

 <p>السخرية المرة 38</p>	 <p>مؤسسة البيت المسيحي - حيفا موسس البيت المنوي - حيفا The Christian House Institute - Haifa</p>	<p>اخلاء المبنى؟ 6</p>	 <p>دعوة للمسيحيين تأسس اللوبي المسيحي 14.07.2022 يوم الخميس الساعة 19:00 مساءً في قاعة الكنيسة الميثودية بشارع حيفا، حيفا</p>	<p>ما قصة اللوبي المسيحي؟ 6</p>	 <p>ما هو مصير نادي جيبوريم 4</p>
--	--	--------------------------------	---	---	--

نقطة ضوء
المحامية والوسيطه
مرام رمضان



16

مسيرات واحتفالات
عيد الأضحى المبارك



8

ملحمة الحليصة

مفتوح كل أيام الأسبوع من الساعة 08:00 - 17:00 ما عدا الأحد

اللحمة مشر بس أسمار بتمرفها لمن تنحط عالنار

هجيبوريم 28، حيفا 04-8533811 \ 054-9220234






تفاصيل تزيّن العيد

وللقاء الأحبة طعم ثانٍ

كلاليت تتمنى لكم أضحى مُبارك

كُلِّ عامٍ وأنتم بخير . أعاده الله عليكم بالخير
واليمن والبركات ودوام الصِحَّة.

لنصائح حول تغذية سليمة في العيد:
إمسحوا الباركود
أو أدخلوا لموقع كلاليت بالعربيّة



هواجس أولية قبل معركة ساخنة



جواد بولس

السياسية والمؤسسات المدنية وغياب دورها في تأطير وحماية المجتمع من جهة ثانية، وأهمية المشاركة في العملية الانتخابية بكونها ممارسة لحقنا الأساسي في المواطنة المتساوية، خاصة بعدم وجود بديل كفاي أكثر شمولية وواقعية لها، هي قضايا مرتبطة عضويًا ببعضها البعض، وعلى من يهيم مصير وسلامة مجتمعاتنا أن يواجهها بمسؤولية وحزم وبدون رياء ولا وجل.

سأطرق إلى هذه الموضوعات في مقالات قادمة: لكنني أود، من باب الحرص، أن أؤكد على أن للمواطن حقًا في مقاطعة الانتخابات، مع أنني أرى أن واجب الفرد المواطني الأساسي ووظيفته الاجتماعية والسياسية الاحتجاجية يلزمه بالمشاركة في الانتخابات: أقول ذلك وأعرف أن إسرائيل ما زالت، منذ يومها الأول ولغاية الآن، تحاول اقضاءنا مرة، وابتلاعنا حينًا، وتفتيتنا أحيانًا، وأعرف أيضًا أننا لن نتصبر على هذه السياسة والممارسات "بنضالنا" في ساحة البرلمان لوحده: لكنني، رغم ذلك، أجزم بأن أوضاعنا ستسوء أضعافًا مضاعفة إذا ما حملنا بأنفسنا "صحيفة الملمس" - وفيها حثفنا - ونزحنا عن هذه الساحة، التي هي ساحتنا.

تمارسها الحكومات الاسرائيلية؛ وقد يكون في طليعة هذا التيار رؤساء بعض البلديات والمجالس المحلية وبعض كبار رؤوس الأموال وبعض الشرائخ الاجتماعية المنتعشة بفضل سياسة حكومة اسرائيل المقصودة، وغيرهم كثيرون.

لن تكفي هذه العجالة كي نعالج دوري هذين التيارين وما قد يحرزانه في المستقبل القريب، وكيف تتفاعل المؤسسة الاسرائيلية إزاءهما؛ ولكن من الغباء ألا نرى كيف يتغذيان ويستقويان داخل مجتمعاتنا بسبب ضعف حالة الأحزاب والحركات السياسية التقليدية، التي، كما قلنا، لم تجر هيناتها أية مراجعة جدية ومسؤولة ولم تتخذ أية خلاصات أو عبر، على الرغم من وضوح الانزلاق داخل مجتمعاتنا ورغم سقوط القلاع وخسارة معظم الكواخ السياسية والهوياتية والقيمية. ليست الأحزاب والأطر السياسية وحدها المسؤولة عما وصلنا إليه من حضيض؛ فمؤسسات المجتمع المدني وجمعياته والنخب التي تسيدت على فضاءاته كان لها دور مركزي في "تعويم" الحالة النضالية وزجها في "غرف انعاش" وهمية وفي "عوالم افتراضية" لم يستفد من معظمها مجتمعاتنا بل بقيت عواندها عليه محدودة، في حين استفادت منها كوادرتلك المؤسسات.

سنواجه معركة انتخابات شرسة قد تمدح نتائجها كثيرًا من الروابط والمفاهيم القديمة التي كانت تعترف وتحدد طبيعة علاقتنا مع الدولة، وستفرض علينا، إن تحققت، تحديات لم نشهدها من قبل. لا أعرف كيف سنخرج من هذا الرجل سالين، خاصة إذا بقينا عالقين بين فكوك ثلاث معضلات رئيسية ذات علاقات متبادلة، تؤثر جميعها على مستقبلنا وعلى ظروف حياتنا؛ فالعنف والاجرام المنظم المستشريان داخل مجتمعاتنا والخوف الذي يسببانه بين المواطنين من جهة، وضعف الأحزاب

الداعي لمقاطعة الانتخابات وسيعزز، هذه المرة، حججه التاريخية المعروفة، بما يصفونه انحرافًا خطيرًا مارسه، باسم الانتماء الاسلامي، الحركة الاسلامية الجنوبية حين كانت تزني في حضن أعداء الأمة؛ وبالمقابل، ستواجه الحركة الاسلامية الجنوبية هذه الانتقادات والهجوم بسيولة فكرية اسلاموية معهودة، شاهدنا مثلها في تاريخ الصراعات الحديثة والقديمة، وستسلح قادة هذا الشق، في سبيل تسويق مفاهيمهم الذرائعية وتحليل حججهم النفعية، باسنادات فقيرة من انتاج شيوخ هذه الحركة، كما فعلوا في السنة المنصرمة.

ما زال من المبكر تناول خارطة الأحزاب العربية واليهودية التي ستخوض الجولة الانتخابية المقبلة؛ لكنني رغم ذلك، أستطيع أن أتوقع صعودًا في قوة تيارين يكملان بعضهما بعضًا، من حيث التأثير على نسبة التصويت للأحزاب العربية: الأول هو تيار الداعين إلى مقاطعة الانتخابات. لقد قلنا في الماضي عن هذا التيار، ونكرر اليوم إنه لا يوجد مسح علمي ودقيق لدوافع الجبهات الداعية إلى مقاطعة الانتخابات؛ لكننا نستطيع، من باب التكهن الحذر والتفكير في التجارب السابقة، أن نفترض على أن الفئة الأولى والأكبر هي تلك التي تلتزم بموقف عقائدي، شخصي أو حركي، على اختلاف ملاحظته، مثل أتباع "الحركة الاسلامية الشمالية"، أو أتباع حركات قومية لا تؤمن بشرعية نضال المواطنين العرب في البرلمان الصهيوني - وقد برز من بينهم تاريخيًا أتباع "حركة أبناء البلد" على تفرعاتها - أو الناشطين في "الحركات الشعبية" التي بدأتنا مؤخرًا نلمس تأثيرها المحدود في بعض المواقع بين أوساط شبابية. ثم إلى جانبهم سنجد مجموعات من المقاطعين الأذنة أعدادهم بالتنامي بعد أن أصابهم السأم من الحالة السياسية العربية فقررنا العزوف والابتعاد عن "ساحة البلد"، خاصة وأن تكرار جولات الانتخابات لم يفض لأني مخرج حاسم في المشهد السياسي العام، ولا لأي تغيير جوهري في البنى السياسية والمؤسسية العربية. وقد لا يضير إن أضفنا إلى جميع هؤلاء مجموعات صغيرة، لكن مؤثرة، من الحزبيين "الزعلانيين" والمحتجين على تنظيماتهم، أو غيرهم من المدمنين على الرفض العبثيين والمزايدين.

أما التيار الثاني الذي تتنامى قواه ومكانته في قرانا ومدننا العربية فهو ذلك الذي نجحت "قياداته" المحلية وأوصياؤهم في إشاعة أجواء العدمية القومية وتنفيه الحاجة لحرص المجتمعات على صيانة هويتهم الجمعية، ونجحوا كذلك بالتحريض على شرعية القيادات والمؤسسات التاريخية وعلى دورها في رسم معادلة التوازن السليم بين المواطنة والوطنية وتصويب بوصلة المواجهة الرئيسية ضد سياسات الاضطهاد والقمع التي مارسها وما زالت

يتأهب المجتمع العربي داخل إسرائيل لخوض معركة الانتخابات العامة المقبلة، وهو يعيش حالة من الفوضى السياسية المحيطة ويعاني من عدة مشاكل إجتماعية مستفحلة، في طليعتها، طبعا، استشراس مظاهر العنف والقتل في معظم قرانا ومدننا العربية؛ وليس أقل منها خطورة تلك التصدعات البارزة في الهوية الجمعية وتناثر مشاعر انتماء المواطنين العرب بين مرجعيات متنافرة وولاءات متعددة ومختلفة.

لا أعتقد أن التصويت على حل الكنيست فاجأ المنخرطين في اللعبة السياسية البرلمانية، أو من توقعوا، منذ اليوم الأول لاقامة حكومة الرئيس، نفتالي بينت وبائير لبيد، حتمية فشلها، واستحالة صمودها في الواقع الاسرائيلي المتأزم.

ورغم ما بدا جليًا منذ أكثر من عام، لم تنبأ الأحزاب والحركات والمؤسسات الناشطة داخل المجتمعات العربية إلى استشراق ما يتوجب فعله مباشرة بعد سقوط الحكومة وكيف سيواجهون المرحلة المقبلة.

قد يبرر البعض أسباب هذا الشلل الفكري والتنظيبي بعدم حصول أي متغيرات على الحالة الاسرائيلية العامة، فما سيكون هو ما كان؛ وليس مطلوب منا، نحن العرب، إلا أن نعيد "هندسة" صفوفنا التي كانت، ثم نمضي بها نحو مستقبلنا المجهول. فعلى أقطاب "القائمة المشتركة" أن يجدوا، مرة أخرى، معادلة أرخميدس الساحرة، التي ستسعفهم في تخطي مازق المحاصصة المزمع، ويرزقون، بعد ذلك، بشراهم لأبناء الشعب، ويهيئون بهم، باسم الوحدة والمثابرة، للخروج إلى صناديق الاقتراع والتصويت لقائمتهم. أما مجلس شوري الحركة الإسلامية فيسليتم، مرات ومرات، وسيصهف أعضاؤه بأفكارهم، حتى ينجحوا بتذليل جميع العقبات الفقهية وفككتها معظم التساؤلات الشرعية ويشهروا فتوهم القاضي بضرورة خوض المعركة القادمة والدخول، من أجل مصلحة الأمة، إلى الكنيست ومنها إلى حكومة إسرائيل، داعين السماء ألا يكون الخاخام دروكرمان من عزابي الحكومة القادمة، فهو، فيما قرأنا، لا يثق بالعرب، سواء كانوا من "أيمن" أو من "عتاس"، حتى لو أغرقه العباس بالعلسل ووعده "بالقصب".

من المستحيل طبعا أن يوافق عاقل على مثل هذا التشخيص والتسوية؛ فحالة الشلل الفكري والتكلس التنظيبي مستأصلة، منذ سنوات، داخل هياكل الأحزاب والحركات والمؤسسات السياسية الفاعلة بيننا في إسرائيل؛ بينما هي حالة من الجمود العقائدي الملازم لبعض الحركات الاسلامية السياسية الناشطة في شرقنا. فشك الحركة الاسلامية الشمالية سيتمسك أكثر وأكثر بموقفه



شادي شليوط (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: عفيف شليوط

مدير عام: عمري حسنين

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13 ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: 0542239899

التحرير: بريد إلكتروني: elofuq@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير | الإعلانات على مسؤولية المعلنين

حيفا
صحيفة أسبوعية، ثقافية،
فنية، إجتماعية شاملة

صدر عن:

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون



الافتحى العيد



مبارك



0.0



إغلاق نادي جيوريم في حي الحليصة



يهدف انجازه في الأيام المقبلة. في المركز الرياضي تتم وتجرى فعاليات أخرى و إضافية كفعاليات جمعية أجيال، فعاليات قيادية للنساء، ونشاطات إضافية أيضا للنساء في الحي.

قامت البلدية بزيادة الدعم المالي للنادي بشكل كبير العام الماضي ومن المتوقع أن يزداد حجم الدعم للنادي أيضا هذا العام لأهمية نشاطه وعمله.

فور الانتهاء من أعمال التجديد والترميم، ستعمل البلدية على تطوير المكان، بما في ذلك من تعزيز المركز بالمرشدين ومركز للنادي، وفق احتياجات ومتطلبات النادي.

من الجدير بالذكر أن النادي مفتوح وستعمل البلدية على تعزيزه لضمان نجاحه واستمرار نشاطه.

تعقيب من كتلة "الجهة" في بلدية حيفا:

لقد وعدت إدارة البلدية في الماضي بتعيين مرشد للشبيبة في حي الحليصة، وتم فعلاً تعيين شخص لكنه لم يستمر بالعمل. يجب إجراء فحص جذري لمشكلة نادي "الجيوريم" الذي هو جزء من المركز الجماهيري الحليصة ويجب أن يُدار بشكل مهني يخدم جميع أهالي الحي. سنواصل ملاحقة الموضوع مع الجهات المختصة.

أمام مبنى البلدية.

وفي حديث لمراسلنا مع ناشط آخر من الحي قال "اننا نقع ضحية الصراع بين كتل الائتلاف والمعارضة في مجلس بلدية حيفا"، وطالب تعييد الحي من هذه الصراعات.

رد بلدية حيفا كما وصلنا من مكتب الناطق الرسمي لبلدية حيفا:

تقوم بلدية حيفا في هذه الأيام بأعمال ترميم و إتاحة في المركز الرياضي في حي الحليصة بهدف ترميمه وإتاحة الوصول إليه، بما في ذلك بناء وتركييب مصعد، حيث انتهت مرحلة ترميم الحمامات وإتاحتها.

تم استيعاب مرشد رياضي إضافي للعمل في المركز، تم تعيينه مؤخراً في النادي الرياضي ولكنه انتهى عمله دون سابق إنذار وبشكل مفاجئ، في الوقت الذي خرج المرشد الرياضي المسؤول لإجازة.

القسم الرياضي عمل الآن على إيجاد بديل وهناك مرشد بديل يعمل على تدريب الطلاب ورواد المركز، وذلك حتى استيعاب مرشد رياضي مؤهل ليعمل بشكل ثابت في المركز كما يجب. يتم العمل على ذلك

لمراسل صحيفة "حيفا" - خلال لقاء مراسلنا مع أحد النشيطين في حي الحليصة في حيفا عبر عن استيائه من إهمال بلدية حيفا حسب تعبيره للحي عامة ولنادي الجيوريم خاصة، حيث قال بأن "نادي حي الحليصة الجيوريم موجود منذ عشرات السنين، خلال الأربع سنوات الأخيرة شعرنا بأن النادي مهمل، فلا يوجد مدير للنادي ولا مرشدين، فيعتمد النادي فقط على مرشد رياضي، وفي حال المرشد بإجازة، يتم إغلاق النادي، توجهنا مرارا للبلدية حيفا واجتمعنا مع رئيسة البلدية لمعالجة الموضوع لكن دون جدوى".

وأضاف هذا الناشط أن نادي الجيوريم الحليصة هو أكثر نادٍ يستقطب أولاد، وبعد النادي الأكبر في حيفا من حيث استيعاب الأولاد.

وطالب الناشط الاجتماعي بحل فوري وجذري لهذه القضية، وطالب بتعيين مدير للنادي ومرشدين، فيحق لأولاد الحليصة ما يحق لباقى الأولد حسب تعبيره.

كما وجه هذا الناشط اللوم أيضا لأعضاء البلدية العرب، وقال محذراً أنه إذا لم يتم التحرك بسرعة سيبقى هذا النادي مغلقاً حتى إشعار آخر.

وحذّر هذا الناشط الاجتماعي أنه في حال عدم إيجاد حل للقضية، سيقوم بتنظيم مظاهرة لأهالي الحي

أجهزة كهربائية بأسعار جنونية

مركزنا
سمييل

أصحاب بطاقة اعتماد
مركزنا

يتمتعون من

3% تخفيض ثابت

في شبكة تراكلين حشمال

عند استلام كشف بطاقة الاعتماد
خاص لما هو مذكور في موقع مركزنا سمييل.

مركزنا
خدمات باهتياز

تراكولين حشمال
موتגים רציניים, מחירים מצחיקים!

DETECT LANGUAGE

ARABIC

ENGLISH

HEBREW



ARABIC

ENGLISH

HEBREW

איזה כאב ראש

شو وجع الراس هاد

ليش وجع الراس؟!
منحكي عربي منيح!



12/5,000



Samara

حصرياً في كلاليت, خدمة:

طبيب ONLINE..
بالعربي!



محادثة فيديو / هاتفية مع أطباء أطفال
وعائلة 7 أيام في الأسبوع*, حتى عندما
تكون العيادات مغلقة!.. وباللغة العربية.



** من الساعة 8:00 حتى 24:00

للحصول على الخدمة , أو لمزيد من
المعلومات, أدخلوا لموقع / تطبيق
كلاليت.. بالعربي! أو إتصلوا* 2700



كلاليت

خطوة قبل, من أجل صحتك

2700* clalit.co.il/arb @idf

الغاء أم تأجيل اجتماع اللوبي المسيحي؟

آخرين تم الاتصال بهم للانضمام الى هذا اللوبي، تبين أن احدى المبادرات لتأسيس اللوبي المسيحي من المنتسبات لحزب "كحول لفان" مما يؤكد أن هذا الإطار هو سياسي وحزبي، أو هنالك من يحاول تأطيره حزبياً.

