

احتجاب صحيفة حيفا

نعن لقرّاء صحيفة «حيفا»، عن احتجاب الصحيفة عن الصدور الأسبوع القادم، جرّاء إغلاق المطبعة لسبب حلول رأس السنة العبرية الجديدة، على أن تعاود الصدور كالمعتاد، صبيحة الـ 13 من شهر أيلول القادم.



توزّع مجاناً

الجمعة 30 آب 2013

العدد 191

أسبوعية قُطرية، مستقلة، شاملة

Haifa net



زهير فرنسيس ما بين فن الأزياء والغناء

18 و 19



ما مدى جاهزية بلدية حيفا في حالات الطوارئ؟

6



الحيفاوية سيدر زيتون تشارك في مهرجان فحيص

22



أبنائنا في المدارس

24

Art of Meat

Bambino

14 و 15

تحنّات
مونيوت الרכבת

נסיעות מיוחדות לכל חלקי הארץ

24/7

لخدمتكم دائماً!

محطة تاكسيات القطار لصاحبها ميشيل سروجي.

هاتف: 04-866-40-40

وفروا الكثير... تعالوا إلى
بازار

مكتبة كل شيء
للكتب واللوازم المدرسية

يوم الثلاثاء القادم هو الموعد الأخير للبازار

تلفاكس: 04-8624235 054-7700095
04-8643359 054-7700091 04-8642815

البرونوفا ٨٩٦٦

حملة
أسعار
لا مثيل
لها!

نقنيקות عوف
تيرت צבי 1 ק"ג

2 شوكو شوك 1 ليتر
شوكو/موקה/ببنة

2 غليده كرمريا
نستلة - משפחתית

عוגة בחושה
של עלית

750 غرام
خوموس אחלה

8.90 ₪

9.90 ₪

25.90 ₪

14.90 ₪

19.90 ₪

* الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9 فقط! * خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية الفعول حتى لفاذ المخزون. * الحملة سارية المفعول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. * الصور للتوضيح فقط.

يا هف: «نحن مستعدون ويقظون»!!



(حماية الأمونيا - تصوير: حجابي فريد، بلطف عن موقع «هآرتس»)



لمراسل «حيفا» - في أعقاب التطورات الأخيرة، وتوقع شنّ عدوان على سورية وتخوف من احتمال اندلاع حرب في المنطقة، تواصل بلدية حيفا تحضيراتها وتأهبها في أعقاب الأوضاع الأمنية السائدة.. وفي إطار هذه الاستعدادات توجه رئيس بلدية حيفا، المحامي يونا ياهف لوزير حماية الجبهة الداخلية، جلعاد أردان، ومدير عام مكتبه دان رونين، مطالبًا إياهما بإصدار أوامر لتخفيف المواد الخطرة من خزّان الأمونيا والحاويات في ميناء حيفا أو نقلها لأماكن آمنة كيلا تشكل خطراً على السكان وتهدّد حياتهم، وقد قرّر الاثنان فحص الأمر بشكل فوريّ وجديّ.

هذا وأعلنت بلدية حيفا، أمس الخميس، عن إعلاء درجة التأهب تحسباً لأيّ طارئ، وعن تحديث وحثنة الإجراءات الأمنية المنوطة بذلك، في حال تمّ الإعلان عن حالة طوارئ أو اندلاع حرب في المنطقة، فالحديث يدور عن زيادة تأهب غرفة الطوارئ البلدية، وتأهب البلدية بشكل عامّ لحالات الطوارئ.

وفاة طالبة حيفاوية جرّاء اختناقها في أثناء تناولها للطعام

أسباب وظروف وفاة الطفلة، بالإضافة إلى استكمال التحقيق في الشرطة، واحتمال وجود شبهات لإهمال ما من قبل طرف مسؤول». وفي حديث لنا مع والد الطفلة (اسم الوالد محفوظ في ملفّ التحرير)، طلب احترام رغبته بعدم الإدلاء بأيّة تفاصيل عن الحادثة حين ظهور نتائج التشريح والتحقيق النهائي، وأكد على عدم رغبته بذكر أيّة معلومات تشير إلى اسم المؤسسة التعليمية أو اسم الطفلة. وفي الوقت ذاته، مؤكداً على المعلومات التي وردتنا.

وقد وصلنا لاحقاً بريدًا إلكترونيًا من الناطقة بلسان الشرطة لوبا سمري، أكدت فيه أنّ «الحديث يدور حول طفلة/طالبة عربية (8 سنوات) من سكان حيّ الحليصة في مدينة حيفا، تعرّضت - على ما يبدو - للاختناق في أثناء تناولها طعامها خلال مكوّنها في المؤسسة التعليمية التي تدرس فيها لذيّ الاحتياجات الخاصّة بمدينة حيفا، حيث توفيت لاحقاً جرّاء محاولة إسعافها في المستشفى». وأضافت سمري: «لقد تفرّز إحالة جثة الطفلة إلى معهد التشريح (أبو كبير) للتأكد من والجزم في

والد الطالبة لصحيفة «حيفا»: لا يمكنني حالياً الإدلاء بأيّة تفاصيل قبل الحصول على نتائج التشريح واستكمال التحقيق!

التحرير، بناءً على طلب والدها - تدرس في مدرسة لذيّ الاحتياجات الخاصّة في مدينة حيفا، تعرّضت للاختناق في أثناء تناولها للطعام، ما اضطرّ إلى نقلها بحالة حرجة إلى مستشفى «رمبام» لتلقّي العلاج». وأضاف بيان الشرطة أنّه «تمّ لاحقاً الإعلان عن وفاة الطفلة. هذا وباشرت الشرطة التحقيق في ملابس الحادثة».

لمراسل «حيفا» - عمّم الناطق بلسان شرطة الساحل بياناً على وسائل الإعلام، وصلت مكاتب صحيفة «حيفا» نسخة عنه، جاء فيه: «أنّ طالبة (8 سنوات) - اسم الطفلة محفوظ في ملفّ

حيفا

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

تصدر عن شركة صحيفة «حيفا» م.ض.

المدير العام والمحرر المسؤول:
● راني عبّاسي

مدير التحرير والتصميم الجرافي:
● مطانس فرح

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

العنوان:

حيفا - شارع الجبل «هتسيونوت» 5
بريد إلكتروني:

haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822

فاكس: 048522767

تحرير: 0506481555

إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبر عن رأي التحرير.
● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

ألوف الطلاب العرب يعودون إلى مقاعد الدراسة في مدينة حيفا



طلاب مدرسة «المتنبي» - صورة من الأرشيف

لمراسل «حيفا» - عاد ألوف الطلاب العرب إلى مقاعد الدراسة في المدارس الأهلية والرسمية، صباح الثلاثاء من هذا الأسبوع، بفرحة كبيرة، وفي جعبة كلّ منهم آمال، رغبات، أحلام وطموحات.

جديد! ميلكشيك مع بوظة
للأكل أيضاً بالملعقة

پریمیوم
شیک



شوكولاتة

توت

إسپرسو

كاراميل

فانييل



i'm lovin' it®

«نريد قائمة مشتركة لتعزير تأثيرنا في البلدية»

هناك جلسات واتصالات مع الإخوة في «التجمع»، وبيدنا ممدودة لأكثر تعاون ممكن



في التفاصيل عبر الصحف مفيد في هذه المرحلة. يمكنني فقط القول إن الاتصالات بهذا الخصوص مع الإخوة في «التجمع» وصلت إلى مرحلة مفصلية، ونأمل أن يكون الجميع على القدر المتوخى من المسؤولية والمصداقية».

(تصوير: وائل عوض)

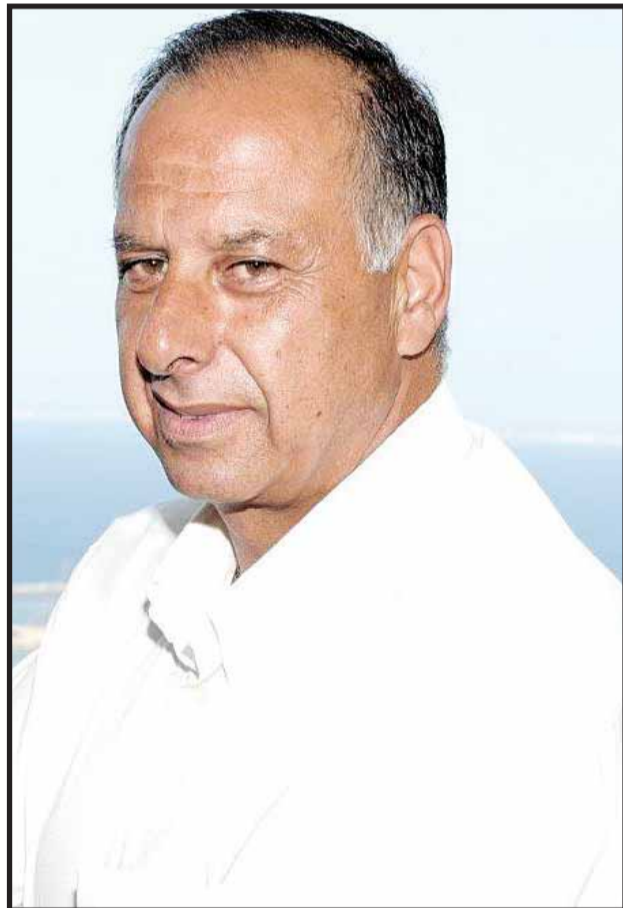
لمراسل خاص

قال رئيس قائمة «الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة» لانتخابات بلدية حيفا، الدكتور سهيل أسعد، إنه يلتمس أجواءً مشجعة في مختلف أحياء المدينة لقائمة «الجبهة»، والتي تتميز بتعدد خبراتها وعمقها الجماهيري، وبالرصيد السياسي المعروف للحزب الشيوعي والجبهة في حيفا وعلى المستوى القطري عمومًا. وأضاف الدكتور أسعد في تصريح خاص لصحيفة «حيفا»: «إن «الجبهة» ليست قائمة موسمية، بل لها جذورها الراسخة وعملها المثمر طيلة سنوات، ونحن بدورنا نأتي لنكمل المسيرة ولرفدها بطاقات وخبرات جديدة. أهالي حيفا يعرفون جيدًا أن «الجبهة» موجودة دائمًا، لا تظهر فقط قبل الانتخابات ولن تختفي بعدها. بل ستظل مع الناس ومع قضايا الناس، وفي طبيعة التّصال من أجل حقوقنا في هذه المدينة».

وردًا على سؤال صحيفة «حيفا» حول إمكانيات التعاون مع التجمع الوطني الديمقراطي، قال د. أسعد: «كانت هناك جلسات واتصالات حول إمكانيات التعاون المختلفة، بمبادرة منا وكذلك بمبادرة مجلس الأحياء وجمعية التطوير الاجتماعي وشخصيات حيفاوية. نأمل أن نستطيع التوصل إلى ما يحقق أهدافنا المشتركة ومصالحة جماهيرنا وتعزيز تمثيلنا وتأثيرنا في البلدية. بيدنا كانت - وما زالت - ممدودة لأوسع تعاون ممكن، بما في ذلك تشكيل قائمة مشتركة». وتابع: «من ناحيتنا، فإن القائمة المشتركة يجب أن تعكس قبل أي شيء القواسم السياسية المشتركة، وليس الانتخابية فقط، بمعنى أن تكون مبنية على أسس متينة وليس على رمال متحركة. كما أنها يجب أن تعكس موازين القوى الانتخابية المعروفة في حيفا». وردًا على سؤال عن صحة الأنباء حول عرض «الجبهة» للمكانين الثالث والخامس لـ «التجمع»، أجاب د. أسعد: «لا أعتقد أن الدخول

قائمة التجمع الوطني الحيفاوي في رسالة إلى ياهف، تحسبًا من اندلاع حرب في المنطقة جراء احتمال شنّ عدوان على سورية:

نطالب بفتح وترميم الملاجئ في الأحياء العربية الحيفاوية



إذ يتروكون السكان من دون أي حماية ولا رعاية ولا حتى توفير أدنى الحقوق الأساسية لنا كالأمن والأمان». وقال جريس: «إن السكان العرب في الأحياء العربية هم الأكثر عرضةً للتهديد والمخاطر ونحن نرفض أن نقف كالنعال ننتظر المصقلة».

(تصوير: وائل عوض)

العربية؛ وما جاء في الرسالة: «نستنكر بشدة أي عدوان غاشم على سورية الوطن والشعب، والذي يهدف إلى انتهاك الأرض العربية السورية وتفتيتها، وتمزيقها إلى أشلاء». وأضافت الرسالة: «لا ننسى العدوان الإسرائيلي الأخير على لبنان في العام 2006، والذي تكبد جرحاها سكان الأحياء العربية خسائر وأضرار مادية وجسدية؛ وذلك لسبب حالة ووضع الملاجئ المتردية في الأحياء العربية في المدينة، خصوصًا في حي وادي النسناس والبلدة التحتا والحليصة وعبّاس ومحطة الكرمل، والذي يصل تعداد السكان العرب فيها إلى ما يقارب 23 ألف عربي». وأكملت الرسالة: «تبرز أزمة الأمن والأمان في الأحياء العربية، إذ نلاحظ عدم وجود ملاجئ عامة بشكل لائق ولا كافٍ، وإن وجدت تكون متهمة وغير مجهزة».

كما أكدت الرسالة: «نطالب البلدية بتوفير حلّ جدي فوري لهذه الأزمة وتوفير أماكن آمنة للسكان العرب في حال اندلاع حرب، وخصوصًا للسكان الذين يقطنون المباني التاريخية (القديمة) وللمسنين والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة».

واختتمت الرسالة: «نطالب البلدية بالالتزام بالتطوير المستقبلي للمباني السكنية في الأحياء العربية، وتوفير أماكن آمنة من خلال خطط مستقبلية لتمكين المباني والسكان، وعدم الاستمرار في سياسة تهميشهم وإهمالهم!».

وفي حديث لصحيفة «حيفا» مع جمال خميس (رئيس قائمة التجمع الوطني الحيفاوي)، قال: «لا يُعقل أن ينتظر السكان العرب في المدينة رحمة الصواريخ من دون وجود أي موقع آمن يحتمون به». وأضاف: «نريد أن نعيش في بلد آمن، في مدينة تضمن الأمن والأمان لنا ولأبنائنا والأجيال القادمة، وعلى البلدية أن توفر لنا ذلك». وأشار إلى أن «تطوير المباني السكنية العربية وتمكينها، أهم بألف مرة من فتح الشوارع وتزيين المدينة!».

أما إدوار جريس (المرشح الثاني في القائمة)، قال لصحيفة «حيفا»: «نطالب رئيس البلدية وتحمله المسؤولية بشكل شخصي عما قد يحدث للسكان. وعلى البلدية العمل فوراً على معالجة هذه الأزمة». وأضاف: «هناك تمييز صارخ ضد السكان العرب في الأحياء العربية،

لمراسل «حيفا» - بعد أن قام جمال خميس (رئيس قائمة التجمع الوطني الحيفاوي) وإدوار جريس (المرشح الثاني في القائمة)، بزيارة تفقدية لعدة أحياء عربية في حيفا للوقوف على حالة الملاجئ، أرسل التجمع الوطني الحيفاوي رسالة احتجاج إلى رئيس بلدية حيفا، المحامي يونا ياهف، يطالبه فيها بتحمل المسؤولية تجاه السكان العرب في المدينة، والإسراع في فتح الملاجئ وترميمها وإعدادها، تحسبًا من اندلاع حرب في المنطقة جراء احتمال شنّ عدوان على سورية. وأكد التجمع الحيفاوي في رسالته إدانته بشدة لأي عدوان على سورية



تهنئة

إلى كارولين وفيكتور حابين

نتقدم لكما بأحر التهاني القلبية والأمان العطرة الوردية بمناسبة ولادة الإبن

لوكاس

نتمنى للمولود حياة سعيدة تحت كنف والديه وعائلته المحبة مقدمة من طاقم صحيفة حيفات

حملات جنونية في همشبير لتسرخان حيفا هدار

تخفيض
اضافي

بالاضافة للتخفيضات الموجودة

10%

في قسم الملابس،
المتسوجات والادوات المنزلية
لدى الشراء بأكثر من 250 ش.ج

قهوة وكعكة
هدية

لدى الشراء بأكثر من 250 ش.ج

مفتوح يوم
السبت من
20:30 حتى 23:30

حيفا هدار: شارع יונה 1, חيفا. هاتف: 04-8620936

الحملة سارية حتى 4.9.13 خاضع لشروط الحملة، للسلع المشاركة في الحملة، للتشكيلة والمخزون المتوفر في الفرع. لدى الشراء في قسم المنسوجات والادوات المنزلية. لا يمكن الاستفادة من التخفيض الاضافي بالدفع بالقسائم او استعمال شيك التخفيض الذي تم توزيعه.

המשביר לזכרון

לתת יותר

משתريات אהל הדרך
בסך של המשביר ההדאר

גיפת קארד מן המשביר לתסרخان
ההדיה האفضل!



هل مدينة حيفا مستعدة، فعلاً؟!

مطاس فرح

التي لا تصلح للسكن، أصلاً. فتوجهنا إلى بلدية حيفا لهدف الحصول على أجوبة وحلول، فجاءنا الرد التالي:

تعقيب بلدية حيفا

تعتبر بلدية حيفا - بنظر جميع العناصر المهنية (!!) - البلدية التي عملت بأفضل شكل، وبأقصى مهنية وكفاءة طوال فترة الحرب الأخيرة على لبنان. وقد اجتمعت إدارة البلدية فور انتهاء الحرب لاستخلاص العبر من أحداث الحرب؛ لهدف تحسين عمل العناصر وتقديم المساعدة اللازمة وتوفير الخدمات للسكان.

فأقامت بلدية حيفا مركزاً جديداً لحل الأزمات في حال حدوث أي طارئ، وقد تم بناء المركز الجديد بعد جلسات ودراسات وتدريبات جرت بالتعاون مع قيادة الجبهة الداخلية وسلطة الطوارئ الوطنية. ومن المقرر أن يقدم المركز حلولاً وأجوبة في حال وقوع أي طارئ من جراء نشوب أي حرب أو وقوع أي كارثة طبيعية تهدد مدينة حيفا وأمن سكانها وحياتهم، لهدف ضمان تقديم الخدمات حتى في أصعب الأوقات، وخلال الأزمات!

هذا وتصل مساحة المركز إلى نحو 600 متر مربع، ويشمل: غرفة عمليات يشغلها أشخاص مخولون ومدربون من قوات الأمن والإنقاذ، ورؤساء إدارة البلدية. كما تم تثبيت أنظمة متقدمة، متعددة الوسائط في هذه الغرفة، وأنظمة اتصالات تساعد على الحفاظ على التواصل بين قوات الأمن وأجهزة الطوارئ في حال تعطل خطوط الهواتف والإضرار بها.

والى جانب منظومة الطوارئ البلدية، ستم إقامة غرف عمليات وخدمات ومعلومات خاصة، لقيادة الجبهة الداخلية، والشرطة، والإسعاف، والإطفاء؛ كما سيعمل مركز الاتصال البلدي (106) لهدف توفير إجابات وحلول للسكان في جميع الأوقات.

في أعقاب تلويحات أمريكية وتهديدات غربية شبيهة مؤكدة بضرب سورية، وتخوفاً وتحسباً من حدوث أي طارئ، تاهبت إسرائيل لضربة أمريكية محتملة لسورية، فقامت بنشر بطاريات مضادة للصواريخ في منطقة حيفا والشمال، وينصب بطارتين إضافيتين لمنظومة القبة الحديدية، كما استدعت عدداً من جنود الاحتياط.

