



**مطعم كورال**

أجمل الجلسات في حيفا

حيفا - ستبلاي مارس 130  
054 - 4645367



شفاعمرو والمنطقة

**H a i f a**

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة

الجمعة 11 تشرين الثاني 2022 العدد 613

توزع مجاناً



## عندما تروي الحارة قصة شعب



7

## قراءة في نتائج انتخابات الكنيست الـ 25



2

حيفانet  
بإدارة: راني عباسى

موقع حيفا الأول [www.haifanet.co.il](http://www.haifanet.co.il)



## ملحمة الحليصة

مفتوح كل أيام الأسبوع من الساعة 08:00 - 17:00 ما عدا الأحد

اللحمة مش بس أسمار بتصرفها لمن تنحط عالنار

054 - 9220234 \ 04 - 8533811 هجيبوريم 28, حيفا





## خدمات ONLINE متطورة .. كلّ الوقت ومن كلّ مكان

**طلبات من الطبيب والعيادة**  
عبر الحاسوب، التابلت، والهواتف. في التطبيق  
والموقع

**فحص التراساوند بيتي**  
يعمل من خلال السمارتفون ويرسل البيانات  
للطبيب بشكل فوري.

**خدمة TYTO**  
الجهاز المتتطور الذي يتيح لك إجراء الفحوصات  
الأولية عن بعد .. من كلّ مكان!



**طبيب أطفال وعائلة أون لاين**  
استشارة عبر الحاسوب، التابلت، والهواتف من  
خلال الفيديو أو الإتصال هاتفيًا (2700 \*مجاني).



**صيدلية أون لاين**  
استلام ذاتي أو إرسالية حتى البيت. يشمل  
تخفيضات كلاليت موشالم.



**نموذج 17**  
عبر خدمة الطلب من العيادة. ابعثوا النموذج  
للمستشفيات والمراكز المختلفة.



# كلاليت

خطوة قبل، من أجل صحتك  
clalit.co.il/arb \*2700

# قراءة في نتائج انتخابات الكنيست لدى المجتمع العربي



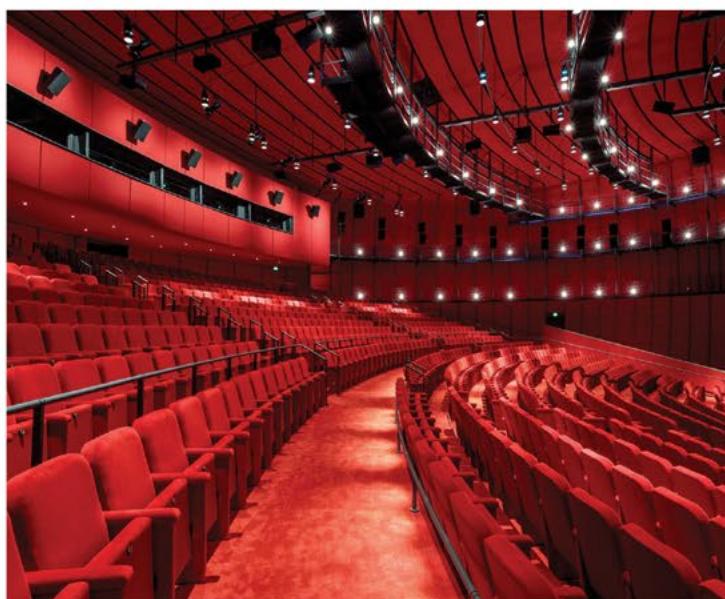
## أم الفحم تفوز بمناقصة المسرح العربي

وبلدية حيفا، وكما وردنا كلا البلدين لم يعبروا فترة التصنيف الأولى بسبب عدم توفر الشروط الأساسية للاشتراك في المناقصة.

هذا وهنأ مدير عام مؤسسة الأفق للثقافة والفنون الفنان والكاتب عفيف شليوط رئيس بلدية أم الفحم د. سمير محاميد، ومدير المركز الجماهيري محمد صالح، بمناسبة فوز مدينة أم الفحم بالمناقصة، وتعنى المدينة أم الفحم الناجح في دعم مسيرة مسرحنا المحلي من خلال إنشاء هذا المسرح الجديد.

لمراسل صحيفة "حيفا" - وأخيراً وبعد مرور فترة طولية عن الإعلان عن مناقصة إقامة مسرح عربي روت المناقصة على مدينة أم الفحم، حيث تم رصد ميزانية 3.7 مليون شاقل من قبل وزارة الثقافة لإقامة هذا المسرح، حيث من المتوقع أن يعمل هذا المسرح على الاتصال المسرحي وتطور المركبة المسرحية العربية في البلاد.

من الجدير بالذكر أنه تقدم لهذه المناقصة عدة مجالس بلدية ومحاللة عربية منها بلدية شفاعمرو



شادي شليوط (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: عفيف شليوط

العنوان: حيفا - شارع شبتسا ليفي 13 ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الإعلانات: 0542239899

التحرير: بريد الكتروني: eloqu@gmail.com هاتف: 04-8523022 - 04 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير | الإعلانات على مسؤولية المعلنين

هذا ويبلغ معدل التصويت في المجتمع العربي نحو 54% وهذا سجل ارتفاعاً مقارنة بنسبة التصويت في الانتخابات السابقة. وهذا الارتفاع في نسبة التصويت تأثر من التخويف المكثف بصعود اليمن المنطرف، كما حقق التجمع انجازاً انتخابياً كبيراً على الرغم من عدم اجتيازه نسبة الجسم. وبهذه الانتخابات أصبحت القائمة العربية الموحدة القوة العربية البارزة الأولى في المجتمع العربي من حيث عدد الأصوات التي حصلت عليها.

كما هنالك تراجع ملحوظ في قوّة التحالف بين الجبهة والعربيّة للتغيير، والنّتائج تشير أنّ أيّ قائمة من هذه التحالف تخوض الانتخابات لوحدها لن تعبّر نسبة الجسم.

هذا تراجعاً ينحو 32 ألف صوت، بينما حصل تحالف الجبهة والعربيّة للتغيير على 178.735 صوتاً، وهنا إشارة إلى تراجع في قوّة هذه التحالف بنحو 32 ألف صوت، مقارنة مع ما حصلت عليه القائمة المشتركة والتي كان التجمع جزءاً من هذا التحالف. أما التجمع فحصل على 138.617 صوتاً، والذي خاض الانتخابات لوحده للمرة الأولى.

من ناحية أخرى تراجعت نسبة التصويت للأحزاب الصهيونية في المجتمع العربي بنسبة 20%. وذهبت غالبية هذه الأصوات للقوائم العربية.