لمراسل صحيفة "حيفا" - كان من المقرر أن يعقد اجتماع الأسبوع القادم في قاعة كنيسة رعية الموارنة في حيفا، لإطار جديد أطلق على نفسه "اللوبي المسيحي في اسرائيل"، لكن راعي أبرشية الموارنة في حيفا الأب يوسف يعقوب نفى أن له علاقة أولئك الكنيسة المارونية بموضوع تنظيم اجتماع تأسيس للوبي مسيحي، وفي حديث خاص لمراسلنا مع الأب يوسف قال أنه توجه له مجموعة من أبناء رعيته لعقد اجتماع، لكن لم يتم توضيح أهداف هذا الاجتماع، وعندما اتضح هدف الاجتماع بعد النشر عنه في وسائل التواصل الاجتماعي، قام بالاتصال بهذه المجموعة وأعلمهم أنه لا توجد امكانية لعقد اجتماع من هذا النوع في قاعة الكنيسة.

وفي حديث لمراسلنا مع أحد المبادرين لإنشاء هذا الإطار (الاسم محفوظ في ملف التحرير)، قال أنه بعد الضغوطات والانتقادات الشديدة لهذه المبادرة تقرر تأجيل الاجتماع في الوقت الحالي، لكنه أكد أن الاجتماع سيعقد لاحقاً في مكان آخر سيتم تحديده فيما بعد، وأعرب هذا الشخص عن دهشته من الضجة التي أثيرت حول هذا الموضوع، خاصة وأن اللوبي لا يهدف حسب تعبيره الى التدخل في السياسة أو الانتخابات.

من ناحية أخرى وخلال حديث لمراسلنا مع أشخاص

بلدية حيفا تقاضي البيت المسيحي وجمعية نمو وتطالبهما بإخلاء المبنى



لمراسل صحيفة "حيفا" - قَدّمت بلدية حيفا دعوى قضائية في محكمة الصلح تطالب من خلالها مؤسسة البيت المسيحي وجمعية نمو لتقدم الطفل وتنميته بإخلاء المبنى في شارع غوثليب شوماخر. وفي الوقت ذاته طالبت البلدية المؤسستين بدفع مبلغ 1.48 مليون شيكل بسبب خرق العقد الذي أبرم بين البلدية والمؤسستين.

هذا التطور في موضوع البيت المسيحي الذي سبق وعالجناه في أعداد سابقة، يشير الى خطورة إنهاء الموضوع بإخلاء البناية، ولكن في حديث خاص لمراسلنا مع رئيس مؤسسة البيت المسيحي الأب أغابوس أبوسعدة قال أنه اجتمع مع رئيسة البلدية والأمر في طريقه للحل.

ورد في الدعوى القضائية أنه تم توقيع اتفاقية بين البلدية ومؤسسة البيت المسيحي في 21 نيسان 2013، وبموجبها سمحت البلدية للبيت المسيحي باستخدام المبنى لمدة خمس سنوات، وفقاً لإجراءات تخصيص العقارات بدون عطاءات. وبموجب الاتفاقية لا يجوز



دعوة
لبنك اللوبي المسيحي في إسرائيل
تتشرف بدعوتكم لحضور حفل إجتماع

تأسيس اللوبي المسيحي

14.07.2022

يوم الخميس الساعة 19:00 مساءً
في قاعة كنيسة الموارنة حيفا

يتخلل الحفل: التعرف على مؤسسي اللوبي - طرح أهداف وعمل اللوبي

انضم الى اللوبي لتكون جزءاً فعالاً فيه
اللوبي المسيحي رسالة محبة وعطاء،

للتفاصيل والاستفسار 058-6688906

رئيس الهستدروت أرتون بار دافيد،

وأعضاء قيادة الهستدروت والموظفات والموظفين،
يتقدمون بأحر التهاني وأطيب الأمنيات لجميع المحتفلين في البلاد

بعيد الأضحى المبارك

هذا العيد الذي يحمل في طياته أجمل معاني العطاء والتضحية
ومساعدة الآخر، طالبين من الله عزّ وجل سنة ملؤها السلام
والمحبة والعمل المثمر للجميع

عيد الأضحى سعيد



الهستدروت
بيت العمال في إسرائيل



أنجيلا وبيرم كيال

عيد الأضحى مبارك

زبائن متوحيدين الأعزاء، نحن معكم في العيد أيضًا!

يمكنكم التواصل معنا خلال أيام العيد عبر قنوات التواصل المتاحة:
في الهاتف، الرسائل، زيارة ديجيتالية مع طبيبكم الشخصي أو من خلال
غرفة الطوارئ الهيبريدية. أو الاتصال لمركز الخدمات على الرقم : 3833*

מאוחדת
מסטוי אחר

*3833
meuhedet.co.il

مسيرات واحتفالات بمناسبة عيد الأضحى المبارك في الأحياء العربية في حيفا



والعملاقة، بمشاركة فرقتي جفرا وأفراح والفنانين محمد عباسي، أدهم خليل ورامي زيدان، دمي عملاقة وراقص التنورة اضافة الى تضييقات ومفاجآت اخرى وكثيرة، والتي ساهمت بخلق أجواء جميلة مميزة وهادفة.

ونظّم المركز الجماهيري بودفات في الحي الشرقي احتفالاً بمشاركة المئات من الاهالي والأطفال بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك. تخلل الاحتفال فعاليات مختلفة وهادفة، وسادت اجواء جميلة من الفرح بين الاهالي والاطفال المشاركين.

هذا وستنطلق مسيرة أخرى بمناسبة عيد الأضحى المبارك اليوم، الجمعة، في حي الكباير بمبادرة بلدية حيفا ونشيطين من الحي، وستشارك في هذه المسيرة سرية كشاف ومرشدات يوحنا المعمدان الأرثوذكسية في حيفا.

لمراسل خاص - شارك المئات من الاهالي يوم أمس الأول، الأربعاء، بمسيرة احتفالية في حي وادي النسناس بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، تم تنظيم المسيرة من قبل ادارة وطاقم المركز الجماهيري - الأخوة، بلدية حيفا، وبالتعاون مع لجنة حي وادي النسناس.

شاركت في المسيرة سرية كشافة ومرشدات يوحنا المعمدان الأرثوذكسية، سرية كشافة الروم الكاثوليك، سرية كشافة ومرشدات الكرمل، وسرية وكشافة البراعم الخضراء المارونية، والتي جابت جميعها حي وادي النسناس بترتيب رائع وباجواء جميلة لتضيي رونقا واجواء جميلة على الحي وتدخل الفرحة والأمل الى قلوب المشاركين والاهالي بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك، وتطلق رسالة جليّة ورائعة للتآخي والمحبة والتعاقد بين ابناء البلد الواحد والحي الواحد.

تخلل المسيرة مشاركة للفنانين والدمى الكبيرة



اتحاد أرباب الصناعة وكافة الأعضاء والموظفين
يتقدمون بأحر التهاني وأطيب الأمنيات
لجميع المحتفلين بعيد الأضحى المبارك
سائلين المولى عزّ وجل أن يعم السلام
والاستقرار الاقتصادي في البلاد
ومزيداً من التقدم والازدهار
كل عام وأنتم بخير

د. محمد زحالقة
رئيس لجنة المجتمع العربي
اتحاد أرباب الصناعة

د. رون تومر
رئيس اتحاد أرباب الصناعة
ورئاسة أرباب العمل والمصالح في إسرائيل

اتحاد
أرباب
الصناعة

قهوة العيد

بتنشرب مع القريب والبعيد. جنبها كعكة بعجوة ومعمول بسميد
كل عام وأنتم بخير



قهوة نخلة للأصلية

رجا زعاترة: البلدية فشلت في معالجة ظاهرة الخنازير البرية

• صرف دون جدوى
وخلال اجتماع المجلس البلدي هذا الأسبوع، قال زعاترة أن ملايين الشواقل قد صُرقت في السنوات الأخيرة دون جدوى، وبالأساس دون وجود سياسة واضحة، حيث تعلن البلدية تارةً أنه "لن يتم صيد الخنازير"، ثم يتحدثون عن "تخدير" أو "إماتة" الخنازير. وخلال الاجتماع رفضت رئيسة البلدية الاعتراف بقتل الخنازير وقالت "نحن لا نصطاد الخنازير بل نودعهم". على حد تعبيرها! وأضاف زعاترة: على البلدية مضارحة الجمهور بالحقيقة وتحمل المسؤولية أمام السكان المتضررين، وعدم الاختباء وراء شعارات أو القاء المسؤولية على سلطة الطبيعة والحدائق أو على الشرطة أو على مطعي القطط.



الدعاوى القضائية ضد البلدية تضاعفت 12 مرة وبلغت قيمتها أكثر من مليون شاقل

لمراسل صحيفة "حيفا" - صرح رئيس كتلة "الجمعة" في بلدية حيفا رجا زعاترة، أن إدارة البلدية فشلت في السنوات الأخيرة في معالجة ظاهرة الخنازير البرية. وكانت لجنة المناقصات قد ناقشت مؤخرا تمديد مناقصة للمقاول الذي يعمل مع البلدية، حيث صوت زعاترة ضد المناقصة منتقداً عدم وجود سياسة واضحة وحازمة في موضوع الخنازير البرية، التي باتت مصدر إزعاج وخوف لعشرات ألوف السكان في أحياء مختلفة، ناهيك عن الأضرار المباشرة وغير المباشرة للناس والممتلكات والحيز العام. وتبين من المعطيات التي عرضت أمام لجنة المناقصات أنه تم حتى الآن "إماتة" حوالي 80 خنزيراً برتياً في الشهر الأخير، إلا أن عدد الخنازير يقدر بأربعة إلى خمسة آلاف، وتبين أن عدد الدعاوى القضائية التي رفعها سكان متضررون ضد البلدية ارتفعت من 4 دعاوى في العام 2018 إلى 60 دعوى في العام 2021، وبلغت قيمة مجمل الدعاوى 1,151 مليون شاقل (مليون ومائة وخمسون ألف شاقل)، هذا بالإضافة إلى تكلفة المقاول التي تقدر بـ 350 إلى 400 ألف شاقل سنوياً، ومبالغ أخرى تم صرفها على تسييج الحدائق الخاصة وتثبيت حاوية القمامة ومضاعفة دوريات النظافة في ساعات الليل في بعض الأحياء.

استمرار سلسلة الاستقالات لكبار الموظفين في بلدية حيفا

وهو ثالث مدير عام لبلدية حيفا ينهي مهامه خلال ولاية رئيسة البلدية كاليش روتيم، بعد إقالة غادي مارغاليت، واستقالة إيتان شتياسي.

وحسب ما ورد في وسائل الاعلام فإنه خلال هذه العام قدّم أربعة موظفين كبار في بلدية حيفا استقالاتهم.

لمراسل صحيفة "حيفا" - لا تزال الاستقالات لكبار الموظفين في بلدية حيفا مستمرة، وهذا الأسبوع قدّم اثنين من كبار الموظفين في البلدية استقالاتهما، أحدهما مدير قسم الثقافة في البلدية، ومن الجدير بالذكر أنه بعد عامين من اشغال أوهاد سيجيف، منصب مدير عام بلدية حيفا، كان قد أنهى عمله،



تقديم لائحة اتهام ضد قاتل سمر كلاسنة

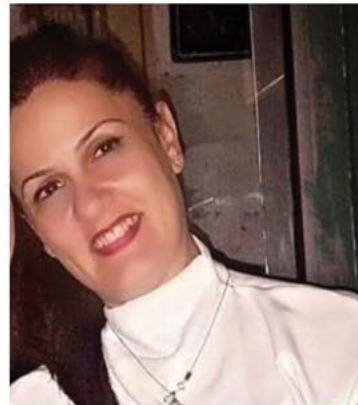
مرة في منطقة الصبر والظفر باستخدام سكينتين، بينما كانت ابنته وجدتها تصرخان وتتوسلان له من خارج الشقة بأن لا يؤذي المرحومة ولكن دون جدوى. صراخ الابنة والجددة أدى الى تجمع العديد من الجيران خارج الشقة. دخل أحد الجيران الشقة من الشرفة، وعندما راه المتهم ألقى السكين من يده، في هذه اللحظة، وبينما كانت المرحومة ملقاة على الأرض تسيج في دماها، ذهب المتهم إلى المطبخ، وأخذ سكيناً آخر وطعن نفسه في بطنه إلى أن قام أحد الجيران بأخذ السكين من يده.

وتابع البيان: "تم نقل المرحومة إلى المستشفى ولكن بعد وقت قصير من وصولها إلى المستشفى، تم الاعلان عن وفاتها. نتيجة لطعن المتهم نفسه، أصيب بجروح وتم نقله إلى مستشفى ريمبا، حيث تم علاجه. وتنسب لائحة الاتهام إلى المتهم جريمة القتل في ظروف مشددة. هذا وطالبت النيابة بتوقيف المتهم حتى انهاء الإجراءات القانونية ضده".

لمراسل صحيفة "حيفا" - قدمت النيابة العامة لواء حيفا (جنائي) لائحة اتهام في المحكمة المركزية في حيفا ضد مارون كلاسنة (54 عاماً)، من سكان حيفا، بتهمة قتل زوجته سمر كلاسنة بعد أن طلبت الانفصال عنه. وجاء في بيان صادر عن النيابة العامة، أنه وبحسب لائحة الاتهام التي رفعها المحامي رامي سلامة، فإن " المتهم متزوج من سمر كلاسنة (51 عاماً) ولديهما 3 أطفال مشتركين. حتى شهر آذار 2022، كان يعيش المتهم والمرحومة وابتغما معا في شقة واحدة، وبعد توتر العلاقات بينهما غادر المتهم الشقة وانتقل للعيش في منزل والدته. في بداية شهر حزيران التقى الزوجان والابنة وأفراد آخرين من العائلة في منزل والدة المتهم، وتحدثوا حول حفل خطوبة الابنة. بعد انتهاء اللقاء ووسط النزاع القائم بين الزوجين، وإدراك المتهم أن المرحومة لا تريد أن تعود للعيش معه في مكان واحد وتردد الانفصال قرّر قتلها".

وجاء في البيان: " تزود المتهم بعبوة غاز مسيل للدموع وسكين مطبخ ووصل بواسطة سيارة أجرة إلى بيت المرحومة. قفز المتهم من شرفة الجيران إلى شرفة شقة المرحومة ودخل البيت، في ذلك الوقت كانت الابنة جالسة في صالون البيت. تفاجأت الابنة عند دخول المتهم الشقة وبدأت بالصراخ، ومحاولة صدّ المتهم من الوصول إلى أمها التي كانت تتواجد في غرفة النوم، فقام المتهم برش الغاز المسيل للدموع على ابنته ودفعها إلى خارج الشقة وأغلق الباب. اقترب المتهم من زوجته، ورش وجهها بالغاز المسيل للدموع، حاولت المرحومة الهروب من خلال الشرفة إلا أن المتهم أمسك بها وسحبها بالقوة إلى الشقة بعد أن قام بضربها عدة ضربات على بطنها".

وجاء في لائحة الاتهام أن المتهم قام بطعن زوجته 13



מוניר סוכנות לביטוח (1994) בע"מ M منير وكالة للتأمين (1994) م.ض.

منير وكالة للتأمين (1994) م.ض.

منير أبو الزلف

نتقدّم بأحرّ التهانّي

لأبناء الطائفة الاسلاميّة بمناسبة حلول

عيد الاضحى المبارك

أعاده الله عليكم بالخير واليمن والبركات

وكل عام وانتم بخير

شارع الجبل 8 حيفا

ت: 04-8660810 0505231549





מלחמת החליטה

מفتوح כל أيام الأسبوع
من الساعة 08:00 - 17:00 ما عدا الأحد
اللحمة مشر بسر أسمار
بتمر فها لمن تنحط عالنار



عيد ضحاك مبارك



هجيبوريم 28، حيفا

054-9220234 \ 04-8533811

الجولانيون.. الانتماء للدولة السورية والواقع الصعب



د.حسن مرهج

يرفضون وبشكل قاطع، حمل الجنسية الإسرائيلية، ويرفضون أيضاً التماهي مع المجتمع الإسرائيلي، أو الانخراط في أي حياة سياسية أو عسكرية إسرائيلية، وبالتالي، فإن الجولان كان وسبقه سوريا، ودروز الجولان كذلك، هم مكون سوري كان ولا يزال مرتبط بسوريته، ورفضاً لكل المحاولات الإسرائيلية بطمس هوية الجولان، إلا أن الجولانيين متشددين بالحفاظ على الهوية الوطنية السورية، ولا نمنى ما شهدته قرى الجولان، حين قام الجولانيون برفع الأعلام السورية ولافتات كتب عليها بالعربية "الجولان سوري رغم أنف الأعداء" و"نحن من يقرر هوية الجولان".

ختاماً، ثمة وقائع تؤكد بأن الجولانيين كانوا ولا زالوا، متمسكين بهويتهم السورية. في هذا السياق لا بد من تسليط الضوء، على قرار وزير الداخلية الإسرائيلي في حكومة نتنياهو، أرييه درعي، لجهة إجراء انتخابات للمجالس المحلية في الجولان، بالتزامن مع إجراء الانتخابات المحلية في فلسطين في 30 تشرين الأول 2018. إذ وجه درعي رسالة إلى رؤساء المجالس المحلية المعنيين في قرى الجولان السورية الأربع: مجدل شمس، عين قينيا، بقعاثا ومسعدة، بأن انتخابات ستجرى في قراهم ضمن الدورة الانتخابية القادمة للسلطات المحلية في إسرائيل، ونحن نبحث حالياً الخطوات اللازمة لإدارة المجالس المحلية في المرحلة الانتقالية حتى موعد الانتخابات العامة. وهنا لا بد من التذكير، إلى أن إسرائيل كانت دائماً تحاول تسويق هذه الأفكار، وتلمس رفضاً قاطعاً من الجولانيين فتعود وتعدل عنها، مكتفية بتعيين مجالس محلية ورؤساء مجالس من المتعاونين معها، أو من مستوطنين يهود.

