



**موسم رمضان 2022**  
وسط غياب العديد من النجوم

 <p>العاندون 24 - 25</p>	 <p>توبه TOUBA</p>
--	---

**حصول بروفيسور هيثم عمل على  
جائزة علمية رفيعة المستوى**




4

**خلينا نشوفك**

في قناة مكان

أيام الأحد الساعة 20:00  
أيام الجمعة الساعة 18:30





# في رمضان.. نتشارك الأجواء

رمضان هذه السنة سيجمع الأحبة وسيرد للسوق روحه وللمساجد رؤاها.

كلاليت تدعوكم كما كل عام ، أن تحافظوا على صحتكم أيضًا في شهر رمضان المبارك، وأن تتبّعوا التعليمات من خلال الموقع الخاص بالشهر الفضيل.

إمسحوا الكود من خلال كاميرا الهاتف وأدخلوا لموقع كلاليت الخاص برمضان. لمعلومات حول دوام العيادات وخدمات الطوارئ خلال شهر رمضان: إتصلوا \*2700 أو زوروا موقع كلاليت بالعربيّة



Samara

كلاليت

خطوة قبل، من أجل صحتك

clalit.co.il/arb \*2700

# الائتلاف الحكومي على كف عفريت



غفيف شليوط

حداشاً، انضمام القائمة الموحد للائتلاف. ومن الاحتمالات الواردة أيضاً إمكانية حل الكنيست الحالية وإجراء انتخابات جديدة، أو بقاء الحكومة الحالية في ولايتها لكن بدون القدرة على سن قوانين والمصادقة على ميزانية الدولة. فإسقاط الحكومة يحتاج الى تأييد 61 عضو كنيست على الأقل، وتشكيل حكومة جديدة يحتاج الى تأييد 61 عضو كنيست على الأقل. كما أن احتمال انضمام أحد أحزاب كتل اليمين في المعارضة الى الحكومة الحالية غير وارد على الاطلاق.

إذا هنالك ثلاثة سيناريوهات مطروحة في الوقت الحالي: استمرار ولاية الحكومة الحالية، تشكيل حكومة برئاسة نتنياهو، الذهاب الى انتخابات جديدة. في حال تشكيل حكومة يمينية ستكون حكومة متطرفة، معادية للعرب أكثر مما مضى.

اعلانا الانشقاق، مما يشير ويؤكد أنها عازمة على عدم التراجع عن قرار الاستقالة، وأنها خطت لهذا الأمر ولا علاقة لقضية الحاميتس بالاستقالة.

رغم التوقعات بإمكانية حل الائتلاف الحكومي الحالي، إلا أن كل الاحتمالات واردة، وعودة حزب الليكود الى الحكم ليست بالسهولة التي يتوقعها البعض، وخاصة إذا أصّر نتياهو أن يشكل هو الحكومة المقبلة برئاسته، فإن لم يتنازل عن هذا الأمر، وأصر أن يكون هو مرشح الرئاسة، فاحتمالات تشكيل حكومة يمينية برئاسة نتياهو في الظروف الحالية صعبة المنال.

كما أن الحكومة الحالية إذا نجحت باستقطاب حلفاء جدد للائتلاف، يمكنها أن تتجاوز هذه الأزمة أيضاً، لكن عن أي حلفاء يمكن أن نتحدث، سوى القائمة المشتركة. والسؤال هل يجرؤ بينيت على اتخاذ هذه الخطوة؟ وهل ستوافق المشتركة أن تدخل بائتلاف كهذا؟

إزاء الوضع القائم تعود الأزمة الى الحلبة السياسية الإسرائيلية من جديد، هذه الأزمة التي بدأت في مطلع العام 2019، خاصة بعد فشل نتياهو بتشكيل حكومة بعد ثلاث جولات انتخابية للكنيست، الأمر الذي دعا الأحزاب المعارضة لنتنياهو أن تتحالف بهدف تشكيل حكومة بدون نتياهو، وبهذا تشكلت الحكومة الحالية رغم أن الأحزاب الشريكة في هذا الائتلاف لا يجمعها أي شيء سوى العمل على منع نتياهو من تشكيل حكومة. ومن الأمور التي لم تكن مفهومة ضمناً، موافقة حزبي "يمينا"، و "تكفا

بيقي في منصب وزير الصحة. أما الأسباب الحقيقية لإعلان استقالة سيلمان فهي متعلقة بأمر متعدد، لكن بدون شك أن انسحابها بمثابة صفة لبينيت، وهي تدرك أن حزب يمينا أصبح في طريقه الى الزوال، وحتى تضمن مستقبلها السياسي، قررت أن تستقيل من حزب يمينا وتنضم لحزب الليكود. حتى أنها لم تبلغ أيًا من أعضاء الائتلاف بنتيها الاستقالة، ومن ضمنهم رئيس الوزراء، نفتالي بينيت، ورئيس الوزراء البديل، ووزير الخارجية، يائير لابيد. وهذا ما يؤكد أن استقالته أتت بعد اتفاق توصلت إليه مع حزب الليكود. زد على ذلك استمرار وتزايد الضغط عليها للانسحاب من الائتلاف من قبل يمينيين مترمطين.

ورغم أنها لم تبلغ أعضاء الائتلاف بقرارها وفاجأهم بإعلانها الاستقالة عبر وسائل الاعلام، لم تستجب أيضاً لطلبات رئيس الحكومة بأن يلتقي بها بعد



إن ما حصل هذا الأسبوع على الساحة السياسية الإسرائيلية، أشبه بهزة أرضية في المجال السياسي في إسرائيل، فبين ليلة وضحاها أصبح الائتلاف الحكومي في وضع حرج، ومهدد بالانهيار في كل لحظة. كل هذا حصل في أعقاب إعلان انسحاب عضو الكنيست عديت سيلمان من الائتلاف الحكومي، حيث أفقد الائتلاف الحكومي الحالي الأكرية في الكنيست.

إن هذا الحدث المفاجئ والمتوقع أيضاً، والذي بالتأكيد جرى التحضير له منذ زمن ليس بالقيل، وبالتأكيد كان هنالك تنسيق مع حزب الليكود ونتياهو، الذي كان يترقب طوال الوقت، ومنذ تأليف هذه الحكومة برئاسة بينيت، ليقطن الفرصة ويفكك هذا الائتلاف الهش، ليشكل حكومة يمينية. زد على ذلك التحريض المستمر على هذه الحكومة، وإتهامها أنها تعتمد على أكثرية غير يهودية، وأن أحزاب اليمين لا يحق لها أن تخون ناخبها بأن تنضم الى حكومة يسارية على حد تعبيرهم.

إن هذه الخطوة هي بمثابة ضربة قاسية لنتفالي بينيت لسببين، الأول أن رئيسة الائتلاف الحكومي، استقالت من الائتلاف الحكومي، وبالتالي لم يعد لحكومته أكثرية. والثاني أنها تنتهي الى حزب يمينا الذي يترجمه نفتالي بينيت، وهذا الأمر يضعف مكانته داخل الحزب أيضاً، وربما هذا الانسحاب يهدد هذا الحزب بالانقراض، خاصة أنه هنالك احتمالات لاستقالات أخرى من الائتلاف من أعضاء كتلة يمينا. طبعاً، فور إعلان استقالة عديت سيلمان، هلل قادة حزب الليكود لهذه الخطوة، وسارع نتياهو الى الظهور وكيل المديح لسيلمان، ودعوة أعضاء كنيست آخرين من حزب يمينا أن يحدو حذو سيلمان، حيث اعتبر خطوتها جرئة ومبدئية.

وبما أننا تطرقنا الى المبادئ، ولكننا نعرف أن زمن المبادئ أصبح في خبر كان، فتسربت معلومات تفيد بأن سيلمان تلقت وعداً بحصولها على منصب وزير الصحة حال انضمامها الى الليكود في حال نجح بنيامين نتياهو في تشكيل الحكومة المقبلة.

عن أسباب قرار الاستقالة فهي عديدة، ورغم الترويج بأن قرار تقديم استقالته بسبب "قضية الحاميتس"، في المستشفيات الإسرائيلية، حيث انها هاجمت وزير الصحة نيتسان هيروفيتش، بسبب اكتشافها أن مستشفى «هداسا-عين كارم» الإسرائيلي في مدينة القدس، يمنع إدخال «الحاميتس» (جميع الماكولات من مختلف أنواع الحبوب، والمتركة لكي تختمر وترتفع لأكثر من 18 دقيقة)، وهو أمر تحظره الشريعة اليهودية في عيد الفصح العبري. وفي أعقاب ذلك، طالب وزير الصحة بعقد جلسة في المحكمة العليا لإجبار المستشفيات على إدخال الطعام الذي لا يتوافق مع الشريعة اليهودية في عيد الفصح، وعلى ضوء ذلك هاجمت سيلمان هيروفيتش كيف سمح بإدخال الحاميتس الى المستشفيات وهددته أنه لن

## المطران الياس شقور يخص صحيفة "حيفا" بزاوية أسبوعية جديدة



تم ترشيحه ثلاث مرّات لجائزة نوبل للسلام، حصل على جائزة نيو انو البوذية للسلام من طوكيو. حصل على ما لا يقل عن 12 شهادة دكتوراة فخرية من أرقى جامعات العالم، مثل: نوتردام، إيموري وغيرهما. افتتح بيتاً للطلاب الجامعيين العرب في القدس، أشاد مدرسة قم الذهب الثانوية في قرية الجش، أسس وأدار مؤسسات مار الياس التربوية في عبلين، بنى مركزاً للشبيبة في معلبا، أسس وبنى كنيسة العظة على الجبل في عبلين.

من مؤلفاته: أخوة الدم، تُرجم الى 29 لغة. نحن أبناء هذا البلد، تُرجم الى 15 لغة. الأمل ما وراء اليأس. العظة على الجبل المسيرة نحو الملكوت، رؤيا وليس تخطيط. ينبغي له أن يكبروا أن أصغر.

الأفق للإعلام - قام هذا الأسبوع رئيس تحرير صحيفة "حيفا" الكاتب غفيف شليوط بزيارة سيادة المطران الياس شقور في مكتبه في عبلين، حيث دعاه الى كتابة مقال أسبوعي في صحيفة "حيفا"، فلى سيادته الطلب بكل رحابة صدر، وابتداء من هذا العدد، نبدأ بنشر سلسلة مقالات روحية لسيادته.

المطران الياس شقور من مواليد قرية كفر برعم المهجرة، أنهى الابتدائية في حيفا، والثانوية في الناصرة، تابع دراسته اللاهوتية والفلسفية في جامعة "سان سول بيبس" وجامعة السوربون في باريس. سيم كاهناً في الناصرة في العام 1965، وأرسل كاهناً لمدة شهر واحد الى قرية عبلين، وتابع رسالته في عبلين لمدة 38 عامًا، ولا يزال يعمل فيها.

شادي شليوط (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: غفيف شليوط

مدير عام: عمري حسنين

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13 ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: 0542239899

التحرير: بريد إلكتروني: elofuq@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقّعة لا تعبّر بالضرورة عن رأي التحرير | الإعلانات على مسؤولية المعلنين

حيفا

صحيفة أسبوعية، ثقافية،

فنية، اجتماعية شاملة

تصدر عن:

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون

# فيا رمضان الخير

شهر علينا

شهر عليك

انضم في رمضان لרزمة ال 100Gb  
واحصل على 100Gb إضافية مجاناً  
وخصم مبلغ الاشتراك للشهر الثاني

# sawa

سوا بكل اللحظات

שדרות בן גוריון 6, חיפה, קניון סיטי סנטר



# صوم المتقين



الشيخ رشاد أبو الهيجاء  
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

أُسفر، فليت شعري، هل قبلت مني ليلتي فأهنا، أم رددتها عليّ فأعزى؟ ويُستدل من ذلك أن للمتقين مقام لا ينافسهم فيه إلا من سار على خطاهم ومقامهم. ومن غايات الصوم العديدة، ولكنها لا تُقتصر على ما يرفع الدرجات عند رب الأرباب من عبادات إلا في معناها الواسع وهو كل ما يُحبه ويرضاه ويشمل ما يُحبه الله ويرضاه المعاملات والأخلاق، لذا قال رسول الله عن الصوم (إذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يجهل، فإن امرؤ شاتمته أو قاتله فليقل: إني صائم إني صائم). وهذا التوجيه النبوي للصائمين يروضهم ترويضاً يجعلهم على المحجة البيضاء ويسلكون الصراط السوي فتجدهم لا يتكلمون الكلام الفاحش ولا يفعلون شيئاً من أعمال الجبال كالصباح، والسفه، ويزيدون على ذلك أنهم يصبرون على سفة السفهاء، لذا قال الحبيب (فإن امرؤ شاتمته أو قاتله فليقل إني صائم). ولا يقوى على ذلك إلا المتقين الذين لهم حظ عظيم عند ربهم لقلوه تعالى (ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم، وما يلهاها إلا الذين صبروا وما يلهاها إلا ذو حظ عظيم)، فأهل التقوى والصلاح هم الذين يضعون نصب أعينهم من بداية رمضان أن سبل الخير والطاعات إلا سلكوه، ولا باب من أبواب المراقبة الجادة لأعمالهم إلا ولجوه، مستدلين بذلك ما جاء عن رسول الله أنه طلب من أصحابه أن يحضروا له المنبر فلما ارتقى درجة قال (أمين)، فلما ارتقى الثانية قال (أمين)، فلما ارتقى الثالثة قال (أمين)، فلما نزل قالوا له: يا رسول الله لقد سمعنا منك اليوم شيئاً ما كنا نسمعه، قال (إن جبريل عرض لي فقال بعد (عن الجنة) من أدرك رمضان، فلم يغفر له، فقلت: أمين، فلما ترقيت الثانية قال: بعد من ذكرت عنده فلم يصل عليك، فقلت: أمين، فلما ترقيت الثالثة قال: بعد من أدرك أبويه الكبر عنده أو أحدهما فلم يدخله الجنة، فقلت: أمين). أيها الصائم صُم صوم المتقين ووسع جهدك حتى تكون من عتق الله من النار، وحتى تكون من أهل الجنة.