ورغم «تطمينات» وزير الأمن، موشيه يعلون، بأن إسرائيل جاهزة ومستعدة لأي طارئ، وتقديرات بأن الأسد لا يملك إمكانيات للرد أو أنه غير مستعد لجر إسرائيل إلى الحرب، و«تهديدات» وزير الحكومة، بنيامين نتنياهو، بأنه سيرد بكل قوة في حال أي محاولة لإلحاق الضرر بسكان إسرائيل، وتأكيد الجبهة الداخلية والأجهزة الأمنية على الحفاظ على حياة روتينية وعدم الهلع مع توخي الحذر؛ إلا أن ألوف السكان هرعوا إلى مراكز توزيع الكمادات الواقية في البلاد، فاصطف المئات منهم ساعات طويلة أمام فرع البريد في شارع «هنقيشيم» في حيفا، وسط ازدحامات ومشادات وعراكات.

وفي خضم هذه الأجواء المتوترة أمنياً، وعدم توقع ما يمكن حدوثه، علت من جديد الصرخات المطالبة بتوفير أماكن آمنة وحماية للسكان الحيفاويين، وخصوصاً العرب منهم، الذين لا تتوافر الملاجئ في أحيائهم العربية، وإن توافرت فتجدها مغلقة ومهملة! كما أنهم يفتقرون إلى الغرف الآمنة في منازلهم، حيث غالبيتهم لا تملك ثمن بناء غرفة آمنة؛ لأن الأمر مكلف جداً.. إضافة إلى وجود عدد من المباني الآيلة إلى السقوط



والمحوسبة والاتصالات، للتمكن من نقل وتسليم البلاغات والمعلومات من أي موقع في المدينة.

الملاجئ العامة

ويخصوص الملاجئ العامة، قررت قيادة الجبهة الداخلية عدم بناء الملاجئ منذ التسعينيات؛ وتشجع - بدلاً منها - على بناء غرف آمنة («ماديم»)، أو اختيار الاختباء في منطقة محمية داخل المنزل (غالباً في القسم الجنوبي منه).

هذا وقد أثبتت نتائج الحرب الأخيرة أن الذين اختاروا البقاء في المناطق المحمية حموا أنفسهم ونجوا من الموت، بينما تعرض للخطر والموت كل من غادر منزله عند سماعه صفارات الإنذار، في طريقه نحو الملجأ! نذكر بأن الفترة الزمنية بين سماع صفارات الإنذار وسقوط الصاروخ قصيرة نسبياً. وفي الوقت ذاته، تواصل بلدية حيفا الحفاظ على الملاجئ العامة في جميع أنحاء المدينة، والتي حصلت على تقدير من قبل وزارة الداخلية و«مجلس إسرائيل الجميلة». إلى جانب هذا، تشجع البلدية على بناء الغرف الآمنة، فتسهل إمكانية الحصول على تصاريح بناء، وتساعد في توجيه أصحاب الشأن للمختصين.

وفي الختام نؤكد أن العديد من السلطات المحلية في البلاد، تتوجه إلى بلدية حيفا، لتتعلم من تجربتها الفريدة وخبرتها المهنية في إدارة الأزمات في حالات الطوارئ.

فهل السكان الذين لا مأوى آمن لهم - لا ملاجئ ولا غرف آمنة - في مأمن، فعلاً؟ وهل بلدية حيفا جاهزة، هذه المرة، لدرء أي خطر أو طارئ مُحقق ولحماية سكانها؟! هذا ما سيكشف عنه قادم الأيام!

(تصوير: وائل عوض)

وبهذا الصدد، قال رئيس بلدية حيفا، المحامي يونا ياهف، إن «استعداد بلدية حيفا لحالات الطوارئ يستند إلى تجربة حرب لبنان الأخيرة (الاجتياح الإسرائيلي لجنوب لبنان - تموز 2006 م.ف.)، فمد حينها البلدية هي المسؤولة والمخولة عن إدارة المدينة في حالات الطوارئ، واليها تحوّل استفسارات السكان». وأضاف: «كي نتمكن من تنفيذ المهمة، قررنا إقامة مركز جديد يسمح لقوات الأمن بالعمل في أصعب الظروف».

ومن الجدير بالذكر أنه إلى جانب التجهيزات المحوسبة والتقنيات العالمية المستخدمة، سيتم تفعيل مركبات مجهزة بأنظمة المراقبة المتقدمة



فقط في سوپر فارم أرمون هدار و سيتي سنتر

سوپر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 9:00 - 22:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروءة فوق ال 20 ش.ج

سوپر فارم ارمون هدار: شارع هنفينيم 18 هاتف: 077-8880820 مفتوح كل ايام الاسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروءة فوق ال 99 ش.ج

نحترم وصفت الاطباء لجميع سناديق المرضى

نحترم وصفت الاطباء لجميع سناديق المرضى



<p>وايضا، حصري لزيائن LifeStyle</p> <p>ستايل صابون سائل معطر شاي ابيض + مضخة 1 لتر</p>  <p>6⁹⁹</p>	<p>ليلي ورق نواليت 24 لفة</p>  <p>16⁹⁹</p>		
<p>7 نكا شامبو/ منعم 700 ملل</p>  <p>7⁹⁹</p>	<p>نستله تشييريوس حبوب بطعم اللوز والعسل</p>  <p>17⁹⁹</p>	<p>سانو ماكسيما مسحوق غسيل 1.25 كغم</p>  <p>9⁹⁹</p>	<p>لايف جل حلاقة 200 ملل</p>  <p>8⁹⁹</p>

نقص ونوفر مع مجموعة قسائم

<p>سعر خاص!</p> <p>Similac بنسليم هذه القسيمة عند شراء سيميلاك أفنانس بلبوس بديل حليب عبوة توفير</p>  <p>64⁹⁹</p>	<p>سعر خاص!</p> <p>Pampers بنسليم هذه القسيمة عند شراء پامبرز أكتيف بيبى حفاضات</p>  <p>39⁹⁹</p>	<p>سعر خاص!</p> <p>Always بنسليم هذه القسيمة عند شراء ألونيز فوط يومية عبوة توفير</p>  <p>12⁹⁹</p>
<p>حتى 110 ش.ج تخفيض</p> <p>Life بنسليم هذه القسيمة عند شراء لايف طقم للعناية بالأظفار</p>  <p>29⁹⁹</p>	<p>حتى 120 ش.ج تخفيض</p> <p>Life بنسليم هذه القسيمة عند شراء لايف طقم فرانشي للماكياج</p>  <p>29⁹⁹</p>	<p>سعر خاص!</p> <p>Gillette بنسليم هذه القسيمة عند شراء جيليت فيوجن شفرات حلاقة يدوية رزمة رعاية</p>  <p>39⁹⁹</p>

TAX FREE لتفاصيل حول الفروع التي تباع فيها الماركات المشاركة في الحملة، وخدمة الزائن: 09-9725151. لغاية 3.09.2013 أو حتى نفاذ الجزون الأسبق من بينها. تحتفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء، لا إزواجية في الامتيازات. يحتفل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوالت الشبكة ولذا المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/ بجانبه في كل واحدة من حوالت الشبكة.

بمشاركة أعضاء البلدية الجبهويين، الحاليين والقادمين:

لقاءات حوارية في الأحياء العربية والمختلطة

سكرتير «الجبهة» رجا زعاترة: الهدف هو التعمق في قضايا الأحياء وتعزيز التواصل مع الناس



التمتع في قضايا الأحياء وتعزيز التواصل بين كتلة «الجبهة» وناشطي الأحياء، في إطار الرؤية العامة للجبهة في حيفا بأن تكون المدينة مدينة مشتركة حقاً، وضمان مشاركة ممثلي الجمهور العرب في إدارة المدينة وسياساتها البلدية. وأضاف أن القضايا التي تطرح في الاجتماعات، إضافة إلى الرصد الغني لكتلة الجبهة الحالية، والبحوث والدراسات التي أجرتها جمعيات المجتمع المدني كـ«مركز مساواة» و«جمعية التطوير الاجتماعي»، ستغني برنامج الجبهة الانتخابي، حيث ستذهب كتلتنا الجديدة إلى البلدية مع برنامج عمل واضح وأهداف عينية، وهو ما سيكون له أثره بلا أدنى شك على العمل البلدي. هذا، وستعقد لقاءات شبيهة في كل من وادي الجمال (مساء اليوم الجمعة) والحي الشرقي (الاثنين) والكرمل الفرنسي (الثلاثاء) وحي الألمانية (الخميس).

طراسل «حيفا» - باشرت «الجبهة» في حيفا سلسلة لقاءات حوارية في مختلف أحياء المدينة، لطرح مشاكل وقضايا وأولويات الأحياء، عشية انتخابات البلدية. وعقدت حتى الآن لقاءات في كل من أحياء: عبّاس والخليصة ووادي السناس والهدار، شارك فيها عضوا البلدية الجبهويان الحاليان هشام عبده وعيدنا زاريتسكي، والأعضاء القادمون د. سهيل أسعد وعربن عابدي - زعبي وأوري فلطمان. وحضر الاجتماعات رؤساء لجان الأحياء إيهاب حبيب (عبّاس) ويوسف كامل/أبو كايد (الخليصة) وفكتور حجار (وادي السناس) ومجموعة كبيرة من أعضاء لجان الأحياء والناشطين من مهندسين ومحامين ورجال ونساء تربية وتعليم، وأصحاب محال وغيرهم. وقال سكرتير الحزب الشيوعي و«الجبهة» في حيفا، رجا زعاترة: الهدف من هذه اللقاءات هو

إطلاق رصاص باتجاه بيت سكاني في مدينة حيفا!

من دون تسجيل أية إصابات جسدية تذكر - كما جاء في بيان الشرطة. وتابع البيان: «هذا ولم يبلغ صاحب البيت - وهو رجل من سكان المدينة (49 عاماً)، غير معروف للشرطة - عن أي مشتبهين. هذا وقامت شرطة حيفا بفتح ملف تحقيق في ملابس وظروف حادثة إطلاق الرصاص».

طراسل «حيفا» - عمّم الناطق بلسان شرطة الساحل بياناً على وسائل الإعلام، وصلت مكاتب صحيفة «حيفا» نسخة عنه، جاء فيه: «قام مجهولون تواجدوا في مركبة بإطلاق رصاص باتجاه شقة سكنية في أحد الأحياء العربية حي في مدينة حيفا، ما أسفر عن وقوع أضرار مادية للحائط الخارجي للبيت،

اعتقال أب حيفاوي بشبهة الاعتداء على طفله!



(31 عاماً)، بشبهة قيامه بالاعتداء على طفله، البالغ 4 أشهر، والتسبب له بأضرار جسدية». وأضاف البيان: «يُشار إلى أن الطفل نُقل إلى تلقي العلاج في المستشفى، وقد تمّ تمديد اعتقال المشتبه به».

طراسل «حيفا» - عمّم الناطق بلسان شرطة الساحل بياناً على وسائل الإعلام، وصلت مكاتب صحيفة «حيفا» نسخة عنه، جاء فيه: «قام محققو شرطة حيفا، هذا الأسبوع، باعتقال أحد سكان المدينة

إلى جمهور المستحامين

محطات الإنقاذ في شواطئ السباحة البلدية ستغلق ليلة يوم الغفران

يوم الجمعة، 13.9.13 من الساعة 12:00 وستكون مغلقة، أيضاً، خلال يوم الغفران

يوم السبت، 14.9.13

ففي هذه المواعيد لن تُقدّم خدمات شاطئ السباحة من دون مراقبة منقذ ممنوعة منعاً باتاً!

قُداس و جناز نصف السنة

أبناء وبنات الفقيدة ابراهيم، ميلاد، هيلدا، ليلي وعموم آل سلامه وآل شحادة وانسبائهم في البلاد والخارج يدعونكم لمشاركتهم قُداس وجناز نفس السنة راحة لنفس فقيدتهم

ماري خليل ستلامه (أم يوسف)

وذلك يوم السبت الموافق 2013/9/7 في تمام الساعة السابعة مساءً في كنيسة مار لويس المارونية - زقاق روبين 5، حيفا

لا اراكم الله مكروهاً بعزير الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة للجميع

يا الله..
ما ازكاه!!!

UnderGround



فن القهوة.. قهوة نخلة للأصلية

بالأساس الطرارة

القهوة مدرسة.. بتحكى قصة ناس



مشاريع البلدية التربوية في المدارس الرسمية العربية



المكتبة في المدرسة الاحمدية (الكباير)

الإشياء قاعة رياضة وفق أعلى المعايير في حيّ الخليصة * يتم العمل على مبنى متنقل في «حوار» لسد الاحتياجات بناءً على الطلب المتزايد والإقبال على هذه المدرسة * تجهيز وتطوير المختبرات العلمية في ثانوية «الكرمة»

«التعلم عن بعد»

الحديث يدور عن برنامج مميّز وفريد من نوعه، يتم تشغيله عن بعد. حيث يتمكن الطلاب من مواصلة تعلمهم عبر شبكة «الإنترنت»، من خلال برامج تعليمية مُحوسبة في حالات طارئة، إذ أن الموضوع طوّر جراء استنتاجات البلدية والعبر التي استخلصتها من حرب لبنان الأخيرة.

وتسعى بلدية حيفا إلى تشغيل هذا البرنامج في الحالات العادية أيضاً، وعلى هذا الأساس زوّدت المدارس بمئات الحواسيب، كما زوّدها بشاشات بث كبرى لتشغيل البرنامج في المدارس أيضاً.

مواصلة الترميم والبناء في المدارس العربية

لقد تم افتتاح حضنة «النارة» في حيّ الكباير لأجيال (3-4) سنوات، وفقاً لتوصيات لجنة «تراختنبرج»، كما أقيمت قاعة «پايس» للرياضة، وفقاً لأعلى المعايير، في حيّ الكباير، أيضاً. وهناك قيد

لمراسل «حيفا» - يستمرّ جهاز التربية والتعليم العربي الرسمي بالعمل على تعزيز المناخ التربوي ودفعه نحو تسجيل إنجازات مستمرة خدمةً لطلابنا ومجتمعنا، ما يعكس أجندة بلدية حيفا التربوية. وفيما يلي ملخص عن أبرز المشاريع التربوية في مدارس حيفا الرسمية:

الجهاز الداعم

«الجهاز الداعم» هو مشروع فريد من نوعه، يعتبر مكملاً لمشاريع وزارة المعارف. كما أنه آلية تمكن الطاقم من العمل مع الطلاب داخل أروقة المدرسة، بعد إجراء مسح عام في جميع المدارس الرسمية، للاستدلال على مجموعة الهدف، وبعد إرشاد المرشحات والمرشحات والمستشارات التربويات لدعم عملية العلاج الشاملة (إرشاد فردي أو استكمالات)؛ بالإضافة إلى تجهيز الصفوف المعدة لهذا الغرض بالأدوات والآليات اللازمة. ويعتبر الجهاز الداعم ثمرة عمل أعضاء اللجنة الداعمة.

مشروع «شميد»

مشروع «شميد» للمدارس العربية، هو مشروع منبثق عن لجنة «شميد» التي ترأسها البروفسور هيلل شميد في العام 2003؛ حيث يعتبر المشروع خطة وطنية لعلاج الأطفال والشبيبة المعرضين للخطر والشدة، حيث يتم تنفيذه في المدارس الرسمية وفقاً لتوجيه وزارة المعارف وخدمات الرفاه الاجتماعي.

تشجيع التميز

وهذا المشروع ينفذ في كافة المدارس الرسمية، ويتم من خلاله رصد ساعات لتعلم مواضيع مسرحية، الدراما، الفن، عدا الأبحاث العلمية، لهدف إثراء المواهب وتشجيع التميز.

السلة الثقافية

تعمل السلة الثقافية على توفير برامج فنية متنوعة لكافة المدارس الرسمية والأهلية، على حدّ سواء، من خلال ملاءمتها لاحتياجات الطلاب المختلفة.

مشروع «أومتس»

وهذا البرنامج معدّ لشريحة الطلاب بدرجات تحصيل تعليمي ضعيف، ويهدف إلى تقليص الفجوات التعليمية والاجتماعية، لإنجاح مسيرة الطالب التعليمية ومنع تسربه من مقاعد الدراسة.

مشروع «عوتسما»

يهدف المشروع إلى تلبية حاجة طلابية من خلال بناء برنامج تعليمي وملاءمته لقدرات وتوجهات واحتياجات الطلاب، حتى يتسنى لهم التأقلم ومواصلة التعليم.

نويديّة يومية

يهدف هذا البرنامج لتمكين الطلاب من الناحية التعليمية، الاجتماعية والحسية حتى يتسنى لهم الانخراط في بيئتهم المدرسية.

مشروع «ملال» في حي الخليصة العربي

بدأ تنفيذ مشروع «ملال» (من الطفولة وحتى البلوغ) / מילדות לבגרות في حيّ الخليصة للمجتمع العربي.

مدرسة «عبد الرحمن الحاج» تحتفل بافتتاح العام الدراسي



وقام رئيس بلدية حيفا المحامي يونا ياهف؛ رئيس جهاز التربية والتعليم في بلدية حيفا بيني فاچمان؛ ومدير قسم التعليم العربي في بلدية حيفا د. ماجد خمره، بجولة في المدرسة، لتفقد الأوضاع وتهنئة الطلاب والهيئة التدريسية بافتتاح العام الدراسي الجديد.

وشارك ياهف الطلاب فرحتهم، وتمنى لهم عاماً دراسياً مشمراً وناجحاً، مليئاً بالإنجازات الطيبة. كما أثنى على عمل إدارة المدرسة وطاقمها، منوهاً بالنتائج الطيبة والمفتحة للمدرسة على مختلف الأصعدة.

هذا وشكر مدير المدرسة المرثي محمّد عواد رئيس البلدية على حضوره، وأولياء الأمور وطاقم الهيئة التدريسية على العمل الدؤوب والمتواصل، خدمةً لمصلحة الطلاب.

لمراسل «حيفا» - افتتحت المدرسة الابتدائية الرسمية «عبد الرحمن الحاج»، في حيّ الخليصة، صباح الثلاثاء من هذا الأسبوع، العام الدراسي الجديد، وسط أجواء احتفالية مميّزة، شملت عدد من الفقرات الفنية قدّمها الفنان فوزي موزي.

المجتمع

حق النساء في الترشح ومنحهن الفرص المتساوية

ب 22/10/2013 راج نثبت لكل انه بنقدر.



ائتلاف الجمعيات من اجل تمثيل النساء. في السلطات المحلية

المجتمع مع



عيادة طب الأسنان وتجميل الوجه

د. مضاء المغربي

زراعة وجراحة الأسنان | ترميم الأسنان التجميلي
بوتوكس ومواد مألئة في منطقة الوجه

حيفا - شبثاي ليقي 22 | 050-8376693

«العلم من حقّي»

توزيع 150 حقيبة مدرسيّة وقرطاسيّات
على أطفال وادي النسناس



طراسل «حيفا» - تحت عنوان «العلم من حقّي» نَظّم ناشطون من حيّ وادي النسناس، مؤخراً، حملة لتوزيع أكثر من 150 حقيبة مدرسيّة مع لوازمها القرطاسيّة لتلاميذ الحيّ مع بداية السّنة الدراسيّة، وذلك برعاية قسم الرفاه الاجتماعيّ في منطقة وادي النسناس، وبدعم من مجموعة «آباء من أجل أبنائهم».

وتأتي هذه الحملة أيضاً تزامناً مع انتهاء شهر رمضان وعيد الفطر، وهي فترة تثقل فيها المصاريف على كاهل العائلات العربيّة، مع حلول السّنة الدراسيّة.

وتقول فوزيّة مصري (ناشطة في حي وادي النسناس) أنّه ورغم «قصر المدّة الزمنيّة بين الأعياد وبدء السّنة الدراسيّة، إلّا أنّنا نجحنا بأن نرسم البسمة على وجوه العشرات من أطفال الحيّ، وهذا ما نصبو إليه ونعمل من أجله؛ من أجل سعادة أطفالنا وتوفير العلم والمعرفة لهم».