بسم الله الرحمن الرحيم  
جزيل الشكر والعرفان لابننا البار

المحامي أمين موسى عودة  
من الكباير \ حيفا

على ما حققه من نجاح باهر في قضيتنا الشائكة الصادقة  
وعلى إخلاصه وتفانيه في عمله الذي الدؤوب  
راجين المولى عزوجل أن تظل أبداً نصير الحق وحليف الفلاح



من عمّيلك،  
عبد الله وإبراهيم أسعد عودة،  
ومن دار عمّلك كامل محمد عودة  
ومن أبيك، موسى أسعد عودة

حيفا

صحيفة أسبوعية، ثقافية،  
فنية، اجتماعية شاملة  
تصدر عن:  
مؤسسة الأفق للثقافة والفنون

حلال

# just vinovino



٣ بيتزا عائلية  
(بدون إضافات)

بـ ١٢٠ ₪

وجيتان بـ ١٠٠ ₪

شنيتسلاونيم رفيولي

TRADITIONAL  
**PASTA**

أفخر أنواع الباستا الإيطالية



Pizza | Salads | Pasta

f Just vino vino

٠٤-٨٥٢٤١١٢ | ٠٤-٨٥٥٣٥٥٣

تسينوت ٣١، حيفا | مفتوح من الساعة ١١:٠٠ حتى منتصف الليل | يداره: سيلاس سوطى

## طلاب مدرسة آفاق من دالية الكرمل يحلون ضيوفاً على مركز الأفق في شفاعمرو



مجلة ملخصات صحيفية "هيفا" في شفامعمرو - استضاف مركز الأفق للثقافة والفنون في شفامعمرو يوم أمس الأول، الأربعاء، طلاب من مدرسة أفاق من دالية الككل، وكان في استقبالهم مدير عام مؤسسة الأفق للثقافة والفنون الكاتب والفنان عصيف شليوط، حيث قدم لهم شرحاً وافياً عن مدينة شفامعمرو وتراثها العريق وعن معالمها الأثرية مثل قلعة الظاهر عمر والمدافن البيزنطية. بعدها تحدث الشيخ منصور خنيفيس عن سكان شفامعمرو، وعن تاريخ الوجود اليهودي في مدينة شفامعمرو، مشيراً إلى بعض المعالم الأثرية اليهودية في المدينة مثل الكتبين من فترته السعيدية، كما تحدث عن الطوائف التي تقيم في المدينة وأماكن العبادة لهذه الطوائف.

بعددما انتقل الطلاب الى السوق القديم، حيث  
تجولوا في أزقته وتعرفوا على قصص وحكايات هذا  
السوق الذي كان يعجّ بالحياة. كما قاموا بزيارة دير  
راهبات الناصرة في شفاعمرة، وقلعة الظاهر عمر،  
والمشهورة أيضاً باسم "السرايا" أو "القلعة". بني  
هذه القلعة عثمان بن ظاهر العمر في العام 1771  
م.م. تقع القلعة على قمة مدينة شفاعمرة القديمة ،  
في حي الزقاق، بناء بازّر . ضخم ومتين ، توجد فيه  
اسطبلات تتسع ل 400 حصان ، وتوجد في احدى  
روزه ايام ساحتها مقاصلة حتى اليوم .

كما قاموا بزيارة كنيسة الروم الكاثوليك واجتمع على بين أي طالب، والخلوة، والمدافن البيزنطية، هي قبور منحوتة بالصخر منذ القرن الرابع ميلادي ، موجودة في حي البركة ، قربة من البرج وتسى منطقة الصافع ، نظرًا لكونها منطقة صخرية وتظهر فيها الصخور على سطح الأرض مثل قطعة الصفيحة. وخلال هذه الزيارة شاهد الطالب في داخل هذه المدافن نقش في الصخر لعنب الكرمة ، أنواع من الطيور ، أسد ، سُفُر نخل ، وصلبان لاتينية . وهنالك آثار لكتابية يونانية والرسم أو النحت بدائي ، يشبه النقش على يزنتسية من القرنين الخامس والسادس ميلادي.

وتم اختتام البرنامج بالعودة الى مركز الأفق للثقافة والفنون، حيث قدم لهم الفنان عصيف شلبيوط برنامجه الخاص "مسرح الان وهنا"، حيث شارك الطالب بارتجالات مسرحية على خشبة مسرح الأفق.

חֵיפָה  
Haifa · حَيْفَا



لا تقلقا،  
اهتممنا بكم  
لسنة أخرى!



## تمديد فترة صلاحية بطاقات وقوف السيارات التي تنتهي صلاحيتها بتاريخ 31.12.2022

بلدية حيفا تبلغ سكان حيفا الذين يحوزون بطاقة وقوف السيارات (بطاقات للساكن، بطاقات لمواطن مع أقدمية، أعزاء حيفاء، أصحاب سيارات هibrىدى / كهربائية)

أنه تقرر تمديد صلاحية البطاقات  
التي بحوزتهم لسنة إضافية  
حتى تاريخ 31.12.2023

بالنسبة للسكان الذين يقطنون في بنايات مستأجرة، موعد صلاحية بطاقات وقوف السيارات التي يحوزونها تنتهي مع الموعود المحدد لإنتهاء الإيجار في اتفاقيات الإيجار، الذي صدر لتنفيذ إجراءات جباية وقوف السيارات وقف الحصول على البطاقة.

1-700-50-22-24 مرکز استفسار هاتف:



المركز البلدي 106  
[www.haifa.muni.il](http://www.haifa.muni.il)

# عندما تروي الحارة قصة شعب

إعداد: رزق ساحوري

## ما هو مصدر الإسم شارع "عين دور" في حيفا؟

سنة 1929 حوالي 750 نسمة وفي عام 1945 حوالي 1490 نسمة. عام 1948 بلغ عدد سكانها حوالي 1728 نسمة وعلى أعقابها أقيمت مستعمرة نحشوليم عام 1948 واستعمرة دور عام 1949.



لمراسل صحيفة "حيفا" - شارك طلاب صفي الثامن من مدرسة ماريوننا الانجليزي في حيفا يوم الاثنين الماضي (7/11/2022)، بجولة ميدانية في حي وادي النسناس العريق، وكانت الجولة تحمل عنوان: عندما تروي الحارة قصة شعب.

تناولت الجولة تاريخ وحاضر ومستقبل الحي والمدينة، حيث تعرف الطلاب من خلال الجولة على أهم المحطات التاريخية في الحي والمدينة وعن قصایا الحي وقضايا عرب حيفا الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والاسكانية، كما تحدث عن أهمية المحافظة على الإرث التاريخي المعماري في المدينة.

أشرف على الجولة وأرشد الطلاب المشاركون مخطط المدن والباحث د. عروة سوباط، وهو خريج المدرسة وعضو فعال في لجنة المحافظة على المباني الأثرية والتاريخية في بلدية حيفا.

وفي حديث مع احدى المربيات المشاركات بهذه الجولة أشارت الى ان الجولة كانت مثمرة جداً وحققت أهدافها المرجوة وكانت ممتعة أيضاً، حيث التزم الطلاب بشوارع مدينتهم والحي الذي تقع مدرسة ماريوننا في قلبها النابض.