ندرك من خلال فرضية الصيام بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا كُتِبَ عليكم الصيام كما كُتِبَ على الذين من قبلكم لعلكم تتقون)، أن للصيام غاية عظيمة يُرجى من خلالها التغيير الإيجابي في علاقة العبد مع ربه وعلاقته مع الخلق، فمع ربه يُجدد العبد عندما تصفو نفسه وتزكي بالإقبال على الطاعات مع الإخلاص لوجه الله تعالى بالهاقيات الصالحات. قال تعالى (وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء)، فيقف على بابه مستجيراً ومستغيثاً وقد قطع رجائه من الخلق وتعلق بالخالق واشتد خوفه من ربه لأنه مُحِبٌّ له لا يقبل لنفسه الأمانة بالسوء أن توقفه موقف الحسرة والندامة، لذا لا يسمح لنفسه أن تكون في موطن يعصى فيه الرب وحرى بنا ونحن في هذا الصفاء الروحي أن نتذكر حال الأنقياء ونجتهد أن نتبع خطاهم ولا نغتر بأعمالنا، وإن كانت فضائلها عظيمة. قال رسول الله (والله لا أدري وأنا رسول الله ما يفعل بي ولا بكم، وقال: لن ينعي أحد منكم عمله، قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته). ويروى أن نبي الله داود كان يؤتى بالإناء ليشرّب منه، فما يشرب إلا لثله أو نصفه، ثم يذكر خطيئته، فينتحب التوبة تكاد مفاصله تزول بعضها عن بعض، ثم ما يتمه حتى يملأه من دموعه). ويروى أن قوما دخلوا على عمر بن عبد العزيز يعودونه في مرضه، فإذا بشاب من بينهم ناحل الجسم، فقال له عمر: يا فتى ما الذي بلغ بك ما أرى؟ فقال: أمراض وأسقام يا أمير المؤمنين. فقال عمر: سألتك بالله أصدقني، فقال: يا أمير المؤمنين ذقت حلالة الدنيا فوجدتها مرّة، وصغر عندي زهرتها وحلاوتها واستوى عندي ذهبها وحجرها، وكأني أنظر إلى عرض ربي، والناس يُساقون إلى الجنة والنار، فأظلمات لذلك نهاري، وأسهرت ليلي، وقليل حفير كل ما أنا فيه في جنب ثواب الله وعقابه).

معاني عظيمة يحملها أهل التقوى والصلاح عند معاملتهم مع ربهم، ومهما قدّموا في جنب الله يجدونه قليلاً ويجدون الكرامة والعزة بالقرب من الله، يُروى أن الأسود بن زيد كان يجتهد في العبادة، ويصوم في الحر حتى يخضر جسده ويصفر، فكان علقمة بن الأسود يقول له: لِمَ تُعَذِّب نفسك؟ فيقول: كرامتها أريد، ولم يُقتصر الحال على الرجال بل كان موقف النساء أشدّ وأقوى حيث سطرنا لنا صفحات مشرقة تكتب بمداد الذهب فهذه رابعة العدوية يأتيها رجل في يوم من الأيام بأربعين ديناراً، وقال لها استعيني بها على بعض حوائجك، فبكت ورفعت رأسها إلى السماء، وقالت: هو يعلم أنني استعيت منه أن أسأله الدنيا وهو يملكها، فكيف أخذها ممن لا يملكها؟ وكانت حبيبة العدوية إذا صلّت العتمة قامت على سطح فسُدّت عليها درعياً، وخمارها، فقالت: إلهي، غارت النجوم، ونامت العيون، وغلقت الملوك أبوابها، وبالك مفتوح، وخلا كل حبيب بحبيبه، وهذا مقام بين يدك، فإذا كان السحر قالت: اللهم هذا الليل قد أدبر، والنهار قد

# فوز بروفيسور هيثم عمل بأهم الجوائز العلمية للباحثين الشباب

الجائزة تعتبر كجائزة وولف للباحثين الشباب ومن هنا تكمن أهميتها

علاج في المستقبل. وقد نُشر البحث في المجلة المرموقة Molecular Psychiatry والتابعة للناسر Nature والتي تعتبر من أهم المجالات في مجال علم الدماغ.

أما البروفيسورة موران يسعور فتعتبر باحثة رائدة في مجال الميكروبيوم، وهو مجال مبتكر يقوم على افتراض أن جسم الإنسان يحتوي على مجموعة كبيرة ومتنوعة من البكتيريا التي تلعب أدواراً مهمة في عمليات التمثيل الغذائي. وقد نشرت بروفيسور يسعور مقالات هامة حول هذا الموضوع، تتعلق بالسكان البدو في النقب وتأثيرات الميكروبيوم على الأطفال، كما طوّرت أدوات حسابية مهمة يتم استخدامها في جميع أنحاء العالم. بالإضافة إلى مساهمتها البحثية، تُعتبر بروفيسور يسعور واحدة من الرواد في مسار الطب الحاسوبي في الجامعة العبرية، وساهمت بشكل كبير في تقوية الجانب الحسائي في أوساط جيل المستقبل من الأطباء في إسرائيل.

من الجدير بالذكر أن جائزة كريل يتم منحها في البلاد منذ العام 2005، من قبل صندوق وولف للمتميزين في الأبحاث العلمية. وهذه الجائزة يتم منحها للباحثين الرائدین وأعضاء هيئة تدريسية أكاديمية، وهذه الجائزة تعتبر أهم الجوائز العلمية للباحثين الشباب.



الأفق للإعلام - حصل مؤخرًا بروفيسور هيثم عمل من معهد العلوم للأدوية في كلية الطب في الجامعة العبرية في القدس والبروفيسورة موران يسعور من كلية الطب وقسم البيولوجيا الحاسوبية في علوم الحاسوب والهندسة من الجامعة العبرية أيضاً، على جائزة كريل للعام 2022. ومن المعروف أن صندوق وولف يمنح سنوياً جائزة كريل المرموقة لعشرة باحثين شباب متميزين من مختلف الجامعات الإسرائيلية، بدرجة محاضر أو محاضر كبير، الذين يتم اختيارهم وفقاً لمعايير التميز في موضوع البحث وأهميته. وهذه الجائزة تُمنح تخليداً لذكرى بنيامين وجيتلا كريل، الجائزة تعتبر كجائزة وولف للباحثين الشباب ومن هنا تكمن أهميتها.

بروفيسور هيثم عمل يبحث في مجال الأليات الجزيئية والمؤشرات البيولوجية للاضطرابات عصبية مثل التوحد والزهايمر. قاد في الآونة الأخيرة مجموعة أبحاث ودراسات وجدت أن الاضطرابين يشتركان في آلية جزيئية مشتركة، وقد تساعد في تطوير علاجات فعالة جديدة لكلا الاضطرابين. يعتبر بروفيسور عمل باحثاً غزير الإنتاج، وقد تمكّن من نشر عدد كبير من المقالات في المجالات العلمية المرموقة، كما ينشط في تطوير الأدوية وطرق التشخيص، إلى جانب الأنشطة البحثية المتنوعة.

يُذكر بأن بروفيسور عمل قاد أبحاثاً علمية لمدة أربع سنوات في MIT في بوسطن، ونشر بحثاً يكشف لأول مرة عن وجود علاقة عينية بين جزيء النايتريك أوكسيد والتوحد (أوتيزم)، والبحث يكشف عن مسارات بيولوجية مهمة في الدماغ المتأثرة بالنايتريك أوكسيد وهذا يؤدي إلى تغييرات بيوكيميائية ويؤثر على الخلية العصبية. البحث قد يفتح سبل جديدة لامكانيات

## أقلام واعدة

## مدرستي



جون أبو نواره  
الصف الثامن  
مدرسة ماريوحنا  
الإنجيلي- حيفا

"فيقي". استيقظت على نداء والدي، تناديني لأهبط بجعلة وأهم ليوم مدرستي سيكس شقى اللحظات الفردية ويحولها إلى ذكريات لا مثيل لها. إرتديت قميصي ناصع البياض، إنتعلت حذائي و إنتلقت.

أسير في الطريق المتاخم لمدرستي، متمتعة بمشاهدة كم السيارات الهائل على الشوارع، أندادي التلاميذ في سبيلهم إلى مدارسهم، وأصحاب الحوانيت والمغازب يفتنون أبواقهم لإستقبالنا..

ما أجملك يا وادي النسناس، حقاً تغلب الألباب!

أخيراً إستنشقت رائحة الخبز النابعة من مخبز "الخوري" أثناء وقوفي لإقتناء زوداتي، وقد كان المخبز عامراً بالطلاب. خرجت ويدي منقوشة الجبن الساخنة والندية مكملة لطريقي.

وصلت بوابة المدرسة وإذ بالحارسه ترمقني بنظرة قاتلة "صباح الخير، بالنجاح!" حدقت بها وأساربر وجبي تنفج معلقة: "صباح النور، شكراً".

ما الطف منظر التلاميذ وهم يلهون ويمرحون في باحة المدرسة، دون كلل.

جلست على البنك بجانب صديقي، وأنا اشاهدهم

كايد عبود

## حكمة العدد

عندما يُمسك بالقلم الجاهل،

وبالبنديقية المجرم، وبالسلطة الخائن، سيتحول

الوطن الى غابة لا تصلح لحياة البشر.



RAMADAN MUBARAK

Armad Meats

نهانكم بـاصول

## شهر رمضان المبارك

أعاده الله علينا وعليكم بالخير والبركة  
ونسأل الله أن يتم علينا صيامه وقيامه

صيام مقبول وافطار شهبي ان شاء الله

رمضان كريم

كلوا حلالا ولا تنفروا بحجر



DON'T FORGET TO TAG US

Enjoy Your Meal



# الصوم الكبير أو الصيام الأربعيني المقدس



المطران الياس شقور

ثم بعد أيام بقيامته، مرة أخرى. هل هذا التشردم يدل على الوحدة المنشودة والمبتغاة من السيد المسيح؟ لا أظن ذلك.

واخيراً لكم جميعاً أنتم أبناء المسيح إن عَدَدْتُمْ اليوم أو غداً، بموجب هذا التقويم أو ذلك، فليبارككم الله الأب والابن والروح القدس وَيَسَدِّدْ خَطَايَاكُمْ لتشهدوا للمسيح أنه الرب وليس آخر سواه.

ولتَهْتَفِ كُنَّا بصوت واحدٍ ومن نضي واحدٍ

قائلين: المسيح قام! حقاً قام!

معا بصوت واحدٍ: "يا ربّ القوات كُنْ مَعَنَا فليس لنا في الضيقات معينٌ سواك، يا رب القوات ارحمنا". والمدائح للعدراء مريم والدة الاله ايام الجمعة من اسابيع الصيام المبارك، أليس من الواجب ومن الحكمة ومن التغيير الصادق عن صيامنا وصوتنا ليساننا أن نرتّم مع كلّ الشعب في الكنيسة:

"افتح فمي فيمتملئ روحاً وأفيض بمقالٍ للأُم الملكة وأبدو مَعِيداً بحبورٍ وأشيدُ بعجائِها مسروراً".

اما مسألة الاحتفال بالاعياد سويةً فيجب واجبٌ ولا نثق بنا لكي نصتبي بصوتٍ واحدٍ وقلبٍ واحدٍ نرفع ونسجد اسم الله الثالث الاقدس. لأننا معاً نكون جسد المسيح السري: انتم الذين بالمسيح اعتمدتم المسيح قد ليستم. هذا لا يعني ان على طائفة الانضمام الى طائفة اخرى بل يعني على الطوائف جميعا ان تنضم الواحدة مع الاخرى لكي تُسَمِّحَ بضم واحدٍ وقلبٍ واحدٍ اسم الله القدوس. لا ينضم الصغير العدد الى كبيره ولا كبيره الى صغيره بل معا يعبرون عن حاجتهم الى الوحدة والى الشركة الروحية والاجتماعية كي يمجّد اسم الله فيما بيننا. لا مفر ولا بديل لنا نحن المؤمنون بالمسيح عن تحقيق رغبته أن نكون واحداً في التعددية. يكفيننا الاحتفال اليوم بصلب المسيح وبعد غد بقيامته ثم نرى عائلة مسيحية أخرى حبيبة وغالية تحفل غدا بموته

كان يعيش مرارة الكأس التي أرادها الأب أن يشرب. وكان جوابه واضحاً لتكن إرادتك ولتكن إرادتي أيها الأب الحق. أسأل نفسي وأسألك يا أخي ويا אחتي: هل لدينا من القواضح ما يجعلنا نقول لله يا رب لتكن مشيتك وليس مشيتي؟ هل نقبل أن نُعَيِّرَ مَسِيرَتَنَا ونُجَدِّدَ تَوَجُّهَنَا الى الله بتواضعٍ وبِتَضَمُّنٍ للإصلاح؟ الى اي مدى نحن على استعدادٍ للتخلي عن كثيرٍ من الامتيازات ومن السلوكيات المكتسبة لكي نتبني إرادة الله وتتوجه اليه. أتى لكي يُعَلِّمَنَا أن نتخلى عن تخطيطاتنا الإنسانية الركيكة، ونُعلن بالعمل والقول: لتكن مشيتك لا مشيتي يا الله. ونرد مع مريم العذراء قولها: ليكن لي بحسب قولك. فهذا أمة للرب. هذا هو صيامنا تحضيراً للقيامة.