وأضافت مصري: «نتقدّم عبر الصّحيفة بشكر خاصّ إلى كل من ساهم في إنجاح هذه الحملة، ونخصّ بالذكر سهير بدارنة، يوسف شاهين، وفوزي أبو جبل (من رابطة الجامعيّين في الجولان)، كما نأمل أن تتوسّع الحملة، في السّنات القادمة لتشمل عدداً أكبر من العائلات المحتاجة، لهدف التّخفيف عن كاهل العائلات المستورة، ومساعدتها».



التجمع

الوطني الديمقراطي

الهيئة الوطنية للانتخابات

التجمع الوطني الحيفاوي معا نحو نصر جديد



دعوة

اجتماع كادر التجمع الوطني وأصدقائه في حيفا لافتتاح الحملة الانتخابية البلدية

وذلك يوم الاربعاء 2013-9-6 الساعة الثامنة مساءً
في مقر التجمع في حيفا (شارع الجبل 20)

بمشاركة:

- السيد جمال خميس، المرشح الاول في قائمة التجمع الحيفاوي
- السيد ادوار جريس، المرشح الثاني في قائمة التجمع الحيفاوي
- المريية افنان اغبارية، المرشحة الثالثة في قائمة التجمع الحيفاوي
- ممثل عن الكتلة البرلمانية
- مدير الاجتماع الأستاذ إميل العبد.

عין الوادي مطعم الوادي RESTAURANT

مذاقات خاصة وأطباق مميزة
مأكولات شرقية / إيطالية / مكسيكية
تشكيلة واسعة من السلطات والوجبات البيتية
باغيت • وجبات خاصة للأطفال

بإدارة جديدة - طوني عيسى • إمكانية إرسال الوجبات حتى البيت والمصالح
إمكانية الحجز لمناسباتكم الخاصة وأعياد الميلاد (حتى 40 شخصاً)



BEST CAR

بيع وتأجير سيارات

أحدث
السيارات
بأسعار
خاصة

054-9404455

04-8623988

*دفعات
مريحة وبدون
إستخدام
إطار الرصيد
(مسئولتك أنت)

ي.ل. بيرتس 2



*الدفع بواسطة الشيكات أو بطاقة الإئتماد.



زبائننا في بمينو يستاهلوا
أفضل وأجود أنواع اللحوم الطازجة
وأرخص الاسعار

فروعنا:

شارع النبي 67، هاتف 04-8530330 • شارع مار يوحنا (سوق الواد)، هاتف 04-8510776 • شارع النبي 39 هاتف 04-8512244
ساعات العمل: الاثني - السبت 8:00 وحتى 18:00، الاحد 9:00 وحتى 16:00

*الحملة حتى نفاذ المخزون * الخطأ وارد



2.5 كيلو كباب خروف وعجل

شيكل 99⁹⁹



1 كيلو لحمة عجل صغير

شيكل 64⁹⁹



1 كيلو شيشليك عجل من السلسلة

شيكل 79⁹⁹



2,5 كيلو لحمة عجل للملحن

شيكل 99⁹⁹



3 كيلو شنيستولونيم او شوارما دجاج

شيكل 109⁹⁹



4 كيلو أفاذ دجاج

شيكل 109⁹⁹



1 كيلو قص خروف بالعظم

شيكل 29⁹⁹



1 كيلو شوارما عجل

شيكل 69⁹⁹



3 كيلو شنيستل دجاج نظيف

شيكل 109⁹⁹



3 اكياس قريديس (6 وجبات)

شيكل 89⁹⁹



2 اكياس X 0,5 كيلو بيبي شريمبس او كلماي او مخلوطة

شيكل 39⁹⁹



3 كيلو فيليه سمك

شيكل 89⁹⁹



Bambino

- since 1969 -



تجدون أيضاً في بمينو
أجبان وألبان ماعز



مستشفى «رمبام» ينصح فتاة باستخدام الحشيش الطبي كعلاج!

لمراسل «حيفا» - حث الأطباء في مستشفى «رمبام» في حيفا، فتاة من شمالي البلاد، على استخدام الحشيش الطبي لتسكين آلامها وتحسين حالتها الصحية.

والفتاة البالغة من العمر (14) عامًا، تخضع لعلاج كيماوي قاس في قسم الأورام السرطانية، وتعاني آلامًا حادة وفقدانًا للشهية، كما تعاني من آثار جانبية من جراء المرض والعلاج، وعليه رأى الأطباء في الحشيش مادة مساعدة تساهم في تحسين حالة ونفسية الفتاة.

ونقل موقع «دكتورز» عن طبيبة كبيرة في القسم الذي تعالج فيه الفتاة، قولها إن «التدخين في أوساط الأولاد هو موضوع فيه إشكالية، ولذلك نبحث عن طرق لتزويدهم بالقنب الطبي (الحشيش) بطرق أخرى، مع الإشارة إلى أن تناول الفتاة للحشيش ساهم في تحسن وضعها الصحي».



أكشن
ملايس للمحجبات
واكسسوارات

شالات على جميع الأشكال
(تلبيس وتسريحات مناديل)
أكسسوارات لجميع المناسبات،
جزادين بجميع الأحجام

الهدار، شارع هنفيليج 10، حيفا
ساعات الدوام: 9:00-18:00
يومياً من الأحد و حتى الجمعة.
052-7903971

الولوي

للإدوات الموسيقية وتصليح اعود
بإدارة المطرب بشارة ديب

ووصلتنا تشكيلة جديدة من الأعود
الجديدة صنع:
أمين حدّاد | كميل موييس
علي زيّود | أعود شامية
أعود صغيرة لتعليم الطلاب

لدينا كمنجات بجميع الأحجام
بجودة عالية وبأسعار مغربية!

شارع الوادي 42 E-mail: bs.deeb@gmail.com
052-2692412

نادي الأخوة - حيفا

إدارة نادي الأخوة حيفا تدعوكم
لجولة خاصة ومميزة للتعرف على الملعب الأول
في الوسط العربي (عشب إصطناعي) بجودة عالية
وعن برنامج الدورات التي ستبدأ قريباً

فقط في نادي الأخوة - حيفا
التسجيل للأولاد والبنات لأجيال 4-18 سنة.
تدريبات تقنية وتكتيكية مع مدربين مؤهلين ذوي لقب B.Ed. من معهد قينغيت للرياضة

هجيل هرّج - 2009

أ' + أ'	15:00-16:00	هجيل هرّج	2006-2008
ب' + د'	16:00-17:00	טרום ب' + أ'	2003-2005
أ' + ه'	16:00-17:00	يلדים א' + טרום א'	2001-2002
أ' + أ'	16:00-17:00	ילדים א' + ילדים ב'	1999-2000
أ' + أ'	14:45-15:40	נערים ג'	1997-1998
أ' + أ'	16:00-17:00	נערים א'	1994-1996
أ' + أ'	20:00-21:15		

מאמנים: איימן - משיל - אמיר - מחמוד - אליאס - חנא

شارع هجيفن 2 زاوية هتسيونوت | تلفاكس: 04-8522944
عيسى خوري: 050-5355451 | أمير خوري: 054-4450061 | رامي خوري: 052-5667707

تهنئة

نتقدم بأحر التهاني
للفنان زهير فرنسيس
بمناسبة إفتتاح

ZUHAIR FRANCIS
FASHION

شارع يافا 44 - حيفا

نتمنى لك المزيد من التقدم والنجاح

مقدمة من

مركز الكراميك

بإدارة كمال مشيهد وأولاده



لقاء حصري مع النجم زهير فرنسيس

♦ افتتاح بوتيك زهير فرنسيس هو خط جديد لا يؤثر على مسيرتي الفنية ♦ اهتمامي بالموضة كان منذ صغري، التقيت بمصممين عرب عالميين ♦ أحييت حفلة عريس وكان العريس يرتدي بدلته من عندي ♦ مشواري الفني أكسبني خبرة التعامل مع الجمهور وتقديم الأفضل له ♦ المحبة المتبادلة، الإخلاص والأصالة، هما أساس النجاح مع الجمهور ♦ يجب أن تأخذ الأغنية الفلسطينية مكانتها بصورة لا تفتقر ♦ العالم العربي يحاصرنا فنيًا وثقافيًا، وعلينا إثبات وجودنا ♦ لدي 25 أغنية خاصة، وسأقدم للجمهور مزيدًا من الأعمال الفنية الجميلة ♦



زهير فرنسيس في حوار صريح مع نايف خوري

♦ ما هذا التحول في الأعمال، من فنان مطرب إلى صاحب بوتيك للأزياء؟! الحقيقة كانت ميولي منذ الصغر نحو الأزياء والموضة، وحتى أنني كنت أسعى لكي يرتدي أفضل الأزياء. والآن قررت فتح هذا البوتيك الذي وضعت فيه آخر مستجدات الموضة والأزياء للشباب، والإكسسوارات للفتيات واللمسات النسائية، والجمهور عامة. فالأزياء التي نعرضها راقية، والبدلات تليق بالعرسان؛ والأهم من هذا أن عملي كفنان لن يتأثر بافتتاح هذا البوتيك.. فهذا جانب وذاك جانب، وأحبّ الغناء كما أحبّ الأزياء.

♦ هل لديك أي معرفة سابقة في عالم الأزياء؟ كيفية الوصول إلى الأزياء العالمية؟
طبعًا! فقد دعيت عدة مرّات إلى عروض الأزياء

♦ هل سترتب لك عرضًا للأزياء في حيفا؟
طبعًا هذا وارد؛ لدينا العارضون والعارضات، ولدينا الأزياء الجميلة والمنتجات الحديثة، وخاصة الإيطالية التي تظهر فيها أشهر تصميمات

في الـ«فيسبوك». وأحبّ أن يتصلوا بي لكي يقدموا لي كلماتهم الغنائية؛ وكذلك الموسيقيون الذين يضعون أغانهم الممتعة. وللأسف تصلني أحيانًا بعض الأشعار والقصائد الهابطة التي لا تليق بالغناء. ونحن لا نريد أن نصبح كبعض الفنانين العرب الذين يظهرون على الفضائيات وهم لا يساؤون شيئًا، بالمقارنة مع كبار النجوم الذين وضعوا بصماتهم على الأغنية اللبنانية مثلًا أو المصرية الأصلية. ونحن بأمرس الحاجة لكي تصبح لنا أغنية فلسطينية نرددها في أفراننا ومناسباتنا، وتصبح جزءًا من تراثنا وفولكلورنا.

♦ لماذا ترفض الفضائيات العربية إذاعة أغانيك، فلديك 5 كليبات، ولماذا يرفضون مشاركة أبنائنا في برامج المسابقات الغنائية؟

صحيح لدي «كليبات» ولكن يذيعها التلفزيون الفلسطيني. أما سائر الفضائيات العربية فإنها تقاطعنا، ولا تفتح بعروبتنا، ولا بفنوننا ولا حتى بوجودنا. وهذه مسألة أكبر من مجرد أغنية أو «كليب». ونلاحظ أن برامج المسابقات التي أشرت إليها يقول عنها الموسيقار ملحم بركات: «تجلس فيها لجان تحكيم هي لا تنجح إذا تقدّمت لبرنامج استوديو الفن». ولذا يجب أن نحافظ على وجودنا، ونشجرت فنوننا بالتكاتف والمساندة والمساعدة. وأقولها بكل صراحة ووضوح، لو أتيحت لنا الفرص التي تتاح في الدول العربية للفنانين هناك لاستطعنا أن نكسب الأضواء العالمية بكل سهولة، لدينا الفنانون، المطربون وسائر مجالات الفن.

♦ تدعو بعض المهرجانات العربية الفنانين الفلسطينيين للمشاركة فيها.

صحيح، ولكن هذه المهرجانات تدعونا للغناء على المسارح الصغيرة هناك، إن كان في جرش أو قرطاج أو غيرها. وتدعو النجوم العرب للغناء على المسارح الكبيرة التي تستقطب الجمهور. لماذا لا يفسحون لنا المجال للظهور مع تلك الجماهير؟ نحن نستطيع أن نقدم من فنوننا ما يليق حتى نحصل مرتبة محترمة في مجال الغناء.

♦ لماذا لا يظهر زهير فرنسيس بأغانيه الخاصة التي تحمل هويته الخلية، وهي الهوية الثقافية الفلسطينية؟

صحيح أننا نحمل هوية ثقافية فلسطينية، ولا نستطيع التخلي عنها، ولكن المشوار الفني الذي قطعته حتى الآن لا يكفي لخلق جيل من الفنانين الذين يبدعون، هم أيضًا بصورة مستقلة، فإننا نقدّم في حفلاتنا الأغاني اللبنانية أو السورية، وحبّذا لو لدينا رصيد كافٍ من الأغاني التي نرددها في الحفلات. وأحاول في بعض السهرات تقديم أغنية أو اثنتين لي فأجد أن الجمهور يحبّها، وهكذا يتم الأمر بالنسبة لأعمالنا الفنية الأخرى، فالجمهور متعطش لاستقبال أغانيها.

♦ هل تصنع حفلات الأعراس الأغنية الفلسطينية؟

حفلات الأعراس هي من أجمل اللقاءات مع

الأزياء. وبما أن الموضوع يبدو حديثًا لمجتمعنا، لكنّه جميل وجذاب بحيث سيلاقي النجاح، لأنّ الجمهور سيحبّه.

♦ إذا نظرنا إلى أوضاع المطربين أو المغنين اليوم نجد أن بعضهم لا يلائم حتى للمناداة لبيع البطيخ، فما رأيك؟

لا أريد التعقيب على هذا القول، فالجميع أحبّائي. ولكننا نرى الإجحاف والغبن يلحق بالفنانين عمومًا، وليس لنا من يدافع عنا، أو يدعمنا سوى الجمهور. ونحن نسير في مشوار بدأناه منذ سنوات طويلة، واكتسبنا الخبرة والتجربة التي تصقل الواحد منا وتكشف جوهرنا وأصالتنا. والجمهور هو الحكم الحقيقي والصادق على هذا الفنان أو ذاك إن كان فلسطينيًا أو لبنانيًا أو مصريًا.

♦ أنت تنظر اليوم إلى مشوارك الفني الذي قارب 25 سنة، فكيف تلخص بقاءك في القمّة؟

أولًا، هذا المشوار الطويل أكسبني خبرة في التعامل مع الجمهور، فأنا لا أحبّ التكرار، ولا أقدم حفلة مثل التي كانت بالأمس، لأنّ الفنان يجب أن يكون متجدّدًا، فعلا، نشطًا، مُبدعًا. ومن خلال لقاءاتي مع كبار الفنانين ونجوم الطرب تعرّفت إلى الجوانب المتعددة التي يتحلّى بها كل فنان. ولذا لا أحاول تقليد أحد، بل أظهر بنفسني في الحفلات، بشخصيتي وطابعي الذي يعرفه وحبّه الجمهور. ولا يمكن وصف فرحتي عندما كنت أغني في إحدى الحفلات، والعريس يرتدي بدلة ابتاعها من دكانني، وكانت بدلة جميلة جدًا. وهذا ما أقصده عندما يندمج فنّ الغناء بفنّ الأزياء. وبقائتي حتى اليوم متفاعلًا ومحطّ احترام الجمهور ومحبّته يحمّلني مسؤولية عظمى، بضرورة تقديم الأفضل على الدوام، لكي أحافظ على علاقتي السليمة والمحبة مع الجمهور.

♦ هل ستستمر بإحياء الحفلات كما هو الحال الآن؟

لِمَ لا؟ إنّ أفضل لحظات المتعة للفنان هي لحظات لقائه بالجمهور مباشرة، وجهًا لوجه. وفي الحفلات ألتقي بهذا الجمهور الحبيب الذي أسعى بكل جهدي لكي أفرجه، وأقدّم له عصاره قلبي، وعواطفي الجياشة، وأتفاعل معه ويتجاوب معي، أشعر بقمّة الفرح والسعادة. وهذا يختلف عن الأغنية المسجلة أو الـ«كليب»، فتلك لحظة تخلدت في حالة معينة، وتجمّدت. أما اللقاء المباشر مع الجمهور فيتجدّد ويتصاعد نحو قمّة من قمم المتعة والهناء.

♦ هذا يقودني إلى السؤال عن أغانيك الخاصة..

لديّ حتى الآن 25 أغنية خاصة، وقد لاقى بعضها نجاحًا أكثر من بعض. ولا أزال مستمرًا بالبحث عن كلمات جميلة، وأحيانًا ملثمة لكي أقدمها إلى الجمهور. وأهيب بالشعراء لكي يبعثوا لي من إبداعاتهم الشعرية الجميلة، على صفحتي

fresco

مطبخ إيطالي



طازج... لذيذ... مميّز...

TOP

عنواننا الجديد
هجينيم 53
(بجانب البنك العربي)



3 بيتسا
عائلية

بيتسا
عائلية
+
3 إضافات
تحصل على
كوكا كولا

مجانياً



100 ₪

2 بيتسا
عائلية

80 ₪

04-8623623

إرساليات مجاناً على طلبية لا تقل عن 35 ₪

(منطقة التوزيع محدودة، مناطق بعيدة مشروطة برسوم إرساليات)

ساعات العمل : 11:00 - 00:00



الأعمال الفنية الأصيلة التي تبقيك متفاعلاً على الدوام مع الجمهور.

- وهل التغيير الذي بدأته الآن بفتح البوتيك سيزيد من تواصلك بالجمهور؟

بدون شك، ألتقي بالجمهور في الحفلات، في البوتيك، في حياتي العامة والخاصة، في المناسبات وفي كل مكان. وأنا جزء من هذا الشعب وهذا المجتمع، أتفاعل معه ويتفاعل معي، ولذا يصبح اللقاء المشترك مجالاً للتبادل العاطفي والفني والفكري والثقافي.

- أشكرك، وأتمنى لك النجاح في مشاريعك. شكراً لك.

الجمهور. وعلى الفنان أن يستغلها لكي يرسخ علاقته بالجمهور الذي يقدم له الإبداع. هذا الجمهور المتلقي الذي إليه نعود وإياه نقود نحو مستقبل فني وثقافي جميل.

- أين أنت في المستقبل؟

الفنان المبدع لا ينتهي، ولا أحد يحل محل أحد، كل فنان له دوره، يقدم فنه وإبداعه وهذا يضاف إلى التراث أو الموروث الثقافي والحضاري، ولذا أجد نفسي كالجمر الممتدة، التي يجب أن تنفخ فيها من روح الفن فلن تنطفئ. وأسعى ما حييت لكي تبقى الجمر حية في نفسي، وبحزبي أن أرى عدداً من الفنانين الذين لا يعملون على تطوير أنفسهم، بل يظهرون في الحفلات من عام إلى عام وهم على حالهم كما كانوا في العام الماضي. ولذا أعود إلى ضرورة التجديد وتقديم

מאי מרקט

حملة تنزيلات كبرى
بانتظاركم!
مفتوح جميع أيام الأسبوع

תפוח, פלפל
רימון ולימון



4.90 ₪ לק"ג

מבחר פירות
איכותיים וטריים
במחירים מטורפים
שאסור לפספס!