منير مخول

التوجه للطيب في حال كان الألم مزمناً ولم يختف خلال 3 أيام أو في حال ظهور أعراض أخرى.

### الوقاية من الألم العضلي

يشكل عام يفضل عدم إجراء تمارين رياضية شاقة قدر الإمكان، لتجنب أي ألم عضلي.

الكنعانيون، معنى أندور عين المأوى وكذلك خرائب أبييف المذهرة بثارها وكبوبها وقد ذكرها الفرنجة والفرنسيون في مجلاتهم العسكرية. يبلغ مساحة أراضيها 12444 دونماً، يملكونها أهلياً من عائلات الفاهوم والعايك والصوالحة والمناصرة. بلغ تعداد سكانها عام 1945 م 620 نسمة بها مدرسة ابتدائية عثمانية.

اللطنبورة : (دور) قرية فلسطينية تقع إلى الجنوب من مدينة حيفا. وتبعد عنها 24 كم وترتفع 25 م عن سطح البحر، وتقوم القرية على بقايا قرية (دور) الكنعانية وتعني المسكن. تبلغ مساحة أراضيها 14520 دونماً وتحيط بها قرى كفر لام والفردوس وعين غزال وجسر الزرقاء وكباري. قدر عدد سكانها

شارع عين دور في حيفا هو أحد الشوارع الهامة في المدينة، حيث يقع في منطقة وادي النسناس بربط شارع الجبل (هنسينووت) ومنطقة البلد التحتي (باما والمجهين وغيرها). تقع في هذا الشارع كنيسة مار الياس للروم الملكيين الكاثوليك، ودواوين أميل حبيبي، وطبعاً قاعة أومرس عين دور الذي غنى فيه عمالقة الطرب في العالم العربي منهم أم كلثوم، وعرضت على منصته أشهر المسرحيات في العالم العربي ليوسف وهبي وغيرهم.

عين دور (أندور) - اسم كعناني معناه "عين المأوى". وهي بلدة كانت من تصرف سبط سبط منتهي (يش 17: 11). وفيها أبيب ميسراً وبيان (مز 83: 9 و 10). وفيها كانت تسكن المرأة صاحبة الجان التي استشارها الملك شاول (1 ص 28: 7)، ولا تزال البلدة تحتفظ باسمها إلى اليوم، وهي على مسافة ستة أميال إلى الجنوب الشرقي من الناصرة. قرية عربية مجردة تقع في جنوب شرق الناصرة على بعد 11 كم انشئت في الجزء الجنوبي من جبال الجليل. ترتفع عن مستوى البحر 200 م يحيط بها من الجنوب جبل الدحي ومن الغرب جبل الطور. وهي على بعد بضعة كيلومترات من طريق عام يوصل إلى طبريا والناصرة. حيث كان خط أنابيب شركة نفط العراق البريطانية (pc) يمر على بعد نصف كيلومتر شمالي القرية. يمر من أراضيها نهر الشرار أحد روافد نهر الأردن، ومن أوديتها عين الصفصافة ووادي خلة الشيخ حسن وخلة معروف ووادي دوش. وتشير عين دور المسماة عين الدلاقة على قمة الجبل في كهف واسع انشأها

## أعراض الألم العضلي

### تشخيص الألم العضلي:

يتم تشخيص الحالة بناء على التاريخ المرضي للمصاب، ومن المهم تشخيص سبب الألم العضلي لإعطاء علاج مناسب، فقد يسبب تناول علاج خاطئ إلى تفاقم الحالة.

### علاج الألم العضلي:

يمكن علاج الألم العضلي من خلال ما يأتي: أخذ قسط كافٍ من الراحة، خصوصاً عندما يكون الألم ناجم عن المجهود البدني. شرب الماء له تأثير كبير على ألم العضلات، يجب شرب الماء 1.5 لتر يومياً. استخدام الكمادات الدافئة أو الباردة لتخفيف الألم، القيام بتمارين بسيطة لتخفيف الألم، مثل: المشي، أو السباحة.

### المضاعفات والألم العضلي:

هناك العديد من الأعراض التي تظهر على المريض أثناء الألم العضلي، مثل: ألم في العضلات، أحرار وtorsom، صعوبة في الحركة.

### أسباب وعوامل خطر الألم العضلي:

أسباب الألم العضلي الأكثر شيوعاً هي: التوتر أو الضغط النفسي، النشاط البدني أو الجهد الجسماني لفترات طويلة، التواء أو شدّ جزء من العضلة، الإصابة بالإلم العضلي التليفي (Fibromyalgia)، الإصابة بأحد أمراض المناعة الذاتية، الإصابة بجروحومة المتكورة العنقدودية، الإصابة ببعض الأمراض التوليفية المعدية، مثل: الملاريا، والإنفلونزا.

### تضاعفات الألم العضلي:

تختلف المضاعفات التي يمكن أن يسببها الألم العضلي تبعاً لمسبب المرض، وقد يسبب القيام بأية نشاط جسماني خلال وجود ألم عضلي إلى اشتداد الألم وإطالة فترة الشفاء.

**مركز نور  
للعلاج**

• شارع هجيفن 39، حيفا • 04-8511133 • 050-2375979

## اعتقال رئيس اتحاد الخبازين في إسطنبول بتهمة إهانة الخبرـ التـركـي

عند الشعب التركي للخبز هو سبب انتخابهم  
لرئيس التركي رجب طيب أردوغان لعوقيدين من  
الermen.

قال كوليفار، أثناء مقابلة أجراها معه قناة  
مايبرنوك التركية للتعليق على ارتفاع أسعار  
الخبز وسط استمرار ارتفاع معدل التضخم في  
البلاد: "الخبز هو الطعام الأساسي للمجتمعات  
الحمقاء. أنا أستند إلى العلم في ذلك - لا إلى رأي  
الشخصي - فاستهلاك الخبز في تركيا يصل إلى  
210 كيلوغرامات للشخص الواحد سنويًا، بينما

منه في السويد، والنرويج، والدنمارك، وإنجلترا،  
الليابان.".