أتنى أن نأخذ هذا النداء بكلّ جديةٍ لئلا نسمع من الله سؤاله المخيف: أين اخوك؟ وتكون قد طردناه من قلبنا وقتلناه. انت... أنت... أين اخوك ماذا فعلت بأخيك؟ إنَّه لأسهل أن نُحِبَّ الله من أن نُحِبَّ قَرِينَنَا الانسان. لأنَّ الله صامتٌ يُعَمَلُ الى النهاية ولا يعمل قطعاً. اما قَرِينَنَا فهو معنا، نراه ونسمعُه وتعاملُ معه. إذا عَجَزْنَا عن القُرْبِ الى الله كيف يُمكننا أن نُقَرَّبَ من الله الذي لا نرى.

نحن نعرف ان الانسان قد وقف على سطح القمر، ولكن ما زال بعيداً من أن يقف بجوار أخيه أو على باب بيت جاره وابن جلدته. تقبّل وتستبكر بعضنا بعضاً. تقاوم وتُستَهْزَ بعضنا ببعض. ننتفخ ونتعالي بعضنا عن بعض. بينما الله ينادينا يا فلان أين هو اخوك، ماذا فعلت بأخيك؟؟؟

قبل ان يكون صيامنا انقطاعاً عن الأكل وعن الشرب يجب أن يكون انقطاعاً عن الشر والخطيئة بمختلف اشكالها واطرافها. من هنا نستنتج أن صيامنا هو وقت فرح وحبور. لأن الله معنا، ولأننا مع الله. الصيام هو زمن فرح رحي. فرح الطهارة والصِدْق. لذلك نلاحظ أن الرهبان المتعبدين بالصوم والصلوة هم من أهل الفرح، لا تُفَارِقُ البسمة وجوههم. فإن حياتهم تتقدم رجلاً في السماء ورجلاً على الأرض. أولئك الذين يعيشون في الفقر الاختياري هم مثلٌ حيٌّ وتحدٍ كبير وسؤال وجه لا يمكن تجنبه من قبل كل أولئك الناس الذين كدسوا الاموال واستقروا وأغلقوا أبواب الرحمة على أنفسهم غير عابئين بالفقر او بالمطلوم او بالمحروم او المريض، هؤلاء متغافلون عن حقيقة ما يسألهم الله في الوقت المُخَدَّد وفي الساعة المُخَدَّدَة وفي المكان الذي يُجَهِّزونه قائلين لهم: يا أحمق، في هذه الليلة تؤخذ نفسك منك، فهذا الذي جَنَعْتَهُ لِي يكون. ماذا ينفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه؟

إن صيامنا هو تحضير شخصي اختياري ولا غنى لنا عنه إذا أردنا حقاً السير على درب المسيح. صيامنا يتجلى بصيامنا أنفسنا من كل كلمة سوء. فإن الله باركنا باللسان كي نبارك به نحن ايضا الله ومع القريب، نبارك بالخلقة. صوتنا لسانك من الشر ومن العتب والاستهتار بالغير. ما هو الأفضل أن نصوم أو أن نصوم ليساننا؟ الأفضل هو أن نصوم وتصوم ليساننا في نفس الوقت. لأنه ماذا ينفع الصيام مع انفلات اللسان. وماذا تنفع صيانة اللسان دون السير على درب المسيح الذي يقول لنا: يجب أن نُغَطِّلُوا هذه دون أن نتكلموا أو نجهلوا بملء من الآخرين.

وإن كنا صادقين وأرذنا أن نصوم وتصوم حقاً هل يمكن أن نُهْمَلِ التجمع للصلاة مع الاخوة والاخوات؟ كيف يمكن أن نجلس في بيوتنا بينما الآخرين يرتمون

الحمد لله الذي أحيانا نلدخ في الصوم الكبير الذي يهيننا الى فجر يوم القيامة المجيد. لا شك أن كل الذين واضلوا يوماً على الصلوات الفصحية أثناء صوم الأربعين الى أسبوع الآلام العظيم المقدس وشاركوا في صلوات مدائح العذراء أم الله أيام الجمعة من أسابيع الصيام، ورنموا "افتح فمي فيمتملئ روحاً، وأفيض بمقالٍ للأُم الملكة. وأبدو مَعِيداً بحبورٍ، وأشيدُ بعجائِها مسروراً". شعروا بفراغٍ كبيرٍ حالما انتهت هذه الطقوس الدينية والمناسبات الفريدة للتوبة وللعودة الى الله كما تاب وعاد الابن الشاطر الى حضن الأب واستعاد الدفء الوالدي الذي لا دَفءَ مثله. إن الذين شعروا بالفراغ في نهاية الصلوات الجماعية ايام الصيام في العام الماضي، مدعوون الى العودة لخوض مسيرة الصيام المبارك هذا العام المبارك ايضاً.

لقد عاد علينا مؤسِمُ التوبة والفرح، مؤسِمُ القواضح والرجاء. من يتنظّر قيامة المسيح سوف يخبث أمله. لأنَّ المسيح قام مرةً ولن يعود يموت لكي يقوم مرةً ثانية. المسيح فيما بيننا حيٌّ مُجَدِّدٌ وخالسٌ عن يمين الله الابي. لا توجد مفاجأة بالنسبة لقيامته المسيح فقد قام المسيح كما سبق وقال. إننا مدعوون الى العودة لخوض مسيرة الصيام المبارك. مسيرة التوبة والرجاء وتجديد الإيمان بأنَّ الله القائم حياً من بين الاموات. هذا الإله يُدْعُونَا اليوم الى الانضمام لمسيرته الخلاصية عابرين بخيطة الصليب نحو القيامة التي لا محالة آتية. لماذا أتينا إذن إن كان المسيح قد قام وهو حيٌّ؟ سؤالٌ جدير بالتفكير والتأمل. ولماذا الصيام؟

المسيح قام باكورة الراقدين؟ أي باكورة كل أولئك الذين ما زالوا تحت سلطة الموت. أي قام ليكون هو السابق ونخ الأحيين. وإذا كنا نريد أن نصلى الى القيامة فليس لنا سوى أن نسير على دربه. ولن يصل إليه إلا من سار على دربه. من يريد أن يتبعني فليتكفر بنفسه ويحمل صليبه ويتبعني. لقد رسم لنا الطريق الى الملكوت. ولا طريق آخر للوصول حيث المسيح. لذلك أمرت الكنيسة بالصوم وبالتقشف وجرمان الجسد من الخيرات الدنيوية. ولو جزئياً، لكي نعيش وتتعدى من غير الخبز المادي. نعيش من سماع كلمة الله. ومن التعمق في معرفة ذب المسيح الى القيامة. ليس بالخبز وحده يحيى الانسان بل من كل كلمة تُخرج من فم الله. هذا هو فخوى الصلوات الطقسية تحضيراً للقيامة: أن نتعرف على كلام الله ونصنع مشيئته ونسير على دربه ونرجع عن درنا. لنبسِّت التوبة في التعبير عن الندامة. او بالاعتراف بالخطايا انما التوبة هي القيام من حيث نحن والتوجه الى الله، والتخلي عن الخطايا وعن السبل المؤدية لنها، والوصول والتواصل الى ومع الآخر الذي أهملنا سابقاً. يجب أن يكون الاعتراف عملاً أو خطوة، أو تحركاً من حيث نحن الى حيث نقصد أن نصلى. الاعتراف هو الشعور بالحاجة الى الانسان الآخر والشوق الى العودة إليه. لكي نعود نستكشف مكانة الله ومكانة القريب في اعتبارنا وفي احترامنا، وخاصة في صلواتنا لكي يُعَبِّدَ الله عنهُ كلَّ شرٍ وأذى.

فالصوم هو وقت صراع مع النفس ووقت الصراخ الى الله: اللهم اغفر لي أنا الخاطئ وارحمي. ارحمنا يا رب ارحمنا فأنا عاجزون عن كل جواب. لذلك نقدم لك نحن الخطاة هذا الابهال بما أنك السيد ارحمنا.

في مسيرته نحو القيامة لم يكن المسيح يمثل تمثيلاً. بل

## مشتلة الألمانى

# روضات اليمامة

تعمل كل أيام الأسبوع من الساعة 9:00 - 18:00 باستثناء أيام النتنين

مكان واسع لركن السيارات

053-6220119



أتربة

قواوير فخار وبلاستيك

أشتال ونباتات الزينة

النبوي 57 حيفا

مشتلة الموشبة

# قهوة نخلة للأصلية اجت بوقتها.

رمضان كريم



# لا أحد يستطيع تخيل مشاعر امرأة صُغت بخبر أنها قد تفقد ابنتها التي تفتخر بها وبمسيرتها المهنية وإنجازاتها



لم تكن هذه هي المرة الأولى التي تقوم فيها الإمارات العربية المتحدة باعتقال شخص إسرائيلي على خلفية مخدرات. ففي تشرين الأول 2021، أفادت الأنباء أن رجل إسرائيلي - خليل دسوقي (31 عاماً)، من اللد - اعتقل في دبي للاشتباه في تورطه في مخطط لهرب نصف طن من الكوكايين إلى الإمارات ومن هناك إلى إسرائيل. في ذلك الوقت، قالت الشرطة الإماراتية أنها أحبطت محاولة التهريب بعد تلقي معلومات حول حاوية شحن تحمل البضائع المهربة عبر ميناء بحري. أشاروا إلى أنه تم اعتقال مشتبه به من "أصل شرق أوسطي" في العملية، ووصف بأنه وسيط لنقابة مخدرات دولية.

وفي حديث خاص مع جعفر فرح، مدير عام مركز مساواة، قال إن عائلة الشابة توجهوا لمركز مساواة ولمؤسسات حقوقية أخرى للتشاور، وأضاف أنه لم يكن على علم بالملف في السابق، وما يعرفه أن فداء كيوان وصلت إلى الإمارات قبل عام بمهمة عمل، وتم استنجاز منزل لها.

عن صدور الحكم بالإعدام قال جعفر أنه كان من المفروض أن لا يُحكم عليها بالإعدام، مع أنه هنالك ثلاثة متهمين في هذا الملف، وهي ليست المهمة

وورد في "القناة الإسرائيلية 12" إنه سيسمح للعائلة بزيارة فداء قريباً، فيما اكتفت الخارجية الإسرائيلية بالاعتراف بأنها على علم بالقضية وتتبعها عبر البعثة الإسرائيلية لدى الإمارات. وأعلنت المحامية تامي أولمان التي تدافع عن كيوان أنها بصدد التقدم بطلب استئناف للقرار، إذ يسمح القانون الإماراتي بتقديم الاستئناف خلال ثلاثين يوماً من صدور الحكم.

هذا وهاتف رئيس القائمة المشتركة النائب أيمن عودة رئيس الدولة هرتسوغ ووزير الخارجية يائير لبيد من أجل الغاء حكم الإعدام الموجه للشابة فداء كيوان. وصرح عودة بأن القائمة المشتركة تعمل مع كافة الجهات المعنية من أجل الغاء هذا الحكم وحفظ حياة الشابة.

هنالك أمور لم يتم الكشف عنها حتى الآن بشأن

لمراسل صحيفة "حيفا" - فور نشر نبأ صدور حكم الإعدام من قبل إحدى محاكم الإمارات بحق الشابة، ابنة مدينة حيفا، فداء كيوان (43 عاماً)، بعد إدانتها بتهمة حيازة كمية كبيرة من المخدرات والاتجار بها، تواردت ردود الفعل القلقة على مصير هذه الشابة، وأعلنت عائلتها أنه تم توريط فداء بقضية لا علاقة لها بها، حيث وُجبت إليها تهمة حيازة مخدرات.

هذا وورد في بيان أصدرته عائلتها يوم أمس الأول، الأربعاء، جاء فيه أن عائلة كيوان صُغت مرتين، المرة الأولى عندما علموا بصدور حكم الإعدام ضد فداء، والمرة الثانية عندما نشرت معلومات مغلوطة، وأن هذه المعلومات التي نُشرت عن فداء لم تكن دقيقة، حتى أنه لم يتم الاستماع لرواية العائلة بهذا الشأن، ولهذا السبب قامت العائلة بإصدار بيانها.

وجاء في البيان أيضاً أن "فداء"، كما يعرفها ويشهد لها العشرات، فتاة (شابة) حاملة ناشطة وصاحبة مسيرة مهنية غنية وناجحة، عملت في التصوير الفوتوغرافي والتصميم الغرافي، نظمت عشرات المعارض الفنية والأمسيات الثقافية والتثقيفية، وصلت الإمارات العربية المتحدة للزيارة والتعرف على ثقافة وحضارة عربية شقيقة كانت بعيدة عنا في السابق، ولاكتساب مهارات جديدة تفيدها في التقدم بمسيرتها المهنية".

وأضاف البيان أن فداء وقعت ضحية طبيعتها وثقتها العمياء بالناس، وتم توريطها في قضية لا علاقة لها بها من قريب أو بعيد. وأكد البيان أن أفراد عائلتها على ثقة تامة أن براءتها ستظهر قريباً، وأن السلطات الإماراتية وجهت القضاء في دبي سيظهر الحق.

كما طالب البيان الأهالي عدم ترديد الإشاعات دون تحري الحقيقة، واستخدام المنطق عند التفكير والتحليل، ومراعاة مشاعر عائلتها ومشاعر أم لا يمكن وصف مشاعرها، لأن لا أحد يستطيع تخيل مشاعر امرأة صُغت بخبر أنها قد تفقد ابنتها التي تفتخر بها وبمسيرتها المهنية وإنجازاتها. كما ناشدت العائلة، المسؤولين في إسرائيل والإمارات وكل من يستطيع المساعدة في إظهار الحقيقة والغاء عقوبة الإعدام: التدخل لإنقاذ حياة فداء.

