهورة بأن الرأسمالية المتوحشة والقهر والاستغلال ليست قدرًا من السماء، وأن طريق النضال والتمسك بالقيم الكفاحية هو أقصر الطرق وأقلها كلفة لإحقاق الحقوق وتجاوز القهر والاضطهاد القومي والاجتماعي وتغيير النظام القائم تغييراً ثورياً.

إن أهمية دور فتحي فوراني وباعه الطويل في الدفاع عن المقدسات تستمد قيمتها قبل أي شيء آخر، من انتماؤه إلى الوطن، وإلى معركة البقاء والموقف الوطني والتقدمي وإلى وحدة الصف الكفاحية، في مواجهة صدامية في هذه المرحلة العصبية، مع عقليات التفكيك والتفتيت الديني والإثني، والتأمر الإمبريالي على المنطقة وعلى شعوبها، بما فيها على الأقلية القومية العربية في إسرائيل. إن من فخرنا بفتحي فوراني الإنسان والمرتب والمكافح أننا لم نعرفه بمعزل عن المعارك النضالية هذه ولم نعرفها بمعزل عنه.

فوراني: «أرى في هذه الأمسية تكريماً للفكر التقدمي المتنور الذي يخلق فوق الانتماءات الطائفية والمذهبية..»

ثم كانت الكلمة الأخيرة للمحتفى به، وجاء فيها:

# عرض نتائج واستنتاجات استطلاع رأي عن التطوع واهتمامات الشباب في الداخل الفلسطيني



## المطلوب «مش أي تطوع»

وفي حديث مع صحيفة «حيفا» حول دور الشباب الحيفاوي على ضوء نتائج البحث، عقب سويطات قائلا: «لا يمكن التعامل مع الشباب الحيفاوي كمشكلة يجب حلها، فعلينا الانتقال من النظرة السلبية وجلد الذات إلى الأمل والعمل البناء والتطوير الإيجابي، علينا الانتقال من مفهوم الاحتياجات الناقصة التي يجب تلبيتها إلى مفهوم الموارد ونقاط القوة الكامنة التي يجب تمكينها وتعزيزها واستثمارها للمستقبل».

وأضاف سويطات قائلا «التطوع ليس هدفاً بل هو أداة للتغيير المجتمعي، لذا علينا أن نسأل أنفسنا ما هو التغيير الذي نريد تحقيقه؟ المطلوب هو «مش أي تطوع» لأن التطوع الوطني هو الأساس، فلا يمكن تعزيز المجتمع وقوته من خلال مجرد خدمات مساعدة خيرية أو كشافات دينية أو مجالس طلابية تستخدمها بعض المدارس كأدوات تسويقية فقط!! لا يمكن بناء مجتمع قوي فخور من خلال حركات شبابية طائفية أو صهيونية؛ بل المطلوب تأسيس حركة شبابية حيفاوية وطنية قوية تحدث نقلة نوعية في حياتنا وتغيير استراتيجي في الثقافة والتفكير والإدراك لقوتنا تحسباً لمناعتنا الجماعية، ورفعاً لسقف تطلعاتنا المستقبلية كشباب هذا الشعب.. حركة قوية تجمع أبناء الكباير والحليصة ووادي النسناس وعباس وكافة أبناء هذه المدينة».

وأضاف سويطات، مفسراً: «إن الحركة الشبابية الحيفاوية ستكون قوية عندما تستثمر القوى المجتمعية الحيفاوية بها، ويتفاعل الشباب معها، وتعزز قدراتهم وتنمي الانتماء والقيادة والمبادرة والديمقراطية والعمل الجماعي التطوعي والقدرات التنظيمية العصرية، وتنظر إلى التنوع كقوة لا كعراقيل معيقة. المطلوب حركة شبابية وطنية تحول المخاطر إلى محفزات ودرجات الفعل إلى صناعة الأفعال. فإننا نملك الإيمان والقدرة والحاجة والحق بتأسيس هذا الإطار، ومسيرة الألف ضد العنف هي أكبر دليل على ذلك».

واختتم حديثه بالقول: «يصعب على المحارب أن يقاتل بسيف غير حاد أو بإيد مرتجفة؛ بالتالي يصعب على مجتمع يناضل لنيل حقوقه من تحقيق طموحاته دون تمكين الشباب وتعزيز موارد التنمية الذاتية، فالشباب هم سيف هذا الشعب؛ فليستل من غمده ولنمكّن الأيدي المرتجفة».

تماماً على أن التطوع يساهم في تطوير التجربة في الحياة و61.9% من المستطلعين يتفقون تماماً على أن التطوع يساهم في تطوير المجتمع.

ويقول 63.5% من المستطلعين إن هناك أطر للعمل التطوعي متوافرة في بلداتهم. فنسبة التطوع لدى الشباب: 1.2% يتطوعون يومياً في مؤسسات مختلفة، 8.2% في أوقات متقاربة و7.2% في أوقات متباعدة. 7.8% من المتطوعين يتطوعون في المراكز الجماهيرية. 5.2% يتطوعون في بيوت المسنين، 5.2% يتطوعون في العيادات الطبية والباقي يتطوعون في الجمعيات على أنواعها، كالجمعيات الأهلية والجمعيات الرسمية والدينية.

نسب التطوع بحسب المجالات، كانت: العمل المجتمعي 21.5%، أطر ومؤسسات رسمية 60%، أطر دينية طائفية 8.9% وأطر حزبية 5.2% وظهر أن نسبة الذين يتطوعون 4 ساعات وما فوق أسبوعياً هي 44.1%. كما أجاب 25.4% من المتطوعين أنهم يفضلون التطوع في تعليم أولاد المدارس، وهي النسبة العليا بعد المفضلين للتطوع في مزيج من الأطر التي نسبتها هي 33.8% ويستخلص أن غالبية شريحة الشباب مدركة أهمية التطوع وإيجابياته العديدة. كما يظهر الاستطلاع أن التطوع مهم، خاصة في تطوير رأس المال البشري والمجتمعي. كما تدل هذه النتائج على أن الشباب العربي هو قوة كامنة يستطيع المجتمع المحلي العام أن يحولها إلى رافعة تنمية لصالحه.

وعقب مخطط المدن والمستشار التنظيمي عروة سويطات في مداخلة، بأن هناك فجوة بين الموجود والمنشود، وبين الأقوال والأفعال. فلا توجد مشاريع حقيقية لتطوير مفهوم التطوع في الحيز العام. وعلينا كمجتمع الفرز بين خدمات المساعدة والتغيير المجتمعي والتمييز بين المفهوم الضيق للتطوع الذي يمكن أن يشمل الخدمة المدنية ولا يغير المنظومة السياسية والاجتماعية السائدة، وبين المفهوم الواسع للتطوع الذي يعمل على التغيير المجتمعي ويرفض المنظومة السياسية القائمة. كما أن على الحركات الشبابية اليوم أن تفحص مدى تأثيرها على المجتمع وما هو الأثر الذي تتركه على الحيز العام من خلال عملها في المجتمع.

وعقب مخطط المدن والمستشار التنظيمي والنشط المجتمعي، عروة سويطات، في مداخلة، بأن هناك فجوة بين الموجود والمنشود، وبين الأقوال والأفعال، فلا توجد مشاريع حقيقية لتطوير مفهوم التطوع في الحيز العام. وعلينا كمجتمع، الفرز بين خدمات المساعدة، والتغيير المجتمعي، والتمييز بين المفهوم الضيق للتطوع، الذي يمكن أن يشمل الخدمة المدنية ولا يغير المنظومة السياسية والاجتماعية السائدة، وبين المفهوم الواسع للتطوع الذي يعمل على التغيير المجتمعي، ويرفض المنظومة وعلاقات القوى القائمة.

وعلى الحركات الشبابية اليوم، أن تفحص معنى وجودها على مستوى البلد والمكان وما مدى تأثيرها على المجتمع، وهل تخلق تغيير جذري في المفاهيم المجتمعية والمسلمات؟ وهل تؤسس إلى عالم قيمتي جديد في الحيز العام والمجتمع على المستوى المحلي والوطني.

**سويطات في تصريح لصحيفة «حيفا»: «التطوع ليس هدفاً بل هو أداة للتغيير المجتمعي... من المطلوب تأسيس حركة شبابية حيفاوية وطنية قوية تحدث نقلة نوعية في حياتنا وتغيير استراتيجي في الثقافة والتفكير والإدراك لقوتنا، تحسباً لمناعتنا الجماعية ورفعاً لسقف تطلعاتنا المستقبلية كشباب هذا الشعب، حركة تجمع أبناء الكباير والحليصة ووادي النسناس وعباس وكافة أبناء هذه المدينة».**



«متناس»، و20% في ناد شبابي تابع للسلطة المحلية، و14.9% في ناد أو ملتقى حزبي، و9.7% نادي تابع لجمعية أهلية و9.7% في ناد تابع لمجموعة دينية أو طائفية. وقد أجاب 65% بأن هنالك أطر للتطوع في أماكن سكنهم. وقد ظهر من الاستطلاع أن تعريف الهوية المتكسر أكثر من غيره، هو: عربي - فلسطيني مواطن في دولة إسرائيل. وبالنسبة لقضاء وقت الفراغ لدى الشباب، أفاد 56.8% من المستطلعين بأنهم يقضون أوقات فراغهم أمام الكمبيوتر، و46% من المستطلعين قالوا إنهم يساعدون أمهاتهم في شؤون البيت، و36.6% يقضون وقت فراغهم في مشاهدة البرامج التلفزيونية يومياً، و28% يساعدون أهلهم في عملهم، و13.1% يساعدون الأهل والأقرباء في تعليم أولادهم يومياً. أما من يمارسون هواياتهم يومياً فتبلغ نسبتهم 20.7%. ومن المثير للاهتمام هو نسبة المساعدة في البيت (الأهل، الأم في البيت، الإخوة والأقارب) حيث بلغت النسبة بين 64.3% و83.6%.

ومن بين النتائج المتعلقة بالتطوع، برز أن نسبة الاستعدادية المتوسطة وما فوق هي 87%، و60.7% يتفقون تماماً مع مقولة «أود مساعدة الآخرين»، وقال 57.4% منهم إنهم موافقون جداً على مقولة «أود أن أساهم في تطوير بلدي ومجتمعي». وقد أشار الاستطلاع إلى أن الشباب يدركون أهمية العمل التطوعي على الصعيد الجماعي والفردى؛ ف62.1% من المستطلعين متفقون تماماً مع مقولة «التطوع يساهم بتعزيز الثقة بالنفس»، و66.2% من المستطلعين يتفقون تماماً مع مقولة «التطوع يساهم في مساعدة الآخرين»، و37.4% مع مقولة «التطوع يساهم في تطوير الأهداف الشخصية»، و54.5% يتفقون تماماً على أن التطوع يساهم في التعرف على جوانب الحياة المختلفة، بينما 68.8% يتفقون تماماً على أن التطوع يساهم في التعرف على أناس جدد، و48.3% يتفقون تماماً على أن التطوع يساهم في تحسين السيرة الذاتية؛ و61.2% يتفقون

لمراسل «حيفا» - قامت جمعية الشباب العرب - «بلدنا»، بعقد مؤتمر صحفي لعرض نتائج استطلاع التطوع واهتمامات الشباب، يوم الاثنين من هذا الأسبوع، في مركز محمود درويش في الناصرة. افتتح المؤتمر مركز مشروع التطوع في جمعية «بلدنا» جورج غنطوس، والذي قال: «يجب أن نهتم في النهج العلمي لتطوير التطوع وتصعيد التطوع على الأجنحة العامة، وعلى المؤسسات الشبابية والمجتمعية، أخذ دورها في هذا المجال».

وأشار نديم ناشف (مدير جمعية «بلدنا» للشباب العرب) في كلمته الافتتاحية أن جمعية «بلدنا» رائدة في التعامل مع قضايا الشباب، كقضية الهوية ومناهضة العنف ومناهضة الخدمة المدنية. وقد استطاعت «بلدنا» من خلال عملها طرح موضوع التطوع على قائمة قضايا الشباب الملحة. نعمل في جمعية «بلدنا» على تشجيع وتطوير موضوع التطوع، كما نحاول تغيير الصورة السلبية السائدة لدى بعض الشباب عن التطوع.

واستعرض الباحث د. عاص أطرش (مدير وحدة الاستطلاع في مركز «مدى الكرمل» - المركز العربي للأبحاث الاجتماعية) نتائج استطلاع الرأي الأخير «التطوع واهتمامات الشباب العرب في الداخل الفلسطيني».

شمل الاستطلاع 517 مستطلعة ومستطلع، يمثلون عينة عشوائية من الشباب العربي في الداخل الفلسطيني، تراوح أعمارهم بين 16 و24 عاماً. وقام الاستطلاع بمسح اهتمامات الشباب وتوجهاتهم حول موضوع التطوع، لهدف الاستبيان والمساهمة في تشكيل صورة عن النشاطات الشبابية الاجتماعية، ومدى توافر الأطر الشبابية.

ومن أهم المعطيات التي يفرزها الاستطلاع، فيما يتعلق بتوافر الأطر الشبابية؛ وجد أنه في 89% من القرى والمدن العربية تتوافر أطر للشباب، وفي 11.8% يعمل ناد أو ملتقى حزبي. كما أن نسبة المشاركة في الأطر الشبابية تبلغ 30.2%، منهم نسبة 44.8% تشارك في مركز جماهيري -

# סבבה פיתה אלמחרום

בإدارة: أم يزن المحروم

مفتوح يوميًا (ما عدا الأحد) من الساعة السادسة صباحًا وحتى الرابعة بعد الظهر

إختر ما تشاء  
من تشكيلة المناقيش

\* فقط ب 5 ₪

\* الحملة تشمل عصير "التروبيت" لطلاب المدارس

حملة  
جنووونية!