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قدّر الله وما شاء فعل والله ما أعطى ولا أخذ وإنما أخذناه وإنما أelinه راجعون

ننقدم بتعازينا الحارة إلى أخينا العزيز، النائب أيمان عادل عودة،  
وإلى حرمته المصون، الدكتورة نردين حسن عاصلة  
وإلى أولادهما الأحباء، طيب وأسيل وشام  
لوفاة حمييـه، والدها، وجـدـهم العـزيـز

## حسن عبد القادر عاصلة (أبو أسليل)

تغمدَه الله بشَأيِّب رحْمَته وأسْكَنَه فسيح جَنَّاتِه  
ولكم من بعده الصَّابِر والسلوان، حُسْن العزاء وطُول البقاء  
من أَسْعَد موسَى عودة العائلة \ الكتاب - حيفا



أبوالزور

رحلة الى جنین والزبادة

بعناسبة موسم الزيت والزيتون

يوم السبت 12/11/2022 تاريخ ﮫ 70

هناك إمكانية لشراء زيت وزيتون الدفع لدى التسجيل

رحلة الى اللد وبيت لحم

بمناسبة عيد مار جريس زيارة كنيسة مار جريس  
يت لحم: غذاء زيارة كنيسة المهد والتدوّل

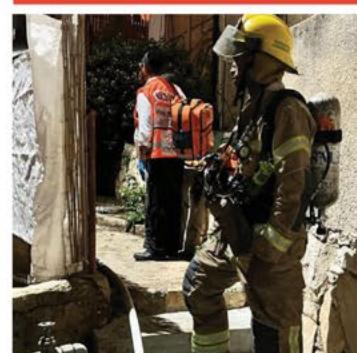
بالسوق بتاريخ 16/11/2022 يوم الأربعاء . السفر الساعة 7:30 صباحاً ₩ 150

١٥٠ يوم الأربعاء . السفر الساعة ٧:٣٠ صباحاً

Wijzigingen  
© 2009

**050-2962189  
054-9876989**

حريق في بناية سكنية في حيفا



طرابلس صحيفة "حيفا" - عملت طواعم الاطفاء والانقاذ يوم أمس الاول الأربعاء، على اخماد حريق شب في بناية سكنية مكونة من 4 طوابق في مدينة حيفا. هنا وعلم ماراسلتنا أنه لدى وصول الطواقم تبين ان الحريق شب بالطابق الأرضي للمنطقة، وعملت الطواقم على إخماد النيران ومنع انتشارها إلى جانب البحث عن عالقين.

وورثنا من مكتب الناطق الرسمي بلسان الاطفاء والإنقاذ للإعلام العربي كايد ظاهر، أنه تم تخليص العالقين وتمت حالتهم للطواقم الطبية لاستكمال العلاج. وأنه يجري تحقيق لمعرفة أسباب اندلاع هذا الحريق.



קפסולות לנדוורו 10 ש"ח



שניצלונים קיט פש 12 ש"ח



שבועת שניצלונים 550גר' זיה 20 ש"ח



נקניקות גמבו 1.5 ק"ג 9.99 ש"ח



בשר טחון עגל+כבבך 4 ק"ג 100 ש"ח  
מוגבל בקניה מעל 100 שח מזורי מון



ברעימן עוף 8 ק"ג 100 ש"ח  
מוגבל בקניה מעל 100 שח מזורי מון



שוק בבש עם עצם וק"ג 6.99 ש"ח



פטרמה זוגלביק 500גר' 20 ש"ח



תירס יגן 2 זיה 10 ש"ח



معدני פרו 4 זיה 15 ש"ח



שמן חמניות 3ל' זיה 100 ש"ח  
מוגבל בקניה מעל 100 שח מזורי מון



שמן זית自己 57 מ"ל בקב' 50 ש"ח



מרקן בביסה סופלייני גב' 15 ש"ח



שampoo פינוק 2 בקב' 15 ש"ח



ג'ל בביסה קולון 2.5ל' 20 ש"ח



מנה חמה 3 זיה 10 ש"ח



המברוגיר דבאת 3 זיה 50 ש"ח



מיונץ מסטער שף 2 זיה 18 ש"ח

## شارع يافا 21, حيـفا

\* خاضع لشروط الحملة، يسري مفعول هذا العرض حتى 26/11/2022 أو حتى نفاذ الكمية، يحق للشركة تمديد أو تأجيل أو إيقاف الحملة بكل وقت، الخطأ وارد ومردود.



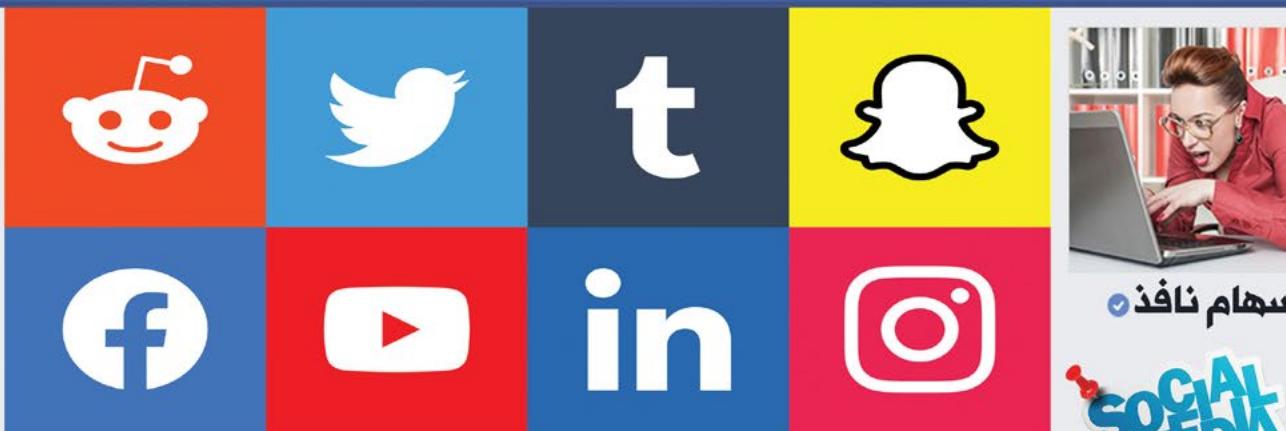
# שְׁזִירָה תַּחַת

			
ברירה סטיליה ששייה 28 ₪	ברירה קורונה ששייה 35 ₪	בייגל ביגל 3 שק' 20 ₪	קינדר סוכנבו 4 יח' 10 ₪
			
יין גאטו ניגרו 3 בק' 100 ₪	יין למברוסקו 5 בק' 100 ₪	יין של סגל 5 בק' 100 ₪	ויסקי דיננסטו 90 ₪
			
שמנת להקפה 55מ"ל 10 ₪ מוגבל בקנייה מעל 100 שח מזורי מון	ששיית פרישר 10 ₪	שחוטין פריניב 2 ליטר 10 ₪ מוגבל בקנייה מעל 100 שח מזורי מון	תפוזינה 1.5 ל"י 5 ₪ מוגבל בקנייה מעל 100 שח מזורי מון
			
קוטג' / סקו 3 יח' 10 ₪ מוגבל בקנייה מעל 100 שח מזורי מון	שמנת חמוץ תנובה 8 יח' 10 ₪	ספרינג' 1ל' 4 יח' 20 ₪ מוגבל בקנייה מעל 100 שח מזורי מון	ספְּרִינְג 1.5 ל"י 5 ₪ מוגבל בקנייה מעל 100 שח מזורי מון



0 4 - 8 5 5 4 8 5 5




[Like](#)
[Following](#)
[Share](#)
[...](#)
[Contact Us](#)
[Send Message](#)

...