وضمن ما سبق، يحضر قوياً ما قاله الشيخ هابل شرف من داخل بلدة مجدل شمس، إبان قرار الحكومة الإسرائيلية، إذ قال إن المجالس المحلية منذ أن تشكلت هي مجالس إسرائيلية ولا تعترف بها، ويعتبر فيها ألام السلطة، يفكرون الآن بأنهم يمررون قانون الانتخابات لدفع الناس إلى الاعتراف بشرعية إسرائيل، ثم استخدام هذا الاعتراف في المحافل الدولية.

حقيقة الأمر، إن إسرائيل تراهن على طول سنوات الاحتلال، وملل أهالي الجولان من المواجهة، ومحاولات توريث الجيل الجديد بإغراءات لأجل الحصول على الجنسية وقروض التعليم في الجامعات العربية وتحسين ظروف الحياة والربط الاقتصادي مع الداخل الفلسطيني، فيما تمارس ضغوطاً لتبديل وثائق السفر العالية بالهويات الإسرائيلية، ومحاولات تسويق فكرة انهيار سوريا وانتهاء الأمل بتحرير الجولان. لكن رغم ذلك، فإن لسان الجولانيين يقول، لن نتنازل عن ذرة تراب من أرض الجولان طال الزمن أو قصر.

بداية لا بد من التذكير، بأنه في عام 1981 حاولت إسرائيل إرغام دروز الجولان على الحصول على الجنسية الإسرائيلية، الأمر الذي دفع الجولانيين، إلى إحراق بطاقات هويتهم الإسرائيلية الزرقاء في الشوارع، والإضراب لمدة ستة أشهر، مما دفع الحكومة الإسرائيلية إلى الرضوخ. لهذا السبب، لا يمتلك غالبية الجولانيين جنسية أو جواز سفر، ولكن بحسب التقارير الإخبارية الإسرائيلية، فإن عدداً متزايداً من الدروز، خاصة من جيل الشباب، تقدم بطلبات في السنوات القليلة الماضية للحصول على الجنسية الإسرائيلية، وأحد الأسباب في ذلك هو تحسين فرصة الحصول على عمل داخل إسرائيل.

رابطاً بما سبق، فقد كان للإعلام الإسرائيلي والمكانة السياسية الإسرائيلية، دور في تشكيل هذه الصورة، في محاولة منهم لسلخ الطائفة الدرزية عن ارتباطها التاريخي بالوطن الأم سوريا، لكن الحقيقة تكشف عن أنه من غير المنصف اتهام الطائفة الدرزية بأكملها في التعاون مع إسرائيل، فإلى جانب العشرات من أبناء الطائفة ممن انخدعوا كغيرهم بإغراءات إسرائيل وخدموا في صفوف الجيش الإسرائيلي، كان هناك مئات من الدروز الذين يرفضون العمل مع إسرائيل، أو الانخراط في المسارات السياسية والعسكرية والأمنية، في الداخل الإسرائيلي.

ومن المهم القول، بأنه خلال السنوات الماضية، دخلت العلاقة القائمة بين الدروز والحكومة الإسرائيلية في متاهات كثيرة، نظراً للشعور بعدم الرضا لدى شريحة واسعة من أبناء وشيوخ الطائفة على الوضع المعيشي الذي يحياه، وتحديداً في الجولان، إلى جانب ممارسات الحكومة الإسرائيلية بحقهم بحرمانهم من أراضيهم التي توارثوها عن أجدادهم لصالح بناء المستوطنات، بالإضافة إلى الممارسات العنصرية التي كان يتعرض لها أبناء الطائفة على يد الجنود الإسرائيليين والمستوطنين، الذين بقوا ينظرون إليهم على أنهم طبقة دنيا، على الرغم مما قدموه من أبنائهم قتل خلال الحروب الإسرائيلية المختلفة. واليوم يواجه أبناء الطائفة الدرزية أكبر خطر يهدد وجودهم، هو قانون القومية اليهودية، الذي أقره الكنيست الإسرائيلي، والذي يحرم أصحاب البلاد الأصليين من الفلسطينيين والسوريين ومن كافة الطوائف، من حقهم في الوجود ويسلمهم الحق في الحصول على كيان يحدد مصيرهم ويحولهم إلى أقلية تعيش تحت رحمة "دولة اليهود".

ووفق قانون القومية اليهودية، فإن الدروز الذين تزعم إسرائيل تمتعهم بكامل الحقوق، سيصبحون أمام ثلاثة خيارات يجب عليهم القبول بإحداها، وهي إما الرحيل عن أرضهم التاريخية، أو المواجهة مع إسرائيل، أو التعايش مع القانون والذي يقضي بمعاملتهم كمواطنين من درجة دنيا.

بعد ذلك، أتى القرار الأميري الاعتراف بـ "سيادة" إسرائيل على هضبة الجولان، والذي وقعته الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، بمثابة الرسالة للجولانيين ووطنهم الأم سوريا، فقرار ترامب لا يعدو عن كونه محاولة لسلخ الجولان من الغارطة السورية، وتشويه الحقائق التاريخية وكذا الجغرافية.

في غضون ذلك، بدأ السوريون مولأة ومعارضة متفقين على موضوع الجولان وحقهم في استعادته بكل الطرق. وأكد ذلك، الموقف الرسمي السوري من دمشق، الذي تعهد بالتصدي للغطرسة الأمريكية، وكذلك محاولات إسرائيل طمس هوية الجولان السوري، وربطاً بذلك، فإن دروز الجولان كان لهم دور تاريخي في كل سياق الصراع مع إسرائيل، فهم

"إننا ننفض لكم حتى الغبار العالق بأرجلنا من مدينتكم"



زياد شليوط

يمكنه قبوله هو تشكيل قوائم عربية تدور في فلكه وتكون تابعة له من الخارج.

ولا زلت اذكر جيداً حالة الحزن الشديد، التي انتابت المجتمع العربي على مقتل رئيس الحكومة الإسرائيلية يتسحاق راين عام 1995، خاصة أنني كتبت مقالاً تحدث فيه عن رفض المجتمع اليهودي مشاركة العرب لهم حزيم، حتى حزننا لا يريدونه، وبومياً تعرضت لانتقاد بعض الأصدقاء القوميين الذين فهموا مقالتي خطأ أيضاً. وسبق أن رفض المجتمع اليهودي انكاه راين على أعضاء الكنيست العرب (الكتلة المانعة).

ومرة أخرى أراد العرب أن يتقربوا أكثر نحو مركز القرار والمشاركة في التأثير من الداخل، ورأينا ذلك في توصية القائمة المشتركة، يوم ضمت جميع الأحزاب العربية، على بيبي جانتس لتشكيل الحكومة، لكن الرفض جاء مرة أخرى من الجانب اليهودي، حيث لم يتجرأ جانتس من اتخاذ قرار شجاع خشية معارضة اليمين، وخسر بالتالي فرصة تشكيل حكومة برئاسته تعتمد على الصوت العربي، دون الدخول للائتلاف، إلى أن جاء منصور عباس واتخذ خطوة أخرى نحو الأمام، حيث أسقط كل المحرمات وتخلّى عن الثوابت جميعها، ودخل الائتلاف "عنوة" عن المعارضين اليمينيين، مستغلاً الفرصة التاريخية التي سعت لليمني ببنيت بتشكيل حكومة تعتمد على أصوات النواب العرب من "الموحدة"، فهل قبله المجتمع اليهودي والأغلبية اليمينية في الكنيست؟

واستفقت ثانية على صوت الكاهن بردد كلمات السيد المسيح، له المجد، التي أوصى فيها تلاميذه بالخروج لنشر الدعوة قائلا لهم "وأي مدينة دخلتم ولم يقبلوكم فاخرجوا إلى الساحات وقولوا: إننا ننفض لكم حتى الغبار العالق بأرجلنا من مدينتكم. ولكن علموا أن ملكوت الله قد أتى". (لوقا 10: 10-11)، فهل سيجرؤ المجتمع العربي بأحزابه وحركاته وقياداته على مواجهة المؤسسة الإسرائيلية بالقول "إننا ننفض لكم حتى الغبار العالق بأرجلنا من مدينتكم"؟!

استوقفتني الآية السابقة، عندما استمعت إلى كاهن الكنيسة وهو يقرأها من انجيل لوقا يوم الأحد الأخير، وأخذت أفكر ليس في معناها فحسب بل في أبعادها وانعكاسها على ما نعيشه في الأيام الأخيرة من نقاش وحيرة وقلق، بعدما أعلن عن إجراء انتخابات جديدة للكنيست في إسرائيل هي الخامسة من نوعها خلال ثلاث سنوات.

وجعلتني هذه الآية أراجع في ذهني خلال دقائق معدودة، وقائع علاقتنا كأبناء للشعب الفلسطيني الذين بقوا في موطنهم بعد قيام دولة إسرائيل، وكان مصيرهم أن يتحولوا إلى مواطنين داخل إسرائيل رغم إرادة الدولة الفتية التي عرفت نفسها ومنذ اليوم الأول على أنها "دولة اليهود"، أي أنها ترفض أي شعب آخر والمقصود الشعب الأصلي لهذه البلاد، وهذا يفسر عدم رغبتها في منح من بقي في وطنه من الفلسطينيين الهوية الإسرائيلية، مما اضطر إلى خوض معركة "الهويات" والتي لعب فيها محامي الأرض المرحوم حنا نقارة، دوراً بارزاً مما ساهم في تثبيت وجود الشعب في أرضه ووطنه ضمن الدولة الجديدة.

ورغم رفض الدولة الجديدة قبولنا في صفوفها كمواطنين عاديين، إلا أن محاولات عدد كبير من عربنا في الاندماج في حياة الدولة، لم تأت بنتائج تذكر. فقد حاولت بعض الزعامات التقليدية دخول السياسة الإسرائيلية عبر الكنيست، وشكلت تحالفات وطيدة مع الأحزاب الصهيونية وخاصة الحاكم منها، لتحقيق بعض المطالب وتسهيل حياة المواطنين العرب، الذين خضعوا للحكم العسكري كشكل من أشكال رفضهم وابعادهم عن المجتمع اليهودي الذي تحول إلى مجتمع الأغلبية في الدولة.

وهذا ينسف الادعاءات بأن منصور عباس، الذي تحول إلى ظاهرة حديثة في نهج الاندماج، هو أول من أسس لنهج جديد يتمثل في دخول الائتلاف الحكومي والتقرب من السلطة، من أجل الحصول على بعض المكاسب المادية الملموسة لتحسين وضع المواطنين العرب. فهو لم يكن الأول ولن يكون الأخير. دائماً كانت هناك محاولات كئيدة بشكل أو بآخر، ودائماً صد الجانب اليهودي تلك المحاولات، من لا يذكر من أبناء جبيلي لقاءات "التعايش" كما أطلقوا عليها بين طلاب المدارس العربية واليهودية، والتي فشلت فشلاً ذريعاً ليس بسبب الطلاب العرب إنما بسبب رفض الطلاب اليهود والمعلمين كذلك، الذين تحفظوا من تلك اللقاءات ولم يقبلوا عليها كما أقبل الطلاب العرب، وكانوا سلبيين جداً إلى حد عدم التقرب من العرب، وهكذا وجد العرب أنفسهم في موقف محرج ومغيب للأمال.

وعلى صعيد الأحزاب السياسية خاصة تلك التي صنفت كأحزاب "يسار" وإنسانية وغيرها من الألقاب المزورة، أغلقت الأبواب أمام انضمام أعضاء عرب إلى صفوفها، وخاصة "حزب العمل" الذي كان ممثلاً في تنظيم الأحزاب الاشتراكية في العالم، وأكثرها كان

حلال

just

vinovino



وجبتان بـ 100

شنيتسلونيم رفيولي



3 بيتسا عائلية

بـ 120 (بدون إضافات)



نهنئكم بحلول عيد الأضحى المبارك

كل عام وانتم بخير



Pizza | Saldas | Pasta



f Just vino vino

04-8524112 | 04-8553553

تسيونوت 3, حيفا | مفتوح من الساعة 11:00 حتى منتصف الليل | بإدارة: سيلاس سوطي

تأملات في حجة الوداع



الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

نشهد هذا العام مشهداً ماثلاً لمشهد الحج الذي حجه رسول الله. فقد حج رسول الله حجة واحدة سُميت فيما بعد بحجة الوداع والتي تمت السنة العاشرة للهجرة حيث نعيش اليوم الجمعة الوقوف على عرفة وهذا اليومان تعتبرهما بعيدين تزداد عظمتهما عند اجتماعهما في يوم واحد. وقد جاء أحد اليهود الى عمر بن الخطاب يقول له: إنكم تقرأون آية في كتابكم لو علينا معشر يهود نزلت لاتخذنا ذلك اليوم عيداً. قال: وأي آية؟ قال (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً). فقال عمر: والله اني لأعلم اليوم الذي نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم والساعة التي نزلت فيها على رسول الله عشية عرفة في يوم الجمعة. فاجتماع يوم الجمعة ويوم عرفة يذكرنا بحجة رسول الله التي شارك فيها مائة وأربعة وأربعون ألفاً من أتباعه. وهذا العدد بحد ذاته يدل على عظم ما قدمه رسول الله للبشرية. فقد بدأ دعوته قبل ثلاث وعشرين سنة وحيداً ولكن الله كتب له التمكين في الأرض بعد أن ضاقت الدنيا بما رحبت عليه وعلى أتباعه. فُرجت وقد وصف ربنا الحال الذي وصلوا اليه (ولما أتاكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذي أمنا معه متى نصر الله ألا إن نصر الله قريب). ففرح الله بهم وأيد نصرته وبالمؤمنين الذين تافت أنفسهم لمشاركة رسول الله في حجته. فلما جمعهم بالركن الأساس من أركان الحج وقف فيهم خطيباً فافتتحها بحمد الله والثناء عليه فقال (الحمد لله نحمده ونستعينه وننتوب اليه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله).

المؤمن أعظم عند الله حرمة منك ماله ودمه. وأن يظن به (إلا خيراً). فمن قتل نفساً فكأنه يضرب ببناء الرسول عرض الحائط وبمعنى أوضح كأنه كفر برسالة محمد، لذا الرسول لم يختم خطبته الا بقوله (أيها الناس إنما المؤمنون أخوة ولا يحل لامرء مال أخيه إلا عن طيب نفس منه ألا هل بلغت اللهم فاشهد فلا ترجعن بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض). وبلغه زماناً لا يصح أن تأخذ أموال الناس خاوية وتنزع منهم أموالهم عنوة بقوة السلاح الذي عمّ وطم وجعل الناس يعيشون في خوف وهلع فمن فعل ذلك (فلا ترجعوا من بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض). فالقتال وقتل الناس لأتفه الأسباب دليل كفر والعياذ بالله ولو أن البشرية اليوم عملت بوصية رسول الله ولو أن المسلمين عملوا بوصية رسول الله لما شاهدنا هذه الحروب التي تحرق الأخضر واليابس في بلاد العرب وبلاد الغرب ولكنهم استحبوا الكفر على الإيمان فأذاقهم الله لباس الجوع والخوف. والدارس لحجة الوداع يجد أن الرسول لا يرفع شعارات لا رصيدها إنما قوله موافق لفعله لذا يعلنها في خطبته (وإن دماء الجاهلية موضوعة. وإن أول دم نبدأ به دم عامر بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب وأن مآثر الجاهلية موضوعة). قبل شبانيا يرفعون هذه الكلمات فيجعلونها شعاراً للمرحلة القادمة من حياتنا. وحتى توتي أكفها لا بد من الحرب على العمل بالربا الذي يسببه تحصد الأعناق وقد بدأ هذه الحرب الرسول الكريم في حجة الوداع فقال (وإن ربا الجاهلية موضوع ولكن لكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون. وقضى الله أنه لا ربا. وإن أول ربا أبداً به عبي العباس بن عبد المطلب) قبل نحن على الدرب التي توافق هذا النداء. فهذه رسالة الرسول لكل من يقترض الناس بالربا ليعود الى رشد. ولا ننسى في هذا المقام وصية رسول الله بالنساء من على أشرف بقعة على وجه الأرض ليعلم القاضي والداني أن الرسول قال وهو يودع البشرية بحجة الوداع (أيها الناس إن لنسائكم عليكم حقاً ولكم عليهن حق. لكم الا يوطنن فرسكم غيركم ولا يدخلن أحداً تكرهونه بيوتكم إلا بإذنكم ولا يأتين بفاحشة). ثم قال (فعلينكم رزقين وكسوتين بالمعروف. واستوصوا بالنساء خيراً) ففي مثل هذا اليوم قال ذلك رسول الله قبل نحن على العهد؟

الأعمى منذ مولده



المطران الياس شقور
(رئيس أساقفة عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل سابقاً)

إذا تعمقنا قليلاً، يمكننا ان نرى انه لا كامل إلا الله، وأنه لكي مرضه ولكي عاهته وضعفه. يمكننا ان تكفر امام المرض او ان نتخضع مثل ايوب الصديق ونعطي مجداً لله. فيصيح المرض والضعف طريفاً لإظهار مجد الله، ووسيلة للاتحاد مع المسيح على الصليب. فكما ان الاعى وجد ليظهر المسيح فيه محبته لكل انسان في كل وضع صحي. وليس من الاصعب ان نحب الاعى جسدياً من ان نحب الاعى روحياً. فكمن من اعى يسير في شوارعنا وعيونه مفتوحة لا ترى الحقيقة؟ وكمن من مُفحّ يعيش معنا وعيونه مغلقة عمياء ولا يرى الا الشر؟ ماذا نرى اليوم في الانجيل؟ السيد له المجد يبصق على التراب ويطلعي عيني الاعى فيعيد اليه البصر والبصيرة مغا. السيد المسيح لا يكتفي بإعادة النظر الى عيني الجسد، بل يرغب إعادة البصر الى عيني النفس والضمير. لا تخافوا ممن اذا قتل يقتل الجسد، بل خافوا ممن اذا قتل يلقى بالجسد وبالنفس في جهنم...