إمكانية توصية خبز بيتي خاص وخبز قمح

لحم - صفيحة أرمنية • جينة ماعز • سمبوسك  
بصل • بيتسا • زعتر • بيغلة • خبز

الوادي 10، حيفا | للطليبات : 0773445800

# أمسيات «فنان، إيقاع وإبداع» أصبحت جزءاً أساسياً في الحراك الثقافي الحيفاوي



## موسيقىو «بيت الموسيقى» يحاورون في لندن

فبرسبيل، كذلك زيارة المدرسة والمبنى الجديد لـ«جيلد هول» الذي يدمج التكنولوجيا الحديثة المتطورة. ركز المشروع على الإطار التعليمي وتعزيز وتطوير الجانب الإبداعي في تعلم واكتساب مهارات العزف وتأليف الموسيقى ومشاركتها وتبادلها في نطاق أوسع، وهو ما يعرف باسم التعلم الإبداعي Creative Learning.

### كونسيرت مشترك

جهود خمسة أيام من التدريبات المكثفة وتطوير الأفكار من خلال ورشات العمل، أثمرت عن إقامة كونسيرت مشترك في المركز الثقافي «تشاتس بالاس» (شرقي لندن)، بحضور العشرات من محبي الموسيقى وسكان المنطقة. وقد شمل الكونسيرت تسع مقطوعات موسيقية مشتركة، ثمرة العمل المشترك، والذي كان حمل عنوان Narrow the distance (قلص البعد).

### لحة عن البدايات

بدأ المشروع بالتعاون الموسيقي المشترك ما بين كونسرفتوار «بيت الموسيقى» - شفاعمرو» ومدرسة «جيلد هول» في لندن، في تشرين الأول 2009، حين ذهبت مجموعة من موسيقيي «بيت الموسيقى» إلى لندن وعملت مع مجموعة موسيقيين من «جيلد هول» على مقطوعات موسيقية قدمت في عرض موسيقي في لندن. وفيما بعد، جاءت المجموعة من لندن إلى «بيت الموسيقى» في كانون الثاني 2010 وعملت المجموعتان على إقامة ورشة موسيقية أنتجت مقطوعات قدمت في عرضين؛ الأول في شفاعمرو والثاني في الناصرة.

لرأسل «حيفا» - سافر وفد من موسيقيي «بيت الموسيقى» في شفاعمرو إلى العاصمة البريطانية لندن، الأسبوع الماضي، للمشاركة في برنامج «الحوار الثقافي التربوي»، بالتعاون مع معهد إدوارد سعيد الوطني وجامعة «جيلد هول» للموسيقى والدراما في لندن، وتمويل الاتحاد الأوروبي.

### دمج الآلات الموسيقية Fusion

اشتمل الأسبوع على عدة ورشات جرى خلالها حوار موسيقي ثقافي مشترك مع موسيقيين فلسطينيين وبريطانيين محترفين من ثلاثة معاهد. شارك من «بيت الموسيقى» - شفاعمرو كل من الأساتذة سعيد سلباق، أكرم حداد وعامر نخلة، ومن الخريجين شارك كل من فراس زريق وجريس نجار؛ كما رافقت الوفد مسؤولة المشروع ميلاني أطرش. ذلك بالإضافة لمشاركة موسيقيين من جامعة «جيلد هول»، الطلاب فيليب سوسا، بيرنا نارنيان، إيلينا جرامتكوفسكا، جونا مارجريدا ماشادو أريجو، تريزا ميلو كامبوس، مارليز فان جاجلين، شينافج والمدرّب پول جريفيث. ومن معهد إدوارد سعيد الوطني شارك كل من الأساتذة مايا خالدي، هالة جابر، إبراهيم عتاري، رمضان خطاب وزينة خوري. جرى الحوار ضمن مجموعات صغيرة وكبيرة، والتي تحدثوا من خلالها عن توقعاتهم من البرنامج.

### تعليم الموسيقى الإبداعي Creative Learning

تخلل الأسبوع ورشات عمل موسيقية مشتركة ومحاضرة عن العلاقة بين لغة الجسد والتنفس الذي قدمته الدكتورة أميتي

الأديبة التي حصل عليها مُشيراً إلى أن حنا أبو حنا من الرواد الأوائل الذين ساهموا في النهضة الثقافية الفلسطينية من خلال أشعارهم وقصائدهم. وقد تمّ التطرق خلال اللقاء بشكل خاص لكتاب «ظل الغيمة» الذي أبهر القراء بمفرداته وجمال تصويره للمجتمع، وعلاقة الكاتب الضيف بمدينة حيفا، وعن كتاباته للأطفال والفتيان.

اختتم البرنامج الفنان إلياس عطا الله، حيث تمّ محاورته حول خصوصية اختياراته في الغناء، حيث غنى لعبد الوهاب، وديع الصافي، صباح فخري، أم كلثوم؛ إلا أن اسمه ارتبط بشكل خاص باسم محمد عبد الوهاب. كما تحدّث إلياس عن الأغنية الخاصة، وأنه واثق بأننا نملك كل المقومات لنشوء أغنية محلية إلا أنه من خلال مشروعه الفني الخاص به، لا يخطط لأغان خاصة به، لكنّه كشف عن تخطيطه لمشروع فني كبير يعدّ له، ولم يكشف تفاصيل أكثر حول هذا المشروع الفني، واختتم لقاءه بوصلة غنائية.

خلال الأمسية كانت هنالك مداخلات للصحافي أحمد حازم، الدكتور حاتم خوري، حسام برانسي والمهندس هشام عبده. وأشاد الحضور بمنظمية الأمسية وأشاروا إلى أنها أصبحت جزءاً أساسياً في الحراك الثقافي الحيفاوي.

من الجدير بالذكر أن هذه الأمسيات تحظى بدعم من قبل صندوق حيفا للثقافة، بلدية حيفا ووزارة الثقافة.

### لرأسل «حيفا»

عقدت مؤسسة «الأفق» للثقافة والفنون، مساء الاثنين الأخير (11/11/2013)، أمسية ثقافية فنية جديدة بعنوان «فنان، إيقاع وإبداع» في فندق «كولوني» في حيفا، وسط إقبال ملفت من قبل المشاركين من حيفا والخارج.

افتتح الأمسية الكاتب والفنان عفيف شليوط، مرحّباً بالحضور ومقدّماً - كما جرت العادة في كل أمسية من الأمسيات السابقة - موهبة واعدة. وهذه المرة احتضنت الأمسية الطالب الموهوب بشير صعب (الفريديس)، الذي أتحف الحضور بوصلة زجلية، حيث فاجأهم بأدائه وحضوره وشخصيته. وتحدّث الصحافي أحمد حازم عن بشير صعب وموهبته المميزة، مؤكداً بأن هذا الطالب سيحقق نجاحات باهرة في مجال الزجل، وسيصبح نجماً لامعاً.

ومن ثمّ تمّت استضافة سامية عرموش - محاميد (الناطقة الرسمية بلسان بلدية حيفا للمجتمع العربي)، حيث حاورها شليوط حول عملها وتأثيره على عطائها الأدبي. وقد تمّ فتح الملف الثقافي العربي في حيفا، وعن دور عرموش من خلال وظيفتها في خدمة الحركة الثقافية العربية في حيفا من خلال الخدمات الإعلامية التي تقدّمها. وخلال اللقاء قرأت سامية عرموش - محاميد مقطعاً أدبيّاً من تأليفها.

بعدها حاور شليوط الكاتب والشاعر والأديب حنا أبو حنا مُستعرضاً مسيرته الأدبية، مُعدداً الجوائز

# just vinovino

מאכלים האיטלקיים

## إرساليات مجانية

שד הציונות 31 טל: 04-8553553

3

بيتسا عائلية

100

ش.ج. فقط!

2

بيتسا عائلية + سلطة يونانية بحجم كبير + خبز طابون مثوم

100

ش.ج. فقط!

2

بيتسا عائلية + "بفاري" عائلية

100

ش.ج. فقط!

2

بيتسا عائلية

75

ش.ج. فقط!



משרד עורכת דין  
**דונה רוחאנא ושות'**

■ **דائرة الإجراءات والتنفيذ وإعلان إفلاس**

- **حوادث طرق وحوادث عمل**
- **دعاوى مالية**
- **قضايا عمل**
- **قضايا سير**
- **سياقة تحت تأثير الكحول**
- **سياقة بدون رخصة**
- **سياقة بسرعة غير قانونية**

## ان كنتم في مأزق ... فنحن العنوان

### واجهت ...

- **مشاكل مالية مع البنوك ؟**
- **شركات اتصال خيوية ؟**

### بحاجة الى ...

- **تنظيم الدفع بدائرة الاجراء ؟**
- **تنظيم الدفع مع المدينين ؟**
- **الغاء ملفات قديمة بدائرة الاجراء ؟**

### تم حجز ...

- **رخصة السياقة ؟**
- **املاكك؟ حسابات البنك ؟**
- **معاشك ؟**

# مفروشات



~~24000~~ بدل

ش.ج 11999



~~26000~~ بدل

ش.ج 13999



057-4685337/9 04-9562353 يركا المنطقة الصناعية

البيع بالجملة والمفرق

057-4685337/9 04-9562353 דדא א.ת.



# לבסטאן ירדן



50% ~~8300~~

זאווה ג'ד א'ל'י ~~10000~~ בדל 4999 ש.ח.



SG 5225

ט'מ' פ'א'ר ח'שב מ'ל'ן ~~ס'ע'ר מ'ע'ר'י~~ **ג'ד'י'ד**



50% ~~8000~~

ט'מ' ק'ל'י'נ'יר ~~8000~~ בדל 3999 ש.ח. 2+3



ט'מ' פ'א'ר ח'שב מ'ל'ן ~~ס'ע'ר מ'ע'ר'י~~ **ג'ד'י'ד**



50% ~~8300~~

זאווה ג'ד א'ל'י ~~10000~~ בדל 4999 ש.ח.



SG 3513

ט'מ' פ'א'ר ח'שב מ'ל'ן ~~ס'ע'ר מ'ע'ר'י~~ **ג'ד'י'ד**



50% ~~8000~~

ט'מ' א'ס'י'ל 1+1+2+3 ~~8000~~ בדל 3999 ש.ח.



50% ~~9000~~

ט'מ' ק'י'נ'ג 1+1+2+3 ~~9000~~ בדל 4499 ש.ח.



[www.albostn.com](http://www.albostn.com)

ע'ז'ר'א: א'ד'פ'ע נ'פ'ד'א א'ו ב'ו'א'ס'ט'ע ב'ט'א'ק'ע א'ע'מ'ת'אד ו'ל'א י'ש'מ'ל א'ת'ו'ס'י'ל ו'א'ת'ר'כ'י'ב

א'ו'ק'ט'י א'ל'מ'ת'פ'ל: כ'ל א'י'מ'י א'ל'ס'ב'וע - מ'ן א'ל'א'ש'ר'ע ד'ב'א'ק'א כ'ט'י א'ת'א'מ'ת' ו'א'ת'ד'פ'ע מ'ס'ע' .. י'ו'מ' א'ל'כ'ם מ'ט'א'ק'ע

# عينان.. أنف وفه

نايف خوري



مصر القديمة بارزة الأنوف بينما ظهرت أنوف تماثيل الرعية صغيرة. ونرى اليوم الأنوف الكبيرة والصغيرة، العريضة والطويلة، المدببة والدقيقة.

## الفم مع الشفتين والدقن:

فضلاً عن أثر شكل الفم الجمالي ودوره في تحديد الصفات الجمالية، فإنه أخذ دلالات متعددة في الملامح. وهناك الفم الكبير والفم الصغير، وتختلف الأفواه باتجاه قوس الفم، إلى الأعلى أو إلى الأسفل. والشفتان، العليا منهما والسفلى، وقد تكون الشفة العليا بارزة، أو السفلى هي البارزة. وهناك الشفة الغليظة أو الدقيقة، المتوسطة أو المنتفخة.

أما الدقن فمنه المحدد والمحدب والعريض والدقيق والبارز إلى الأمام أو المتراجع إلى الخلف أو المنثلم في وسطه.

وهكذا يصبح لدينا وجه ينقسم إلى ثلاثة أقسام متساوية المساحة ومختلفة الأحجام بين الأعضاء. ونستخلص مما فات أن البشر يتشابهون بين ذكور وإناث، ويتشابهون بين مناطق جغرافية، ويتشابهون بين شعوب وقبائل، ويتشابهون بين جماعات وأفراد بالمظهر العام للأجساد، فكيف يمكن للمرء أن يميز هذا الإنسان عن سواه؟ كيف يمكنه أن يتعرف على هذا الشخص ولا تختلط عليه الملامح؟ ما هي الأمور التي وإن تشابهت لكنها لا تلتقي عند إنسانين؟

إن هذه الأعضاء هي العينان، الأنف والفم. فلا نجد في البشر اثنين تتشابه فيهما هذه الأعضاء طبق الأصل، بالتساوي في الشكل والحجم والتكوين والترتيب. والتفاوت في هذه الأعضاء يميز البشر الواحد عن الآخر. لأننا قد نجد سائر أعضاء الجسم متشابهة بين البشر كالرأس عموماً، أو الشعر أو الأذنين، أو الأعضاء الظاهرة للعين، كالصدر والظهر والبطن واليدين والساقين، إلى جانب اليدانة والحنافة، ألوان البشرة وطول القامة وحتى الأصوات والحركات. وقد تتشابه العينون بين أفراد كثيرين، وقد تتشابه الأنوف في شكلها لدى كثيرين، ولكننا لا نجد شخصين تتشابه فيهما ذات العينون والأنوف والأفواه، بتشابه متطابق مائة بالمائة وهي مجتمعة في وجه واحد. ويبقى هذا ما ينفرد به الأشخاص عن بعضهم البعض. فإذا انحصر الاختلاف في هذه الأعضاء فقط، وأما

والعيون المستقيمة الكبيرة، والرأس المستطيل والفك المتقدم البارز بشكل كبير. ويتركز هذا الجنس في زنج إفريقيا والزنج الأمريكيين والمصريين وحوض النيل.