وورد في البيان أيضاً أنه خلافاً لحالات مشابهة شهدتها إسرائيل في السنوات الأخيرة، على غرار الزوجين الإسرائيليين، نتالي وموردي أوكين، اللذين كانا معتقلين في تركيا بشبهة التجسس في أعقاب تصويرهما قصر الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، تمتنع الحكومة الإسرائيلية عن تصنيف حالة كيوان على أنها حدث سياسي يستدعي متابعة دبلوماسية، بحسب ما ذكرت تقارير إسرائيلية، مساء الثلاثاء الماضي. وأفادت التقارير بأن المستويات الرفيعة في الحكومة الإسرائيلية، لم تناقش قضية كيوان مع الجانب الإماراتي، كما أنه لا نية لإسرائيلية بمخاطبة الإمارات في هذا الشأن؛ إذ تنظر المستويات السياسية في إسرائيل إلى قضية كيوان على أنها "تورط إجرامي لمواطن إسرائيلي في الخارج".



## يوم الأعمال الحسنة في مدرسة مار يوحنا

لمراسل صحيفة "حيفا" - أحيا أطفال البساتين في مدرسة مار يوحنا في حيفا أسبوع قمة لمنع العنف، وذلك ضمن برنامج "بني لنحيا، فنسعد". وتم تمرير فعاليات تساهم في تحسين المناخ التربوي وتعزيز الحصانة النفسية. من ضمن الفعاليات التي شارك فيها طلاب البساتين، مسيرة لمنع العنف، فعاليات

انتاجية وغيرها. كما قام طلاب المدرسة في تقديم الورود لعاملات النظافة وتم تكريم حارسة المدرسة، بالإضافة، اجريت فعاليات زراعة نباتات، فعاليات انتاجية، تمثيل ادوار وغيرها.



# ملحمة الحليصة



مفتوح كل أيام الأسبوع

من الساعة 08:00 - 17:00 ما عدا الأحد

اللحمة مشر بسر أسمار

بتمر فها لمن تنحط عالنار

2<sup>50</sup> كغم  
برجيت بدون الجلد

100 ₪



1<sup>50</sup> كغم  
لحمة عجل حمرة  
للکبة وللحوسة

100 ₪



3 كغم  
شنيتسل

100 ₪



5 كغم  
فخاڏ دجاج

100 ₪



3 كغم  
ستيك دجاج  
مع جلده

100 ₪



2 كغم  
عجل مطحون

100 ₪



2 كغم  
غولش عجل

100 ₪



1 كغم  
ضلاع خروف

120 ₪



هجيبوريم 28، حيفا

054-9220234 \ 04-8533811



QUEST 2

# GOLD

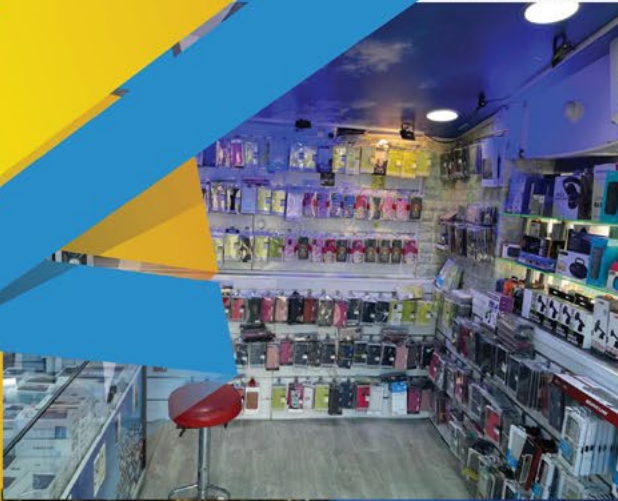
04-6011131 MOBILE

מכירת אביזרים ותיקונים לכל סוגי המכשירים..

صيانة سؤفت ویر - هارک ویر

إكسسوارات - قطع غيار

بيع - تترا - إستبدال



GOLD MOBILE



04-6011131



052-5812112

شارع حسن شكري 1 - حيفا

المجاورة لمای مارکت

# just vino vino



وجبتان بـ 100 ₪

شنييتسلونيم رفيولي



3 بيتسا عائلية

(بدون إضافات)

بـ 120 ₪

مطعم  
كريم



Pizza | Saldas | Pasta

f Just vino vino

04-8524112 | 04-8553553

تسيونوت 31, حيفا | مفتوح من الساعة 11:00 حتى منتصف الليل | بإدارة: سيلاس سوطي

# رئيس كتلة الجبهة زهير كركبي يقدم استقالته من عضوية بلدية شفاعمرو



رفيقنا وسام حلاحلة ابن العائلة العريقة بدخوله المعتزك السياسي وباقيا أذنا صاغية للشفاعمريين لقضاياهم البلدية".

المستقبل وبمبنيته وإخلاصه في عمله من خلال عضوية البلدية، ويذكر أنه كان لزهير حضور بلدي وشعبي مميز من خلال نشاطه السياسي والبلدي، وتواجد في كل ميدان وموقع مثل نشاطات اللجنة الشعبية وغيرها.

هذا وسيحل عضو البلدية السابق عن الجبهة وسام حلاحلة، مكان زهير كركبي في عضوية البلدية.

وكشف البيان أنه "لم يكن هناك أي التزام من أي طرف أو قرار جهوي يلزم الرفيق زهير باعطاء تناوب العضوية، إنما القرار جاء بشكل شخصي ومدعوم من قبل كل الرفاق مباركين للطاقت المتجددة ومتمنين للرفيق وسام حلاحلة مستقبلا بارزا يملؤه العمل السياسي بوصولته الجهوية".

هذا وأشاد رئيس وأعضاء البلدية بعمل زميلهم

وتابع البيان " زهير كركبي هو أحد أعمدة الجبهة وليس فقط محليا إنما قطريا مستندا طاقاته من محبة الناس له، الرفيق زهير مثالا حيا للانسان الأممي الذي وضع الطائفية بالزاوية ودخل كل قلوب الشفاعمريين من كل الطوائف، جامعا بمثابرتة وعمله كل قضايا أبناء شعبه من قضايا البلدية حتى تلك الوطنية، رسولا شفاعمريا بأجمل حلة".

وأضاف البيان: "اختار الرفيق زهير هذه الفترة للاستقالة وهو بذرة عطائه كي يعطي مثالا ويكون تجسيدا لسياسة الجبهة، بتجديد الطاقات واعطاء الشباب فرصة للبدء بالعمل البلدي، مرافقا

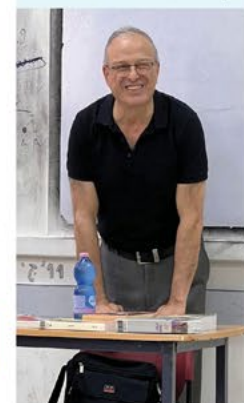
لمراسل صحيفة "حيفا" في شفاعمرو - قدم في نهاية الأسبوع الماضي عضو بلدية شفاعمرو زهير كركبي، رئيس كتلة الجبهة الديمقراطية في بلدية شفاعمرو استقالته من عضوية البلدية، متمما 13 عاما ونييف من العمل البلدي.

وأصدر المحامي سري خورية، سكرتير جبهة شفاعمرو الديمقراطية بيانا قال فيه: "بتفان ودون كل عمل زهير سنوات، شملت عملا جبارا ومعارضة موضوعية ثابتة عملت لمصلحة شفاعمرو، تاركا بصمة شخصية قد نفتقد لمثلها بالمستقبل في ظل الأوضاع الحزبية الراهنة".

## الكاتب زياد شليوط في ضيافة طلاب الحادي عشر في أسقفية شفاعمرو

لمراسل صحيفة "حيفا" في شفاعمرو - حل الكاتب زياد شليوط، عضو أمانة الاتحاد في أدبنا المحلي. العام للكتاب الفلسطينيين - الكرم 48، يوم الاثنين الماضي، القائد العربي جمال عبد الناصر، ضيفا على طلاب الصف الحادي عشر "ج" في المدرسة الأسقفية الكاثوليكية الثانوية في شفاعمرو، بدعوة من مربية الصف المعلمة منى شحادة وإشراف مركزة اللغة العربية، المعلمة هبة نصرالله - حنا وحضور معلمة اللغة الإنجليزية، المربية رندة حايك ومستشارة المدرسة، ميساء الحاج والمعلمة هزار عبود. وفي بداية اللقاء رحب مدير المدرسة، المربي فاروق فرهود بالكاتب الشفاعمري واعتبر حضوره غنما ثقافيا لطلاب المدرسة.

تناول اللقاء مع الكاتب زياد شليوط الذي امتد على أكثر من ساعة عدة مواضيع، وفي مستهله قرأت طالبتان من الصف نبذة قصيرة عن مسيرة الكاتب وأعماله. بعدها تحدث الكاتب عن مؤلفاته ومجالات كتابته ومعرفة عن كتبه التي أصدرها حتى اليوم. بعدها



أجاب الكاتب عن الأسئلة التي طرحها طلاب الصف وتعلق بمسيرته الشخصية وكذلك بالأدب الفلسطيني عامة وأدب الداخل، وتوقف عند القصة القصيرة والنقد، حيث أشار إلى أن القصة القصيرة في أدبنا سجلت مكانة متقدمة بفضل جهود الكتاب الأوائل ما قبل عام 1948 وأشار إلى الرواية التي تعزز من مكانتها ووجودها، وبالنسبة للنقد تحدث عن الإشكالية حول الموضوع وما يسببه النقد من حساسيات

## شهر رمضان

نتمنئ لربائتنا ولكل كمان

شهر مبارك وسعيد كمان

وصحة وعافية وأمان

الوكلاء وموزعي الشركة لخدمتكم

لتزويد الغاز والصيانة كمان



תהיו בטוחים שזה

אמישראג

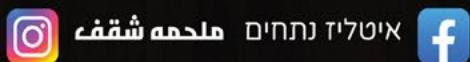
حلال



- 📌 69 ..... كيلو عجل صغير
- 📌 69 ..... كيلو عجل صغير للشوارها
- 📌 69 ..... كيلو عجل صغير للطبخ
- 📌 69 ..... كيلو عجل صغير مفروم ناعم
- 📌 69 ..... كيلو عجل صغير مفروم خشن

- 📌 99 ..... 5 كيلو فخاد دجاج
- 📌 99 ..... 4 كيلو صدر دجاج
- 📌 99 ... 3 كيلو فخاد دجاج مسح
- 📌 99 ... 3 كيلو شنيٹسل دجاج

كل شروء ما فوق ال 400 📌 الارسالية مجاناً



04-8429292

شارع النبي 26, حيفا



## شفاعمرو تودع ثلاث زهرات يانعة في يومين وأسبوع من الحزن يخيم على المدينة

في قرية الرامة، حيث عائلة زوجها، ويذكر أنها انتقلت مع زوجها للإقامة في شفاعمرو قبل شهرين في بيتهما الجديد، وقد تركت المرحومة دينا ثلاثة أطفال وراءها ويكون والدهما ما زالوا بحاجة إلى حضنها وحناها.

وفي يوم الاستعداد لوداع جوزيف ودينا يوم الاثنين، وصل الخبر المفجع بوفاة المأسوف على شبابه مجيد أنيس عوكل (أبو وسيم) عن عمر 56 عاماً، والذي عانى أيضاً من مرض عضال لم يممه طويلاً. وتم تشييع جثمانه يوم الثلاثاء 22.4.5 إلى مثواه الأخير في أجواء من الحسرة والأسى على هذا الرحيل المبكر، وقد ترك مجيد والدة وإخوة وزوجة وابنا وابنتين يكونونه ويفتقدونه، وأصدقاء يذكرونه لما عرف عنه من سمو أخلاق وطيبة قلب. هذا واستمر تقبل العزاء طيلة الأيام الماضية في الراحلين من أبناء شفاعمرو.

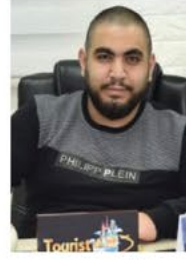


لمراسل صحيفة "حيفا" في شفاعمرو - أسبوع حزين ثقيل مرّ على مدينة شفاعمرو، فقدت فيه ثلاث زهرات يانعة في عزّ شبابها، هزّت مشاعر الشفاعمريين حسرة وأسى على وفاة ثلاثة شبان خلال 24 ساعة.

عند ساعات الظهر من يوم الأحد الماضي، تناقلت وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي، خبر مصرع عامل عربي أثناء عمله في ميناء حيفا، بعد سقوطه من مكان مرتفع، وبعد وقت قليل أعلن أن العامل من شفاعمرو وبعدما جاء الخبر الصادم، الحزين والمؤلم بمصرع المأسوف على شبابه جوزيف جبران عيود، عن عمرنا 34 عاماً، وقد ترك وراءه زوجة تبكيه وهي تنتظر مولودها الثاني، الذي لن يراه والده، وطفلاً لم يعتد بعد على كلمة "بابا"، والوالدين مصدومين وأخوة وأقارب يتحسرون على وفاته المفاجئة. هذا ولم يعرف بعد سبب وقوع الحادث ويجري التحقيق فيه. وقد شيع جثمان المرحوم جوزيف عيود إلى مثواه الأخير عصر يوم الاثنين 2022/04/04 في المدينة في أجواء من الحزن الشديد وبمشاركة جماهيرية غفيرة.

وبينما كان أهالي شفاعمرو في صدمة جاءهم خبر وفاة المأسوف على شبابه، دينا خليل صليبا - ضو، عن عمرنا 38 عاماً، إثر مرض عضال لم يممه طويلاً، وتم تشييع جثمانها أيضاً يوم الاثنين 2022/04/04

## كيف تستقبل شعوب العالم الإسلامي شهر رمضان الفضيل



شادي زعي

مع قدوم شهر رمضان المبارك من كل عام، تستعد شعوب العالم الإسلامي من مختلف بقاع الأرض لهذا الشهر الكريم، وتشارك هذه الشعوب بهجة بقدومه، كما تختلف في طرق استقبالها له فتتعدد الطقوس والماكولات والعادات.



