

בשורת סקראן

איטום גגות • בריעות ביטומניות
שיקום מבנים חוץ ופנים
מקוול לטלי סטרוך הביוט
בالمسجد (יריעות) (אקריל באז)

Robert Sakran 0577220080



תורע مجانًا

الجمعة 14 شباط 2014

العدد 213

أسبوعية قُطرية، مستقلة، شاملة

Haifa net



المفتشة في وزارة الرفاه الاجتماعي، نهاي بشارة:

لماذا نحاسب مجتمعا المرأة دون الرجل؟!

30 و 32



حارس المرمى حمادة يونس صبح، ابن السابعة عشرة

من حيفا إلى الأندلس..!

18 و 20

تحقق لك الحلم! 55

بمبينو
حملات من القلب!
59⁹⁰
16 و 17

في أعقاب النشر في صحيفة «حيفا»...
تصريحات شطرايم
تشير موجة عارمة
من الغضب والاستنكار والاحتجاج

في أعقاب النشر في صحيفة «حيفا»...
تصريحات شطرايم
تشير موجة عارمة
من الغضب والاستنكار والاحتجاج

مركز الكراميك شفاعمرو
بإدارة كمال مشيعل وأولاده
31

البرونوفا 9966

6 يח' שמנת 9⁹⁰
2 יוגורט תנובה 24⁹⁰
1 ליטר שוקו תנובה 8⁹⁰
8 יח' קרלו מיני 9⁹⁰
קורנפלקס של 16⁹⁰

الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9 فقط! * خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية الفعول حتى نفاذ المخزون. * الحملة سارية المفعول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. * الصور للتوضيح فقط.

لجنة متولي الوقف الاسلامي في حيفا. تحديات نضالية كبيرة



* **المربي عيد سويطات:** «قضية حماية الأوقاف في حيفا، هي قضية وطنية ودينية وثقافية، ومسؤولية تاريخية» * **المحامي خالد دغش:** «نطلب من الجمهور العربي والقوى المجتمعية والسياسية والأهلية دعمنا، والانضمام إلى مسيرتنا الموحدة للدفاع عن الأوقاف» * **رجل الأعمال سهيل بشكار:** «لجنة المتولين تحمل رؤية جديدة لمعالجة قضية الأوقاف وحمايتها بشكل مهني ومدروس ومنظم» *

مراسل خاص

الأوقاف وتمكينها والتصدي لمخططات التهميش والتشويه والاستيلاء التي عاناها المجتمع على مدار العقود الماضية. ونشير إلى أنه في الآونة الأخيرة تصدّت لجنة المتولين لمخطط مصادرة جزء من وقف الاستقلال لصالح مشروع «المطرونيت»، إذ تمّ تحصيل التزام من رئيس البلدية يونا ياهف بإيقاف المصادرة ومنعها، وتتابع لجنة المتولين القضية قانونياً.

وتؤكد لجنة المتولين أنّ قضية حماية الأوقاف في حيفا، هي قضية وطنية ودينية وثقافية ومسؤولية تاريخية من الدرجة الأولى وتحدي مستقبلنا أمام عرب حيفا، إذ تواجه الأوقاف تحديات كبيرة، نتاج عقود من التهميش والبيع والمصادرة والهدم، فالأوقاف العربية في حيفا هي ميراث وثقافة وهوية وتاريخ المدينة العريق وهي أهم المعالم التاريخية العربية ولذا تكمن أهمية خاصة في تعزيزها وتمكينها وتطويرها خدمة للمجتمع والأجيال القادمة.

وفي حديث مع المربي عيد سويطات حول الوقف فأشار إلى أنّ «لوقف الإسلامي تاريخياً، أبعاد ثقافية ودينية وسياسية واجتماعية ووطنية جوهرية، غطت أنشطته سائر أوجه الحياة الاجتماعية وامتدت لتشمل المساجد والمرافق التابعة له والمدارس ودور العلم والمكتبات والمؤسسات الخيرية ودعم المستضعفين والمؤسسات الصحية». وأضاف الأستاذ سويطات «من المسلم به أنّ نظام الوقف

عقدت لجنة متولي الوقف الإسلامي في حيفا، سلسلة جلسات مع اختصاصيين في قضايا حقوقية وقانونية وتخطيطية؛ إذ اجتمعت في الأسبوع الماضي، مع خبير الآثار د. كميل ساري، والمستشار القانوني المحامي شادي شحادة، والمستشار القانوني المحامي فريد حسين، والمستشار التنظيمي ومخطط المدن عروة سويطات، واختصاصيين آخرين للتباحث في قضايا تاريخية وقانونية وتخطيطية متعلقة في الأوقاف العربية الإسلامية في حيفا.

وتجدر الإشارة إلى أنّ أعضاء لجنة متولي وقف الاستقلال في حيفا، هم: الشيخ رشاد أبو الهيجاء، المربي عيد سويطات، الحاج فؤاد أبو قمير، المحامي سامي شريف، المحامي خالد دغش، ورجل الأعمال سهيل بشكار.

ومن الجدير بالذكر أنّه على خلاف لجنة الأمناء المعيّنة من الحكومة المسؤولة عن الأوقاف المصادرة، تعين لجنة متولي وقف الاستقلال في حيفا من قبل محكمة الاستئناف الشرعية (التي بمثابة محكمة العدل العليا)، ومهمتها الدفاع عن الأوقاف العربية الإسلامية المحررة في حيفا، والحفاظ عليها وحمايتها وإدارة شؤونها بما يخدم المصلحة العامة. ونشير إلى أنّ المجتمع العربي في حيفا قد خاض نضالاً مستمراً على مدار العقود الماضية في الدفاع عن الأوقاف، وفي السنوات الأخيرة من خلال تعيين لجنة المتولين الجديدة التي تعمل على تعزيز

وأعمال النهب والسرقعة. فقط في حال كنّا موحدين بإمكاننا الإنجاز ومواجهة التحديات الملقاة على عاتقنا، بشكل مهني وجماهيري ومدروس». وقال رجل الأعمال سهيل بشكار (عضو لجنة المتولين): «مسؤولية الأوقاف هي أولاً وأخيراً أداء الأمانة في أعناقنا وتحمل المسؤولية، والواجب المجتمعي والديني والوطني الملقاة علينا، لجنة المتولين تحمل رؤية جديدة لمعالجة قضية الأوقاف وحمايتها بشكل مهني بالتعاون مع اختصاصيين في القانون والتخطيط والتاريخ والأرشيف والعمل الجماهيري، إذ نعمل على مسارات عمل مختلفة ومستويات متعدّدة بشكل منظم ومدروس، لنتمكن من مواجهة الظلم التاريخي الذي أصاب الأوقاف ونهب وبيع أوقاف غير قانوني!»

الإسلامي ظلّ يمثل على مدى قرون صورة من أروع صور التعاون الإنساني وينبوعاً فيضاً من ينابيع الخير حتى آلت حالة الأوقاف إلى التدهور والتهميش والإهمال المنهج والمصادرة والبيع، وتعرضت إلى الانهيار والإضرار، فقلت عائداتها وتضاءلت منافعها وانعدمت، حتى على المساجد وصيانتها والأنشطة الثقافية المتنوعة؛ مشيراً إلى أنّ «حماية واهتمام وصيانة ما تبقى من الوقف هي خدمة دينية ووطنية من الدرجة الأولى ومسؤوليتنا الجماعية، التصدي لكافة المخططات الرامية لنهب الأوقاف، فقط من خلال العمل الجماهيري والمهني المنظم». وقال المحامي خالد دغش (عضو لجنة المتولين): «نطلب من الجمهور العربي في حيفا دعم عملنا ومناصرة جهودنا والتكاتف معاً دفاعاً عن الأوقاف التي تعاني تحديات كبيرة ناتجة عن الغبن التاريخي

البلدية تقرّ زيادة في ضريبة السكن «الأرنونا»

عرين عابدي - زعبي تمتنع.. جمال خميس يعارض.. ود. سهيل أسعد يتغيّب لأسباب طارئة

أن ترفع ضريبة السكن «أرنونا»، وهي أساساً لا تقوم بتلبية احتياجات مواطنيها، وخاصةً المواطنين العرب منهم، واحتياجات أحيائهم ومتطلباتهم المعيشية، ورفع ضريبة السكن سيثقل كاهل المواطن. وأضافت عابدي: بيّنت خلال الجلسة جوانب من إهمال البلدية لطلبات المواطنين العرب واحتياجاتهم، خاصةً في مجال التربية والتعليم. لقد تطرّق رئيس البلدية بداية حديثه إلى جائزة وزير التربية والتعليم التي حصلت عليها مدينة حيفا، ومن الضروري الإشارة إلى أنّه في حيفا يوجد طلاب عرب كثيرون يتعلمون في مدارس خاصة، حيث تكاليف الدراسة فيها تضاف إلى عبء ضريبة السكن المرتفعة، وهم معنيون بالدراسة في مدارس حكومية، إلا أنّ البلدية لم تبذل مدارس عامةً جديدة ذات مستوى عالٍ، ولم تطوّر أيضاً المدارس الحكومية القائمة.

أما رئيس كتلة «التجمع» في البلدية، جمال خميس، والذي صوت ضد القرار فقال لصحيفة «حيفا»: «اعتراضنا بشدّة على زيادة ضريبة السكن «أرنونا» لأنّ أحياءنا العربية تعاني من ثقل «الأرنونا» في السكن والتجارة، وهذه قضية وضعناها كهدف للعمل عليها من أجل تخفيف ضريبة السكن في المناطق التاريخية». وأضاف قائلاً «ضريبة السكن تزيد من العبء الاقتصادي على السكان العرب، وتشكل عائقاً أمام تطوير المصالح التجارية.. يتوجّب على البلدية تطوير مشاريع



مراسل خاص

عقدت بلدية حيفا، مساء الثلاثاء الأخير، جلسة استثنائية لبحث رفع قيمة ضريبة السكن «أرنونا» على مواطني حيفا لعام 2014؛ والذي حظي بتصويت غالبية أعضاء البلدية (18 صوتاً) وباعتراض 6 أعضاء وامتناع عضو البلدية عن «الجبهة» عرين عابدي - زعبي. وفسّرت عرين سبب امتناعها لصحيفة «حيفا» بالقول: لا يجوز لبلدية حيفا

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

المدير العام والمحرر المسؤول:

● راني عباسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:

● مطانس فرح

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5

بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف:

048522822

فاكس:

048522767

تحرير:

0506481555

إعلانات:

0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبر عن رأي التحرير

● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

MEGA**BIGAMERICA****275 غرام****جديد!**

همبورجر ماكدونالدز الأكبر في
العالم، تجدونه فقط في البلاد!

همبورجر 275 غرام أضلاع-أنتريكوت بستة أطعمة

TEXAS | BROADWAY | MIAMI | LAS VEGAS | CHICAGO | NEW-YORK



ساحوري: على مجتمعنا العربي أن يعي خطورة ومآسي حوادث الطرق

يحيى أمل جبارين (تصوير: وائل عوض)



أجرى مراسل صحيفة «حيفا»، لقاءً صحافيًا مع الضريفة ملكة ساحوري، والتي كانت قد أصيبت يوم الجمعة الماضي جراء حادث دهس بتقاطع اللنبي في مدينة حيفا، والتي ترقد في قسم التأهيل في المستشفى الإيطالي في المدينة.

ساحوري تروي تفاصيل الحادث

هذا وبداية كان الحديث حول الدهس وعن أسباب وقوعه حيث تحدثت ساحوري قائلة: «في حوالي الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الجمعة الأخير، قمت بالنزول أنا وجارتي بصحبة كلبتي ل قضاء حاجته. ولدى محاولتي عبور الشارع، سمعت صوتًا غريبًا أشبهه بهدير سيارة مسرعة كالصاروخ قادمة نحوي، وإذ بسيارة تدهسنني وتلقيني أرضًا وتفقدني وعيي. بقيت ملقاة على الأرض عدة دقائق فاقدة للوعي، إلى أن تمّ نقلني إلى مستشفى «رمبام» لتلقي العلاج.. وبعد أن عدت إلى وعيي أخبرني الأطباء بما ألمّ بي وبأني تعرّضت لحادث دهس أليم». وأشارت ساحوري إلى أنّ السائق لم تقدّم لها أيّ مساعدة، وتمّ نقلها في سيارة إسعاف إلى مستشفى «رمبام».

«نزيف.. كسور.. وعملية جراحية»!

هذا وحول الإصابات التي ألمت بها جراء حادث الدهس، حدّثتنا ساحوري قائلةً بأنّها تعاني من نزيف داخليّ بالرأس، وكسور في الساقين، بالإضافة إلى عدة كدمات في منطقة الرأس وباقي أنحاء جسدها، وأنّها تشعر طيلة الوقت بدوران حاد. هذا وأردفت ساحوري قائلةً إنه من المزمع أن تجرى لها يوم الاثنين القادم عملية جراحية، لكنّها متخوفة ومتردّدة لأنّها بالغة الخطورة. وعن سبب تحويلها إلى المستشفى الإيطالي لإعادة التأهيل، قالت: أنا لست قادرة على الاعتناء بنفسني، كما لا أقوى على القيام بالاحتياجات الضرورية بمفردي، فأنا أقطن لوحدي.. بالإضافة إلى كوني ضريفة.

«فترة العلاج طويلة»

أما عن فترة العلاج فقالت ساحوري: «أتمنّى مغادرة المستشفى بأقرب وقت والعودة إلى المنزل، ولكن الأطباء أبلغوني بأنّي فترة العلاج ستكون طويلة وقد تمتد إلى قرابة ستة أشهر!»

«في التآني السلامة وفي العجلة الندامة»

هذا ووجهت ساحوري نصيحة لعابري السبيل والسائقين عبر منبر



صحيفة «حيفا»، قائلةً: يتوجّب على السائقين القيادة بحذر وعدم التهور. ففي نهاية المطاف سيصل السائق إلى مراده.. وفي التآني السلامة وفي العجلة الندامة.

– كلمة أخيرة..

أشكر لكم اهتمامكم.. على أمل أن تساهم هذه الحادثة في توعية السائقين وعابري السبيل، لهدف القيادة بشكل حذر والانتباه والاكتراث بحياة العابرين. وعلى مجتمعنا العربي أن يعي خطورة ومآسي حوادث الطرق.

هذا وكانت محكمة الصلح في حيفا قد أمرت بتمديد توقيف ثلاثة أشخاص مشبوهين بدهس الضريفة ملكة ساحوري. وقد جاء اعتقال المشبوهين لإتمام التحقيق معهم بهذه القضية. ومّا جاء في بيان المحكمة أنّ المعتقلين هم سيّدة ورجلان؛ حيث كانت السيدة تقود سيارتها، وبعد أن صدمت السيارة الضريفة ملكة ساحوري التي كانت تحتجاز الشارع على ممر المشاة، تابعت سيرها دون أن تتوقف لتقديم المساعدة للمصابة. ولدى التحقيق مع السائق اعترفت بفعلتها، ما استوجب اعتقالها لاستكمال التحقيق.

بتهمة تلقي الرشاوى اعتقال ضابط كبير في شرطة المرور

لمراسل «حيفا» - اعتقلت شرطة حيفا ضابط برتبة رائد (الاسم محفوظ في ملف التحرير)، للاشتباه بأنّه تلقى رشاوى من الذين ارتكبوا مخالفات سير، مقابل التخفيف من عقوباتهم. ويعمل الرائد ضابطاً كبيراً في شرطة السير في المنطقة الشماليّة، واعتقل معه حوالي عشرة أشخاص آخرين بذات التهمة. وجاء في بيان محكمة الصلح في حيفا أنّ الشرطة تعقبت أثر هذا الضابط نتيجة لمعلومات سرية وصلتها، وتبين أنّه كان يتلقّى الرشاوى من مرتكبي مخالفات السير الخطيرة. وكان عشرات المخالفين قد توجهوا إليه بطلباتهم لكي يخفف من الغرامات التي يفرضها القانون، وذلك مباشرة أو عن طريق وسطاء، ويدفعون له ما تيسر لهم، وهو بالتالي يخفف العقوبة أو يلغي المخالفة التي ارتكبوها، دون أن يطالب بسحب رخصة القيادة لأيّ من المخالفين، وكان بينهم أولئك الذين ارتكبوا عشرات المخالفات. وأفادت مصادر الشرطة أنّ الاعتقالات قد تُطال نحو 80 شخصاً آخر، ويجري التحقيق مع عدد منهم. وأضافت المصادر ذاتها أنّ الضابط المشبوه متهم أيضاً ببيع قطع ذخيرة لرجل لا يحمل رخصة لحيازة السلاح!!

تعزية قلبية حارة

نتقدّم بأحر التعازي القلبية
إلى العزيزين

د. ميشيل سليمان وجاد سليمان

وجميع آل سليمان وآل حدّاد

لوفاة فقيدهم الغالي

عميد آل سليمان

جاد مارون سليمان

(أبو ميشيل)

للفقيد الرّحمة

ولكم من بعده حسن العزاء وطول البقاء

طاقم صحيفة «حيفا»

تعزية قلبية حارة

أتقدّم بأحر التعازي القلبية

إلى الأخ العزيز د. ميشيل سليمان

وأبناء عائلته وجميع آل سليمان وآل حدّاد

لوفاة فقيدهم الغالي

عميد آل سليمان

جاد مارون سليمان

(أبو ميشيل)

للفقيد الرّحمة

ولكم من بعده حسن العزاء وطول البقاء

صالح عبّاسي

والعائلة

صَحِّ صَحِّ، صَحِّ!

قهوة إيطالية فاخرة.
حبوب قهوة عالية الجودة تطحن بالمكان.
أسعار بدون منافسة.



القهوة تباع في جميع مطاعم ماكدونالدز.



المحكمة المركزية تناقش مخطط إخلاء وادي السباح من سكانه العرب



لمراسل «حيفا» - تناقش المحكمة المركزية في مدينة حيفا، يوم الأحد القادم (16/2/2014) في تمام العاشرة صباحاً، قضية مخطط وادي السباح الذي يهدف إلى هدم وقلع البيوت في الحي، لهدف تحويله إلى متنزه عام.

وقال المحامي سامح عراقي (مركز «مساواة»): إن بلدية حيفا بادرت لبلورة فكرة المخطط لتحويل منطقة وادي السباح إلى متنزه بمساحة 35 دونماً تقريباً، حيث قدموا المخطط الذي قدمته اللجنة اللوائية والمصادقة عليه، وقمنا بمركز «مساواة» بتقديم اعتراض للجنة اللوائية، وتطرقنا من خلاله إلى تاريخ الحي السكني الذي يعود إلى بداية القرن الماضي في المخطط، وبشبه وجود السكان في القرن الماضي، وهذا المخطط فور المصادقة عليه سيهدم جزءاً من البيوت وجزءاً آخر بعد 10 سنوات. وفي أعقاب رفض الاعتراض، قمنا بتقديم استئناف للمحكمة المركزية في حيفا ضد قرار اللجنة اللوائية في حيفا، والرافض للاعتراض، لاقتناعهم بإمكانية المحافظة على بستان الخياط، ولهدف الإبقاء على البيوت، أيضاً.

وأضاف عراقي: «علينا وضع مسار شعبي جماهيري للتأثير ومنع الهدم. إن السياسة التي تتمثل من المخطط تشكل سياسة تمييزية تجاه المواطنين العرب في الوادي. فالمخطط يضع السكان في مواجهة واقع مر يتمثل بالإخلاء من المنازل وهدمها، مع المسن ملكهم الوحيد، أو العيش لغاية عشر سنوات في هذه المنازل من دون الحصول على خدمات ملائمة، الأمر الذي يشكل مسألاً خطيراً بحق العيش الكريم، وبعدها الإخلاء والهدم. هذا الواقع يعني عملياً إلغاء حيّز المجتمع، وطرد السكان من أراضيهم التاريخية، من دون منح أي بديل إسكان مناسب».

المحكمة المركزية في الموعد المحدد، للتظر في الاستئناف لتشكيل ضغط جماهيري، إذ أن المسار القضائي لن يكفي، ويجب إقرانه بنضال جماهيري شعبي داعم. يذكر أن المحكمة المركزية أجلت الجلسة التي كانت من المقرر أن تجري يوم الثلاثاء في الرابع من شهر شباط الجاري. (تصوير: وائل عوض)

هذا والتقى مركز «مساواة»، جمعية «التطوير الاجتماعي»، ومخطط المدن عروة سويطات، وهيئات حيفاوية أخرى، مع مخططة بلدية حيفا فarda ليشمان، والتي عبرت عن موافقتها على إبقاء المنازل وعدم المسن بها وبسكانها. كما يناشد مركز «مساواة» الجمهور العربي في حيفا للتواجد في



من أمن بي وان مات فسيحيا

قداس و جناز الاربعين

زوجة الفقيده وابنتيه ريتا وغريس وأحفاده وعموم آل جبران
وآل نجم وآل خوري وآل سلامة وأقربائهم وأنسابهم في البلاد والخارج
يدعونكم لمشاركتهم قداس و جناز الأربعين راحة لنفس
فقيدهم الغالي طيب الذكر المرحوم

الياس سعيد جبران (أبو جورج)

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠١٤/٢/١٥

الساعة السادسة مساءً

في كنيسة مار لويس الملك للموارنة

زقاق روبين ٥، حيفا

لا اراكم الله مكروها بعزير
الرجاء إعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع



قداس و جناز الاربعين

زوجة الفقيده، أبنائه، أخوته وأخواته وآل مشيعل وآل عيساوي
وجميع أقربائهم وأنسابهم في البلاد والخارج
يدعونكم لمشاركتهم قداس و جناز الأربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

نجيب رشيد مشيعل (أبو جهاد)

وذلك يوم السبت الموافق ٢٠١٤/٢/١٥

الساعة الرابعة بعد الظهر

في كنيسة مار الياس للروم الملكيين الكاثوليك

شارع عين دور ٢٣، حيفا

لا اراكم الله مكروها بعزير

Luminarc®

في كل العالم يعشقون الكؤوس المصممة من لومينارك



بوتولا كسلي-

تشكيلة 2014 الان في البلاد!



ROMANTIC

CRAZY FLOWERS

HORTENSIA BLUE

POEME

COUNTRY FLOWER



بإمكانكم شرائها من: سويز سال، همشبير لتسرخان، هوم سنتر،
ايس، فونديو، وبعوانيت الادوات المنزلية المختارة
المستورد المعتمد مجموعة: M.GROUP هاتف: 08-6491155
فاكس: 08-6482470 • تابعونا عبر صفحتنا

بدون رصاص
وبدون كاديوم



النشطاء الحقوقيون في جمعية التطوير الاجتماعي يباشرون مهامهم التطوعية



خلال الجمعية، كل في حيه، والمراكز والأطر التي يعمل بها. وأنتت مركزة المشروع، المحامية جمانة اغبارية - همّام، على النشطاء وحبهم للعطاء والمساعدة والتطوع والتعلم والاستفادة والإفادة؛ وفي حديث معها قالت إن عمل النشطاء الخبير هو رافعة متينة لتمكين مجتمعنا للتعامل مع القضايا الحقوقية التي تواجهه على المستوى الفردي - المدني والجماعي. وتجدر الإشارة إلى أن جمعية التطوير تعمل في هذه الأيام على بناء برنامج لدورة جديدة تثقيفية تكون إطاراً يتعلم به المشاركون حقوق المواطنة وأنظمة وقوانين بعض المؤسسات الرسمية، منها مؤسسة التأمين الوطني، بلدية حيفا، شركة الإسكان الحكومية («عميدار»)، ومكتب التشغيل.

طراسل «حيفا» - عقد يوم الخميس (6/2/2014)، من الأسبوع المنصرم في جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا، لقاء لخريجي وخريجات دورة «النشطاء في الحقوق»، والتي أقامتها جمعية التطوير الاجتماعي لهدف مباشرة النشطاء بمهامهم والتطوعية وانخراطهم في العمل الجماهيري والمجتمعي. وقد ناقشت المجموعة سبل وآليات التعاون والعمل التطوعي الذي يمكن أن ينفذ من خلال نشاطات الجمعية ومشاريعها، لتوسيع دائرة المستفيدين من خدمات الدائرة، للوصول إلى أكبر عدد من العائلات والأفراد لتقديم المساعدة والمرافعة الحقوقية المطلوبة. هذا ووزعت مهام تطوعية على المشاركين للشهرين القريبين بغية الانخراط التطوعي والتوعوي من



مفاهيم جديدة، متطورة وشركاء في العالم الحقيقي

"الكرمة" عطاء وانتماء

تسعى المدرسة لمنح فرص متساوية لكل طالب لأننا نؤمن بقدرات طلابنا، وعليه سوف تتصدر المدرسة الريادة التربوية في مدينتنا حيفا بالمستوى التحصيلي وإنجازات طلابها، وسوف تكون مركزاً تعليمياً وجماهيرياً ذا مناخ تربوي واجتماعي داعم منفتح، نعرز من خلالها تفكيراً يصبو الى التغيير، النمو والتميز. كل عائلة الكرمة ستتكلم بلغة واحدة، لغة التفوق.

لمن تلائم المدرسة؟

لكل الطلاب المتفوقين والتميزين الذين يؤمنون بفرص تعليم متساوية للجميع. لطلاب مع قدرات علمية وذاتية مميزة. لكل من يؤمن بدمج الدراسة مع التعرف على المؤسسات والمراكز الناجحة والمختصة من العالم الواقعي.