## الدنيا آخر وقت

فازت المتحولة الجنسية غرايتر ديري بلقب ملكة جمال أمريكا 2023، ومنحت تاجاً وมงجاً دراسية، بحسب وسائل إعلام أمريكية. وديري ليست إلا الشاب بروان نغون الذي فاز أن يصبح أنثى، وأن يترشح للمشاركة في مسابقة جمال الولايات المتحدة. عن جد الدنيا آخر وقت!!


[Share](#)
[Comment](#)
[Like](#)
[Top Comments](#)

1.6M


[Write a comment...](#)
[View all 8,950 comments](#)

...

## أحسن رد

لا يزال اسم الفنانة هيفا وهبي متربعاً على قائمة الأكثر متابعة لمُستخدمات حملة التهنّر التي تعرضت لها، عقب تداول صورها تزامناً مع الحفل الغنائي الذي أحيته في موسم الرياض 2022، وقررت وهي أن ترد على استمرار النطّاول عليها والاستهزاء بملامحها من خلال خاصية "ستوري" في حسابها عبر "إنستغرام"، فوجهت إلى المُسيئين رسالة حازمة جاء فيها: "شو بتقدروا تعملوا أعملوا". برأيي هذا أحسن رد.


[Share](#)
[Comment](#)
[Like](#)
[Top Comments](#)

1.6M


[Write a comment...](#)
[View all 8,950 comments](#)

...

## بيع الخشاش

فاجأ رئيس الوزراء البريطاني رياض خالد ساعة الذروة الصباحية ببضعه الخشاش "Poppy" في محطة قطارات الأنفاق (مترو) في وسط لندن، وقال الفيلق البريطاني الملكي الذي يحتفل عادة بضحايا الحرب ويستخدم زهرة الخشاش كرمز لها ويعيّناً للجمهور دعماً للضحايا، إنهم ممتنون لرئيس الوزراء لتخليه عن وقته للجمع معناً. أكيد ولا زعيم عربي عملها!


[Share](#)
[Comment](#)
[Like](#)
[Top Comments](#)

1.6M


[Write a comment...](#)
[View all 8,950 comments](#)

...

## شو مع ستيلتو؟

عرفت بعد ما سألت وبحشت سبب توقف بث مسلسل "ستيلتو" على قناة mbc4 ، القصة وما فيها إنه الموضوع متعلق بانطلاق الألعاب كأس العالم. ما في مشكلة متباعدة على منصة "شاهد". على فكرة المسلسل بجنتن وبنصحوكوا أن تتابعوه.


[Share](#)
[Comment](#)
[Like](#)
[Top Comments](#)

1.6M


[Write a comment...](#)
[View all 8,950 comments](#)

...

## أنا أمامك

بعد انتهاء الانتخابات النصفية في الولايات المتحدة الأمريكية والإعلان عن النتائج، صرَّح الرئيس الأمريكي جو بايدن أنه مصرَّ على ترشِّح نفسه في الانتخابات القادمة. وعندما طرحت عليه إحدى الصحفيات لماذا يصرُّ على ذلك ووضعه الصحي لا يسمح له بذلك، فأجابها هذا غير صحيح، أنا أممت أنظري إلى نظرت إليه ولم تدرِّ ما تجيِّب، هل من أحد يجيب؟!


[Share](#)
[Comment](#)
[Like](#)
[Top Comments](#)

1.6M


[Write a comment...](#)
[View all 8,950 comments](#)

...

## حيوانات الشوارع

الاهتمام بانعقاد قمة المناخ في شرم الشيخ لم يقتصر على السياسيين، إنما أثار الاهتمام الفنانين ومن ضمنهم الفنانة المصرية ناهد السباعي التي أعلنت عن شعورها بالغفر بسبب انعقاد قمة المناخ في بلدتها، وطالبت بضرورة وجود تعليم حيوانات الشوارع وتحويلها لأليفية. تحية لناهد ونبال حيوانات الشوارع على هذا الاهتمام.


[Share](#)
[Comment](#)
[Like](#)
[Top Comments](#)

1.6M


[Write a comment...](#)
[View all 8,950 comments](#)

خوف الرسول



**الشيخ رشاد أبو الهيجاء**  
إمام مسجد الجربينة ومأذون حيفا الشرعي

من المزيد منها دون اعتبار لكرامة الإنسان وحقه في الحياة الكريمة فيحصل التنافس ولو على إشلاء الخلق ودمائهم، والمؤسف جداً أن هذا الأمر حاصل اليوم ويشهد عليه كل من في رأسه عقل وفي وجدهانه بصيرة، فالتنافس على الدنيا دون قناعة ورضى بما قسم الله يؤدي حتماً إلى خصومات وزنادات تقسي القلب ليصبح البعض لا يعرفون معروفاً ولا ينكرون منكراً، وخليفة الله في أرضه حاله هو افق فقط لمراد الله الذي سينظر كيف سيتصرف. قال رسول الله (إن الدنيا حلوة خضرة، والله تعالى مستخلفكم فيها فینظر كيف تعملون)، وقد مثل ابن حجر العسقلاني لحال تعلق الناس بالدنيا وانشغالهم عن الآخرة فقال (الحياة الدنيا مثلاً لكم مثل انسان ينطلق وأسد خلفه يطارده، فتعلق هذا الانسان بغضنه شجرة، وبينما هو كذلك إذا به ينظر إلى أسفل منه، وإذا بحفرة، وفيها ثنين قد فغر فاه ينتظره حتى يسقط، ونظراً إلى الغصن الذي تعلق فيه وإذا بأصله (أصل الغصن)، يرى فأرين أسود وأبيض يقرضهان بانتظام بلا توقف، فبدلما من أن يخلص نفسه، نظر وإذا حوله خلية تحف فيها عسل فذاقه فأعجبه حلاوته يجعله يقع من ذلك العسل ونسبي ما ينتظره). (الفأران الأبيض والأسود) يمثلان الليل والنهار يتعاقبان حتى ينقضى عمر الإنسان ليقع في الحفرة وهو مشغول عن المصير الحتمي، ومن الأمور التي تجعل المرء ينشغل بزهرة الحياة الدنيا حب الظهور وبمعنى أبساط (الرياء) الذي سماه الرسول الشرك الأصغر. قال رسول الله (إن أخو福 ما أخاف عليكم الشرك الأصغر)، قالوا وما الشرك الأصغر يا رسول الله؟ قال (الرياء)، وخوف الرسول منه لأنّه ينافي الإخلاص في الأفعال والأقوال لله والله يقول (وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له البنين).