בשר בקר
טחון טרי



4 ק"ג ב- 120 ₪

כבש טרי
בלי עצם



80 ₪ לק"ג

בקר טרי
עם עצם



3 ק"ג ב- 110 ₪

כבש טרי
אחורי עם
עצם



55 ₪ לק"ג

חזה
הודו



2 ק"ג ב- 50 ₪

כרעיים עוף
טרי



5 ק"ג ב- 115 ₪

שניצל עוף
טרי



3 ק"ג ב- 115 ₪

פרגית עוף
טרי



3 ק"ג ב- 115 ₪

קפה טורקי
עלית
100 • 20% תוספת



2-ל' יח' מוגבל
6.90 ₪

עוגת דבש אחווה 400 גר'



2 יח' ב- 10 ₪

דבש טהור
מהגולן
1 ק"ג



29.90 ₪

דבש
יד מרדכי
1 ק"ג



ל-1 יח' מוגבל
31.90 ₪

גלידה נסטלה
5 צבעים
1.8 ליטר



ל-2 יח' מוגבל
9.90 ₪

מנגל נירוסטה ענק



69.90 ₪

עוגיות מרבה
שוקצ'יפס
150 גר'



3 יח' ב- 12 ₪

הר תבור
750 מ"ל



4 יח' ב- 100 ₪

שמן קנולה
3 ליטר



ל-1 יח' מוגבל
19.90 ₪

סנפרוסט 800 גר'
אפונת גינה / שעועית ירוקה
שעועית צהובה/תירס
גרעינים / אפונה עדינה
600 גר'



ל-1 יח' מוגבל
7.90 ₪

שניצל תירס
זוגלובק
2.4 ק"ג



ל-1 יח' מוגבל
39.90 ₪

קוטג' תנובה
5% 250 גר'



2 יח' ב- 9 ₪

מגבת נייר
שאפו שיי
שיה



2 יח' ב- 17 ₪

שמפו/מרכך סבון
נוזלי פנינה רוזנבלום
750 מ"ל/1 ל'



8.99 ₪

חמישיית
מגבונים
בייבי טייגר



10 ₪

משחת שיניים
קולגייט אדומה



4.99 ₪

פיצוחיית מאי מרקט
קשיו קלוי/שקדים/
פיסטוק חלבי 100 גר'

₪ 5.50



גריי גוס
1 ליטר

₪ 189.90



מגוון יינות
תישבי
750 מ"ל

₪ 100



5 יח' ב-

קפה רד
מאג
200 גר'

₪ 17.90



ויסקי
בלאק לייבל
750 מ"ל

₪ 159



בורקס
גבינה/תפוז
זוגלובק
800 גר'

₪ 9.90



מוגבל
ל-2 יח'

חמוס מעדני מיקי
1 ק"ג

₪ 8.90



מלפפון
חומץ/מלח
7-9

₪ 10



3 יח' ב-

ערק עלית
750 מ"ל

₪ 49.90



בקניה מעל 200 ₪

וודקה
אבסולוט
750 מ"ל

₪ 69.90



מוגבל
ל-2 יח'

קטשופ
אסם
750 גר'

₪ 8.90



מוגבל
ל-2 יח'

צ'יפס
תפוגן
2 ק"ג

₪ 16.90



קורנפלקס
דבש
500 מ"ל

₪ 10



מוגבל
ל-2 יח'

קורנפלקס
אלופים
750 מ"ל

₪ 13.90



מוגבל
ל-2 יח'

רביעיית
סודה שוופס
1.5 לי

₪ 10



סטייק עין
אנטריקוט
800 גר'

₪ 34.90



מרק צח
1 ק"ג

₪ 8.90



מוגבל
ל-2 יח'

מיונד אמיתי
תלמה
1 ק"ג

₪ 14.90



מוגבל
ל-2 יח'

פתי בר
אסם
1.750 גר'

₪ 18.90



מגוון פסטה/ספגטי 400 גר'

₪ 9.90



5 יח' ב-

שולחן פיקניק
מתקפל
3+ שלבי הגבהה

₪ 144.90



שולחן
מתקפל
לבן/חום

₪ 69.90



גפילטע
פיש

₪ 9.90



מנגל נירוסטה
ידיות עץ + רגל

₪ 49.90



סבון נוזלי
פנינה רוזנבלום
500 מ"ל

₪ 10



2 יח' ב-

שלישיית
פינוק
750 מ"ל x 3

₪ 23.90



מרכך קלון
4 ליטר

₪ 25



2 יח' ב-

טאץ'
נייר טואלט
40 גליל

₪ 40



2 יח' ב-

שוק כלי הבית הכי זול בצפון

המבצעים בתוקף עד 4.9.13 או עד גמר המלאי * אין כפל מבצעים * התמונות להמחשה בלבד * החנות שומרת לעצמה את הזכות להגביל/להפסיק את המבצעים בכל עת * ט.ל.ח.



04-8666512

סניף חיפה מגדל הנביאים

פתוח / ימים בשבוע
כולל חג 8:00-21:00

التسييس والوحدة الوطنية في مواجهة مشروع السلطنة!

بعض مرشحي الأحزاب السياسيّة. والخطاب الطاعني يصبّ حميم غضبه وأدعائه ضدّ المرشحين المنافسين، بينما يكاد ينعدم الهجوم والتقدّم ضدّ المؤسسة المركزيّة! إنّ فكرة المقال الأساسيّة هي أنّ مشروع السلطنة الأساسي هو تقسيمنا عائليّاً وطائفيّاً من خلال انتخابات السُّلطات المحليّة، وكتبت أنّ السلطنة وافقت على إقامة هذه السُّلطات المحليّة العربيّة، فهل معنى ذلك أنّ السلطنة المحليّة ليست حقاً لنا، أو أنّنا لم



أيمن عودة
مشروع السلطنة الأساسي في انتخابات السُّلطات المحليّة العربيّة هو تقسيمنا عائليّاً وطائفيّاً! ولكي لا تبقى هذه الجملة قالباً جاهزاً أو شعاراً يُلقى على عواهنه، لنقرأ معاً بعضاً مما جاء في كتب إسرائيليّة لباحثين رصينين، سيروا مستندات المخابرات، التي يُمّاط عنها اللثام بعد مرور ثلاثين عاماً من إقرارها، حسب قوانين الأرشيف الإسرائيليّة. في كتاب «الإسرائيليون الأوائل» للمؤرّخ الإسرائيليّ الجاد توم

سيجف، جاء: «في نهاية الخمسينيّات دعم الـ«شين بت» إقامة سلطات محليةّة عربيّة لهدف شريفة الانتماء العربيّ، وتعزيز الولاءات الداخليّة بدلا من الانتماء الوطنيّ الجامع». وقد ذكر سيجف أنّ «الهدف الأساسي هو تسعير التناحرات العائليّة والطائفيّة!» وفي كتاب آخر لأمنون لين (رئيس الدائرة العربيّة في حزب «مپاي») «المعراج» فـ«العمل» (لاحقاً) توقّف في مذكراته (ما قبل العاصفة) عند مسألة انتخابات السُّلطات المحليّة، وذكر قضية بثّ الخلافات الداخليّة. وأضاف: «قيادة الـ«مپاي» اقتنعت بأنّ وجود سلطات محليةّة عربيّة ستوزع غضب الجمهور العربيّ بين السلطنة المركزيّة وحزب «مپاي» من جهة، وبين السلطنة العربيّة المحليّة من جهة أخرى، خاصّة أنّ «راكح» (الحزب الشيوعيّ) نجح بتأليب الجمهور العربيّ ضدّهما!» وفي كتاب «العرب في الدولة اليهوديّة» للباحث إيان لوستييك، الذي أسّس لأبحاث وسائل الضبط والسيطرة التي تقوم بها السلطنة ضدّ الجمهور العربيّ؛ جاء: «إنّ السلطنة المحليّة تبقى جزءاً من وزارة الداخليّة بوعداها ووعيدها، وبهذا تكون «إحدى عوامل الضبط والسيطرة على الجمهور العربيّ». وكما نلاحظ من كتاب «الحكم المحليّ العربيّ في إسرائيل» للبروفيسور ماجد الحاج ود. هنري روزنفلد أنّ السلطنة المحليّة نجحت إلى حدّ كبير في تحقيق أهدافها، فالانتخابات المحليّة هي معركة (معركة!) محليةّة بامتياز، يكاد يغيب عنها البعد السياسيّ بشكل كليّ لدى القوائم العائليّة، وبشكل ما لدى

الأولى للدولة؟ أو أنّنا يجب أن نتنازل عنها؟! للإجابة عن هذه الأسئلة أذكر أنّ التاريخ مليء بـ«الغايات المشتركة ولكن من منطلقات مختلفة»: فمثلاً في السياسة العامّة نشهد في السّنوات العشرين الأخيرة أنّ «اليسار الصهيوني» يؤيد إقامة دولة فلسطينيّة ليحافظ على «أغليبيّة يهوديّة» في إسرائيل، فهل هذا سبب لرفض نحن مطلبنا الصميمي بإقامة الدولة الفلسطينيّة؟! وكذلك أمريكا تريد فرض «الديمقراطيّة» على مقاسها في الشرق، فهل نرفض الديمقراطيّة الحقّة بقاعدتها العدالة الاجتماعيّة والحريّات المدنيّة؟! انتخابات السُّلطات المحليّة هي حقّ لنا، وقد ناضل شعبنا طيلة العقود الثلاثة الأولى من أجل الانتخابات، حيث كانت التّعيينات الحكوميّة، أداة للسلطة وإن فقدت الشّريعيّة المجتمعيّة! وعن أهميّة السلطنة المحليّة وأهميّة انتخابها من المواطنين، وجعلها أداة للتّدعيم المجتمعيّ ورافعة لمواجهة سياسة السلطنة.. للسلطنة مشروعها ومنطلقاتها، ولنا مشروعنا ومنطلقاتنا! مشروعها التّفطيت العائليّ والطائفيّ ومشروعنا الوحدة الوطنيّة والحفاظ على التّسييس الاجتماعيّ بين أبناء شعبنا. وهذا ما أردت توضيحه، لأؤكد أنّ التناقض الرئيسيّ والموضوع الذي يجب أن يوجّهنا في الانتخابات المحليّة هو بين هذين المشروعين، وكافة القضايا الأخرى تقع ضمن التناقضات الثّانوية بعد هذه القضية الأساس: الوحدة الوطنيّة والتّسييس الاجتماعيّ لشعبنا.

الفنانة الحيفاوية سيدر زيتون تشارك في «مهرجان الفحيص» - الأردن



واختتمت الفنّانة زيتون الحفل بأغنيّة «بكتب اسمك يا بلادي»، التي خصتها كتهنئة ومباركة للأمرى المحرّرين التي تمّ الإفراج عنهم مؤخراً من سجون الاحتلال، متمنيّة أن يتمّ الإفراج عن باقي الأسرى المعتقلين في السجون الإسرائيليّة. وحظيت الفنّانة الفلسطينيّة باهتمام واسع من كافة وسائل الإعلام جراء مشاركتها في المهرجان، بالإضافة إلى استحسان وإعجاب الجمهور بأدائها. وقد وصف بعض النقاد مشاركة زيتون في «مهرجان الفحيص» على أنّه إنجاز فلسطينيّ، يزيد من رصيد الفنّانة والدولة فنّيّاً وتراثيّاً. وفي ظل الظروف الصّعبة والمأساوية الراهنة التي تسود الدول العربيّة، تمّت سيدر زيتون أن يعمّ الوطن العربيّ الأمن والاستقرار، وأن تنعم الشعوب العربيّة بمستقبل أفضل. يُذكر أنّ «مهرجان الفحيص» تميّز هذا العام بحضور أردنيّ وعربيّ واسع من: فلسطين والإمارات وعدد من الدول العربيّة. وفي نهاية المهرجان كرّمت الإدارة الفنّانة الفلسطينيّة سيدر زيتون، وقدمت لها درعاً مميّزاً، تقديراً لجهودها في إحياء وإنجاح بعض فقرات المهرجان.

طراسل «حيفا»
شاركت الفنّانة الفلسطينيّة الحيفاوية سيدر زيتون، مؤخراً، في مهرجان الفحيص الذي أقيم في الأردن، مع فرقته الخاصّة بقيادة المايسترو يعقوب الأطرش. وافتتحت زيتون حفلها بأغنيّة للأردن تحت عنوان «أردن أرض العزم»، من غناء: السيّد الكبير فيروز، كلمات: الشّاعر اللبناني الكبير سعيد عقل، ألحان: موسيقار الأجيال محمّد عبد الوهاب. واستغلت زيتون حضورها على المسرح لتقدم شكرها لإدارة المهرجان والقائمين عليه والداعمين له على دعوتهم الخاصّة للمشاركة في المهرجان كفنّانة فلسطينيّة، كما وجّهت شكرها الخاص لإدارة المهرجان، وعلى رأسهم عيسى سلمان (مدير المهرجان). هذا وغنّت زيتون عدّة أغنيات للسيّد فيروز، وجوليا بطرس، إضافة إلى أغنيّات من التّراث الفلسطينيّ، مثل: «عالرؤنا» و «هدّي يا بحر»؛ وغنّت باسم كلّ فلسطينيّ في الشتات يحلم بعودته لأرض وطنه ولبيته. كما غنّت مجموعة من أغانيها الخاصّة، وخصوصاً أغنيّتها المميّزة التي أهداها إيّاها الفنّان اللبناني إلياس الرّحبانيّ.

3 بيتسا عائليّة
100 ش.ج. فقط!

2 بيتسا عائليّة
75 ش.ج. فقط!

2 بيتسا عائليّة + بيتسا عائليّة + سلطة
يونانية بحجم كبير + خبز طابون متوم
100 ش.ج. فقط!

2 بيتسا عائليّة + 'بفاريّا' عائليّة
100 ش.ج. فقط!

just
vinovino
מנהלן כאיטליאני
إرساليّات مجاناً
שד הציונות 31 טל: 04-8553553

WOW

cosmetics

فرع جديد!

كل المجوهرات

5⁰⁰
ب - فقط!

خَلَق، أساور، سلاسل، خَلَق للأنف



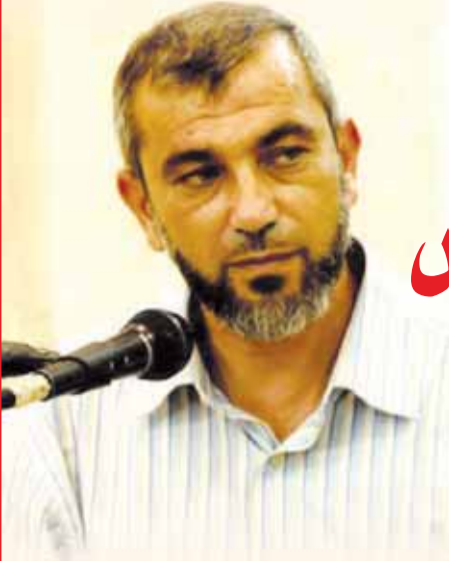
* الحملة لا تشمل مجوهرات غولد فيلد وخلق فلورو



خاصون لشروط الحملة | الحملة سارية المفعول حتى نفاذ المخزون | www.wowcosmetics.co.il فرع جديد شارع تساهل 10، حيفا (كريات العيزر) | 04-6282749 (ماك ستوك سابقاً)

الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

أبناؤنا في المدارس



رسالتي هذه أخصها لكل غيور على فلذات أكباده، بعد أن انتظم أبناؤهم وبناتهم للدراسة في صفوفهم لتلقي الدراسة والعلوم التي نريدها نافعة لهم، فأقول: أخي القارئ، إن الأمة التي تبتغي لنفسها العزة والكرامة وتبتغي لأبنائها المجد وسمو المكانة في الدارين، لا بد لها أن تعتنى في تربية وتعليم أبنائها؛ لأن العلم يرفع أقواماً قد هانوا على الناس، فيعزهم الله بعلمهم؛ والجهل يذل الأقسام من كان له عز وجه بين أقوامهم، تماماً كما قال الإمام الشافعي: رأيت العلم صاحبه كرم

ولو ولدته أبا لثام وليس يزال يرفعه إلى أن يعظم أمره القوم الكرام ويتبعونه في كل حال كراعي الضأن تتبعه السوام تعلم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هو جاهل وإن كبير القوم لا علم عنده صغير إذا التفت عليه الجحافل وإن صغير القوم إن كان عالماً

كبير إذا ردت إليه الجحافل اعلموا أيها الكرام أن العلم فريضة يجب علينا أن نقوم بها، كل حسب استطاعته، وهو مطلب شرعي وضرورة إنسانية لا يمكن الاستغناء عنه في أي مجال من المجالات، فبالعلم يعرف الله ويعبد. قال الله: { شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ } وقال: { قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ }، وقال: { إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ }، أي أن العلماء هم أكثر الناس خشية لله تعالى؛ والعلم هو الإرث الذي يورثه الأنبياء، لأنهم لم يورثوا درهماً ولا ديناراً، إنما ورثوا علماً ينتفع منه الناس وورثه عنهم العلماء. قال رسول الله «العلماء ورثة الأنبياء».

وكان من وصايا لقمان لابنه «يا بني جالس العلماء وزاحمهم بركبتيك، فإن الله يحيي القلوب بنور الحكمة، كما يحيي الأرض الوابل». وقد حث الرسول الناس بطلب العلم، قال: «ما من خارج من بيته في طلب العلم إلا وضعت له الملائكة أجنتها»، وقال: «من سلك طريقاً فيه علماً، سلك الله به طريقاً إلى الجنة».

وحاجتنا إلى العلم أشد من حاجتنا إلى الطعام والشراب والهواء، وكما لا نستطيع الحياة من دون هذه الأشياء، لا يمكننا العيش بحياة كريمة بدون العلم. وما يحل بنا اليوم من محن وهموم، إلا لأننا تركنا ذلك التراث العظيم وزهد أبناؤنا في طلب العلم والمعرفة ودراسة سنن الحياة والكون، بل لجأ أبناؤنا إلى القيل والقال والانشغال بالشبكات العنكبوتية (الإنترنت)، وبما ليبتهم أخذوا النافع منها، وهي كثيرة. ولكن انشغال الأبناء بهذه الأمور جعلتهم يتركون حقل العلم في المؤسسات التعليمية إلا من رحم ربي حتى عمّت البطالة في الجيل الذي ينبغي أن يحمل هم أمتهم ومجتمعهم، ليصبح قطاع كبير منهم عالة على مجتمعهم، بل وعلى أسرهم.

أقول هذا الكلام وأبناؤنا يستقبلون عامهم الدراسي الجديد.. لتتحمل المسؤولية الكاملة نحوهم (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته - حديث نبوي شريف). حيث من الضروري أن ندفع بأبنائنا نحو المؤسسات التعليمية المختلفة، سواء أكانت أروقة المدارس أو الجامعات والمعاهد العليا، لينهلوا من مناهل العلم والمعرفة ما استطاعوا؛ كما علينا أن نتعاون مع هذه المؤسسات ليتوزع الحمل بين الأهل والمدرسة، وليقوم كل منا بدوره وفق صلاحياته وإمكانياته؛ فلا يُعقل أن يبعث الأهل ابنهم إلى المدرسة دون المتابعة له إلى العام المقبل.

وما اختلت الموازين في التربية إلا لما ضاع الأبناء بين أب مفرط لا يعلم عن حالة ابنه شيئاً، ولا في أية مرحلة تعليمية يدرس، ولا يتابع تحصيله العلمي، ولا يرقب أخلاقه؛ وبين مدرس خان الأمانة التي وكل بها، والتي حملها على كتفه، ثم تهاون بها أمام الله؛ همّ الوحيد ما يدخل في آخر الشهر إلى جيبه من معاش! وهنا أنا لا أعصم، ولكن هي حالات رصدناها بين الأهل وهيئة التدريس، بل والأمر من ذلك أنك أحياناً ترى من الأهل من يحرض ابنه على مدرسه، وذلك بحجة أن المدرس عنيف أو شديد. نعم فالمدرس والمربي يجب أن يحمل الحنان والحب لطلابه، ومن الحب أحياناً يحتاج الطالب إلى التأنيب من أجل رده إلى الصواب.

أما أن يحرض الأب ابنه على مدرسه فهذا غير معقول، لأنه يمثل هذا التصرف سيفقد الابن الثقة بأستاذه، بل وسيهون عليه العلم الذي يحمله هذا الأستاذ، وبعدها لن يقبل منه العلم، ويكون الأب قد أضرب بابنه، ولم ينفعه.