هذه الأجناس الرئيسية التي أتفق عليها الجغرافيون والمهتمون بدراسة الأجناس البشرية. ولكن مع تقدم العلم والتوسع العمراني الذي اجتاحت العالم، ومع عوامل الهجرة واختلاط هذه الأجناس الثلاثة، ظهرت أجناس جديدة بفضل تزاوج هذه الأجناس، وهي: الاستراليون، الآسيويون، الأفارقة، الأوروبيون، البولينيون، الميلانيزيون، الميكرونيزيون، الهنديون، والهنود الحمر.

وهذه التقسيمات والتصنيفات البشرية تمخضت عن خمس مجموعات جنسية، ثلاث منها رئيسية، واثنان تتلحيان تدريجياً، وهم: المجموعة الزنجية، المجموعة المغولية، المجموعة القوقازية، المجموعة الأسترالية، المجموعة الكايبية. ويتدرج أكثر من 99% من سكان العالم تحت الأجناس الثلاثة الأولى، وأن أقل من 1% هم أصحاب المجموعة الأسترالية والكايبية، التي تتلاشى وتتناقص؛ وأصبحت تعدد أقلية محدودة جداً.

يقسم الفنانون والرسامون الوجه البشري إلى ثلاثة أقسام أو مساحات:

## العيون مع الجبهة أو الجبين

ويقال إن العين هي نافذة القلب، فكثيراً ما تكون جواز المرور إلى الآخرين، وربما تحدث العيون بما يخفيه المرء في نفسه. ويعتقد أن لون وشكل العين يدلان على شخصية الإنسان، فهناك العيون المستديرة والعيون الضيقة، كذلك العيون الواسعة المفتوحة. أما ألوان العيون فتختلف دلالاتها باختلاف الشعوب كالسوداء والعسلية، والخضراء والزرقاء. أما الحواجب فمتعلقة بالعينين ومنها ذات الأقواس الدقيقة، أو ذات التواء البارزة، أو المتصلة أو المقترنة بينها فوق العينين، أو المنفصلة والواسعة ما بين العينين، وهذه الحواجب تباعد بين العينين فتكون منطقة جذر الأنف واسعة. والحواجب السمكية، وتلك التي تميل إلى الأعلى أو المنخفضة نحو الأسفل.

## الأنف:

للأنف مكانة مهمة في تحديد ملامح الوجه، خاصة أنه يشكل مقدمة الوجه. وكانت تماثيل الملوك في

## البشر

تتألف البشرية في العالم من أكثر من 7 مليارات نسمة بموجب الإحصاء المحوسب للعام 2012. وهم يندرجون في 170 جنس بشري، وهؤلاء البشر يشبه بعضهم بعضاً في نواح أساسية كثيرة، كالرأس، الجسم بأقسامه، والأطراف بأجزائها، ولكن كلاً منهم يختلف عن غيره في نواح أخرى. فإلى أي مدى يختلف البشر، وإلى أي مدى يتشابهون؟ يتجنب معظم الخبراء اليوم تصنيف الناس أجناساً على أساس اختلافهم في خصائص جسمانية، ولكننا نحن جميعاً نلتقي في أصل مشترك. وهذا يعني أن جميع البشر الذين يعيشون على الأرض اليوم ينتمون إلى أصل واحد، ومع ذلك فلسنا جميعاً متشابهين، لأن أجسامنا مختلفة الأحجام والهيئات، وبشرتنا متباينة الألوان. كما تختلف عيوننا لوناً وشكلاً، وأنوفنا وأفواهنا ذات الأشكال المتنوعة، على اختلاف شعورنا في لونها وملمسها. وثمة تصنيف للبشر من منظور جغرافية الأرض، إذ كان يُعتقد أن الأجناس الجغرافية قد وجدت بسبب الانعزال الناتج عن المحيطات والجبال والصحاري. وقسم الجغرافيون والمهتمون بالأجناس البشرية كافة البشر إلى ثلاثة أقسام رئيسية، وهي:

**1 - الجنس الأبيض القوقازي:** ويمتاز هذا العرق بصفات خاصة في علو الأنف ودقته، اعتدال الشفة وبروز الفكين، استقامة العينين، توج الشعر وتجمعه، وكثرة شعر الجسم وكثافة اللحية، وكذلك القامة تتراوح بين الطويلة والمتوسطة. ويمتازون بشدة حمرة البشرة التي تميل إلى اللون البني والحنطي. ويتمركز هذا الجنس البشري في حوض البحر المتوسط وفي وسط وغرب آسيا، وفي وسط أوروبا.

**2 - الجنس الأصفر المغولي:** يمتاز هذا العرق بالجبهة العريضة والشعر الطويل المسترسل، والعيون الصغيرة، والرأس المستدير، والفك البارز كما يمتاز هذا الجنس بالقامة القصيرة إلى المتوسطة.

ويظهر هذا النوع لدى المغول الأصليين، «الأسكيمو»، اليابانيين، الكوريون، الصينيون، الأندونيسيون والهنود الأمريكيون.

**3 - الجنس الأسود، الزنجي:** يمتاز هذا الجنس بالأنف المتوسط إلى الصغير «الأطس» والشفاة الغليظة المقلوية، والشعر الأشعث القصير،

التشابه فهو كثير ومتعدد بقدر تعداد سكان الأرض. وعندما يلتقي شخصان ينظر كل منهما إلى عيني الآخر لكي يميزه ويتعرف عليه، ثم إلى سائر أعضاء جسمه الأمامية أو الخلفية، والتي يمكن أن يتعرف بواسطتها أحدهما على الآخر.

## وبالإجمال:

فإن العينين والأنف والفم، كأعضاء في الوجه، وهي منقسمة بالمساحة على كامل الوجه، ولكنها غير متساوية الأبعاد، هذه الأعضاء لن نجد مثلها بالتشابه والتطابق والتناظر والتساوي والتكوين والتوزيع والتقسيم والحجم إن كان كبيراً أو صغيراً أو متوسطاً، فهي لا تظهر لدى شخصين على وجه الأرض، كما أنها لم تظهر على مدى وجود الخليقة كلها، ولن تظهر ما دام البشر على وجه البسيطة. وهذا يقودنا إلى التأمل بخلق الله، كيف أن أربعة أعضاء فقط في الجسم تميز البشر بعضهم عن بعض، وكيف أن هذا الكون يشمل الغرائب والعجائب التي يقف الإنسان حائراً أمامها، والتي نعتقد أنها بسيطة وبغاية البساطة، ولكنها هامة وبغاية الأهمية. فلنحافظ على أجسامنا، ونصون أعضاءنا، ونرى الجمال الكامن في كل واحد منا، فنتمتع بحياتنا، ونسعد مع غيرنا، ونغتنب مع المحيطين بنا. ولنحترم أنفسنا ونحب ذواتنا، وألا نحتقر ولا ننقص ولا ننكر ولا نكره، بل نعيش حياتنا بقناعة واحترام وكرامة.

# دجاج الزرطمة

## فلاحمة ميريما



5 كجم  
أجنحة دجاج  
60<sup>00</sup>

4 كجم  
صدر دجاج  
100<sup>00</sup>

3 كجم  
"برغيت"  
100<sup>00</sup>

تجدون  
لدينا جميع  
أنواع اللحوم

إدارة شافع أبو راس

شارع يافنيه 7، حيفا | إرساليات مجاناً ما فوق 300 ₪ | 04-8620818



PHOTO BY: MUPERPHOTO

مؤسسة بيت النعمة تستضيف الموسيقار العالي

# عُزف فاروق تكبيلك

وفرقتة الموسيقية

بأمسية من ألحانه المعروفة والجديدة

قانون: بهادير سينر | أورغ: يانيس ديميترياديس | جيتار: إيتمار إيرز | إيقاع: ريفر جوردجريان ، مراد تكبيلك

يوم الأحد 15/12/13 الساعة 20:00 ، أوديتوريوم - حيفا

للتفاصيل: 052-8038826 | 054-3061020 | 04-8666235

برعاية



# أخلاقيات عمل الخير في الكنيسة (2)

الأرشمندريت أغايوس أبو سعدى (رئيس رعية الزور الملكيين الكاثوليك - حيفا)



لذا يقول القديس «إن لم يكن لديك ما تعطيه للفقير، أعطه إرادتك، ابك من أجله، لأن العطف الذي يخرج من النفس هو دواء له في مصيبتته». لذا لا يبرز المرء نفسه بأن ليس لديه ما يعطي لأخيه. هذا العطاء الذي يعبر عنه بالدموع هو دواء للحزاني لأنه يعكس

حالات المحتاجين. وبما أن حاجات الناس تتنوع، منهم الأمل والأيتام والغرباء والمضطهدين والمسافرين، فإن إعطاءهم المحبة وزيارتهم والتخفيف عنهم هو عطاء عند الله وليس في العالم وحسب.

إن تعليم القديس غريغوريوس هو مثال عن الأنثروبولوجيا الأرثوذكسية التي ترى وجه المسيح في وجوه الغرباء والفقراء الذين إذ نساعدهم نساعد المسيح. من هنا يكتسب الإحسان فحوى لاهوتية، ولا يبقى عملاً عاطفياً وحسب.

## (4) الجماعة العلاجية

مركز الحياة في الكنيسة هو الصلاة والتعليم. من هنا فالصلاة والإيمان والإفخارستيا تغذي المسيحيين الذين في الكنيسة. مع هذا، ليست الإفخارستيا حدود الحياة الكنسية بل هذه الحياة تمتد لتلامس مجمل أوجه حياة المسيحيين، وحتى الحاجات المادية منها. لا يصح أن يشارك المؤمن الآخرين بالجسد الإلهي ولا يشاركهم بما هو دون ذلك، أي الخيرات الأرضية.

فالمسيحي لا يمكن أن يكون يتيمًا لأن أباه هو الله، ولا هو الولد الوحيد لأن لأبيه أولاد كثيرين. لقد أحسن المسيحيون الأوائل بأن أخوتهم في المسيح، لذا «كان كل شيء مشتركاً» من الطعام إلى الممتلكات. لتحقيق هذا الهدف عاشوا كجماعة، وقد كانت جماعة علاجية.

هذا يظهر من كتاب الأعمال، حيث يقول: «إكان الجُمهور الذين آمنوا قلباً واحداً ونفساً واحدة، ولم يكن أحد يقول إن شيئاً من أمواله له، بل كان عندهم كل شيء مشتركاً» (32:4). ولهذا يتابع قائلاً: «لم يكن فيهم أحد محتاجاً، لأن كل الذين كانوا أصحاب حقول أو بيوت كانوا يبيعونها، ويأتون بأثمان المبيعات، ويضعونها عند أرجل الرسل، فكان يُوزع على كل أحد كما يكون له احتياج» (34:4-35). هذه معلومة مهمة، أن آلاف المسيحيين الذين كانوا في أورشليم لم يكن بينهم فقير ولا هم تحدثوا عن ملكية خاصة. أهمية هذه المعلومة هي وجوب أن تكون معياراً بالنسبة لنا في هذه الأيام.

ما يزال بعض المسيحيين يعيشون هذه الحياة المشتركة بشكل مختلف. المقصود هنا هو الأديار حيث يتخلى الرهبان عن ملكياتهم الخاصة ويتذوق الزوار هذه الحياة المشتركة. لكن الكنيسة، بتوزعها إلى أبرشيات ورعايا، ما تزال تحتفظ بهذه الصفة الجماعية التي تحمل بطبيعتها إمكانية أن تكون جماعة علاجية. ففي الرعية المتناسكة يمكن أن يجد الإنسان سداً لكل حاجاته المادية والنفسية والروحية. نحن في زمان يريد أن يتعامل مع الإنسان على أنه كائن اقتصادي، ولهذا تستمر الأزمة الاقتصادية وتتسع. لكن خبرة الكنيسة تقول غير ذلك، أي أن الإنسان كائن لاهوتي وحاجاته ليست المادة وحسب، بل جوعه وعطشه الحقيقيان هما إلى الله.

صحيح أن على الدول مسؤوليات كثيرة نحو شعوبها لكن هذا لا يعفي الإنسان من أن يهتم بكل شخص وعائلة وأزمة اجتماعية، وأن ينمو في الإحسان والتعاطف مع إخوته وغيرهم من المحتاجين. إن الإنسان الذي يرغب في أن يقلد المسيح والرسل والآباء، لا بد من أن يكون كريماً، خاصة إذا كان من الإكليركيين. والأمر نفسه ينطبق على المؤسسات والجمعيات، وعلى رأسها المسماة على اسم الكنيسة أو التابعة لها.