طاقم دافئ يؤمن بقدرات الطلاب

يُميّزنا:

- صفوف مع عدد قليل من الطلاب.
- إهتمام شخصي بكل طالب.
- طاقم معلمين مهنيين ذوي تجربة مثبتة.
- شركاء مهنيون.



نعنتة قلبية

للأحباء

فائنة أبو خضرة و يوسف مهول

صميم الفؤاد أجمل وأطيب التهاني بمناسبة الخطوبة ولتتكمل حياتكما بالحبفي عيد الحب



من المحبين

الوالدة سعاد ابو خضرة الاخوة وعائلاتهم

شركة
"إنتل"

علم
الحاسوب

فرع
الفيزياء

فرع
الكيمياء

مستشفى
رمبام

فرع
البيولوجيا

التسجيل للمدرسة حتى 28.2.2014

ثانوية «الكرمة» الرسمية العلمية

شارع هچيفن 15 ص.ب. 99617 حيفا 31095 ت: 04-8522113

ماذا تريد أن تأكل اليوم ؟



صنوايت®

خير الطبيعة في كل بيت

شققه® نقتكم بنا فخرنا

تصريحات العنصرية يوليا شطرايم تثير موجة عارمة من الغضب والاستنكار والاحتجاج

الفعل الغاضبة والاستنكار، مطالبة بإقالة شطرايم من منصب نائب رئيس. وقد وصلت مكاتب صحيفة «حيفا»، على مدار أسبوع بأكمله، عدد من البيانات والاستنكارات نورد بعضاً منها..

طراسل «حيفا» في أعقاب الخبر الذي نُشر على الصفحة الثانية في العدد الأخير من صحيفة «حيفا» تحت عنوان: «البلدية تناقش الأذان في مساجد حيفا!»، أثيرت زوبعة وموجة عارمة من ردود

عبداه: «نرفض الاعتذار»

ما في مركز أوروبا، في مدينة نيرنبرغ مثلاً، ويادر لها نائب رئيس بلدية ألماني أو نمساوي أو سويسري، وتحدث لبرتوكول جلسة رسمية عن أن «الصلوات اليهودية» التي تصدح بصوت عال من الكنس أيام السبت ليلاً، يوم عطلة وراحة الألمان، تزج كأصوات الخنازير البرية المتجولة في البلدة، لقامت الدنيا ولم تقعد..! وكان رئيس الحكومة الإسرائيلي ورئيس الدولة قد طالباً، بفصل نائب رئيس بلدية لا-سامي فوراً. «بناءً على ما ذكر أعلاه أتوجه من على صفحات جريدتكم الموقرة، إلى رئيس البلدية المحترم، المحامي يونا ياهف، والذي حصد في ثلاث معارك إنتخابية بلدية متتالية غالبية عظمى من الأصوات العربية في حيفا، بالقول: «نحن لا ننتظر أي اعتذار من هذه الشخصية السياسية الفاشية، لا بل نرفض إعتذارها أصلاً ولن نقبله، حتى وإن قدم لجماهيرنا في حيفا على طبق من ذهب. نطلب منك رئيس بلديتنا المحترم أن تقبلها فوراً من منصبها، كنائب رئيس البلدية في حيفا (بلد التعايش). فالعدالة - كما تعلم بصفحتك محام قدير - أن تظهر على الملأ وليس أن تطبق فقط داخل غرف مغلقة! ونحن نعلم جيداً أيضاً أن داخل المجلس البلدي الحالي توجد كتلة أو أكثر في المعارضة، لها نفس عدد أعضاء البلدية الثلاثة، وتؤمن وتمارس حقاً التعايش بكرامة بين الشعبين اليهودي والعربي، وتستطيع بذلك أن تحل بسهولة مكان حزب «يسرائيل بيتينو» الفاشي، داخل الائتلاف البلدي الذي تتراسه بجدارة. «باحترام: هشام عبداه - رئيس كتلة «الجبهة» في الدورة المنصرمة».

طراسل «حيفا» - وصل مكاتب صحيفة «حيفا» بيان من هشام عبداه (رئيس كتلة «الجبهة» السابق في بلدية حيفا)، جاء فيه: «صرحت يوليا شطرايم، ممثلة حزب ليبرمان الفاشي (يسرائيل بيتينو) في حيفا، مؤخرًا، أمام وسائل الإعلام، في أعقاب الزوبعة العنصرية الأخيرة التي أثارته على جدول أعمال البلدية في قضية الأذان في مساجد حيفا وربطها بشكل عنصري ومقزز، مع صوت الخنازير البرية المتجولة، إنها كانت عانت ملاحقتي لها خلال الدورة البلدية المنصرمة، بادعاء اتهامي لها بالعنصرية في الدورة البلدية الحيفاوية الأخيرة. (راجعوا الخبر في عدد صحيفة «حيفا» الأخير علي الصفحة الثانية). «أولاً، أعتبر هذا الأمر وسام شرف وشهادة تقدير لعمل السياسي المتواصل خلال الدورة السابقة، ولعمل زميلتي عدينا زاريتسكي وكتلة «الجبهة»! «ثانياً، فليعرف الآن القاضي والداني، أنه لا يمكن لأي سياسي إسرائيلي أو غيره، في البلدية أو الحكومة أن يدمج قضية الأذان لهدف الدعوة إلى الصلاة في المساجد، مع قضية الخنازير البرية المتجولة في حيفا، بدون أن ننتهمه جميعاً - وليس فقط الموقع أدناه أو كتلة «الجبهة» - بالعنصرية ضد جميع أبناء شعبنا العربي في حيفا، وفي كل مكان، وضد كافة الأديان. إن ارتفاع صوت الأذان الصادر من المساجد، مسألة دينية - اجتماعية بحثة، تحل بطريقة ودية فقط، واحترام تام ومتبادل بين كل الأطراف المعنية وعلى رأسهم رجال الدين المسلمين. «لو طُرح إقتراح عمل مشابه في مجلس بلدية

«ك3b è 1Mg صت» «ن» «فمساجد» «HOSb»

طراسل «حيفا»
 صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، ذرية، مستقلة تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.
 المدير العام والحرر المسؤول: واثي عياشي
 مدير التحرير والتصميم الجرافي: مطاقتن فرح
 • ميرزا (شلهوب) فريوات (مهم إعلانات)
 • آية صفدي (تصميم إعلانات)
 • وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)
 العنوان: حيفا - شارع الجبل، «مسنونوت» 5 بريد الكتروني: haifa.newspaper@gmail.com
 هاتف: 04852282
 فاكس: 048522767
 تحرير: 0506481555
 إعلانات: 0546481533
 • الإعلانات للقرعة لا تُعبر عن رأي التحرير
 • الإعلانات على مسؤولية الناشر

2

التجمع الوطني الحيفاوي: «يجب عزل شطرايم من منصبها»

* جمال خميس لصحيفة «حيفا»: «لن نتنازل عن هويتنا وحقنا وثقافتنا وتاريخنا في بلدنا» * نناشد الجبهة والحزب الشيوعي ونائب رئيس البلدية د. سهيل أسعد الخروج بموقف صارم وشجاع، وعدم البقاء في الائتلاف مع ممثلة ليبرمان العنصرية والفاشية، مع من تعتبر ثقافتنا إزعاجاً وتهديداً لها *

طراسل «حيفا» - استنكر التجمع الوطني الحيفاوي بشدة التصريحات العنصرية الصادرة عن ممثلة ليبرمان في بلدية حيفا، والتي قارنت من خلالها أصوات الخنازير البرية مع صوت الأذان في مساجد حيفا. وجاء في بيان الاستنكار: «يؤكد التجمع أن هذه التصريحات هي تصريحات عنصرية ومس خطيرة بمشاعر وحقوق العرب المسلمين في حيفا، ولا يمكن السماح بالاستهتار بمشاعرنا والاستخفاف بهويتنا وحقوقنا. «ونؤكد أن العنصرية لن تمر، فهذه قضية وطنية، علينا التوحد والاحتجاج الشعبي ضد وجودها في الائتلاف، والمطالبة بالتراجع والاعتذار، وعزلها عن منصبها كنائب رئيس البلدية، كما نعتبر أن هذا مؤشر خطير يدل على وجود بيئة حاضنة في البلدية تتيح لممثلة ليبرمان إطلاق هذه التصريحات. «لا نريد إدانات وشجب واستنكار، بل نريد خطوات حاسمة تؤكد أن العنصرية ليست شريكا في إدارة البلدية، ويجب عزلها من منصبها، فالمقدسات والأوقاف العربية هي الشاهدة الباقية على الجذور الفلسطينية لبلدنا، وعلينا الدفاع عنها. «ويعتبر التجمع أن هذه التصريحات التي تمثل عقلية حزب ليبرمان ومثله في البلدية هي أوهام واهية، وهي ليست مفاجئة، فماداً

الحركة الإسلامية: سيظل الأذان يصدح ليهرز القلوب الخاشعة ويؤثر في القلوب المريضة

الظاهر عمر إلى يومنا هذا، وحتى الأجيال القادمة تصدح بأصوات المؤذنين من مآذن مساجدها وصوت الأجراس سيسمع من كنائسها، شامخة بجبالها، صافية سماؤها، هادئة شواطؤها تضم بحنيها

طراسل «حيفا» - وصل مكاتب صحيفة «حيفا» بيان من الحركة الإسلامية في حيفا، حول موضوع الأذان في مساجد حيفا، في أعقاب النشر عن الخبر في العدد الأخير من الصحيفة، جاء فيه: «إن مدينة حيفا كانت وستبقى منذ عهد القائد

סיטי סנטר OUTLET

ארכי
המארקאות
בארخص
الأسعار!

לס מודלית X שופי

SALE

على فائض الماركات

مجموعة التنتا بأرخص الأسعار!

فقط في السيتي سنتر

OUTLET

لا تحصوا الفرصة تفوتكم!



الخطأ مردود، لا إزدواجية في الحملات، على مسؤولية الحوانيت فقط وحسب أنظمة وقوانين الحملة لكل من الحوانيت المشتركة في الحملة.

مفتوح يومي الجمعة والسبت *

جادة بن غوريون 6 الحي الألماني | إبحثوا عنا في الفيسبوك



*موقف مجاني بيومي الجمعة والسبت

معرض اكسسوارات دائم

اكسسوارات ازياء | مجوهرات | هدايا | كل ايام الاسبوع



المسمومة علينا، لن يجني منها هؤلاء القوم المارقين إلا الخسارة.. ومن هنا فإننا نبشركم بأن الأذان سيظل يصدح عاليًا يهز القلوب الخاشعة ويؤثر في القلوب المريضة والنفسيات المهزوزة.
«الحركة الإسلامية - حيفا».

«نطالب جميع قيادات الأحزاب والعمل الوطني باتخاذ موقف إزاء هذه الجريمة، إذ أنها تمس أهم مقومات الوحدة التي طالما وحدت وجمعت جميع سكان حيفا.
«نحن في الحركة الإسلامية نعتقد أن هذه الحرب

«الجبهة» تطالب ياهف بإدانتها مقارنة الأذان بالخنازير البرية!

* د. سهيل أسعد ورجا زعاترة: الأذان والأجراس كانوا وسيظلون جزءاً أصيلاً من المشهد الحيفاوي *
تصريحات مندوبة «يسرائيل بيتنو» الغبية تشكل إساءة فظة للجمهور العربي، ولكل سكان المدينة *

إساءة فظة بالجمهور العربي في حيفا وبكل سكان المدينة، ومحاولة للمساس بالعيش المشترك في المدينة. وأضافت الرسالة إن هذه التصريحات البائسة لا يمكن أن تكون جزءاً شرعياً من المشهد الحيفاوي، لافتة إلى تناقضها مع الاتفاقية الائتلافية التي وقعت «الجبهة» مع رئيس البلدية، وللوثيقة الائتلافية العامة التي تشدد على قيم العيش المشترك وتدين أي تعبير عنصري عموماً، وتجاه الجمهور العربي خصوصاً، على أساس قومي أو ديني. واختتم أسعد وزعاترة رسالتهما إلى ياهف: «وكجزء من الشراكة الحقيقية التي نبنيها معاً، فإننا نطالب رئيس البلدية بالتعامل مع هذا الموضوع بالصرامة الواجبة، وبوضع حد لمثل هذه السلوكيات الفظة والمارقة، لتكون عبرة لمن يعتبر».

لمراسل «حيفا» - بعث الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في مدينة حيفا برسالة إلى رئيس البلدية، المحامي يونا ياهف، مطالبينه بإدانة التصريحات العنصرية المسيئة التي صدرت عن مندوبة حزب «يسرائيل بيتنو» (إسرائيل بيتنا) خلال جلسة المجلس البلدي الأخيرة، والتي قارنت فيها صوت الأذان بالصنجيح الصادر عن الخنازير البرية، على حد تعبيرها! وكتب رئيس كتلة «الجبهة» ونائب رئيس البلدية، د. سهيل أسعد، وسكرتير الحزب الشيوعي و«الجبهة» في حيفا، الصحافي رجا زعاترة، في رسالتهما إلى ياهف، إن «صوت المؤذن، وأجراس الكنائس، هي جزء لا يتجزأ من حياة المدينة منذ مئات السنين، وسيظلون كذلك». وأضاف أن تصريحات مندوبة «يسرائيل بيتنو» الغبية تشكل



شطرايم، بأنه تكثر في حيفا الخنازير البرية التي تززع السكان، فلا حاجة لإزعاج إضافي في المدينة، كأصوات الأذان التي تصدح من مساجد حيفا. «أهلنا الكرام.. علينا أن ننوّه لبعض الأمور الهامة: هم في ذلك يمارسون حرباً مفتوحة على الإسلام وبات من الواضح أن غرورهم قد فاق كل تصوّر. «إننا نحذر من المسّ بمدى مستوى الرقي والتعايش المشترك في مدينة حيفا. نقول لهم إن هذه الفكرة هي جسّ نبض ميداني لردة فعل جماهيري في الداخل، حيث إن هذه الفئة مصابة بداء الهيستيريا والكراهية. «ونقول فلتخرس أبواق العنصرية وليعلو صوت الأذان..»

أبناء الوطن الواحد على اختلاف انتماءاتهم الدينية والسياسية، وهي صامدة بأبنائها في وجه كل من يريد طمس معالمها وحضارتها. «أهلنا الأحباب.. لقد تمّ في الأسبوع الماضي، ومن خلال المارقين الفاسدين، تناول موضوع الأذان في مساجد حيفا تحت مزاغم باظلة، مثل ازعاج السكان مركزين على ذلك من خلال فرمان عنصري يسانده بعض المأجورين. «إن الجلسة التي تمّت في بلدية حيفا لمناقشة الأذان في مساجد المدينة، صرّحت فيها نائب رئيس بلدية حيفا ورئيسة كتلة «حيفا بيتنا»، يوليا

لجنة متولي الوقف في حيفا:

التصدي للتصريحات العنصرية مسؤولة عرب حيفا.. علينا الوقوف وقفة موحدة!

ندعو عرب حيفا للمشاركة في الوقفة الاحتجاجية يوم
الثلاثاء القادم في تمام الساعة 16³⁰ أمام مبنى البلدية

لمراسل خاص
أصدرت لجنة متولي الوقف في حيفا، بياناً استنكارياً تدين فيه التصريحات العنصرية لنائب رئيس البلدية يوليا شطرام، ممثلة حزب «يسرائيل بيتنو» (إسرائيل بيتنا)، التي مسّت بمشاعر العرب في حيفا، حين قارنت ضجيج صوت الخنازير البرية بأصوات الأذان الصادرة من المساجد.

وتدين لجنة متولي الوقف في حيفا، هذه التصريحات العنصرية وتعتبرها اجتيازاً لكافة الخطوط الحمراء ومسّاً صارخاً وإهانة لكافة عرب حيفا، وتؤكد أن صوت الأذان صدح في شوارع حيفا التاريخية، وسيستمر يصدح إلى أبد الأبد ما دام هناك عرب في هذه المدينة. وتؤكد لجنة متولي الوقف في حيفا، أن من مسؤوليّة عرب حيفا كافة - بقواهم الجماهيرية

والسياسية والاجتماعية المختلفة - الوقوف وقفة موحدة لنبذ العنصرية ووضع حدّ وصدّ أي مسّ في هوية وثقافة وتاريخ ومستقبل العرب في هذه البلد والتحرك الجماهيري الآن. وتدرس لجنة متولي الوقف في حيفا، كافة الإجراءات القانونية والخطوات الشعبية المتاحة لديها للاحتجاج والتصدي لأية محاولة تهدف إلى ضرب حقوق ومشاعر العرب المسلمين بعرض الحائط. وتدعو لجنة المتولين كافة عرب حيفا، للمشاركة في الوقفة الاحتجاجية، يوم الثلاثاء القادم في تمام الساعة 16³⁰ أمام مبنى بلدية حيفا، للاحتجاج على هذه التصريحات والتعبير عن رفضنا المبدئي القاطع لها. كما تدعو لجنة المتولين كافة القوى الوطنية والأهلية والمجتمعية والسياسية المختلفة المشاركة الفعالة والتوحد ضدّ العنصرية والمسّ بعرب هذه البلاد.

Khoury
pharmacy
صيدلية الخوري



نستقبل "روشيتات" جميع صناديق المرضى
كلايت، مكابي ومثوحيدت

ساعات الدوام: الإثنين-الخميس 8:30-14:00 / 16:00-20:00
الجمعة والسبت: 8:30-19:00

امكانيه ارسالات حتى البيت

* الصور للتوضيح فقط.

الخوري 13 - 04-8625002

صيدلية الخوري بإدارة الصيدلي جلال صليبا

زوروا موقعنا: Khoury Pharmacy-Haifa | www.pharm-herb.com

تعالوا لتعشقوا الروائح والالوان الجديدة في نيو-فارم



تشكيلة عطور رائدة لك وله

40% + 40%
تخفيض
تخفيض اضافي على الباقي
لأعضاء club365



* خاضع للعطور والاحجام المشاركة في الحملة. لا يشمل سلع بتخفيضات خاصة. لا توجد ازدواجية حملات.

مستحضرات تجميل معناية من الشركات الرائدة

1+1+15%
هدية*
تخفيض اضافي على الباقي
لأعضاء club365



NIVEA CARELINE REVLON Dr. Fischer JADE L'OREAL איפור Soft Touch MAYBELLINE PAYOT RIMMEL GARNIER BOURJOIS

* الارخص من بينهم. لا يشمل اطقم. طلاء اظافر. نيوتروجينا. لوريال درمو. بيوكس من برميير وسلع ضمن تخفيضات خاصة.

لغاية 15.02.14 او حتى نفاذ المخزون. الحملة غير سارية في فروع نيو فارم داخل همشبير لتسرخان وفروع مديكال. لا توجد ازدواجية حملات. خاضع للسلع التي ضمن الحملة والتشكيلة المتوفرة في كل فرع. خاضع للسلع التي ضمن الحملة والتشكيلة المتوفرة في كل فرع. تحتفظ الشبكة لنفسها بالحق في تحديد كمية الشراء وايقاف الحملة في أي وقت. الحد الأدنى لكمية المخزون 30 قطعة من كل منتج. الخطأ وارد. الصور للإيضاح فقط. هاتف خدمة زبائن نيو فارم 09-8926003. من الماركات المشاركة في الحملة. بموجب التشكيلة

في الحملة רק באילת free TAX

ניו-פארם

www.new-pharm.co.il



أبناء الكنيسة المارونية في حيفا يحتفلون بعيد القديس مار مارون



الأرشمندريت يوحنا نخول يغادر إلى لبنان



الكاثوليك منذ عام 1974. وتم تعيينه مديراً لدير ورعيّة بيت ساحور، ثم عاد إلى حيفا لكي يواصل خدماته الروحية والاجتماعية في هذه المدينة ككاهن للرعيّة ومساعد في دار المطرانية. والأرشمندريت نخول هو مؤسس «البيت المسيحي» في حيفا بالتعاون مع عدد من الشخصيات الاجتماعية والثقافية.

وقال ميشيل نخلة (الرئيس السابق للبيت المسيحي) في هذا اللقاء، إن حيفا كلها مدينة للأرشمندريت نخول لقاء خدماته ومساهمته الفعالة في تثبيت الكنيسة وبناء مؤسساتها ومنشأتها ورعاية المؤمنين فيها.

ومن المقرر أن يغادر الأرشمندريت نخول حيفا في الأسبوع القادم لكي يلتحق بدير المخلص في لبنان، ويعيش هناك حياة التقوى والصلاة والإرشاد. (تصوير: وائل عوض)

طراسل «حيفا» - أقامت مجموعة من قدامى «البيت المسيحي» في حيفا، أمسية خاصة تكريماً للأرشمندريت يوحنا نخول، الذي ينهي أعماله في حيفا، وينتقل للإقامة في دير المخلص في لبنان.

وكان الأرشمندريت نخول قد وُلد في حيفا عام 1928 والتحق برهبانية دير المخلص في لبنان، ثم بدأ خدمته في رعيّة حيفا للروم الملكيين

بانفتاحه على الله وعلى أخيه الإنسان المتألم، يرفع أنظارنا إلى العلاء، ويشفي أمراض النفس والجسد، ويُشع نور الوفاء في قلوبنا جميعاً، فنسير قلباً واحداً وفكراً واحداً على خطى القديسين وأولياء الله.» وطغت أجواء من الفرح والبهجة على الجمع الغفير من المصلين ومن أبناء الرعيّة ومشاركين من مختلف الكنائس، كما أحييت جوقة الرعيّة القُدّاس الاحتفالي، منشدةً أجمل التراتيل المارونية السريانية لهذه المناسبة.

والجدير ذكره مشاركة كافة حركات الرعيّة، نذكر أهمها: الجمعية الرسولية المارونية، جوقة الرعيّة، جوقة الأطفال، شبيبة دون بوسكو، لجنة الوقف، أخوية أم الله، أطفال القربانة الأولى، لجنة الموقع الإلكتروني، وجماعة اللقاءات الدراسية.

في ختام القدّاس شكر الأب يوسف يعقوب (كاهن الرعيّة) المطران الحاج والكهنة وجميع حركات الرعيّة، وكل من ساهم في إنجاح الاحتفال. ودعا كل من يحمل اسم مارون التوجه إلى قاعة الرعيّة لتقبّل المعابدة التي تبعثها تضييفات أعدتها سيّدات الرعيّة والشبيبة، وتبادل الجميع التهانّي بجو من البهجة والإخاء والمحبة.

طراسل «حيفا» - احتفل أبناء رعيّة مار لويس الملك المارونية في حيفا، مساء السبت الأخير (8 شباط 2014)، بعيد القديس مار مارون (شفيع الكنيسة). ترأس راعي الأبرشية المطران موسى الحاج القدّاس الإلهي بحضور عدد من الشخصيات وحشد من المؤمنين، عاونه في القدّاس خادم الرعيّة الأب يوسف يعقوب والآباء عفيف نخول وناجي يعقوب. كما شرف الرعيّة كل من الأرشمندريت أغابيوس أبو سعدي (خادم رعيّة الروم الكاثوليك) والأب ديمتريوس سمرا (خادم رعيّة الروم الأرثوذكس)، والقس الكنن حاتم شحادة والقس عماد دعبيس (عن الكنيسة الإنجيلية الأسقفية).

وقال المطران موسى الحاج في عظته: «يسرنا أن نقدّم لكم، ولجميع أبناء الأبرشية المارونية في البلاد أطيّب التهانّي والتّمنيات بعيد أبينا القديس مارون، راجين بشفاعته أن ينعم الله على الجميع بالنعم اللازمة لخلاصنا، ويحيي فينا روحانية القديس مارون.»

وأضاف المطران الحاج: «مارون الذي نكرمّه اليوم لا يزال حيّاً في قلوب أبنائه الموارنة بالصلاة والتّقشّف، بالمحبة والرّحمة. مارون النّاسك، المصلّي والمتّقشّف،

هل تبحث عن لقب أكاديمي لضمان مستقبلك؟

الكلية الأكاديمية العربية للتربية في إسرائيل - حيفا مستمرون في التميز والتجدد..

تعلن الكلية عن بدء التسجيل للسنة الدراسية ٢٠١٤/٢٠١٥
وذلك من يوم الأحد ٢٠١٤/١/١٩ وحتى يوم الإثنين ٢٠١٤/٦/٣٠
وذلك في أحد المسارات التالية:

اللقب الأكاديمي الأول B.Ed.

مواضيع التعليم:

- طفولة مبكرة: (٠-٦) سنوات.
- المسار الابتدائي: لغة عربية، لغة عبرية، رياضيات، علوم.
- المسار فوق الابتدائي: لغة عربية، لغة عبرية، لغة إنجليزية، فيزياء، كيمياء، رياضيات، بيولوجيا، علم الحاسوب.
- مسار التربية الخاصة (ابتدائي وفوق ابتدائي).
- مسار المتفوقين.

اللقب الأكاديمي الثاني M.Ed.

مواضيع التعليم - في المسارين الابتدائي وفوق الابتدائي:

- تربية لغوية: لغة عربية، لغة عبرية، لغة إنجليزية.
- تربية علمية: فيزياء، كيمياء، بيولوجيا، رياضيات.
- التدريس والتعلم: طفولة مبكرة، علوم، رياضيات، لغات: عربي/عبري

www.arabcol.ac.il

شارع هحشمال 22، حيفا | 04-8303500

B.Ed. - بدالة 526 | M.Ed. - بدالة 546

الأماكن محدودة، حق الأولوية لمن يسجل أولاً

بميينو حملات من القلب!