قال الإمام الشافعي: اصبر على مر الجفا من معلم فإن رسوب العلم في نبراته ومن لم يذق مر التعلم ساعة تجزع ذل الجهل طول حياته ومن فاته التعليم وقت شبابه فكبر عليه أربعا لوفاته وذات الفتى والله بالعلم والتقوى إذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

وعلينا جميعاً أن ندرك أن الغاية من التعليم لم تكن يوماً من الأيام مجرد كتاب يُحفظ أو معلومات تُجمع، وصفوف ينتظم فيها الطلاب، بل هي عملية إعداد جيل وتربيته وترسيخ المفاهيم وغرس قيم وأخلاق، وإلا سيظل المنهج التعليمي حبر على ورق، وهذا مجرد عمل يقوم به المدرس المخلص المحب لطلابه ومجتمعهم وأمتهم.

وللمعلم أقدام التحية الطيبة، وأقول له ولطلابه: كل عام وأنتم جميعاً بخير.

Tasty

Grill & Sandwich bar

جديد جديد!!!

- همبورغر أنتريكوت 250 غرام
- همبورغر شنييتسل



باغيت
دجاج (فروجيت)
+ شنييتسل، كباب
+ مخلط (معواد)
شوارما، نقانق حارة
فقط بـ

25.00

باغيت
+ "شيبس"
+ مشروب بارد
فقط بـ

35.00

04-85-111-35

ساعات الدوام: مفتوح جميع أيام الأسبوع من الساعة 10.00 صباحاً حتى 2.00 فجراً

المنبي 34، حيفا | إمكانية للإرساليات حتى للبيت/المكتب



جمعية "سلمى"
للفنون الإستعراضية

دورات جديدة!

في معهد "سلمى" للفنون الإستعراضية

بإدارة الضانة فريال خشيبون

رقص، تمثيل، مسرح وفنون دفاعية

الدورات الجديدة في المعهد

- رقص صالوني، 4 سنوات فما فوق
- تمثيل مسرحي، للصغار والكبار، 5 سنوات فما فوق
- رياضة وليونة للصغار، من 5 حتى 8 سنوات
- كراتيه، 6 سنوات فما فوق
- ستبس Steps، من 7 سنوات فما فوق
- رقص غربي إبداعي وتصميم، 9 سنوات فما فوق
- أسس الرقص التعبيري والحركة، 9 سنوات فما فوق
- فلامنكو Flamenco، من 9 سنوات فما فوق
- زومبا Zumba، من 12 سنة فما فوق
- سالسا Salsa، من 12 سنة فما فوق
- يوجا Yoga، من 16 سنة فما فوق
- يوجا أشتانغا Yoga Ashtanga، من 16 سنة فما فوق
- كيك بوكسينغ Kickboxing، من 16 سنة فما فوق
- تشيكونغ Chi Kong، من 16 سنة فما فوق

من جيل
4 سنوات
وما فوق

دورات المعهد القائمة

- باليه كلاسي، 4 سنوات فما فوق
- جاز، سالسا، برازيلي، 5 سنوات فما فوق
- دبكة، رقص شعبي، شرقي واستعراضية، 7 سنوات فما فوق
- دبكة ورقص شعبي، للأولاد والشباب، 8 سنوات فما فوق
- هيب هوب، 7 سنوات فما فوق
- رقص صالوني (لللكبار - يشمل الأزواج)
- دبكة، رقص شعبي وشرقي، للنساء والسيدات
- رقص حديث (باليه حديث)، 14 سنة فما فوق

ossamadv.com



الاتصال من يوم
الاثنين حتى الجمعة
في ساعات بعد الظهر

معهد "سلمى" للفنون الإستعراضية حيفا، شارع ي.ل. بيرتس 32
للاستفسار والتسجيل: 04-8213130/2 | 054-4605895



هيو عيل حيفا أمام رعنانا وسخنين بانتظار عكا!



هل سيشعل جمهور سخنين مدرجات «الدوحة»؟
(الصورة بلطف عن موقع www.one.co.il)

افتتح هيو عيل حيفا الموسم الكروي مع مدرته الجديد بإحراز 3 نقاط بعد فوز خارجي بالنتيجة (2-0) على «رمات هشارون»، ويطمح الفريق الحيفاوي الأحمر الاستمرارية بنفس المسار، وتحقيق انتصار ثان على التوالي، يوم غد السبت (19⁰⁰) في مباراة بيتية أمام هيو عيل رعنانا، الصاعد الجديد إلى الدرجة العليا، والذي افتتح هو الآخر الموسم بفوز على مكابي «بيتاح تكفا». أما اتحاد أبناء سخنين، الذي عاد من مباراته الخارجية أمام هيو عيل تل أبيب مع نقطة ثمينة في جعبته (0-0)، يستضيف غداً (19⁰⁰) على أرض استاد «الدوحة»، بعد أن تم المصادقة عليه من قبل الشرطة، أمس. نجحت إدارة الفريق، أخيراً، بتجنيد الضمانات المطلوبة لسلطة مراقبة الميزانيات، والمصادقة من قبلها على لاعبي خط الوسط فراس مغربي، رافيد جازال وستيفن ساندي، الذين يمكنهم المشاركة في المباراة إذا أراد المدرب ماركو بالبول ذلك، بعد أن تغيبوا عن المباراة الأولى في «بلومفيلد».

من الجدير بالذكر أن الفريق السخنيني وقع على اتفاق مع شركة «تويغا» الاستثمارية، على أن تكون الراعية الرئيسية للفريق لهذا العام، مقابل مليون شاقل. أما باقي مباريات الأسبوع الثاني، فستجري على النحو التالي:

- هيو عيل بشر السبع - هيو عيل تل أبيب
- مكابي بيتاح تكفا - بيتار القدس
- كريات شمونة - رمات هشارون
- مكابي تل أبيب - بني يهودا (الأحد)
- عيروني أشدود - مكابي حيفا (الأحد)

برشلونة يفوز بالـ «سوپر كوپا» الإسباني



ميسي يهدر ضربة جزاء

الثنائي المرح، نيمار وإفيس.. والكأس

لم يقدم برشلونة العرض المتوقع منه رغم سيطرته على مجريات اللقاء في الشوط الأول، وفشل «تاتا» في التعامل مع التكتيك المميز الذي خاض به سيميوني اللقاء، ولم تنجح تركيبة «ميسي نيمار» بالشكل الجيد، رغم أنهما شاركا من اللقاء منذ بدايته.

في المقابل قدم «أتلتيكو مدريد» مباراة استحققت من خلالها احترام الجميع، بعدما نجح في القضاء تماماً على الخطورة الكاتالونية، إلى جانب غزو مرمى برشلونة في أكثر من مناسبة كانت كفيلة بأهدائه الفوز لولا تألق فالديس، وتمكن سيميوني من كشف الكثير من العيوب في أداء برشلونة. ولكن من الجدير بالذكر أن لاعبي «أتلتيكو مدريد» لعبوا بأسلوب عنيف زيادة عن اللزوم، من دون أي ردة فعل من حكم المباراة الذي كان ضعيفاً للغاية. والآن، يعود كل من برشلونة و«أتلتيكو» إلى صراعات الدوري والمنافسة على البطولة مع «ريال مدريد»، حيث حصدت الفرق الثلاث 6 نقاط بعد مرور أسبوعين من الدوري.

نجح بطل إسبانيا، نادي برشلونة، بتحقيق أول لقب له هذا العام مع مدرته الجديد «تاتا» مارتينو، بفضل هدف سجله نيمار في الذهاب.. هذه هي المرة الحادية عشرة التي يفوز بها برشلونة في تاريخه بهذا اللقب، والمرة الرابعة في السنوات الخمس الأخيرة.

وتم ذلك بالرغم من انتهاء المباراة بالتعادل مع «أتلتيكو مدريد» من دون أهداف، في لقاء العودة الذي جرى في الـ «كامب نو»، مساء أول أمس الأربعاء. وكان لقاء الذهاب الذي أقيم منذ أسبوع على استاد «فيسينتي كالديرون»، قد انتهى بالتعادل (1-1)، ليتم اللجوء إلى قاعدة احتساب الهدف خارج الديار بهدفين. وقد شهدت المواجهة قيام الحكم بوريلان بإشهار البطاقة الحمراء للبرازيلي فيليببي لويس قبل نهاية المباراة بعشر دقائق، ثم عاد وطرد التركي توران بعد خروجه من الملعب. كما منح برشلونة ركلة جزاء، فشل ميسي في ترجمتها إلى هدف!

867-10-10
866-30-60

משלוחים חינם - מינימום 35
רח' חורי 15 חיפה - ימי פתיחה: ראשון-שבת בין השעות 11:00-24:00

סקאי פיצה

3 פיצות רגילות	2 משפחתיות + תוספת + סלט יווני אישי + לחם שום	2 משפחתיות + זיתים
רק 100 ₪	רק 100 ₪	רק 75 ₪

100% جبنة عيمك

הזמנת טלפונים גם בכרטיס אשראי ישרכארט ו.א.ל.
ההנהלה רשאית להפסיק את המכשעים בכל עת ללא הודעה מוקדמת

مفروشات البستان بيركا



من غير اعياد مستمرين
بالتزليات



~~8000~~ بدل
3999 ش.ج

طقم اسيل 1+1+2+3

~~9000~~ بدل
4499 ش.ج

طقم كينج 1+1+2+3



~~10000~~ بدل
4999 ش.ج

زاوية جلد اصلي

~~26000~~ بدل
12999 ش.ج

طقم تركي استقبال
1+1+2+3

~~8000~~ بدل
3999 ش.ج

طقم كلشير
2+3



سعر
مغريا

طقم موديرن فاخر
1+2+3

~~12000~~ بدل
5999 ش.ج

طقم اشلي
1+2+3

سعر
مغريا

طقم موديل ايطالي
1+2+3



اشترى من هنا
وسافر معنا

www.albostn.com

عذرا .. الدفع نقدا او بواسطة بطاقة الاعتماد ولا يشمل التوصيل والتركيب

البيع بالجملة والمفرق



اشترى فوق ال 9999

احصل على تذكرة بروجنة

اسطنبول بلغاريا اليونان



يركا المنطقة الصناعية 049562353 0574685337/9

في رحاب اسطنبول (1)



عفيف شليوط

هنالك بعض الأسئلة التي طُرحت حول مدينة اسطنبول من قبل الشعراء والأدباء والرحالة الأجانب الذين قاموا بزيارتها؛ تلاحظ من خلالها مدى شغفهم بها وعشقهم لها، ولا تدرك أسباب هذا العشق والشغف إلا عندما تقوم أنت بزيارتها، لتجد نفسك مصاباً بذات الداء من حيث لا تدري. فمن يدخل اسطنبول لا يخرج منها كما دخل، إنما يغادرها وهي لا تزال تعيش في خياله وتعيش في قلبه، وتشعر بالحنين الدائم لها.

كيف لا وأنت عندما تسير في شوارعها تشعر بعراقتها وعظمة حضارتها وعبق تاريخها، عندما تسير في شوارعها تكتشف مدى استعداد سكانها لمساعدتك وإشعارك بالأمان والطمأنينة كأنك في بلدك تماماً، فلا تكاد تسأل أحدهم عن أمر ما، حتى يُسارع في مد يد العون قدر الإمكان، ليتحول كل مواطن في هذا البلد العريق إلى مرشد سياحي ومركز استعلامات.

وما أن تقف بمحاذاة موقع سياحي حتى تلتقي بباعة في قمة الظرافة، يعرضون منتجاتهم ببراعة، فيقدمون لك عرضاً فنياً ليتحول إلى جزء لا يتجزأ من المتعة السياحية في هذه المدينة. فبائع البوظة يذلل بك بحفنة حركاته ولياقة عرضه للبطولة التركية، ويأبى العنبر يقدم عرضاً فنياً، فيتجمع حوله السائحون معجبين بمهارته، ملتقطين الصور معه، وهو يبتسم بسعادة لا توصف؛ سعادة الفنان عندما يلتقي بجمهوره بعد انتهاء عرضه الفني. أما مطاعمها فلا يمكنك إلا أن تذهل من براعة التقديم، فكل تقديم وجبة كانت تتحول إلى طقس من طقوس تقديم الطعام، وإلى عرض فني يستعرض المضيف من خلاله مهاراته في إبهارك وإثارة اهتمام الآخرين بالوجبة التي يقدمها لك.

عندما تقوم بزيارة اسطنبول فأنت تقم بزيارة مدينة كانت عاصمةً لعدد من الدول والإمبراطوريات عبر تاريخها الطويل، فكانت عاصمة للإمبراطورية الرومانية، والإمبراطورية البيزنطية، والإمبراطورية اللاتينية، والدولة العثمانية. وفي معظم هذه المراحل، أحييت المدينة بهالة من القداسة، إذ كان لها أهمية دينية كبيرة عند سكانها وسكان الدول المجاورة، فكانت مدينة مهمة للمسيحيين بعد أن اعتنقت الإمبراطورية البيزنطية الدين المسيحي، قبل أن تتحول لتصبح عاصمة الخلافة الإسلامية منذ العام 1517 حتى انحلال الدولة العثمانية في العام 1924.

ونظراً لأهميتها التاريخية وعراقة حضارتها، تم اختيارها كعاصمة مشتركة للثقافة الأوروبية لعام 2010، وكانت معالمها التاريخية قد أضيفت قبل ذلك، إلى قائمة



الشاعر شارل بودلير

حين اجتمعت حيفا الماضي إلى باريس بودلير..!

رشدي الماضي

هنيئاً!!

قبل أن يسبي

ميتا - الغروب شروق القصيدة

يلجأ

الذي أنا حيّ فيه

يلجأ إليّ لجوء المتعب إلى الظل

قراءة روحية

لا يجري في خفقانها

لا يجري فيه نَشاز!!

•••••

أيها البعيد من هنا!!

عينك نافذة لنفسي

متكئة على تسكاب اللهب

امرأة

أغلقت أزهار الشهوة

حتى لا يسقط منها «أزهر الشبر»؛

جمالاً مشووماً بارداً

لم يستوف شروط القصيدة الأثني،

عبقرياً:

أتندى من «جوها الرخي»

من عطر يديها

من صدرها الأبنوسي

من نهدي يتدفق قافلة من الرغبات

من ساقين تمشيان

«كسوق الآلهة»!!

•••••

أيها البعيد من هنا!!

وقد جمعت ظل حيفا

إلى حرارة باريسك...

وهجاً

ارتديته معطفاً

•••••

باريس الخلاسية

آلهة من رخام!!

عرفتها فاكتشفتها:

ليلة كانونية زرقاء

«أطهر من الورقة»

«أزهد من الماء»...

•••••

«فاسقة»

تواصل نومها

لترى في الحلم

الجسد - حانة عارية!!

ونرى باريس

تَوَرَّة

مليئة بالعطر، بالتبغ والأفيون

لا تخشى تقطر الليل شتاءً

ولا تُلجأ...

•••••

«بعيدي» من هنا!!!

أعدت إليّ حيفا، زرقاً..

لا تُنبت الرُعب

•••••

ملعونة

إذا لم ترها عيني:

أموجاً

أشرعاً

مجدافين

حلم القطا

ونيران صارية جائعة

•••••

لا أريد أن أنام..

أنا بانتظار!!

أعشق باريس في حيفا

كل «ما دفع الستار»

حلولاً يجيء

ولا يراني بانتظار...

•••••

سأغرس لذتي في جسم صقيل

كالنحاس

«نهر جحيم» يجري

فردوساً عائداً مفترط الإحساس

•••••

يا لك من صديق!!

فيك

تقيم، مجنونة،

رقصة الأزهار المسكرة

أترك الساعة لذة تدق

تكره الستار

كما تكره سماء العزلة المرعبة

•••••

حيفا

كتاب شهّي

يُبارك سهماً

يلعب مع الريح

حلاوة ومُتعة

ليظل كوثراً ينتشي بحرًا

لا يفرغ

لا يفرغ سحرًا تعتق...

مواقع التراث العالمي التابعة لليونسكو. نظراً لهذا قررت أن أبدأ رحلتي في أهم موقع أثري في اسطنبول، موقع يجمع بين الفن المعماري البيزنطي والزخرفة العثمانية، إنه متحف آيا صوفيا، والتي تعني الحكمة الآلهية باللغات القديمة، والذي كان في البداية كنيسة بدأ الإمبراطور جستنيان في بنائها في العام 532م، واستغرق بناؤها حوالي خمس سنوات حيث تم افتتاحها رسمياً في العام 537م، وقد استخدم المسيحيون هذه الكنيسة كمركز للدين المسيحي لفترة طويلة، إلى أن دخل العثمانيون في العام 1453 م للقسطنطينية، فأمر السلطان محمد (الفتاح) ابن السلطان عثمان مؤسس الدولة العثمانية، بتحويل «آيا صوفيا» إلى جامع، وأمر بتغطية رسومات الـ«موزايك» (الفسيفساء) الموجودة بداخلها، ولم يأمر بإزالتها، حفاظاً على مشاعر المسيحيين، وما زالت الرسومات موجودة بداخلها حتى الآن، وفي القرن العشرين قام أتاتورك بتحويل مبنى آيا صوفيا إلى متحف أثري فني.

عندما وصلت الساحة المؤدية لمتحف آيا صوفيا اصطدمت بطابور طويل من السائحين الذين ينتظرون دورهم لدخول هذا الموقع الأثري المذهل والصرح الفني المعماري، وما أن تدخل إلى داخل هذه البناية، المتحف، حتى تذهلك جدرانها المغطاة بألواح من الرخام وسقوفها المزينة بالفسيفساء، ضخامة البناء، تزاوج الفن المعماري الروماني بالإسلامي، قبة آيا صوفيا رائعة الجمال والتي كانت قبة ضخمة ليس لها مثيل من قبل وتبدو كأنها معلقة في الهواء، بقايا درج المدخل وأحجار الواجهة والأعمدة وتيجان الأعمدة وقواعد الأعمدة والتزيينات والأفاريز الموجودة في حديقة آيا صوفيا.

(يتبع)



عيادة أسنان د. نافع حاج يحيى

تُقدّم في العيادة العلاجات التالية:

* علاج تقويم الأسنان
(بمكعبات شفافة، وأجهزة غير مرئية)

* تبييض أسنان
(في جلسة واحدة خلال ساعة)

* علاج صحّي وقائي
(تقوم به مختصة لاصحات)

* علاج محافظ (حشوات جمالية،
علاجات جذر)

* علاج ترميميّ (جسور خزف
(حرسينا) و"زيركون"، طقوم
جزئية وكاملة)

* علاج جراحيّ (قلع، زرع)

الفحص والاستشارة مجاني



Dr.
Haj Yahya
Nafi

طبيب اسنان - Dentist



د. نافع حاج يحيى من مواليد عام 1968،
طبيب أسنان عامّ يُزاوّل عمله منذ عام 1996
(16 سنة من الخبرة العملية)، وهو عضو في
نقابة أطباء الأسنان.

يتحدّث د. نافع العربية، العبرية، الإنجليزية،
والروسية. وقد عمل كطبيب أسنان عامّ في
عيادات مختلفة في منطقة "بيتح تكفا"، كما
عمل في شبكة عيادات "شورش" في توفير
علاج حشو الأسنان (علاجات الجذر) مدّة طويلة.

**يعمل في السنوات الأخيرة في مجال تقويم
الأسنان.**

يحرص الدكتور نافع، أيضًا، على تطوير
معرفته المهنية باستمرار، من خلال الالتحاق
بدورات واستكمالات عديدة؛ ليضمن للمعالجين
العلاج الأفضل والأكثر تطورًا.

تعمل العيادة على توفير العلاج المهني،
المنصف والمتاني، وبأجواء هادئة ودافئة.