### السودان

يتم تدريب النساء على تجويد القرآن كل صباح، كما لا بد أن يتم تجديد أواني المطبخ احتفالاً بقدوم الشهر الكريم، لكن أكثر ما هو غريب أن الإفطار يجب أن يكون جماعياً في ساحات واسعة حيث تجتمع كل الأسر في ساحة واحدة للإفطار معاً.



### ماليزيا

يحتفل السكان بحلول شهر رمضان من خلال ضرب الدفوف في الشوارع ابتهاجاً بالشهر الكريم كما يتم تعليق الزينة المضادة على مختلف المساجد والأحياء، ويتم رش الشوارع بالماء المعطر ووضع البخور في المساجد كما تحرص النساء على قراءة القرآن بين الإفطار والسحور حيث يعد ختم القرآن ضرورة في شهر رمضان. ومن العادات الهامة لشهر رمضان في ماليزيا الحرص على تقديم الطعام للآخرين حيث يقوم كل منزل بتقديم الطعام لأحد المنازل الأخرى في الحي وتبديل الأدوار طوال الشهر.



### تركيا

بمجرد ثبوت الرؤية تنطلق الزغاريد في كل بيت لتعبر عن هذه الفرحة بالبشرى التي زفت إليهم بدء الصوم في اليوم التالي، وتنطلق في البيوت روائح المسك والعنبر وماء الورد من جراء نثرها على عتبات الأبواب والحدائق المحيطة بالمنازل طيلة أيام رمضان الكريم. وتعتبر هذه من العادات المتوارثة عبر الأجيال هناك، كما تبدأ السيدات كبار السن (الجدات) في تجهيز أول سحور رمضان، والذي يتكون من الفواكه الطازجة والمِلين التركي الشهير المحشو بالمكسرات والقشدة واللحم المقدد.



### مصر

تتعدد مظاهر استقبال المصريين لشهر رمضان، حيث اختلفت قليلاً التقاليد لدى المصريين زمان ولكنها احتفظت بمظاهرها مثل إضاءة أنوار المساجد وقوانيس رمضان. ومن عاداتهم أيضاً الحرص على شراء اليايش والمكسرات والبلح وغير ذلك من المستلزمات الرمضانية.



### اليمن

يعتبر فانوس رمضان بمثابة إعلان شعبي بقدوم الشهر الفضيل فتزدان به شرفات البيوت والشوارع والميادين والأحياء الشعبية، كما يعد الفانوس من أهم ألعاب الأطفال المحببة في هذا الشهر، خصوصاً بعد تطوره من حيث الشكل وتزويده بأضواء جذابة وأغنيات دينية يهجا الأطفال مثل الأغنيتين الشهيرتين "وحوي يا وحوي.. وحلوا حلوا".

بممارسة عادات رمضان بطلاء منازلهم قبل شهر رمضان كاستقبال احتفالي بقدومه، وتظهر بذلك اليمن بأبهى حلة وكامل استعدادها لقدم شهر الخير، كما تنظم الإفطارات الجماعية في شوارع اليمن عند نداء الله أكبر لأذان المغرب يومياً، وتزدان الشوارع بأجمل الزينة، وتطلق العيارات النارية من قبل الرجال.

## مخزن للإيجار في حيفا

في شارع الخوري 21

































































مخزن مرّم، طابق أرضي، مساحة نحو 18 م، تسليم فوري.

للاستفسار















054-7272747



# حملات عيد الفصح في مي ماركت

<p>תפ"א לבן ארוז תפ"א לאפיו גור ארוז, כרוז לבן-ארוז</p>  <p>1 ק"ג 2.90</p>	<p>פומלית, אשכולית תפוז מובחר, לימון צהוב סלק אדום</p>  <p>1 ק"ג 4.90</p>	<p>תפוזי ישראל ארטישוק פלפלון ארוז קישוא גבולי</p>  <p>1 ק"ג 8.90</p>	<p>שום ארוז סלק בואקום</p>  <p>2ב 9.90</p>	<p>תות שדה 500 גר</p>  <p>2ב 19.90</p>	<p>פטרוזיליה, שמיר כוסברה, נענע</p>  <p>4ב 9.90</p>	<p>בשר עגל טרי</p>  <p>1 ק"ג 44.90</p>
<p>אחווי נבש טרי</p>  <p>1 ק"ג 69.90</p>	<p>בשר בקר טחון</p>  <p>3 ק"ג 110</p>	<p>פרציות סוף טרי</p>  <p>3 ק"ג 100</p>	<p>חה הוח</p>  <p>2 ק"ג 50</p>	<p>כנפיים סוף</p>  <p>3.5 ק"ג 30</p>	<p>שוקולד פסחה 100 גרם</p>  <p>3ב 10</p>	<p>שקיות שקולד פסחה 100 גרם</p>  <p>2ב 12</p>
<p>חלב תנובה / טהר 1 ליטר</p>  <p>2ב 8.90</p>	<p>יגורט תנובה 1.5 ליטר</p>  <p>9.90</p>	<p>יגורט תנובה 3 ליטר ירוק</p>  <p>17.90</p>	<p>יגורט תנובה 3 ליטר</p>  <p>17.90</p>	<p>שמנת מתוקה 250 מ"ל</p>  <p>2ב 10</p>	<p>שוקו ליטר</p>  <p>2ב 18</p>	<p>עמק</p>  <p>400 גרם 15 </p>
<p>מערביה מתמאה בל בנז</p>  <p>3ב 10.90</p>	<p>מעון חיל מיקס</p>  <p>3ב 10.90</p>	<p>לבנה טרה 500 גרם</p>  <p>10.90</p>	<p>מאגרי שמריה שקו/ויל</p>  <p>8.90</p>	<p>שמנת לבישול 500 גרם</p>  <p>7.90</p>	<p>שוקו 1 ליטר טעמים</p>  <p>7.90</p>	<p>מעון מו קצפת</p>  <p>6ב 10.90</p>
<p>מעון מולד פרוז</p>  <p>3ב 10.90</p>	<p>מעון מולד אקטיב</p>  <p>3ב 10.90</p>	<p>מארז מילקי</p>  <p>14.90</p>	<p>לה באשקיי 12 יחידות</p>  <p>10.90</p>	<p>בלגית תנובה 24%</p>  <p>100 גרם 3.90</p>	<p>קשטה בוק</p>  <p>3ב 12</p>	<p>בניה למריחה בוק 500 גרם</p>  <p>19.90</p>
<p>בוק תשלושים 8 יחידות</p>  <p>2ב 12</p>	<p>שירלונים סוף טוב 700 גרם</p>  <p>9.90</p>	<p>שירל אצבעות, מאמז שוף, 700 גרם</p>  <p>19.90</p>	<p>חומם שטראוס גרם 650</p>  <p>2ב 12</p>	<p>מינון תלחה 500 גרם</p>  <p>7.90</p>	<p>קטשופ אס-היינץ גרם 700</p>  <p>7.90</p>	<p>טרינה אלמיר גרם 900</p>  <p>13.90</p>
<p>תמרים 1 ק"ג</p>  <p>9.90</p>	<p>קרטון תמרים 5 ק"ג מנהל גול נטום</p>  <p>79.90</p>	<p>קרטון תמרים מנהל אקסטרא 5 ק"ג</p>  <p>100</p>	<p>קרטון תמרים בירדן ריז ממוחזר 5 ק"ג</p>  <p>120</p>	<p>סירופ פריז פרוז 3 ליטר</p>  <p>24.90</p>	<p>סירופ פריז 3 ליטר</p>  <p>39.90</p>	<p>מארז קולה 330 מ"ל 12 יחידות</p>  <p>29.90</p>
<p>פפטי, מרזוה, 7 אפ 1.5 ליטר / 6</p>  <p>29.90</p>	<p>מארז ספרייט 330 מ"ל 12 יחידות</p>  <p>19.90</p>	<p>מארז פאנטה 330 מ"ל 12 יחידות</p>  <p>30.90</p>	<p>שישיון מים נבנוט 1.5 ליטר</p>  <p>9.90</p>	<p>תפוזיה ספרייז 1.5 ליטר</p>  <p>21.90 4ב</p>	<p>תמו וינוי פריז 1.5 ליטר</p>  <p>14.90 2ב</p>	<p>תמו ונוי איאם ונאן 1.5 ליטר</p>  <p>15.90 2ב</p>
<p>מארז מים טרימה 200 מ"ל 12 יחידות</p>  <p>6.90</p>	<p>חמוטים פרי יב 2 ליטר</p>  <p>15.90</p>	<p>פריזת מתקתק 2 ליטר</p>  <p>14.90</p>	<p>קפסולות ג'אקובס 4 טעמים</p>  <p>15.90 2ב</p>	<p>ביוקנס גולד ירוק 190 גרם</p>  <p>16.90</p>	<p>תמו ויסטקני 100 שקיקים 1.5 גרם</p>  <p>7.90</p>	<p>מק קינוז 7 יחידות</p>  <p>19.90</p>

# מי מרקט חיפה מפתוח 7 أيام في الأسبوع

<p>מזק טעם עוף אסם 1 ק"ג</p>  <p>8.90</p>	<p>אטריות דקיקות פסטוס 250 גרם</p>  <p>10.90 ב 1.5</p>	<p>ספנטי-פסטו סלסה 400 גרם</p>  <p>10.4</p>	<p>ספנטי מוטולו 500 גרם</p>  <p>10.10</p>	<p>שקוי מזק מנה 400 גרם</p>  <p>4.90</p>	<p>צ'יפס פרי גליל 1.5 ק"ג</p>  <p>14.90</p>	<p>אורו מנסא 5 ק"ג</p>  <p>37.90</p>
<p>אורו יסמין שוקה 5 ק"ג</p>  <p>32.90</p>	<p>אורו 1 ק"ג וריבא</p>  <p>12.33</p>	<p>אורו 1.5 ק"ג מתנה הריבא</p>  <p>29.90</p>	<p>פולי סויה אדומה</p>  <p>12.2</p>	<p>עב'וה אלכרקה</p>  <p>12.90</p>	<p>עב'וה בית שאן 500 גרם</p>  <p>14.90 ב 2</p>	<p>ממרח תמרים בית שאן</p>  <p>12.3</p>
<p>קמח כחול מפרץ</p>  <p>12.4</p>	<p>מזק שטוק</p>  <p>10.90 ב 3</p>	<p>מלפפון בוחמץ 7-9 פרי תן</p>  <p>10.3</p>	<p>דבש י' מודרי 900 גרם</p>  <p>29.90</p>	<p>ריבת תונס 800 גרם</p>  <p>9.90</p>	<p>רבת טורילפור 284 גרם</p>  <p>12.90</p>	<p>מבנו סלטי אל'עונבאני 400 גרם לא כולל סחיה</p>  <p>12.2</p>
<p>חמוצת צבד 850 גרם</p>  <p>8.90</p>	<p>מבנו סלטי צבד 400 גרם</p>  <p>9.90</p>	<p>שמן קטלף 5 ליטר</p>  <p>39.90</p>	<p>שמן חמניות 2 ליטר</p>  <p>17.90</p>	<p>שמן חמניות, קטלף וליטר</p>  <p>7.90</p>	<p>תיס פרי זה</p>  <p>12.33</p>	<p>אפונה ביה 400 גרם</p>  <p>10.4</p>
<p>נטלה גרם 630 גרם</p>  <p>17.90</p>	<p>בצק עלים, פילאס שמונים, פויץ</p>  <p>14.90</p>	<p>בוקס מערדת פיל, מקלות, יפי</p>  <p>14.90</p>	<p>קורנפלקס 40 גרם דבש-דגל</p>  <p>20.2</p>	<p>דליפקאן</p>  <p>16.90</p>	<p>רגעי בוקר אורז</p>  <p>12.90</p>	<p>עניות לטוס 700 גרם</p>  <p>17.90</p>
<p>תשניות ביפיו חלב/מריר</p>  <p>15.2</p>	<p>חלהו פרסות אלהלאל</p>  <p>11.90</p>	<p>חלה אללהלאל 700 גרם</p>  <p>16.90</p>	<p>חלה בטעמים 400 גרם אחוזה</p>  <p>9.90</p>	<p>וופל מנעמים 200 גרם</p>  <p>10.4</p>	<p>אנו מיקס 500 גרם</p>  <p>8.90 ב 3</p>	<p>שוקולו מלקה 250 גרם</p>  <p>7.90</p>
<p>מילקה 100 גרם צימוקים ושברי אמזיס</p>  <p>10.4</p>	<p>שוקולו מלקה חלב 250 גרם</p>  <p>7.90</p>	<p>נחלוק 200 גרם</p>  <p>9.90</p>	<p>חתיף סניקרד מארס טוקט באונטי</p>  <p>10.4</p>	<p>קורד בויוו 39 גרם</p>  <p>10.4</p>	<p>פיתבר הדד 1.8 ק"ג</p>  <p>14.90</p>	<p>קרימיסמי שטראוס</p>  <p>18.90</p>
<p>קשי, שקדים, חלבי</p>  <p>5.90 100 גרם</p>	<p>צנבר סיני בינני</p>  <p>11.10 1 ק"ג</p>	<p>אבוו מלך אמריקאי</p>  <p>29.90 1 ק"ג</p>	<p>שקדים גפרורים-חצאים</p>  <p>39.90 1 ק"ג</p>	<p>קשי שבר 1 ק"ג</p>  <p>29.90 1 ק"ג</p>	<p>כסות פלסטיק ח פ</p>  <p>10.2</p>	<p>כסות קרטון כחול לבן 9 אד</p>  <p>15.2</p>
<p>צלחות פלסטיק נרמה חוקות 1 ק"ג</p>  <p>24.90</p>	<p>פיירי נוזל כלים לבן 1.350 ליטר</p>  <p>7.90</p>	<p>פיירי שקוף, אורגניל 1.24 ליטר</p>  <p>9.90</p>	<p>בל אייזל 3.75 ליטר</p>  <p>34.90</p>	<p>אבקת טייז 8 ק"ג</p>  <p>34.90</p>	<p>מזק בטיסה ליטר 900 מ"ל</p>  <p>17.90 ב 2</p>	<p>ניי מבנת מושי למנבה</p>  <p>26.33</p>