59⁹⁰

1 كيلو
لحمة خروف
بالعظم

59⁹⁰
شيكل



فروعنا:

شارع النبي 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع النبي 39 هاتف 04-8512244

*الحملة حتى نفاذ المخزون * الخطأ وارد



2.5 كيلو كباب خروف وعجل

شيكل 99⁹⁰



2.5 كيلو لحمة عجل للطحن

شيكل 99⁹⁰



1 كيلو لحمة عجل صغير

شيكل 59⁹⁰



2 كيلو قص خروف بالعظم

شيكل 59⁹⁰



3 كيلو شنييتسل دجاج منظم

شيكل 99⁹⁰



Bambino

- since 1969 -

جد واجتهاد وإصرار وظهوح في الوصول إلى العالمية

■ حارس المرمى حمادة يونس صبح، ابن السابعة عشرة، من حيفا إلى الأندلس.. ■



مطانس فرح

في أعقاب النشر في العدد الأخير من صحيفة «حيفا»، عن تميز أبناء وبنات بشكار وتفوقهم الأخلاقي والتربوي والعلمي، وإعلاننا تسليط الأضواء على أبنائنا وبناتنا المميزين، البارزين والنجاحين في مجالات عدة؛ وصلت مكاتب صحيفة «حيفا» مكالمات كثيرة، تلتفت انتباهنا إلى تميز فلان وتفوق وإبداع علان.. ولهذا العدد اخترت التطرق إلى موهبة رياضية كروية حيفاوية، استطاعت أن تخترق الحدود وتصل إلى بلاد الأندلس للعب ضمن فريق «ريال بلد الوليد» (ريال فاللادوليد) الإسباني.

رغم أنه بعيد عن الأضواء ومقل في مقابلاته الصحافية، اخترت أن أسلط الضوء على حارس المرمى الحيفاوي المتألق، الشاب حمادة يونس صبح (17 عاماً)، الموجود في بلاد الأندلس منذ قرابة عامين، ويلعب للموسم الثاني ضمن فريق شبيبة «ريال بلد الوليد» (ريال فاللادوليد) الإسباني، كحارس مرمى أساسي في الفريق. يتعلم في أكاديمية «ريال بلد الوليد» ويتدرب، يوميًا، بشكل جدي ومكثف ضمن فريق الشبيبة، ويوماً في الأسبوع ضمن فريق الكبار. «بلد الوليد» (وبالإسبانية Valladolid)، مدينة تقع في وسط إسبانيا، عاصمة مقاطعة بلد الوليد. اشتهرت باسم بلد الوليد خلال أيام الحكم الإسلامي لإسبانيا، نسبة إلى الخليفة الوليد بن عبد الملك. تأسس فريق «ريال بلد الوليد» (Real Valladolid) عام 1928، ويُعتبر، اليوم، أحد الأندية المعروفة في الدوري الإسباني، ورئيسه هو كارلوس سواريز.

بدأ حمادة يونس مسيرته الكروية في عمر الطفولة، وهو لم يتجاوز السابعة، في فريق أشبال «بيتار حيفا»؛ بعد أن كان قد اكتشف شغفه بكرة القدم، فعشق كرة القدم وأفردها لها جل وقته لهدف الوصول إلى مبتغاه وتحقيق حلمه. وما هو يخطو، اليوم، خطوات رياضية واثقة نحو تحقيق حلمه والوصول إلى العالمية.

بعد انضمامه إلى فريق أشبال «بيتار حيفا» بستين، انتقل للتدريب واللعب ضمن فريق أشبال «ناقبيه يوسف»، ومن ثم شبيبة «ناقبيه يوسف».. ومن حيفا انتقل للعب في صفوف فريق إسباني. ومع حارس المرمى الحيفاوي حمادة يونس صبح، كان لي هذا الحوار عبر شبكات التواصل، من مكان وجوده الأندلسي في «بلد الوليد».

■ بدايةً، أهنتك على انضمامك للعب ضمن فريق إسباني، وأتمنى لك المزيد من التألق والنجاح.. هل لك أن تخبرنا كيف جاءك عرض اللعب ضمن فريق إسباني؟!

في إحدى المباريات التي شاركت فيها ضمن فريق شبيبة «ناقبيه يوسف»، قبل أزيد من سنة ونصف السنة، وجد مكتشف المواهب ومدرب حراس كرة القدم، بيدرو، والذي لفته جداً أدائي خلال المباراة، وذهل بلياقتي البدنية. اقترح علي مرافقته إلى إسبانيا لفترة تدريبات تجريبية ضمن فريق «ريال بلد الوليد». فتحدثت إلى والذي بهذا الشأن.. ذهلت لطلبه - في بادئ الأمر - ولم أصدق؛ ولكنني ها أنا، اليوم، أتدرب وأشارك ضمن هذا الفريق، بعد أن كنت قد نلت مباركة وموافقة ودعم والذي، طبعاً. فقد غادرت البلاد عام 2012 لفترة زمنية شاركت - خلالها - في تدريبات مكثفة وجدية ضمن نادي «ريال بلد الوليد»، وعدت لفترة وجيزة، ثم غادرت، ثانية، في شهر أيلول 2013.

من أي مفاجأة قد تدهمه؛ إضافة إلى التدريبات البدنية والتمارين الرياضية الضرورية.

■ إذاً، لا بد أنك لامست فرقاً شاسعاً في أسلوب التدريب وتكتيكه..

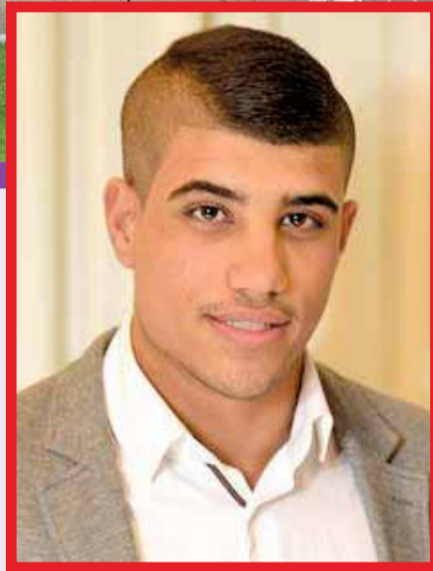
بالطبع، لمست ذلك. هناك يهتمون أكثر باللاعبين كأفراد وليس بالفريق، فقط. فهناك طواقم اختصاصية ومهنية تدرس حالة كل لاعب وحارس على انفراد، لتخطط وتعد برنامج تدريب خاصاً به، يتعلق بمبنى جسم اللاعب، لياقته البدنية، وقدراته الذهنية؛ لهدف تقوية الجانب الضعيف لديه والنهوض به كفرد؛ لهدف النهوض بالفريق وتقويته كمجموعة، أيضاً. بينما في البلاد يتم التدريب بشكل مساو للجميع؛ من دون الوقوف والتركيز على كل لاعب بانفراد، وإعطائه الاهتمام الضروري. الفرق شاسع؛ فالتدريبات هنا أكثر جدية وتصعب مقارنتها بمستوى التدريبات في البلاد. يهتمون هنا كثيراً بتدريب حراس المرمى ويركزون على المهنية، فمستوى التدريبات أعلى وأفضل بكثير من المستوى الموجود في البلاد. ومع الصبر والعزيمة وتدريبات مكثفة وصلت إلى التشكيلة الأساسية في الفريق.

■ متى ستنخرط ضمن فريق الكبار؟

لا علم لدي ماذا يخطط لي المستقبل، أو ماذا سيكون مصيري الكروي. أعمل جاهداً لهدف الالتحاق بصفوف فريق كبار «ريال بلد الوليد»، وأفعل المستحيل لإثبات نفسي وتحقيق حلمي. فمن يضع هدفاً نصب عينيه ويؤمن بموهبته وقدراته ويعمل جيداً فسيصل إلى مبتغاه يوماً ما.. وأنا ما زلت في بداية طريقي.

■ هل تتبع غذاءً خاصاً للحفاظ على لياقتك البدنية والذهنية؟

نعم، طبعاً؛ فهذا ضروري. إنه مطلب ضروري وأساس في النادي. أبتعد - قدر الإمكان - عن جميع المأكولات الدهنية الصّارة، والسكريات، وأكثر من تناول الفاكهة والخضار والتشويات (كربوهيدرات)؛ فهي مواد غذائية هامة تساعد في عملية البناء العضلي وعمليات الجسم المختلفة، وتشكل مصدر طاقة رئيساً للجسم. أبتعد عن تناول المنشطات والمشروبات الغازية، وأعتمد شرب الماء والعصائر الطبيعية، فقط.



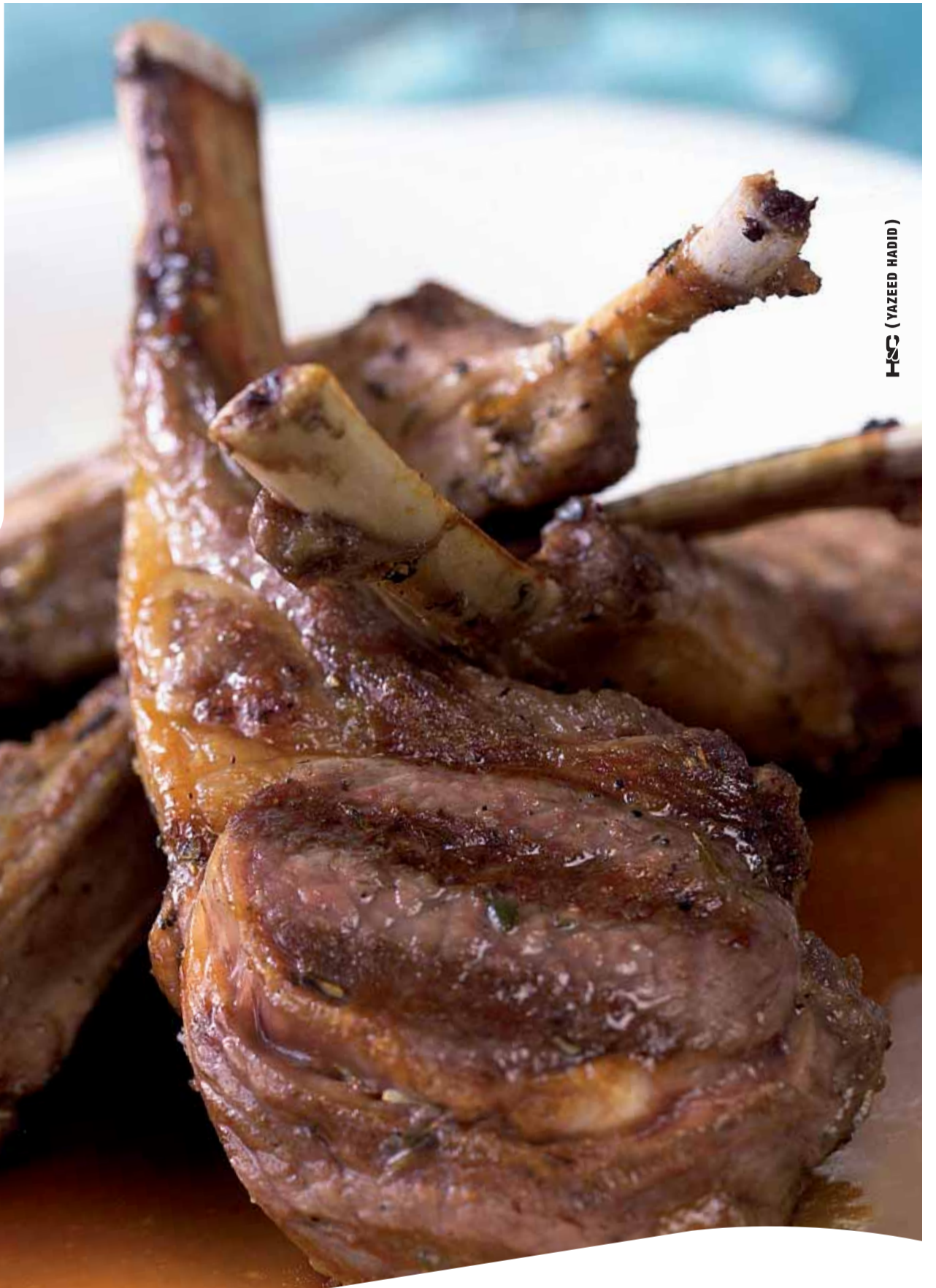
■ ما هي الصعوبات التي واجهتها خارج البلاد؟

واجهت صعوبات جمّة، ولكن رغم الصعوبات لم أستسلم أو أياس؛ كان من الصعب عليّ، بدايةً، التأقلم وسط أجواء جديدة و«غريبة»، بعيداً عن الأهل والأصدقاء؛ تجسدت غالبية المشاكل في عدم إتقان اللغة وإيجادها، ولكن مع مرور الوقت، وفي أقل من نصف عام، استطعت التمكن من اللغة وإيجادها، والتأقلم مع الأجواء الجديدة. فاعتدتها. لأنني وضعت، أساساً، نصب عيني هدفاً للوصول إليه، تعاليت، حيناً، وتغلّبت، أحياناً أخرى، على المشاكل والصعوبات لهدف تحقيق المآرب، معتمداً على إيماني وثقتي بنفسي وقدراتي. إن تشجيع مدرب فريق «ريال بلد الوليد» ودعمه عزز ثقتي بنفسي وزادني إصراراً لإثبات ذاتي؛ خصوصاً بعد أن أمن بي ومنحني فرصة المشاركة في مباريات الفريق كحارس مرمى أساس؛ لا الجلوس على دكة (مقعد) الاحتياط، ما دفعني إلى تقديم الأفضل والحصول على إطلاءات المدرب وتشجيعه وإعجاب الطاقم والإدارة.

■ كم يوماً تتدرب في الأسبوع، وعلى ماذا تعتمد تدريبات حارس المرمى، تحديداً؟

أتدرب على مدار أسبوع بأكمله بشكل مكثف ثلاث مرات في اليوم، وفي أيام الخميس أشارك كحارس مرمى أساسي في مباريات شبيبة «ريال بلد الوليد»، وفي أيام السبت أتدرب مع فريق الكبار، أما الأحاد فتكون عطلة أكرسها للدراسة واستغلال القليل القليل من وقت الفراغ للراحة. إن التدريبات شاقّة ولكنها في قمة المهنيّة والحرفيّة، تشدد، أساساً، على سرعة اتخاذ القرارات السليمة والتفكير السريع والسوي في أدق الأوقات الحرجة، والحركة الصحيحة لحماية مرمك

1+1
اشي
بشهي



HSC (YAZEED HADID)

تخيّلوا وجبات بتشهي، نازلة طالعة...
تخيّلوا لحوم ولحوم بمذاقات اطيب ما يكون...
تخيّلوا الشوارما الطيبة... والسلطات الزاكية... ع طاولة واحدة... انتو وحباييكن،
واجواء مطاعم سميراميس الشهيرة.
اما الدفع... ولا اشي... ع كل وجبة... قبالها وجبة ببلاش.
يعني 1+1 عنجد اشي بشهي.

حيفا، محطة باز 04-8501007
طبعون، بجانب دوار زبيدات 04-9536610
شفاعمرو، شارع الناصرة 04-9500377

حباييكنا

المدرّب سمير عيسى الذي اهتم بلياقتي البدنية، وعمل على إثرائني بتكتيك تدريبي رياضي صحيح. بالإضافة إلى الأصدقاء والأحبة والأقارب الذين وقفوا إلى جانبي، وكل من شجّعني ودعمني منذ بدء مسيرتي الكروية.

وفي حديث لي مع يونس صبح (والد النجم حمادة)، قال: وجدت في حمادة مشروع نجم عملنا جاهدين لهدف إيصاله إلى مبتغاه. فقد بذلنا وقتاً طويلاً ومجهوداً كبيراً وصرفنا أموالاً طائلة وأبنا على تدريبه ومتابعته ودعمه لهدف تحقيق حلمه. فنحن نفتقر - في مجتمعنا العربي - إلى مؤسسات رياضية تدعم وتهتم وتبني البرامج الرياضية اللاحقة في البلاد.

وأضاف: نجاح حمادة لم يأت من فراغ؛ فقد وصل إلى ما وصل إليه من جراء وجود طاقم مهني عمل معه، بدءاً بمدرب حراس المرمى، أندريه طبراني، والمدرّب سمير عيسى، وغيرهما، وانتهاءً بدعم وتشجيع الأهل والأصدقاء. أجدّه يخطو خطوات واثقة في طريق صحيح نحو تحقيق هدفه وحلمه.

أمّا مدرب حراس المرمى، أندريه طبراني، والذي يحمل شهادة معترفاً بها من قبل الاتحاد العام لكرة القدم العالمي، فقال في حديث لصحيفة «حيفا»: منذ لحظة اكتشاف حمادة صبح آمنت بقدراته وبإمكاناته. وجدته مشروعاً مستقبلياً ناجحاً، فقد اكتشفته في بداية مشواره الكروي وهو لا يزال في عمر 6 سنوات. بدأت أعمل معه بشكل شخصي وأدرّبه في ساعات الصباح الباكر، فذهلت من طاقاته الكامنة وطموحاته الجمّة، وأدركت أنه سيصل بعيداً.. عملنا معاً بشكل مخطط ومدروس.

■ وما الذي يميّزه - باعتقادك - عن غيره؟

لدى حمادة لياقة بدنية مذهلة، وتكتيك خاص في اللعب. كما يملك سرعة بديهة وتركيزاً كبيراً، وهما خاصّتان يحتاجهما كل حارس مرمى متمرس. فتدريبه ومتابعته منذ الصغر ساعده كثيراً للوصول إلى مبتغاه بشكل مدروس وسليم. فهو لم يستدع للخارج لهدف الجلوس على دكة الاحتياط، بل للعب كحارس مرمى أساسي ضمن فريق شبيبة «ريال بلد الوليد» الإسباني.

■ وما أنّه يملك كلّ هذه المؤهلات.. لم لم يبرز ضمن صفوف فرق محلية ممتازة؟

للأسف، لم يحصل على فرصته وحقه محلياً.. كان هناك مشروع لإدماجه كحارس كرة قدم عربي في المنتخب الإسرائيلي، إلا أنّ المشروع لم يكتمل رغم أنني كنت متأكدًا من أنّ حمادة يمكنه أن يكون حارس مرمى عربيًا مميّزاً يلعب ضمن صفوف المنتخب الإسرائيلي. يمكنك أن تجد لاعبين عرباً ضمن المنتخب الإسرائيلي ولكنك لن تجد حارس مرمى واحداً. وهذا ما أصبو إليه، أن أوصل حارس مرمى عربيًا إلى المنتخب الإسرائيلي.

■ كلمة أخيرة..

أتمنى لحمادة صبح كلّ النّجاح والتّألق والتّوفيق.. فلديه قدرات رياضية وبدنية وذهنية مهولة، وإنّ واضب على التّدريبات فسيصل بعيداً..

جو هارت، حارس مرمى فريق «مانشستر يونايتد» الإنجليزي. أمّا الفريق المفضل لديّ فكما ذكرت لك، أنفاً، «توتنهام» في الدوري الإنجليزي، وفي الدوري الإسباني «ريال مدريد».

■ وعودة إلى بداياتك المحلية، في أي سن بدأت اللعب وكيف تم اكتشافك؟

بدأت في سنّ الطفولة، وأنا لم أتجاوز السادسة بعد، ضمن تدريبات خاصة مع مدرب حراس المرمى أندريه طبراني، فهو أول من اكتشفني. وفي سنّ 7 سنوات بدأت أتدرب وألعب ضمن فريق أشبال «بيتار حيفا». وبعدها بسنتين انتقلت إلى فريق أشبال «ناقبيه يوسف» في حيفا، ومنذ ذلك الحين لعبت ضمن فريقه كحارس مرمى أساسي، إلى أن انتقلت إلى إسبانيا.

■ كيف تجد مستوى كرة القدم المحلية؟ وهل تعتقد أنك مؤهل للعب في صفوف المنتخب الإسرائيلي؟

المستوى العامّ جيّد، فهناك عدد من الأسماء العربية اللاحقة التي تلعب في الدوري الممتاز. كما يوجد مدريون أكفاء. أمّا بالنسبة إلى المنتخب الإسرائيلي، فباعثقادي أنا مؤهل للعب ضمن الفريق، ويمكنني المساهمة جدّاً كحارس مرمى أساسي، حالياً لا أجدّه هدفاً - رغم أنّ الإمكانية واردة - لأنني أضع نصب عيني هدفاً آخر أمل الوصول إليه.

■ لمن أنت مدين بما وصلت إليه؟

الفضل الأساس يعود، أولاً وأخيراً، إلى والدتي ووالدي اللذين وقفا إلى جانبي ودعماني وبذلا جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً وأموالاً طائلة؛ لأنهما آمنّا بموهبتي. ولا أنكر فضل مدرب حراس المرمى أندريه طبراني، الذي بدأ معي من الصفر، فاكشفني ووجدني بارقة، ليكون أول من يدعمني ويشجّعني ويرعاني مهنيّاً. ولا أنسى كذلك فضل



■ وماذا عن الدراسة الثانوية التي تركتها لصالح كرة القدم؟

أنا لم أتنازل عن التعلّم، ولكن الظروف حتمت عليّ ذلك. صحيح أنني لم أنه تعليمي الثانوي في البلاد، ولكنني أدرس ضمن أكاديمية رياضية خاصة تابعة إلى نادي «ريال بلد الوليد»؛ حيث يدب النادي على تعليم الأشبال والشبيبة جميع المواضيع العلمية والأدبية الضرورية، حيث يضع العلم على رأس سلم أولوياته، تماماً كتدريب كرة القدم، ليقترنا معاً.

■ ولم لم يتم استدعاؤك محلياً؛ للانخراط كحارس مرمى ضمن فريق محلي في الدرجة الممتازة؟

لا أعلم سبب ذلك. كان من المفترض أن أشارك ضمن فريق شبيبة المنتخب الإسرائيلي، ولكن البرنامج لم يخرج إلى حيّز التنفيذ لأسباب عدّة. ولكنني، حالياً، أخطئ وأحلم في العالمية، وأعمل جاهداً من أجل ذلك، فلم يعد يقتصر حلمي على الدرجة الممتازة المحلية.

■ وهل كنت تتوقع، يوماً، أن تلعب ضمن فريق أوروبي؟

لم أتوقع ذلك، صراحةً.. ولكنني ككل طفل يعشق كرة القدم كنت أحلم - مجرد حلم - أن ألع في أحد الأندية الأوروبية، والإسبانية تحديداً.. وها هو حلمي بدأ يتحقّق اليوم، فتحوّل إلى واقع جميل.

■ وما هو حلمك الأكبر الذي تتمنى أن يتحوّل إلى واقع أجمل؟

بعد إثبات ذاتي واكتسابي المهنيّة والأليّات الضرورية، أحلم في اللّعب ضمن الدوري الإنجليزي، وتحديداً ضمن فريق «توتنهام».

■ ومن هو مثلك الأعلى في حراسة المرمى؟ وفريقك المفضل؟

just
vinovino
ממטבח האיטלקי

إرساليات مجانية

שד הציונות 31 טל: 04-8553553

3

بيتسا عائلية

100 ش.ج.

فقط!

2

بيتسا عائلية + سلطة يونانية بحجم كبير + خبز طابون مثوم

100 ش.ج.

فقط!

2

بيتسا عائلية + "بفاريلا" عائلية

100 ش.ج.

فقط!

2

بيتسا عائلية

75 ش.ج.

فقط!

اطلق العنان لموهبتك



سجل معنا بالبرنامج الأضخم

Best Talent



على فضائية معا

تقاسم الكوالم فلسطيني

برنامج الموهبة الأفضل للبحث عن الموهبة الخارقة
مهما كان عمر ك أو جنسك أو موهبتك

للتسجيل اتصلوا على:
054-5950502

لتفاصيل أكثر زوروا موقع معا الاخباري:
www.maannews.net



Tarneem

PERFUME

לגבר
ולאישה

מחירים אטרקטיביים ללא תחרות!
לרגל יום האהבה!

ELIE SAAB
LE PARFUM
בלעדי בתרנים פרפיום
א.ד.פ. 90מ"ל לאישה



₪ 449

Thierry Mugler
אליאן א.ד.פ. 60 מ"ל לאישה



₪ 329

DOLCE & GABBANA
א.ד.פ. 75 מ"ל
וז/דזייר/קלאסיק לאישה



₪ 329

Real madrid/Barcelona
ריאל מדריד/ברצלונה 100 מ"ל לגבר



₪ 79

Jacques Bogart
סילבר סנט א.ד.פ. 100 מ"ל לגבר



₪ 89

TAG-HIM
תג היים א.ד.פ. 100 מ"ל לגבר



₪ 249

Calvin Klein
איטרניטי א.ד.פ. 100 מ"ל לגבר



₪ 129

ROCHAS
א.ד.פ. 100 מ"ל לגבר



₪ 129

BRINTEY SPEARS
פנטזי/מידנייט א.ד.פ. 100 מ"ל לאישה



₪ 129

Rebl' fleur
by Rihanna
ריהאנה א.ד.פ. 100 סמ"ל לאישה



₪ 129

ANGEL
אנגל א.ד.פ. 100 מ"ל לגבר
א.ד.פ. 100 מ"ל לאישה



₪ 299 גבר

₪ 459 אישה

המחירים המופיעים תקפים עד גמר המלאי. החנות שומרת לעצמה את הזכות לגביל את כמות הקנייה.

www.tarneem-perfume.co.il

באפשרותכם לשלם על כל הזמנה באתר בכרטיס אשראי. שירות זה ניתן על מנת להקל על תהליך הרכישה ולספק ללקוחותינו את השירות המגיע להם. נשמח לעמוד לשירותכם בכל עת.