إن قفة ما ابصره هذا الاعى وأجر مشهده في هذه الحادثة هو أن الذي فتح عينيه هو في الحقيقة ابن الله. "إني اومن يا رب وسجد له". اننا نشاهد ادواراً مختلفة في هذا الحادث الفريد. السيد المسيح. نور العالم. الشمس المشرقة من العلاء. ألا يقول هو عن نفسه: "انا نور العالم، من تبعني لا يمشي في الظلام"؟ سيروا في النور ما دام النور معكم. عين الجسد لا ترى الا الضمور. يجب علينا ان نسير في العمق الى ما وراء المرئيات، كي نشاهد الحقيقة الابدية.

المسيح هو النور الحقيقي الذي يترك كل انسان أت العالم. يعمل الخير ويعيش الرحمة ويترك للناس حريتهم يختارون " إن عطش أحد فليأت الي ويشرب. من له اذنان للسمع فليسمع. تعالوا الي ايها المتعبون وثقلوا الحمل انا ارحمكم... حرية الاختيار اما ان يتبعوا طريقه او بالأحرى يتبعوه هو لأنه هو الطريق والحق والحياة، فبعلنا ايمانهم مثل هذا الاعى ومثل تلك السامرة التي اصيحت تبشر قافلة تعالوا انظروا رجلاً قال لي كل ما صنعتت أعلته هو المسيح المنتظر. واليوم هذا الاعى الذي اعتبره الشعب خاطئاً لأنه ولد اعى هذا الاعى يقول لمن ليس لهم سوى ثمين في وجوههم لان لهم عيوناً ولا يبصرون. لهم اذان ولا يسمعون، لهم قلب ولكنه غليظ يرفض ان يستوعب او ان يتحرك لأنهم لا احشاء رحمة في داخلهم. وهذا الاعى أصبح مبشراً بالحقيقة وبالصدق الالهيين. يقول لهم: "قد اخبرتمكم قبلاً ولم تسمعوا، أعلكم تردون أنتم ايضا ان تصيروا

له تلاميذ؟ فشموه كما يُشم كل من يقول الحق واحتقروه كما يُحتقر كل من يؤنب ويستدعي الى التوبة اذرتوه لأنه فقير، تماما كما اذرتوا المسيح بالذات وهو في المذود لأنه ولد فقيراً. ارادوا قتله وحاولوا لكن ساعته لم تكن بعد قد حانت. الاعى المبصر لم يتردد. بل قال لهم مُشدداً ومُجدداً "ان في هذا لعجب أنكم لا تعرفون من أين هو وقد فتح عيني". اخذ الاعى يُعلم اصحاب النظر يعلمهم درساً كانوا رافضين له مبدئياً. اخذ يعلمهم درساً في اللاهوت "نحن نعلم أن الله لا يسمع للخطاة فلو لم يكن هذا الرجل من الله لما استطاع ان يفعل شيئاً".

ليتك ايها الاحياء في رعيتي تثبتون الى جواب الكهنة وكبار هذا العالم انهم لا يقبلون النقد ولا التقييم فانهم على حق وان اخطاوا. وهذا الفقير الاعى على خطأ وان قال الحق. انهم اضافوا على عنادهم وعلى جهلهم كبرياء لا مثل لها. ويسمحون لأنفسهم أن يحكموا وأن يقاضوا الناس بمقياس انانيتهم ورغباتهم الجامحة المنتفخة، وليس بمقياس الحقيقة والحق والصدق. فقالوا للأعى "إنك بجملتك قد ولدت في الخطيئة، وانت تعلمنا الآن". لقد قلت لكم يا أبناء رعيتي ان لهم عيوناً ولا يبصرون ولهم آذاناً ولا يسمعون. لذلك اغتاظوا من هذا الاعى

فطرحوه خارجاً. واختاروا ان يفرقوا في جهلهم ويتمادوا في كبرياتهم وبلتفخوا في نُكراتهم للحقيقة والويل لكل انسان يسلك مثل أولئك العميان حقاً. هذه هي الخطيئة ضد الروح القدس والتي لا تُغفر أبداً. ألم يحذرنا المعلم الإلهي قائلًا: "اسمعوا أقوالهم ولا تعملوا أعمالهم"؟!

حكمة العدد
كأيد عبود
لكي تحافظ على الود عليك أن تسامح، تتجاهل
و"تطشش" وهذا ليس غباء بل وفاء.

مركز نور للعلاج

050-2375979 • 04-8511133 • شارع هجيفن 39، حيفا



ملحمة شقف

حلال



كل شروة ما فوق ال 400 ₪
الارسالية مجاناً

فيسبوك | انستغرام | ايتلوز نتחים | ملحمة شقف

04-8429292

شارع النبي 26, حيفا



تجنيد طلاب الثانويات للعمل والانخراط في مجالات الصناعة خلال العطلة الصيفية

لمراسل صحيفة "حيفا" - مع حلول العطلة الصيفية لطلاب المدارس، يبدأ العديد من طلاب الثانويات هذه الأيام بالبحث عن أماكن عمل يستطيعون من خلالها تأمين مصروفاتهم اليومية وادخار جزء منها للفترة القريبة. وتتعدد أماكن العمل التي توفر فرص العمل لطلاب الثانويات منها الصناعية او الخدمية او فرع البناء وما الى ذلك.

وكان اتحاد ارباب الصناعة في البلاد ومع حلول العطلة الصيفية قد أطلق مبادرة تهدف الى تجنيد طلاب المدارس الثانوية للعمل في شتى المجالات الصناعية في البلاد. حيث يعمل اتحاد ارباب الصناعة على التشبيك والتواصل ما بين ارباب العمل والصناعة من جهة، وما بين الطلاب الثانويين الباحثين عن فرص عمل خلال العطلة الصيفية.

"الابتعاد عن دو أئر العنف وتذويد القيم الحياتية"



وتحدث السيد أمين زعرورة صاحب شركة المنيوم زعرورة عن هذا الموضوع فقال انه بوظب كل عام على استيعاب عدد من طلاب الثانويات للعمل لديه في الشركة وإنتاج المنيوم. وأضاف: "انا أودي رسالة مهمة بهذا، فهناك العديد من الشبان الذين يستغلون الفرصة لقضاء أوقاتهم في الشوارع، انا كمدير لشركة أقوم بتجنيدهم للعمل لمساعدتهم على تحقيق ذاتهم وتفرغ طاقاتهم بشكل مفيد". وأضاف قائلاً " انا بنفسى عندما كنت في الصف السابع، ذهبت للعمل خلال العطلة الصيفية آنذاك في الالومينيوم، أحببت هذه الصناعة وقررت اكمال طريقي المهنية فيها، من خلال افتتاح غرفة صغيرة في المنزل، قمت بإصلاح بعض الأمور هنا وهناك، واليوم نحن شركة كبرى يعمل بها ما يقارب 100 عامل".

"تذويت قيم الاعتماد على النفس لديهم والشعور بالمسؤولية"

وقالت ماري لبس صاحبة شركة ماري للألواح الكهربية التي تعمل كل عام من اجل تجنيد عدد من طلاب الثانويات للعمل لديها: "أحاول كل عام استيعاب عدد من الشبان والشابات للعمل في

المحاماة والوسيطه مرام رمضان

عمري حسنين



المحاماة كلمة مشتقة من مصطلح الحماية، وفي معناها دلالات كثيرة كلها تندرج تحت مفهوم العدل، وهي مهنة سامية لا تنحصر في الدفاع عن الناس فقط، بل لها واجبات وأولويات كلها ترمي الى نشر الحق وتحقيق العدالة ورفع الظلم عن المجتمعات، وأعلى وأسمى ما يقع على عاتق المحامي هو ولاؤه للعدل وتحقيقه، ومن هنا سنتناول نموذجاً مشرفاً من مجتمعنا العربي، المحامية والوسيطه مرام يوسف رمضان، ابنة قرية الجديدة المكر، حاصلة على درجة البكالوريوس في الحقوق والقانون ومؤهلة من قبل نقابة المحامين في إسرائيل ومرافعة شرعية مؤهلة من قبل نقابة المترافعين الشرعيين ووسيطه من قبل نقابة المحامين والمعهد المدني للوساطة والتحكيم ومحاسبة رواتب منذ العام 2014 من قبل المعهد الإسرائيلي للمحاسبين القانونيين وهي عضو في نقابة المحامين في إسرائيل.

اكتسبت المحامية مرام رمضان خبرة مهنية ممتازة من خلال عملها أثناء فترة دراستها كمساعدة قانونية في عدة مكاتب وشركات محاماة وأيضاً من خلال تطوعها في عدة محاكم، كما شاركت في عدة استكمالات من قبل نقابة المحامين في إسرائيل في مجالات مختلفة منها قانون الإعسار والتأهيل الاقتصادي، القانون الجنائي، قوانين المرور، القذف والتشهير، قانون العقارات والأراضي، الحوادث الأضرار والتأمين، قانون العمل، قضايا في الشريعة، قوانين الميراث، وقانون الأسرة.

والآن أصبحت جهودها المبذولة مكلفة بالخبرة والكفاءة التي نالها بعد سنوات من العمل في مكاتب مختلفة حيث اعتنت بالعديد من الزبائن والعملاء الذين تم تمثيلهم في المحاكم المختلفة وفي مكاتب التنفيذ والمحاكم المدنية والشريعة وأمام الهيئات الأخرى، مما جعلها محل ثقة ووجهة موثوقة تستقطب العملاء على مدار الساعة في مكتبها الخاص مع الحفاظ على مستوى مهني عالٍ لا هوادة فيه.

مكتب المحامية مرام رمضان يقدم إطاراً واسعاً



من الخدمات القضائية للعديد من الزبائن بما فيه مجالات القانون الإداري، قانون المرور والسير، القانون الشرعي وقانون الأسرة، القانون الجنائي، بما في ذلك قانون الإعسار، الإفلاس، إجراءات الانتعاش الاقتصادي للفئات الأضعف من السكان، حوادث الطرق والأضرار والتأمين، البنوك والشركات وحوادث العمل، وعدة مجالات أخرى منها: قانون الأحوال الشخصية والعائلة، الوصايا والميراث - إعداد وصية (أيضاً وصية موثقة لدى كاتب عدل)، معالجة الوصية، تقديم لائحة اعتراض على الوصية، خلافات الميراث وغيرها. الطلاق - تقديم المشورة قبل وأثناء الطلاق، رفع دعوى الطلاق، تمثيل ومواكبة الزبون في جميع المسائل القانونية المتعلقة في الطلاق، مثل الحضانة، وتوزيع الممتلكات، الخ.

النفقة - التمثيل القانوني للرجال والنساء في دعاوى نفقة المرأة ونفقة الأولاد، مع الحفاظ على مصالح الأطفال المشتركين لكلا الزوجين. توزيع الممتلكات - التمثيل القانوني في ملفات الممتلكات بعد الطلاق والانفصال، وإيجاد حلول فاعلة في ملفات الممتلكات المعقدة لصالح الزبون.

القانون العام - الزواج العربي - التمثيل أمام مختلف الهيئات فيما يتعلق بوضع الشركين في نطاق القانون العام - الزواج العربي وحقوقهم، وكذلك تمثيل الزوجين الشركين في نطاق الزواج العربي في دعاوى الممتلكات والنفقة وغيرها.

العنف داخل العائلة - تمثيل الرجال والنساء قبل وبعد تقديم الشكوى، معالجة أوامر الحماية، كجزء من شكاوى الطلاق والالتزامات الباطلة.

من هنا يمكننا القول بأن مهنة المحاماة من الممكن ان تتجاوز حدود المهنة لتصبح علماً ورسالة تتجلى فيها أسس مظاهر الإنسانية والعدالة معاً، وإبداع جنودها والتزامهم بتحقيق العدل في مهنتهم السامية نسمو الى مجتمع سوي آمن.

EG

ELIASGLYANOS

الياس جوليانوس

عبد المطلب



بطيرم تحذر من احتمال ارتفاع حالات الغرق مع قضاء معظم العائلات العربية فترة العيد في أماكن الاستجمام والسباحة في البلاد والخارج



ومرسل صحيفة "حيفا" - يوم غدٍ يحل علينا عيد الأضحى المبارك، حيث تلبس القرى المدن العربية في البلاد أجمل حلل العيد الذي يحمل في طياته أجمل معاني العطاء وتقيل الآخر والتضحية من أجل الآخرين. وما أجمل ان يحل هذا العيد بمعانيه السامية علينا مع التشديد والمواظبة منا كاهل وبالغين، على اتباع سبل الوقاية والأمان للمحافظة على أطفالنا فلذات أكبادنا، كي تبقى فرحة العيد تطغى علينا عاماً تلو الآخر، ولنبقى نحتفل به مع أعز أحياننا وأقربنا وسائر المعارف.

مع حلول عيد الأضحى المبارك أصدرت مؤسسة "بطيرم" بياناً للمحافظة على أمان الأولاد خلال فترة العيد، تلفت نظر الأهل من خلاله الى المخاطر التي قد تكون محدقة بأطفالنا وأولادنا خلال عطلة العيد.

هذا وقامت مؤسسة "بطيرم" لأمان الأولاد بنشر المعطيات التي تواظب على جمعها على سنوات عديدة، حيث اشارت الى انه وما بين السنوات 2017 حتى 2021 فقدت توفي 7 أولاد خلال أيام عيد الأضحى المبارك، 3 من هؤلاء الضحايا توفوا نتيجة الغرق، ضحيتان توفوا نتيجة حوادث الطرق، ضحية واحدة بسبب الاختناق وضحية أخرى بسبب النسيان داخل السيارة.

وأكدت المعطيات ان 3 حالات وفاة كانت لأطفال ورضع من جيل الولادة حتى جيل 4 سنوات بما نسبته 43% من مجمل حالات الوفاة، و3 حالات وفاة كانت لأطفال وأولاد من جيل 5 سنوات حتى 9 بما نسبته 43% من مجمل حالات الوفاة، وحالة وفاة واحدة لفتيان ما بين جيل 10 سنوات حتى 14 عام.

اما فيما يتعلق بالأسباب المركزية التي أدت الى الإصابة خلال أيام عيد الأضحى المبارك في السنوات الماضية، وتطلبت نقل المصابين من الأطفال والرضع والأولاد الى غرف الطوارئ لتلقي العلاج فكان السقوط بنسبة 30% من مجمل حالات الإصابة، إصابات نتيجة تلقي ضربة بما نسبته 19%، إصابات بسبب حوادث الطرق (بما في ذلك حالات الدهس) بما نسبته 13% والإصابة نتيجة جرح او طعن بألة حادة بما نسبته 10%.

وتشير المعطيات أيضاً ان حوالي نصف هذه الإصابات (49%) وقعت في المنزل والمساحة المحيطة بالمنزل،

و20% من الإصابات وقعت في الطرقات والشوارع، و14% من مجمل الإصابات وقعت في الجيز العام. وكانت نسب الإصابة بارزة لفئة الأولاد الذين تراوحت أعمارهم ما بين جيل الولادة حتى 4 سنوات، حيث احتلت نسبهم المرتبة الأولى من حيث الإصابة بنسبة 40%. اما الفئة الثانية التي كانت معرضة أكثر من غيرها للإصابة خلال أيام عيد الأضحى فكانت فئة الأولاد والأطفال من جيل 5 سنوات حتى 9 سنوات بنسبة 25% من مجمل حالات الإصابة والفئة الثالثة كانت للفتيان الذين تراوحت أعمارهم ما بين 10 سنوات حتى 14 عام بنسبة 20% من مجمل الإصابات وفئة الأولاد ما بين 15 - 17 عام بنسبة 15% من مجمل الإصابات.

ومن المتوقع ان يزداد اقبال المستجمين خلال أيام العيد ومع ارتفاع درجات الحرارة، الى شواطئ البلاد وبرك السباحة للتمتع بالأجواء الصيفية، وعليه تحذر "بطيرم" من احتمال وقوع حالات الغرق سواء في مياه البحر او برك السباحة.

هذا وتناشد مؤسسة "بطيرم" كافة الأهل والبالغين بضرورة اتباع التعليمات التالية حرصاً لعدم وقوع كارثة قد تتحول فرحة العيد الى مأساة تحصد ضحايا أو إصابات: عدم اشعال النار للشواء بالقرب من خطوط الكهرباء، أو بالقرب من الأشجار والأعشاب، أو حاويات وقود البنزين.

لدى طهي الطعام استخدموا رؤوس الطهي (الغاز) الخلفية غير القريبة من متناول اليد والعمل على منع الأطفال من دخول المطبخ في أثناء تحضير الطعام.

عند الانتهاء من استخدام عيدان الثقاب أو الكاز، الاهتمام بتخزينهم في مكان مرتفع بعيداً عن متناول يد الأطفال.

مر اقية الأطفال عند تناول كعك العيد (كعك بعجوة) ويمنع منغاً باتاً تناول كعك المعمول (كعك بجوز) لأطفال تحت جيل 5 سنوات. كما يُنصح بعدم استخدام الأطفال للألعاب النارية ومسدسات الخرز، فقد تؤدي الى إصابات خطيرة. كما يجب الانتباه الى الأطفال ومر اقبهم خلال وجودهم في برك السباحة والبحر، ويفضل مر اقبهم في أثناء دخولهم المياه للسباحة.

قتلوا العيد بسهام الجهل



معين أبو عبيد

يطل ويطلق العيد أبوابه علينا، والقلائل الذين يستقبلونه كما كانوا في الماضي، يترقبون قدومه على أحر من الجمر والتمتع بأجوائه الرائعة والشعور بالسمو والانتماء، أما اليوم فيستقبلونه وكأنه عبء ومصيبة ينثر الدموع ويجدد الجراح والآهات، المعائبات وتصفية الحسابات.