## (3) حول الإحسان

تكلم آباء الكنيسة عن فضيلة الإحسان وحثوا المسيحيين على ممارستها، لأنها تفيدهم كما تفيد الآخرين. هذا الموقف لا يستند إلى أي إيديولوجيا اجتماعية، بل إلى اللاهوت فقط، إلى خبرة محبة الله للناس.

المسيح نفسه - كما يظهر من الأناجيل المقدسة - يحث الشعب من خلال التعليم والحياة على مساعدة الفقير والمحتاج. لنتذكر المثال الشهير عن لعازر والغني، الغني الجاهل، والعظة على الجبل، حيث يشير إلى عمل الإحسان وعلى سلطة الأغنياء. لنتذكر، أيضاً، أنه هو نفسه في مثال آخر امتدح الغرب السامري والمرأة الكنعانية. ولنتذكر معجزة تكثير الخبز الخمس.

إن حياة المسيح بمجملها كانت حياة إحسان، وعطاء ومحبة للشعب، ليس فقط لمواطنيه، بل لغير المؤمنين والغرباء أيضاً. هذا الطريق أتبعه الرسل وآباء الكنيسة. لم يكن الأمر بالنسبة لهم مجرد تعليم، بل هو المحبة التي ينبغي الالتزام بها كلياً. فهم أنفسهم - كما يظهر خاصة لدى آباء الكنيسة العظماء - أتبعوا المثال الحسن، فوزعوا أولاً ممتلكاتهم للفقراء، ومن ثم صاروا رهباناً وكهنة. وهكذا، بالممارسة أظهروا اعتناهم من الأناجيتة والطمع.

من أهم الأرضيات التي يُبنى عليها هو عمل القديس غريغوريوس اللاهوتي «حول الإحسان».. يتكلم القديس غريغوريوس عن محبة الفقراء ويحث المسيحيين على الانخراط في هذه الرياضة الروحية. لا يقوم تعليمه على الشفقة البشرية أو الإنسانية، بل على نقطتين لاهوتيتين: الأولى هي أن العالم هو خليفة الله. فالله كخالق، له الحق الحصري على العالم، لكنه أعطى البشر الحق باستعمال هذا العالم. فالبشر هم أبناء الله وحقوقهم متساوية في الممتلكات الأبوية. هذا كان في الفردوس قبل السقوط، إذ كان كل شيء مشتركاً، السماء والأرض والشجر وغيرها. لكن بعد دخول الخطيئة بدأ ادعاء الملكية. لذا ينبغي توجيه الإنسان الآن، كما يقول القديس، إلى المساواة الأولى بدل الانقسام اللاحق.

النقطة الثانية هي أننا عندما نساعد إخواننا، نقدم بالواقع محبتنا إلى المسيح نفسه، لذا الإحسان هو عمل لاهوتي وليس مساهمة اجتماعية وحسب. نحن نرى المسيح في كل إخواننا البشر. في هذه العظة المهمة من عظات القديس غريغوريوس اللاهوتي، بعض العبارات التي تظهر مدى وقوة الإحسان الذي يُمارس عبر الكنيسة على يد مسيحيين حقيقيين، وسوف نشير إلى البعض منها.

لا يمكننا أن نجتمع الثروات ونحفظها فيما الآخرون يعانون من المرض والعوز. تظهر محبة الإخوة عندما يكونون في المعاناة. أن تركز الخيرات في مكان واحد فيما الآخرون يحتاجون هو انتقاص للمحبة المسيحية على حساب المحبة الإخوة.

من هنا إن مال الكنيسة يجب أن يكون لإطعام الفقير، وكل سعي إلى جمع المال والطعام واللباس يجب أن يكون في هذا الاتجاه، أي الرأفة والخير. لذا يوصي القديس غريغوريوس بالألا يعبر الإنسان بأخيه الإنسان من غير اهتمام، وألا يشيح بوجهه عنه وكأنه لعنة، لا بل ينبغي أن يكون عمل الإحسان موجهاً لكل إنسان على هامش المجتمع، خاصة إذا كان الآخرون يبتعدون عنه.

ويعطي مثل البرص الذين كانت عائلاتهم تطردهم وتتخلى عنهم لأن مرضهم كان مُعدياً. وهو يشجع المؤمن بأن يعطي الطعام والدواء ويداوي الجراح ويهتم بمن هو في ضيق، مشدداً على الصبر ومقاربة الحاجة بشجاعة.

هذا يشير إلى أن الإحسان متنوع، يمكن ممارسته بالخيرات المادية كما بالتعليم والاهتمام الشخصي. الإحسان ليس كمية محددة من المال - كما لراتب أو منحة لغذاء - فحاجات الإنسان لا تقتصر على الماديات بل هي فكرية وروحية ونفسية أيضاً.

# برقيات من حقيبة تحمل أسمال العودة

## رشدي الماضي



النأفة مجدولة على همومها، تخشى تجعد ملامح الإنتظار!! هبط بعد غياب إنشاقها البيغته «جبريل» من جديد، فتركت شجرة الميلاد تُنجبُ محطّة تمشي صُحبة كل الجهات!! كي نُفصي إلى زمن أوسع يمسك بالريح وسرب الغيمات.

يُخيفني... أن يئن، تعباً، زحامُ الهمهمات!! فابتكرتُ لي فراغاً يتسع لعزليتي.

وقمثالاً يتحدث إلى ضباب يتكسُّ على حفاف الصُجر وأوعزت، رغم أنف اليوم التالي أن تظل الساعات عقارب مسافرة... يخرج من بين أصابعها قوس قزح يتدلى... يرى سكرة لونه بعين «زيتونة» ويسمع بأذن «برج» تمرّ جسداً...

لائي لا أجد الإشتباك مع أسئلة أجويتها تغرغر بالماء مُختنقة؟ حملت كرسياً وخرجت..

جلست قرب البحر، أرى موجّه يعلو، يغوص في تيار «برقيات» آتية من حقيبة تحمل أسمال العودة.

تراوغ الوقت لصاص يحمل الأكياس مثقوبة ومُارس طقس الغواية.

أرخت لمد القصيدة عنائه،

عينين تُشرقان بين النور ونداء كريمة،

عاج يديه يكشف عن منابت الزغب حين يهل خد الكأس كرنقلاً ثانياً، روض الكلام فيه شفتيه، كي ترصدان أضعف نقطة من خارطة البقاء...

ترصدانها سؤال مجاز يوقظ سؤال وجود ما عاد منه مفراً!!

توأمت قصيدتي بين «تاء» الروية «وأل» الرويا، مرافق للعودة السابعة.. أمسكت بالوقت... قلبتته... تأملتته.. وأعلنت، أنها تُشاطرهُ وجع الغياب

راوغته وتلصقت من ثقب للطوارئ:

رأت حيفا..

تندرجح في رؤى فرح الجموح، تتعري، مرايا من الشروق الملون، يمام صدرها ينهض بيوتاً لا تنام...

تجلس الحارات في زندها... تضحك للجهات... تشد وثاق قيد الحنين وتضيئه مساحات مساحات

تنجاسر

كي تسرق حلقة ليل أعلن عصيانه

وتحمي

«حماماً» ركب «فلك» نوح

عائداً

يحمل «الزيتون» من خروج

وطوفان وشتات...

رفعت بصرها...

تأكدت أن السماء بمكانها

مشت في الطريق

لاح لها «الرصيف» من بعيد

بينما ينكسر على الأرض

ظل حقيبة تسير إليها...

جمعية المشغل تستضيف

المشغل  
الجمعية العربية  
للنشاط والضيافة

# ملاحة مخدرات

موسيقى لفرج سليمان

بيانو | فرج سليمان  
عود ووزق | حبيب شحادة حنا  
ايقاع | فادي حنا  
كوتترا باص | يائير ليفينسون  
غناء | تريبز سليمان  
اخراج | عامر حليجل

الجمعة 15.11.13 الساعة 20:00  
قاعة كريغر حيفا

للحجز والاستفسار: 0528907968 | 04-8507069

تصميم | رامي توري - تصوير | محمد بارانة

حيفا نت  
صحيفة وموقع إلكتروني

شقة

franfelico  
Asian kitchen  
For family & friends  
The German Colony, Haifa

EPSOS  
الاول في السنوكتوري

FATTOUSH

SHIROUDI  
good times

# بين تحريم توجيه النقد واستباحة كل شيء..!



تساءل أحياناً، هل هنالك شخص ما فوق النقد؟ هل هنالك بقرات مقدسة كما كان متبعاً لدينا في زمن ما لدى بعض الحركات السياسية في بلادنا؟ فكان بعض أتباع هذا الحزب أو الحركة السياسية عندما يتعرض أحد زعمائهم أو قادتهم للنقد، يشورون ويزيدون معلنين أنه لا يمكن التناول على هؤلاء القادة، لأنهم من رموز شعبنا.

يا سلام على مثل هكذا توجه، في أي زمن نحن وفي أي مكان على بقعة الأرض حتى نقدر أشخاصاً. ولماذا - وبأي حق - يُسمح بتوجيه النقد لأشخاص معينين، ولأشخاص آخرين لا يحق لنا أن نوجه لهم النقد. أعتقد أنه قمة الاستهتار بعقول الناس واحترام آرائهم هو هذا التوجه المهين للفكر الحر ولأبسط الأسس والقواعد الديمقراطية.

وحتى في العالم العربي هنالك محاولات من قبل فئات معينة لفرض واقع يحرم توجيه النقد لقائد سياسي معين، ولا يتورعون عن اللجوء للعنف والإرهاب من أجل فرض هذا الواقع البغيض.

وإذا عدنا إلى بلادنا وواقعنا نحن، نلاحظ أننا انتقلنا من مرحلة تحطيم البقرات المقدسة، إلى مرحلة كل شيء مباح، وكافة الأساليب متاحة لتحطيم شخصية معينة وتشويه صورتها، حتى لو اختلقت الإشاعات وقمنا بحياكة المؤامرات، فالغاية تبرر الوسيلة، ومن أجل تحقيق الهدف كل شيء يُستباح.

ولاحظنا أنه في فترة الانتخابات الأخيرة لم يتورع البعض من اللجوء لأساليب رخيصة من أجل كسب حفنة من الأصوات. وهنالك من ردّد قول شمشوم الجبار «عليّ وعلى أعدائي»، ومن بعدي فليأت الطوفان، وهنالك من هو على استعداد لحرق بلد كامل من أجل تحقيق مآربه الشخصية، ناسين بذلك أو متناسين أنه هنالك أخلاقيات ومسؤولية وخطوط حمراء لا يمكن تجاوزها، ولم نعد نسمع بالقول الجميل «الانتخابات يوم.. واحنا مع بعض دوم».

نسينا كل هذه الأقوال، نسينا كل شيء، واعتبرنا أن الحياة تبدأ وتنتهي في يوم الانتخابات، ولا

اخترت هذا العنوان لحوارين دارا، مؤخرًا؛ الأول بين شيخ جليل وأستاذ وكاتب محترم، والثاني بين حلاق وأحد زبائنه..! فالحوار الذي دار بين الشيخ وبين الأستاذ كان حول قوله تعالى {إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ}. وقد سألت الأستاذ الشيخ: هل هذا يعني أن غير المسلمين لا يقبل منهم عملهم؟! وأما الحوار الثاني الذي دار بين الحلاق إياد وزبونه فكان مضمونه «لماذا يحتفل المسلمون بعيد الأضحى؟ وما هي العلاقة بين المسلمين وإبراهيم». وقد أعجبتني جواب الحلاق إياد حين أجاب زبونه الذي ادعى أن «الذبيح» إسحاق ولم يكن إسماعيل! فأجابته الحلاق: «في القرآن الكريم مكتوب أنه إسماعيل، وهذا إيماننا. ولكن يجب عليك أن تعلم علم اليقين أننا من باب التبجيل والاحترام لا فرق عندنا بين إسماعيل وإسحاق، فرسولنا (ص) كان يقول: «الأنبياء أخوة لأمهات شتى، وأنا أولى الناس بعيسى، فليس بيني وبينه نبيي». فدهش الرجل وسأل: «هل أنتم كمسلمين تعترفون برسالة موسى ورسالة عيسى». فكان جوابه: «نعم».

وأمام هذين الحوارين وقفت مع نفسي أراجع النصوص القرآنية والأحاديث النبوية، لأستقي منها التفسير السليم. وقد خلصت إلى أن الإسلام بمعناه الواسع، والذي يخلص إلى الحقيقة، هو روح الدين كله، وأن كل التشريعات والتوجيهات الربانية منبثقة من هذه المعاني.

فوجدت أن الآيات التي تلي الآية {إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ} من سورة (آل عمران)، تقول {فَإِنْ جَاؤُكَ فَكُلْ مِنْهُم مِّمَّا رَزَقُوا فَإِنَّهُم بِلِلَّهِ عَاكِفُونَ}، وهذه الآية تأتي لتوضح الآية التي سبقتها، ولتبين المعنى الحقيقي للإسلام وهو كمال الاستسلام لله رب العالمين. ولتأمر الرسول إلى بيان استسلامه لله ودعوته أهل الكتاب وأتباعه إلى الاستسلام لجلال الله، وفي هذه الروح يجتمع الجميع في ظل معنى الإسلام الشامل الذي يعم الجميع. ولو لم يكونوا من أتباع النبي محمد (ص)، ومن هذا المنطلق نعتبر كل الأنبياء والرسل مسلمين، استناداً على النص القرآني.