מגוון חדש של בשמים מובילים מוענקים מבית הבשמים היוקרתי..

TERRE D'HERMÈS
תירי הרמס
א.ד.ט 100 מ"ל לגבר



₪ 399

יגואר כחול/ירוק
א.ד.ט 100 מ"ל לגבר



₪ 89

ELIZABETH TAYLOR

חדש וויט דיאמונד
ירוק/כחול/אדום/קלאסיק 100 מ"ל



₪ 149

₪ 99

CHANEL

קוקו שאנל מדמוזל א.ד.ט 100 מ"ל



₪ 599

club de nuit
קלאב דה נויט א.ד.ט 105 מ"ל



₪ 299

Tocade
טוקאד א.ד.ט 100 מ"ל



₪ 149

LAPIDUS
לפידוס א.ד.ט 100 מ"ל



₪ 89

BEYONCÉ

בינסה הייט/מידנייט א.ד.ט 100 מ"ל



₪ 99

One Direction
וואן דיירקשן
א.ד.ט 100 מ"ל לאישה



₪ 229

JOOP
ג'ופ א.ד.ט 125 מ"ל



₪ 129

JIVAGO
ז'יוואגו 24 קרט
א.ד.ט 75 מ"ל



₪ 199

תוכן הפרסום הוא של החברה המשווקת ועל אחריותה בלבד! אין כפל מבצעים. המחירים כוללים מ"עמ. ט.ל.ח.

תרנים פרפיום לשיווק בישום 'יוקרתי' - רחוב מאיר 23, חיפה.
טל: 04-8511641 | פקס: 04-8511642 | www.tarneem-perfume.co.il

اختتام الدورة الأولى في القيادة الشابة لمجتمع أمن في مدارس «عبد الرحمن الحاج»



ويتأثر بها. الدورة أفادتني بأن أفكر بشكل جيد وعمق في المشكلة، ما يساعدني على حلها. كما أنني استنتجت أن الإنسان المتسامح يرتاح نفسيًا على عكس الإنسان العدائي. وأضافت الطالبة مايا عثمان: تعلمت من الدورة أن العنف لا يحل المشاكل بل يزيدا تعقيدًا، وأنه علي أن أفكر قبل أن أقرو، وقد استفدت عمليًا من الدورة في تعاملتي مع زملائي. أما الطالبة مرام نجم، قالت: تعرّفت من خلال الدورة نماذج البشر من خلال تنوع سلوكياتهم، وكيف نتعامل معهم في حياتنا اليومية. وقد أشارت الطالبة أم كلثوم إلى أنه تغير تفكيرها بعد هذه الدورة، وتعلمت أن تستمع أكثر ومن ثم أن تقدم اقتراحات الحلول للمشاكل. وقال الطالب محمد بدوي: لقد استفدت بالتأكيد من الدورة وأتمنى أن تنفذ في جميع المدارس لأنها تعود بالفائدة على الطلاب.

طراسل «حيفا» - اختتمت يوم الاثنين من الأسبوع الجاري في مدرسة «عبد الرحمن الحاج» في حيّ الحليصة، دورة القيادة الطلابية الشابة التي بادرت إليها وأشرفت على تنظيمها جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا، بالتعاون مع إدارة وطاقم مربّي المدرسة وقد نفذها المدرب معاد عودة. واشترك في الدورة 12 طالبًا وطالبة من المدرسة، حصلوا خلالها على الوسائل والآليات التربوية لمواجهة قضايا ومشاكل العنف التي يمكن أن يتعرض إليها أي إنسان في المجتمع، وخاصة صغار السن، وكيفية حل تلك الإشكالات بطرق سلمية وتربوية. وعقب الطلاب المشاركون في الدورة عن رضاهم وقناعتهم بأهمية الدورة، وعلى أنها أحدثت تغييرًا في سلوكياتهم وأفكارهم في مواجهة حالات العنف، كما طالبوا بالمزيد من مثل هذه الدورات وطلبوا بدورات تكملتها. فقالت الطالبة إناس أبو رومن: الإنسان يخضع للبيئة التي يحيا فيها

«الأخر هو أنا» مجددًا في مدرسة «عبد الرحمن الحاج»

طراسل «حيفا» - نظمت مدرسة «عبد الرحمن الحاج» في الحليصة، يوم فعاليات خاص حول الموضوع السنوي «الأخر هو أنا». افتتح اليوم مربو الصفوف بفعاليات هدفها تذويت قيمة تقبل الآخر لدى طلابنا. كما قام معلمو اللغة العربية بتمرير نصوص أدبية في موضوع «الأخر هو أنا»، وتذويت تقبل الاختلاف والمختلف. وقد تنقل الطلاب بأزواج حيث تبنى كل طالب من الصفوف العليا طالبًا من الصفوف الدنيا بمحطات متنوعة وورشات عمل أدارها معلمو المدرسة، وعدد من أولياء الأمور، شملت عرض أفلام، قصص، قصائد، ألعاب محوسبة وفعاليات أخرى حول الموضوع. وقد أشاد مدير المدرسة بهذا اليوم الناجح لما حواه من أجواء ممتعة ومفيدة، وشجع العمل على مثل هذه الفعاليات بشكل دائم.

عيادة أسنان حديثة لتجميل وتقويم الفم بإدارة د. معين مطانس DMD - المانيا

Fresh Dent
פרש דנט

زراعة أسنان وتقويم كلي للفم خلال يوم واحد فقط.
تجميل الأسنان بواسطة تلابيس الكراميك والزركونيا
البيضاء • (هوليوود سمايل) • تقويم الأسنان
(اورتودنتيا) • علاج محافظ
(علاج التسوس، حشوات بيضاء وتجميلية، علاج العصب)
علاج مشاكل اللثة • تبييض الأسنان
(طريقة zoom الحديثه خلال 30 دقيقه فقط)

قسم خاص للتجميل: إخفاء التجاعيد وشد الوجه
(بواسطة البوتوكس ومواد التعبئة)

عيادة الأسنان باتفاقية مع شركة الفينكس للتأمين

شارع يافا 94 - داخل عيادة الاخصائيين مقابل السيتيسنتر - פרש דנט fresh dent
تلفاكس: 077 341 4900 موقع الانترنت: www.fresh-dent.net

حوار

الجمعية العربية
للتربية البديلة

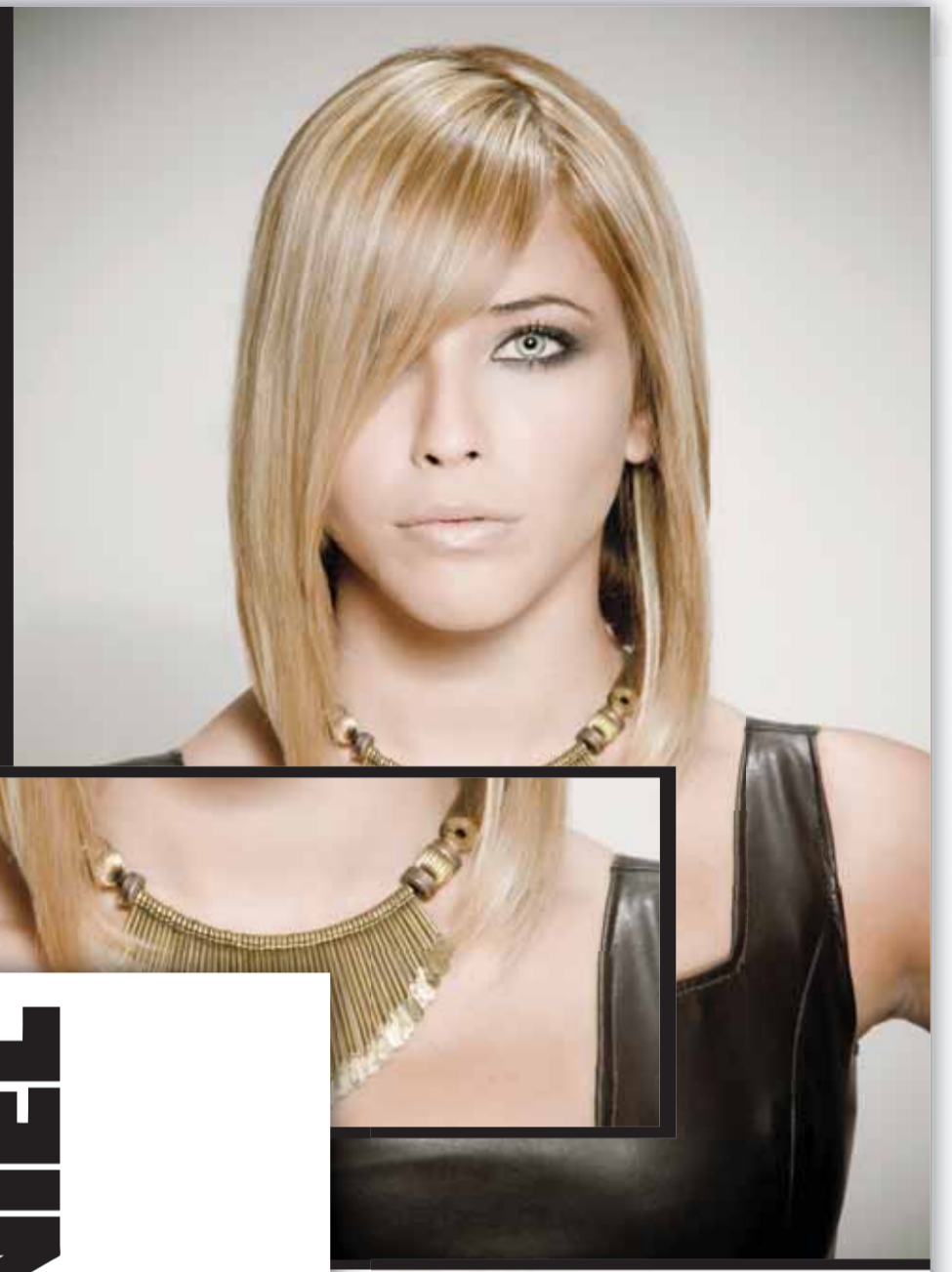
مدرسة حوار المستقلة

جمعية حوار للتربية البديلة، حيفا تعلن عن وظائف شاغرة:

1. محاسب/ة للجمعية :
نسبة الوظيفة : 40-50%
2. عامل/ة نظافة
للعمل في مدرسة
في ساعات الصباح.

- متطلبات الوظيفة:
- إدارة حسابات الجمعية
- تحضير تقارير مالية
- بناء موازنات
- تحضير معاشات
- المواصفات المطلوبة:
- محاسب/ة (أفضلية لمراقب/ة حسابات)
- تجربة في العمل مع جمعيات

لتقديم الطلبات يرجى إرسال السيرة الذاتية، إلى عنوان البريد الإلكتروني:
hewar.alternative@gmail.com أو على فاكس رقم 04-8553248
أو الإتصال على الرقم 04-8523838 بين الساعة 8:00 - 14:00



DANIEL
H.A.I.R
STYLISTS



Turbit

L'ORÉAL
PARIS
PROFESSIONNEL

تابعني جديد الشعر مع صالون دانيال

Daniel hair stylists

www.danielsalon.com

www.hairbeauty.co.il

الحائز على لقب IDartist لشركة Loreal

شارع بن غوريون 30, حيفا | هاتف: 04-8555544





الپروفیسور حسام حایک یفوز بجائزۃ عالمیۃ

تعمد على نظام حاسّة الشّم وتمييز الأمراض في مواد الجسم المتناهية في الصغر بواسطة الأنايب أو الأسلاك النّانونية. وتم تطبيق هذه الطّريقة بنجاح في تشخيص عدد من الأمراض السرطانيّة وأمراض الكلى المزمنة والكبد، وارتفاع ضغط الدّم الشريانيّ الرئويّ وغيرها. وأجرى الپروفیسور حایک تجاربه ونشر معطيات لأكثر من 100 بحث في المجالات العلميّة، وفاز بالعديد من المنح والجوائز العالميّة بهذا الموضوع.

طراسل "حيفا" - أعلن صندوق «ليبا تيني» لعلوم «النّانو» عن منح جائزة الصّدوق للعام 2013 للپروفیسور حسام حایک من معهد العلوم التّطبيقية («التّخنيون»)، وذلك لقاء الابتكار العلميّ الذي أعلنه في التّسمية الإبداعية على أجهزة الاستشعار القائمة على تكنولوجيا «النّانو»، وأدوات تشخيصها، والتي لها تأثير عميق في أتباع سبل حديثة للكشف عن الأمراض. ويشتهر الپروفیسور حایک بأبحاثه التي

يسر مركز كيميديا للثقافة والفنون دعوتكم لأمسية ومعرض:



الأم وصية السماء لأمم الأرض
بيوت وبيارة
في البرنامج:

لوحات حروفية عن الأم والمرأة من أعمال الفنان كميل ضو
كلمة الشاعر والأديب وهيب نديم وهيب، باقة من الأغنيات يقدمها الفنان بشارة ديب
ندوة حوارية، بمشاركة:

سناء ديب مسندشارة زبوية، عبور الشيخ مشخصة، وريشدة زبوية، الشاعر والمربي ريشدي الماضي
طلاب مركز كيميديا بكرتون والديبر، نكريم كركبة من السيدات الفاضلات

ندرس الأمسية الشاعرة علا عوضة

وذلك يوم الثلاثاء 4/3/2014 الساعة السادسة مساء

في مركز كيميديا، شارع يفنه 16 (زاوية قيسارية)، حيفا
نشكر لكم حضوركم وحسن نعاونكم

يقع المعرض مفتوحا للجمهور لغاية 25.3.2014 ايام الاثنين، الثلاثاء، الأربعاء والجمعة من الساعة 15:00-19:00 مساء
المعرض يستقبل المجموعات وطلاب المدارس خلال ساعات الصياح بعد التنسيق على هاتف 0547661612



سكاي 피자

2 مشفحتיות + توسفات + سلط يוני ايشي + لحم شوم - ب- 100 ₪

3 فיצות رגילות - ב- 100 ₪

2 משפחתיות + זיתים - ב- 75 ₪

866-30-60 / 867-10-10

100% גבינת עמק



משלוחים חינם - מינימום 35 ₪
רח' חורי 15 חיפה - ימי פתיחה: ראשון-שבת בין השעות 11:00-24:00

הזמנות טלפוניות גם בכרטיס אשראי ישרכארט וכ.א.ל.
ההנהלה רשאית להפסיק את המבצעים בכל עת ללא הודעה מוקדמת

האי
חמלה

אנריקוט/סינטה (אנטריקוט/סינטה):
3 קילוב 170 ש.



קילו חרופ בעזמו : 56 ש.
קילו זלאע עבור : 79 ש.
קילו עבור מברום : 89 ש.
3 קילו פרגית : 100 ש.
4 קילו صدر דגאג : 100 ש.
4 קילו עגל ללטייח : 149 ש.

כל מן ישתרי بقيمة 600 ש.

יחצל עלی وجبة بشبكة مطاعم سميراميس بقيمة 50 ש.

מלחמה סמיראמיס שפאעמרו
04-9868700

סמיראמיס

רמון הדר וסיטי סנטר

סופר פארם סיטי סנטר: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00
 يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروءة فوق ال 20 ش.ج

نحترم وصفات الاطباء لصناديق المرضى لتقوميت، مكابي ومؤحيدات

מחיר מיוחד!
 במסירת קופון זה בקניית מגה גלופלקס 210 כמוסות



מחיר לאחר הנחת קופון **149⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

מחיר מיוחד!
 במסירת קופון זה בקניית אלספה 3 אומגה 140+70 כמוסות



מחיר לאחר הנחת קופון **49⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

מחיר מיוחד!
 במסירת קופון זה בקניית סולגאר ויטמין B-12 למציצה מתחת לשון 1000 מ"ג



מחיר לאחר הנחת קופון **54⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

299⁹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית בוגרט סילבר סנט אינטנס לגבר א.ד.ט 100 מ"ל



מחיר לאחר הנחת קופון **109⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

648⁹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית פיפט אוויו א.ד.פ 125 מ"ל



מחיר לאחר הנחת קופון **149⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

מחיר מיוחד!
 במסירת קופון זה בקניית וולדה קרם קלנזלה לאזור החיטול



מחיר לוחה לאחר הנחת קופון **29⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

42¹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית גרנייה פיור פירות אנרגי גל גרניום/פיקו



מחיר לאחר הנחת קופון **29⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

110⁹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית קרליין מויסט ריזרב קרם לחות



מחיר לאחר הנחת קופון **59⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

155-206⁹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית ג'יד גולד קרם יום/לילה עיניים/סרום



מחיר לאחר הנחת קופון **99⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

75¹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית מייבלין סופר סטיי שפתון עמיד



מחיר לאחר הנחת קופון **39⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

140⁹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית פופה SMOKY PALETTE סט צלליות למראה מעושן



מחיר לאחר הנחת קופון **49⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

109⁹⁰ הנחה
 במסירת קופון זה בקניית רבלון אייב דיפינג דנא מייק אפ



מחיר לאחר הנחת קופון **79⁹⁰**

מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח עד 17.2.2014 או עד גמר המלאי, לפי המוקדם. אין כפל הסבות. סופר-פארם

لماذا يحاسب مجتمعنا الذكوري المرأة دون الرجل؟!

■ ما هي النشاطات التي مارستها النساء العربيات في نطاق «المنتدى النسائي»؟
نشاطات عديدة، فقد احتفلنا بيوم المرأة العالمي، وبيوم الأم والأعياد المختلفة. وكنا نحو 30 سيدة، وأقمنا البازارات، ونظمنا الندوات والدورات والمحاضرات التي تهدف إلى العناية بالمرأة والأم تدعم مكانتها في المجتمع، ولكي تخرج إلى حقول العمل المتنوعة أسوة بالرجل. وحصلت على لقب واحدة من بين أكثر 100 شخصية ريادية في حيفا بسبب العمل الريادي والجماهيري. وأقمنا «النادي النسائي» الذي تلقى الدعم من مجلس الكنائس العالمي، بإدارة المرحوم الدكتور سامي جرابسي.

■ وعلى صعيد العمل الاجتماعي العام، كانت لك نشاطات مميزة في عدّة مسائل اجتماعية شائكة ومعقدة، مثل العناية بالنساء المعنفات والمضروبات..

هذه قضايا حساسة جداً ومشاكل ترتبط بالعائلة وبالعلاقات بين أفرادها. وقد أوكلت إليّ معالجة هذه القضايا لكي نجد الحلول للمشاكل والأزمات العائلية، وخاصة تلك التي تتعرض لها المرأة في المجتمع. ونحن نعلم أنّ مجتمعنا الذكوري لا ينصف المرأة بل يحاسبها حساباً عسيراً، وخاصة في ما يتعلق بالمشاكل المرتبطة بما يسمى «شرف العائلة».. فلماذا يحاسب مجتمعنا الذكوري المرأة ويعاقبها دون الرجل بحجة الحفاظ على شرف العائلة؟ أليست جريمة الشرف مؤلفة من شخصين؟ واقتربها الرجل والمرأة سوياً؟ فلماذا تدفع المرأة لوحدها الثمن الذي غالباً ما يؤدي بحياتها؟ وفي هذا المجال نجحنا بالتخفيف من حدة هذه الظاهرة عن طريق إيجاد حلول عملية للتوفيق بين الأطراف.

■ إن هذه القضية، قضية القتل على خلفية «شرف العائلة» تأتي بعواقب وخيمة اجتماعياً وعائلياً، كإجبار أطفال غير شرعيين..

لا يوجد أطفال غير شرعيين، لكل طفل، أب وأم.. ولكن قد ننظر إلى مصلحة هذا الطفل وإلى مستقبله، وإلى سلامة أمه وكرامة أبيه. وتكون الأم على استعداد تام للتخلي عن وليدها، حيث تتولى رعايته وزارة الرفاه الاجتماعي بموجب قانون التبني، وميلاً هذا الطفل بيتاً آخر وعائلة أخرى بالسعادة والفرح. وهناك عائلات عديدة في مجتمعنا العربي التي لم ترزق بأطفال، وهي قادرة على



لقاء مميّز أجرا لا نايف خوري
صوّرها: وائل عوض

■ صحيح، فكيف بدأت حياتك العملية؟
بدأت حياتي العملية بوظيفة جزئية في وزارة الرفاه الاجتماعي، واعتمدت على التطوع في العمل الاجتماعي. وسرعان ما وجدت مجتمعنا يعاني مشاكل عديدة التي تستوجب التفرغ التام والاختصاص في تقديم الحلول. وبعد فترة الزواج والعمل في ترشيحا انتقلت للعمل في حيفا كمتطوعة في «بيت العناية» الذي أدارته الراهبات في شارع اللبني، والتابع لمطراينة الروم الكاثوليك. ثمّ اتّسع نطاق عملي في الوزارة في منطقة حيفا، ابتداءً من الخضيرية وحتى مدينة حيفا والقرى المحيطة بها. وتركز عملي مع ذوي الاحتياجات الخاصة والإعاقات الذهنية في لواء حيفا والشمال، والذي يشمل منطقة وادي عارة أيضاً. وحصلت على ترقية في الوزارة إلى درجة مفتشة لوائية، واتّسعت منطقة عملي وإرشادي إلى السلطات المحلية وأقسام الرفاه الاجتماعي فيها - إضافة إلى عملي في الأحياء العربية في حيفا.

■ بم تركّز عملك في حيفا؟

بدأت عملي في حيفا بتجنيد عاملات اجتماعيات ومتطوعات، وأخذنا ننظم في اجتماعات هنا وهناك بالمشاركة مع الجمعيات القائمة، مرة في مركز «سانت لوكس»، ومرة في «بيت النعمة»، وأسّسنا «المنتدى النسائي» إلى جانب رئيس بلدية حيفا، وأذكر أنّ إدارة مدرسة «المتنبي» الثانوية دعّتنا لحضور اجتماع مع رئيس البلدية، وكان أرييه غورثيل في ذلك الحين، وطلبنا من مدير المدرسة الأستاذ رشدي الماضي أن نتوجّه إلى رئيس البلدية ببعض الطلبات، فوافق مشكوراً، وقدمنا رسالة إلى رئيس البلدية. فاستدعانا وشاركنا في «المنتدى النسائي»، وهنا بادرنّا إلى إقامة «النادي النسائي»، في المركز الجماهيري في مدرسة «المتنبي»، ثمّ في حيّ عباس، وقد كان مهملاً ومهجوراً.. وها هو اليوم ينبض بالفعاليات والحيوية.

نهاي بشارة زوجة رجل الأعمال ميشيل بشارة، والدة هاني، مكرم وإيفا. وجدة لستة أحفاد. نشأت في ترشيحا لعائلة بشارة العربية، وتعلّمت ابتدائيتها هناك، ثمّ ثانوية «بني بني» في كفر ياسيف، ودخلت سلك التعليم لسنة واحدة، ومنها انتقلت للدراسة الجامعية في القدس، وتخرّجت عام 1969 بموضوع العمل الاجتماعي، أو الشؤون الاجتماعية كما كان يطلق على هذا المجال. ثمّ تابعت بشارة دراستها وحصلت على الماجستير من جامعة حيفا عام 2000. باشرت نهاي بشارة عملها كمفتشة في وزارة الرفاه الاجتماعي في حيفا، ضمن قسم تشخيص المعاقين وذوي الإعاقات الذهنية مدة ثلاث سنوات، ثمّ تزوّجت وعملت في المجلس المحلي «معالوت» - ترشيحا. تركّز عملها في بادئ الأمر مع الأحداث والشبيبة، وإقامة مركز لترميم الأحياء الذي كان في بداية عهده في تلك الفترة، وسرعان ما تمّ تعيينها مرشدة لطلاب الجامعة الذين يوشكون على إنهاء الدراسة في العمل الاجتماعي، وكانت ترشد الطلاب في التطبيق العملي لما تعلموه نظرياً أثناء دراستهم، وخلق روح الريادة والقيادة، وخاصة بما يتعلق بالتنسيق بين الطلاب والمعلمين في المدارس. هذا إلى جانب تدريبهم على الرؤية الشاملة للمجتمع بحيث تصبح الهيئات والمؤسسات المجتمعية داعمة ومشاركة في تغيير المجتمع.

وجدنا أنفسنا نطرح على نهاي بشارة جملة من الأسئلة، التي توالى نظراً لأهمية المواضيع التي تعالجها على المستوى المهني والعملي.