مصالح العباد جعلهم يخافون على الناس من الهملاك، وقد ظهر ذلك من خلال سلوك الرسول محمد الذي خطابه ربّه تبارك وتعالى (فلعلك باخع نفسك على آثارهم أن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفًا). قال قادة في تفسير هذه الآية (العلكقاتل نفسك غضباً وحزناً عليهم)، وكثيرة هي الأمور التي كان الرسول يحذر اتباعه منها خوفاً عليهم، ومنها ما جاء في أحاديثه التي سأورد بعضها. قال رسول الله (إن مما أخاف عليكم من بعد ما يفتح عليكم من زهرة الدنيا وزينتها) خوف الرسول على اتباعه من بعد موته لأنّه في حياته كان الموجه والمربّي. قال تعالى (واعلموا أن فيكم رسول الله لو بطيئكم في كثير من الأمور لعنتم ولكن الله حب اليكم الإيمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان أولئك هم الراشدون)، لقد خاف عليهم زخارف الدنيا وزينتها، وحتى يفهم الحديث تعالىوا نونظر في بعض جزئياته.

قال الرسول (إن مما أخاف عليكم)، ومعنى ذلك أنه كان يخاف على الناس أموراً كثيرة وبعضاً منها زهرة الحياة الدنيا، ومعنى (زهرة الحياة الدنيا وزينتها)، أي بمحنة وجمال الدنيا التي تجذب الناس إليها وينتفضون عليها وسرعان ما تذليل الزهرة ويتغير حالها من الزهرة إلى الحطام فيكون تعلق الإنسان بزائل لا محالة ويصدق هذا المعنى قوله تعالى (واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فاصبح هشيمًا تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقدراً)، ومع ذلك تجد كثيراً من الناس من تأسفهم الدنيا فتنتفعهم عن المقصود الأول الذي من أجله وجدوا في الأرض وهي خلافة الله في أربعة مقامات على عاداته: مقام الشاما، مقام

روى أحمد عن رسول الله أنه قال (لا أخربكم بما هو أخوف عليكم من المسيح الدجال؟). قالوا بلى يا رسول الله، قال (الشرك الخفي، يقوم الرجل فيصلي فيزين صلاته لما يرى من نظر الرجل فيه)، ومعنى أنه يعمل من أجل أن يراه الناس وقد جاء في الحديث القدسي (يقول الله عزوجل أنا أغنى بالشركاء عن الشرك، من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري تركته وشركته).

## نحو مسؤولون بعضنا على بعض



## **المطران الياس شقور**

وَيُولِّ لِلَّذِينَ هُمْ أَبْطَالٌ فِي شُرْبِ الْخَمْرِ وَذُووْ بَأْسٍ  
فِي مَزْجِ الْمَسْكَرَاتِ، الْمُبَرِّئُنَ الشَّرِيرَ لِأَجْلِ رِشْوَةٍ،  
وَالْجَاهِلُونَ الْبَارِيَّةُ<sup>١/٢٤-١/٥</sup> (أشعبان ٢٤-١/٥).

15

هذه الكلمات سبقتها كلمة الرّب إِلَهِي ما فائدك من كثرة ذيابحكْم "... رُؤوفٌ وأعياذك بكرهها نفسى. صارت على سمعت اهتمالها. فجئن بتسخطون أيدي عبيتكم عنكم. وإن أكثركم من الصلاة... لكم، لأنَّ أيديكم مملوئة من الدماء... وتطهروا وأزيلوا شرًّا أعمالكم من أوكفوا عن الإساءة. تعلموا الإحسان العق. قوموا بالظالم وأنصقوه اليه عن الأمْلَمْة... (أشعياء 10-18).

باسم الآب والابن والروح القدس.  
آمين.

في الواقع لا يختلف اليوم عن القدامى بكثير، إذا لم نضع إيماننا، وإذا لم نودع حياتنا ونكتف سلوكنا لما شئنا الله عزوجل، عندئذ عيناً يتبع البناؤون إن لم بين الرب البيت، وعياناً يتبع المؤمنون إن لم يشهدوا لله وبعطاؤه مجدًا للعزة الإلهية. عيناً يتبع وتركض رواه السلطة الزمنية، وعياناً تركض رواه المال. بعياناً تزورى على القرفة البشرة، ومن غير العقول ان ننتظر من الله قوة ونعن لا نقاش ولا ندأب إلا لأنانيتنا. تزيد الخبر وتصنع الشر. تزيد الصالحة وتعيث فساداً حولنا. تسلج بكلام الإيمان، وتحلف بالله ونشهد بالقديسين كثيراً ما لا تُغَيِّر شفاهنا عمما يدور في قلوبنا. تدرِّينا على ان نقول الخبر ونقصد الشر، وغالباً ما نشهي القبر المخصص. كلامنا عنده ونوايانا كثيراً ما تكون غير ذلك. تزيد ان نساعد غيرنا كي يمجدنا الناس. ونسعى أن المساعدة تبدأ بالصلوة وبالصوم. تبدأ بالانسحاق امام الله. المساعدة الحقة هي ان نعمل الخير من فيض إيماننا بالقدرة الإلهية. لم يستطع التلاميذ شفاء المريض لعدم إيمانهم. ولسان حال الله يقول على لسان أشعيا: "وَيُلَقَّابُلُنَّ لِلشَّرِّ خَيْرًا وَلِلخَيْرِ شَرًا، الْجَاعِلُينَ الظَّلْمَةَ نُورًا وَالنُّورَ ظَلْمَةً". الْجَاعِلُينَ الْمَرْ حَلَوْا وَالْحَلُو مَرًّا، وَيُلَقَّابُلُنَّ لِلشَّرِّ خَيْرًا حكماء في اعين انفسهم، عقلاء أيام وجوههم.

مؤسسة  
الأفق  
للثقافة والفنون جم

ورشات تمثيل  
مسرحي  
كافحة الأدغال

- تشمل الورشات:
  - الحركة
  - ارتجاجات
  - التمثيل بالأقنعة
  - الإلقاء وتقديم النصوص
  - العمل على مونولوجات



04-8523022 / 054-2239899





جد 10  
الفروق ؟



# أزمة سقطنا لعنة سياسية!!



زياد صالح خنيفيس

وصلت نسبة التصويت للكنيست إلى 25%. في الوسط العربي، لنسبة 56%. أي أن في الأرقام 44% لم يمارسوا حق الاقتراع، وفي الأرقام ثانية، حوالي 40000 صوت عربي لم يدلو بحصمه الديموقراطي. وإذا حاولنا في شرائح المجتمع العربي، الذي لم يصوتوا، فهناك من يقاطع مبدئياً، وعدم اعتقاده بشرعية الدولة، وهناك شريحة دُبّ بها اليأس، نتيجة تنالي الانتخابات البرلانية، خلال فترات متقاربة.