قال تعالى عن إبراهيم (عليه السلام) {إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ} \* وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ يَا بُنَيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ} \* أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا تعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحق إلهاً واحداً وتحنن له مسلمون}.

وكل هؤلاء كانوا قبل مبعث النبي (ص) لفهم أن الإسلام بمعناه الشمولي لم يكن حكراً على فئة من الناس، بل شمل كل من استسلم لجلال الله. ولهذا جاءت الآية تقول {لِئَلَّا يَأْمُرَ بِالسُّلْبِ كَمَا سُلِبُوا فِي دِينِهِمْ سِوَا مَا يَحْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّهُمْ إِذْ لَمَّ يَدَاهُ اللَّهُ بِنُحُورِهِمْ لَيَبْغِيْنَ إِلَهًا سِوَا اللَّهِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا وَإِنَّ ظُلْمَهُمْ لَشَدِيدٌ} \* وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ يَا بُنَيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ} \* أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا تعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحق إلهاً واحداً وتحنن له مسلمون}.

وكل هؤلاء كانوا قبل مبعث النبي (ص) لفهم أن الإسلام بمعناه الشمولي لم يكن حكراً على فئة من الناس، بل شمل كل من استسلم لجلال الله. ولهذا جاءت الآية تقول {لِئَلَّا يَأْمُرَ بِالسُّلْبِ كَمَا سُلِبُوا فِي دِينِهِمْ سِوَا مَا يَحْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّهُمْ إِذْ لَمَّ يَدَاهُ اللَّهُ بِنُحُورِهِمْ لَيَبْغِيْنَ إِلَهًا سِوَا اللَّهِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا وَإِنَّ ظُلْمَهُمْ لَشَدِيدٌ} \* وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ يَا بُنَيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ} \* أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا تعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحق إلهاً واحداً وتحنن له مسلمون}.

وكل هؤلاء كانوا قبل مبعث النبي (ص) لفهم أن الإسلام بمعناه الشمولي لم يكن حكراً على فئة من الناس، بل شمل كل من استسلم لجلال الله. ولهذا جاءت الآية تقول {لِئَلَّا يَأْمُرَ بِالسُّلْبِ كَمَا سُلِبُوا فِي دِينِهِمْ سِوَا مَا يَحْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّهُمْ إِذْ لَمَّ يَدَاهُ اللَّهُ بِنُحُورِهِمْ لَيَبْغِيْنَ إِلَهًا سِوَا اللَّهِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا وَإِنَّ ظُلْمَهُمْ لَشَدِيدٌ} \* وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ يَا بُنَيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ} \* أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا تعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحق إلهاً واحداً وتحنن له مسلمون}.

وكل هؤلاء كانوا قبل مبعث النبي (ص) لفهم أن الإسلام بمعناه الشمولي لم يكن حكراً على فئة من الناس، بل شمل كل من استسلم لجلال الله. ولهذا جاءت الآية تقول {لِئَلَّا يَأْمُرَ بِالسُّلْبِ كَمَا سُلِبُوا فِي دِينِهِمْ سِوَا مَا يَحْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَإِنَّهُمْ إِذْ لَمَّ يَدَاهُ اللَّهُ بِنُحُورِهِمْ لَيَبْغِيْنَ إِلَهًا سِوَا اللَّهِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا وَإِنَّ ظُلْمَهُمْ لَشَدِيدٌ} \* وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبَ يَا بُنَيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ} \* أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدي قالوا تعبد إلهك وإله آبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحق إلهاً واحداً وتحنن له مسلمون}.

## الإسلام الذي فهمنا تعاليمه

الشيخ رشاد أبو الهيجاء (إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



وتحيتهم أهل الجنة السلام {وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ}. ولما يلتقي أهل الإيمان بالملائكة في يوم الآخرة يحيونهم بالسلام {وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ}. ومن مفهومنا لرسالة النبي محمد (ص) أنها جاءت خاتمة الرسالات السماوية. وقد جعلها الله السلم الحقيقي والطمأنينة والهداية {قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رُضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ}. وهذا السلم يراعي الأخوتية: الأخوة الإسلامية التي بين المسلمين والأخوة الإنسانية التي تجمع الناس على مختلف انتماءاتهم الدينية والفكرية. وحتى تستقر هذه المعاني في النفوس بين القرآن الكريم الشرائع السماوية التي سبقت مؤكداً أن كل الأمم السابقة بعث الله لها الرسل؛ وأن هؤلاء الرسل جاؤوا بشرائع دارت على أصل واحد، وهو معرفة الله والاستسلام له.

قال تعالى {وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ}. وقال {إِشْرَاحٌ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ نُوحٌ وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ}. ومن هذه النصوص مجتمعة يفهم أن الإسلام يعتبر الرسالات السماوية، رسالة واحدة تدور على معنى واحد، وهو الاستسلام لله ومن هنا انطلقت رسالة النبي محمد (ص) لتضع القواعد الأساسية للتفاهم بين الناس، ولم تهجم الديانات السابقة. فقد قال رسول الله (ص): «أنا جئت بملة إبراهيم وهو اب اليهود والنصارى والعرب فأنتم أولاد يعقوب وأنا ابن اسماعيل، فتعالوا نتحاكم إلى الحد الأكبر».

والقرآن يدعونا إلى القول الفصل {قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ}. والمتمعن في القرآن الكريم يظهر له الشفاء الكبير الذي أثناه الله على الأنبياء والرسل، ليظهر مكانتهم وعفتهم ويصفهم بالعصمة. فقال بحق عيسى (عليه السلام) {إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَنْ الْمَقْرَبِينَ} \* وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ} \* قَالَتْ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ} \* وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُحْيِي الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ}.

وفي هذه الروح فصل القرآن سيرة الأنبياء (عليهم السلام) ونستنتج من كل هذه النصوص الاسم الشامل للإسلام الذي بين التبجيل والإنصاف للرسل، الذي لم تجد له مثيل ودعا القرآن أتباع النبي (ص) صاحب الرسالة الخاتمة للحوار الحسن مع أتباع الرسالات السابقة للإسلام فقال {وَلَا تَجَادَلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ}.

# حيفا

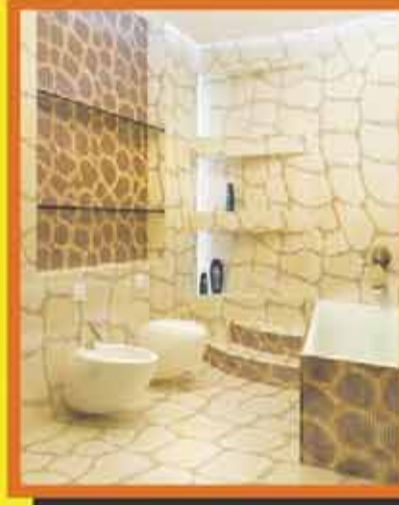
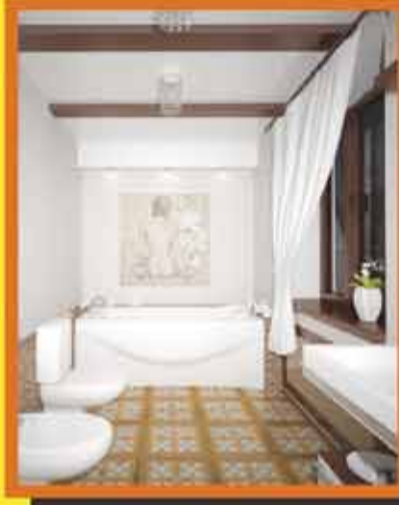
H a i f a

## صحيفة حيفا الأولى

# مركز الكراميك

بإدارة كمال مشيهد وأولاده

أكبر المعارض للكراميك - غرانييت بورسلان  
والأدوات الصحية في المنطقة



من  
المستورد إلى  
المستهلك



الشارع الرئيسي - شفاعمرو - طمرة (بناية قاعة الجليد)

**04-9501950, 057-8501951**

# كيفية زيادة الكالسيوم في الوجبات الغذائية



## إعداد: نانسي نعمة

يعتبر الكالسيوم عنصراً أساسياً من الحمية الصحية، ونقصه قد يؤدي إلى مشاكل في تكوين العظام والأسنان، بينما تؤدي زيادة جرعته إلى تكوين حصى الكلى.

يوصى الخبراء الأشخاص البالغين الذين تراوح أعمارهم ما بين 18 إلى 50 عاماً، باستهلاك حوالي 1000 ملليجرام من الكالسيوم يوميًا، في حين أن البالغين الذين تزيد أعمارهم عن 51 عاماً، بحاجة إلى نحو 1200 ملليجرام يوميًا. من الجدير بالذكر أن استهلاك كمية كافية من فيتامين (D)، تساعد على امتصاص الكالسيوم بشكل أفضل وأفضل.

إن أفضل مصادر الكالسيوم هي بطبيعة الحال في منتجات الألبان. فكوب واحد فقط من الحليب أو الزبادي يحوي 300 ملليجرام من الكالسيوم، كما تشمل الألبان على اختلاف أنواعها تقريباً مصادر جيدة للكالسيوم.

من الضروري الحذر عند تناول منتجات الألبان، في حين يمكن تلبية احتياجات الجسم من الكالسيوم بـ3 إلى 4 حصص من منتجات الألبان يوميًا، يجب الانتباه من السعرات الحرارية والدهون الزائدة. في العموم فإن معظم منتجات الألبان متوفرة بأصناف خالية من الدسم أو قليلة الدسم، وكثير منها طعمه جيد كمشروبات كاملة الدسم، مع احتوائها على نفس كمية الكالسيوم.

إن الخضروات الورقية الخضراء تحوي نسبة عالية من الكالسيوم، وفي الوقت ذاته على كمية قليلة من السعرات الحرارية. فكوب واحد من السبانخ، مثلاً، يحوي ما يقارب 250 ملليجراماً من الكالسيوم؛ وكوب من البروكولي يحوي 80 ملليجراماً تقريباً، ما يجعله من الخضروات الصحية التي يمكن إدراجها في نظامنا الغذائي. إن السردين المعلب، والسلمون المعلب، والمكسرات مثل اللوز، والبقوليات مثل الحمص، تعتبر مصادر غنية بالكالسيوم.

## استخدام طرق تساهم في زيادة كمية الكالسيوم في وجباتنا الغذائية:

- إضافة الفاصوليا إلى الحساء، طبق الخضار، وأطباق المعكرونة.
- استخدام الجبن المبشور، قليل الدسم، على الحساء والسلطة.
- استخدام الحليب، بدلاً من الماء، في طهي الحساء الكريمي والخبز، والسلطات، أو صلصة السلطة.
- إضافة الحليب إلى الشاي أو القهوة في الصباح.
- نغمس الخضروات في اللبن.
- إضافة بعض المكسرات إلى كوب الزبادي كوجبة خفيفة.
- إضافة الخضروات الورقية في الطواجن والصواني، كصينية اللازانيا مثلاً.
- نشترى العصائر والحبوب المدعمة بالكالسيوم.

- يمكننا أن نشرب الحليب الخالي من الدسم، بدلاً من الصودا على الغداء.
- نأكل الشوفان الساخن مع الحليب في وجبة الإفطار.
- يمكننا أكل البروكولي بدلاً من البطاطا المقلية (التشيبيس) كوجبة خفيفة.
- يمكننا أن ندلل أنفسنا بيودينج لذيذ المذاق مصنوع من الحليب خالي الدسم.
- نتناول المكملات الغذائية اليومية، المتوفرة في كبسولات أو أقراص للمضغ.

## وظائف الكالسيوم:

- يعد الكالسيوم عنصراً أساسياً في بناء العظام والأسنان، بتكوين فوسفات الكالسيوم.
- يساهم في تنظيم نبضات القلب، وكذلك في عملية انقباض وانبساط عضلات الجسم، حيث يساعد في تحبب تشنج العضلات.
- ينظم انتقال النبضات العصبية في الجهاز العصبي المركزي.
- يساعد في منع جلطات الدم.
- يساعد في امتصاص الحديد.
- يمتص في الأمعاء الدقيقة بواسطة فيتامين (D) وسكر اللكتوز (يدخل الكالسيوم في عملية تشييط إنزيمات عديدة، ومنها الليبيز Lipase، الذي يحلل الدهون في الأمعاء ليمتصها الجسم).
- يلعب دوراً هاماً في إبقاء ضغط الشرايين طبيعياً.
- يساهم في التركيب البيروتنيني للحمضين النوويين DNA و RNA.

اختصاصية تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة والطب المكمل



# أسعار دور السكن

جاد ميشيل سليمان

مُستثمرو البورصة:

«يهرب» مُستثمرو البورصة إلى سوق العقارات، حيث إنهم يجدون بديلاً جيّداً للبورصة في سوق العقارات، وهذا الأمر أدى أيضاً إلى رفع أسعار العقارات بشكل حاد.

المُستثمرون الأجانب:

قبل عدة سنوات قامت الحكومة بتشجيع المُستثمرين الأجانب - غالبيتهم السّاحقة كانت من فرنسا - بواسطة العديد من المحفّزات المُميّزة، كي يستثمروا أموالهم في سوق العقارات في إسرائيل، الأمر الذي أدى حتماً إلى ارتفاع كبير في أسعار الدّور السّكنية.

المُقالون:

مؤخراً، بدأت البنوك تُصعب الشّروط على المُقالين، وتقيد إمكانية إعطائهم القروض. وفي حال موافقة البنك على إعطاء/منح القروض، فإنّه يُعطيهم قروضاً بنسب قليلة، لذلك فإنّ المنافسة بين المُقالين أصبحت قليلة جداً، ما أدى الأمر إلى انخفاض عدد الدّور في سوق العقارات، ولذلك فإنّ قلة المنافسة تعني قلة العرض، وبالتالي ارتفاع وغلاء الأسعار.