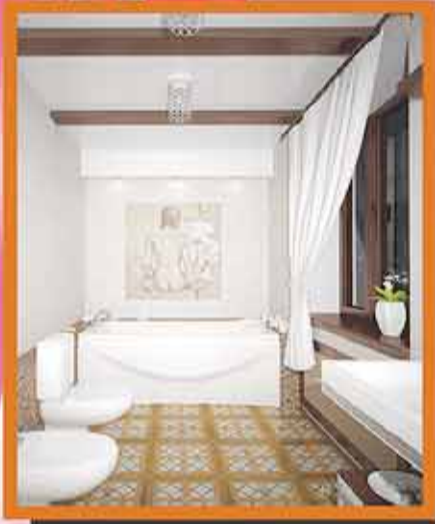
■ نبارك لك التقاعد وبلوغ مرحلة جديدة من العمر.. شكراً جزيلاً، وهذا أمر محتمّ سيمرّ به كل موظف وكل مسؤول، فالتقاعد مرحلة عمرية يجب علينا أن نجيد ممارستها.



مركز الكراميك شفاعمرو

بإدارة كمال مشيعل وأولاده

أكبر المعارض للكراميك - غرانييت بورسلان
والأدوات الصحية في المنطقة



من المستورد
إلى المستهلك



الشارع الرئيسي - شفاعمرو - طمرة (بناية قاعة الجليلة)

04-9501950, 057-8501951



بناء عائلة في حياة كريمة وعيش محترم، وتعنتني بأولادها، ولكن الظروف والأحوال الطبيّة أو الجسديّة أو الوراثيّة تحول دون إنجاب الأطفال، ولذا تأتي مسألة التبني حلاً موفّقاً وناجحاً لهذه العائلة.

■ ألا تعرضون الإجهاض على المرأة التي تحمل خارج إطار الزواج؟

أبداً، فالإجهاض محرّم دينيّاً لدى كلّ الديانات، وليس من منظار التحريم الديني فحسب، بل من منظار اجتماعي، فنقوم بالتوفيق بين الشاب والفتاة، وبين ذويهما، ونسعى لكي يعيش كلاهما في عشّ الزوجيّة، فهما يحبّان بعضهما بعضاً، ولكن الظروف جعلتهما يعيشان بعضهما فتحمّل الفتاة قبل الزواج مثلاً، فلماذا يحرم المجتمع هذين الشابين من فرحة العرس، وإقامة العائلة؟ وكثيراً ما نجد عائلة أحد الطرفين تدعم ابنتها وتحميها وتصرّ على المحافظة على جنينها وسلامته. إنّ هدفنا هو سلامة العائلة، وسلامة الزوجين، وسلامة الطفل المولود.

■ نجد في كثير من الأحيان عائلات تتفكك نتيجة المشاكل الاقتصادية، أو العنف الأسري، أو أن الأم تصبّح وحيدة مع أبنائها فيصعب عليها مجاراة الحياة، فهل تعتنون بمثل هؤلاء؟

طبعاً نعتني.. فهناك المراكز التي أقامتها السلطات المحليّة بدعم وزارة الرفاه الاجتماعيّ، لتقديم المعونة لمثل هؤلاء الأمهات الأحاديّات، فنقوم بتشغيلهنّ في أعمال مختلفة، إن كانت الأعمال منزليّة، أو في مجال التوظيف والعمل المكتبيّ، وحتىّ العناية بالمسنّين، وغيرها من الوظائف التي تدرّ معاشاً على المرأة لكي تؤمّن حياتها وحياة طفلها أو أطفالها. وهنا نجد أنّ المجتمع يحرس من جهته لئلا تتعرّض هذه الأم لأيّ خطر التشرّد أو الضيق الاقتصاديّ. وكثيراً ما نجد العائلة تكتنف ابنتها وتزود عنها وعن أولادها.

■ هناك قضايا تتعلّق بالمعاقين ذهنيّاً، وتقديم العناية لهم بصورة خاصّة، أليس صحيحاً؟

شكراً لأنك طرحت هذا السؤال، فقد كان المجتمع يبيد ذوي العاهات أو المعاقين ذهنيّاً، ويعتبرهم عبئاً، فلا يعرفون كيفية التصرف معهم. ولكن مساعيها الحثيثة والمتواصلة لدى السلطات المحليّة، وإرشاد العاملين الاجتماعيّين، استطعنا تغيير هذه النظرة في المجتمع، لأنّ هذا المعاق بحاجة إلى رعاية خاصّة وعناية فائقة. ولذا أقمنا عدداً من المراكز التأهيليّة في حيفا وخارجها، فيمضي المعاقون فيها ساعات النّهار، ويمارسون عدداً من الفعاليّات، لأننا نعتقد أنّ كل إنسان قادر، ولا داعي لكي يشعر هذا المعاق بأنّه عاجز وناقص الحقوق في المجتمع. وعمليات التأهيل التي يتلقاها المعاق ذهنيّاً تعينه على التدرّب على ممارسة أيّ مهنة أو القيام بأيّ وظيفة، أو عمل يأتيه براتب شهريّ. والمجتمع قادر على التّغيير أيضاً لكي يستوعب أبناءه ويحتضنهم؛ طبعاً

بطبيعة الحال لا يمكن لفرد أن يغيّر المجتمع، ولكن إذا سعى كلّ فرد في المجتمع لهذا التّغيير فإنّ المجتمع كلّه سيتغيّر. ونحن نجحنا بخلق قيادات نسائيّة وكوادر اجتماعيّة التي أصبحت من أهمّ العوامل على تغيير المجتمع. وأشعر بأنّي أترك وظيفتي من النّاحية الرسميّة، ولكنّي لن أتخلّي عن تقديم أيّ مشورة أو إرشاد للعاملين في الحقل الاجتماعيّ، أو المشاركة في التّوجيه وحلّ القضايا والمشاكل. وأرجو أن أوفّق في مواصلة مشواري الاجتماعيّ وعمليّ التطوعيّ، رغم الانشغال مع الأحفاد والأبناء الأحبّاء.

مع المساعدة والإرشاد الذي نقدّمه إليهم. ومثال على ذلك أقمنا بعض «النواديّات» للمكفوفين أو لذوي الإعاقات الذهنيّة بجميع مستوياتها، وهذه النوادي لا تزال تعمل وتقدّم العناية لأعضائها. ولا تقتصر العناية بالمعاقين على سنّ أو جيل معيّن، بل تشمل الأطفال والبالغين وحتىّ المسنّين. هذا إضافةً إلى الأطر اليوميّة، مثل النّزل والمؤسّسات الداخليّة التي تحتضن وتعنتني بهم، وتلك الحالات لا تستطيع العائلات العناية بها كما ينبغي.

■ كيف تركت الحقل الاجتماعيّ بهذا التّقاعد، وإلى أيّ مدى أنت راضية عن الأوضاع وحلّ المشاكل العالقة؟

■ نتمنّى لك التوفيق. شكراً.

أعمال بناء وترميمات



نقال. 054-8841385

Different Style

Randa & Rana

نمنحكِ جمالاً وأناقَةً

קוסמטיקה וטיפולי יופי ועיצוב שיער

- סידור ועיצוב גבות
- צביעת גבות וריסים
- טיפול יופי ומסאג' לפנים
- השרת שיער בשעווה לכל הגוף
- פדיקור ומניקור רפואי
- בניית ציפורניים אקריל וג'ל
- לק ג'ל לציפורן טבעית
- כל סוגי ההחלקות
- טיפול לשיקום השיער
- טיפול קראטין
- צבע ופסים
- שזירה ותוספות
- תסרוקות ערב

טיפולים בהשגחת צוות ריפואי:

- איפור קבוע להדגשת גבות/שפם/איילינר,
- טיפולי פנים ובוטוקס

Happy
Valentines

شارع هجيفن 11، حيفا | تل: 04-8510947

لقسم التجميل- رنا: 052-9777331 | لقسم علاجات الشعر-رندا: 054-2581180

محلات الخرساني

فواكه وخضار
طازجة يوميا!
بزورات وفواكه
مجففة بجميع
أنواعها!

800 غرام
شعيرية



6.00 ₪

3 لتر زيت
انطوان الشقحة



19.90 ₪

1/10 طحين



29.90 ₪

1/10 سكر



29.90 ₪

1 كغم قهوة



25.00 ₪

400 غرام
نقنقيات
تيرت צבי



10.00 ₪

400 غرام
فستراמה
تيرت צבי



14.90 ₪

4 معلبات تونا



20.00 ₪

أرز انطوان الشقحة
sunwhite



29.90 ₪

4 بمبحة شوش



11.00 ₪

10 شوكو
عميد لילים



10.00 ₪

8 معدني
قرلو



10.00 ₪

رزمة ترويت باطعمة



19.90 ₪

1 كغم تمر مجهول
بحجم XL



19.90 ₪

ورق تواليت
40 وحدة



19.90 ₪

شامبو
فيونك



10.00 ₪

2 حבילות
HUGGIES
האגיס



100.00 ₪

3 مغبונים לחים
של ביבי



10.00 ₪

3 סבון ידיים



10.00 ₪

3 رزم كبايات
بلاستيك



10.00 ₪

كيس فحم
(الأسود)



10.00 ₪

كيس فحم
(الأصفر)



13.00 ₪

نيلون نצמד ענק



19.90 ₪

5 كغم مسحوق
غسيل Tide



49.90 ₪

1 كغم برتقال



3.90 ₪

1 كغم بندورة - ملفوف أبيض
خيار - بطاطا - جزر
بصل - ليمون

2.90 ₪

1 كغم موز



3.90 ₪

ثانوية «جيمناسيا» للفنون والإبداع تنتخب رئيساً ونائباً لمجلس طلاب المدرسة



لمراسل «حيفا» - خيّمَت أجواء من الديمقراطية، مؤخرًا، ثانوية «جيمناسيا» للفنون والإبداع، حيث تمّ انتخاب رئيس ونائب لمجلس طلاب المدرسة.

قام الطلاب وعلى مدار أسبوع كامل بالترويج لحملتهم الانتخابية من خلال تفعيل ورشات عمل وفعاليات صفية، لترسيخ روح الديمقراطية وتقبل الآخر؛ كما استعدّ الطلاب ليوم الانتخابات بتعيين لجنة مراقبة، أقيمت على كاهلها مراقبة نزاهة الانتخابات، ولجنة لفرز الاصوات ترأسها طلاب المدرسة.

وقد تنافس على منصب رئيس ونائب رئيس مجلس الطلاب كل من: فؤاد داموني (الحادي عشر - صحافة وإعلام)، موران سرحان (العاشر - فنون مسرحية)، راني أيوب (الثاني عشر - صحافة وإعلام)، وأنس أمون (الثاني عشر - صحافة وإعلام). وبعد فرز الأصوات فاز فؤاد داموني وموران سرحان برئاسة ونياية مجلس الطلاب بنسبة 75% من أصوات الطلاب. وقد أشرفت على الفعالية كل من المعلمتين جميلة نصير وميساء صفية. وأكد مدير المدرسة، الأستاذ محمد أبو خزنة: «أن مثل هذه الفعاليات

من شأنها أن تزرع في طلابنا روح الديمقراطية وتذوّتها في تصرّقاتهم اليومية، بغض النظر عن هوية الفائز أو الخاسر، فروح الديمقراطية بين طلابنا تجعل مجتمعنا الفاعل الأساسي». وقال فؤاد داموني وموران سرحان: «نأمل أن نكون عند حسن ظنّ كلّ طلاب المدرسة وأن نعمل سويًا لإثراء مدرستنا بفعاليات ونشاطات تحفّز الإبداع والتميّز، كما نشكر الطاقم المدرسي ومدير المدرسة الذين هبّسوا الظروف والإمكانات لإنجاح هذا اليوم».



المحامي حمودي مصري من أكثر المحامين انشغالا في قضايا الجريمة

لمراسل «حيفا» - أجرت القناة العاشرة في التلفزيون الإسرائيلي استطلاعًا حول أكثر المحامين تأثيرًا في المحاكم ومعالجة قضايا الجريمة، وتمّ اختيار خمسة محامين وهم: تامي أولمان، آدم فيش، ليؤر بار - زوهر، يوني دادون، يوفال زهر، تومير ناقيه، ميخائيل كرميل، والمحامي العربي الحيفاوي حمودي مصري.

وقد عرف المحامي مصري بمرافعاته في قضايا الجريمة وقضايا السير. كما أنّ المحامي مصري عضو في لجان سلطة السجون والمحاكم العسكرية، ولديه اختصاص بمخالفات العنف والمخدرات. (تصوير: وائل عوض)



يقدم:

مسرح حيفا خيال ظل للأطفال



الفرقة الموسيقية

إعداد وإخراج: فراس روبي

موسيقى: أكرم حناة دبلور: كامل روبي أصوات: أمين نحاس شادن فتيورة شادي فكر الدين حولة امراهيم عامر خايكل

يوم السبت 15-02-2014 الساعة الرابعة بعد الظهر في مسرح الميدان في حيفا

048641871

كراميك عاصي سنتر

لكل سكان حيفا وضواحيها سارعوا في إختطاف أرخص
الأسعار وأجمل وأحلى انواع الكراميك والبورسلان
ولكل الزبائن الذين يشترون بقيمة 1500 ₪
وما فوق يشترك في سحب اليانصيب
في مارس آذار القادم

<<< لتذكرة زوجيه منظمة لإيطاليا >>>



<<< قريبا سنفتح أيام السبت >>>

* الحملة سارية المفعول حتى نهاية شهر شباط القادم أو حتى نهاية المخزون. * الحملة تشمل موديلات 2013 * الصور للتوضيح فقط. فقط.

تل: 04-9997733، فاكس: 04-9997569 www.assi-ceramic.co.il
فرع حيفا: "هنفاح" 24 تشك بوست 04-8429114

مدرسة مار إلياس الأسقفية.. حوار هوية وتميز



لمراسل "حيفا" - لا تزال مدرسة مار إلياس الأسقفية - حيفا، تفاجئنا بإنجازات طلابها وفعاليتها اللا-منهجية المغايرة، والتي تهدف إلى إثراء الطلاب وتوسيع عالمهم، وحثهم على السعي نحو التميز والإبداع وراء تحقيق أحلامهم.

وخلال هذا الأسبوع اعتزت المدرسة بإدارتها ومعلميها إزاء النجاح الباهر الذي حققه 4 طلاب من الصف العاشر في امتحان القبول للجامعة المفتوحة ضمن برنامج خاص للقب الأول لهذا الجيل. وقد حصل الطلاب الأربعة على علامة كاملة بالامتحان 100%، وتميزوا بجدارة عن باقي المتقدمين. وعليه سيتم اختيارهم للالتحاق بالجامعة، وبدء الدراسة للقب الأول خلال الفترة القادمة. يذكر أن الطلاب هم: محمد عميد، ندين حليبي، عدن حلف وسراء حلف. وأشاد مدير المدرسة بهذا الإنجاز بقوله: «إن هذا النجاح والتميز هو ثمرة عملنا ونحن نؤمن جداً بالقدرات الهائلة لدى طلابنا وطالباتنا ونتمنى لهم المزيد من النجاح والتألق». في سياق آخر تم اختيار الطالب عزات بدير من الحادي عشر (ب) رئيساً لمجلس الطلاب البلدي. وقد جرت الانتخابات، مؤخراً، حصد فيها الطالب عزات على أكبر عدد من الأصوات. والمعروف عن الطالب أعلاه بأنه متفوق بدراسته وفعال في المجلس الطلابي بالمدرسة والمجلس البلدي على حد سواء ويتميز بالعديد من الصفات القيادية وحب التطوع والعطاء. وللسنة الرابعة على التوالي تواصل مدرستنا المشاركة بمشروع «حوار وهوية» مع مدرسه يهودية من «زخرون يعقوب» لصفوف السابع والمشروع عبارة عن 4 لقاءات ودية بين المدرستين من خلالها يتعرف كل طرف على الآخر عن طريق الحوار وتفعيل برامج ترفيهية متنوعة ورحلات. حيث التقى الطلاب من المدرستين في مدينة طبريا وهناك قاموا بعدد من الورشات التي كان لها المردود الإيجابي علي الطرفين. وفي هذا السياق أكد سمعان أبو سني أن المدرسة تحث الطلاب على احترام وتقدير الآخر واحترام آرائه وعاداته؛ إنها إحدى القيم الأساسية التي نعمل عليها، إيماناً منا بهذه القيمة.

أما مشروع «البيولوجيا البحرية»، فهو أحد المشاريع الهامة بالمدرسة والوحيد في مدارس مدينة حيفا. المشروع معدّ لطلاب التاسع وتحت رعاية جامعة حيفا، والمحاضرون هم طلاب الجامعة المقدمون للحصول على شهادة الدكتوراة في هذا المضمار. خلال اللقاءات يتعرف الطلاب على ماهية المشروع، وكل ما هو ذات علاقة بعالم البحار من نباتات وحيوانات وغيرها.. تجربة فريدة من نوعها بالنسبة للطلاب.

المطالبة بزيادة الميزانيات لإتمام بناء مستشفى «رمبام» الجديد

لمراسل "حيفا" - صرح البروفيسور رافي بيمار (المدير العام لمستشفى «رمبام») أن مشروع بناء المستشفى التحارضي الجديد بحاجة إلى زيادة في الميزانية المقررة بنحو 40 مليون شيكل. وأضاف أن تحويل الميزانيات من وزارة الصحة قد أرجئ عدة مرات، مما يعيق إتمام العمل وافتتاح المستشفى الجديد في الموعد المحدد. وأن تأجيل تحويل الميزانيات المطلوبة يعود إلى معارضة قسم المحاسبة في وزارة المالية، وذلك بالرغم من مصادقة الوزير على المبالغ الإضافية، حتى أن لجنة المالية التابعة للكنيست صادقت هي الأخرى على هذه الميزانية.

عيادة أسنان د. نافع حاج يحيى



كما وتقدم في العيادة العلاجات التالية:

- تبييض أسنان (في جلسة واحدة خلال ساعة)
- علاج محافظ (حشوات جمالية، علاجات جذر)
- علاج ترميمي (جسور خزف (حرسينا) و "زيركون"، طقوم جزئية وكاملة)

الفحص والاستشارة مجاني



د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.
لتحديد موعد: محمول: 050-7264599 تلفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحد هعام" 13 (خلف "همشبير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il

أحدث الوسائل الطبية
المرئية منها والتشفافة
(للأطفال والبالغين)

في مجال علاج
تقويم الأسنان (الجسور)

- self-lighting (smart clip)
- self-lighting (clarity)
- heat activated wires
- IROK

وغيرها من الوسائل الحديثة للحصول
على أفضل علاج وفي اقصر فترة زمنية.

علاج تقويم الأسنان لإبتسامة مثالية
ولأسنان معافاة في تناول اليد.
للإستشارة إتصلوا أو زوروا صفحة العيادة

عيادة د. نافع حاج يحيى

יונית מרקט

לקנות בזול



<p>3 כגם מחלות الخيار פרי הדרום והצפון</p> <p>10 ₪</p>	<p>1 כגם طحينة الأمير</p> <p>20 ₪</p>	<p>רزمة طحين 10 כגם הטחנות הגדולות</p> <p>25 ₪</p>	<p>3 لتر زيت الشقحة الأصلي</p> <p>20 ₪</p>	<p>5 כגם أرز صنوايت الشقحة</p> <p>25 ₪</p>	
<p>500 גרם שוקולד שחר</p> <p>10 ₪</p>	<p>פיצה איטליאנו של מעדנות</p> <p>12 ₪</p>	<p>1 כגם נקנקיות עוף יחיעם</p> <p>18 ₪</p>	<p>300 גרם סלמי פיין יחיעם</p> <p>10 ₪</p>	<p>שאי Lipton 100 כיס</p> <p>10 ₪</p>	
<p>ARAZ BLU 24 יחידות</p> <p>50 ₪</p>	<p>שישית מי נביעות</p> <p>10 ₪</p>	<p>3 קרטוניות ספרינג</p> <p>12 ₪</p>	<p>3 שופס 2 לטר</p> <p>10 ₪</p>	<p>4 ופלים מנעמים</p> <p>10 ₪</p>	
<p>שמפו הוואי</p> <p>7⁹⁰ ₪</p>	<p>2 טיטולי Huggies</p> <p>90 ₪</p>	<p>1 לטר פודקה FINLADIA</p> <p>89 ₪</p>	<p>750ml RED LABEL</p> <p>89 ₪</p>	<p>1 לטר פודקה TRUMP</p> <p>79 ₪</p>	
<p>3 לטר Persil Gel</p> <p>30 ₪</p>	<p>4 כגם מסחוק גסיל Persil</p> <p>30 ₪</p>	<p>4 רזם קביאית בלאסטיק</p> <p>10 ₪</p>	<p>שני זוגות רדיד אלומניום שאפו</p> <p>15 ₪</p>	<p>שמפו פינוק</p> <p>8⁹⁰ ₪</p>	
<p>חצראות ו פואקה טאזגה בארخص الأسعار!!</p>				<p>שائل הגלי TIO</p> <p>5⁹⁰ ₪</p>	<p>מטרי גסיל 3 לטר TIO</p> <p>12⁹⁰ ₪</p>

*החלה סאריה המפעול חתי 20.2.14 או חתי נפאז המזרון *חאזעון לשרופ חמלה. *חחפז הירדורה לנפסה בתחדיד או יקאפ חמלה ביי וקת - הדפג נקדא או בبطאקת היעמאד חפז.

شارع تل أبيب 14، حيفا | 04-6444409

«عمر» العالمي في «الميدان»



يحيى أمل جبارين

نادراً ما نسمع عن أفلام فلسطينية ترشح لنيل جائزة «أوسكار» أو لمهرجانات سينمائية دولية؛ فقليلة جداً هي الأفلام الفلسطينية التي ترشحت للأوسكار، لكن سرعان ما انقلبت الموازين في الساحة السينمائية الفلسطينية، حيث ترشح الفيلم الفلسطيني «عمر» للمخرج التصراوي هاني أبو أسعد لجائزة «الأوسكار»، ليكون واحداً من أقوى الأفلام المرشحة لنيل جائزة عن أفضل فيلم أجنبي.

قصة الفيلم

تدور قصة الفيلم حول عامل مخبز يدعى عمر، يهرب من رصاص القنص الإسرائيلي يومياً عبر الجدار الفاصل، للقاء حبيبته نادية. ويبدو أن الأمور تنقلب رأساً على عقب حينما يُعتقل العاشق المناضل من أجل الحرية خلال مواجهة عنيفة مع جنود الاحتلال، تؤدي به إلى الاستجواب والقمع. ويعرض الجانب الإسرائيلي على عمر العمل معه مقابل نيل حريته، فيبقى البطل ممزقاً ما بين نيل الحرية والحياة والرجولة والوطنية.

فالقصة التي كتبها المخرج متماسكة ومحبوكة جداً، تحكي واقعاً معاشاً. نغذاً المخرج السيناريو بكل حرفية مستخدماً آليات شائقة وصوراً تضع الأبطال على مفارق طرق مصيرية تزيد شدة الأثر الدرامي له؛ إضافة إلى إخراج ضمن إطار قريب من سينما الحركة أو بما يصنف كسينما «المأزق»؛ إذ يمكننا إيجاد

قائمة طويلة لأفلام عالمية مبنية على أساس تناول مأزق مصيري ما، وهي في الغالب أفلام يكون لها جاذبية قوية خلال مشاهدتها، وتترك أثراً نفسانياً لا يزول بعد المشاهدة، مثل فيلم «عمر» تماماً. هذا وقد صورت معظم مشاهد الفيلم في القدس والناصرة ونابلس وبيسان، حيث يتعرّف المشاهد من خارج فلسطين على المدن الفلسطينية وحراكها وناسها. ويذكر بأن الفيلم أنتج بتمويل فلسطيني بلغ 95% من ميزانية الفيلم، و5% كدعم من برنامج «إنجاز» التابع لمهرجان دبي السينمائي، ما يدعو إلى التفاؤل بأن السينما الفلسطينية يمكنها أن تقدم أفلاماً مميزة ضمن إمكانيات محلية وعربية متواضعة نسبياً.

«عمر» في الميدان

هذا وستجري جولة جديدة لعروض فيلم «عمر»، بدءاً من اليوم الجمعة، في مختلف المراكز الجماهيرية والمسارح في البلاد، بمبادرة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة وجمعية «تشرين».

ومبادرة مجلس طلاب الكلية الأثوذكسية في حيفا، سيتم اليوم الجمعة في تمام الساعة السابعة مساءً عرض فيلم «عمر» لطلاب الكلية في مسرح «الميدان» في مدينة حيفا. ويشار إلى أنه تزامناً مع عرض الفيلم في حيفا سيُعرض في عدد من دور العرض المختلفة في الداخل الفلسطيني.

«تعزير انتمائنا الفلسطيني»

وفي حديث لصحيفة «حيفا» مع الطالب باسل فوج (من مجلس طلاب الكلية الأثوذكسية)، قال: «نحن نعزير بهويتنا الفلسطينية، كما نعزير بالأفلام الفلسطينية الناجحة. ومن منطلق وطنيتنا وكمجلس طلاب وطني رائد في البلاد، سنعرض الفيلم على طلابنا اليوم الجمعة، وذلك لهدف نقل معاناة الشعب الفلسطيني وتعزير الانتماء لدى الطلاب، لنحارب المحتل بالعلم والثقافة والإنتاج الفلسطيني، لا بالسلاح.. فحدودنا هي السماء».