فقدنا معانيه الدينية، الاجتماعية، والتربوية، وعليه أسمح لنفسي القول: إن العيد لم يعد كما عرفناه، فكلما اقترب العيد زاد قلق البعض وخوفه وكأنه عزرائيل! ينفرد غارقاً بالتفكير والتفكير كيف وأين يقضي أيام الكارثة "بنظرة" ليصبح وللأسف في عداد المفقودين، بعد أن تمت إصابته إصابة مباشرة بسهام الجهل، الحقد والكراهية والهروب من مواجهة الحقيقة والواقع ليرقد صامتاً خارج محيطنا، يلتقط أنفاسه الأخيرة. والسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا تكابروا وتهرب ولا تعترف أن اللامبالاة والفتور سيطرت علينا وتهرب من العيد رغم أبعاده وكونه من شعائر الله سبحانه وتعالى، رغم كل الآلام والمشاكل والأوضاع؟

في هذا المقام، أود أن أؤكد: رغم أن الأيام بكل تقلباتها من أهات و أفراح، مأسى وحروب تمر لتطوي صفحاتها، فقدم العيد بأجوائه ومعانيه تطوي هذه الصفحات والمشاهد، إلا أن الواقع عكس كل هذا، فهناك من يحلو لهم الانتقام من العيد بقتل أجوائه وسلب فرحة الأطفال، وكأنه المسبب والمسؤول عن مشاكلهم وأوضاعهم، يفتح ويتذكر صفحات الماضي وما ألم به من مأسى وأحزان وهموم وكان هذا اليوم الأمثل! وهذه بلا شك محطة خطيرة يجب

علينا الوقوف عندها مطولاً ومعالجتها والاعتراف أننا بحاجة للعيد، وليس العكس كونه يبعث الأمل ويجدد الآمال ويدب الرحمة في القلوب الحزينة التي أحبطها وأحاط بها اليأس، بل مواصلة الحياة كما هي لأن العيد يغير من مجرى حياتنا وتفكيرنا، ويعيد البسمة المسلوقة ويعمل على توطيد العلاقات الاجتماعية والتماسك والترابط الأسري.

أسأله تعالى أن يعيده على العباد وكل من ينبذ مظاهر وأشكال التعصب والتطرف والعنف ويساند المظلوم وأصحاب الحالات الخاصة بكل سلام وخير.

وأنتي بهذه الآية التي تدل على فريضة الحج وقوائده بقوله تعالى:

"ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهية الأنعام فكلا منها وأطعموا البائس الفقير".

MAX
נאן קוניס בנין



בדינת ילדים על עמודים
1.22*1.22 מטר | גובה: 33 ס"מ

דיריخ באר יהודה 96 - נישר MAX



العمل على إقامة وإنشاء فريق من المتطوعين والمنقذين من الاحياء العربيّة لمساعدة وانقاذ الاهالي في الاحياء في حالات الطوارئ، الهزّات الارضية، والانهيّارات .

• بلديةّ حيفا، قسم الامن والطوارئ وبالتعاون مع الجبهة الداخليّة يعملون على إقامة فريق انقاذ من ابناء الاحياء العربيّة بهدف خدمة وانقاذ الاهالي في حالات الطوارئ، ولهذا الهدف سيتمّ تمرينهم وتدريبهم لتقديم المساعدة والاسعاف الاوليّ في حالات الطوارئ.

ستجري التدريبات في الايام التالية:

20.7 / 19.7 / 18.7

بين الساعات- 17:00 - 21:00 .

وتُكرّس لتدريب وتمرين المتطوّعين لمساعدة وانقاذ الاهالي داخل الاحياء العربيّة في حالات الطوارئ، الهزّات الارضية والانهيّارات، والتي تُلزم وتُحتّم القيام باعمال انقاذ فوريّة اوليّة وسريعة بامكانها انقاذ الحياة .

• هذه التدريبات تأتي بهدف تقديم المساعدة الذاتية الاولى في مجال الإنقاذ الأولي، للمتطوعين من المجتمع العربيّ، مع التركيز على أحياء عباس، حيّ وادي النسناس، حيّ الكباير وحيّ الحليصة ايضا.
• في هذه الأحياء المكتظة بغالبيتها، تصعب عمليّات الانقاذ، بسبب صعوبة وصول وتنقل مركبات الإنقاذ، صعوبة الدخول الى الاحياء باسرع وقت،

خصوصيّة حيّ الكباير مع مدخل ومخرج واحد، وأيضا بسبب جغرافيّة هذه الاحياء والبناء القديم جداً (بناء تمّ وأنجز قبل عام 1980، لم تتمّ به اعمال بناء تدعيم وتقوية ضد الزلازل)، لذلك في حالة حدوث زلزال قويّ في هذه الأحياء، من الهام والضروري ان يتواجد رجال الإنقاذ وطواقم المساعدة في الساعات القليلة الأولى- بداية من سكان الأحياء خاصّة، بسبب سهولة وصولهم وامكانيّة تنقلهم لانقاذ الاهالي وبالتالي مساعدة طواقم الانقاذ فور وصولها.

• من تجارب عالميّة في مثل هذه الحوادث، 95% من أولئك الذين تمّ إنقاذهم ، كان ذلك من قبل الجيران وسكّان الحيّ في الـ 24 ساعة الأولى ، من هنا تأتي اهميّة تدريب الاهالي وسكّان الحيّ بهدف ضمان وتعزيز امكانيّة انقاذ الاهالي في المراحل الاولى الحرجة جدا والهامّة.

• الهدف من التدريبات هو توفير المعرفة والأدوات والآليات للمتطوّعين في الأحياء، والتعامل مع الإنقاذ الأولي والسريع، تعلم كيفيّة انتشار وتخليص العالقين من تحت الأنقاض، وتقديم الإسعافات الأولية عند وقوع زلزال أو سقوط صواريخ على المباني، ذلك خلال الساعات الأولى من الحدث، حتى قبل وصول قوّات الطوارئ والإنقاذ.

• تم بناء وترتيب التدريبات بشكل خاصّ لتشمل 3 لقاءات تكون في ساعات بعد الظهر وفق هذا البرنامج -

1. 18.7 - تعليم في الصّف، حول موضوع الاخطار، سبل وطرق الإنقاذ.

2. 19.7 - تعليم في الصّف، لتعلم الإسعافات الأولية.

3. 20.7 - تمرين الإنقاذ في الميدان، يتمّ ممارسة تمرين الإنقاذ في موقع يجسّد موقع تعرّض الى الدمار، ويتمّ فعليا تجسيد عملية الانقاذ من تحت الركام والانقاض، ازالة العوائق ومساعدة العالقين بادوات وآليات بسيطة ومتاحة امام الجميع.

• لا يتطلب التمرين والتدريب مجهودا بدنيا خاصّا ، ولكنه مشروط بتعبئة تصريح طبيّ .
• حتى لحظة وصول قوّات الإنقاذ في حالات الطوارئ، مسؤوليتنا ان نساعد ونساهم في إنقاذ الآخرين في اللحظات الاولى - ساعدونا على مساعدتكم!

لمزيد من التفاصيل وللتسجيل يمكنكم التوجه الى مركزة البرنامج- اورنا: 0537548577
يمكن التوجّه هاتفيا / الواتساب/ او البريد الالكتروني-
Ornaya@haifa.muni.il

صدور رواية "جدار في بيت القاطرات" بالعبرية



بالمشاهد والمواقف والأماكن تتخبط وتتعثر فيها خُطواتهم أحياناً.

تنوه شخصيات الرواية في حدود الزمان والمكان، حين تعبر الوطن من شماله الى جنوبه، وتختلط المناظر بالأحداث وتنوه النفوس في عوالمها، فتسبح عكس التيار ومع التيار.

قد تصل وقد تنوه في اللحظة الأخيرة لتعود للبحث عن ذاتها من جديد.



وسيقوم بتحرير الكتاب بالعبرية عيدان برير. هذا وسبق أن صدر عن منشورات مؤسسة الأفق الكتاب ذاته "جدار في بيت القاطرات" باللغة العربية في العام 2017، واستمراراً في دعم الكاتب الفلسطيني في البلاد قامت المؤسسة بنشر الكتاب باللغة العبرية أيضاً.

الرواية عبارة عن رحلة الخروج من عالم الخوف والضياع والتقوقع، الى عالم آخر من التحدي والصمود، عالم اثبات الذات والقدرة، عالم التعالي على الجراح وشق طريق الأمل، وفتح أبواب المستقبل. تتعرض الرواية لهدايا رهيبه لدى شخصياتها حين تضعها على نقطة ارتكازها وتضغط على الزناد امرأة إياهم الانطلاق دون رحمة لتواجه مصيرها في عالم غريب لا تعرف تفاصيله ولا قوانينه، عالم يغج

الأفق للإعلام - صدر مؤخراً عن منشورات مؤسسة الأفق للثقافة والفنون الترجمة بالعبرية لرواية الكاتب مصطفى عبد الفتاح "جدار في بيت القاطرات"، تقع في 204 صفحة من الحجم المتوسط، ترجم الرواية الى اللغة العبرية عيدان برير، وصمم الكتاب شادي شليوط. ويأتي هذا الإصدار ضمن مشروع مؤسسة الأفق ترجمة أدبنا الفلسطيني الى اللغة العبرية، بعد أن أصدرت باللغة العبرية كتابين للكاتب عفيف شليوط، "جذور المسرح الفلسطيني" (دراسة)، و"الانهار" (مجموعة قصصية)، وكتاب "إذهب عني" (مجموعة قصصية) جمعها وأعدھا د. محمد حمد. كما تستعد مؤسسة الأفق لإصدار مجموعة شعرية باللغة العبرية للشاعر الراحل سميح القاسم ترجم القصائد د. نبيل طنوس



أفصح عبارات



كلنا، عجايزنا وانتممنا خبير



Khoury Pharmacy

صيدلية الخوري

جلال وطاقم صيدلية الخوري يهنئون الجميع
بمناسبة عيد الأضحى المبارك

كل عام وأنتم بخير

ساعات العمل: الاثنين - الخميس 8:30 - 14:00 \ 16:00 - 19:30
الجمعة والسبت 8:30 - 18:00

 Khoury_pharmacy

التواصل عبر الواتساب 04-8625002



صيدلية الخوري بإدارة الصيدلي جلال صليبا شارع الخوري 13, حيفا 04-8625002

تهنئة مقدمة من الدكتور رامي طه

الى اهلنا في الضفه والداخل المحتل والشتات

بمناسبة عيد الأضحى المبارك

عيد
الأضحى

كل عام وأنتم بألف خير

دكتور رامي طه أخصائي

جراحات التجميل والترميم والحروق

بلجيكا - دبي



Plastic & Reconstructive Surgery

رام الله - المصيون - مقابل فندق الكرمل

حيفا - مستشفى رمبام

0568700187

022922338



חמלת העבודה

מי
מארקט

<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>3.5 ק"ג 30</p>	<p>בשר על טרי</p>  <p>1 ק"ג 44.90</p>	<p>חזה אסאז טרי</p>  <p>3 ק"ג 130</p>	<p>כבש אחורי עם עצם טרי</p>  <p>1 ק"ג 64.90</p>	<p>בשר בקר טחון</p>  <p>3 ק"ג 120</p>	<p>שקיקים עוף טרי</p>  <p>2 ק"ג 50</p>	<p>פריגית עוף טרי</p>  <p>3 ק"ג 100</p>
<p>דוחות טרטן 250 גרם</p>  <p>2 15</p>	<p>פילה דג בסה 400 גרם</p>  <p>2 30</p>	<p>קפיון טרי</p>  <p>4 ק"ג 100</p>	<p>מסור טרי</p>  <p>3 ק"ג 160</p>	<p>פילה סלמון טרנפון ורובני טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>	<p>כבו עוף</p>  <p>3 ק"ג 30</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>3 ק"ג 100</p>
<p>פילפיל ירוק/חורף/תירס ארוז/קישוא בלרי</p>  <p>1 ק"ג 6.90</p>	<p>חציל קלאסי/תפוז רשת/מלך נלדי/תמנור</p>  <p>1 ק"ג 3.90</p>	<p>אנביח</p>  <p>1 ק"ג 1.90</p>	<p>פילה סלמון חתונה ממת 375 גרם</p>  <p>29.90</p>	<p>פילה אמנון תמנור</p>  <p>1 ק"ג 24.90</p>	<p>פילה סלמון חתונה - קפוא</p>  <p>1 ק"ג 55.90</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>
<p>זיתים חתונה 1.5 ליטר</p>  <p>9.90</p>	<p>זיפלה זו תמנור</p>  <p>3 15</p>	<p>חלב תמנור / טרה</p>  <p>2 10</p>	<p>ענבים</p>  <p>1 ק"ג 14.90</p>	<p>אפסוק תפוח ישראלי</p>  <p>1 ק"ג 9.90</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>
<p>בניית עמק תמנור</p>  <p>500 גרם 15</p>	<p>שנתות תמנור תמנור 200 גרם</p>  <p>6 10.90</p>	<p>לגונה תמנור 750 גרם</p>  <p>14.90</p>	<p>זיל טעמים</p>  <p>4 10.90</p>	<p>זיפלה און טופ תמנור</p>  <p>3 9.90</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>
<p>קטשופ אטס</p>  <p>8.90</p>	<p>דגני דורני 900 גרם</p>  <p>32.90</p>	<p>טחום אהלה 1650 גרם</p>  <p>2 16</p>	<p>גולמבוק קאה 400 גרם / שלט על 390 גרם בלגרו</p>  <p>2 16</p>	<p>מיי קרול</p>  <p>8.90</p>	<p>מיי מלקי שריקון 14 ק"ג</p>  <p>14.90</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>
<p>זיתים חרוזית מטולה</p>  <p>2 14.90</p>	<p>קנהלו זליטר / פילור גור</p>  <p>2 17</p>	<p>בצק עלים מעדנות</p>  <p>2 25</p>	<p>פיהה מעדנות</p>  <p>2 25</p>	<p>פילה זיפה / גבינה פילה בולגרית / פילה חפוליא</p>  <p>8.90</p>	<p>פתיתו אסס</p>  <p>3 13.90</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>
<p>ג'קובס 50 גרם</p>  <p>2 10</p>	<p>קפה תמנור</p>  <p>17.90</p>	<p>טונה פסיפיקו 900 גרם</p>  <p>14.90</p>	<p>רטק פרו / חריסה פרו / 580 גרם</p>  <p>2 10.90</p>	<p>מלפפון פרו / 7-9</p>  <p>3 12.90</p>	<p>תירס פרו זה</p>  <p>3 12.90</p>	<p>כנפיים עוף טרי</p>  <p>1 ק"ג 100</p>

عيد أضحى مبارك وكل عام وأنتم بخير

<p>סלקון אקסטריום/בוטימס</p> <p>13.90 13</p>	<p>סלקון נטילה</p> <p>12.3 3</p>	<p>קרחון אלסקה</p> <p>10.10 10</p>	<p>מקור בלידת סנדוויץ' חלבית</p> <p>10.90 14</p>	<p>מין חפזים טובים 200 מ"ל</p> <p>10.10 10</p>	<p>מין חפזים טובים 330 מ"ל</p> <p>10.10 10</p>	<p>מין חפזים טובים 500 מ"ל</p> <p>11.90 11</p>	<p>מין חפזים טובים 700 מ"ל</p> <p>10.90 12</p>	<p>מין חפזים טובים 1000 מ"ל</p> <p>12.90 12</p>	<p>מין חפזים טובים 1500 מ"ל</p> <p>13.90 13</p>
<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>
<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>
<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p> <p>29.90 29</p>



* החמלה סארייה חתה 14.7.2022 או חתה נפאז המזרון * חאצע לשרופ החמלה * לא אזדוהיח פי החמלת * המור לתווזיח חמלה * יחץ ללשרכה יחפאז/חחיד החמלה בכל וקת , אחמאל החפאז וארד ומרודוד



السيد سعيد شلح
رئيس الهستدروت لواء الجليل المركزي

تتقدم لجان الموظفين والمسؤولين في الهستدروت بأجمل آيات
التهاني والتبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية
بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك



الهستدروت
بيت العمال في إسرائيل

منشورات

الأفق



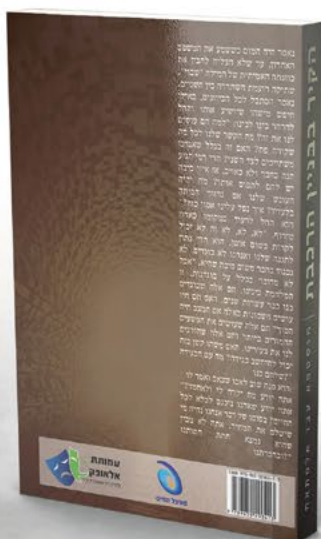
صدر حديثاً

◆ كتاب

جدار في بيت القاطرات

◆ باللغة العبرية

◆ للكاتب مصطفى عبد الفتاح





PHYSI·AD פיזי·עד

מכון לפיזיותרפיה פיזיעד בבית ויצו כרמל

- ✓ עדנן סואעד פיזיותראבסט מִחְתֵּס
- ✓ 20 שנה חִבֵּרָה
- ✓ מִעֲרָפּ בֵּה לְלַעְוִיז מֵאֵלִי בְּכֵלֵאִיִּת מוֹשְׁלָמ
- ✓ מִעֲרָפּ בֵּה לְלַעְוִיז מֵאֵלִי בַּתְּאִמִּיִּן הַصְּחִי הַאֲחַס

מִחְתֵּס ב

- עִלָּג הַאֻוְגָע דִּיִּסְכָּת הַרְקִיבָה / הַזְהֵר
- עִלָּג הַאֻוְגָע הַמִּפְאֻסַּל / הַתְּהַבָּת / תְּכֻס
- עִלָּג הַדּוּחָה Vertigo
- עִלָּג פֶּק הַחֵנֶק TMJ