ما أروعنا بعد وقوع المصيبة، فيكتمل المخلعون الذين يخلون فشنلنا الذريع، فيما أهون أن تحمل أسباب فشلهم، وعدم اجتيازك درجة الامتياز والحكمة. وما أضعفنا عندما نفقد رؤية ثاقبة، لتحليل مساحات قبل وصولنا محطة الفشل، عودة اليمين الكاسحة كانت هادئة، مدروسة ومنظمة، تعرف بهدوتها المحصلة، في حين تنازع الأحزاب العربية، في تراشق التهم والخيانت العظمى!!!، وتعاطفوا وبكونوا على حزب لم تمنه الاستطلاعات حظاً.

قادتنا مشاعرنا ونسينا عقولنا وحكمتنا، والنتيجة حكومة بلا قيود... بلا رسم أمني... بلا كوابح قانونية، غير مرتقبة بالمواصفات الدولية، أجندتها محلية، وتتحول الدولة إلى نظام ديبي متشدد، وما يهمها البقاء في الحكم، مهربة من قضاة شديد، شركاء يدركون وجع الحاكم، المتغولة إلى أداة ختم بيد اليمين.

كانت بيدنا فرصة وأضعنها، وكانت ساعات حاسمة، لرفع نسبة التصويت، لكننا أضعنها، فنحن من نجد تحليل لغة فشنلنا، قد تكوننا أصابع اليمن اللينة، لكن... إيانا أن ننسى بأي كلمة هذه المرأة، قد لا تذوم حكومة اليمن ذات اللون الموكد، فأصوات قيادات ظلت نصرها على يمين أضواوه، وأصوات قيادات ظلت نصرها على يمين شرس، ولكن الحقيقة المرة بروز أنياب يمين حاقد، تأكير حقوق شعب جذوره راسخة في أرضه، هنا وعبر الخطوط الخضراء.

بينما هناك شريحة تبحث عن الأسباب المختلفة، لإقناع نفسها بعدم جدوى التصويت، وقد يكتب موسم الزيتون، جزءاً من المعضلة السياسية!!!، وتفضيل الترفيع الشخصي على الواجب الوطني، يطرح أسئلة حاسمة، ماذا يريد المواطن العربي من نفسه ومن مثيله؟، وهناك فئة الزعلانيين لغيب الوحدة، وهذه الفتنة تبحث عن أبسط الأسباب الواهية.

نتائج الانتخابات الأخيرة كشفت مدى قسر الرؤية السياسية للقيادات الحزبية في التعامل مع المستجدات على الساحة المحلية الإسرائيلية، فریاح اليمن العاتية، لم ترصدها الأقطاب السياسية الفاعلة في الوسط العربي، وذهبت هذه القيادات للبحث عن نفسها وعدد مقاعدها المستقبلية في دائرة البرلمان، مفضلة هذا المشهد، متغالية على مشهد التشكيل الظالم والافتراضات بحق التجمع، للمواطنين الباحثين عن حياة أفضل لأنبيائهم.

في المحلة تبت وأرقام، واليمين بحث عن الرقم السوري الذي يمنجه صاحباً موسى، واحتفلات بعض الأحزاب العربية "بنصرها"، كان في الواقع انكساراً من حيث لا يدرك من رفق على مسرح لم يفهم أضواوه، وأصوات قيادات ظلت نصرها على يمين شرس، ولكن الحقيقة المرة بروز أنياب يمين حاقد، تأكير حقوق شعب جذوره راسخة في أرضه، هنا وعبر الخطوط الخضراء.

## ضبط مخدرات في حيفا واعتقال مشتبه



لمراسل خاص - تم يوم أمس الأول، الأربعاء، ضبط مواد يشتبه بها مخدرات في محطة لتوزيع السموم في حيفا، حيث تم العثور على أدوات يشتبه بها مسروقة، حسب ما ورد على لسان الناطق بلسان الشرطة.

وأصدر الناطق بلسان الشرطة بياناً حول هذه العملية بأن قوات الشرطة ضبطت مخدرات يصل وزنها 115 جراماً، حيث يشتبه أنها من نوع "تايس جاي". وقد عثر عليها خلال عملية تفتيش قامت بها الشرطة في أحدى البنيات في مدينة حيفا، وكان قد

تم توزيع المخدرات في عدة أكياس، وعثر كذلك على أدوات يشتبه بأنها مسروقة. هذا وقامت الشرطة باعتقال مشتبه في الخمسين من عمره.

## حكم العدد كايد عبود

إن الحكم التي أنعم الله بها على قائلها، هي أيضاً  
نعمه للعامل بها.

## الحزب الذي رفضه

## السياسيون بات حجر الزاوية



زياد شليوط

عن الروابط المختلفة، شعرت مرة أخرى أن التجمع تعرض للظلم وأنه يحيك "خطة خبيثة" ضد لآخره من المشتركة ووضعه في الزاوية التي تجره على الانسحاب من التنافس الانتخابي، لكن التجمع

في اللحظة الأخيرة تدارك الأمر وتقدم بقائمته. ومع تصاعد شعبية التجمع والتقارب الجماهيري حوله وخاصة حول رئيس قائمته، النائب سامي أبو شحادة زادت حدة الحملات الظالمة عليه، ولمست مدى حملات التشكيل الظالمة والافتراضات بحق التجمع، وشاهدت بالقابل مدى الالتفاف الشعبي وخاصة الشيابي حول التجمع، ووصلت ذروة الحملة الظالمة فيها في هذه العجلة، وبهذا تناهى مشارع الكراهية بين كواحد وأعضاء الحزب إلى توسيع الفجوة بينهما وتغلبت الكراهية الشخصية على الخلاف الأيديولوجي، وطفت الشتائم والسباب والسبابات المقينة بين بعضهما البعض على الغوارات والنقاشات السياسية المرغوبة.

أما وقد أنهت الانتخابات للكنيست 25 وأنجزت ما انتجه من نتائج مقلقة، إلا أن غبار صولات وجولات الأحزاب وكواحدها لم تهدأ بعد، ويجب العمل على هدنة الخواطر وعدم الانزلاق نحو الشرذمة والفرقة أكثر وأكثر.

امتنعت تقريباً عن الخوض في السجالات الانتخابية قبل الانتخابات وخاصة في مواقع التواصل/التنازل الاجتماعي، نظراً لما شهدته من عصبية واسفاف في بعض الأحيان، لكن بعد ظهور النتائج وانكشف بعض الحقائق لم يعد من سبب للصمم حتى لو قام البعض بتصنفي على هذا الجانب أو ذاك، فقد تعودنا على أن يقوم الآخرون بالحكم على الشخص وليس مناقشة رأيه، ومحاصره في خانة ما وعدم التعامل مع ما طرحوه من أفكار.