سوق القروض السّكنية:

على الرّغم من أن بنك إسرائيل تدخل في السنتين الأخيرتين، وحاول تصعيب شروط إعطاء القروض السّكنية، إلا أنّ نسب الفوائد المغرية والمريحة في سوق القروض السّكنية في السّنات الأخيرة، فتحت الأبواب أمام عامّة الشعب، وحتى من هم ليسوا أغنياء لشراء دار إضافية. حيث إنّه في الماضي القريب جداً كان الوضع كالتالي؛ فإذا كنت تملك 10% من ثمن الدّار فقط كان بمقدورك شراء دار إضافية، لذلك نرى الكثير من النّاس، مؤخراً، يمتلكون أكثر من دار واحدة. ولكن اليوم عليك أن تمتلك 50% من سعر الدّار المراد شراؤها كي تتمكن من الحصول على القرض المطلوب.

الخلاصة: هنالك عدد من الأسباب يؤدي إلى ارتفاع أسعار الدّور السّكنية، وهذه الأسباب تؤدي، أيضاً، إلى غلاء وصعوبة الحصول على قروض سكنية مريحة، الأمر الذي يُصعب ويؤثر على مستوان المعيشي. وسيمقى حلم شراء دار للسّكن لدى العديد حُلماً، وستبقى الدّور السّكنية باهظة الثمن، إلا إذا ارتفع العرض في سوق العقار وتوافرت دور أكثر للبيع، الأمر الذي لا نراه سيحدث في الأمد القريب.

اختصاصي قروض عقارية

إنّ أكثر المُعطيات توضيحاً لصعوبة شراء دار للسّكن هو عدد الرّواتب/المعاشات الشّهريّة التي يحتاجها الموظف كي يشتري داراً للسّكن بسعر معقول ومقبول نسبياً.

في بداية عام 2013 كان عدد المعاشات الشّهريّة المطلوب لشراء دار سكنية ما يُعادل 135 معاشاً، بينما في عام 2012 كان عدد المعاشات المطلوب هو 132 معاشاً، مقارنة بالعام 2008 حيث كان عدد المعاشات المطلوب هو 103 معاشات شهريّة فقط!!!

ولكننا لو أردنا شراء دار جديدة مُكوّنة من 4 غرف في بداية هذه السّنة سيتطلّب الأمر 144 معاشاً مقارنة بسنة 2012 حيث كنّا نحتاج إلى 142 معاشاً لشراء نفس الشّقة.

هنالك غلاء (ارتفاع) حاد جداً في أسعار العقار في بلادنا. فالقروض السّكنية لعبت - ولا زالت تلعب - دوراً هاماً جداً - في ارتفاع أسعار الدّور الحاد.

## أهم أسباب ارتفاع أسعار الدور السكنية..

قلة العرض:

قلة أو نقص في الأراضي لبناء دور سكنية، وذلك لأنّ الدولة لا تمنح الأراضي بسهولة وبالكميات المطلوبة. زد على ذلك البيروقراطية التي لا تنتهي في هذا المجال، الأمر الذي سبّب خلال السّنات نقصاً كبيراً في سوق العقار، وهذا النقص وقلة العرض في سوق العقار أخذ في الازدياد مع مرور السنين.

الزيادة في الطلب:

العائلات تكبر بسبب الزّواج وولادة الأطفال وتكبير العائلة والحاجة إلى دور سكنية أكبر، ثلاثم حاجات العائلة. إنّ الأزواج الذين يحتاجون إلى دار للزّواج، والأزواج المنفصلون والمطلقون الذين يحتاجون في هذه الحالة إلى دارين بدل دار واحدة وغيرها.. كل هذه الأمور تزيد بشكل مُستمر الحاجة إلى دور جديدة إضافية.

المستثمرون:

الكثير من المُستثمرين استثمروا أموالهم في سوق العقارات في السّنات الأخيرة، حيث إنّ نسب الفوائد في البنوك كانت مُنخفضة وإبقاء أموالهم في البنك كان غير مُريح. لذلك كان من المُفضّل لهم أن يستثمروا أموالهم في مجال العقار وبشراء دار سكنية، والاستفادة من الارتفاع في سعر الدّار في المُستقبل، والاستفادة من الإيجار الشّهري، أيضاً.

# مشاوي غنام



عند عيودي كل شي ع النار!



أفخر أنواع اللحوم و مشاوي على الوزن

كباب | دجاج | كبدة | نقانق على أنواعها | قلوب | باغيت | ساندويشات

وجبات دجاج كاملة مع سلطات طازجة، أرز وتشيبس

إمكانية لتلبية جميع مناسباتكم!

للطلبات اتصلوا 04 8511966

شارع عصفور 19 (مقابل مدرسة الكرمل)

## كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

### إعداد: أشرف عادل عودة (الكباير/حيفا)

#### أفقي:

1. مدينة في قبرص - استفهامية.
2. مطرب لبناني.
3. آلة حرب قديمة - مدينة أثرية في مصر.
4. منصب سياسي.
5. فنان - من الطيور - من الأحرف الإنجليزية.
6. لاعب كرة قدم إيطالي.
7. بحر.
8. مدينة مصرية في محافظة بني سويف - قائد الفرس.
9. فيلم قصة الإسلام (معكوسة).
10. مجرى الماء العذب - بحيرة في أرمينيا - عمل إبداعي.

#### عمودي:

1. منطقة في شمال إيطاليا عاصمتها ميلانو.
2. مدينة صينية - إحدى جزر إندونيسيا.
3. هاج البحر - حرف نصب.
4. بلدة في العراق في محافظة واسط.
5. الاسم الثاني لفلكي إيطالي - عكس مر.
6. أصبح بين القوم - أداة نفخ موسيقية - متشابهان.
7. للتمني - بلد - طير جارح (معكوسة).
8. الإشارة والإيماء - يشح.
9. دولة إفريقية - فساد.
10. أنثى الحصان - عاصمة عربية.

### حل اللغز السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
	ا	ر	د	ا	ل	ر	ة	ا	ش	1
	ب	ث	و	ب	ر	ر	ر	ا	ا	2
	ن	ت	د	ا	ر	ا	ب	م	ر	3
	ا	ا	ا	ا	ي	ز	ي	ل	و	4
	ل	ر	ه	ن	ر	س	ا	م	س	5
	ر	ح	ي	م	ا	د	س	ا	ا	6
	و	ا	ر	ر	ا	ن	ا	ن	و	7
	م	و	ق	خ	ب	ذ	ط	ر	ا	8
	ي	ي	ع	س	ا	و	ه	ر	ا	9
	ر	د	ن	ر	ر	ر	ي	م	ا	10

# قلاع الصليبيين - «كوكب الهوا»

د. كميل ساري (مدير قسم الرقابة، الأبحاث وصيانة الآثار)



صورة من الساحة الداخلية للحصن، تروى من خلالها مدخل الحصن

الفترة في «كوكب الهوا»، أيضاً.

#### الحفريات الأثرية

لقد أجريت الحفريات الأثرية الأولى في الموقع عام 1966، من قبل سلطة الحدائق الوطنية. وخلال تلك الحفريات تم - لأول مرة - استخراج بناء شكل القلعة. وقد ساهم هذا الأمر كثيراً في دراسة البناء العسكري عند الصليبيين خلال القرن الثاني عشر، لا سيما لأنها كانت القلعة الأولى التي تحفر آنذاك بشكل تام.

#### مبنى القلعة

يتكوّن المبنى من قلعة خارجية كبيرة واسعة جداً، والتي يتوسطها برج داخلي وهو برج الحصن أو بالفرنسية «Donjon» (البرج الرئيسي للقلعة، والذي احتوى فيه الجنود وسكان الحصن في أثناء الحرب والحصار). كذلك تم العثور في الجهة الشرقية، على برج إضافي للحراسة. الدخول إلى القلعة كان عبر مدخل رئيسي من الجهة الشرقية.

أحيطت القلعة من ثلاث جهات بخندق عرضه 20 متراً ويزيد عمقه عن 12 متراً. أما أبراج الحراسة فتواجدت في الزوايا الأربع من السور الخارجية المحيطة بالقلعة، إضافة إلى الأبراج التي تتوسط كل واحد من تلك الأسوار.

أما برج الحصن فهو عبارة عن قلعة بحد ذاتها، تتواجد داخل القلعة الكبيرة. وقد تم تخطيط برج الحصن بشكل دقيق ليتلاءم مع الحصن الخارجي للقلعة، حيث كان التخطيط بأن يكون برج الحصن المكان للحماية، ذلك لو تمكن جيوش الأعداء من اختراق السور الخارجي. بُنيت غالبية الأجزاء من الحجر البازلتي المتوفرة بالموقع، لا سيما تلك التي استخرجت بالموقع ذاته خلال أعمال حفر الخندق المحيط بالقلعة. أما الكنيسة داخل الحصن، فقد بُنيت من الحجر الكلسي الذي جلب خصيصاً من مكان بعيد.

خلال الحفريات الأثرية تم العثور على بئرين للماء داخل القلعة؛ الواحد على مقربة من برج الحصن اتسع لقرابة 100 م<sup>3</sup> من الماء، أما الشرقي الذي كان يستعمل لباقي أنحاء القلعة، وقد اتسع لقرابة 650 م<sup>3</sup> من الماء. أما في الجزء الشمالي الشرقي، فقد تواجدت الأفران التي على ما يبدو استعملت لصناعة المعادن، وذلك ما نستدلّه من البقايا المعدنية التي عُثر عليها داخل الأفران.

بُنيت غرف السكن على مقربة من أسوار القلعة، حيث سكن الجنود المنازل المبنية في القلعة الخارجية، بينما سكن المقيّمون من الحكم والنبلاء منطقة برج الحصن.

#### تعريف

عُرّف «كوكب الهوا» بعدة أسماء، منها الاسم الفرنسي «Belvoir». ولقد بُنيت القلعة عام 1140 ميلادي في القسم الشرقي من الجليل الأسفل على قمة تلة يصل ارتفاعها أكثر من 550 متراً فوق غور الأردن المتواجد تحت المنحدرات الشرقية للتلة. وتسمى القلعة في «كوكب الهوا» إلى النمط المسمى «القلاع المزدوجة» (والتي أسلفنا الذكر عنها في مقالات سابقة تطرقنا خلالها إلى أنواع القلاع ومبناها)، ويعتبر البناء وفق هذا النمط (القلاع المزدوجة) نقطة تحول في الفن المعماري الصليبي لبناء القلاع والحصون.

#### لمحة عامة

لقد تم عام 1168 بيع قطعة الأرض التي بُنيت عليها القلعة إلى فرسان الأسبتيارية (فرسان القديس يوحنا)، الذين اتخذوا قراراً بأن يشاركوا في حماية المملكة الصليبية والحفاظ على حدودها. لذا فقد أقاموا في الموقع قلعة لتكون حصناً يحرس حدود المملكة، وقد تمت تسمية الموقع باسم «Belvoir» (بالفرنسية)، وتعني المنظر الجميل، وذلك لجمال المنطقة. كذلك ذكر الموقع باسم «Coquet» (بالفرنسية)، ويعني الخلاب أو الجميل.

تكمّن أهمية القلعة لموقعها الخاص، فهي تطلّ على نهر الأردن من جهة الشرق، كما أنها تطلّ على بعض الطرق الرئيسية الهامة. الطريق المارة في غور الأردن على محور جنوب - شمال حتى تصل الجسر المتواجد على نهر الأردن (منطقة «نهرايم» נהרים - اليوم)؛ ومن هنالك تستمرّ شمال شرق حتى دمشق. كما تطلّ القلعة على الطريق المارة إلى الشمال من القلعة، في اتجاه جبل الطور والناصر، لتصل إلى البحر بمنطقة عكا. أما من الجنوب، فتطلّ القلعة على الطريق التي تصل إلى بيسان، ومنها إلى مرج ابن عامر لتصل هي أيضاً حتى عكا. حاول جيوش صلاح الدين احتلال الموقع، إلا أن محاولاتهم هذه فشلت. ويعتبر الموقع أحد المواقع القليلة التي لم تستطع احتلالها جيوش صلاح الدين حتى بعد هزيمة الصليبيين، على الرغم من الهزيمة التي لحقت بهم في موقعة حطين. وفي عام 1187 حاصر صلاح الدين الموقع، وبعد حصار طويل امتدّ نحو سنة ونصف السنة، استسلم جنود الصليبيين عام 1189؛ إلا أن جيوش صلاح الدين لم تفتح الموقع، وتمّ بذلك السماح للصليبيين بترك المكان بسلام.