عِدْنُ السَّوَّادِ فِيزِيَاثَرِپِيَّ

● فرع حيفا - شدروت ماريا 50 ● فرع شفاعمرو - وادي صقيع

للاستفسار والحجز - 052 - 2418085

كل سنة
وأنت طيبو



مع
الفنان

حمزة شلبي

حفلة بيت لحم ثاني أيام العيد

10/07/2022

للحجز والإستفسار

054 - 9876989 / 050 - 2962189



مجلس التعليم العالي

تכנית "רואד" להרחבת הנגישות להשכלה גבוהה



نتقدم بأحر التهاني بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

Eid
Mubarak

أشرف فؤاد جبور

مدير عام برنامج رواد التعليم العالي

وطاقم البرنامج



عيد الأضحى



أتقدم باحر التهاني والتبريكات للمحتفلين

بعيد الأضحى المبارك

وكل عام وانتم بخير



أنيس أرملي

رئيس قائمة حيفانا





Naya Esthetics

Get the perfect look

بإدارة: الطبيب راتب خطاب

نتقدم بأحر التهاني والتبريكات
بمناسبة حلول عيد



الاضحى المبارك

وكل عام وانتم بخير

يقدم مركز نايا مجموعة متنوعة من الخدمات التجميلية

- ◆ حقن البوتوكس
- ◆ تصميم وملئ الخد
- ◆ تصميم الشفاه
- ◆ ملئ التجاعيد
- ◆ علاج تقوية الجلد
- ◆ علاجات تجميل للرجال
- ◆ تجميل الأنف
- ◆ شد الوجه
- ◆ الجفون العليا أو السفلى
- ◆ شد البطن
- ◆ علاج لتخفيف الوزن الزائد بدون مجهود (موافق من وزارة الصحة)

רח רבווה 3, כבביר-חיפה @ NAYA ESTHETICS f 054-8343111

عيد مبارك

Eid
Mubarak

أضحى مبارك
وكل عام والجميع بخير



فرقة أنغام الشرق للموسيقى العربية

بقيادة المايسترو اميل جمال

04-9968532 \ 054-6469601

يارا - بيت موزارت
يارا - بيت موزارت
Yara - beitzmourt



אופיס לינק ג'עפער

אופיס לינק
ג'עפער
בידארה: איהאב געפער

www.Officelink.co.il

ביע וטסליכ אהרזע מקטיבה

- חלול ללדפע בואספע בטאקאט אעמאד
- אהרזע לטסגיל סאעאט העמל
- מיאזין אקטרוניה
- קובוט רושמות
- מטבע לייזר



כל אנואע אהר למטבע

officelink



שארע אלנבי 14, חיפה

04-8523001

050-5368903



עיד
אראטקי
מבארכ

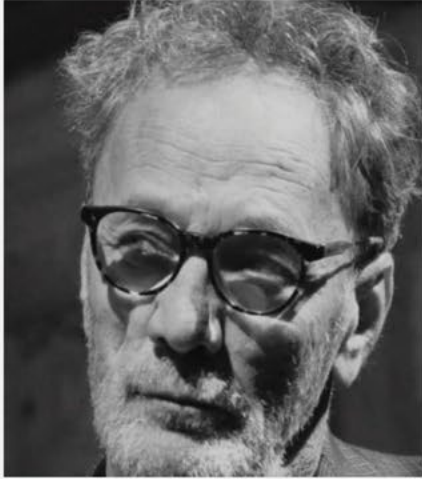


رابطة خريجي الكلية الأرثوذكسية العربية - حيفا المنصة الثقافية

ضمن حملة التضامن مع الفنان بعد الحكم الجائر بقضية فيام جنين جنين

"زهرة"

ندعوكم/ان لمشاهدة الفيلم الوثائقي



إخراج الفنان الكبير محمد بكري

خالتي زهره هي بمثابة امي الثانية التي ارضعتني
هذا الفيلم هو شهادة شكرها ولكل الزهرات اللاتي صانت
وجودنا في بلادنا والتي بفضلها وبفضل امهاتنا وابطائنا لم
نتشرد ونصبح لاجئين في ارجاء هذا العالم الاعمي والاطرش

يوم الجمعة 15.07.2022 تمام الساعة السابعة مساءً

في قاعة كنيسة القديس يوحنا المعمدان الارثوذكسية

شارع هبارسيم 3 - حيفا

نأمل حضوركم ودعمكم

ثمن التذكرة 100 شيكل فقط يُرصد ربع العرض لدعم الفنان محمد بكري



الألفظي
عيد
مبارك



Bishara Bros. Jewellers
Since 1966



04-8622719 | حيفا - شارع الخوري 22

حصرياً في كلاليت.. خدمة طبيب اونلاين باللغة العربية

كلاليت

البلاد! إذ أننا في كلاليت دائماً نسعى لتقديم أكثر الخدمات الطبية تطوراً لمؤمينا، وأيماناً بدور التواصل السليم كـمفتاح للاستجابة الطبية السريعة والمفيدة، رأينا من اللازم وجود خدمات كلاليت اونلاين باللغة العربية أيضاً لأنها ستتيح التواصل بين مؤمئي كلاليت وأطباء كلاليت بنجاحة أكبر. كأي أمل أن هذه الخدمة ستسهل كثيراً على جمهور كلاليت في المجتمع العربي وكأي ثقة بأن هذه الخدمات الرقمية سوف تتطور أكثر فأكثر وستتضمن خدمات كلاليت اونلاين خدمات أخرى في المستقبل".



بكل حماس وفي خطوة غير مسبوقة، تطلق كلاليت خدماتها الرقمية طبيب عبر الانترنت (اونلاين) باللغة العربية. تأتي هذه الخطوة، كجزء من تعميق وتوسيع وتوفير كافة خدمات كلاليت لجمهور المؤمنين في المجتمع العربي. وكما اعتدنا، تحرض كلاليت في عصر السرعة والديجيتال على أن تكون خدماتها متاحة بشكل مرع وفعال لدى جميع مؤمئنا. إضافة إلى ذلك، تستمر كلاليت في إعطاء أهمية تامة لتوفير كافة الخدمات باللغة العربية لجمهور مؤمئنا. إذ تتضمن هذه الخدمات مكالمات هاتفية أو فيديو مع طبيب عبر الإنترنت (اونلاين) وذلك يشمل أطباء العائلة وأطباء الأطفال، والآن أيضاً أطباء أخصائيين في أمراض الجلد.

تواصل كلاليت قيادة خدماتها الرقمية على مدار الساعة طوال الأسبوع. حتى خارج ساعات العمل وعندما تكون العيادات مغلقة، هنالك أطباء عائلة وأطباء أطفال مؤهلين لتقديم استشارة طبية عن بعد، بما في ذلك أطباء جلد أخصائيين. وتأتي هذه الخدمة لتسهيل التواصل بين مؤمئي كلاليت وأطبائهم وتجعل خدمة الاستشارة الطبية غير محصورة في ساعات الدوام فقط. جدير بالذكر أن هذه الخدمة لا تقتصر على فئة معينة من مؤمئي كلاليت، وإنما هي متاحة لجميع الأشخاص والفئات العمرية.

وفي كلمة السيد محمد فريج، مدير المجتمع العربي في كلاليت حول الموضوع: "تشكل هذه الخطوة، بشري سارة لأبناء مجتمعنا العربي في جميع أنحاء

كل عام وانتم بخير

أبو الزور

رحلة الى بيت لحم

بمناسبة عيد الأضحى المبارك

بتاريخ 10/07/2022

لمدة 3 أيام ، ليلتين مع وجبة فطور، سهرات وحفلات ترفيهية مع مطربين ودي جي في الفندق

سفر بالباص

الدفع لدى التسجيل
550 ₪

موقعنا بالفيس بوك
"أحلى رحلات مع
نقولاً أبو الزور"

أبو
الزور

050-2962189
054-9876989

الرجاء الدفع عند التسجيل

مُوحِدت، "مستوى آخر":

انطلاق اللغة الإعلانية الجديدة لمُوحِدت من خلال حملة واسعة في المجتمع العربي



يريم وأنجيلا لرسائل الحملة تُعتبر مثالية، ذلك لأن أي اختيار يتخذ هذان الزوجان في الحياة، في أي مجال كان تقريباً، يتم دائماً بأعلى مستوى من الجودة والفعالية، وكذلك صندوق المرضى مُوحِدت فهو اختيار نوعي في المجال الصحي - مستوى آخر في الخدمة وتوافرها وفي المهنية والجودة أيضاً.

والعامه الرائدة في البلاد بمستوى آخر ويشدّد على قدرات مُوحِدت كمؤسسة صحيّة رائدة في البلاد".

جدير بالذكر، أنه تم اختيار الزوجين اللامعين، يريم وأنجيلا كيال، ليقودا هذه الحملة الخاصة، نظراً للشعبية العالية والمحبة اللتين يحظى بهما الزوجان في الوسط العربي كله. أضف الى ذلك أنّ ملاءمة

الجديد في جميع المراكز الطبية والعيادات ومكاتب مُوحِدت، وستتم مرافقة الشعار الجديد بحملة إعلانية واسعة، وذلك من أجل تدويت معنى هذا الشعار لدى كافة مؤمئي مُوحِدت.

وأكد عاموس ماؤور، نائب مدير عام المؤمنين في مُوحِدت، أنّ: "معايير المؤمئين لدينا في حالة ارتفاع كل الوقت، ونحن نسعى للملاءمة طبيعة وجودة الخدمات لأعلى مستوى من المعايير وتقديم مستوى آخر من الطب الجماهيري. مُوحِدت تقدّم الخدمات الطبية لمؤمئنا بأفضل مستوى من قبل أفضل الأطباء الاختصاصيين، ليتناسب ذلك مع الشعار الجديد".

ويقول يوسي زغمون، مدير قسم التسويق والديجيتال في مُوحِدت: "الاستراتيجية الإعلانية الجديدة التي سننكس في اللغة الإعلانية وفي الشعار الجديد للعيادات والمنشورات الديجيتالية، تأتي لتؤكد للجميع ما يعرفه مؤمئو مُوحِدت منذ زمن طويل، وهو أنّ الخدمات الصحية في مُوحِدت هي بمستوى آخر. والتوجه التسويقي الجديد يعرض مفهوم الخدمة التخصصية

ينطلق صندوق المرضى مُوحِدت في هذه الأيام بحملة إعلانية جديدة وبمستوى آخر عبر جميع وسائل الإعلام في المجتمع العربي، وذلك تحت شعار "مُوحِدت، مستوى آخر"، من حيث جودة الخدمات وتوفير الراحة للمؤمئين الذين يتلقون الخدمة والعلاج في مُوحِدت.

وتأتي هذه الحملة الإعلانية الواسعة لتعرض استراتيجية الخدمة الجديدة في مُوحِدت، باعتبارها ثاني أكبر صندوق مرضى في المجتمع العربي، والذي يحافظ على نموه وتطوره السنوي منذ 6 سنوات بشكل متواصل.

وفي إطار التفكير الاستراتيجي تسعى مُوحِدت الى وضع مفهوم جديد للخدمة الطبية التخصصية في عالم الطب العمومي، وذلك من خلال استنادها الى قدراتها العالية في تقديم خدمات مبتكرة وملاءمتها لمتلقي الخدمة شخصياً، بالإضافة الى توافر الأدوار في مختلف المجالات الطبية لدى خيرة الأطباء الاختصاصيين في البلاد. وسيتم استبدال شعار مُوحِدت الحالي بالشعار



مُوحِدت
مستوى آخر



بإدارة الطبيب: رشدي أبو اليونس

DA CLINIC

لعلاج الأسنان والتجميل

عيد الأضحى المبارك



أتقدم باحر التهاني والتبريكات للمحتفلين

بعيد الأضحى المبارك

وكل عام وانتم بخير

بمناسبة العيد

2
فيلر
والثالث
مجاناً



- ✓ قشور خزفية
- ✓ تقويم الاسنان
- ✓ جراحة وزراعة الاسنان
- ✓ جميع علاجات تجميل الوجه

إسعاف أولي 24 ساعة



DR.
ROSHDI YOUNES



شارع شبتاي ليفي 20, حيفا

04-8515151 \ 052-8272228

السخرية المرة في رواية العاشق للكاتب أ.ب. يهوشوع



عفيف شليوط

"اليوم هذا عامل عندي في الكراج، خنوع وصبور، باسم ومخلص، وغداً حيوان متوحش، إنه نفس الانسان، أو أخوه، أو ابن عمه، نفس التريبة، نفس القرية، نفس الوالدين". ص. 134

أما نعيم العربي فيحدثنا عن رعبه هو وبقية العمال العرب عند وقوع هجوم على الجامعة، وكيف يتصرف الطرف الآخر، اليهود. "اليهود يبدأون بالتجمع قرب الراديو، حميد ينظر إلينا ولكننا نخرس أنفاس الموسيقى العربية في الأجهزة. نحن أيضاً نبدأ الاستماع الى التفاصيل." و "أنا، القلب يتوقف، إنه هو، لقد عاد عدنان. شتائم اليهود المكشوفة، النصائح، وكل واحد يشر بنصيحة منه، ونحن ننقلص نتجول بصمت، لا ننتهي لهذا كله، نحاول التصرف بشكل طبيعي، فنعمل بنشاط أكثر". ص. 135

بعد عودة العمال العرب من ورش عملهم بعد وقوع حاث ما، يصف لنا نعيم كيف يتصرف العمال العرب وعن خوفهم من الطرف الآخر "ونحن متجهين الى محطة الباصات، ننقل الى أرصفة يقف فيها رجال شرطة لنلا يحاول أحدهم الاعتداء علينا". ص. 136 يصل الحد بوالد عدنان أن يهيم ابنه بالجنون نتيجة خوفه من الطرف الآخر. فينقل لنا الكاتب صورة ساهرة ومرة في آن واحد، بواسطة لقاء تلفزيوني مع والد عدنان أتر تنفيذ ابنه للعملية من خلال ما يراه وما يقوله نعيم "وأي عبورية ملينة بالأخطاء يجلس مثل طفل على الكرسي وميكروفون مربوط الى عنقه، يسלטون عليه الضوء، يحاول الإبتسام قليلاً. في كل مرة يسألون الأسئلة ذاتها، وهو يقول ببساطة، كان مجنوناً. ها هو أخوه الصغير ولد شاطر، وبداعبي بالقوة، ويؤملي حفاً. كل شيء أمام الكاميرات، عار. لم يعد عدنان ابناً، نسوه، وهكذا نعود ونقول، الأقارب، أبناء الأعمام، كلهم يتسهمون للكاميرات، لقد كان ببساطة مجنوناً مريضاً، وإن كنا نعرف أنه لم يكن هكذا". ص. 137-138

هذا ويعكس لنا الكاتب في روايته رعب أفراد من الشعب اليهودي من تغلغل العرب في الدولة. حين تساءلت العجوز فيدوتسا مذهولة: "أتحدث معه بالعربية ليسهر أنه في البيت، لكنه يرد علي بالعربية، الى هذا الحد تغلغلوا في أعماقنا". ص. 184-185.

النقد الذاتي

لم يفت الكاتب يهوشوع توجيه الانتقاد لمجتمعه، رغم أن موضوع الصراع العربي الإسرائيلي استحوذ على غالبية أحداث ومواقف الرواية. فينتقد يهوشوع رجال الدين اليهود ميرزا مواقفهم الانهازية ولهاثيم وراء تحقيق مارهم الشخصية، ميرزا التناقض الكبير بين ما يقولون وما يفعلون، ولا يتورعون عن خيانة بلدهم.

ففي إحدى مو أقع الجيش في صحراء سيناء، يعرهم تماثنا من خلال مساعدة جندي بالهروب من الجيش.



وطموحاته وتوجهه وبين ما يقرأ حتى أنه لم يكن ليفهم شيئاً مما يقرأه.

أما مشكلة الطالب الجامعي العربي ومعاناة الطالب العربي قبل التحاقه بالجامعة، تحتل جزءاً كبيراً من رواية "العاشق" فيكتب يهوشوع عن محاولة دب روح اليأس لدى الشاب العربي. ففي روايته يحدثنا نعيم عن شقيقه عدنان في صفحة 132 من الكتاب: "تسجل للطلب في تل أبيب وفشل وتسجل للطلب في حيفا ولم يُقبل، حاول في القدس فرفض، ذهب الى التخنون ولم يكن لديه معدّل. كتب لبارايان وتلقى جواباً سلبياً. كان على استعداد للذهاب حتى ليتر السبع لكنه تأخر في التسجيل".

يصف الكاتب مدى اهتمام جميع أفراد العائلة في قضية عدنان ودراسة عدنان. فكل أفراد العائلة يلاحقون الموضوع: "فكتبوا لمكتب المستشار، وأرسلوا شيئاً عجوزاً لمكتب التسجيل. والذي ذهب حتى للمخابرات وقال خلال خمس وعشرين سنة وأنا جاسوس لديكم. وعندما يريد ابني تعلم الطب يغلقون بوجهه كل الأبواب".

وينقل لنا الكاتب من جهة أخرى موقف الطرف الآخر بسخرية مرة تتجلى في أهم "دبروا له مكاناً في قسم الدراسات اليهودية" و "دبروا أدب عربي". وبهذا يكون الكاتب قد نقل لنا صورة حيّة وصادقة عمّا يجري في الجامعات الإسرائيلية بشكل عام تجاه الطالب العربي، حيث تقترح عليه الجامعات دراسة مواضيع تتناقض مع طموحاته.

تلاحظ في هذه الرواية أن الكاتب خصص جزءاً كبيراً من روايته لمعالجة قضايا التعليم في المجتمع العربي بشكل مكثف، رغم أن أحداث الرواية تجري في معظمها في ورشة عمل وأبطالها على الغالب من الطبقة العاملة من العرب.

يصف الكاتب محاولات عدنان للنجاح وفشله المتكرر، كأنه أصبح أمراً حتمياً أن يفشل كقولته: "يسافر الى احدي الجامعات ليفشل، يعود الى البيت في المساء وهائناً، لا يمكن فهم ما يقول لأنه يكاد لا يتكلم. بنام يومين أو ثلاثة وبعد ذلك يبدأ التجول في القرية بالبدلة ذاتها، لكن بعد أن يكون قد أزال ربطة العنق، يجلس في المقهى... ينضم للشباب وينتظر النتائج التي ستحضرها له سيارة البريد المتجول، وفي غضون ذلك تنمو كراهيته، يكره الجميع وخاصة اليهود، واثق من أنهم يفشلونه عمداً"، فينا نرى أن الوضع الاستثنائي يصبح القاعدة لدى العربي، الذي يموت كل يوم وكل لحظة ألف مرة داخل إسرائيل، كما يصفه يهوشوع بأسلوب السخرية المرة.