بلدية حيفا تثبت 7 مرافق لياقة بدنية في حي وادي الجمال

طراسل «حيفا» - قام قسم البستنة في بلدية حيفا، مؤخراً، بتثبيت سبعة مرافق لياقة بدنية في حديقة «هتورن» العامة في حي وادي الجمال «عين هيام»، وذلك بتكلفة وصلت 180 ألف شاقل. وتعتبر هذه المرافق بمثابة «مجمعات رياضية مجانية» تمكن السكان من ممارسة الرياضة في الهواء الطلق. وتضاف هذه المرافق إلى مرافق عديدة متواجدة في مختلف أنحاء المدينة، خدمة للسكان وعملاً على نهج صحي تقوم البلدية بترويجه في السنوات الأخيرة. جدير بالذكر أن تثبيت المرافق هو ثمرة تعاون ما بين قسم البستنة في البلدية ولجنة الحي ونشاطه.



أورفيوس

تقدّم الكونسيرت الاحتفالي الخاص بمشاركة

فرقة نتانيا الكيبوتسات لموسيقى الصالة

بقيادة

سليم عبود أشقر

وعازف الكمان الموهبة الصاعدة

يامن مهند سعدي

يوم السبت 2014-02-15 الساعة 20:30

في قاعة كريجر في حيفا

(إلباهو حكيم 6)

في البرنامج مؤلفات من روائع الموسيقى العاطفية

بروخ: الكونشرتو للكمان والفرقة رقم 1 بصول مينور

شومان: السيمفونية الثالثة (الرابع) والرابعة

ثمن التذكرة: للكبار 80 شاقل وللطلاب 30 شاقل

يمكن الحصول على التذاكر من صناديق «إتوس» في حيفا 833888-04

للإستفسار: 054-5478747 كما ويمكن الحصول على التذاكر من موقع تذاكر www.tzaker.co.il





أشرف فواخري
إبن هذه الأرض
أشرف فواخري
أني سني الأرق

فتوحة: سבת 22/2/14 בשעה 13:00
إفتاح: السبت 22/2/14 الساعة 13:00
נעילה: שבת 22/3/14
إغلاق: السبت 22/3/14
רב שיח ביום הפתיחה שעה 14:00
חלף נפאי ביום الإفتاح الساعة 14:00
אוצרות: דרורה דקל
מחקה המערך: דרורה דקל

משתתפי השיח: פרוד אבו שקרה - אסון ואצל / עמי שטייניץ - אוצר עצמאי / עלאא חליחל - סופר ועיתונאי
מחזיקו: חלף הנאש, פריד أبو שקרה - فنان ومشرق معارض / عامي شتايس - مشرف معارض / علا حليل - كاتب وصحفي

שעות הפתיחה | ساعات الفتح: ימינו: الجمعة 11:00 - 14:00
שבת: שבת ואליה: 11:00 - 15:00 חמישי: الخميس 18:00 - 19:00
דרורה דקל: דקל דקל 052-8011232 | מלכת המלך: 04-9912327
www.cabrigo.org.il | www.cabrigo.org.il

נלריה כברי
גالריה הכאברי

מרכז תרבותי וחינוכי לילדים ונוער
באזור תל אביב-יפו
רחוב: רחוב תל אביב-יפו



excellent

KG

كل جيل - كل جيل
بيت اوفנה לגברים, נשים וילדים

تنزيلات
لا مثيل لها
بجميع أقسام
كل جيل!!

1+1

على تشكيلة كبيرة
في قسم
الأولاد والبنات

4 قطع
فقط بـ 99 ₪

أحذية
new balance
199 ₪

2 جينزات
فقط بـ 499 ₪

2 جراسي
بـ 129 ₪

جراسي
359 ₪ بـ 189 ₪
299 ₪ بـ 99 ₪

1+1
على الجاكيتات
الرجالية

أحذية
إبتداءً من
99 ₪

7 "بوكسرات"
فقط بـ 99 ₪

كبابيت
فقط بـ 79 ₪

شارع الخوري 39 - حيفا 04-8522494

وتر وطن على وتر

الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



بداية لا بد أن أؤكد بأن الفن الهادف الذي يعزز القيم الحميدة ويعالج القضايا الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والأخلاقية؛ ونحو ذلك هو مطلب ضروري وحاجة ملحة لا ينبغي الاستهانة بهما.

فقد اتخذ النبي محمد (ص) لنفسه الشعراء وقربهم منه، وذلك من أجل نشر تعاليم الدين والدفاع عنه. وكثيراً ما قرأنا عن «سوق عكاظ» الذي كانت تعقد فيه الندوات الشعرية والأدبية وفن الخطابة؛ حيث كان يعرض فيه كل واحد منهم ما أنتجه من نتاج فكري على مدار السنة. ومثل هذه التوقعات كانت عندي عندما سمعت بأن فرقة «وطن على وتر» ستجوب الوطن.. فدفعني حب الاستطلاع إلى مراجعة الـ«يوتيوب» للاطلاع على «إبداعات» هذه الفرقة التي تعتبر من الفرق الرائدة في عالمنا العربي؛ وعندها كانت دهشتي!! حيث كان أسلوب هذه الفرقة الأساسي الاكثار من الكلمات غير الأخلاقية، وإظهار هذا الأسلوب على أنه فن وإبداع، وكأن بهذه الكلمات فقط يمكن إيصال الفكرة إلى جمهورنا العربي. وكأن الإنسان العربي أصبح على حال لا يستوعب الأشياء إلا من خلال الشتائم!! وما زادني دهشة وصدمني مشاهدتي حلقة بعنوان «تخريفات مشايخ».. فعندها أيقنت أن هذه الفرقة لا هم لها إلا إشعال الفتنة بين أبناء المجتمع الواحد وتغيير الناس من تعاليم الدين التي تدعو إلى الفضيلة والأخلاق الحميدة.. ولو كان انتقاد الفرقة لسلوك شيخ أساء إلى دينه أو أخل بالقيم الحميدة لقبلت هذا الانتقاد ودعمته.

ولكن من الظاهر أن هذا العرض جعل النصوص الدينية الواردة في مصادر التشريع الأساسية في الإسلام مكان سخريه واستهزاء بشكل يظهر رجل الدين وكأنه إنسان ساذج، لا يحق له أن يحلم، وعلى أنه إنسان شهواني - بل حيوان!! - يقبل بأن يكون قرين فأر أو قط! وأسوأ من ذلك وأمر أن يظهر رجل الدين الملتهج كمن يشارك قوم لوط أعمالهم!! وهذا الحال لا يمكن قبوله بتاتا. فالظعن بالنصوص الدينية أو الرموز الدينية والكتب السماوية والرسل أمر لا ينبغي قبوله من أحد، حتى وإن لم يكن من أنصار الدين.

وما زادني قناعة بموقفى مواجهتي المباشرة عبر راديو «صوت إسرائيل» مع مسوق هذه الفرقة في البلاد، حيث قال لي: لماذا تحاربون هذه الفرقة، لقد وقّعنا معها اتفاقية تنص على عدم التعرض إلى البيانات السماوية في الداخل الفلسطيني لحساسية الأمر. فكان جوابي بمعناه: وهل الثقافة الفلسطينية في الضفة تقبل الظعن في الدين وثقافة المجتمع الفلسطيني في الداخل تختلف؟ أم أن هذه الفرقة تعمل وفق ما يطلبه المستمعون!! فإن كان الحال الأول هو ما يعتقدونه فإن الأمر خطير على مستقبل وحدة المجتمع الفلسطيني؛ لأنه يعزز الانقسام الفلسطيني حسب الحال الجغرافي.. وهذه الفرقة تعمل على هذا الأساس. أما إذا كان الحال الثاني هو الذي يحدّد للفرقة ما تعرضه، فإن هذا يدل على أن هذه الفرقة لا

تعمل وفق مبدأ أو هدف واضح وثابت وأن الغاية من العمل الفني هو جمع ما أمكن من المال.

وأجدني غير مقتنع لا في الاستنتاج الأول ولا حتى الثاني، إنما هذا الحوار الذي دار بيني وبين مسوق الفرقة جعلني على قناعة أن هذه الفرقة تعمل وفق أجندة خاصة بها وعلى هذا الأساس كانت معارضتي للمشاركة في مثل هذه العروض، حتى لا نعطي الشرعية للظعن في الدين.

وإن كان قولهم نعرض هذه العروض من أجل التسليية، فنذكرهم بقوله تعالى ﴿يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ * قُلِ اسْتَهِزُّوا إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَا تَحْذَرُونَ * وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ * قُلْ أَلِللهِ وَأَيَّاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ * لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ﴾ (التوبة).

وإن كان الهدف من ذلك حقيقة كما شاهدنا وأدركنا من مشاهدتنا، فنذكرهم بقوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا * وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيًا مَا كَتَبْنَا لَهُمْ فِدْيَةٌ إِذَا كَفَرُوا وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَصْحَابُ الْأَنْزَابِ).

وإن كان الدافع إلى هذا العمل قناعتهم التامة بصدق توجههم، فنذكرهم بقوله تعالى ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا * الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا * أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا﴾ (الكهف).

أخي وأختي، نحن نقولها ونرددها: إن الدين أي كان، والنصوص الدينية أي كانت، لا تحتل الاستهزاء.. وقد سألتني أحدهم: هل كنت ستعترض لو كان الظعن بنصوص غير إسلامية، فأجبت بحماسة دون تردد: نعم بالتأكيد. لأن الاعتداء على الكتب السماوية هو تماماً كالاعتداء على القرآن الكريم. ثم سألتني آخر: لماذا كنت تنتمى ألا يشارك أحد في مثل هذه اللقاءات؟! فكان جوابي: لأنني مطلع على قوله تعالى ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ * إِنَّكُمْ إِذَا مَثَلْتُمْ * إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾ (النساء).

ومن أجل ذلك أحاطب القائمين على هذه الفرقة؛ أقول لهم: إخواني أخواتي، توبوا إلى بارئكم وصبوا جهدكم بما يقوي هذه الأمة ويجمع شملها.. فيكفيها ما فينا من تفكك. وهذا التعدي على الدين والتطاول عليه، أصبح لدى بعض الناس أمر سهل، ولكنه عند الله عظيم ويكفيها أن نعرف أنه أي تطاول على أي نبي سواء كان محمد أو عيسى أو موسى عليهم الصلاة والسلام أو أي كتاب سماوي سواء كان القرآن أو الإنجيل أو التوراة يخرج صاحبه من الإيمان إلى الكفر.

(حيفا)

الصدّاقة

في الكتاب المقدس (1)



الأرشمندريت أغابوس أبو سعدى
(رئيس رعية الروم الملكيين الكاثوليك - حيفا)

كان لا بد أن يستند أي مفهوم للصدّاقة في الفكر المسيحي في القرون الأولى إلى الكتاب المقدس، باعتباره المصدر الأول والأساسي للتعليم. لذا يجدر بنا أن ندرس كيف صور العهدان، القديم والجديد، الصدّاقة كعلاقة إنسانية واجتماعية لا يغيب عنها البعد الروحي الذي يتضمّن حضور الله الشخصي بين الأصدقاء، بالشكل الذي استوعبه ومارسه مسيحيو ذلك الزمان.

وفي العهد القديم كانت النسخة السبعينية تستخدم كلمة «صديق» للتعبير عن مجموعة الكلمات العبرية التي تتناول معنى «القريب» و«الجار»؛ لأن اللغة العبرية الكتابية لا تحوى مرادفاً لكلمة «صديق» بشكل دقيق. كما أنّ العهد القديم لا يتناول المفهوم الاجتماعي واللاهوتي عن الصدّاقة بوضوح، بالرغم من قصّة الصدّاقة المشهورة بين داود ويوناثان، والتي أصبحت من الأمثلة البارزة (1صموئيل 18).

وباستثناء هذه القصّة لا نقرأ كثيراً عن الصدّاقة في العهد القديم؛ إلا في الكتب الحكمية، مثل: الأمثال وحكمة سليمان وحكمة يشوع بن سيراخ والجامعة. ففي حكمة يشوع بن سيراخ 6: 5-17 نجد عدداً من العبارات الجوهرية حول الصدّاقة، تشبه كثيراً تلك الموجودة في الأدب الإغريقي الكلاسيكي، لكنّها ترد في العهد القديم مرتبطة بمخافة الله، موضحة البعد الإلهي للصدّاقة كما في الآيات 14-16: «الصدّيق الأمين ستر حصين، ومن يجده فقد وجد كنزاً، والصدّيق الأمين ليس له شبيه... الصدّيق الأمين دواء الحياة، والذين يتّقون الربّ يجدونه».

وهكذا فإن أفضل أنواع الصدّاقة بين الناس هو ما بُني على علاقتهم الحميمة بالله وحياة الشركة والمحبة الحقيقية بينهم. ويلاحظ أن التأكيد على اصطلاح الصدّاقة في العهد الجديد أقلّ منه في العهد القديم، إذ نجد أن كلمة «صدّاقة» مذكورة مرّة واحدة فقط في رسالة يعقوب 4: 4. كما نلاحظ أن فعل «أحب» أكثر شيوعاً من الفعل «يصادق»، الذي لا يستخدم عن محبة الإنسان لله. ونجد مجموعة الكلمات صديقتها متكررة في أنجيل لوقا ويوحنا، وخاصة في إنجيل يوحنا، حيث المحبة ذات أهمية كبيرة، والحديث عنها واضح لا غموض فيه. ويمكن أن نستنبط بعض الأفكار العامة حول الصدّاقة في الحياة اليومية لمسيحيي ذلك العصر من خلال الأمثال الواردة في لوقا 11: 5-8؛ 15: 6 و9 و29؛ ولكنّها أمثلة غير كافية لإيضاح الصدّاقة كميزة إيجابية للمسيحي. لهذا كانت بعض نصوص إنجيل يوحنا نصّاً حاسمة وأساسية في هذا المجال. ولكن يلاحظ أن الربّ يسوع رفض الصدّاقة القائمة على تبادل المنفعة والانتهازية، كما جاء في لوقا 12: 14، متى 5: 46. لأنّه يجب على المؤمنين أن يتمثلوا بالهم الذي يحب محبةً مجانيّة، بلا تمييز وبلا مقابل. وها

هو الربّ يسوع ينفذ إلى دائرة الصدّاقة المغلقة القاصرة على روابط الأسرة والأصدقاء، ويوسع حدودها كثيراً.

وتسمية المسيح لتلاميذه بالإخوة والأصدقاء فإنما ترجع إلى أن لهم نصيباً في الحياة مع المسيح، والتمتع بالملكوت السماوي. مثلما قال الربّ يسوع إن لعازر حبيبتنا (صديقنا) قد نام، وقد بكى عليه عند موته لمحبتته (يوحنا 11: 35-36). وكما يذكر الإنجيل أن يوحنا الحبيب كان أعزّ صديق وألّزق تلميذ للربّ. ويعتبر الإصحاح 15 من إنجيل يوحنا من أهم نصوص الصدّاقة في العهد الجديد، إذ يتحدث فيه الربّ يسوع مع التلاميذ باعتبارهم أصدقاءه. ويتناول المحبة والمودة باعتبارهما جوهر حياة شعب الله؛ وهي المحبة التي تكشف عن العلاقة بين الله والناس، وبين الناس وبعضهم البعض، من خلال الصدّاقة المسيحية الحقيقية، التي تمتاز بالتأكيد على دوام محبتنا للمسيح شخصياً مع محبتنا للقريب. هذه الصدّاقة التي يسعى المسيحي ويجاهد من أجل تحقيقها بالاعتداء بالمسيح، الذي بذل نفسه لأجل أحبائه وأصدقائه. ومن دراسة يوحنا 12: 15 و14 نعرف مدى ارتباط محبتنا الكاملة للمسيح بمحبة الآخرين من الأقارب والأصدقاء، دون أن ننسى وصية المسيح لنا بمحبة الأعداء. هكذا نخرج بصدّاقتنا من حدود دائرتها الضيقة، والمنغلقة على الأصدقاء والأقارب فحسب، إلى رحابة حبّ ومصادقة كلّ الناس؛ لأنّ كلمات الربّ يسوع تؤكد أن المحبة أساسية بين أعضاء الجماعة الصغيرة، لكنّها تصبح أكثر ضرورة للحياة المسيحية الكاملة، التي تهدف إلى أن يصير الله الكلّ في الكلّ في حياتنا. كما توضح الآيات 1يوحنا 4: 7، 11، 12، أن المحبة المتبادلة بين الأصدقاء تعتبر جزءاً من الوصية الخاصة بمحبة القريب، التي أكد المسيح عليها كثيراً.

(يتبع)



وزارة
لثقافة
والرياضة



مهرجان الكرمل الرابع والعشرون لعام 2014

مسابقة قطرية لإختيار نجوم 2014 بالعزف, الغناء والرقص

تنظم جمعية الكرمل للموسيقى للعام الرابع والعشرون على التوالي مسابقة بالعزف, الغناء والرقص حتى جيل 18 عاماً

شروط الاشتراك :

أن يتقدم المشترك/ة بأغان عربية أو مقطوعات عربية.
أن لا يتجاوز عمر المشترك/ة عن 18 عاماً عند التسجيل.
تسليم الطلب حتى موعد اقصاه 10/03/2014.

يتم تسليم الطلب في مكتب الجمعية للأستاذ ألبير بلان
شارع يافنه 16 - حيفا, أو لفاكس 04-8621041 ساعات الإستقبال:
الأحد 09:30 - 19:00
الأثنين حتى الخميس 15:00 - 19:00

للحصول على معلومات اخرى يمكن الاتصال: 052-8717471 / 04-8621041
أو عبر موقع الجمعية www.alcarmelmusic.com
أو عبر صفحة الـ **facebook** "جمعية الكرمل للموسيقى".

معلومات عن المشترك/ة:

اسم المشترك: _____ تاريخ الولادة: _____ العنوان: _____
القرية/المدينة: _____ رقم الهاتف: _____ بلفون: _____
بريد الكتروني: _____ الصف: _____

مجال الموهبة عزف / غناء / رقص:



نصائح اليوم الأول لحمية غذائية ناجحة



إعداد: نانسي نعمة

يعتبر اليوم الأول من عمليات الحمية الغذائية (الرجيم) من أصعب الأيام التي تمر على كل من تمارس الحمية، وذلك لتخليها عن بعض ما اعتادته من أسلوب غذائي.

سأقدم في هذه المقالة بعض النصائح التي تساعدك في تنظيم يومك الأول من الرجيم حتى تحقّقين ما تريدينه لتقليل الوزن خلال فترة قصيرة.

البقاء في البيت - في اليوم الأول عند اتباع نظام غذائي معين، حيث قد تكونين عرضة لاتخاذ قرار بتأجيل الرجيم إلى يوم آخر نتيجة الخروج من المنزل وعدم توافر طعام مناسب للحمية الغذائية في المطاعم؛ لذا من المفصل أن تلزمي بيتك كي لا تضطرين إلى تناول وجبة غنية بالسعرات الحرارية لدى شعورك بالجوع.

إفراغ الحقيبة - في اليوم الأول عادة ما تكونين عرضة لإغراء قطع الحلوى والشوكولاتة المتوافرة في حقيبتك وخزانك، لذلك قومي بالتخلص الفوري من تلك النقارش (القطع) التي تهدد نظامك الغذائي الجديد.

تحضير الطعام - قومي بتحضير الوجبات التي ستتناولينها في يومك الأول حتى ولو ذهنيًا فقط، وذلك لكي تتأكدي من توافر المقادير المطلوبة والكميات المناسبة لوجبتك، كي لا تضطرين إلى تناول أغذية غير تلك التي من المفترض تناولها.

وجبات خفيفة - إن الشعور بالجوع الشديد ليس الهدف منه اتباع نظام غذائي لتخفيف الوزن. على العكس قد يهدد الشعور بالجوع الشديد نظامك الغذائي، لذلك عليك الحرص على تناول وجبة خفيفة بين وجبتين أساسيتين كي لا تشعرين بالجوع وكي لا تتناولين الكثير خلال وجبتك الأساسية.

رجيم منظم - اختلاق نظام غذائي من دون استشارة طبيب لن يفيد، فتناول ما تريدين

من كميات على وجبة الغذاء وعدم تناول الطعام في وجبة العشاء لن يفيدك بالتأكيد، لذلك عليك الحرص على اتباع نظام غذائي مجرب ومناسب.

الميزان - في بعض الأوقات يصبح الميزان سببًا للإحباط وعدم إتمام النظام الغذائي، ابتعدي عن وزن نفسك يوميًا لتبعدي شبح «الإحباط» عن نظامك الغذائي.

لا تستسلمي - بعد مرور يوم طويل من الإجهاد والتعب نتيجة القيام بعدة مهام، بالإضافة لحرمان جسمك من بعض العناصر التي اعتادت تناولها بكميات كبيرة.. سترادك بعض الأفكار بتناول قطعة من الشوكولاتة للتخلص من الإرهاق، لا تستسلمي لهذه الأفكار الضارة.

(اختصاصية تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة والطب المكمل)



كنوزنا هناك..!



عفيف شليوط

قمت أول أمس الأربعاء، بزيارة عمل إلى مكتبة إسرائيل الوطنية في مدينة القدس، في منطقة «جفعات رام» داخل الحرم الجامعي للجامعة العبرية في القدس، والتي تعرف أيضاً باسم مكتبة الجامعة العبرية، والتي تعتبر أقدم مكتبات إسرائيل، حيث تحوي ما يزيد عن 5 ملايين كتاب، كما تحوي هذه المكتبة كتباً ووثائق ومخطوطات عبرية ويهودية، وكنوزاً إسلامية من مصاحف ومخطوطات نادرة وقديمة، يعود بعضها إلى ألف عام مضت، كانت من ضمن مقتنيات بعض السلاطين والحكام المسلمين.

عندما دخلت هذه المكتبة، كانت تزخر بالحياة، على عكس ما رسمت في خيالي قبل الزيارة، وكان يومها الباحثون والأكاديميون وعشاق المعرفة والثقافة. وأكثر ما أثارني في عندما عرضت عليّ المضيئة ورائحة منشورات وملصقات لفرق مسرحية وفنانين من مصر والعالم العربي، أمثال: يوسف وهبي، ماري منيب، جورج أبيض وعمالقة المسرح العربي في ثلاثينيات وأربعينيات القرن الماضي. توثيق للنشاطات الثقافية في فلسطين في عهد الانتداب البريطاني، عروض سينمائية، عروض مسرحية، عروض غنائية واستعراضية، فتشعر عندها أن فلسطين آنذاك كانت تزخر بالحياة والفن والثقافة والإبداع. واطلعت على نشاط جمعيات عربية في مدينة حيفا، كانت تقدم العروض الفنية الضخمة وتستضيف عمالقة المسرح والغناء من العالم العربي.

شاهدت الكتب والمخطوطات والصحف منذ عهد الانتداب البريطاني وحتى يومنا هذا، مشهد مؤثر أن تجد من يحافظ على ثقافتنا وحضارتنا، كتب لأدبائنا محفوظة باحترام وتقدير في هذه المكتبة. إنهم يعتزّون بكل ما صدر باللغة العربية وغير العربية، بكل صحيفة، مجلة، كتاب، منشورات، ملصقات، تذاكر دخول لعروض فنية، دعوات واتفاقيات.

إنهم يعتبرون كل كتاب وكل مخطوطة موجودة في المكتبة شرف كبير لها، فتضمّ هذه المكتبة في قسم المخطوطات أكثر من ألفي مخطوط بالخط العربي (لسان عربي فارسي تركي عثماني)، منهم 1200 هي عن مخطوطات نادرة، وحوالي 100 مصحف قرآني.

رغم كل ما ذكرته، فهذه المكتبة تهدف بالأساس إلى توفير كافة الكتب والمنشورات التي تحكي عن إسرائيل وأرضها، واليهودية وشعبها، سواء كان ذلك بالعبرية أو باللغات المحكية من قبل اليهود في الشتات.. ووفق القانون الإسرائيلي يتم إيداع نسختين من كل المواد المطبوعة في إسرائيل في هذه المكتبة، فعلى سبيل المثال كل صحيفة أو مجلة تصدر في البلاد، يلزمها القانون بإرسال نسختين من كل إصدار لهذه المكتبة، بالإضافة لإرسالها لعناوين أخرى.

كما هنالك اتهامات للمكتبة الوطنية بأنها قامت بسرقة كتب ومجموعات فريدة لشخصيات ومثقفين فلسطينيين، أمثال: خليل السكاكيني، ومكتبة عائلة الشاشيبي في القدس. وهنالك اتهامات

أخرى بسرقة ألوف الكتب باللغة العربية من بيوت ومكتبات السكان الفلسطينيين الذين نزحوا أو رحلوا من بيوتهم في القدس الغربية خلال النكبة.

لكن هنالك توجه آخر بالنسبة لموضوع إحضار الكتب باللغة العربية للمكتبة الوطنية، فهنالك من يدافع عن موقف موظفي المكتبة وأساتذة الجامعة الذين جمعوا هذه الكتب في ذلك الوقت، ويدعون بأن نواياهم كانت حسنة، أي أنهم كانوا يريدون حماية مكتبات فريدة من خطر الاندثار أو التضرر جراء الحرب. لكن السؤال: هل اعتبرت المكتبة هذه الوثائق من ضمن أملاك مكتبة إسرائيل الوطنية، أم تم مسحها ضمن سجل «الأملاك المتروكة»؟!

وهنالك فيلم إسرائيلي وثائقي تطرق لهذا الموضوع كشف عن سرقة عصابات «الهجاناه» الإسرائيلية للكتب الفلسطينية، وعن سرقة الكتب والمخطوطات واللوحات في أكثر من مدينة. فعلى سبيل المثال تمّت مصادرة 40 ألف كتاب من مدينة القدس وحدها، و30 ألف كتاب من مدينة حيفا، وأضيفت كل هذه الكتب المسروقة إلى المكتبة الوطنية الإسرائيلية منذ عام 1948، وما زالت موجودة هناك.