# Ramadan

Kareem

شهر الخير

مفتوح كل ايام الاسبوع + السبت 19:00 - 08:00

## حملة شهر الخير أوفر بمرتين

### 2 وجبات كفتة

طحينة / بندورة  
+ كيلو خشوة (رز مع لحمه)  
+ طبخ سلطة كبير

100 ₪

### 4 لفات برجيت

محشيات (رز مع لحمه)  
+ طبخ سلطة كبير

100 ₪

### دجاج بالجريد

بطاطة مشوية  
+ كيلو خشوة (رز مع لحمه)  
+ طبخ سلطة كبير

100 ₪



### مشاوي

4 سياخ خروف + 4 سياخ عجل  
+ كيلو خشوة (رز مع لحمه)  
+ طبخ سلطة كبير

150 ₪

### كل انواع الطبخات البيتية

حشوة دجاج  
فاصوليا بيضاء  
موز مع لبن مطبوخ  
محاشي على أنواعها



شوربات  
ملوخية  
شيش برك  
بازيلا وجزر

052-5529551

052-2419712

شارع يود لامد بيرتس ال, حيفا



# نجاح فاق كل التصورات لعرض مسرحية

## أنتيجونه

تنتفض من جديد

في حيفا

هذا وأعلنت إدارة مؤسسة الأفق للثقافة والفنون أنها بذلت مجهوداً كبيراً لإخراج هذا الإنتاج المسرحي على أفضل وجه، حيث تم استقطاب كوكبة من الممثلين ذوي الخبرة الغنية من جبهة والطاقات الشابة من جبهة أخرى، كما تم التعاقد مع فنانين وفنانات

الموت، أو قتل إنسان لأنه يجتاز حاجز وضعه شخص ما في مكان ما في زمن ما، وحالات أخرى تتأرجح ما بين الواقع واللامعقول، أجواء غريبة وشخصيات لم تصادفها لكنها متجزرة بيننا بفكرها.

للتصدي لاستباحة الموت، إن كان من قبل من لا تستهويهم آراء معينة فيقتالون حاملها، أو قتل الضحية ومحاكمة جثتها، أو موت إنسان غادر وطنه باحثاً عن حياة جديدة في وطن جديد فيعترض طريقه

لمراسل صحيفة "حيفا" - في إطار فعاليات أذار، شهر الثقافة، قدم مسرح الأفق بالتعاون مع مركز مساواة في قاعة متحف حيفا يوم الجمعة الماضي أحدث إنتاج مسرحي لمسرح الأفق، مسرحية "أنتيجوني تنتفض من جديد"، من تأليف وإخراج الكاتب والفنان عفيف شليوط، بعد أن قدم العرض الأول والافتتاحي في مركز الأفق في شفاعمرو، وفي قلنسوة بمناسبة يوم المرأة العالمي.



غصت قاعة متحف حيفا بالجمهور بأعداد كبيرة من عشاق الكلمة والفن المسرحي في حيفا، وقبل عرض المسرحية رحب بالجمهور جعفر فرح، مدير عام مركز مساواة، مباركا لمسرح الأفق بإنتاجه الجديد، مؤكداً على أهمية دعم النشاط المسرحي الجاد، ومثنياً على هذا التعاون بين مؤسسة الأفق ومركز مساواة. ثم صعد إلى المسرح مؤلف ومخرج المسرحية عفيف شليوط، الذي شكر مركز مساواة على هذا التعاون ودعا إلى استمرار هذا التعاون وتدعيمه، كما شكر الحضور على دعمهم للمسرح من خلال مشاركتهم في هذا العرض المسرحي.

أما لدى إطفاء الإنارة وانبعثت الموسيقى التأثرية للمسرحية، ساد الصمت لدى الجمهور متأثراً بأحداث المسرحية التي تعكس واقع المرأة العربية في بلادنا، وجرائم القتل التي ترتكب لأتفه الأسباب، والانهيار بالمشاهد الفنية السحرية وإداء الممثلين المتقن. وفي ختام المسرحية شكر كايد عبود، رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأفق، الحضور وطاقم المسرحية على مجهودهم الكبير، ومشيراً أنّ هذا الإنتاج المسرحي الجديد، يُضاف إلى رصيد مسرح الأفق الذي يُرسخ مكانته في الحركة المسرحية المحلية يوماً بعد يوم.

من الجدير بالذكر أن مسرحية "أنتيجوني تنتفض من جديد" للكاتب عفيف شليوط، هي أحدث ما كتبه شليوط، حيث يستحضر من خلالها شخصية أنتيجوني التي رفضت الانصياع لقرار الملك كرون بعدم دفن أخيها، لأنه حسب منطق الملك لا يستحق هذا الأخ أن يُعامل بكرامة ويُدفن لأنه برأي الملك يمثل الشر، فيما يسمح بدفن أخيه الآخر الذي قُتل معه لأنه حسب رأيه يمثل الخير. وهنا يُطرح السؤال: أين ينتهي حق الحاكم ومن أين يبدأ حق الشعب؟

يتم استحضار شخصية أنتيجوني التي رفضت الانصياع لأوامر الملك، وقامت بتحدى قراره ودفن أخيها، لكنها تنتفض من جديد إزاء ما يجري اليوم في عالمنا من قتل وموت دون محاسبة القتلة، ودون احترام حق الحياة وحتى الموت. فنتنتفض أنتيجوني

في مجالات مختلفة كتصميم الديكور والإضاءة والموسيقى والحركة وتصميم الملابس. وتعتبر إدارة مؤسسة الأفق للثقافة والفنون أن هذه المسرحية هي أضخم إنتاج مسرحي لها حتى الآن، وتوقع أن تساهم هذه المسرحية في ترسيخ مكانة مسرح الأفق في حراكنا الثقافي، إضافة لانجازاته السابقة والتي كان من ضمنها حصد الجوائز والمشاركة في مهرجانات مسرحية في البلاد والخارج.

المسرحية من تأليف وإخراج عفيف شليوط، تمثيل: روضة سليمان، أمجد بدر، أمير يعقوب وسها ربيع، ديكور وإضاءة عادل سمعان، موسيقى لباس غرزوزي، تصميم ملابس رهام جريس، تصميم حركة أسيل قبطني.



أتقدم بأحر التهاني  
الى أبناء الطائفة الإسلامية  
بمناسبة حلول  
شهر رمضان المبارك



هدى محمد دباح  
فنانة تشكيلية



الرمضان

RAMADAN KAREEM

# "حروب اليهود" في الكنيست - المعركة الأخيرة



جواد بولس

يرفعون شعار "علينا إعادة الأمن والأمان إلى شوارع مدننا وبلداتنا"، ويستغلون اللحظة السياسية الحاضرة وتداعيات مشاهد عمليات قتل المواطنين في بئر السبع والخضيرة وبني براك، ويتناسون أن جميع القيادات السياسية والإسلامية والمؤسسات الفاعلة بين المواطنين العرب قد شجبت تلك العمليات وأكدت رفضها لهذه الوسائل بشكل قاطع.

قد يكون من المناسب اليوم ونحن على أعتاب حقبة سياسية جديدة داخل إسرائيل أن أذكر بما نوهت إليه مرارا: فالانكشاف بالشجب وهو مقرون بدور الاحتلال الإسرائيلي وممارساته كمولد لتلك الظواهر ومحفز لمن يمارسوها، وأن كان صحيحا وضروريا من الناحية السياسية، لا يكفي من الطبيعي أن يمتد كل انسان يتعرض لمشاهد قمع المحتلين وعناصرهم غضبا على المحتل وقمعه، لكنه لن يصل إلى تلك المرحلة النفسية والإستعداد الفعلي لقتل نفسه والآخرين، من دون أن تضاف إلى دور الاحتلال وممارسات جنوده، عوامل مجتمعية داخلية هي التي تدفعه في النهاية إلى تنفيذ تلك العمليات المادنة.

لم تتوقف قيادات مجتمعاتنا عند هذه الظاهرة بجذية، ولم تحاول سر مكنوناتها بجرأة وتفكير بناها بمسؤولية؛ ولو فعلوا ذلك لتوصلوا إلى مجسات التأثير السلبية على تلك النفوس واكتشفوا معالم وعوامل التخدير الفعالة، خاصة بعد أن وضع بعضهم أطراف أصابعهم على جزء من تلك المؤثرات حين أشاروا إلى الفقر والبطالة والجبل وما يجري من على بعض منابر التجييش الدينية التي تحترف نشر خطابات مزققة عنصرية مكرورة، همها الدعوة للاقتصاص من الكفرة والتصدي "للآخرين" والثأر للدين ورموزه المقدسة وفي طليعتها المسجد الأقصى على سبيل المثال.

نحن اليوم أقرب إلى نقطة اللاعودة ويجب أن نسقط الذرائع الدموية من أياد كتاب الموت، ومن لا يقر بذلك فليقرأ كتاب "توراة الملك" وليتعرف على فقهه الذي ستكون نحن أول ضحاياه.

اليهودية لدولة إسرائيل والخوف على أرض أسرائيل". وإذا كانت أقوال نتنياهو غير كافية كدليل للانتياسم العنصرية، فلنقرأ ما صرح به رئيس حزب "الصهيونية المتدينة"، بتصليل سموطرنتش، وهو لسان حال المرحلة السياسية المقبلة، واصفا الخطوة "بفجر يوم جديد في دولة إسرائيل" مضيفا: "إنها نهاية حكومة غير صهيونية، حكومة بينت والحركة الإسلامية، وهي اللحظة التي يمكن فيها تغييرها بحكومة يهودية، صهيونية وقومية"، ثم انتقل ليحيي عضوة الكنيست عديت سيلمان "على خطوتها التي وضعت من خلالها خطأ أحمر أمام الممنهوية دولة إسرائيل اليهودية وقيم الصهيونية الأساسية". ما أوضح هذا الكلام وما أخطره وهو يقال وأصداء عمليات إرهاب "الدواعش" ما زالت تملأ الفضاء وتحشو صدور المجتمعات اليهودية بالكراهية للعرب وتجيئهم لساعة الانتقام.

لقد كان واضحا للكثيرين أننا نعيش مرحلة انتقالية خطيرة، ضعف فيها أداء الأحزاب العربية، بينما برز دور "القائمة الموحدة الإسلامية" التي قرر قادتها، لأول مرة في تاريخ العمل السياسي بيننا، دعم حكومة إسرائيل في موقف ساعد على اختتام الظروف للانتقال إلى شكل حكم مستبد جديد في الدولة "اليهودية الصهيونية القومية".

لا يجوز أن نفضل ما يجري في أروقة الكنيست عن الأحداث والظواهر الحاصلة داخل مجتمعاتنا المحلية، وعن تطوراتها؛ وقد تكون هبة أيار المنصرم الجماهيرية أبرزها حجما وأخطرها بما خلفته من غضب في النفوس وجسور محروقة بين الدولة ومواطنيها العرب. لكننا يجب ألا ننسى أنها اندلعت ومجتمعا العربي يعيش في مناخ عام حاض للعنف وعاجز أمام عالم الجريمة التي تنفذها نفوس متطرفة ومأجورة وجاهزة للقيام بجرائم قتل ضد الأبرياء تارة باسم الدين أو الدفاع عن أمتة، وتارة من أجل الشرف؛ ودائما باسم البلطجة وسطوتها.

وعلى الرغم من تقصير الدولة واهمال حكوماتها في مواجهة مظاهر العنف والجريمة المستفحلة بيننا، نرى أن معظم قادة الأحزاب الصهيونية اليمينية



بشروط الائتلاف الحكومي، مما سبقها في حالة ضعف مستديم وخاضعة لاشتراطات من يدعمها أو لايتزازاتهم، خاصة في

جميع المسائل التي يتطلب حسمها تصويتا عدديا مثل تشريع القوانين والميزانيات وغيرها. تضع جميع هذه الاحتمالات المواطنين العرب وقياداتهم السياسية أمام معاضل كآداء وتقزيم نحو فوهات العبث والهاوية.

من الجدير أن ننتبه إلى أن انسحاب العضوة عديت سيلمان من الائتلاف كان على خلفية موقف وزير الصحة، رئيس حزب ميريتس، نيتسان هوروفيتس، في مسألة دينية، بعد سماحه بإدخال الأطعمة الخامرة إلى مستشفيات إسرائيل خلال أيام عيد الفصح اليهودي؛ وهو ما تمنعه "البلخاخة" اليهودية، التي استماتت عديت سيلمان بالدفاع عنها، وقطعت، من أجلها، حبل الود مع حزبها وزعيمه. من الواضح أن هذه القضية كانت الذريعة لتنفيذ خطوة الانسحاب، التي جاءت لتدكرنا بهويتها وهوية زملائها في حزب "يميناه" وشعورهم حيال هذه الحكومة التي يعتبرونها "غير طاهرة" لأسباب عديدة، من بينها أنها مدعومة من قبل "الحركة الإسلامية" التي تعد عندهم، رغم مهادنتها المنبسطة لسياسات حكومتهم ولقراراتها، خنجرًا مغمدا في خاصرة الدولة اليهودية.

أقول هذا مفترضًا أن القائمة الموحدة الإسلامية ستبقى داعمة لحكومة بينت-لايد، أو لأية حكومة غيرها، إذا قبل بها، طبعًا، قادة الأحزاب التي ستشكل تلك الحكومة في الأسابيع القادمة؛ وهذا ما أشك في حصوله، بالمقابل، فإننا لا نعرف كيف سيتصرف نواب القائمة المشتركة وأطرافهم الحزبية إزاء هذه الأزمة؛ فبالرغم من أننا نلاحظ بداية وجود تمايزات وفوارق في تصريحاتهم ومواقفهم، نراهم يقرون بخطورة المرحلة وتداعياتها الممكنة علينا، كمواطنين عرب.