إذا تابعنا قضية عدنان في رواية العاشق وكيف تصل الأمور بشقيقه نعيم أن يصدق الواقع الذي فرض على أخيه، فيراه بأنه غير موهوب وفاشل ولا يمكن دائماً القيام اللوم على الحركة الصهيونية. وأن عدنان نفسه يتوصل الى النتيجة ذاتها بأنه ربما فعلاً لا يصلح للدراسة. هنا ندرك مدى غوص الكاتب في عالم العربي المثقف والاكاديمي في إسرائيل، وكيف يصور السلطة بأنها نتج جعل العربي يشك في قدرته، هذا الأمر الواقع الذي تريد السلطات فرضه على الانسان العربي لاقناعه بأنه فاشل ولا يصلح لإل للعمل الأسود.

الخوف من الطرف الآخر

عندما تقرأ كتاب "العاشق" تلاحظ خوف الشخصيات اليهودية من العربي، وخوف الشخصيات العربية من اليهودي. وأحياناً كان يصل الخوف الى درجة الرعب البستيري والذي نتج عن أسباب وهمية ونتيجة لتأثير الأفكار المسبقة عن الطرف الآخر لدى الشخصيات. فيدرك آدم أن العمال العرب الذين يعملون في ورشته رغم هدوئهم وموقفهم المسالم وخنوعهم، فهم خطرون جداً في نظره، حيث يقول

كونها تخاف العربي اللص، إنما تخاف أيضاً العربي "المخرب" حيث كانت تقوم بتفحص سراويله خشية أن تكون هنالك قبيلة ما صغيرة أو حشيش". ص. 158

وفي مراحل متقدمة لم تعد تكتفي العجوز بالقاء الأوامر وتحذيره من أمور معينة، بل أخذت تشرح له سبب ذلك وتعزّز له عمّا يجول في خاطرها، فتراه يوماً يستعد للدخول مباشرة الى السرير، فتقفز عليه وتصرخ: "حرام عليك يا ولد، لسنا في مكة، اغتسل أولاً". ص. 198

ويصور لنا الكاتب قلق وخوف حامل هذه الأفكار المسبقة وما يتكبده من مشاكل ومصاعب بسببها، فالعجوز تعيش دائماً في ذعر وقلق وهميين، وتهمدس وتتوجس دون وجود سبب واحد مقنع لكل هذا القلق، ونجدها هي نفسها تحلل الأمور ولكنها بدلاً من التوصل الى الكشف عن السبب الرئيسي للمشكلة، ألا وهو الوهم الذي يُعشّش في داخلها، نجدها ترى بدخول نعيم الى بيتها هولب المشكلة إذ تقول "كنت آمنة للغاية والآن أدخلت العدو الى الداخل". ص. 185

العجوز تشعر بعدم الأمان لدخول نعيم الى بيتها رغم أنها وصفته بالفتى الجميل. وتسترسل بالحديث عنه قائلة "خلقة عربية نموذجية لكنها خارقة، يجلس على الكرسي، يقري مثل الحفيد الصغير الذي كان لي قبل سنين طويلة". وفي فترة لاحقة، تصفه "بالفتى الهادئ، يعرف جيداً ما يريد". إلا أننا نجزم بأنه "سيكبر ويكون حمازاً مثلهم" (أي مثل بقية العرب) ص. 184

وهذا يكشف الكاتب للقارئ، عن هذه النظرة المسبقة عن العرب لدى هذه العجوز التي تعيش في رعب وخوف وهم بين، وتفرض على نفسها هذا الواقع الجديد والمؤلم، وكله بسبب الفكرة المسبقة عن الطرف الآخر والتي يجب التخلص منها واجتثاثها من جذورها.

ويتناول الكاتب الأفكار المسبقة لدى قطاعات أخرى من أبناء الشعب اليهودي، وهذه المرة في كراج حيث كان يتحدث آدم عن عامله العربي، حميد، حيث يقول عنه "لم يكن بمقدوره السيطرة على العمل لوحده، خياله لم يُسعفه. أحياناً كنت أجده واقفاً مُتجمداً نصف ساعة وبرغيان صغيران بيده، محاولاً أن يفهم مكانهما". ص. 85

معاناة العربي في إسرائيل

لقد عالج يهوشوع في روايته "العاشق" معاناة العربي المثقف في إسرائيل بشكل خاص، رغم أن محور أحداث الرواية تجري في ورشة عمل. ونجح يهوشوع في طرح هذه القضية وعمق، ربما يعود ذلك لكونه عمل محاضراً في جامعة حيفا واختلط بالطلاب الجامعيين والمثقفين العرب وبالتالي تعرف على معاناتهم وهمومهم عن كُتب.

فيعرض يهوشوع من خلال شخصية نعيم، حياة طالب عربي خلال دروس اللغة العبرية كان يفكر باللغة العبرية ويدرس مواضيع بعيدة كل البعد عن مشاعره الوطنية "وعرفت أيضاً عن ظهر قلب ما يقارب العشرة قصائد لبيبالك". ص. 108

فيما ينتقد الكاتب المنهج الدراسي من جانب، ويُعالج من جهة أخرى معاناة العربي الذي يتعرض الى محاولة لمحو وطمس هويته العربية عن طريق تدريسه العبرية والصهيونية بشكل مكثف، والتي تأتي بنتائج عكسية أو على الأقل لا تجعله يحب اليهود. حيث يذكر نعيم في مكان آخر أن معلمه الذي يُدرسه العبرية بحماس وانفعال!! "لا يمكن القول عنه أنه محب كبير لليهود". ص. 109

في صفحة 130 يقرأ نعيم في كتاب من شعر التّرمان ويُبرز لنا الكاتب البعد والبون الشاسع بين نعيم

رحيل الكاتب أ.ب. يهوشوع

رحل عن هذا العالم مؤرخاً الكاتب العربي الكبير افراهام غفرينيل يهوشوع، وهو يُعتبر من أكبر الكتاب الإسرائيليين فقد حصد جوائز مرموقة وعمل محاضراً في قسم الأدب المقارن في جامعة حيفا، من مؤلفاته والتي ترجمت بعضها الى اللغة العربية "العاشق"، وجدت من المناسب أن أقوم بنشر هذه المقالة عن روايته "العاشق" بعنوان "السخرية المرة في رواية العاشق" بهدف تعريف قراء صحيفة "حيفا" بهذا الكاتب المبدع، وكرسالة عرفان لأستاذي الراحل أ.ب. يهوشوع.

رواية "العاشق"

أثار إصدار كتاب "العاشق" للكاتب أ.ب. يهوشوع لدى صدوره اهتمام النقاد والكتاب في البلاد والخارج، وحظي بالترجمة الى عدة لغات أجنبية. تتناول الرواية قضية الصراع العربي - الإسرائيلي بأسلوب ساخر ومر. اختار الكاتب في روايته عائلة برجوازية عصابية يهودية وعمالاً عرب فقراء، أبرزهم كان نعيم الذي احتل جيداً في المجتمع اليهودي وعاش معمم لفترة من الزمن. تناول يهوشوع في روايته أيضاً قضية الصراع الطبقي والتمييز الطبقي ضد العرب بالإضافة الى التمييز العنصري، لهذا لم يكن اختيار يوشوع لكراج تصليح سيارات موقفاً لمعظم أحداث الرواية مجرد صدفة، وأن صاحب العمل يهودي والعالم الأسود هو عربي.

الأفكار المسبقة

عكس يهوشوع في عاشقه قضية الأفكار المسبقة لدى أحد طرفي النزاع، هذه الأفكار المشبعة بالعنصرية والعداء للطرف الآخر، والبعيدة كل البعد عن الواقعية. وبهذا يكون يهوشوع قد دخل الى أعماق مفاهيم هذا العنصري اليهودي وأبرزها لنا في محاولة لتوجيه النقد لمجتمعه وناقده من ترسبات الماضي. يطرح يهوشوع الأحداث بأسلوب ساخر مر، وحال لسانه يقول للقارئ "كفى!! كفى لهذه الأمور المخجلة، ليبرز هنا الكاتب المحرض والموجه، المحرض الر ارفض لظواهر معينة في مجتمعه، والموجه بصورة غير مباشرة، عن طريق تصوير الأحداث بهذا الشكل، المناقض تماماً للطريق الذي يبحث عنه الكاتب لمجتمعه.

فنعندما أحضر آدم نعيماً الى منزل العجوز اليهودية، تطرح عليه السؤال التالي "من فين سرقت البيجاما" ص. 17، وكأنه أمر مفروغ منه أن العربي يسرق البيجاما ولا يشترها، وهذا الموقف يشير الى النظرة المسبقة لدى اليهودي عن العربي، أن الأخير لص وسارق. وقالت العجوز لنعيم أيضاً "حالياً اذهب الى الحمام، شغلت الخزان في الصباح لما سمعت انك بدك تبيي" ص. 17، وهنا إشارة لكون العرب قذرين من وجهة نظر اليهودي، لا يغتسلون ولهم رائحة أيضاً، وقالت له "بتنام هون لوحدك، بدون الحمير والمعزة والدجاج".

في مراحل متقدمة يبرز لنا الكاتب الأمور بشكل أوضح وتأتي هذه العبارة على لسان الكاتب نفسه متحدثاً عن نعيم "لقد اعتاد المسكين أنه في كل مرة يصل بيت يهودي يُدخلونه حالاً للاستحمام" ص. 177، وبهذا ينقل الكاتب من الخاص الى العام، ليبرز لنا أن القضية ليست مجرد أفكار مسبقة لدى نفر قليل، إنما هي نظرة تسود المجتمع الإسرائيلي بغالبيتها، وأنها ليست ظاهرة هامشية أو عابرة فحسب. وعندما يحل الظلام في منزل العجوز فيدوتسا ونعيم العربي يقيم في منزلها تُصاب بالهلع وتتساءل "ألا يستطيع سرقة خاتم ذهب، أو يضربني" ص. 185. ان هذا الخوف لدى العجوز اليهودية لا يُقتصر على

MAX

סטרוק

الشبكة الأرخص في البلاد

عيد مبارك

Eid Mubarak

كل عام وأنتم بخير

MAX

ديرخ بار يهودا 96 - نيشر

MAX

تكريم الشاعر الدكتور إياس ناصر في كلية دافيد يلين في القدس

بدعوة من رئيس قسم التربية في كلية دافيد يلين الدكتور ياسر صندوق، ورئيس قسم اللغة العربية الدكتور محمد حامد، وبمشاركة أعضاء الهيئة التدريسية في مختلف الأقسام، جرى هذا الأسبوع تكريم الدكتور إياس يوسف ناصر في حفل عقده الكلية لتخريج طلابها في القدس، وذلك تعبيراً عن تقديرها العميق لمساهمته وعطائه بإخلاص في سنوات تدريسه في الكلية محاضراً للشعر والأدب العربي، وقد انتقل للتدريس محاضراً في قسم اللغة العربية وأدائها في الجامعة العبرية في القدس.

وفي الكلمة التي افتتحت حفل التكريم أشار الدكتور

عبد الرحمن حوجا إلى غزارة المواد التي درّسها الدكتور إياس ناصر وإلى الأثر المميز الذي تركه في الكلية، ثم ألقى الدكتور ياسر صندوق كلمة مشيراً إلى أن المحتفى به قد غرس حبّ العربية في نفوس طلابه بأسلوبه المميز، ثم قدّم إليه باسم الكلية شهادة تقدير لما بذله من جهود في خدمة المسيرة التعليمية. هذا وقد شكر الدكتور إياس ناصر الهيئة التدريسية وجميع القائمين على هذا التكريم ثم ألقى قصيدة عبّر فيها عن شكره وسعادته بهذه السنوات التي قضاها في الكلية في سبيل خدمة العلم والتعليم، تقوم بنشرها كاملة في هذا العدد من صحيفة "حيفا".

البرُّ والعلمُ والأخلاقُ والعملُ!

قلبي إليك... من الأشعار يهمل
أنى التفت... تغنى الشوقُ والجذل!

قلو نظرتُم إلى وجري... نطالعكم
وجه الأحيّة... حيث القلبُ والمقل!

ولو سألتكم فوادي... قام يُخبركم
أنّ ليس منكم، على طول النوى، بذل!

حفل بهيج... به الأطيّار صادحة
والزّهز يرفل... والأرواح تحتفل



إياس يوسف ناصر

تلك الصّفوف... وما زالت بذاكرتي
أيّام أشدّ أشعارا... وأرتجل!

وأشرحُ الدّرس حين الدّرس يحملي
إلى جذوري و أبائي ومن زحلو!

هذي هي الضّاد... قد علّمكم زمّنا
فيها بلادي... وفيها الدهر والأزل!

سيروا إلى المجد في أفاقه شهبًا
وأمضوا إلى الخير... كثر الناس ما بذلوا!

ولتذكروا العُزّ أن العُزّ صفوته
أليز والعلم... والأخلاق... والعمل!

حفل بهيج... به ألقى أساندة
هُم النجومُ وفيهم يضربُ المثل!

كواكب العِلْمِ شَعَتْ في مدارجها
وحقق العزم... ما يصبو له الأمل!

فكان للكبدِ فضّل... حينما درّسوا
وكان لله فضّل... حينما وصلوا!

يا دارة العِلْمِ... ليبت الشعرُ يسعفي!
وهل تعبّر عن أعمالي الجمّل!

فالدّكريات... قناديل معلقة
في لجة الروح بالأشواق تشعل!

رابطة الاكاديميين المسيحيين في الارض المقدسة تكثف نشاطاتها



وفي حديث لمراسلنا مع د. روميو أكد أن هدف الرابطة هو الحفاظ على الكيان المسيحي في البلاد ولا شك ان المحاضرات العلمية الروحية هي خطوة من بين الخطوات التي تسعى الرابطة لتحقيقها.

مراسل صحيفة "حيفا" - بدأت مؤخرا رابطة الاكاديميين المسيحيين في الارض المقدسة سلسلة محاضرات علمية روحية يقدمها باحثين ومحاضرين مميزين من أعضاء الرابطة عبر شبكات التواصل الاجتماعي والفيديو. ويقول المحامي د. روميو الياس، رئيس الرابطة ومؤسسها، أن هدف هذه المحاضرات هو خلق نهضة علمية ايمانية وثقافية في الكنيسة. وقدم المحاضرة الباحث والمحاضر بجامعة مونستر المانيا في مجال الفيزيولوجية الطبية بروفيسور فكتور شاهين، عضو الرابطة. وقد عملتا عبر منصور ومكريا شقور من حيفا على التحضيرات التقنية ومعاودة بروفيسور فكتور.

الكاتب عفيف شليوط يحاضر عن ثنائية اللغة في المسرح الاسرائيلي

بأن الترجمة في هذه الحالات تصبح جزءاً لا يتجزأ من المسرحية، وتؤثر بالتالي على المبنى الدرامي للمسرحية والشخصيات، وكشف عن تأثير غالبية هذه المسرحيات بالمسرح الملحي.



لمراسل صحيفة "حيفا" - عقد يوم الثلاثاء الماضي في كلية الفنون في جامعة تل أبيب يوم دراسي للباحثين وطلبة الدكتوراة في القسم، حيث تم استضافة مدير عام مؤسسة الأفق للثقافة والفنون الكاتب والفنان عفيف شليوط، ليحاضر عن موضوع أطروحته للدكتوراة "الانتاجات ثنائية اللغة في المسرح الإسرائيلي".

تحدث شليوط في محاضراته عن الانتاجات المسرحية التي تدمج اللغتين العربية والعبرية في المسرح الإسرائيلي، من ضمن هذه المسرحيات "رأس الملوك جابر" لمسرح الكرامة، "طاووس من سلوان" التي عرضت في إطار مهرجان المسرح الأخر في عكا، و"مقري أب" في المسرح البلدي في حيفا. وقام شليوط بالمقارنة بين التعددية الثقافية وثنائية اللغة في المسرح الإسرائيلي والتعددية الثقافية وثنائية اللغة في المسرح الكندي، كما تناول تجربة الفنانين العرب في المسرح العبري.

قدم شليوط خلال محاضراته شرحاً عن تأثير تعدد اللغات على أسلوب الإخراج والتمثيل والكتابة في هذه المسرحيات، وعن استخدام أكثر من لغة في المسرحية كتقنية مساعدة للترجمة. لكنه أشار

اللجنة القطرية للرؤساء ترفض العراقيل والمعيقات الحكومية في تحويل الميزانيات اللازمة للسلطات المحلية العربية

• وتدعو الى أوسع وحدة فمكّنة لانتخابات الكنيست القادمة

تصعيدية وتصاعدية. * مطالبة الشرطة ومؤسسات الدولة الرسمية لتحمل مسؤولياتها في مواجهة استمرار وتصاعد ظواهر العنف والجريمة في المجتمع العربي، ومطالبتها بكشف المجرمين والمسؤولين في هذه الأحداث، بما فيها تلك الموجهة ضد رؤساء السلطات المحلية العربية، كما حدث مؤخراً بحق رئيس مجلس محلي جلجولية درويش رابي.

* تدعو اللجنة القطرية الى أوسع وأشمل وحدة فمكّنة، بين الأحزاب والحركات السياسية التي تُشارك في انتخابات الكنيست القادمة، بما يخدم مصالح وحقوق ومواقف الجماهير العربية وسلطاتها المحلية في البلاد، والعمل في الوقت عينه على تحسين اللجنة القطرية من أي خلاف أو اختلاف حول الانتخابات البرلمانية، دون أن يعني هذا الخياد في القضايا والمواقف المبدئية والعامة والوحدية..

* توسيع عضوية الهيئة التنسيقية القيادية المركزية في إطار اللجنة القطرية، وكذلك توسيع الطاقم الاستشاري والمهني للجنة، في سبيل تطوير وتحسين الأداء وتوسيع المهام وتوزيع المسؤوليات، نحو متابعة تنفيذ الخطط والقرارات الحكومية في سياق مشاريع التطوير الاقتصادي في المجتمع العربي، في جميع المجالات.