د. نافع حاج يحيى - طبيب أسنان D.M.D.
لتحديد موعد: محمول: 050-7264599 | تليفاكس: 077-2103373
حيفا، شارع "إحاد هعام" 13 (خلف "همشبير لتسرخان") الطبقة الأرضية
e_mail: dr-n@smile.net.il | www.dr-nafi.co.il

الإسهال

إعداد نانسي نعمة

اضطراب مُزعج يسبب سوءاً في امتصاص الأطعمة المهضومة في المعدة، وكذلك المياه والأملاح المعدنية. فكيف تساعد في علاجه والتخفيف منه عنه طريق تناول الطعام المناسب؟

أطعمة يُنصح بتناولها عند الإصابة بالإسهال:

● الموز: يسهل هضمه، غني بالـ«بكتين» pectin (ألياف تساعد على امتصاص السوائل في الأمعاء، ومن ثم تحريك الغائط بسهولة)، والإنولين (ألياف تساعد على نمو البكتيريا النافعة «بروبيوتيكس» في الأمعاء).

● التوت: التوت المجفف، أو مغلي التوت المجفف المطحون لمدة 10 دقائق. يحوي على مادة قابضة للأسجة، وتقلل من الالتهاب وإفراز السوائل والمخاط، كما يحوي على ألياف الـ«بكتين».

● عصير التفاح: مصدر جيد للـ«بكتين»، مثل الموز، إلا أن نسبة الألياف العالية في التفاح الخام تجعله صعب الهضم. لذا فإن عصره تجعله سهل الهضم ويسمح لجسمك بالاستفادة من الـ«بكتين» والسكر والمغذيات الأخرى، التي يحويها.

● الأرز الأبيض والبطاطا المهروسة: هذه المواد الغذائية سهلة الهضم لاحتوائها على قليل من الألياف، ولكن يجب عدم إضافة الزبدة عليها، لاحتواء الزبدة على دهون عالية، ما قد يؤدي إلى الإصابة بالغص وآلام إضافية للبطن والمعدة.

● التوست الأبيض (الخبز الأبيض الخمّص): الخبز من الحبوب الكاملة هي أفضل من الطبيعي، لكن عند الإسهال فإن إزالة القشرة الخارجية يجعل هضمها أسهل.

● الزبادي/«يوغورت»: لأنه يحوي بكتيريا مفيدة للجهاز الهضمي.

● الدجاج المطهو على البخار: يعتبر مصدراً غنياً بالبروتين، وهو سهل الهضم.

● مشروبات الأعشاب الساخنة: لمشروبات الأعشاب مفعول مهدئ، وخاصة مشروب النعناع، حيث يساعد في تقليل التقلصات والغازات، بالإضافة إلى مساعدته في التقليل من التهاب الأمعاء.

أطعمة يُنصح بتجنبها عند الإصابة بالإسهال:

● منتجات الألبان: إن السكر المتواجد في



القرض السكني العكسي

משכנתא הפוכה

جاد ميشيل سليمان

أو «حتلنة» الظروف الاقتصادية الحالية. وفي حال توفي المسن، أو غادر دار الرعاية، أو بموجب أي شرط آخر كان قد اتفق عليه مقدماً مع البنك، يجب إعادة مبلغ القرض بموجب الاتفاق المسبق مع المسن. يحق للمسن أو لعائلته تسديد مبلغ القرض السكني العكسي نقداً أو ببيع الشقة، حيث يأخذ البنك أولاً الأموال المستحقة له من بيع الشقة، ومن ثم يكون باقي المبلغ من حق الأسرة أو المسن.

■ حسنات.. وسيئات!

لهذا النموذج من القروض السكنية يوجد مؤيدون ومعارضون. علينا بحث وفحص كل حالة على حدة، بحسب ظروفها ومركباتها الخاصة. بطبيعة الحال هنالك - دائماً - متضررون من هذا النموذج، ولكن ما يهمنا في نهاية الأمر هو مصلحة المسن الحاصل على القرض المذكور. سأعرض أمامكم بعض الحسنات والسيئات الرئيسية لنموذج القرض السكني العكسي.

حسنات القرض السكني العكسي:

- مُريح ومتاح للمسنين لمواصلة المستوى المعيشي الجيد، ولتمويل أنشطة معينة أو ترفيهيّة.
- يوفر المساعدة الماديّة في الحالات التي لا يوجد فيها مساعدة إضافيّة.
- مهمّ في حال عدم توافر إمكانيّات ماديّة لمساعدة المسن من قبل الأسرة.
- يُعطي للمسنين إمكانيّة لإعالة أسرهم دون الحاجة لبيع شقتهم.
- يساعد على تمويل الانتقال إلى بيت الرّعاية للمسنين، من دون الاضطرار إلى بيع الممتلكات في الحالات التي لا يوجد فيها الحق للحصول على المساعدات الحكوميّة.

سيئات القرض السكني العكسي:

- المبلغ الذي سيتمّ تسديده يكبر مع مرور السّنوات، ولذلك هنالك احتمال أن لا تراث الأسرة أي جزء من الشقة وأن لا يتبقّى أي مبلغ للورثة الشرعيّين بعد تسديد القرض.
- البنك غير مُستعد أن يقبل كلّ وأي عقار كرهن لضمان هذا النوع من القروض.
- في الكثير من الأحيان يُعتبر القرض السكني العكسي حلاً مثاليّاً ومريحاً جداً للكثير من المشاكل، وتحقيقاً للكثير من الرغبات والاحتياجات، ولذلك يستحقّ الأمر فحصاً عميقاً وشاملاً من جميع النواحي.

اختصاصي قروض عقاريّة

القرض السكني العكسي مُخصّص للمسنين الذين يملكون ممتلكات أو عقاراً، ولكنهم لا يملكون ممتلكات أخرى ومصادر دخلهم محدودة. هذا النموذج الاقتصادي يُتيح لهم الحصول على دخل ثابت، حياة كريمة ومريحة، عدم القلق بشأن الدخل المحدود والمنخفض، الذين يتقاضونه من المنح الحكوميّة القليلة أو من المعاشات التقاعدية المختلفة؛ وببساطة شديدة تحقيق الحلم والعيش بموجب المستوى المرغوب فيه. الضمان في هذه الحالة هو ملكيّة المسن لشقة.

■ كيف يتم الحصول على القرض السكني العكسي؟

تمّ تصميم القرض السكني العكسي بشكل حصريّ للمسنين، ابتداءً من سن الـ64 عاماً. هذا النموذج الاقتصادي صُمم بشكل خاص وحصريّ لهذه الفئة من السكان التي أنهت العمل بالفعل أو لمن اقترب من جيل التقاعد بعد سنوات طويلة من العمل.

هذا القرض هو فريد من نوعه ومُميّز، لا يفرض على المُقرض إرجاع مبلغ القرض بواسطة أقساط شهرية، كما هو متبع عند الحصول على القرض السكني العادي.

من أجل الحصول على قرض سكني عكسي من المفترض إبراز مُستند يُثبت ملكيّة المسن الكاملة لدار سكنيّة.

وغالبا يتمّ تحديد مبلغ القرض بحسب نصف قيمة شقة المسن التي يمتلكها، والمرهونة كضمان لإرجاع القرض السكني العكسي في المستقبل، مع الأخذ بعين الاعتبار متوسط العمر المتوقع للمسن نفسه.

يمكن الحصول على قرض سكني عكسي، الذي بموجبه يستمرّ المسنّ بالعيش في شقته أو لهدف الانتقال إلى دار الرّعاية للمسنين أو أي حلّ مسكن بديل، وفي هذه الحالة يتمّ سداد القرض فقط بعد وفاة المسنّ أو انتقاله إلى دار الرّعاية للمسنين - وهذا يتعلّق بالوضع الخاص لكل حالة.

من الجدير بالذكر أنّ الملكيّة على شقة المسن تبقى مسجّلة على اسم المسن أو عائلته، ولا تنتقل على اسم البنك المُقرض.

■ تسديد القرض السكني العكسي طريقة سداد القرض السكني العكسي بسيطة جداً - وكما ذكرت مسبقاً - لا يحصل البنك على أقساط شهرية، ولكن بالطبع يتمّ «تحديث»



منتجات الألبان، والذي يصعب هضمه خلال فترة الإسهال، يسبب إلى انفتاحات وغازات وغشيان ويزيد من الإسهال.

● التفاح الخام (غير المعصور): ليس محبباً..

● الأطعمة الغنيّة بالدهون أو المقلية أو التي تحوي على كربمات: تسبب الغص، ولا تساعد على إيقاف الإسهال.

● الحبوب الكاملة.

● الأطعمة التي تحوي محليّات صناعيّة: فهذه الأطعمة تؤدي إلى تفاقم الإسهال وتزيد من الغازات وانتفاخات البطن.

● الأطعمة التي تسبب الغازات: من المفضل عدم تناول الأطعمة التي تسبب الغازات، مثل: الفاصوليا، والبروكلي، والملفوف، والقرنبيط، والبصل، والبابونج.

● المشروبات الغازية، والمشروبات التي تحوي كافايين.

● الأطعمة التي تحوي الألياف: بعض الأطعمة التي تحوي الألياف، مثل: البطيخ والخس.

من المفضل التوجّه إلى الطبيب إذا: ● استمرّ الإسهال أكثر من ثلاثة أيام، رغم العلاج. ● كان الطفل عطشاً جداً. ● أصبحت عينا الطفل أو المصاب غائرتين. ● ارتفعت درجة حرارته.

إنّ تناول الطعام المناسب لهو أمر ضروريّ في علاج الإسهال، إلا أنّه في بعض الأحيان يلزم تناول الدواء، أيضاً، كما يتطلّب الأمر، أحياناً، استشارة الطبيب.

اختصاصيّة تغذية، تعمل في مجال التغذية الصحية والسليمة والطب المكمل



10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

إعداد: أشرف عادل عودة (الكبابير/حيفا)

أفقي:

1. قائد عربيّ بربريّ الأصل فتح الأندلس.
2. الاسم الثاني لفيلسوف ومؤرخ ألمانيّ.
3. مسرحيّة لدرديد لحام.
4. متشابهان - مدينة إيطاليّة (معكوسة).
5. قبطان - اشتدّ عطشه.
6. من الحواس - حيوان مفترس.
7. ينسجم.
8. يجمع - للتأفّف.
9. ظرف مكان - لب - تعب.
10. خاصّة - منتهى الأمر وعاقبته.

عمودي:

1. شاعر هندي - اسم علم مذكّر.
2. إحدى القارات - خاصّتي.
3. نظم - دولة عربيّة.
4. طاقة - نما النبات.
5. علم أو فنّ يمارس كمهنة.
6. رسول - أصحاب.
7. حرف جزم.
8. مرفأ ياباني في هونشو.
9. بشر - حرف نصب.
10. حيوان قطبي - عكس سال - من حالات القمر.

حل اللغز السابق

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
م	ل	ع	د	ا	ز	ر	هـ	ش		1
و	م	ر	م	ن	م	ن	ي	ك		2
ع	ب	ة	ب	ا	غ	ر	ر	ر		3
و	م	ي	ي	ا	ك	ا	ر	ي		4
د	د	ل	هـ	هـ	ك	ك	م	س		5
ا	ا	ي	ق	ل	ي	ل	ح	ر		6
م	ا	خ	ر	ع	ع	ح	ح	ح		7
ا	ل	ل	ب	د	م	د	ا	ا		8
س	ا	ل	ر	م	ا	ق	ن	ن		9
د	م	ا	س	ر	ن	ل	ل	د		10

أرسوف - أيلولونيا

د. كميل ساري (مدير قسم الرقابة، الأبحاث وصيانة الآثار)

عرضنا في العدد الماضي المكتشفات الأثريّة الجديدة في موقع «أرسوف - أيلولونيا»، والتي شملت العثور على كنز مكوّن من 400 قطعة نقدية من الذهب. وكما أسلفنا، نورد في هذا العدد مقالة مفصلة عن الموقع الأثري، ضمن الحديقة الوطنية «أيلولونيا».

الموقع

عُثر على الموقع الأثري «أرسوف» على شاطئ البحر، إلى الشمال من مدينة «هرتسليا» الحديثة، وعلى المنحدر المكوّن من الصخر الرمليّ. مساحته قرابة 90 دونماً، وهي تشمل بقايا قلعة من الفترة الصليبيّة، وبالقرب منها نحو الأسفل بُني الميناء القديم. وبلغت مساحة المدينة في ذروتها أكثر من 600 دونم، وكان لها مرسى صغير إلى الجنوب من الميناء القائم. كما يبدو فإنّ الاسم القديم للمدينة عند تأسيسها خلال الفترة الفارسيّة كان «أرشوف»، ومصدره اسم الإله الفينيقيّ «رشف» (وفقاً للباحث كلرمون جانو - الذي كان أول من عرض هذه الفكرة)، أمّا الاسم الحالي «أرسوف» فهو أسم الموقع من الفترة العربيّة.

الأبحاث ودراسة الموقع

وردت «أرسوف» لأول مرة خلال الأبحاث العلميّة لدى الباحث فكتور جبيرن، الذي زار البلاد في القرن التاسع عشر، ولاحقاً من قبل الطاقم البريطانيّ، عن طريق المسح الأثري للبلاد، إبّان فترة الانتداب البريطانيّ. وكانت تلك المرة الأولى التي رُسمت فيها خريطة للموقع. أمّا الحفريات الأثريّة الأولى فقد قام بها قسم الآثار الإسرائيليّ عام 1950، وتمّ أثناءها العثور في الجزء الشماليّ من الموقع على أماكن صناعة الرّجاج، وبعض القبور، معاصر الزيتون والعنب. وخلال الأعوام 1962 و1967 أجريت أبحاث في الكنيسة الأثريّة حول الحفريات في القسم الجنوبيّ من الموقع. كما أجريت التنقيبات في البلدة الصليبيّة المحصنة بين الأعوام 1977 و1981. وتجري جامعة تل أبيب منذ العام 1982 حفريات وأبحاث مستمرة في الموقع.

المكتشفات ونتائج الحفريات

تمّ العثور خلال المسح الأثريّ على أدوات من حجارة الصوان تعود للعصر الحجري الأخير (7000 - 10000 عام قبل أيامنا)، كذلك تمّ العثور على بعض الخزفيات التي يعود تاريخها إلى عصر البرونز القديم والعصر الحديديّ؛ إلا أنّ موقع الاستيطان من تلك الفترات لم يتمّ تحديده، إذ لم تكتشفه التنقيبات حتّى الآن. تعود بداية الاستيطان الفعليّ في الموقع إلى الفترة الفارسيّة، حيث تمّ الكشف عن مباني الاستيطان التابعة لتلك الفترة، بعض الجرار الضخمة التي استعملت لدفن الأطفال الموتى، أدوات مستوردة من اليونان، ويحمل بعضها كتابات فينيقيّة. من بينها، كتابة تذكر اسم الإله «أشمون»، كما عثر على عدد من التماثيل والقطع التقدية التي مصدرها كما يبدو مدينة صور.

خلال الفترة الهلينيّة استمرّ الاستيطان بالتطور والتوسّع، وقد كان في الموقع ميناء على الطريق من تل دور (الطنطورة) إلى صور. كما تمّ تغيير اسم الموقع في تلك الفترة من «أرسوف» إلى «أيلولونيا»، نسبةً للإله «أبولو» (عند اليونان هو إله الشمس، الموسيقى، الرماية والفن، وهو الإله الموازي للإله الفينيقيّ «رشف»). وتظهر في آثار تلك الفترة بعض المواقع التي استعملت لاستخراج الأصباغ من أصداف البحر.

وتجد في الفترة الرومانيّة آثار الموقع، خاصّة في الجزء الجنوبيّ بالقرب من مرسى السفن، حيث تمّ الكشف عن مرحلتين من الاستيطان،



تاريخهما القرن الثاني والثالث ميلاديّ. شملت المكتشفات من تلك الفترة أدوات الفخار المستوردة من إيطاليا وأنحاء إفريقيا، إلى جانب أرضيات الفسيفساء، وبعض الكتابات المرسومة على الخزفيات. بلغت مساحة الموقع خلال العصر البيزنطيّ 600 دونم، ثمّ يعود وتراجع مساحته خلال الفترة الإسلاميّة الأولى (القرن السابع والثامن ميلادي) إلى 90 دونماً فقط، إلا أنّ البناء كان منتظماً وفقاً لمخطط الهيكل. وأحيطت المدينة بسور (عرضها أكثر من متر واحد) في الجزء الشرقيّ؛ وتمّ العثور على سور المدينة وبرجين للحراسة على شكل نصف دائرة. ونستدل من بقايا الموقع الصناعيّ الذي وُجد شماليّ المدينة، على أنّ صناعة الرّجاج استمرت فيه خلال تلك الفترة أيضاً. وكشفت الحفريات عن أجزاء من شوارع المدينة والحوانيت التي كانت على جانبيه، ويعود تاريخها إلى فترة عبد الملك (685 - 705 م).

طُرأت خلال الفترة الصليبيّة بعض التغيّرات على مخطط المدينة، حيث أزيلت المباني في وسطها لتبقى الساحات مفتوحة ومرصوفة بالحجر، بينما بُنيت القلعة الصليبيّة التي تمّ تحصينها بسور مزدوج. وعُثر في الجزء الغربيّ من السور على أحد أبراج الحراسة الذي يكشف عن قاعة ارتفاعها أكثر من سبعة أمتار؛ أمّا الطابق الثاني فهو مثنى الأضلاع. إلى الشرق منه قاعة، أحد جدرانها نصف دائريّ مما يشير إلى أنها الكنيسة، أو ربّما قاعة للصلاة. إضافةً إلى المكتشفات الأثريّة من الفترات المختلفة فقد كشفت الحفريات عن آثار خراب المدينة ودمارها بيد المماليك، حيث تبرز تلك الآثار في طبقة من الحرق وحجارة المنجنيق، التي تمّ قذفها المماليك على المدينة عند احتلالها. وتُشير بعض من النقود وأدوات الفخار التابعة لفترة المملوك بيبارس على وجود جيش صغير في الموقع بعد احتلالها.

الصورتان المرفقتان: (1) صورة لإحدى الخزفيات من الفترة الصليبيّة. (2) صورة لأحد أبراج الحراسة، كما هو اليوم.



الزعفراني في الوادي

من بيت اعشاب القرية

بهارات طازجة
وأسعار مميزة

نضمن
لكم

جميع انواع البهارات

بذورات - مكسرات محمصة - خلطات اعشاب
للطبخ - شكولاتات - جميع مستلزمات
الkek - زيوت نباتات على اصنافها

1 كغم صنوبر	ب 130 ش
1 كغم جوز امريكي	ب 50 ش
1 كغم لوز مقسم	ب 55 ش
1 كغم تمر حب	ب 16 ش
1 كغم برغل	ب 6 ش
1 كغم ملح الليمون	ب 10 ش
1 كغم عدس	ب 7 ش
1 كغم زعفران بلدي اكسترا	ب 35 ش
3 كاكاو (75% كاكاو)	ب 15 ش
3 ربطات صحون بلاستيك	ب 10 ش
3 ربطات كاسات بلاستيك	ب 10 ش

وغيرها من المفاجئات بالاسعار !