أخشى أن تخذلهم الحكمة وأن يختلفوا قبل يوم الامتحان؛ لا سيما مع وجود احتمال بأننا نقف أمام آخر معركة في "حروب اليهود" التي ستحدد نتائجها، بطريقة مأساوية، من هي الطغمة التي ستتحكم في الدولة وفي رقابنا؟ وما شكل النظام السياسي الذي سيستبد على المنطقة في العقود القادمة؟

ربما لم يقرأ بنيامين نتنياهو نبوءات من تكهنوا بزوال إسرائيل حتى نهاية هذا العام؛ أو ربما قرأ وضحك من ذلك في غيبه، وراح يعثر عن غبطته لانسحاب عديت سيلمان من الائتلاف، محييا، باسم الآلاف من شعب إسرائيل، عودتها إلى "المعسكر القومي"، ومؤكدا على أن ما أرشدها كان "القلق على الهوية

نحن على أبواب إسرائيل أخرى؛ مملكة يهودا والسامرة، التي سيحكمها ما يشبه "السهادرين" وكهنة، وقادة عسكريون يؤمنون بأن هذه الأرض مخصصة لليهود، كعرق نبيل، وقد اختارهم الرب لبنيوا له الهيكل العظيم في أقدس بقع المعمورة، وليقدّموا له ذبائحهم. لن يكون في هذه المملكة مكان للآخرين ولا لخزائهم التي أنهكتها الأيام وحولت برامجها إلى مرات لم تعد تنفع في هذا الزمن الرصاصي، لأن "توراة الملك" صارت هي أول الكلام وأخره.

فمنذ اليوم الأول لولادة حكومة بينت - لبيد كان واضحا أنها ستعيش في حقل مزرع بالألغام السياسية، وأنها إذا نجت مرة أو أكثر، فإنها حتما ستصطدم بلغم "قاتل" سيوقف انفجازه مسيرتها وسيؤدي إلى نهاية "عمرها" من دون أن يصل نيتزليد إلى كرسي رئاسة الحكومة؛ وهذا، على ما يبدو، ما سيفضي إليه قرار عضوة الكنيست عديت سيلمان التي انسحبت من الائتلاف وتركت زميلها في حزب "يميناه"، نفتالي بينت وأبييلت شاكيد، داخل حكومة لا تحظى بأغلبية برلمانية.

وعلى الرغم من أن العمل السياسي يتطلب أحيانا، في سبيل تشكيل الحكومات في الدول البرلمانية وبينها إسرائيل، "السبر على الماء" وإجادة فن الهلوانيات الحزبية، حتى الغربية منها وغير المتوقعة، إلا أن ما حصل بعد الانتخابات العامة الأخيرة فاق كل التوقعات، وتخطى حدود الخيال السياسي، إنه مشهد مختال؛ فالتوافق بين حزب "يميناه"، المعروف بعنصرته المتطرفة، مع أحزاب الوسط الصهيونية واليمين الصهيوني العلماني والمدعوم من حركة إسلامية، وابتعاده عن حلفائه "الطبيعيين" من الأحزاب الصهيونية القومية المتدينة العنصرية المتطرفة، كان عبارة عن مغامرة سياسية إتهامية خاضها بينت وحزبه ضد "الطبيعة" وبعبكس جميع المعطيات الاجتماعية والسياسية الحقيقية التي أنجبتهم وأوصلت معهم إلى الكنيست جيشا كبيرا من غلاة المتطرفين العنصريين اليمينيين الذي يناهز عددهم الثمانين نائبا و"نائبية".

ليس من الحكمة أن نتكهن ماذا سيحصل خلال الشهر القادم، وكيف سيتصرف البرلمان الإسرائيلي حال عودته من الإجازة التي ستنتهي في الثامن من أيار المقبل؛ فبيننا ثلاثة احتمالات واردة؛ فأما التصويت على حل البرلمان والذهاب إلى معركة انتخابية جديدة؛ وأما التصويت على حجب الثقة عن الحكومة الحالية، وإقامة حكومة بديلة لها شريطة أن يشمل مقترح حجب الثقة اسم رئيس الحكومة الجديد المقترح؛ وأما التصويت على إبقاء الحكومة الحالية بدعم أكثرية صغيرة أو عارضة، غير ملتزمة



# MAX20

شفا عمرو عين عافية - مقابل مكتب العمل

# MAYA

SWEET BAKERY

كـب كـيـك

كـعـك اعياد ميلاد

كـعـك وحبـلـويـات لـلـاعـراس والمناسبات



كـهـك خـاص

بشهر رمضان الفضيل



قـطـايف

وحبـلـويـات رـمـضـانـيـة



053-714-4405



الطلبات مسبقا



# SPORT

## الفيفا ينفي زيادة زمن المباريات في كأس العالم بقطر



الوكالات - نفى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" (FIFA) أمس الأول، الأربعاء، تقارير إعلامية نشرتها الصحافة الإيطالية عن زيادة مدة مباريات كأس العالم 2022 المقرر في قطر لتكون 100 دقيقة بدلا من 90.

وقال المكتب الإعلامي للفيفا في تغريدة عبر تويتر "بعد انتشار بعض التقارير والشائعات يوم الأربعاء، يود الفيفا توضيح أنه لن تكون هناك تغييرات على القواعد المتعلقة بزمن مباريات كرة القدم لكأس العالم في قطر أو أي مسابقة أخرى".

وكانت صحيفة "كورييري ديلو سبورت" (Corriere dello Sport) الإيطالية قد ذكرت أن الفيفا يدرس إمكانية تمديد وقت المباريات خلال كأس العالم 2022 في قطر إلى 100 دقيقة بدلا من 90.



# اختيارات صعبة للمنتخبات العربية



وتبدو المجموعات الثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة في غاية القوة في ظل المستويات القوية للمنتخبات المختلفة في كل من هذه المجموعات.

هذا ويصطدم المنتخب الإسباني الفائز بلقب مونديال 2010 بنظيره الألماني الفائز باللقب العالمي 4 مرات سابقة كان أحدثها في 2014 بالبرازيل. ويلتقي الفريقان الكبار في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الخامسة التي يفتتح المنتخب الإسباني مسيرته فيها بمواجهة الفائز من الملحق القاري بين منتخبي نيوزيلندا وكوستاريكا، في حين يبدأ المنتخب الألماني (مانشافت) مسيرته في البطولة بمواجهة نظيره الياباني أحد الممثلين الأربعة للقرارة الآسيوية في هذه البطولة.

وأوقعت القرعة المنتخب المغربي في المجموعة السادسة التي يخوض خلالها 3 اختبارات نارية، إذ يستقبلها بمواجهة نظيره الكرواتي الذي بلغ نهائي بطولة كأس العالم الماضية عام 2018 بروسيا، ثم يلتقي "أسود أطلس" في المباراة الثانية مع المنتخب البلجيكي (الشياطين الحمر)، الذي تراجع في الأسبوع الماضي من صدارة التصنيف العالمي لمنتخبات اللعبة إلى المركز الثاني في التصنيف، علما بأنه توج برونزية المونديال الماضي.

ويختتم المنتخب المغربي مسيرته في الدور الأول للبطولة بمواجهة نظيره الكندي الذي تأهل للمونديال المرتقب بجدارة بعد تصدره تصفيات اتحاد الكونكاكاف (أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي) متفوقا على المنتخبين المكسيكي والأميركي.

الوكالات - أوقعت قرعة الدور الأول (دور المجموعات) لبطولة كأس العالم 2022 لكرة القدم بقطر، والتي أجريت بالعاصمة القطرية الدوحة، المنتخبات العربية في اختيارات صعبة ببداية مسيرتها في البطولة من خلال 4 مواجهات مع ممثلي أوروبا وأمريكا الجنوبية.

رغم ابتعاد المنتخب القطري، ممثل البلد المضيف، عن مواجهة المنتخبات التي توجت من قبل بلقب البطولة، سيكون منتخب قطر (العنابي) على موعد 3 اختبارات صعبة حيث يستهل مسيرته في البطولة بمواجهة المنتخب الإكوادوري، الذي قدم عروضاً رائعة في تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة للبطولة وحجز مقعده في المونديال عن جدارة.

كما يلتقي "العنابي" بعد ذلك نظيره السنغالي، الذي توج في شهر شباط الماضي بلقب بطولة كأس الأمم الأفريقية في الكاميرون، على أن يكون ختام مشوار العنابي في المجموعة الأولى بالدور الأول للمونديال أمام المنتخب الهولندي، الذي بلغ نهائي البطولة 3 مرات سابقة كان أحدثها في 2010 بجنوب أفريقيا.

في الوقت ذاته، سيكون المنتخب السعودي على موعد مع بداية صعبة للغاية في مواجهة المنتخب الأرجنتيني ثاني تصفيات أمريكا الجنوبية والفائز بلقب المونديال في نسختي 1978 و1986، علما بأن المنتخب الأرجنتيني هو المصنف الرابع على العالم حاليا. ويلتقي "الأخضر" بعدها في المباراتين التاليتين بالمجموعة الثالثة مع منتخبي المكسيك وبولندا على الترتيب.

ووضعت القرعة المنتخب التونسي في مواجهة اختبارين أوروبيين في غاية الصعوبة، إذ يلتقي نظيره الدانماركي بطل أوروبا السابق (يورو 1992) في بداية مشواره بالمجموعة الرابعة والذي يختمه بالمواجهة الأوروبية الأخرى أمام المنتخب الفرنسي بطل العالم.

وينتظر "نسر قرطاج" منافسهم في المباراة الثانية بالمجموعة والذي يتحدد من خلال الملحق القاري، إذ سيكون المتأهل من هذا الملحق هو المنتخب الإماراتي أو الأسترالي أو البيروفي.

## كأس العالم قطر 2022

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة	المجموعة الرابعة
قطر	إنجلترا	الأرجنتين	فرنسا
الإكوادور	إيران	السعودية	الملحق العالمي 1
السنغال	الولايات المتحدة	المكسيك	الدانمارك
هولندا	الملحق الأوروبي	بولندا	تونس
المجموعة الخامسة	المجموعة السادسة	المجموعة السابعة	المجموعة الثامنة
إسبانيا	بلجيكا	البرازيل	البرتغال
الملحق العالمي 2	كندا	صربيا	غانا
ألمانيا	المغرب	سويسرا	أوروغواي
اليابان	كرواتيا	الكاميرون	كوريا الجنوبية

## تعاطف كبير مع مدرب المنتخب الهولندي

### بعد إعلانه عن إصابته بالسرطان



الوكالات - منذ أن أعلن مدرب المنتخب الهولندي لويس فان غال عن إصابته بمرض السرطان وهو يلقي التضامن والتعاطف الكبيرين من قبل منتخبات وأندية عالمية. هذا وكان فان غال (70 عاما) قد أخفى الموضوع عن اللاعبين خلال آخر معسكر لا يؤثر عليهم، مشيراً إلى أنه سيكافح المرض وسيقبض على رأس المنتخب ما دام بإمكانه ذلك.

ونشر الحساب الرسمي للمنتخب الهولندي لكرة القدم على موقع تويتر يوم الاثنين الماضي صورة لفان غال، مكتفياً بوضع رمز القلب عليها. ودعم الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) المدرب الهولندي، قائلا في تغريدة "بالنيابة عن مجتمع كرة القدم الأوروبي، نرسل أطيب تمنياتنا لفان غال، الذي أعلن أنه سيكافح سرطان البروستاتا. نحن جميعا معك لويس". أما المنتخب الألماني لكرة القدم فأرسل أمنياته وأماله بالشفاء الكامل لفان غال.

وعلى صعيد الأندية، تمنى نادي بايرن ميونخ الألماني النجاح لمدربه السابق في مكافحة السرطان، قائلا "نعلم جميعا مدى قوته، وعلى أمل الشفاء التام والسريع".

هذا وعبر ريال مدريد الإسباني عن تضامنه مع المدرب الهولندي بالقول "النادي يبعث كل مشاعره ودعمه لمدرّب المنتخب الهولندي. ستساعدنا القوة التي أظهرها دائما في مواجهة التحديات في التغلب على هذه المحنة".

وكان هنالك رسالة دعم مؤثرة من النجم الإنجليزي ماركوس راشفورد لمدربه السابق في مانشستر يونايتد، حيث كتب في تغريدة على حسابه الشخصي "حصلت على أول ظهور لي مع فان غال، ساكون مدينا له إلى الأبد، يمكنك محاربة هذا. نحن جميعا معك".

# غياب العديد من النجوم

## الغائبون عن

## مسلسلات رمضان 2022



يغيب العديد من النجوم عن مسلسلات رمضان 2022 لأسباب مختلفة، وذلك بعدما اعتاد الجمهور رؤيتهم كل عام في مسلسلات رمضان. من أبرز النجوم الغائبين عن دراما رمضان 2022 النجم عادل إمام الذي يغيب للعام الثاني على التوالي، بعدما قدم آخر مسلسلاته فالانتينو في رمضان 2020. كما تغيب غادة عبد الرازق للمرة الأولى منذ 13 عامًا، ودنيا سمير غانم والتي مرت بظروف شديدة الصعوبة الفترة الماضية، نظرا لوفاة والدها سمير غانم ودلال عبد العزيز، ومنى زكي بسبب تعطل تصوير مسلسلها الجديد أكثر من مرة بسبب إصابة أحد أفراد العمل بفيروس كورونا، ومحمد إمام اختار السينما هذا العام فانشغل بتصوير فيلم جديد له. ومن أبرز النجوم الغائبين عن دراما رمضان 2022 النجم يحيى الفخراني الذي يتمتع بحضور خاص في الدراما الرمضانية بأعمال مميزة منها ونوس ودهشة والخواجة عبد القادر ويتربى في عزو.