ولهذه الأسباب هنالك أشخاص ومؤسسات فلسطينية ترفض أي تعاون مع المكتبة الوطنية في القدس، لأنّها - بحسب رأيهم - قامت بسرقة كتب ومخطوطات فلسطينية يجب أن تُعاد إلى أصحابها.

أعتقد أن موضوع ملكية هذه الكتب والمخطوطات ستكون ضمن المواضيع التي ستطرح على طاولة المفاوضات الإسرائيلية - الفلسطينية، ولا بد أن تُعاد إلى أصحابها مهما طال الزمن. ولكن إلى أن يتم حل هذه القضية، دعونا نطرح قضية توثيق وأرشفة منشوراتنا. فكم من الوثائق الهامة فقدت، ولم يتم المحافظة عليها، وكم من الكتب والمخطوطات لا نعرف مصيرها. فلماذا لا نستفيد من خدمات هذه المكتبة التي تحافظ على إرث هامّ يخصنا، مهما كانت نواياها ونوايا مؤسسيها. فكل باحث يحتاج إلى مثل هذه الكنوز النادرة.

وبالنسبة إلى الكتب الفلسطينية التي يُثار النقاش حول ملكيتها.. فلما لا تطالب بالحصول عليها إحدى مؤسساتنا الثقافية الوطنية، للمحافظة عليها؟!

(حيفا)



Opal

بإدارة أمير الباش

كل ما يلزم البيت بحسب الطلب
مطابخ - غرف نوم - حمامات - تجديد مطابخ

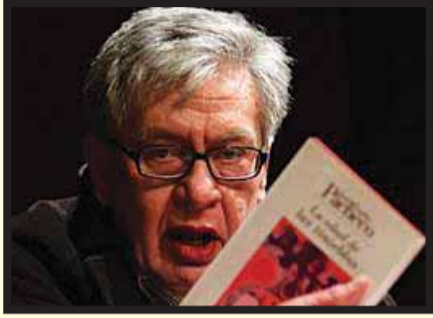
”كيوتس جليوت“ 58, حيفا 054-6678223



ليالي زماة

وصلتنا تشكيلة كبيرة من الأراجيل السورية
كما وتجدون لدينا أفخر أنواع المعسل بجميع النكهات
يوميًا من الساعة 10:30 صباحاً وحتى 22:00 ليلاً (يوم الأحد 14:30-22:00)
بإدارة شادي أبو رقبة - هتسبونوت 6 (شارع الجبل) 054-2012447

خوسيه إميليو باتشيكو صوت شعري مبدع



وحين رُحّت أودّي مناسك كتابتك قرأتك تنوعاً
جمالياً لمستويات حركة القصيدة التي تحلق
حيوات تعبيرية متجددة..

هذا! بل وأكثر.. فشعرك يتجزأ ويتفرغ صوته في
صيغ لغوية متعددة وأشكال بلاغية متباينة..
ولشعرك أُنعة عديدة ومختلفة، فإذا أسقطناها
خماراً إثر خمار تنكشف وجوه أبيات سحرية ورؤى
بعيدة العُور تحيى شبيهة باطنابات وتخمينات
أرثر رامبو المنبسطة..

ولآتي ادمن الحقيقة القائلة: لا نوم لوقت القراءة..
أترك لك زميلتي/زميلي العودة عوداً أحسن إلى
المراجع والمصادر لمعرفة المزيد عن حياة شاعرنا..

وتعال معي نقرأ ما قاله عنه الحائز على جائزة
«نوبل» للأدب البيرواني ماريو پاراغاس يوسا:
هو نبوغ مبكر.. مواضيعه جريئة.. روحه اندماجية
تضج إبداعاً.. له مقدرة على التعبير والإبداع..
ونظرة شعريّة مُشعة ناصعة لمفارقات الحياة..

يتمتع بالشراء اللغوي والثقافي، حَمَل أكثر من
معرفة لأنه يتقن عدّة لغات وثقافات.. حقّاً إن
باتشيكو حدث حقيقي كبير في الشعر..

أمّا اوكتافيو باث، فأضاف مؤكداً: هو شاعر
مكسيكي كبير، لغته هادئة واضحة ولكنها
صاخبة.. شعره كشعاع الشمس يخترق الزجاج
ولا يخدشه أو يُلطّخه.. وهو ينمو بتحريك وتغيير
وتغيير.. سلس الانسياب كحرف البحر، رائق
كأنه كتب فوق سطح الماء!!

لشاعرنا باتشيكو: «عناصر الليل»، «سكون
الليل»، «لا تسألني كيف يمرّ الزمن»، «ترحلين
بلا عودة»، «الحياة العظيمة»، «أعمال البحر»،
«مدينة تُبرئ وتسامح الغراب وتعطي وتغضب
الحمامة» و«مدينة الذاكرة»!!

وفي «القارئ والقصيدة» قال: ليس لديّ ما
أضيفه إلى ما تحمله قصائدي.. لا يهمني
التعليق عليها.. إذا كان لي أحد فمكاني
في التاريخ الآن.. أو فيما بعد ينتظرنا جميعاً
الغرق.. أكتب وهذا كل شيء.. أقدم نصف
القصيدة.. القصيدة ليست علامات سوداء
على صفحة بيضاء.. هي عندي موضع اللقاء
مع التجربة الغربية.. القارئ والقارئة هما صاحب
القصيدة التي أرسم.. نحن لا نقرأ للأخرين،
بل نقرأ أنفسنا فيهم.. علمنا غريب.. يهتم
بالشعراء أكثر وبالشعر أقل.. يقول الشعر ما لا
يقوله الآخرون.. أنت صديقي لأنك قرأت لي ولا
تعرفني.. لن أقول لك وداعاً..

صحيح ما كتبت: «كل ما هو آت مجهول..»
و«أجمل ما بقي في الإنسان دموعه»!!



رشدي الماضي

قصيدته بحر على بحر، له موسيقا لا تختمي
بالحدود البعيدة..

حروفاً تتلو صلاة الموج أغنية كي لا ينعس
الفتار، وتكشف عن سرّها سفينة عائدة.. تحمل
الباقى من الأسفار..

فاته تلمرة القطار.. ولسبب عابر تحرك واقفاً
على تراب اللغة ولا قطار!!

فمن أيها المذمن على جمع الخطى من الشوارع
البعيدة؛ من يدير مروحة القول فيقفز الصمت
من النافذة ويهرب معه الغبار!!

ومن سيتقنص اللحظة ويحولها إلى نصّ
يُعشّب الهواء ويروي الأحجار!!

نعم! من سيستعيد للبحر الأزرق المفقود
ويسرق المسامير وينتظر الحشب الراجع والشراع
الغائب قبل أن يحو الغسق قاني الشفق!!

وصلنا صوت الروح، أقصد روحك في السّابع
والعشرين من كانون الثاني صوتاً يقول:
وداعاً وداعاً!!

فكيف لا تلبس الكلمة ثوب الحداد؟!
حقّاً قارئتي/قارئتي كيف؟! وقد غاب عنّا صوت
المكسيك الشاعر خوسيه إميليو باتشيكو،
الذي يعتبر من أعظم الأصوات الإبداعية في
الشعر المكسيكي.. لكون قصيدته تُشكل
مدخلاً لفهم بلده ولفهم الشاعر المتناقضة لدى
أبناء شعبه..

وما الغريب وهو سيولة لغوية تستحضر
اللغة كلّها والقاموس كله.. تستحضرها قولاً
شعرياً نابضاً يزخر في العاطفة المتأججة
والعمل الكبير.. من خلال تعالق بين دلالة
الشكل ومحتوى الدلالة بتعابير كناية مبهورة
بجمالية المفاجأة وشفافية التوصيل..

العثور على بئر تعود إلى الفترة الإسلامية

(مدير قسم الرقابة، الأبحاث وصيانة الآثار)

د. كميل ساري



العروض الحشبية التي حملت أداة
استخراج المياه، والتي كانت عبارة
عن دولاب كبير من الخشب، عليه
علقت الجرّات من الفخار. تمّ تشغيل
الدولاب بقوة الدواب التي استبدلت
بالمحرك خلال القرن التاسع عشر؛
وهذا ما نستدلّه من الآبار من الفترة
العثمانية التي يمكننا أن نشاهدها
في يافا.

كما عشر خلال الحفريات على بقايا
أدوات الفخار تاريخها الفترة الإسلامية ونهاية
الفترة البيزنطية، وعلى بعد 15 متراً إلى الشمال
من البئر، تمّ الكشف عن المجمع، تمّ فيه تخزين
المياه قبل توزيعها للاستعمال اليومي. أرضية
المجمع كانت مرصوفة بالحجارة، وعليها قطع من
أواني الفخار تعود إلى الفترة الإسلامية أيضاً.
ووفقاً للمكتشفات يمكننا تحديد تاريخ البئر إلى
نهاية القرن السادس وحتى القرن الثامن ميلادي،
حيث تمّ حينها سدّ البئر وملؤه بالرّمال بعد أن
توقّف عن استعمالها.



البئر التي تم العثور عليها
والتي تعود إلى الفترة الإسلامية

أجرت سلطة الآثار في الأيام الأخيرة
حفريات أثرية في تل أبيب في
الموقع المعدّ لبناء مركز طبي في شارع
«الحديد» (רח' الحديد). وخلال
الحفريات تمّ الكشف عن آثار بئر
مبنية قديمة تعود إلى نهاية الفترة
البيزنطية والفترة الإسلامية يعود
تاريخها إلى ما بين 1400 و1110
أعوام مضت.

«البئر» - أهمية الاكتشاف

ووفقاً لما قاله مدير الحفريات بالموقع إيلي هداد
(من سلطة الآثار)، جاء: «تعتبر البئر مكتشفاً
مميزاً لأنها تكتشف لأول مرة في تل أبيب. وتكمن
أهمية الاكتشاف بكونه يضيف إلى معلوماتنا
عن الحياة اليومية لمنطقة نهر «البيرون» قبل
نحو 1400 إلى 1200 عام، لا سيّما بخصوص
الزراعة في المنطقة. وقد بدأ استعمال هذا النوع
من الآبار في بلادنا خلال الفترة الرومانية، قبل
نحو ألفي عام، ولم يتمّ دراستها بشكل أساسي
ومكتف. ولكن يمكننا ذكر آبار مماثلة تمّ العثور
عليها في أشدود، الرملة، عتليت وعكا».

«البئر التي اكتشفت في تل أبيب تعتبر من
النوع المطور تقنياً، وليس من نوع الآبار التي
كان يتمّ نشل المياه منها يدوياً بالدلو والحبل، بل
بواسطة نوع من المضخات. وقد مجّدت البئر المياه
للأراضي الزراعية المجاورة وأيضاً للاحتياجات
اليومية لسكان المنطقة».

المكتشفات الأثرية

تتواجد البئر على بعد 150 متراً من نهر
«البيرون» وهي عميقة، بما فيه الكفاية لتصل
المياه الجوفية قرابة 9 أمتار تحت سطح الأرض،
وقطرها 3.5 أمتار، مبنية من الحجارة الرملية.
من المحتمل بأنّه تواجّد في الماضي من على البئر
مبنى لم يحفظ حتى أيامنا. ونلاحظ في أطراف
البئر فجوات بين الحجارة التي فيها وضعت



خلال الحفريات في الموقع

مفروشات البستان يركا

جلبيك..... 2014

facebook

طلبني على



~~20000~~ ش.ج.
14999 ش.ج.



غرفة نوم تشمل خزنة 6 ابواب... ساندويش

طاولة + 6 كراسي من الجلد والنيكل

مزنون + قاترين + طاولة

مالون جلد تركي 3 + 2 + 1



السعر يشمل التركيب والتوصيل حتى 40 كم
امكانية الدفع نقدا - بطاقة اعتماد - شيكات

رحلة الى خارج البلاد



يركا المنطقة الصناعية 04-9562353 057-4685337/9

اوقات الاستقبال: كل ايام الاسبوع - من المباشرة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء .. يوم الاحد عطلة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

إعداد: أشرف عادل عودة (الكبابير/حيفا)

أفقي:

1. سياسي فرنسي معاصر.
2. نعم بالأجنبية - للتفي.
3. سياسي ألماني عمل على تحقيق الوحدة الألمانية (معكوسة).
4. قرع (معكوسة) - بحر - علقم.
5. ملك حميري طرد الأحباش من اليمن بمساعدة كسرى.
6. رد أو رسالة (معكوسة).
7. معركة انتصر فيها الإنجليز على ناپليون بوناپرت - من الحيوانات.
8. أسطورة في مسلسل رسوم متحركة ياباني.
9. إمبراطور روماني.
10. صناعي أمريكي من رواد صناعة السيارات في العالم.

عمودي:

1. مدينة في جنوب إفريقيا.
2. للمنادى - عملة أسيوية.
3. أول الوقت أو من الحر شدته - خاصته.
4. إصلاح العظام (معكوسة) - عملة أسيوية.
5. سلام وطمانينة - متشابهان.
6. متشابهان.
7. محدث الناس ليلاً حتى منتصف الليل - الاسم الثاني لحارس مرمى منتخب إيطاليا في كرة القدم.
8. جزيرة إيطالية بركانية في خليج نابولي - الاسم الثاني لمطرب سوري (معكوسة).
9. عكس شهييق.
10. جبل نار يقذف من فوهته مواد ملتهبة - لقب إنجليزي.

حل اللغز السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10



خادم العربية - أسعد موسى عودة (الكبابير/حيفا)

جارتني، حدقا..

الملحقة بأبي مستحضر طيبي، إذ قد لا تُصاب، أو قد لا تكون مصاباً بأبي منها..

ملحوظة أهم: الأقوال أدناه صحيحة ثابتة جميعها عندي، بوجه عام؛ لكنني أختار منها القول الأخير، لأندريه تيريه؛ فهو أقرب للتقوى، ومصداق لما ألقى، وأريد أن يبقى..

سقراط: تزوج في مطلق الأحوال؛ فإن وقعت على امرأة فاضلة عشت سعيداً، وإن وقعت على (امرأة سيئة) صرت فيلسوفاً؛ وهذا بالنسبة إلى الإنسان أمر عظيم.

تولستوي: الزواج - في حالته الحاضرة - هو أكثر الأكاذيب بشاعة؛ والشكل الأسمى للإنسانية.

تشيخوف: إذا كنت لا تخشى الوحدة فلا تتزوج.

جوزيف جوبير: لا ينبغي للرجل أن يتزوج إلا المرأة التي كان من الممكن أن يختارها صديقاً له، فيما لو كانت رجلاً.

هنري لويس (ه. ل. منكن: عندما يتزوج اثنان فإنهما يصبحان واحداً، لكن المشكلة تكمن في من سيكون هذا الواحد.

أندريه تيريه: تزوج وأنت في امتلاء الصحة وشرخ الشباب. اختر لك فتاة فاضلة وصحيحة المزاج. أحبها بكل قلبك وكل قوتك، واجعلها لك رفيقة أمينة وأماً رؤوماً. واجتهد أن تربي أولادك وتخلق لهم - بعد موتك - قدوة حياتك. هذا هو الحق، وما

تبقى فهو ضلال أو إثم أو جنون.

ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

حكمة الأسبوع

أنتك تتنفس لا يعني، أبداً، أنك حي..

ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

وفاء للغة وحب ونص

إضافة على مادة من الأسبوع الفائت..

فأفرح حولك حولاً..

ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

عود على بدء..

كنت نشرت حكاية النص أدناه، قبل نحو اثني عشر عاماً أو يزيد، وها هما المكان والزمان يتكرران، فقررت معاودة نشر ما

كنت نشرت فيه قد أكون بدأت، بلا زيادة أو نقصان:

كلما استقلت الحافلة..

كلما أطعمت الطريق

خطاي الوائقة..

حدقت بي العيون

الخائفة..

حدقت بي

وجهاً

لفحته الشمس سمره..

وجهاً

يعلن كل ما فيه العروبة..

قسماً إنني

لن «أجمل»..

ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

وحدثنا، أبداً، عن لغتنا ونحن!

الكاتب دارس عاشق للغة العربية،

مترجم، ومحرر لغوي

info@assadodeh.net

www.assadodeh.net

دون غرفة نومي شارحاً مُشرعاً للسكينة؛ فحتى حركة البشر فيه وما يركبون تسير على مهل ويهدوء احتفالي برونق المكان، ليلاً أو نهاراً، سرّاً أو إعلاناً. غير أن غطاء إحدى «جور» الخدمات البلدية أو المدنية فيه، كلما داسه دولا ب سياراً أحدث صوتاً هذه صورته: «طُطِب».

بيد أن صوت «الطُب» هذا سرعان ما ألفتة الأذن؛ إذ اعتادت نغمته، حتى بات جزءاً من ناموس (قانون) المكان.. الخالي من التاموس (البعوض)، إطلاقاً.

ذلك دون صوت جارتني، حدقا (بهجة - اسم مستعار) الساكنة - غير الساكنة - تحتي، التي تعاني حالة من المشي السريع على كعبيها حافية، محدثة - في البناية - صوت

حركة أشبه بصوت حركة الحصان «المعد لمنحدرات الجبال».

عجيب جد عجيب أن يألف الإنسان حركة الحجر أو الشجر، وألا يألف حركة البشر.. وعجيب جد عجيب أن يكون تصادم

كعبي جارتني، حدقا، بالبلاط، وهما المصنوعان من لحم ودم، أكثر إزعاجاً بكثير من تصادم دولا ب سياراً مصنوع من المطاط

والكبريت والكربون، بغطاء من حديد أو نحاس ورسا ص..

لكنني - في الحالين - فكرت وقررت أنني - في حال لم يتحسن الحال - سأتوجه إلى الجهات المسؤولة عن إحكام وضع

ذلك الغطاء وضبطه، مطالباً إياها بأن تتقن عملها، أو بأن

تصلح ما قد فعل فيه الوقت فعلة.. كما سأتوجه - في الوقت نفسه، وبالقوة نفسها - إلى جارتني، حدقا، منوهاً، أمامها، بما

يبدُر منها تباغاً، لربما من دون انتباه، مقترحاً عليها أن تتنعل شيئاً من المطاط؛ عسى به تخف وطأتها كلما وطئت البلاط..

ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

الصياد..

يسمعهم الصياد يقولون ويقرأهم يكتبون، خطأ: «جِص»؛ فهي مفردة لا قبل للعربية بها، فما المعبر عنه - هنا - إلا

الجِصّ أو الجِصّ (بكسر الجيم وفتحها) أو الجِصّ (بكسر الجيم، مطلقاً)، وليس هذا «الجِص» المدعى إلا زوراً وبهتاناً.

لا يزال يسمعهم الصياد يقولون ويقرأهم يكتبون، خطأ: «الأذان» (جمع أذن أو أذن) بمعنى الأذان (النداء إلى الصلاة).

ويسمعهم الصياد يقولون ويقرأهم يكتبون: «كراهية» (بتشديد الياء)؛ والأولى والأعلى فيها والأصح أن يقال

ويكتب: كراهية؛ مخففة الياء غير مشددة، إلا إذا أولت مصدراً

صناعياً للكراهة؛ فعندها تصاغ بتشديد الياء (كراهية).

شأنها شأن «رفاهية» (مخففة) ورفاهية (مشددة) باعتبارها

مصدراً صناعياً للرفاهة، ذلك مقارنة، مثلاً، بكلمة «طواعية» (المرونة والطاعة واللين) المخففة الياء، مطلقاً؛ إذ ليست في

اللغة «طواعية» ليصاغ منها مصدر صناعي هو «طواعية».

وعلى ذلك قس.

وكثيراً ما يسمعهم الصياد ويقرأهم يخلطون ولا يميزون - ومنهم كبار مشهورون مسموعون مقروءون - بين ضمير

الغائبات، هن، وضمير المخاطبات، أنتن، في صياغة فعل المضارع لهنّ أو لكنّ؛ حيث يقال ويكتب، مثلاً: مررت ببنات

تقفن، والصحيح الذي لا يصح إلا: مررت ببنات يقفن.

ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد!

قالوا في الزواج وغيرهم قال..

ملحوظة هامة: اقرأ النصوص أدناه بعين فتنسعد، لا بسطحية فتتعمس. ولا تصدم لما جاء فيها؛ فهي كنشرة الأعراض الجانبية

مجوهرات بشارة إخوان



بإدارة: ميشيل بشارة وأولاده



New Arrival
burberry watches



You are everything to me.



T+
TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853

D&G
DOLCE & GABBANA

BOSS

GIORGIO ARMANI

DKNY
DONNA KARAN NEW YORK

GUESS
Watches

GC

GANT

أف - خ - م أن - وع ال - س - ا - ات



Find us on

Facebook Bishara Bros. Jewellers

حيفا - شارع الخوري 22، هاتف: 04-8622719



حبوبك تاي

اثلام الحياة في وجهك
وبركة دمع تسافرين بها
على انغام لا يسمعها غيرك

الذين ناموا في حياتهم
في اثلام خلفتها ارملة عنكبوت سوداء
يجهزون على اول شمعة في سراب نهارهم
وفي الليل تنتحر الشموع في سمانهم

على شفاهكم ابتسامة فاجرة
وسجارة ملوثة بحكايات الاسرة
تكالب الصمت على اذانكم
واخذكم السيل وهو عنوانكم
ويزول منه ما هو لستم

وتبقين في مسارك
على انغام لا يسمعها غيرك
في زنازين الكتب التي ارتشى كتابها
قرب اسمال الفضيلة التي لها رائحة الفضيحة
يعلو صوتك على انغام لا يسمعها غيرك

צ.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بادارة : روجيه ضاهر



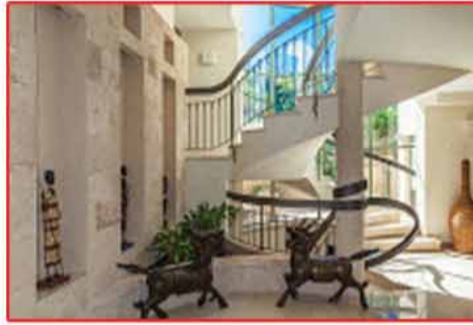
عسفا - مبنى جديد
200م مبنى ومنظر للبحر

₪ 1,700,000



نتنايم بنوفمبر
4 غرف ط. 10 مرما
حديثا - حمامان
ومنظر للبحر

₪ 1,550,000



دينا للجديين فقط! فيلا فاخرة 400م منظر مفتوح للبحر + بركة سباحة على مساحة 200م 11,000,000 ₪



للبيع

جميل شلهوب 4.5غ ط.1
منظر للبحر ومرممة
+ شرفة "حديقة"



للبيع

تشارنيحوفسكي 124م 5.غ
+ شرفة 20م ومنظر للبحر



للبيع

أرض لبناء في عسفا
7 دونم فرصة لا تعوض!



للبيع

شارع يافا
في البلدي التحتى 4 طوابق
300م - فرصة لا تعوض!



للبيع

فيلا في عسفا بمحاذات
الشارع 950م
على أرض 1000م



للبيع

الياهو حكيم 110م 4.غ +
شرفة 95م + منظر خلاب
مرممة + موقف + مصعد ومخزن



للبيع

هتشبي: شورمون:
5.غ + ساحة / دار 3.غ
+ موقف ومخازن



للإيجار

تشارنيحوفسكي 3.غ
مؤثثة ومرممة - منظر للبحر
(الإخلاء بتاريخ 30.3.14)
₪ 4,000



للبيع

النبني 88م
مرممة 4.غ طابق أول



للبيع

وادي جمال بيير كينغ 105م،
4.غ + شرفة + مصعد
+ مخزن منظر مفتوح للبحر



للإيجار

شدروت ههغنا 80م 3.5غ
(التسليم فوري)
₪ 2,100



للبيع

الكرمل الفرنسي
(أفيكودور همثيري) 125م
واسعة 5.غ + 30م شرفة
ومنظر للبحر



للبيع

شاي عجنون 75م
3 غرف - مرممة

בהנהלת ויקטור נכסים
תיווך - השקעות ושיווק נדל"ן
052-2410113
victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

אלנבי 3 חדרים קומה ב (מיידית) ₪ 670,000	לוחמי הגטאות פנטהאוס משופץ קומפלט ₪ 1,340,000	אלנבי 93 3 חדרים • מרפסת קומה ד - שמורה נוף חלקי לים ₪ 650,000
תל אביב דירת קרקע 4 חדרים • גינה משותפת (גמיש) ₪ 950,000	בישוף חגאור פנטהאוס מפואר ומעוצב עם נוף מרהיב למהירי החלטה	הגומנית בית פרטי בודד עם גינה גדולה
אלנבי 3 חדרים משופצת מרפסת קומה 3 ₪ 750,000	להשכרה המגנינים ברב קומות. 4 חדרים משופצת קומפלט • מעלית עם נוף לים ₪ 3,500	גורס (רמת שאול) 3 חדרים קומה 3 ₪ 650,000

NAKKARA
REAL ESTATE MANAGEMENT AND CONSULTING
לליכ

- קייבוס גאלובוט בצוע חטות מן המחמה.
- בית אמת 100 מ מרמ חדיטא טאב 1
- ע הטח אמכניח לזטفه 80 מ עמר
- בנתהוס פי הכבאיר 5 ערף שרפתין מועד ומوقف
- הדיפן בית מרמ 3 ערף מועד ומوقف ט 7
- מכל טגרי 12 מ שרע הזורי ארזי מוע מוע מוע
- עבס בית חר טאב 86 מ
- יזחק שדה 100 מ 4.5 ערף ט 4
- עבס 90 מ בית ערבי 4 ערף כביר
- שרף ט 3 מנר חליג חיפ
- מרכז אכרמל 150 מ + חדיקה משרקה 90 מ + מוע
- לליכ פי הנשר - עלی الشارع الرئسي بولس السادس
- بناء على ارض مساحه 800 م 5 حواصل وبيوت كلها
- مؤجره - تصلح لاقامه بناء تجاري
- مכל تجاري في حيفا 137 م شارع رئيسي

للإيجار

- اللبني عرقتين ط. 3 2000 ش
- مכל تجاري ارضي 150 م
- اللبني 3 عرף ط. 1 2500 ش
- راب حلفون 4 عرף مועد موقف شرفه مطله على البحر 4000 ش
- مכל تجاري 600 م ارضي في ابطن

للصور زوروا - GS - يوع وشوוק نذل"ן

سوزي - 0523372324 / جاد - 0587000600

מוסד אחים פראג
كراج إخوان فراج

تصليح ميكانيكيات
لجميع أنواع السيارات

30 خبرة عاماً

المكر - المنطقة الصناعية
أبو فراج: 052-6486464
أبو عايد: 052-3845003

لليכ

پنتهاوس 5 عرף 120 م + شرفة 35 م تطل
على البحر + مועد + موقف خاص
في منطقة الكبابير

0522840945

للإيجار

دار مؤلفة من 3 عرף
85 م مرممة و بوضع
ممتاز، طابق 1 + شرفة
في حي وادي النسناس

0548059095

للإيجار

دار مؤلفة بالكامل
و مكيفة، مؤلفة من
عرقتين، صالون، مطبخ
وشرفة طابق ارضي
في منطقة هادئة.
في منطقة وادي النسناس

0529533260

مطلوب

لمكتب محاماة في حيفا

1. **مطلوب/ة محام/محامية**
ذو خبرة 3 سنوات على الأقل
لوظيفة كاملة أو جزئية.