لمراسل صحيفة "حيفا" - عقدت سكرتارية اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية، في البلاد، اجتماعاً هاماً لها مساء يوم الثلاثاء الماضي (2022/07/05)، بحثت خلاله عدداً من المواضيع الهامة، العامة والمهنية، واتخذت بصددها المواقف والقرارات المناسبة، بعد نقاش مطول وشامل حولها، ومن أبرزها:

* رفض العراقيل والمعيقات الحكومية والرسمية المنهجية في تحويل الميزانيات اللازمة والمستحقّة للسلطات المحلية العربية، في بعض المجالات وأمام عدد من الوزارات، وفقاً لخطط التطوير الاقتصادي في المجتمع العربي، وبناءً على القرارات الحكومية الخاصة في هذا الصدد، حيث تكثف أبرز هذه العراقيل في ميزانيات وسياسات وزارات الداخلية والمواصلات والتربية والتعليم والمالية.

وتؤكد اللجنة القطرية على رفضها واستعدادها لمواجهة أي سياسة رسمية تمييزية منهجية، تستهدف المساس بحقوق ومكانة وصلاحيات السلطات المحلية العربية في البلاد، وتدعو الى اعتماد المعايير الواضحة والشفافة والعادلة في توزيع الميزانيات وفي تنفيذ المشاريع في المجتمع العربي، وتقرر توجيه رسالة خاصة وشاملة حول هذه القضايا الى الوزارات والهيئات والمؤسسات الرسمية ذات الصلة، كمرحلة أولى وأولية، قبل اتخاذ أي إجراءات احتجاجية

الحوت



في هذا الأسبوع، الأمور تتحقق بسهولة. أنت تشعر بتوازن داخلي عميق لا يمكن تغييره من خلال صعوبات العمل أو الخلافات الشخصية. أنت تجد حل النزاعات الاجتماعية، كما إنك وسيط مثالي فيما يخص الخلافات بين الزملاء، وتستطيع حل المشكلات المحتملة في علاقتك قبل أن تتفاقم. لكن لا تنسى أن تهتم بأمورك الشخصية أيضاً، فلا يجب أن تؤخر القرارات الهامة، لأنك تستطيع الاعتماد على أحاسيسك الداخلية.

الدلو



يجب أن تكون أفكارك كبيرة هذا الأسبوع، فأنت تتحلل بكثير من الطاقة التي يجب أن توجهها بطريقة منتجة، وسوف تتفاجأ بمدى ما يمكنك فعله في وقت قصير. تأكد من عدم خوضك في المناقشات، فلديك مشكلة في التعامل مع الردود، وسوف تصعد الدماء إلى وجهك الذي سوف تكسيه حمرة الغضب. لتجنب إضاعة طاقتك، يجب أن تكون معتدلاً، وهذا ينطبق أيضاً على جميع الأنشطة الجسمانية، فأنت مهمل للغاية وغالبًا ما تأخذ أكثر من طاقتك. بالإضافة إلى ذلك، أنت معرض لخطر الحوادث في الوقت الحالي.

العذراء



تكونك الجسماني في أفضل حالاته، وذلك يجب ترجمة هذا الإحساس بالحيوية إلى رغبة في العمل. يمكنك دائماً الاعتماد على المثابرة وعندئذ لن تخاطر بإهلاك نفسك. إذا حددت أولوياتك بدقة وركزت أن لا تطلب الكثير، فسوف تكون على ما يرام. انظر ما إذا كانت نصيحتك مطلوبة وكيف تستطيع تحفيز الآخرين، وهكذا سوف تحصل على تعاطف زملائك. عند التفاوض على شروط أفضل، ننصحك باختيار وظيفة الوسيط، فأنت تمتلك القدرة على عرض رأيك بطريقة لطيفة دون أن تضطر لمواجهة العقول المتصلبة.

الحمل



في الوقت الحالي، أنت معرض لخطر إضاعة قوتك وطاقتك، فأنت تحاول تحقيق مرادك بطريقة عدوانية وعنيدة وهذا يجعلك تتوتر من لا شيء. لذلك، يجب أن تتوقف لإعادة التفكير في ما هو مهم بالنسبة لك وما هو دون ذلك. فالمواجهة المتعمدة في العمل أو في حياتك الشخصية قد تكون مناسبة، ولكن يجب أن تتقدم بحذر وأن تدرس مميزات وعيوب هذه الجهود، وسوف تكتشف قريباً أنه من المطلوب أن تأخذ خطوة للوراء في بعض الأحيان للتقدم إلى الأمام.

الميزان



تظهر أكثر من الآخرين نظراً لمستواك العالي من الاستعداد للعمل وطاقتك في الوقت الحالي، فإنك لا تشعر بالخوف. على الرغم من ذلك، طريقة تنفيذك للعمل تفتقد البهجة وأنت تحاول عمل كل شيء في نفس الوقت. تأكد من أنك لا تضع الكثير من الوقت في التفاصيل غير الهامة وأن لا تفقد أعصابك. اهتم بصفة خاصة بمدى استعدادك للتضحية بعلاقاتك الشخصية، فإن لم تفعل ذلك، قد تدخل في مناقشات كثيرة. إذا قررت ممارسة الكثير من الرياضة، يجب أن تهتم بالعلامات التي يصدرها جسمك. حتى وإن كنت تمتلك الكثير من الطاقة والمجهود، قد تكون في حالة أضعف في نفس الوقت.

الثور



أنت أبعد ما يكون عن النزاعات الداخلية في الوقت الحالي، وعلى الرغم من أنك قوي للغاية ومتوازن فأنت أيضاً متواضع. تكمل القوة والحيوية اجتهادك والذي سوف يؤدي إلى نجاحك في العمل. فليس فقط أنك تنهي المشروعات المعتادة بطريقة فعالة ومحددة، ولكنك أيضاً تأخذ على عاتقك عمل أكثر لتظهر كيف إنك قادر على العمل ويمكن الاعتماد عليك. لكن تأكد من عدم نسيان حياتك الشخصية، ومع ذلك، ومع كل هذا الطاقة، لن تجد صعوبة في السيطرة على كل شيء.

العقرب



خلال هذا الأسبوع، سوف تتمكن من تحقيق كل شيء تريده. ففي المجالين المهني والشخصي، سوف تحتفل بنجاحات عظيمة، وهذا سوف يزيد من ثقتك بنفسك في الوقت الحالي، يجب أن تهتم بالأشخاص الأقل حظاً من حولك. تتلقى علامات إيجابية من الجنس الآخر في الوقت الحالي، ولديك درجة عالية من الجاذبية الطبيعية، سواء كنت في علاقة ما أو إذا كنت تبحث عن علاقة. استمتع بالأمسيات الرومانسية والعاطفية.

الجوزاء



تشعر بالحيوية والقوة وبالتالي أنت قادر على العمل بنشاط. فإذا كنت تتطلع إلى المزيد من المسؤوليات المهنية، الآن هو الوقت المناسب لإظهار إمكاناتك لأنه سيكون من السهل أن تحدد أهدافك دون أن تخلق أعباء. على العكس من ذلك، سوف يقدر زملاؤك آراءك ومفاهيمك وهذا من شأنه تبسيط الأمور لصالحك، وينطبق هذا أيضاً على المفاوضات، وسوف تتمكن من الأداء بقوة الآن.

القوس



هذا الأسبوع، لديك شعور أن الحياة تحمل الكثير من التحديات الجديدة لك، ويبدو أنك مضطر لإثبات ذاتك طوال الوقت، وهذا قد يكون مجهداً للغاية ومثيراً للأعصاب وسوف تكون متوتراً معظم الوقت. تأكد من أنك تحافظ على أعصابك، وتحاشي أن تفقد ما أمام المقربين منك. يجب أن تتعلم كيفية الحذر وضبط النفس. حان الوقت لكي تكافئ نفسك بنهاية أسبوع هادئ ومرح، فاستخدم الوقت في إعادة ضبط خططك وتنسيقها مع شريكك وعائلتك.

السرطان



تفتك بنفسك وطاقتك في أحسن أحوالهما في الوقت الحالي، وسيصعب على الآخرين مواجهتك إذا أرادوا الصدام معك. تذكر إنك قد تسبب في إيذائهم في حالة ما إذا همزتهم، كما إنهم سوف يردون لك الهزيمة عند أول فرصة سانحة. تحلى بالحذر فيما يخص المديرين. إذا استخدمت على الفاضل من الطاقة بسرعة، سوف تضع نفسك على المحك وبالتالي تزيد من مخاطر الحوادث والتوترات. استثمر وقتك في العمل، وفي الرياضة أيضاً إذا لم تجد تعويضاً جسدياً كافياً في العمل، ولكن تأكد من عدم إرهاق نفسك أكثر من اللازم.

الجدي



لكي تتمكن من مواجهة تحديات الحياة اليومية خلال هذا الأسبوع، أنت تحتاج إلى شيء واحد فقط: التحكم في النفس. قوة تحملك للأخطاء ضعيفة للغاية، فأنت تشعر بالاستئثار من الإفراقات وسوء الفهم في الحال، ويوجد خطر أن تحاصر المعارك غير المنتهية. خذ نفساً عميقاً واحتفظ بهدوتك، وإذا كنت مضطراً للشجار، تشارج من أجل موضوع ما وليس فقط لسوء مزاجك. يجب أن تخلق توازن لنفسك وأن تأخذ قسطاً كبيراً من الراحة لكي تخطو خطوة للخلف.

الأسد



لا يجب أن تقلق بشأن تحقيق رغباتك، فالتأثير الإيجابي سوف يحيطك بهالة من الإقناع. يجب أن تفكر في مناقشة كل ما يمثل موضوعاً شائكاً بالنسبة لك، ولا تهيم إذا شمل الأمر حياتك الشخصية أو المهنية، فسوف تكون لديك القدرة على إثبات ذاتك وسوف يتبعك الآخرون. يجب أن تكون لديك إصرار دائماً، ولكن لا تترك بعض الأمور تسيطر عليك. إذا وجدت نفسك، عكس ما هو متوقع، غير قادر على تحقيق أهدافك، يجب إعادة دراسة الخطط واستخدام إمكاناتك في المشروعات المختلفة. إنه وقت جيد لكي تتوسع في مجال عملك لأنك سوف تنجح في جميع الأحوال.

Lily Cosmetics

סודות היופי

✓ علاج الرؤوس السوداء والبيضاء

✓ تنظيف البشرة وتهديتها

✓ علاج الحفر والندوب

✓ علاج التهاب الجلد

✓ علاج الحبوب

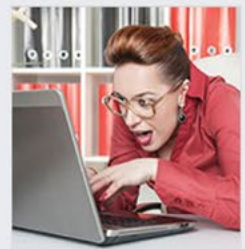
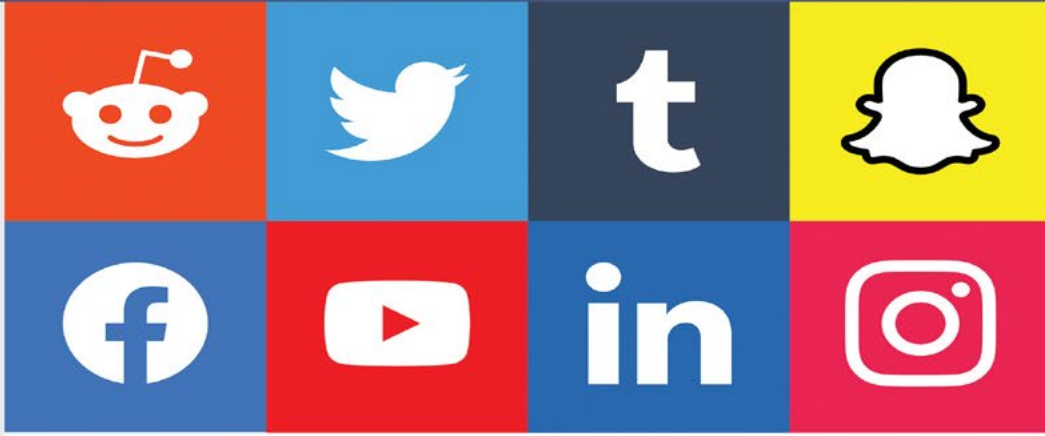
✓ علاج الكلف

علاج حب الشباب
مبتكر



lilosh91

الحارة الغربية - عسفا
054-2887868



سهام نافذ



Liked Following Share

Contact Us

Send Message

ديانا زعلانة

أعلنت الفنانة الأردنية ديانا كرزون اتخاذها قراراً حاسماً بالاعتذار عن المشاركة في مهرجان جرش. وقالت ان هذا القرار جاء بعد دراسة مستفيضة ومراقبة حثيثة لتنظيم المهرجان وما يشهده من تخبط كبير، وتعتمد قبل القائمين على المهرجان عدم تقدير واحترام الفنان الأردني بشكل كاف. بتعريف يا ديانا، معك حق، لا كرامة لبي في وطنه.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M

Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

مبروووك

احتفل الملك عبد الله الثاني وزوجته الملكة رانيا، بخطبة ابنتهما الأميرة إيمان، على الألكساندر ترميوتس. ولفت اسم الخطيب الأنظار، إذ يبدو واضحاً من الاسم أصوله اللاتينية، وبعد البحث عن أصل الخطيب تبين أنه من عاصمة فنزويلا، كاراكاس، وجده أسس مجموعة شركات ناجحة، وكانت أكبر شركائه مختصة في العطور، يعني الشاب وضعه المادي ممتاز، مش مهم الإسم، مبروووك.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M

Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

فاعت الطاسة

خطفت ملكة جمال المملكة العربية السعودية لعام 2021، رومي الفحطاني الأنظار بعد ظهورها بصحبة شقيقاتها الاثنتين، وأشاد الجمهور بجمالهن. وأشاد الجمهور بجمال رومي الفحطاني وشقيقاتها، لكن تم الإشارة إلى التشابه الكبير بينهن، إلى درجة يصعب التمييز بينهن، بصراحة.. ضاعت الطاسة.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M

Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

هدووووء.. فذوا نفس!

يا جماعة بحب أطمئنتكم، ارجعوا لحياتكم الطبيعية، عودوا لأعمالكم ولبيوتكم، كل شي تمام والأمور انحلت وكلشي تمام، الفنانة ياسمين صبري ما قصت شعرها، ارتاحوا، خذوا نفس، هدووووء. ظهورها في أحد المطاعم بشعرها القصير لا يعني بالضرورة أنها قصت شعرها، شو الدنيا فالتة، أي منقيم الدنيا وما منقدها إذا قصت شعرها، أيوه؟!!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M

Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

الأب وابنته

انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي أخبار حول إلغاء الفنان شريف منير متابعة ابنته أسماء، عبر حسابه الشخصي في "إنستغرام"، حيث أرجع الكثير من المتابعين السبب إلى خلاف حاد نشب بين الأب وابنته. إلا أن شريف نفى ذلك وكتب معلقاً: "أنا منزل الكليب ده علشان بصالح أسماء... بنتي وحيبتي". يا سلام كمان الأب وابنته صاروا يتزاعلوا ويتصالحوا عبر الإنستغرام!!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M

Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

ليبيه

أعلنت الفنانة السورية نسرين طافش أنها بدأت مرحلة جديدة تتعلق بحياتها الشخصية، ونشرت صورة جديدة لها على "إنستغرام" يدها في يد خطيبها دون أن تكشف عن هويته. أولاً مبروك، ثانياً، ليش ما بدك تعرفينا على خطيبك، شو خايقة عليه ولا ثقة زائدة؟!!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M

Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

MAX 20

כל פריט עד 20 שקלים

מקבוצת
מקס-סטוק



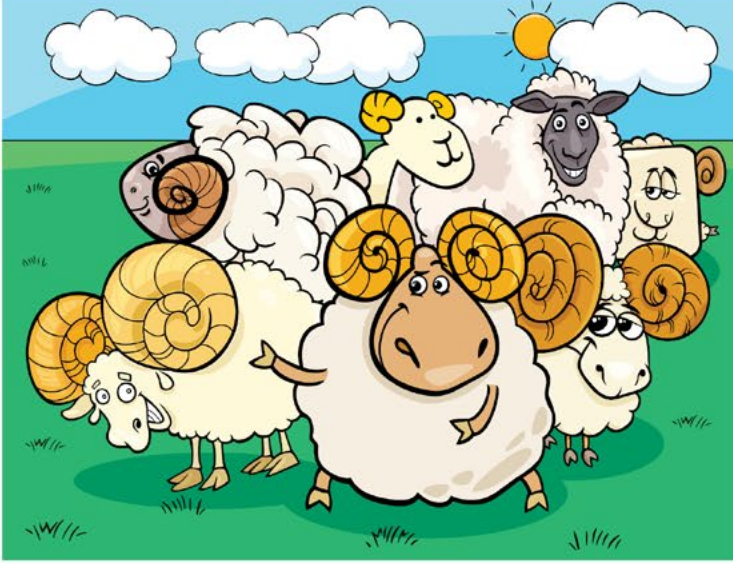
כל פריט עד 20 שקלים

شفاعمرو عين عافية - مقابل مكتب العمل





جد 6 الفروف؟



صل النقاط وتابع في المتاهة حتى تصل الى الدفتر ولون

الجمعة 08 تموز 2022



سعر خاص حتى نهاية الشهر

شارع بن יהודה, חיפה

حتى 31/07/2022

~1,395,000

בן יהודה 20 | חיפה

*התמונה להמחשה בלבד | ט.ל.ח.



مشروع سكني

جديد

تم الحصول على
رخصة بناء

- ✓ 3 - 5 غرف
- ✓ شرفة كبيرة مطلة على البحر
- ✓ مصعد كهربائي, موقف خاص

050-2699613

שייח בלעדי
פ. עניהול ואחזקות

العرفان الالهي

الجلسة السنوية
للجماعة الإسلامية الأحمدية

تتشرف الهيئة الإدارية للجماعة الإسلامية الأحمدية
في الديار المقدسة بدعوة حضرتكم إلى المشاركة
في الجلسة السنوية للجماعة، في مركزها الكائن
في شارع "رعنان" 60 في حي الكبابير بحيفا

عند الساعة
19:30

يوم الجمعة
15/7/22



للمشاركة في الجلسة يرجى الاتصال معنا عبر
ارسال رسالة نصية / واتساب إلى الرقم أدناه
أو مسح ال QR كود على اليسار

 **050-3928199**