## الاختيار 3

يطل علينا هذا العام الجزء الثالث من مسلسل "الاختيار" والذي تدور أحداثه عن بطولات أفراد الجيش والشرطة والذين يواجهون الشر الأسود وهو الإرهاب، ويقوم ببطولته

### النجوم

- أحمد السقا
- أحمد عز
- كريم عبد العزيز
- سيد رجب.



## العربي

يعمل عبود كقائد للعبوات التي تجرّها الأحصنة (عربي) كحرفة ثابتة في دمشق، وحينما يقع في حب فتاة تُدعى ناجية وترفضه، يحاول عبود فعل المستحيل للوصول إلى قلبها والتقرب منها. المسلسل من إخراج تامر إسحاق، تأليف عثمان جحا،

### النجوم

- باسم ياخور
- سلوم حداد
- طلال مارديني



## لموت الموسم 2

عند انكشاف لعبتهما، تتعرض ريم وسحر لمحاولة انتقام سرعان ما تقلب صداقتهما إلى معركة بقاء شرسة تبدأ بفضح خفايا الماضي.

### النجوم

- ماغي بو غصن
- دانييلا رحمة،
- محمد الأحمد
- باسم مغنية



## كسر عضم

صرّحت النجمة شريعتي أنها فرحانة بالتعاون مرة أخرى مع مؤسسة ( كلايكت ميديا) للتحضير لمسلسل (كسر عضم) الذي كتبه علي محدد خيّر في تجربته الأولى، و تولت الدكتورة رانيا الجبان معالجته درامياً.

### النجوم

- عابد فهد
- قمر خلف
- ولورا أبو أسعد.



# موسم رمضان 2022 وسط



## Ramadan Kareem



### الجزء الثالث من مسلسل "العاصوف"

مسلسل "العاصوف" يطل بكامل أبطاله بجزئه الثالث من خلال دراما رمضان.. ويوثق فترة الثمانينيات والتسعينيات بالمملكة العربية السعودية.

#### النجوم

- ناصر القصبي
- حبيب الحبيب
- ليلى السلطان
- عبدالعزیز السكيرين
- ريم عبدالله



### هجمة مرتدة 2 "العائدون من داعش"

يقدم النجم أمير كرارة بطولة الجزء الثاني من مسلسل "هجمة مرتدة - العائدون من داعش"، والذي يشاركه البطولة

#### النجوم

- محمود عبد المغني
- أمينة خليل
- أحمد الأحمد.



الوقت أيضاً، ومشكلة انتشار فيروس كورونا. أسئلة كثيرة يحملها موسم رمضان هذه السنة، وكلها تتجه إلى بناء أساس جديد لهذه الصناعة، سيختلف لا محال عما شهدته من نجاح قبل عقد. قد تنقلب المعادلة لصالح المنصّات التي تسيطر على أفكار المنتجين، وتحولت مع الوقت إلى ملجأ آمن لهم يقهم شر الخسارات، ما أضعف الحماس تجاه الأعمال الدرامية الخاصة بـرمضان.

فيما يلي نستعرض أهم الانتاجات الدرامية لموسم رمضان 2022.

محرر صحيفة "حيفا" للشؤون الفنية - مع حلول شهر رمضان الفضيل، يحل أيضاً موسم التجاذب في الأعمال الدرامية المشتركة. تحديداً بعد سنوات من احتلالها المراكز الأولى على صعيد نسبة العرض والمشاهدة، في لبنان، انعدم الحماس الذي سُجل لسنوات خلال فترة الإعداد والتصوير لمسلسلات رمضان. وفي القاهرة، خرجت مجموعة لا بأس بها من النجوم من السباق أو المنافسة. أما دمشق، فهي تلملم من جديد إنتاجاتها الدرامية، بأعمال بعضها امتد تصويرها حتى بلوغ شهر رمضان، فيما انخفض معدل الإنتاج الخليجي بسبب ضيق

### المشوار

يواجه عاملان في شركة ملاحه بحرية تحديات أكبر من علمهما البسيط. فما بين تجارة الأثار والصعود الطبقي المفاجئ والحب، تأخذهما الحياة في منعطفات لا تنتهي.

#### النجوم

- محمد رمضان
- دينا الشربيني
- أحمد كمال
- بيومي فؤاد



### توبة

بعد أن ترك ماضيه المشين وقرر الاستقرار في مدينة جديدة لبدء حياة نظيفة، تنقلب حياة الشاب توبة عندما ينكشف سره مع ظهور شخص من ماضيه واتحاده مع ألد أعدائه.

#### النجوم

- عمرو سعد
- صبا مبارك
- ماجد المصري
- اسماء ابو اليزيد



### أحلام سعيدة

قالت يسرا خلال لقاء تلفزيوني، إنها قرّرت أن تبث بعد تماماً في مسلسل "أحلام سعيدة" عن الغموض والإثارة، مشيرة إلى أن المسلسل يدور حول 3 صديقات علاقتهن غريبة وكل واحدة منهن شخصيتها مختلفة عن الأخرى، وتابعت، المسلسل إلى حد ما كوميدى وليس دراما.

#### النجوم

- يسرا
- غادة عادل
- مي كساب



# مركز نور للعلاج

بإدارة: منير مخول

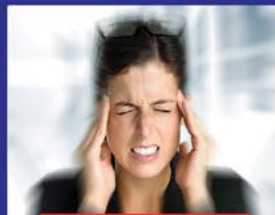


اسعار خاصة لشهر رمضان الكريم

العلاج بدل 300 بـ 199 ₪



أوجاع الكتف



أوجاع الرأس



علاجات العقم  
لدى الرجال والنساء



أوجاع الركب



مشاكل التنفس

## أوجاع الظهر

تعتبر آلام الظهر إحدى أكثر الأعراض انتشاراً، كما وتشكل إحدى أكثر الأسباب المرضية للتغيب عن العمل وطرق باب الطبيب لطلب المعالجة والعلاج. وأكثر أوجاع الظهر شيوعاً هي تلك التي تتمركز بقسمه السفلي. فإن أوجاع الظهر لا تتبع من مشكلة خطيرة، شأنها في ذلك ككل الأعراض الشائعة. ويختلف علاج آلام الظهر باختلاف أسبابه، فقد يكون بسيطاً كبعض العقاقير المسكنة للألم أو الأدوية المضادة للالتهابات، وقد يكون ببعض التمارين الحركية أو العلاج الطبيعي. **الفيزيوتراپيا**، ولكنه في بعض الأحيان النادرة، قد يستلزم تدخل المشرط وغرفة العمليات

04-8511133

050-2375979

شارع هجيفن 39, حيفا

مركز نور لטיפול אלטרנטיבי



# דיגיטל טאואר



10,000 מדבקות

נייר קוטר 7

רק ב-900



במקום 1,600

המבצע בתוקף לשבוע עד 04-14

رمضان كريم



052-9444-344



أحلى رحلات مع نقولا أبو الزوز



أحلى رحلات مع  
نقولا أبو الزوز

# أبو الزوز

## بمناسبة عيد الفصح الكبير

٤/١٦ - ٤/١٩

مبيت لمدة 3 ليال، 4 أيام في أرقص فنادق بيت لحم  
وبيت ساحور E نجّوم (شبرد هاوس)  
مع فطور وعشاء مفتخر  
أجواء عيد كما عودناكم وفعاليات وأمسيات بالفندق  
السعر للشخص 500 دينار إمكانية السفر بالباص 100 دينار

عيد فصح مجيد  
وصوما مقبولا

## بمناسبة عيد الفطر السعيد

٥/٠٧ - ٥/٠٤

مبيت لمدة 3 ليال، 4 أيام في أرقص فنادق بيت لحم  
وبيت ساحور E نجّوم (شبرد هاوس)  
مع فطور وعشاء مفتخر  
أجواء عيد كما عودناكم وفعاليات وأمسيات بالفندق  
السعر للشخص 500 دينار إمكانية السفر بالباص 100 دينار

Happy  
Easter  
مضحك

موقعنا بالفيس بوك  
"أحلى رحلات مع  
نقولا أبو الزوز"

أبو  
الزوز

050-2962189

054-9876989

الرجاء الدفع عند التسجيل

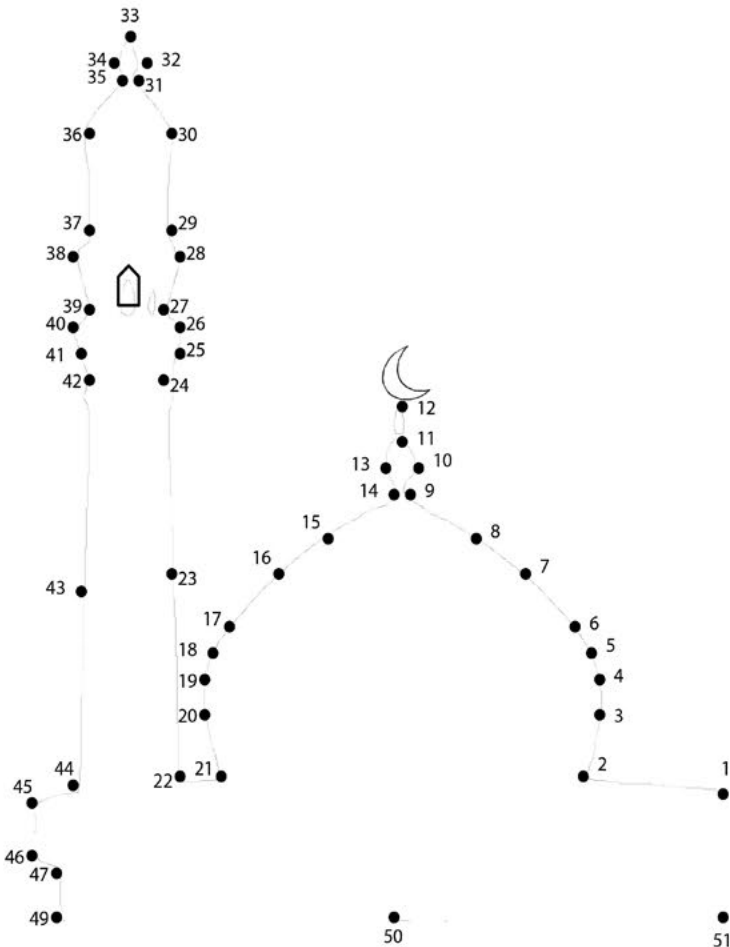


# ؟ جد 10 الفروف



## اوصل النقاط

هذا النشاط يساعد طفلك على تنمية مهارة الكتابة و أيضا يساعده على حفظ ترتيب الأرقام.





بوطة بيتية شفاعمية



بوطة البلد

تجمعنا بالشهر الفضيل

جديد  
بوطة بدون إضافة سكر

صياماً مقبولاً وافتاراً شهياً

رمضان كريم

04-6148888

بإدارة جريس الياس مشيعل واولاده

شفاعمرو - شارع داهود تلحمي (مقابل كوبات حويم كلاليت)





جدید  
في  
مي مارکت

My FISH Market

سوق أسماك طازجة



 דג דניס טרי 120 ₪ 3 ק"ג	 דג לברק טרי 130 ₪ 3 ק"ג	 פילה שלמון טרי 89 <sup>90</sup> ₪ 1 ק"ג	 פילה נסיכת הנילוס טרי 64 <sup>90</sup> ₪ 1 ק"ג	 שלמון שלם טרי 5 ק"ג 69 <sup>90</sup> ₪
 בורי טרי 100 ₪ 3 ק"ג	 קרפיון טרי 100 ₪ 4 ק"ג	 פילה דג בסה 400 גרם 30 ₪ 2	 זרועות סרטן 250 גרם 15 ₪ 2	 שרימפס מדג סי 1 ק"ג 26-30 59 <sup>90</sup> ₪

أسماك ومأكولات بحرية طازجة  
مقلي، مشوي أو مع صلصة

מנות משפחתיות

- 4 דגי דניס מסוגן או צלוי 75 ₪
- סלם ערבי, צ'יפס, סלם טחניה ופטרוזיליה 180 ₪
- 4 דגי לברק מסוגן או צלוי 50 ₪
- סלם ערבי, צ'יפס, סלם טחניה ופטרוזיליה 180 ₪
- 4 דגי אמנון מסוגן או צלוי 50 ₪
- סלם ערבי, צ'יפס, סלם טחניה ופטרוזיליה 160 ₪
- 4 דגי בורי מסוגן או צלוי 50 ₪
- סלם ערבי, צ'יפס, סלם טחניה ופטרוזיליה 180 ₪
- שרימס + קלמרי + שניצל דגים 50 ₪
- סלם ערבי, צ'יפס, סלם טחניה ופטרוזיליה 200 ₪

מנות אישיות דגים ופירות ים

- דג היום, תשאלו את השף 50 ₪
- מנות דג ברבניה/ לוקוס, סלם ערבי, צ'יפס 40 ₪
- דג דניס, סלם ערבי, צ'יפס 40 ₪
- דג לברק, סלם ערבי, צ'יפס 45 ₪
- דג אמנון, סלם ערבי, צ'יפס 40 ₪
- מנות שלמון בגריל 50 ₪

להזמנות:

054-4970635

חטיפים

- שרימפס מסוגן (שמנת או שום לימון) 50 ₪
  - קלמרי מסוגן (שמנת או שום לימון) 40 ₪
  - פיש אנד צ'יפס 40 ₪
  - שרימפס קלמרי מסוגן (שמנת או שום לימון) 45 ₪
- גיבטה
- שניצל דגים 40 ₪
  - פילה דניס 50 ₪
  - פילה לברק 50 ₪
  - טורטילה שרימפס 25 ₪
  - טורטילה שניצל דגים 25 ₪



TAKE  
AWAY

شارع الخوري 2 (מגדל הנביאים)  
מفتوح כל יום من 9:00 وحتى 21:00