في مقالتي هذه سأصحاب اهتمامي بالاحزاب العربية، وأرجيء معالجة الحال العامة إلى مقال آخر. وأؤكد بأديء ذي بدء أنه شعرت بارتياح أن أرى حزبي "الجبهة" و"الجمع" في مركب مشترك وقد أعلنا عن اتفاق بينهما على التحالف، فيما أقرب إلى بعضهما سياسياً وجمهوهما أقرب إلى بعض اجتماعية، لكن روح الشفاق والخلاف بينهما عادت وتغلبت على روح الحزبين لأسباب غالبيتها معروفة ولن أدخل فيها في هذه العجلة، وبهذا تناهى مشارع الكراهية بين كواحد وأعضاء الحزب إلى توسيع الفجوة بينهما وتغلبت الكراهية الشخصية على الخلاف الأيديولوجي، وطفت الشتائم والسباب والسبابات المقينة بين بعضهما البعض على الغوارات والنقاشات السياسية المرغوبة.

دانما وقفت مع الجانب المظلوم ولا بهم من يكون المظلوم فرداً، دولة، شعباً، حزباً وغيره، هكذا نعودت

واعتدت بذلك من منطلق كريهي للظلم، وكنت في تلك الأمثلة ثبتت أن التجمع كان صادقاً وشفافاً مع الجميع العربي، بينما الأحزاب الأخرى لاجأت إلى المناورة والمداورة وخداع الجميع، وبالتالي ورسخت في ذهني تقول "خير لك أن تكون مظلوماً من أن تكون ظالماً". فانحررت تلقانياً إلى جانب المظلوم، رغم تحفظاتي أحياناً على بعض سلوكياته. وفي هذه الانتخابات شعرت أن حزب "الجمع" تعرّض لمحاولات ظالمة تهدف إلى تجسيمه وتغيير شأنه، وأنثبت التجمع أنه قوة سياسية متقدمة وأنه لن يكون بالإمكان بعد اليوم الاستثناء بقوته أو تميشه في أي تحالف قادم وفي أي إطار عربي سيقوم، وبالتالي فإن التجمع تحول إلى "راس الزاوية" كما قال السيد المسيح، وهو يعلم اليمود في البيكل ويضرب لهم الأمثال وخطبهم قائلاً: "اما قرأتم فقط في الكتاب: إن الحجر الذي رذله البناؤون هو الذي صار رأس الزاوية". وتابع قائلاً للميمود: "من أجل ذلك أقول لكم إن ملكوت الله ينزع منكم وينظر لفترة تستمره" (متى 21:42-43) وكما تزعمت السلطة من اليمود آنذاك، هكذا نراها اليوم تزعم من أحد الأحزاب في الشارع العربي، وهو الذي سيطر طويلاً على هذا الشارع، فهل سينتظر ويتواضع قبل أن يلقى مصريراً لا يرضاه؟! لنفسه ولا ترضاه له؟!

# SUDOKU

مستوى سهل

مستوى سطح

مستوى صعب

3	1	6	
2		5	6
9	6		2
	1	5	2
4	9	1	7
	3	7	5
8		2	4
5	2		6
	7	8	9

9	4		1	6
			4	1
2		6	7	8 9
2	5		3	
7	1			3 2
		9	5	6
8	3	5	9	2
	2	7		
9		3	6	1

7	8	6		2
4		5	2	8
		1	3	4
		4	6	5
6	8			4
4	2	9	8	7
	2	1	7	
9		4	3	2
5			9	7

كلمات متقطعة

**شروط اللعبة**  
هذه الشبكات مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم الى 9 خانات صغيرة.  
من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 الى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم  
في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

حلول العدد الماضي

افقا

- |  |   |
|--|---|
| 1. مغنية جزائرية نالت أغانيها الأولى «ضرب  | مغنية سورية تُعد علامه بارزة في مسار الغناء |
| جنون» نجاحاً كبيراً في العالم العربي       | العربي - مغنية تونسية                       |
| ما يكتمه الإنسان - كد - ضد حلو             | مراهم - طلب - ضد جَرْ                       |
| بارع - بنات زكي الراحلة يُستعمل في العطارة | حاشية الكتاب - خراب                         |
| ضد ضلال - يم - وجنة                        | 4- عنراء - مرعى                             |
| مجاز - للتأفف - للتأوه                     | حب - ضد بحر - غزال أبيض                     |
| من ينشر الكتب على نفقته بغية عرضها         | بخيل - ضرير                                 |
| للبيع - عادة مستحكمة بأحد الناس            | مشينة - هيئ                                 |
| قناة                                       | شكس - ثغر - مصيدة                           |
| سرعع - عامل                                | دماغ - ضرر - كثيير                          |
| ثابت - ما يجري في عروق الإنسان             | 10. ساحة - انتقال المرض من عليل إلى سليم    |
| ما كان لونه لون الرماد - ما بن الأرض       | 11. منه سنة - معرفة                         |
| والسماء                                    |   |
| عذيب - كل ما يعرفه الإنسان عن قضية         |   |

حلول العدد الماضي

1-صابرين - صباح 2- ود - دامس - أمن 3- فيل  
 قرطاطن 4- بمامه - حربان 5- زق - عن 6- برمودا - بسام  
 7- دف - دامع - ياس 8- أشم - خرشوف 9- دغل - بس  
 حق 10- لين - يم - أحدب 11- هديل - خامل

#### 10. ساحة - انتقال المرض من عليل إلى سليم

العنوان: شارع مؤيد اللهمانى

- موقف خاص
- ساحة

**058-7**

- منطقة شيماء
- 30 متراً
- مصعد
- بناءة مرتبة مدخل فاخر
- الدخول فوري جديد
- 270,000

שדרות הציונות 17 חיפה | .com

שדרות הציונות 17 חיפה | topnadlan10@gmail.com | נייד 058-7633398

Lia  
Ruth

مشروع أكبر ترميم  
يشهده المسجد  
في تاريخه

قَالَ تَعَالَى :  
إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مَنْ ءاْمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكُوْةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهُ فَعَسَى  
أَوْلَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ ﴿٨١﴾ التوبه

فی ذکر مرور ۱۰۰ عام

## علم تاسیس مسجد الاستقلال حیفا

# نَجَدُ وَتَرْمِيمٌ

## مسجد الاستقلال - حيفا

**حملة جمع تبرعات لترميم وتجدييد مسجد الاستقلال في حيفا ، نهيب بكم للمساهمة معنا.**



(من كاميرا الهاتف أو حالة نكبة)

**bit 054-462-8035**

تفاصيل الحساب البنكي لجمعية ديفا بشائر الخير  
بنك البريد | فرع ٠١ | رقم الحساب ٨٥٩٠١٣٥

للتواصل والاستفسار

Haifa 48 حيفا @ f 052 - 390 - 1122 054 - 477 - 0723

مسجد الاستقلال (حيفا)  
Istiqlal Mosque (Haifa)



جمعية حيفا بشائر الخير  
Association Haifa Bshaayr Alkheer  
(580655173.م)