اهلا وسهلا بكم عند الزعفراني في الوادي

بجانب بن الوادي

حيفا - الوادي 42 هاتف : 048650786

ادوات
للاستعمال
مرة واحدة
تدفعي



A Unique Event In a
Boutique Hotel

مناسبات خاصة
فندق بوتيك كولوني حيفا

The
Colony Hotel
Haifa

♥♥♥♥ غرف ليلية الزفاف ♥♥♥♥

عرض خاص للمقدمين على الزواج

يستقبلكم في جميع مناسباتكم العائلية والاجتماعية
وجبات فطور ا بوفيه مفتوح كل يوم حتى الساعة 11:00
ايام ترفيهية تتضمن علاجات التدليك وغرف مع جاكوزي

حيفا - جادة بن غوريون 28، الحي الألماني 35023
هاتف: 04 - 8513344 فاكس: 04 - 8513366
info@colony-hotel.co.il www.colony-hotel.co.il

צ.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بادارة : روجيه ضاهر



مركز الكرمل
"تناعر هلفنون"
زاوية يافيه نوف 145م
5 غرف + تلفة مرمة
في منطقة هادئة



الكرمل الفرنسي
بيت ليحم 88م 4 غرف
طابق 3 مرمة حديثا
+ إمكانية للبناء



للبيع

عدولم 4.غ 3.ط. مرمة
ومنظر للبحر
1,250,000 ₪



للإيجار

مكتب في الكرمل
الفرنسي 90م مع واجهة
للشارع الرئيسي



للبيع

هلال 4.5 غرف مرمة
امكانية تقسيم لدارين،
مخرج إلى ساحة
890000 ₪



للبيع

ههنا - "كريات العيزر"
88م 4 غرف مرمة طابق 1



للبيع

جميل شلوب 130م
4 غرف + شرفتين مصممة
بمستوى عالي، منظر مفتوح
للبحر + مخزن + مصعد



للبيع

بيت لحم 90م 3.5غ 3.ط.
مرمة ومكيفة
850,000 ₪



للبيع

هبانكيم مطعم/پاپ
110م للتسليم فوري



للبيع

مبنى تاريخي (1000م)
4 طوابق هدار العلوي
"شارع يروشلايم"



للبيع

هجين 70م 3 غرف
منظر مفتوح للبحر

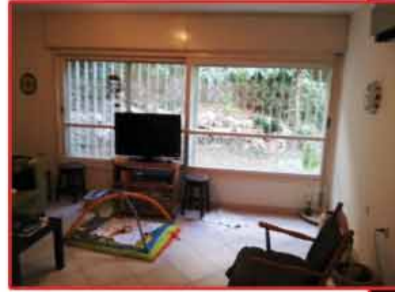


للبيع

طبريا
2.ط 72م 2.5 غرف
للتسليم فوري
350,000 ₪

צ.ר. للعقارات

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات
بادارة : روجيه ضاهر



الكرمل الفرنسي
تتو نميت 82م 3.5 غرف
ط.أرضي (-3) + ساحة,
مرممة ومنظر جزئي للبحر
₪ 990000



الحي الألماني
هجين - 160م 5 غرف
ط.2 مرمة بذوق

عباس العلوي 110م 4 غرف
مرممة منظر مفتوح للبحر
ط.2 موقف + مخزن + حمام
مزدوج + تنرفة
تحضيرات لمصعد



لبيع

عباس 135م 4.5م +
مصعد + موقف + شرفة
مطلة للبحر



لبيع

فيلا جديدة 360م بجفعات
تل - أرض 580م
₪ 2,900,000



للإيجار

مكتب في شارع بن غريون
طابق أرضي 2 غرف
للتسليم فوري



لبيع

النبوي 120م 4.5م مرمة
+ موقف + مخزن ومنظر
جزئي للبحر



لبيع

88م ادمون فليج 3.5م
ط.3 منظر للبحر
₪ 1,020,000



لبيع

ستيلاماريس 88م 4 غرف
ط.2 مرمة بذوق
ومنظر للبحر



لبيع

الكرمل الفرنسي
110م 4.م + شرفة 90م
مطلة للبحر + موقف
+ مخزن + مصعد.



للإيجار

"عين هيام" ط. أرضي 55م
2م مرمة حديثاً
للتسليم فوري

ויקטור נכסים
 בהנהלת ויקטור חייין
 תיווך - השקעות ושיווק נדל"ן
 052-2410113
 victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

**חושבים למכור?
 דרושות דירות בכל הגדלים.
 לעסקה מיידית!**

להשכרה - יצחק שדה 3 חדרים משופצת קומפלט קומה 1 מתאימה לסטודנטים ₪ 3,000	המגניים 4 חדרים עם נוף לים + מעלית בבניין שמור ₪ 750,000	
הגנים: 4 חדרים קומה 3 2 מרפסת דירה של פעם ₪ 990,000	שדרות רוטשילד: 3.5 חדרים. קומה 4 חניה בשפע ₪ 630,000	נכס בתחנת הכרמל - בודד (מיידית) ₪ 450,000

מחפשים דירות למכירה

NAKKARA
 REAL ESTATE MANAGEMENT AND CONSULTING

לליכוד

- מכן מרכזי פי חיפא ארץ 1,200 מ - אכאניה 110% אכא
- חשמונלימ 120 מ , ט 3 + שרפה, מנظر راع مرمم
- محل تجاري 12 م شارع الخوري ارضي موقع مركزي
- عباس بيت حجر طابق اول 86م
- يضحك سדה 100م 4.5 غرف ط 4
- اللبني بيت ارضي 160م مع امكنيه اضافه طابقين اعمار
- عباس 90 م, ط 3 منظر خليج حيفا
- مركز الكرم 150 م + حديقة مشتركة 90م + موقف .
- عباس, بيت عربي حجر 180 م , 3 شرفات - طابق اول.
- ارض اعمار في مدخل عسفا 450 م , مطلة على خليج حيفا.
- قيساريا بيت/عياده او مكتب 86م ارضي
- للبيع في الناصره - على الشارع الرئيسي بولس السادس
- بناء على ارض مساحه 800 م 5 حواصل وبيوت كلها مؤجره

للايجار

- اللبني 2 غرف ارضي مرمم 1,700 ش
- بن جوربون مكتب مرمم ط. ارضي 3,000 ش
- بيت شارع كيساريا 2 غرف 1,500 ش ارضي
- لمحمي هجتوت غرفتين في مكتب 40م تشمل كل المصاريف

للصور زوروا - GS يوق وشيوك نذل"ן

سوزي - 0523372324 / جاد - 0587000600

الياس يعقوب
تسويق عقارات

للايجار

1. يتسحاق سادي 3 غرف طابق 3 2300 ₪
2. طبريا 3 غرف + ساحة 2400 ₪
3. تسبونوت العلوي 1.5 غ ط ارضي العلوي 1.5 غ ط ارضي 1500 ₪
4. بن يهودا غرفة مرممة ومؤثثة 1300 ₪
5. هتورن وادي جمال 3. غ ط. 3 مرممة 2800 ₪
6. شاي عجنون 3 غرف طابق 2 2300 ₪
7. عباس 3 غرف + مصعد 2500 ₪
8. ستيلاماريس طابق 1 3 غ مرممة 2500 ₪

مجموعة كبيرة من البيوت للايجار
 في منطقة الحي الألماني وكريات العيزر
بإدارة الياس يعقوب: 0545830200
 للصور ومزيد من العروض إبحثوا في الفيسبوك
 אליאס يعقوب متوور نذل"ן

لليبيع/للايجار

دار غرفتين ونصف
 طابق ارضي
 (بدون عمولة)
لليبيع: 260,000 ₪
للايجار: 1,600 ₪
 للإستفسار (فهد عبود):
0542106662

للايجار

شارع النبي
 غرفتين نوم + صالون
 مرممة بالكامل
 طابق 3 + موقف خاص
 للتفاصيل:
0527222674

لليبيع

شارع ياقوت 90م
 طابق أول التسليم
 فوري, بوضع ممتاز
 مكيف هوائي
 ومطبخ جديد
0544844275

مطلوب

مطلوب
 عاملات تنظيف
 لعمل جزئي
 وللعمل فوري
0572205123/7

مطلوب

مطلوب
عمال لترميمات عامة
مع رخصة وذوو خبرة
مفضل من منطقة حيفا
052-5515959

مطلوب
 للعمل الفوري
 شارع الوادي 32 - حيفا
048552301

«أبوت» تعرض مساراً مثيراً لتطوير السيرة المهنية
عبر برنامج تطوير المديرين المتميزين للشركة MDP

شركة الادوية ومنجيات الصحة ابوت، منتجة سيمبلا، تستثمر الموارد الجمة لإيجاد وتشغيل موهب ذات قدرات ادارية غير اعتيادية، وأنشأت من اجل هذا برامج تطوير خاصة بمعايير عالمية. تطوير جيل المستقبل للشركة يقف في راس سلم اولوياتها، من اجل نموه في مناصب رئيسية في التنظيم، ليساهم في نمو الشركة الى جانب زيادة رضا زبائنها الى الحد الاقصى. لمن لا يعرف، ابوت هي شركة عالمية من الاكبر في العالم للمنتجات الطبية. يعمل بها حوالي 70000 عامل في ارجاء العالم ولها تمثيل في حوالي 150 دولة، بما في هذا اسرائيل. التطلع نحو التجديد، التفوق، تشجيع العمل الجماعي والمحافظة على بيئة العمل المميزة يقف في اساس الثقافة التنظيمية في ابوت. ابوت تتطور وتسوق منتجات رائدة في مجال التغذية (مثل سيمبلا)، تشخيص طبي - اجهزة لفحوصات الدم وتشخيص الامراض في كافة المستشفيات وصناديق المرضى في البلاد تابعة لابوت، اجهزة طبية لجمال القلب، السكري وعمليات جراحة العيون بالليزر، والادوية العادية. تحظى ابوت سنويا بتقدير رسمي كونها احدي الامكنة المفضلة للعمل ولتطوير السيرة المهنية بها. الاعتراف العالمي وكذلك الاعتراف في البلاد، ينبع من جهود على مدار سنوات عديدة ولا تقبل المساومة من اجل تطوير عمال الشركة وتزويدهم بأفضل ظروف في العمل. هكذا على سبيل المثال، من اجل تطوير جيل المدراء القادم، ترأس ابوت العالمية منذ حوالي 25 سنة برنامج تطوير مدراء خاص يدعى (MDP Management Development Program). اعضاء هذا البرنامج الراقى يتم تجنيدهم واختبارهم بدقة من قبل جامعات عالمية رائدة لإدارة الاعمال (مثل، Insead، University of Michigan، وغيرها). على مدار السنوات الثلاثة للبرنامج، يتم تشغيل اعضائه في 3 مناصب رئيسية مختلفة في مجالات التسويق، المبيعات وتطوير للضحة. هذه الوظائف يمكن ان تكون في مناطق جغرافية مختلفة في العالم، ابتداء من الولايات المتحدة، مروراً بالشرق الاقصى وانتهاء بإسرائيل. اضافة الى هذا، على ضوء التنوع المتميز في مجالات عمل ابوت، يمكن خوض تجربة المناصب في شتى الاقسام مثل، التغذية الصحية، الاجهزة الطبية والادوية. يوجد لدى ابوت اليوم 481 عضو في البرنامج، والمنتشر في 16 دولة مختلفة. لكل عضو في البرنامج يوجد مرشد وهو مدير رفيع في ابوت، حيث يرافقه بشكل دائم على مدار فترة البرنامج. هذه التجربة المتنوعة والعالية في مجال التسويق والاعمال تمنح اعضاء البرنامج وخريجيه التجربة والخبرة المتنوعة والكبرى في طريقهم الى مناصب ادارية رفيعة المستوى ومواصلة تطوير السيرة المهنية في ابوت. 98% من خريجي البرنامج يشغلون اليوم مناصب رفيعة في الشركة، 56% منهم نساء. باعيل رافهون المديرية العامة في ابوت في البلاد: يتميز برنامج تطوير المدراء الخاص بابوت، بخلاف لبرامج المدراء الاخرى، بأنه يتيح للمدراء الشباب ليس فقط خوض التجربة في هذا المجال او ذلك، بل ان يكونوا شركاء حقيقيين في اتخاذ القرارات وخلق اعممة كبيرة للشركة وزبائنها، ضمن اجراءات تدار في اعلى الرتب الادارية في الشركة. لا شك ان برنامج MDP يخلق فرصة لاكتساب الخبرة في مواجهة القضايا العامة والمصيرية المتعلقة بعمل ابوت، وينشئ قاعدة هامة للانخراط في وقت لاحق في الجهاز الاداري في ابوت. (ع.ع)

محفשים לקנות דירה?
 בשרות אדיב, מקצועי וללא עמלת תיווך?
 הכנסו עכשיו ל:

Http://www.BliAmla.co.il

גבי חרמון
 050-2-911911

התקשרו עכשיו
 ונשמח לתת לכם שירות

דובי לייטנר
 054-6-220061

עמלה!
 למכירה ללא עמלת תיווך



مؤسسة الأفق
لثقافة والفنون



تدعوكم للاشتراك في
الأمسية الثقافية الفنية

حيث ستشاهدون ولادة لوحة جديدة للفنانة سسيل كاحلي . حيث سترسم أمامكم لوحة جديدة على أنغام الموسيقى وسيقدم لكم الشاعر مروان مخول باقة من قصائده وستتحفنا الفنانة مريم طوقان بوصلة غنائية وسنضحك مع الممثل المسرحي الكوميدي أسامة مصري
عريف الأمسية : الفنان والكاتب عفيف شليوط
يشمل البرنامج: بوفيه مفتوح ومشروبات ساخنة . باردة وكعك وذلك يوم الاثنين 2 / 9 / 2013 الساعة السابعة والنصف مساءً في فندق الكولوني في حيفا

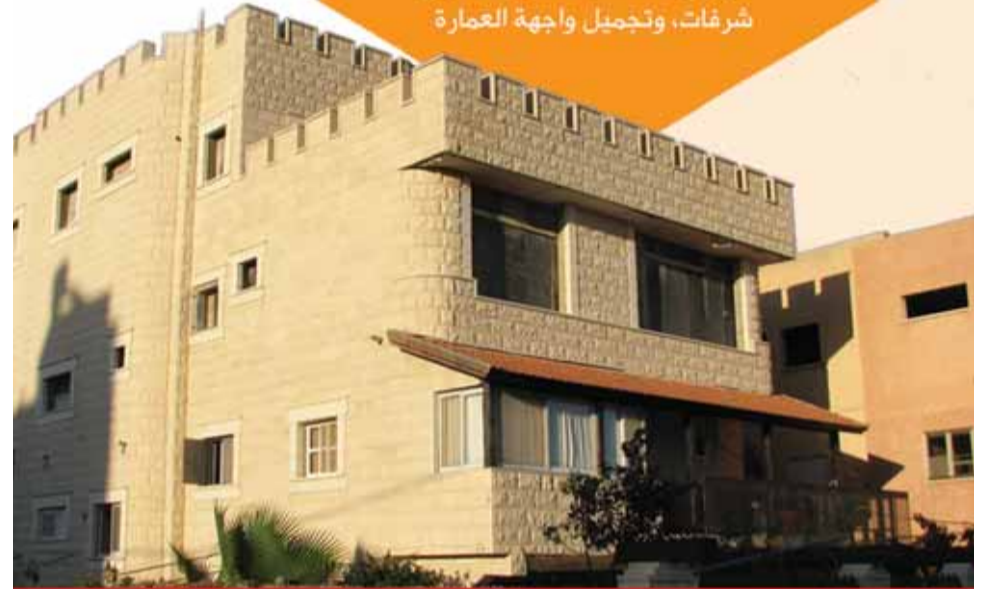
ثمن التذكرة: 25 ش.ج

للحجز والاستفسار: ت: 054-2239899 elofuq@gmail.com



רביע נג'אר
קבלן עבודות בניין

نتميز بإضافات بناء مثل الملاحي
شرفات، وتجميل واجهة العمارة



تل/فاكس: 04-9862825 / 050-9025050 / 052-2845998

ص.ب. 23 شفاعمرو 20200 rn147@hotmail.com

هل تريد بيع أو تأجير بيتك
House deal هو عنوانك!



House deal

للبيع

1. هتسيونوت م 100 طابق 4 غرف مرمة ₪540,000	2. درور م 140 غ 5 ط. 2 + موقف خاص + مخزن + ملجئ خاص للمبنى ₪980,000	3. أفنر (كريات العيزر) م 70 طابق 1 مرمة بالكامل بذوق رفيع ₪700,000	4. راف حلفون م 70 طابق أرضي مرمة بالكامل + ساحة ومدخل خاص	5. عباس م 70 طابق 3 مرمة بالكامل	6. هشلوم م 70 غ 2.5 طابق 1 وأخيرة + شرفة ₪450,000
7. يتسحاك سدي م 110 طابق 4 غرف مرمة	8. هتسيونوت م 70 طابق 1 (طابو) ₪450,000	9. كريات العيزر م 75 غ 3 طابق أرضي مرمة + ساحة ₪780,000			

كل من
يبيع بيته بمبلغ
500,000 ₪ وما فوق
ستكون نسبة عمولتنا
1% فقط!

للإيجار

1. شاي عجنون م 3 غ 2 طابق مؤثثة ومكيفة ₪2,600	2. عباس م 1.5 غرف مكيفة ₪1,400	3. عباس م 1.5 غرف مرمة ₪1,900
--	--------------------------------------	--

Find us on
Facebook
House Deal (חיווך גדל'ן בחיפה)

0528259977 • house-deal@hotmail.com • بإدارة: شادي نجار

نتحدث ونتصفح الانترنت مجاناً في خارج البلاد - هل هذا ممكن؟



تعد شركة بيزك زبائننا بحلول اتصالات من شأنها خفض تكاليف الاتصال في خارج البلاد. حيث تعد شركة بيزك ان في خارج البلاد سيكون التصفح بدون تكلفة وتكلفة مكالمات الى البلاد ستكون بتكلفة مكالمات محلية لا اكثر. هذا البوع يعتبر هاما جدا على ضوء الحقيقة ان الناس ينفقون الاموال الطائلة على المكالمات عندما يتواجدون خارج البلاد من اجل البقاء على اتصال مع العائلة او الاصدقاء.

هل دور الحديث عن رعاية اعلانية ام ان بيزك بالفعل قد نجحت في خفض تكاليف المكالمات من خارج البلاد لدرجة ان تكلفة المكالمات ستكون مشابهة لتكلفة مكالمات محلية؟ لقد نجحت بيزك عبر تطبيق خاص يدعى بيفون واطلقت قبل حوالي سنة في ان تخفض بشكل كبير تكلفة المكالمات من خارج البلاد الى تكلفة مكالمات محلية. في الواقع فان بيزك تتيح لزبائننا التحدث من خط بيزك الخاص بهم من أي مكان في العالم يتواجدون به، أي زبون في بيزك يمكنه تنزيل تطبيق ال Bphone الخاص به من أي مكان في العالم يتواجدون به، أي زبون في بيزك يمكنه تنزيل تطبيق ال Bphone الخاص به من أي مكان في العالم يتواجدون به، أي زبون في بيزك يمكنه تنزيل تطبيق ال Bphone الخاص به من أي مكان في العالم يتواجدون به.

لقد اهتمت بيزك ايضا بهذا الامر، زبائن بيزك، ممن انضموا الى مشروع Bezeq free wifi شبكة الانترنت الاجتماعي العمومي، سيتمتعون بتصفح مجاني ايضا في خارج البلاد في اعقاب اتفاقية الانتقال الى خارج البلاد الذي وقته بيزك مع شركة iPaaS. يتبع الامتياز الخاص اتصال Wi Fi مجاني بشبكة الانترنت في اجراء العالم من شتى الاماكن كالمطارات، الفنادق، والحديث عن تصفح حر في اكثر من مليون نقطة لاسلكية عمومية في اجراء العالم، بدون الحاجة الى تحمل التكاليف الطائلة للتصفح في خارج البلاد. وبالتالي فان من لديه اتصال مع مشروع Bezeq free wifi يمكنه استخدام تطبيق البيفون بدون اية مشاكل في كافة اجراء العالم.