بين السنتين 1217 - 1218 قرّر الملك المعظم بهدم جميع القلاع المهجورة في المنطقة؛ وعلى ما يبدو فقد تمّ هدم القلعة في تلك

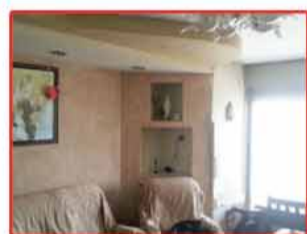
صورة من الجي للحصن

## צ.ר. לעقارات

ביע, שרא, תאגיר ויארדא גמיע אנואע העקארט  
באדארע : רוגייע זאהר



ננאי עגנון  
73 מ 3 גרף מרמעה  
מנזר חלאב ללבר



בייר קינג (עין היאם)  
110 מ 4 ג - 5 ט  
+ גרעה ואקיע, מזנ, ננרעה,  
מוקף, מועד, מרמעה  
ו מנזר מפתוח ללבר



איקדור همييري 120 מ 5  
גרף + ננרעה 20 מ מנזר  
מפתוח ללבר



אקרמל الفرنسي  
220 מ + ננרעה  
מרמעה חדיטה מנזר  
מפתוח ללבר



לליע

"הראף אוחאנא"  
60 מ מכתב גרפתין  
מדחל ארזי



לליע

"סטיפאן ויז" 150 מ  
ט. ארזי 6.5 גרף  
מרמעה + חדיעה



לליע

עבאס העלוי 110 מ 4  
גרף מרמעה מנזר מפתוח  
ללבר ט. 2 מוקף + מזנ  
+ חמאם מזדוג + שרעה



ללייגאר

שפאערו: מסאה תגאריע  
280 מ ללסלימ פורי פי  
מנטעה זער הכניס



לליע

הנפיימ - ההאר  
מכתב 13 מ מרמ  
88.000 ₪



לליע

2 בנופמבר 4 ג - 2 ט 120 מ  
+ שרעה ומנזר מפתוח  
ללבר + מועד + מזנ



לליע

נוריט 120 מ 4.5 ג +  
שרעה + מוקף ומדחל  
מנרד מרמעה חדיטה



לליע

תסידון 145 מ 4.5 ג  
ט. ארזי ואסעה + סאה



לליע

טמרה: 5 דנמ ללבא פי  
המנטעה הזנאיע  
(הלסלימ פורי)



לליע

אקרמל الفرنسي  
110 מ 4 ג + שרעה 90 מ  
מטלה ללבר + מוקף  
+ מזנ + מועד.



לליע

אקרמל الفرنسي  
בייט ליחם 88 מ 4 גרף טאב  
3 מרמעה חדיטה + ימאניע בנא



לליע

אקרמל الفرنسي  
88 מ אדמון פלייג 3.5 ג  
ט. 3 מנזר ללבר  
980.000 ₪

**ويكتور نكסים**  
 بهנהלת ויקטור חאין  
 תיווך - השקעות ושיווק נדל"ן  
 052-2410113  
 victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

<b>תל - אניב</b> דירת קרקע 4 חדרים + גינה משותפת 1,150,000 ₪	<b>הציננות</b> דירת קרקע 3.5 חד שמורה מתאימה להשקעה או למגורים 390,000 ₪	<b>יצחק שדה</b> 3 חדרים גדולים קומה 3 + מרפסת חניה בשפע (מידי) 750,000 ₪
<b>חייבת להימכר</b> יצחק שדה קומה 1 3 חדרים 2 מרפסות 690,000 ₪	<b>אלנבי</b> 3 חדרים קומה 2 אפשרות ל 4 חדרים חניה בשפע 720,000 ₪	<b>אלנבי</b> 3 חדרים קומה 1 משופצת ברמה גבוהה מאוד ומעוצבת ע"י אדריכל חניה בשפע
<b>להשכרה</b> לוחמי הגטאות דירת סטודיו 2 קרקע מתאימה לסטודנטים 1,800 ₪	<b>לוחמי הגטאות</b> פנטהאוס משופץ קומפלט 1,340,000 ₪	<b>שדי'וטשילד</b> 3.5 חדרים קומה 4 אזור שקט 630,000 ₪

מחפשים דירות למכירה

**NAKKARA**  
 REAL ESTATE MANAGEMENT AND CONSULTING  
 לליכ

- קייבטס גאלויבט בضع خطوات من المحكمة.
- بيت / مكتب 100م مرمر حديثا طابق 1
- امكانيه لاضافه 80 م عمار
- بنتهاوس في الكبايير 4 غرف شرفتين مصعد وموقف
- الكرمل الفرنسي 130 م . 5 غرف + شرفه 30م
- مطله على البحر
- اللنبي 5 غرف ط. 2
- هخشمونليم 90م , ط 3 + شرفه ,منظر رائع مرمر
- محل تجاري 12 م شارع الخوري ارضي موقع مركزي
- عباس بيت حجر طابق اول 86م
- يחק سדה 100م 4.5 غرف ط. 4
- اللنبي ارض عمار مساحه 500 م
- عباس 90 م , ط 3 منظر خليج حيفا
- مركز الكرمل 150 م + حديقه مشتركة 90م + موقف
- للبيع في الناصره - على الشارع الرئيسي بولس السادس
- بناء على ارض مساحه 800 م 5 حواصل
- وبيوت كلها مؤجره

**للايجار**

- اللنبي غرفتين ط. 3 2500 ش
- راب خلفون 4 غرف مصعد موقف شرفه مطله على البحر
- اللنبي 4 غرف مصعد منظر خللاب

للصور زوروا - GS يعض وشيوك ندل"ן

سوزي - 0523372324 / جاد - 0587000600

**الياس يعقوب**  
**تسويق عقارات**

**للايجار**

1. تسبونوت العليا
2. غرف طابق ارضي مرمره + ساحة
2. هلل غرفة واحدة مؤثثة 1350 ₪
3. تشارنيحوفسكي 3 غ مؤثثة طابق اول

**لليبيع**

1. يتسحاك سديه 2.5 غ طابق ارضي مرمره
2. اللنبي 3 غ طابق اول مرمره بلكامل
3. اللنبي 4 غ مصعد موقف خاص ومخزن
4. شاي عجنون 3 غرف طابق 4
5. مساده غرفة واحدة مؤجرة 325000 ₪
6. هلل 3 غ + شرفه طابق 1 85م 670000 ₪
7. خطيب 2 غرف طابق 2

مجموعة كبيرة من البيوت للايجار  
 في منطقة الحي الألماني وكريات العيزر  
 بإدارة الياس يعقوب: 0545830200  
 للصور ومزيد من العروض إبحثوا في الفيسبوك  
 אליאס يعقوب מתווך נדל"ן

**سودوگو**

6	8				
	2	7		3	1
		9	5		
	3	2			5
9	4			7	3
1			8	6	
			6	1	
5	7		3	4	
				8	9

**مطلوب**  
 عاملة تنظيف ليوم واحد في الأسبوع  
 لتفاصيل إضافية الاتصال على  
 0525505883

**مطلوب**  
**لليبيع**  
 لينب שיפוצים  
 مطلوب عمال  
 ترميمات جديون  
 أصحاب خبرة في المجال  
 (أفضلية لسكان حيفا)  
 0522828444

**مطلوب**  
**لليبيع**  
 بنتهاوس 5 غرف  
 120م + شرفه 35م  
 تطل على البحر  
 + مصعد + موقف  
 خاص في منطقة  
 الكبايير  
 0522840945

**مطلوب**  
 مساعدة للعمل  
 في صيدلية الوادي  
 ذات خبرة في المجال  
 شروط عمل مريحة!  
 0544510166  
 04-8510166

**مطلوب**  
 سكرتيرة لمكتب  
 مهندسين لوظيفة  
 كاملة مع خبرة  
 في إدارة الحسابات  
 (الدكتور باسم خزان) للتفاصيل:  
 0505216895

**أكشن**  
**ملايس للمحجبات**  
**واكسسوارات**  
 شالات على جميع الأشكال  
 (تلبيس وتسريحات مناديل)  
 أكسسوارات لجميع المناسبات,  
 جزادين بجميع الأحجام  
 الهدار. شارع هنفيچيم 10, حيفا  
 ساعات الدواج: 9:00-18:00  
 يومياً من الأحد و حتى الجمعة.  
 052-7903971

**Bambino**  
 - since 1969 -  
**حملة الخروف البلدي من بمينو**  
 1 كيلو  
 عبور بدون  
 عظم  
 79<sup>99</sup> شيكل

# רביע נג'אר

קבלן עבודות בניין

سرعة، خبرة وأمانة!

مشاريع بناء (لابنيיה) • تقويم مباني (חיזוק מבנים)

الحفاظ على المباني القديمة (שימור מבנים) • بناء واقامة ملاجئ (בניית מנו"ד)

تقوية وإضافات بناء (תוספות בנייה - תמא 38)



תוך כדי עבודה

בניין גמור



תוך כדי עבודה

ממ"ד גמור



מ.ב. 23 شفاعمرو 20200

تل/فاكس: 04-9862825 / 050-9025050 / 052-2845998



**פריד סעיד**  
יעוץ ושיווק נדל"ן | פריד סעיד  
054-3037999

**חושבים למכור?**  
**בזמן הקצר ביותר**  
**ובמחיר הטוב ביותר?**

www.faridsaeed.co.il | farid saeed  
פריד סעיד יעוץ ושיווק נדל"ן - Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales

**054-3037999**

<p><b>סטלה מאריס</b> 87 מ"ד 4 חדרים קומה 2 משופצת ברמה גבוהה נוף חזיתי מהסלון ₪920,000</p>	<p><b>יבנה</b> 95 מ"ד 4 חדרים ק.3 בבניין אבן משופצת קומפלט - מיקום מרכזי ונגיש במרחק הליכה לבתי הספר ומרכז הקניות ₪680,000</p>	<p><b>שי עגנון</b> 70 מ"ד 3 חדרים אופציה ל 4 חדרים נוף חזיתי לים ₪550,000 (גמיש)</p>	
<p><b>ח'ורי (לרציניים בלבד)</b> 100 מ"ד 4 חד קומה א על עמודים מרפסת גדולה, משופצת במקום מרכזי אך שקט כניסה פרטית עם שער חשמלי ולרציניים בלבד ₪850,000</p>	<p><b>להשכרה - אלנבי</b> 60 מ"ד 2.5 חדרים, קומה 4 במצב מוציין ₪2,000</p>	<p><b>ארלוזורוב</b> 96 מ"ד 4 חדרים קומה 2 חניה צמודה בבניין בטאבו. משופצת במיקום מרכזי ₪790,000</p>	
<p><b>פנטהאוס</b> לוחמי הגטאות 180 מ"ד 5.5 חד אופציה למנוח קומה 3 משופצת ברמה גבוהה במיקום שקט ומבוקש חניה בשפע ולרציניים בלבד ₪1,350,000</p>	<p><b>אלנבי בבניינים הגבוהים</b> 110 מ"ד 4 חד קומה גבוהה במיוחד (עם מעלית) עם נוף לים דירה מרווחת עם 3 כיווני אוויר. חניה פרטית מקורה + מחסן בטאבו</p>	<p><b>להשקעה</b> <b>ארלוזורוב</b> 65 מ"ד 2.5 חד 2- + שתי מרפסות במצב טוב מאוד במיקום מרכזי קרוב לתחבורה ציבורית ומרכזי קניות ולבתי חולים (גמיש) ₪490,000</p>	
<p><b>בית לחם</b> 85 מ"ד קומה 3 מתוך 3 4 חדרים משופצת קומפלט + יחידת הורים ₪1,020,000</p>	<p><b>אלנבי</b> לואדי ניסנס) 70 מ"ד 3 חדרים קומה 3 במיקום מרכזי ביתר במרחק הליכה מבתי ספר ומרכזי קניות ₪430,000</p>	<p><b>יצחק שדה</b> 72 מ"ד 3 חדרים ק.1 (16 מדרגות) משופצת קומפלט ₪730,000</p>	<p><b>אלנבי</b> 120 מ"ד 5 חדרים קומה 4 משופצת בבניין מבוקש ומטופח, דירה מרווחת במיוחד ₪1,100,000</p>

## هل تريد بيع أو تأجير بيتك House deal هو عنوانك!



• أجر بيتك  
من دون أن  
تدفع  
عمولة!

### للإيجار

<p>1. أترزوروف 2 غرف مؤثثة ومرمة ومكيفة ₪1,500</p>	<p>2. "يد لبانيم" 4 غرف مرمة+مكيفات هوائية بكل غرفة ₪2,500</p>
--	--

### للبيع

<p>1. هتسيونوت 100م طابق 4 4 غرف مرمة ₪540,000</p>	<p>2. درور 140م 5 غ ط.2 + موقف خاص + مخزن + ملجئ خاص للمبنى</p>	<p>3. بوعا 115م 4 غرف ط.3 بوضع ممتاز + منظر خلاب للبحر</p>	<p>4. عباس 3 غ طابق 3 مرمة بالكامل</p>
<p>5. راف حلفون 3 غ طابق أرضي مرمة بالكامل +ساحة ومدخل خاص</p>	<p>6. هتسيونوت 70م طابق 1 (طابق)</p>	<p>7. عمال 75م 3 غ طابق أرضي مرمة + ساحة</p>	<p>8. عباس 100م 3 غ طابق 1 + ساحة مرمة بالكامل</p>
<p>9. بيت ليحم 90م 3 غ طابق 1 منظر خلاب ₪950,000</p>	<p>₪450,000</p>	<p>₪800,000</p>	<p>₪1,150,000</p>

\* العمولة تجب من المستاجر الجديد

Find us on Facebook

House Deal (חינוך נדל"ן בחיפה)

0528259977 • house-deal@hotmail.com • بادارة: شادي نجار



## بيزك تطلق راوتر يتلاءم مع أنواع بث جودة ULTRA HD

تطلق بيزك اليوم الجيل القادم للشبكة البيتية، راوتر ال SUPER WIFI المتبكر DUAL BAND (BAND)، ويثبت في الوقت نفسه على شبكتين لاسلكيتين. الموجة الرئيسية المستخدمة اليوم في الشبكات اللاسلكية هي 2.4 جيجا هيرتز. ويمكن ان نجد في البيئة البيتية عدد كبير من الأجهزة اللاسلكية التي تعمل على هذه الموجة وتعطل الواحدة على الأخرى، مثلاً راوترات، هواتف لاسلكية، تلفزيونات ذكية أجهزة انذار وغيرها. في الراوتر الجديد هناك موجة إضافية، 5 جيجا بايت لتصفح الانترنت ونقل مضامين بجودة HD داخل الشبكة البيتية ومشاهدة افلام اونلاين بسرعة نقل تصل الى 300 ميغا بايت. تنتج هذه الموجة للمزيد من الأجهزة اللاسلكية في البيت التصفح والتمتع بتحويل سريع لوسائط الاعلام بدون انقطاع.