2. **موظفة ذو خبرة.**

لإرسال السيرة الذاتية على:
الفاكس: 04-8515588
خليوي: 0504444377
mail: m_rafe@hotmail.com

حيفا
Haifa

048522822

לפגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!

RE/MAX city
סוכנות נדל"ן רימקס סיטי

עם הצלחה
לא מתווכחים!

סמי רינאו
יועץ ומשווק נדל"ן

לליכ - רמין 80 מ + 3 ערף שרפה ומנר חلاب + מועד + מועד טאב ארזי מ 4 טואב	לליכ - הנפית 80 מ 3 ערף ט. 2 מؤجرة حاليا ב 1800 ₪ إمكانية لإيجار متنقل ملائمة للإستثمار	המפני 90 מ. 1 מיני מ טאבין فقط! מلائمة للمستثمرين + مخرج للسطح بمحاذاة الدار. بموقع مركزي.
בישוף חגאור 80 מ 3 ערף + שרפה + מועד ומזן بالطابو محفوطة ومنر حلاب	לליכ - עבס 3 عرף + شرفتين ومنر حلاب مطبخ فاخر وعرף واسعة	לליכ - 2 בנוفمبر 4 عرף مضاءة وواسعة في البناية المدرجة مطللة لمنر حلاب ومرممة بذوق

052-2669013 سامي ريناوي
"ديرخ هيام" 6، حيفا 04-8103203 sami@remaxcity.co.il

אולי מגיע לך כסף מהמדינה!?

תיאומי מס
והחזרי מס לשכירים

שכיר? משלם מס הכנסה? עובד ביותר ממקום אחד?
סיימת לימודי תואר במוסד להשכלה גבוהה? נולד לך תינוק?
נוראה שמגיע לך כסף!!

למעלה מ-80% מהשכירים המשלמים מס הכנסה זכאים
להחזר מס מהמדינה...

לפרטים נוספים ובדיקת זכאות, צרו קשר.
אליאס יעקוב 054-5830200

מناقصة עליונה רעמ 01/14 תנפז אעמל תרמפם ותחדפם שبكات الصرء الصءف فف شارع همعفلفم، مفرق لفن والأءوءة

إتءاء مفاء الكرمل م.ص. (فف ما فلف) "الإءءاء" فطلب بهذا تلقف إقتراحات لتنففذ
أعمال ترمفم وتحدفث لشبكات الصرء الصءف فف شارع همعفلفم، مفرق لفن والأءوءة.

تسمح المشاركة فف هءة المناقصة فقط لا ففر للمقترحفن/ المقاولفن
الذفن تتوفر لدفهم المتطلبات التالية بصورة متراكمة:

1. مقاولون مسءلون فف سءل المقاولفن أوفقا لقانون تسءل المقاولفن للأعمال الهندسفة العمارفة- 1969 وأنظمتها.
فف فرع وءع ءطوط المفاء والمءارف (الإشارة 400) تصنف مالف ب- 2 على الأقل وكذلك (الإشارة 200) تصنف مالف ء - 1
على الأقل لتطوفر البفئة التءففة التصفان مفاء.
2. ففبف أن فرقق المقدم إقتراحه إءباتات ءول ءبفة بتنفذ أعمال بءءم مءائل فف 3 السنوات الأءففة، وءامفة
من بلدفة ءففا و/ أو من إءاء مفاء الكرمل.
3. ففب أن فكون المقترح ءفاناً تكنولوجياً ولءاءاً ءمط. وبءل الأحوال لن تسمح المشاركة لشراكات بفن شركات وءفانات مءتلفة.
4. ففب أن فكون المقترح قد اشترى مستندات المناقصة.
5. ففب أن فكون المقترح قد شارك فف لقاء ءولة المقاولفن.
6. ففب أن فكون المقترح قد أرفق بإقتراحه ءفالة بءففة كما تتطلب مستندات المناقصة.

على المقترح أن فرقق بإقتراحه ءفالة بءففة مرءبطة بءءول ءلاء المعفشة العام. من بءك معترف به
بءفمة 100.000 شءل، بءفء فكون نافءة المنفول ءف 23.06.2014 (مشمول).
لءة المناقصات لن تنظر فف أف إقتراح لم ترفف له ءفالة كما هو مطلوب.

مءة الإءءاففة هف لسبعة أشهر من فوم التوففق على الإءءاففة و/ أو منذ فوم ءءف الأمر بالءء، بالءمل.

لقاء ءولة المقاولفن سفءمان فوم 16.02.2014 الساعة 10:00 فف مكاتب الإءءاء.
المشاركة فف لقاء ءولة المقاولفن الإءاففة وتشءل شرط ءءبة للمشاركة فف المناقصة.

فئوه بءلك أن تنفذ الأعمال مرهون بوءوء مفرزاففة فف الإءءاء، وبءول الإءءاء بتنفذ الأعمال ءزئياً أو إلفانها ءلما وفقا لءرود
المفرزاففة، وءلك رءم التوففق على الإءءاففة بفن الطرففن. فف هءا ءال ءءاء للمقاول التءالفء الفف صرفها لإمءءار ءءالة
البءففة والسءاء نماءء المناقصة سءط.

ءءافء والفءون للتفصفل: 04-8685846/7، شارع "هفرس هلفرغ" 18 - ءوف، سفءن ءففا، فاكس: 04-8685947.

الموءء الأءفر لتفمفم الإقتراحات: 23/03/14 الساعة 12:00.

ءءلفة شراء مستندات المناقصة: مبلء 1.500 ش.ء. لا فشمف ش.ء.م.

فمكن الإءءاع على مستندات المناقصة وشراؤها بءءاً من فوم 16/02/14 (بعء لقاء المقاولفن)

ءءف فوم 23/02/14 أفام الأحد - ءءمفس، بفن السءات 9:30 ءف 15:30

مع فائق الإءءرام،
المهندس نور إءان
مءفر عام الإءءاء ورفس لءة المناقصات
www.mei-carmel.co.il

رءفء نء'أر

ءبلن عءوءات بنفن سرعة، ءبفة وأمانة!

نعفن لزبائننا الكرام عن إءءقال مكاتبنا إلى ءففا
لسانمن لكم اسءشارة مهففة بموءوء البناء



ءافء: 04-6041149 مءمول: 050-9025050/052-2845998
شارع "هنءمفم" 11، ءففا - rn147@hotmail.com

مءطلوب

مءطلوب لشبكة مطاعم

ءءافء الكءافء

• ناءلات/ناءلون مع ءبفة
• وعاملة نظافة (نصف وءففة)

ناءر- 050-3776611
المطعم- 04-8501007



فرفء سعفء
فءوء وسفوء نءلففن | فرفء سعفء
054-3037999

ءوسبفم لمءور?
بءمن ءقزر بفور
وبمءفر السوب بفور?

www.faridsaeed.co.il | farid saeed
Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales - فرفء سعفء رئفء اسءاء وءءاء وءفءاء
054-3037999

<p>فءة نو 1000 مء بنف شءح مءرء 1,600 مء ءنفة فرففء 3 ءوماء 10 ءءرفم</p> <p>13,000,000 ₪</p>	<p>شف عءون 65 مء 4 ءءرفم ءومء نموءة وسمورء بمفءوم مبوءش وسءش بمفوءء</p> <p>640,000 ₪</p>	<p>لءشءرء بءرمل ءزرففء ءرفنءوبسءف 80 مء 4 ءءرفم ءومء 3 مشوفء نو فءلفف لفم</p> <p>3,300 ₪</p>
<p>ألنبنف 70 مء 3 ءء ق.4 ببنفن مءوءوء وسمورء ءنفة نءفءة ومسوءءة مشوفء ءومفلء مع نو ءلفف لفم</p> <p>640,000 ₪</p>	<p>رءمء הנسفا 120 مء بفرفءك آلموء 5 ءءرفم + مرفسء 15 مء + نو لفم + ءنفة ومءسفن بسءابو</p> <p>1,670,000 ₪</p>	<p>فءونء ءءوء لءشءقء 60 مء ءومء رءشوءة 2 ءءرفم</p> <p>350,000 ₪</p>
<p>ألنبنف 65 مء 3 ءءرفم 4 ق.4 سمورء ءمورءة لءرفء آلفعور</p> <p>540,000 ₪</p>	<p>فبنة لمبفنف عففن، ببنفن ابن سمورء وموءوءك 4 ءءرفم 95 مء مشوفء ءءرفءة ءومء 3 مع شفرءفم ءفولفم بمفءوم مءءوف وءفء</p> <p>680,000 ₪</p>	<p>عءاس 4 ءء قومء 1- 18 ومء بمءب مءوففن مع نو فنورمف لفم</p> <p>890,000 ₪</p>
<p>ألنبنف 72 مء 3 ءء ق.2 بمءب مءوففن مع أوفءفة لءومء مرفسءة بمفءوم سءش أء مءءوف</p> <p>650,000 ₪</p>	<p>سءلء مءرفس 4 ءءرفم 85 مء ءومء 2 على عموءفم مشوفءة برمء مءوء ءبوءة</p> <p>890,000 ₪</p>	<p>لءشءرء-بعفن هفم لءءة 70 مء ق. ءرءق مءافم لءلفنءفءة أو مشرء</p>



جديد في ماكдонаلدز! ألعاب «فيري» و«باتمان»

اجمعوا الآن سلسلة ألعاب فيري و«باتمان» وتمتعوا من وجبات الأولاد هابي ميل! بإمكانكم مشاهدة جميع الألعاب والتعرف على جميع المستندات في موقع الإنترنت باللغة العربية: www.mcdonalds.co.il/ar الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكдонаلدز مع كل وجبة هابي ميل أو حتى نفاذ المخزون. (ع.ع.)

شبكة مطاعم ماكдонаلدز توزع ألعاب جديدة مع كل وجبة أولاد «هابي ميل»: ألعاب فيري و«باتمان». سلسلة الألعاب تشمل 19 لعبة مختلفة ل«باتمان» وفيري وبهذا تكون من أكبر المجموعات على الإطلاق في شبكة مطاعم ماكдонаلدز. بالإضافة، طرحت شبكة مطاعم ماكдонаلدز مؤخراً منتج صحي جديد لوجبات الأولاد: تفاح مقشر، والذي يضم إضافات صحية أخرى: تفاح الجزر وسكويرز تفاح وموز.



عن «ميغا بيج» أميركا سمعتوا؟ همبورجر ماكдонаلدز، الأكبر في العالم، تجدونه فقط في البلاد!

ماكдонаلدز تستمر في التوسع بسلسلة بيج أميركا الناجحة وتضيف همبورجر ميغا بوزن 275 غرام بعد النجاح الذي لاقته سلسلة بيج أميركا. قررت شبكة مطاعم ماكдонаلدز توسيع السلسلة وإضافة وزن جديد: سلسلة ميغا بيج أميركا 275 غرام. همبورجر ميغا بيج أميركا هو همبورجر ماكдонаلدز الأكبر في العالم، ومتوفر فقط في البلاد! سلسلة بيج أميركا - همبورجر اضلاع وانديكوت عالي الجودة، متوفر باربعة أوزان: 225 غرام، 90 غرام و180 غرام والآن أيضا بوزن 275 غرام، ويست الأطعمة مختلفة للاختيار: تكساس، نيويورك، شيكاغو، ميامي، بروواي و«لاس فيجاس». (ع.ع.)



صَح صَح صَح! صَح صَح!

مع قهوة «ماكдонаلدز» الإيطالية

قهوة عالية الجودة بسعر بدون منافسة ماك كافي قهوة إيطالية فاخرة من حبوب قهوة عالية الجودة يتم طحنها على الفور في ماكينات القهوة في فروع مطاعم ماكдонаلدز. سعر القهوة بدون منافسة: كأس كابوتشينو عادي بـ 4.90 ش.ج. فقط وكأس اسبرسو بـ 3.90 ش.ج. فقط. ومن الجدير ذكره، أن لا علاقة لهذا السعر بطلب وجبة أو أي منتج آخر من قائمة الطعام. (ع.ع.)



جديد! مانجا لشتاء منعش!

شتاء منعش في ماكдонаلدز مع سيروپ المتجا الجديد

شبكة مطاعم ماكдонаلدز تسوق سيروپ جديد للبوطة والشيك بطعم المنجا المنعش! بالإضافة إلى طعمات السيروپ الكلاسيكية: توت، شوكو وفانيل، بالإمكان اليوم التمتع من بوطة المفرقات، الساندي والبريموم شيك مع سيروپ المنجا المنعش!

«عيد العشاق» يكتمل مع Blundstone الماركة الأسترالية التي تجتاح اوساط الشبيبة في العالم

مع إطلاق عيد العشاق هذا الاسبوع واحتفاء به اعلنت شركة «كولنواغ حداش» عن انطلاق تشكيلة احذية «بليستون» Blundstone لشتاء 2014، لتعرض على المحترفين بهذا العيد تشكيلة واسعة ومميزة من احذية الماركة الأسترالية العالمية لتقدمها لمن تحب في هذا اليوم. اشتهرت الشركة بفضل سلسلة الاحذية الكلاسيكية التي تنتجها كجزء من الجهد الذي تدمج الراحة في نعل الاحذية اضافة لمنظومة SPS (منظومة الحماية من الصدمات) والتي احدثت ثورة فيما يتعلق بالراحة واصبحت جزء لا يتجزأ من Blundstone والتي توفر الراحة والصحة والامان للمقدمين أثناء العمل مع الحفاظ على جودة الاحذية وثباتها، مما يجعل من هذا الحذاء الهدية الانسب والامن للاحباء. هذا وتسوق احذية Blundstone في جميع أنحاء العالم والبلاد باعتبارها تقليدا جديدا بجتاح اوساط الشبيبة برمتها، ابتداء بطلاب الثانوية مروراً باصحاب الاعمال والمهن المتعددة وحتى أثناء قضاء اوقات الفراغ والمتعة، كما انها تناسب جمهور الرجال والنساء على حد سواء وحتى اطفال أيضا. يذكر ان السوق الحصري والوحيد ل«احذية Blundstone» في البلاد هي شركة «كولنواغ حداش» والتي تسوق أيضا احذية كروكس المميّزة ذات الجودة العالمية والاسم الالامع، ويتم بيعها في جميع فروع شبكة كروكس في البلاد. كما وهناك امكانية لشراء احذية بليستون عبر موقع www.carrot.co.il (ع.ع.)



كوكا-كولا تطلق لأول مرة ميني كوكا-كولا بحملة إعلانية كبيرة في الوسط العربي تحت شعار «ميني بحجم الجيبة»

* 250 مللتر بقنينة ميني، الطعم المفضل للحظات صغيرة من السعادة تستمر شركة كوكا-كولا إسرائيل بالتجدد ومفاجأة المستهلكين وتطلق للمرة الأولى في الوسط العربي حملة إعلانية كبيرة لقناني كوكا-كولا ميني، قنينة بحجم 250 مللتر تحت شعار «ميني بحجم الجيبة». تنضم قنينة كوكا-كولا ميني إلى مجموعة المنتجات التي تعرضها الشركة على المستهلك العربي، بهدف توفير مجموعة واسعة من المنتجات التي تلائم كل شخص واحتياجاته ومناسباته خلال اليوم. موران زير كتسنشطين مديرة ماركه كوكا-كولا قالت: «ماركة كوكا-كولا وضعت هذا أمامها ان تعمل بشكل مكثف في الوسط العربي نظرا لأهميته». قناني كوكا-كولا ميني تتضمن في مجموعة القناني والعلب التي تسوقها شركة كوكا-كولا وذلك من أجل تلبية احتياجات المستهلك في كل لحظة خلال اليوم». اضافت كتسنشطين. ترافق العملية حملة إعلانية كبيرة تشمل الصحف، لافتات شوارع، مواقع انترنت تحت شعار ميني بحجم الجيبة. كما تشمل الحملة الاعلانية إعلان متلف على الإنترنت من خلال موقع اليوتيوب http://www.youtube.com/watch?v=Tj_Y2i60X4Y يمكن الحصول على قنينة كوكا-كولا ميني في نقاط البيع وشبكات التسويق في الوسط العربي. (ع.ع.)



بيزك ستزيد من سرعة التصفح حتى 100 ميغا مجانا من خلال موقع الإنترنت التابع للشركة

تتابع شركة بيزك قيادة الثورة الديجيتالية وتطلق موقع انترنت جديد للخدمة الذاتية. يتيح موقع بيزك اليوم الخدمة الذاتية، إلا انه فضلا عن اضافة خدمات اضافية، والتي يمكن استخدامها منذ اليوم عبر موقع الإنترنت، تقوم بيزك بخطوة استراتيجية وتسهل الوصول الى عالم الخدمة الذاتية في موقع الشركة وفي المنصات المرافقة (الخلوي والتطبيقات)، من خلال تعميق الامكانية للخدمة الذاتية. نشاط الخدمة الذاتية في بيزك تطور بسرعة كبيرة في السنة الاخيرة، وبالوإضافة فان العالم الديجيتالي اصبح جزء مهم في حياة زبائننا ويشمل دفع ومشاهدة الفواتير، الشراء وحتى عالم المتعة والثقافة. كجزء من خطوة الاطلاق تعرض بيزك تحديث سرعة التصفح مجاناً لمدة ستة لسرعة تصل حتى 100 ميغا، وهذا للزبائن الذين سيقومون بهذه العملية عبر الموقع. وايضا، الزبائن الجدد ممن سينضمون عبر الموقع الى خدمات الإنترنت في الشركة سيتمتعون بشهر مجاني. اطلاق الخدمة الذاتية يشمل موقع جديد بتصميم مبتكر، يتيح للزبون التنقل بسهولة كبيرة، من خلال عرض الخدمات المناسبة لمتطلباته. من بين الخدمات التي يتيحها الموقع «اونلاين» هي الدعم التقني ومساعدة في تشخيص وحل مختلف الاعطال، ادارة خط الهاتف بشكل ذاتي، مشاهدة باقي دقائق المكالمات، تسديد الحساب، طلب مسارات تصفح، انضمام الى بيزك وما شابه. يضم الموقع الجديد الى مجموعة خدمات تمنح اليوم في تطبيق «بيزك خاصتي»، والذي يتيح للزبائن البقاء على اطلاع في كل وقت ومكان. ستبدا هذلي، مديرة عام بيزك، تنفذ اليوم حوالي ربع أنشطة خدمة الزبائن عبر الخدمة الذاتية. لا شك لدى ان الموقع الجديد، الى جانب الخطوات المبتكرة الإضافية، سيساهم في تحسين الخدمة وسويدي بعدد اكبر من الزبائن الى اجراء العمليات بشكل ذاتي، ناجح وسريع. اتوقع انه حتى نهاية العام حوالي 50% من الاتصال مع الزبائن سيتم عبر منصات الخدمة الذاتية. لقد عملنا في الأشهر الاخيرة بشكل مكثف في عدة مجالات داخل الشركة من اجل ايجاد كل الطرق لتحسين متعة الخدمة. المفهوم في بيزك يكمن في ان الخدمة الجيدة هي اول خلق حالة والتي بها لا يضطر الزبون الى الاستعانة بخدمة الزبائن. عندما تعمل البنية التحتية للاتصالات والخدمات المنوحة عبرها جيداً، ليست هناك حاجة للحصول على خدمة. فضلا عن هذا، نحن نتفقد اليوم تمييز الاعطال في الشبكة حال حدوثها وإصلاح معظمها من بعد، بحيث لا يعلم حتى انه قد كانت هناك مشكلة. اضافة الى هذا اطلقت بيزك خدمات ديغيتالية متطورة، تتيح عمليا للزبون اجراء أي عملية يريد بها عبر الموقع. ايضا الى جانب التسجيل لخدمات جديدة، أو تغيير وتحديث حالي (كالسجل للانترنت وخط الهاتف، تحديث الإنترنت، اضافة خدمات ذات اهمية وغيرها) وايضا في مجال الخدمة (كفحص الخط، سرعة التصفح، ابلاغ عن عطل، تعليمات تركيب جهاز ما وغيرها). اضافت هذلي انه «تجربتنا واسعة جدا في هذا المجال ونحن نرى ايضا خطوات واضحة جدا في العالم، للانتقال الى عالم الخدمة الديجيتالية. كافة الاستطلاعات في العالم وكذلك استطلاعاتنا تدل بشكل واضح على ان الخدمة الذاتية في المنصات الديجيتالية تزيد من الشعور بالرضا لدى الزبون». (ع.ع.)

تحقق لك الحلم!



مشروع جديد في مركز الكرمل

شقق كبيرة وبينتهاوس خمس غرف 168-187م



للبيع - الكرمل الفرنسي

شقة فاخرة جداً 168م + 600م حديقة مطلة على البحر والوادي (إذا شفتها... حبيتها)



2 בנובמבר

بالمدرجات، 4.5غ مرممة ومنظر خلاب للبحر

جديد
اللونى 16 קומות
1. 4 غرف 110م
موقف + مخزن مطلة للبحر
2. 3 غرف 70م - مرممة



جديد
מור/ קבאיר
4 غرف 120م + حديقه 100م
+ مخزن موقف ومصعد

بدك تبيع بيتك؟ إذا فانت بحاجة لإستشارة مهنية، مجانية، سريعة وبرنامج تسويق خاص يضمن لك صفقة ناجحة. **إتصل فتحقق لك ذلك!**



خليل حجو

052-2840945

khalil@remaxcity.co.il

מיני פנטהאוס
126מ + 21מ שרפה
5 ג + מוקעין
מטלה ללبحר



مها قندس علي

052-8980085

maha@remaxcity.co.il



פנטהאוס

المطران حجار 125م
35م شرفات 5غ + مصعد
موقف، ومنظر خلاب للبحر



جميل شلوهب

شقة فاخرة 4 غ مصعد
موقف مطلة للبحر

לוחמי הגטאות
80م + 14م شرفة
4 غرف - طابق 2

الكباير
120م + 35م شرفة
5 غرف

אולמי תפארת
120م 4 غرف
مرممة منظر خلاب للبحر



הציונות

דמי מפתח 143מ + 40מ
שרפה + حديقة مشتركة

בר יהודה

60م - 2.5 غ ط. 2
ملائمة للإستثمار
مرممة
370,000

הרב אוחנה
مكتب طابقين 60م
مرممة وموقع جيد

وادي جمال
110م - 4غ
مرممة مطلة للبحر

عباس
82م - 4 غ مصم بدوق
إمكانية إضافة شرفة + مني
منظر خلاب للبحر



للبيع للإيجار

الحي الألماني 5 غرف
130م بناية حجر



مكاتب للإيجار
في شارع البنקים
40م غرفتين مرممة
2,400

الموصل (هجين)
127م - 4 غرف
منظر خلاب

وادي جمال
90م ط. 4 - 4غ
مطلة للبحر
760,000



اللونى

120م 4 غرف
مطلة للبحر

הציונות

95م - 3 غرف
طابق 3 مرممة

للإستثمار

95م - 3 غرف
370,000

يوجد لدينا
عشرات
الشقق

ديرخ هيام 6، حيفا
04-8103203

ري/ماكس سيتي RE/MAX City

بمبينو حملات من القلب!

59⁹⁰

1 كيلو لحمة خروف بالعظم بـ 59⁹⁰ شيكل
لمزيد من الحملات انظروا صفحة 16 و17



Bambino

- since 1969 -

happy valentine's day