كيف ننضم اذا الى شبكة الانترنت الاجتماعي العمومي Bezeq free wifi؟ الانضمام الى خدمة سهل وسريع بواسطة تسجيل قصير في موقع ال Bezeq free wifi. حيث سيحصل الزبون بعد هذا على رسالة البريد الالكتروني تشمل كافة التفاصيل المطلوبة لاستعمال الخدمة. اضافة الى دليل قصير يصف الخطوات الضرورية لتحميل التطبيق الخاص لخارج البلاد وتشغيله. لن لا يعرف الانترنت الاجتماعي العمومي فان الحديث عن مشروع هام جدا يعتمد على فكرة المشاركة، ووفق شخصي كل زبون حتى 2 ميغا من سرعة الخط في شبكته البيئية من اجل الشبكة العمومية، وايضا يجب اشارة الى انه في حالة عدم التصفح عبر الشبكة العمومية سيتمتع الزبون بكامل سرعة تصفحه حيث ان كل راوتر بيتي يستخدم نقطة ساخنة، وبالمقابل يمكن للزبون التصفح عبر هذه الشبكة، وبالمقابل نتيج الخدمة لزبائن بيزك التصفح بحرية ومجانا بشكل لا سلكي من الحواسيب المكتبية، والحواسيب اللوحية والذكية الخاصة بهم في اجراء البلاد - خارج البيت. كلمة اخيرة؟

انا اعرف ان الكثير من الاشخاص من الوسط العربي يسافرون في هذه الاونة الى خارج البلاد واعلم ان الكثيرين ايضا سيسافرون في عطلة عيد الاضحى، لذا من المهم ان يكون الناس على علم بالخدمات التي توفرها بيزك فقط لزبائننا من اجل تلبية احتياجاتهم في كافة المجالات بما فيها المكالمات الى خارج البلاد. (ع-ع)

بريميوم شيك

جديدا! ميلكشيك مع بوظة
للاكل ايضا بالمعلقة

بعد الـ «إسبرسو شيك»
يصل الـ «بريميوم شيك» إلى «ماكدونالدز»

بعد نجاح الإسبرسو شيك، شبكة مطاعم ماكدونالدز تسوق هذه الأيام منتج جديد للصف: بريميوم شيك. بوظة وميلكشيك يمكن اكله ايضا بالمعلقة، متوفر بطعمات لذيذة: توت، كراميل، فانيل، شوكو وطبعاً بطعم الإسبرسو. البريميوم شيك يُباع في فروع الشبكة بـ 12.50 ش.ج. www.mcdonalds.co.il/ar

حملة BIGAMERICA انتهت! شكراً لكل المشتركين

«ستساعدني هذه السيارة بالتقل إلى الجامعة»
مبروك أيضاً محمد عبد الفتاح من كوكب أبو الهيجاء الفائز هذا الأسبوع بسيارة شفروليت سيارك في حملة «بيج أمريكا» في «ماكدونالدز»!

محمد عبد الفتاح: «انا طالب في جامعة تل ابيب، دخلت مطعم ماكدونالدز في مجمع رمات ابيب. وطلبت وجبتي المعتادة دابل ماك رويال وعند تحضير الاكل اشتركت بالقرعة...سنساعدني هذه السيارة بالتقل إلى الجامعة.»

حملة «بيج أمريكا» في «ماكدونالدز» انتهت.. شكراً لجميع المشتركين! (ع-ع)

«كروكس» مش بس حذاء إنما موضوعة وراحة في الحركة

مادة الكروسلات مضادة لأنواع بكتيريا القدمين ولا تمتص اية روائح كريهة للقدم

تنتشر شبكة حوانيت «كروكس» في السنوات الأخيرة سوق الأحذية في البلاد والعالم بجودتها العالية والتي تدمج ما بين الراحة والتصاميم العصرية. في الأونة الأخيرة عملت «كروكس» على تصميم أحذية تلائم جميع الأجيال وكافة المناسبات والمواسم، من هنا نقدم لكم بعض الحقائق حول أحذية «كروكس» المميزة: تنتج أحذية «كروكس» في البداية من أجل الحرارة على من القوارب والواج التزلج، اذ ان نعل الحذاء لا يسبب الإنزلاق، كما لا يترك اية آثار تذكر على من القارب. ومنذ ذلك الوقت تعتبر «كروكس» اسماً مرادفاً للراحة والموضوعة. «كروكس» أحذية عصرية ومريحة تناسب كافة الأجيال ويمكن استعمالها خلال العمل، الرياضة، المدرسة وخلال قضاء اوقات الفراغ.

مادة «الكروسلات»، مركب اساسي في تصنيع أحذية كروكس والسر المهني الخاص لمنتجات الشبكة. المادة مضادة لأنواع البكتيريا ولا تمتص اية راحة كريهة للقدم، مادة عازلة للحرارة، خفيفة الوزن ولا تعرقل حركة القدمين. لشبكة «كروكس» اكثر من 100 تصميم لأحذية جديدة وعصرية مختلفة للنساء، للرجال والأطفال، تناسب كافة فصول السنة. أحذية تدمج ما بين القماش والجلد بأنواع مختلفة مثل الرمش والجلد المقلوب المدمج بمادة «الكروسلات».

«كروكس» تعرض أحذية لايف ستايل مثل: أحذية مع كعب عال للنساء، أحذية بدون كعب، أحذية مع رباط، صنادل للاولاد وأحذية رياضية للفتيات والفتيات على حد سواء.

تنتشر شبكة حوانيت «كروكس» في البلاد من خلال 60 فرعاً لها من أقصى الشمال حتى الجنوب ومن بينها 9 فروع تسوق المنتجات الفائضة.

أحذية «كروكس» سهلة التنظيف بله والصابون

نادي زبائن «كروكس» يضم عدد كبير من الأعضاء المخلصين، اذ ان بطاقة العضوية تغفل لصاحبها التمتع بتخفيض بنسبة 20% في الشروة الأولى وتخفيض بنسبة 10% في كل شروة اضافية على مدار سنة، اضافة الى هدية عيد الميلاد، حملات وتخفيضات حصريّة في فروع الشبكة لأعضاء النادي.

(ع-ع)

أول مرة في عالم الخليوي في البلاد: 100GB في السمارتفون

Telephone Cloud - تخزين معلومات مباشرة من الجهاز الخليوي بحجم GB100 هدية لمدة 6 أشهر

أعلنت شركة بيليفون يوم الثلاثاء عن اطلاق خدمة Telephone Cloud - خدمة جديدة وحصريّة للهواتف الخليوية لتخزين المعلومات بحجم كبير حتى GB100 مباشرة من الهاتف الى الـ Cloud. هذه الخدمة، والتي تم تطويرها من قبل مركز البرامج الإسرائيلي و«ايوسوفت» للمركز المختص في التطوير التكنولوجي للهواتف الخليوية وخدمات الـ Cloud، تمكن المستخدم من تخزين وحفظ كل المعلومات الموجودة على الهاتف الخليوي، آلاف الصور، مقاطع فيديو، أرقام الهواتف والرسائل من خلال تحميل الخدمة وحفظ المعلومات على الحاسوب الشخصي. يمكن الحصول على الخدمة الجديدة من خلال تحميل تطبيق "Telephone Cloud" من حانوت التطبيقات الخاصة بالآيفون والاندرويد، وستضاف الى الخدمة بعد عدة أسابيع إمكانية تحميل ملفات من الحاسوب الشخصي الى الهاتف الخليوي والحواسيب اللوحية.

الخدمة متوفرة مجاناً لمدة 6 أشهر ومن ثم بتكلفة شهرية 9.9 شيكل

اساف عوفور، نائب مدير عام شركة بيليفون قال: «كوتنا شركة رائدة في مجال المعلومات الخليوية من الطبيعي ان نفكر في الخطوة التالية من اجل زبائننا، نحن نشهد في السنوات الأخيرة تزايد استعمال السمارتفون من اجل التصوير ومشاهدة الصور ومقاطع الفيديو، كميات المعلومات الكبيرة التي تحفظ في الهاتف الخليوي هي مهمة جداً للزبون والذاكرة الموجودة في الأجهزة لا تكفي، ما يعني ان الزبون يضطر الى محو وإزالة بعد المحتويات من الجهاز في بعض الأحيان».

عن خدمة الـ Telephone Cloud تحدث عوفور وقال: «تتضم هذه الخدمة الى حلول الـ Cloud التي تقدمها شركة بيليفون والتي تستخدم بنية تحتية غير موجودة في الحاسوب والخليوي وبالتالي يتم حفظ المعلومات حتى في حالة سرقة الجهاز أو حدوث خلل فيه، بيليفون اليوم تعرض العديد من الخدمات التي زبائننا ضمن خدمة الـ Cloud من بينها للويكس، Fax2mail، Super TV وغيرها».

«Telephone Cloud» حسب اقوال عوفور، تلبى حاجات الزبون وتحوّل إدارة المعلومات الكثيرة المحفوظة والمخزنة في الهاتف الخليوي دون أي علاقة بحجم الذاكرة الأصلي من خلال حل سريع وسهل الاستعمال مما يتيح سهولة الوصول الى المعلومات القيمة الموجودة في الهاتف واسترجاعها».

انظمة التشغيل في الهواتف الذكية تحتل حجم كبير من ذاكرة الهاتف، في بعض الأجهزة قد تحتل انظمة التشغيل مساحة G6 من ذاكرة الهاتف. بالإضافة الى ذلك حتى التطبيقات التي يتم تحميلها قد تحتل مساحة كبيرة من حجم ذاكرة الهاتف. فعلى سبيل المثال في الأجهزة التي لديها ذاكرة 16GB وتم تحميل وتثبيت انظمة التشغيل والتطبيقات المختلفة يتبقى ذاكرة صغيرة لتخزين الصور ومقاطع الفيديو والتي تتراوح بين 2-5GB فقط. للمقارنة في ذاكرة GB5 يمكن تخزين حوالي 1500 صورة أو 30 دقيقة فيديو بتقنية HD بينما في ذاكرة 100GB يمكن تخزين حوالي 30 ألف صورة أو 10 ساعات فيديو بتقنية HD (دون تصغير أو المس بجودة الصور والفيديو).

حسب تقديرات «جارتنتز» فإن الـ Cloud الشخصي قد يستبدل وبشكل تدريجي الحاسوب الشخصي، كما ان يستطيع المستهلك حفظ المواد والمضامين الشخصية، ولتكون لديهم سهولة الوصول الى الخدمات وتركيز كل حياتهم الرقمية. الـ Cloud الشخصي سيوصل بين الأجهزة المختلفة التي يربدون استخدامها في حياتهم اليومية، سيرى المستخدمون بالخدمة كخدمة متنقلة ومتوفرة كل الوقت، والذي يعطيهم حلول لكل طلباتهم البحثية. في هذا العالم لا توجد منصة واحدة والقدرة على إدارة مجموعة من الأجهزة المتنقلة ضرورية جداً. الـ Cloud الشخصي سيحول التركيز من جهاز المستهلك/ الزبون الى الخدمات القائمة على الـ Cloud التي تزود لعدة أجهزة».

«Telephone Cloud» تحول نموذج Cross Platform. في إطار هذا النموذج يستطيع المستخدم نقل المضامين بين أجهزة تعمل بانظمة تشغيل مختلفة. فعلى سبيل المثال يمكن نقل المضامين المخزنة في الـ Cloud الشخصي من جهاز أيفون الى جهاز أندرويد والعكس صحيح أيضاً. الخدمة هي شخصية وكل مستخدم يمكنه تحميل المعلومات الخاصة به بشكل سري وخاص على الـ Cloud الخاص به بطريقة مريحة سريعة ناجحة في اللغة العبرية. بعد عمل النسخة الاحتياطية (Back Up) يستطيع المستخدم إعادة كل المضامين الموجودة على الـ Cloud من الحاسوب الشخصي حيث يمكنه مشاهدة المضامين وتنزيلها. في المستقبل القريب سيتمكن المستخدم من مشاهدة المضامين المخزنة على الـ Cloud من خلال السمارتفون والخدمة مشاركة الصور ومقاطع الفيديو. إضافة الى ذلك سيتلقى المستخدم رسائل تذكيرية الى الهاتف الخليوي الخاص به لحفظ البيانات في الـ Cloud».

اليوم الشركات الخليوية في البلاد لا تزود زبائننا بخدمة التخزين الـ Cloud، فيما تطبيق الـ Cloud العلي مثل الـ Google drive، Dropbox وغيرها، تزود للمستخدم بمساحة وحجم تخزين محدد مجاناً وفي حال تخطى الحجم المحدد يتم جباية 15-5 دولار في الشهر وفي بعض الأحيان أكثر.

ميزة أخرى لخدمة الـ Cloud هي إمكانية نقل كل المضامين (بما في ذلك أرقام الهواتف) بين برامج التشغيل عكس تطبيق الـ Cloud والحصريّة لمستخدمي جهاز الآيفون وتطبيق التخزين الخاص بنظام التشغيل الأندرويد. (ع-ع)

«كلايت» توسع خدمة أطباء الأطفال «أون لاين» أطباء مناوبون طيلة ساعات الليل لتقديم الاستشارة بالصوت والصورة عبر الهواتف الذكية

تواصل «كلايت» توسيع خدماتها لجمهور مؤمنها وذلك من خلال دمج التطور والتكنولوجيا الحديثة لما فيه راحة المؤمن وتوفير الوقت وللجهد عليهم، وهذه المرة بواسطة الخدمة المقدمة عبر محادثة الفيديو الخليوية للحديث مع أطباء الأطفال مباشرة ضمن الخدمة الجديدة المعروفة باسم «أطباء أون لاين» إذ انه بالإمكان إجراء هذه المحادثة من الهواتف الذكية بشكل مباشر بواسطة الفيديو نشات.

وقال مجنائل أورن نائب مدير عام ورئيس وحدة الجمهور في «كلايت» عن هذه الخدمة: «كافة المعطيات والاستطلاعات التي أجريتها تشير الى ازدياد اعداد مستخدمي الهواتف الذكية كمصدر لتلقي المعلومات والخدمات أيضاً، لذا فان «كلايت» التي تقود الثورة الخدماتية أون لاين في مجال الصحة في البلاد تعمل طيلة الوقت لملائمة الخدمات الطبية التي تقدمها مع كافة التطورات والتحديات التكنولوجية ايماناً منا بوجود تقديم الخدمات اللازمة ووضعها تحت تصرف الجمهور في كل زمان وكل مكان».

وأضاف أورن أيضاً: «ان خدمة أطباء الأطفال أون لاين تهدف الى توفير التوجيه والارشاد الصحيحين اضافة الى تقديم المعلومات الطبية الأولية في الأوقات التي تكون فيها العيادات مغلقة. فمبدأ إدخال خدمة «أطباء الأطفال أون لاين» قبل حوالي 3 سنوات أدركنا الحاجة لاستخدام محادثة الفيديو الخليوي، والآن مع توسيع هذه الخدمة لتشمل الهواتف الذكية فانه بإمكان الجمهور المتمتع من الخدمة دون اية عوائق مرتبطة بالمكان وضرورة الجلوس امام حاسوب».

هذا وقد اجري مؤخراً من قبل شركة Ipsos MediaCT و Google بحثاً حول انماط استخدام الهواتف الذكية والذي أظهر ان 57% من الإسرائيليين يمتلكون هواتف ذكية، اذ ان هذه النسبة تعتبر من النسب العالية للغاية مقارنة مع الدول الأوروبية. اما فيما يتعلق في استعمال الهواتف النقالة فان الإسرائيليين يتغليون على الأوربيين والأمريكيين اذ انهم يبحرون في الانترنت بواسطة الهواتف الذكية أكثر بنسبة 93%، فيما ان نسبة من يستخدمون محركات البحث عبر الخليوي بلغت 86% وان حوالي 82% سيتمتعون بالخرائط الإلكترونية وشبكات التواصل الاجتماعية.

اما البروفيسور جيزكيل فياسمان مدير غرفة الطوارئ في مركز شنابير لطب الأطفال والمدير المسؤول عن هذه الخدمة في «كلايت» فقال: «الحديث يدور عن خدمة طبية غير مسبوقة توفر الرد الطبي الأولي في اوقات تكون عيادات طب الأطفال خلالها مغلقة، ان الخدمة المقدمة تتضمن تقديم الارشاد والاستشارة من قبل مختصين في طب الأطفال، كما ان هذه الخدمة تخضع لرقابة كاملة لضمان مستوى عالي من الخدمة. ان خدمة محادثة الفيديو عبر الهاتف تمكن الأطباء المختصين من رؤية الطفل مما يساهم في تشخيص الوضع الصحي للطفل».

هذا ويتلقى مركز خدمات «أطباء الأطفال أون لاين» ما يقارب 100.000 محادثة سنوياً، 8000 منها على مدار الشهر من حوالي 800 منطقة مختلفة من أنحاء البلاد، ويبلغ معدل رضا الطفل للمعالج عبر هذه الخدمة 3 سنوات، كما وان 51% من التوجهات الى الخدمة تصل من قبل اهالي لأطفال حتى جيل سنين فيما ان الأسباط الأكثر التي تقف من وراء توجهاتهم في ساعات الليل هي الحمى العفالية، مشاكل في الجهاز التنفسي، مشاكل في الجهاز الهضمي، أمراض مختلفة وحالات لإصابات خفيفة عانى منها الأطفال.

يذكر ان استعمال الخدمة المذكورة يتم من خلال تحميل تطبيق خاص للهاتف الذكي، بحيث يستطيع الطبيب المختص وولي أمر الطفل مشاهدة بعضهما بعضاً عبر محادثة الفيديو على شاشة الهاتف الذكي الأمر الذي يتيح للطبيب أيضاً رؤية الطفل مما يساعد على تشخيص الحالة وتقديم الارشاد والاستشارة الطبية بما يتلائم مع الحالات المرضية، يشكوون الوصفات الطبية الطبي الخاص به.

هذا ويتعد خدمة أطباء الأطفال أون لاين بالعمل يومياً من الساعة الثامنة مساء حتى السادسة من صباح اليوم التالي اضافة الى نهاية الاسبوع والاعام حيث بالإمكان التمتع بهذه الخدمة من خلال الآيفون والاندرويد وايضا من خلال الحاسوب، اذ ان الأطباء عادة ما يقدمون الارشادات والنصائح واحياناً أيضاً يوصون بنقل الطفل في غرفة الطوارئ للمستشفيات، يكتبون الوصفات الطبية ويجربونها اضافة الى كتابة التقارير الطبية لأهل.

(ع-ع)



החזרי מס' בישראל
Israel Tax Refunds

يمكننا أن نسترجع لك
أكثر من 7000 ₪ من ضريبة الدخل!



هل يحق لك إسترجاع الضريبة؟!

طارئ، أو/و جزاء أخطاء هنا وهناك في تقرير المحاسب أو المشغل، وما إلى ذلك من أسباب..

لهذه الأسباب ولأسباب أخرى يمكنك تقديم طلب لاسترجاع ضريبة الدخل التي قمت بدفعها على مدار سنوات.. ولكن لا يمكنك القيام بذلك بمفردك، فمن المفضل التوجه إلى اختصاصيين وخبيرين لهدف دراسة الموضوع وتسريع وتسهيل عملية إسترجاع ضريبة الدخل، توفيراً للوقت ومنعاً لعدم الراحة التي قد تتعرض إليها أمام بيروقراطية وسياسة السلطات الضريبية.

■ يدفع مواطنو دولة إسرائيل، خلال فترة عملهم، وعلى مدار سنوات طويلة، ضرائب عدة، ومن ضمنها ضريبة الدخل. ولكن قلائل منهم فقط يعلمون أنه بإمكانهم إسترجاع جزءاً من هذه الضريبة المدفوعة للدولة، بحسب القانون. إن أكثر من 80% تقريباً من الأجيرين - من موظفين وعمال - يمكنهم إسترجاع ضريبة الدخل، والحصول على ألاف الشواقل من الدولة، وذلك جزاء تراكم لدفعات إضافية عديدة على مدار سنوات لضريبة الدخل، لعدم التصريح عن استحقاقات ما مثلاً أو/و لعدم تقديم تقرير مستحدث مفصل لضريبة الدخل أو/و لحدوث أي



فقط في بمبينو الخروف البلدي هو الملك



1 كيلو رقبة خروف للحشي
او للمناسف
59⁹⁹
شيكل



1 كيلو اكتاف خروف مختارة
59⁹⁹
شيكل



1 كيلو فخذة خروف
بالعظم
59⁹⁹
شيكل



Bambino

- since 1969 -

عنوانكم للحوم الخروف الطازجة

للحملات انظروا صفحة 14 و 15