راوتر ال SUPER WIFI متوفر ايضا مع منسق لنقل المضامين باعلى جودة تكنولوجيا في عالم التلفزيون اليوم، ال ULTRA HD. قريبا، عندما تصبح المضامين الداعمة لهذه التكنولوجيا متوفرة في البلاد، سيكون من الممكن مشاهدتها من أجهزة بلوري او جهاز داعم آخر، داخل البيت عبر هذا الراوتر. ران غوراوان، القائم بأعمال مدير عام بيزك: "يشكل الراوتر الجديد تحديث كبير مقارنة مع الجيل السابق للراوترات، حيث انه معد للبيئة البيتية الأكثر تطورا، المتعددة الشاشات. راوترات الجيل الجديد باستطاعتها البث بالمقابل في داخل البيت الى عدة شاشات تلفزيون وبجودة HD. وتعتبر هذه مهمة مستحيلة للجيل السابق، وايضا فانها قادرة على خدمة اجهزة متكاملة كثيرة كاجهزة السمارتفون، الحواسيب اللوحية والحواسيب النقالة وغير النقالة في الوقت ذاته. وهذه الاجهزة ايضا معدة للاندماج في الجيل الجديد للتلفزيونات والقادر على البث بجودة ULTRA HD. بدأت كبرى شركات المضامين العالمية بالعمل على مضامين فيديو بتكنولوجيا ال ULTRA HD. ومن المهم لنا ان نستيق الطلب، بحيث انه حالما تصبح هذه التكنولوجيا شائعة، فستكون اجهزة بيزك داعمة لها".

نقل قسم على موجات 2.4 جيجا هيرتز تعتبر مشكلة عالمية ناجمة عن العدد الكبير للأجهزة المتصلة بالشبكة في الوقت نفسه في البيت وتخلق عبء يؤدي الى حدوث ازعاجات محلية في جودة المشاهدة. يستدل من اجراءات تجري في العالم ان عدد الاجهزة المتصلة بالشبكة اللاسلكية يتواجد في ارتفاع وهذه السنة (2013) يوجد في كل بيت نحو 6 اجهزة متصلة بالشبكة، هذا مقارنة مع 2.8 اجهزة في سنة 2010. التوقعات هي انه حتى سنة 2017 سيصل عدد الاجهزة الذكية المتصلة في كل بيت الى نحو 8. ونشير المزيد من المعطيات المثيرة الى ان حوالي 70% يتصفحون شبكة الانترنت عبر جهاز السمارتفون او التابلت، مقارنة مع مشاهدة التلفزيون. الحل لهذه المشكلة هو نقل قسم من الاجهزة الداعمة لهذا (مثلا آيفون، اجهزة اندرويد وحواسيب لوحية من الجيل الجديد) لمشاهدة المضمون بموجات 5 جيجا هيرتز.

من المهم الإشارة الى ان راوتر ال SUPER WIFI يتقن التصرف ايضا كـ "ستريمير"، بواسطة الاتصال بهارد ديسك محلي مع ال USB وتحويل المضامين منه الى التلفزيون لاسلكيا وارضيا. ستعرض بيزك الراوتر كمبرار لزيائن ال VDSL للمتصفح من سرعة 40 TOP. سيتمتع المضمون الجدد بسنتين مجاناً وبعدها سيدفعون تكلفة استئجار بقيمة 10 ش.ج شهريا. لراحتكم رابط لشريط مصور قصير للإرشاد حول راوتر ال SUPER WIFI: <http://youtu.be/BIJAsM3PVYg> (٤٤ع)



## Crocs تطلق تشكيلة جزمات الأطفال بتصميمات لنجوم جديدة



أطلقت شبكة حوانيت Crocs مؤخرا تشكيلة احذية خريف- شتاء 2014 لجميع افراد العائلة. وقد برز من بين تلك التشكيلة بتصميمها العصرية، جزمات ال اولاد من نوع "الكروكباندي جيسيت" - Croband Gust الملونة بتصميمات جديدة لنجوم الاطفال المحبوبين مثل هلو كيتي للفتيات باللونين الزهري والليلكي وجزمة الفتان للنجم ماکويين والسيارات المضيئة باللونين الرمادي والأسود.

تحوي جزمات الاطفال من Crocs على نعل مطبوع مع مادة الكروسلايت، اضافة الى مطاط داخل الجزمة لتعزيز القدرة على الاحتكاك متانة الحذاء وملائمته للرجل بشكل مريح- فالحديث يدور عن جزمات دافئة من الداخل ويتصميمها الخارجي تحمي رجلي الاطفال من مياه الشتاء في طريقهم للمدرسة او الحضانة في ايام الشتاء الماطرة والباردة.

(٤٤ع)



## فقط في Orange أول سمارتفون للسيارة Voyager



## جديد وحصري فقط في Orange: جهاز Voyager السمارتفون الأول للسيارة

تطلق Orange هذا الاسبوع وبشكل حصري، جهاز Voyager السمارتفون الأول من نوعه للسيارة، متعدد الاستخدامات يعمل بمثابة نقطة تشغيل للشبكة اللاسلكية wi-fi، ومتعدد التطبيقات المناسبة خصيصا عند السفر في السيارة. ونكر من خلال استطلاع اعدته اورانج حول ساعات المكوث في السيارة والسفر يصل الى 3 ساعات يوميا ولذلك تزداد الحاجة للتواصل مع الآخرين بحيث من العمل او الاصدقاء بشكل أكبر.

ومع مواكبة التطورات التكنولوجية، وتلبية Orange لرغبات الزبائن بالاتصال الدائم بشبكة الانترنت في اي زمان ومكان حتى وانت داخل السيارة بفضل الهاتف الذكي Voyager، يمكنك تصفح المواقع الالكترونية والاستخدام التطبيقات والبرامج المتنوعة. يتميز الجهاز بالعديد من الخصائص المعلوماتية وتطبيقات الترفيه الحديثة منها:

تطبيق الملاحة WAZE، يمكن ايضا تحذيرات صوتية للحفاظ على الامان في الطرق، شاشة لمس بحجم 3.5 انش، بالإضافة الى بخله USB والتي تمكن من شحن الاجهزة المختلفة كالحواسيب النقالة وتابلت، واجهزة خلوية متنوعة.

الاحتلته من جهات الاتصال خاصة بك وحتلة Gmail.

تطبيق الاتصال السريع من خلال Speed Dial Light.

امكانية الاستماع الى مئات الاغاني من خلال تكنولوجيا STREAMING.

MY BOX تطبيق يحفظ كافة جهات الاتصال المحتلته بين جهازك الشخصي وجهاز السيارة.

سلام شرقية مدير تسويق الوسط العربي ومنتجات MBB يشير الى ان الجهاز Voyager سوف يمنح متعة سفر في السيارة تزود بكافة العوامل التكنولوجية والتواصل اللاسلكي. وأشار ان استخدام ال wi fi داخل السيارة يمنح التصفح السريع حتى 5 ركاب داخل السيارة بنفس الوقت، بالإضافة الى امكانية تنزيل تطبيقات مناسبة خلال السفر في السيارة. وأضاف ان Orange تطلق الدفعة الاولى من تشكيلة الحلول التكنولوجية المناسبة للسيارة وقريبا ستطرح حلول ذكية اخرى تمكن السائق متعة كاملة له ولجميع افراد العائلة.

يعرض جهاز Voyager السمارتفون الأول للسيارة، الان في orange بسعر 1.900 شيكل. للمزيد من المعلومات زورا موقعنا: [www.orange.co.il/ar](http://www.orange.co.il/ar) (٤٤ع)



## البنك العربي الاسرائيلي يستمر بالعمل من اجل الطلاب الجامعيين ويطلق حملة توعية حول الإدارة المالية في المؤسسات الأكاديمية في الوسط العربي

البنك العربي الاسرائيلي، الرائد في مجال الابتكار المصرفي يستمر في حملة توعية الطلاب الجامعيين في الوسط العربي حول الإدارة المالية. بعد نجاح الفعالية التي اقامها في كلية اورط براودة في كرمئيل ونزولا عند رغبات الطلاب قرر البنك العربي الاسرائيلي القيام في حملة التوعية في مؤسسات أكاديمية أخرى، وهذه المرة اختار الكلية الأكاديمية العربية في إطار الفعالية نصب البنك العربي محطات ارشاد وتوعية بهدف تزويد الطلاب بالمعلومات حول الإدارة المالية بالإضافة الى تعريفهم على الإمكانيات والامتيازات المتوفرة لديهم.

مدير التسويق في لواء الجليل والمثلث في البنك العربي السيد عبيدة أبو كرم قال: "مع افتتاح العام الدراسي في الجامعات والمؤسسات الأكاديمية، قرر البنك العربي الاسرائيلي اطلاق حملة توعية في اوساط الطلاب الجامعيين في الوسط العربي بهدف تزويدهم بالمعلومات المالية وتعريفهم على كل الخدمات، المسارات والامتيازات التي يقدمها لهم البنك".

لمعرفة المزيد من المعلومات حول مسار الطلاب والامتيازات يمكنكم الدخول الى موقع البنك العربي الاسرائيلي:

<http://www.aibank.co.il/portal/site/AibankArabic>

(٤٤ع)



867-10-10  
866-30-60

משלוחים חינם - מינימום 35.  
רח' חורי 15 חיפה - ימי פתיחה: ראשון-שבת בין השעות 11:00-24:00

## סקאי פיצה

2 משפחתיות + 2 משפחתיות + תוספת  
+ 2 זיתים + סלט יווני אישי + לחם שום  
רק 75 ₪ רק 100 ₪ רק 100 ₪

100%  
גיבנה עימך

המונח טלפוניות גם בכרטיס אשראי ישרכארט וכ.א.ל.  
ההנחה רשאית להפסיק את המכשעים בכל עת ללא הודעה מוקדמת

**الكبابير**  
פנטהאוס  
5 غرف 120 م  
+ 35 م شرفة

**المنبي**  
150 م - 4 غرف  
مطلة للبحر

**فولة**  
70 م - 2.5 غ شرفة  
مطلة للبحر  
395.000 ₪

**الوادي**  
مطعم شفال  
مرمم بمستوى  
عال

**الحي الألماني**  
130 م - 5 غرف  
بنية حجر

**وادي جمال**  
100 م - 4 غرف  
مطلة للبحر  
مرمم بمستوى  
عال جدا

**للإستثمار**  
بنية بالهدار

**الغلابني**  
130 م  
4.5 غرف  
منظر رائع  
للبحر

**عباس**  
85 م - 4 غرف  
1 طابق  
580.000 ₪

**الحليصة**  
81 م - 3 غرف  
طابق أرضي

**عباس**  
120 م - 4 غرف  
أولمبي تفاعلات

**للإستثمار**  
95 م - 3 غرف  
370.000 ₪

**للإيجار**  
130 م - لمكاتب  
بالحي الألماني

**الحيونوت**  
95 م - 3 غرف  
3 مرممة

**جميل شلهوب**  
شقة فاخرة 4 غ  
مصعد - موقف  
مطلة  
للبحر

**الحيونوت**  
140 م - 5 غرف  
بنية حجر

**الموصل (هجين)**  
127 م - 4 غرف  
منظر خلّاب

**RE/MAX city**

**RE/MAX city**

**تحقق لك الحلم!**

**يوجد لدينا  
عشرات  
الشقق**



**للبيع**  
الكرمل الفرنسي  
شقة فاخرة جدا  
168 م + 600 م حديقة  
مطلة على البحر والوادي  
(إذا شفتها... حبيتها)

**بدك تبيع بيتك؟**  
إذا فانت بحاجة لإستشارة مهنية،  
مجانية، سريعة وبرنامج تسويق خاص  
يضمن لك صفقة ناجحة.  
**إتصل فنحقق لك ذلك!**

**مشروع  
جديد في  
مركز الكرمل**



شقق كبيرة  
وبينتهاوس  
خمس غرف  
168-187 م



**خليل حجو**  
052-2840945  
khalil@remaxcity.co.il

**ري/ماكس سيتي**

ديرخ هيام 6، حيفا  
هاتف: 04-8103203  
فاكس: 04-8361365



**مها قندس علي**  
052-8980085  
maha@remaxcity.co.il



# تقوليش زي الفستق؟!

اللي بدو فستق بلاقيه بالبذورات!

## لحمة الخروف البلدي المضمونة بتلاقيها بس عند بمينو



1 كيلو لحمة خروف  
بالعظم

59<sup>99</sup>

شيكل



1 كيلو عبور بدون عظم

79<sup>99</sup>

شيكل



1 كيلو اضلاع عبور ملوكية

79<sup>99</sup>

شيكل



Bambino

- since 1969 -

عنوانكم للحوم الخروف الطازجة

لبقية الحملات انظروا صفحة 24 و 25