



غداً، العرض الافتتاحي لمسرحية أنتيغوني



fHaifanet حيفانet
بإدارة: راني عباسي

موقع حيفا الأول www.haifanet.co.il

MAX

مطلوب
عاملين/ عاملات

للاستفسار: 052-7076050 - نشر - ديرخ بار يهودا 96

MAX

الشبكة الأرخص في البلاد

زينة العيد من عند
MAX أكيد



MAX

نيشر - ديرخ بار يهودا 96

MAX

فوضى السوشال ميديا



عفيف شليوط

التي ترد في مواقع التواصل الاجتماعي. وفي المؤسسات الأكاديمية لدى إجراء الأبحاث الأكاديمية حتى مواقع الانترنت يتم التعامل معها بحذر شديد وبشكل محدود جداً، ولا يمكن لبحث أكاديمي أن يعتمد على مواقع الانترنت فقط كمراجع للأبحاث، فالكتب والموسوعات لا تزال هي المرجع الأساس الذي يمكن الاعتماد عليها في الحصول على المعلومات.



ثقة بعض المستخدمين ثم مضايقتهم ودون الكشف عن هويتهم الحقيقية، فوسائل التواصل الاجتماعي سهلت للأشخاص المحتالين العثور على ضحايا للاحتيال عليهم، وهناك خطورة كبيرة للتنمر الذي يصل في بعض الحالات إلى الانتحار.

المؤسسات الرسمية والأكاديمية والأشخاص المترنين حتى لو استخدموا وسائل التواصل الاجتماعي، فهم لا يتعاملون بجديّة مع هذه الوسائل، ومع المعلومات

في متناول هذه المواقع والوسائل. فكم من حوادث مؤلمة وقعت في مجتمعاتنا نتيجة هذه الاختراقات والدخول لخصوصية الناس دون استئذان وبدون حق، فيحق لكل إنسان أن يحتفظ بأمور تخصه، ولا يحق لأحد أن يخترقها.

وهناك من يُفرض في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لتصل إلى حد الإدمان، فهناك أشخاص يتوقفون عن أداء مهامهم أو الإهمال في أعمالهم نتيجة انشغالهم الدائم في التعامل مع وسائل التواصل الاجتماعي، ويُعتبر هذا الإدمان مؤثراً على الأشخاص المراهقين بشكل خاص، إذ تشير الدراسات إلى أن المراهقين الذين يُدمنون استخدام الإنترنت يحتلون مراكز متقدمة بالإصابة في بعض الأمراض النفسية كالوسواس القهري أو الاكتئاب أو حتى الشعور بالقلق، وغيرها من الأمور السلبية الأخرى كنقص الانتباه والغزلة والانطواء.

وهناك أمرٌ عيّن في الماضي ولكن ليس بهذا الحجم الذي نشهده اليوم بسبب انتشار وسائل التواصل الاجتماعي التي سهلت أكثر عملية التنمر. فظهور وسائل التواصل الاجتماعي أوجدت الفرصة لبعض الأشخاص المجرمين لكي يتمكنوا من كسب

من خلال متابعتي لما يُنشر في وسائل التواصل الاجتماعي، يلاحظ أن السوشال ميديا أصبح أكثر انتشاراً، ولكنه يبقى مصدراً غير رسمي لأي نأ أو معلومة، والتعامل معه يبقى في مجال الدعاية والتسليّة والترويج لأشخاص أو منتجات.

رغم ذلك أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي تُشكل خطراً علينا نتيجة عدم وجود ضوابط معينة تحدد كيفية التعامل مع هذه الوسائل، فكل شخص أصبح وسيلة إعلام، يكتب ما يشاء، ما يحلو له، يمنح الألقاب لمن يشاء، ينشر أخباراً على الغالب لا تكون معتمدة على مصدر واضح ورسمي، فتختلط الأمور، ويتساوى الصواب مع الخطأ، ويصبح الجاهل عالماً، والذي لا يجيد القراءة والكتابة أديباً.

هذا العالم الافتراضي الذي نشأ عبر وسائل التواصل الاجتماعي، هذا العالم الوهمي غير الموجود أصلاً إلا في خيالنا وهو افتراضي وخطيئة، أصبحنا نتعامل معه كمن كذب الكذبة وصدقها. وهذا العالم الافتراضي فرض علينا أبطالاً وهميين وشخصيات وهمية، ولدى ساعة الجسم، نصطدم بالواقع كما حصل في إحدى حلقات المسلسل السوري الكوميدي الناقد "مرايا" للفنان ياسر العظمة، حيث توفي شخص كان يحظى بشعبية واسعة في وسائل التواصل الاجتماعي، وكان لديه آلاف الأصدقاء في الفيس بوك، ولدى مراسم الدفن نجد زوجته لوحدها في صالة تتلقى التعازي من أصدقاء المرحوم عبر وسائل التواصل الاجتماعي، لكن لم يحضر حتى شخص واحد لتقديم التعازي والمشاركة في مراسم الدفن.

هذه الصورة الساخرة التي قدمها لنا هذا الفنان تُعبر خير تعبير عن واقعنا في ظل سعة انتشار وسائل التواصل الاجتماعي بيننا، حيث أصبحت تؤثر على علاقاتنا وكيفية تعاملنا مع بعضنا البعض، حتى أننا معرضين أن نخسر العلاقات الاجتماعية نهائياً، لنصبح أبغضنا ننحزرك بلا مشاعر. فتلعب وسائل التواصل الاجتماعي دوراً بارزاً في تقليل تفاعل الأشخاص مع بعضهم البعض، وذلك من خلال الانشغال باستخدام هذه التكنولوجيا وصرف النظر عن مُجالسة الأشخاص المحيطين بالمستخدم، مما قد يولد الشعور لدى هؤلاء الأشخاص بالضجر وعدم الرغبة في قضاء أوقات أخرى مع مُستخدم هذه الوسائل. كما أن استخدام هذه الوسائل بشكل مُفرط يؤدي إلى صرف الأشخاص عن الأهداف التي ينبغي السعي إليها في الحياة الحقيقية كالحصول على وظيفة جيّدة أو تعلّم مهارات جديدة، وتجعلهم يسعون خلف أهداف مُزيفة كتحقيق النجومية عبر الإنترنت.

من جهة أخرى قد تسبب وسائل التواصل الاجتماعي الاجتماعي بالعديد من المشاكل فيما يتعلق بخصوصية الشخص المستخدم لها، هذا الأمر ينتج بسبب كمية المشاركة الكبيرة التي تحدث عبر هذه الوسائل، على سبيل المثال مشاركة الموقع الجغرافي الذي يُسهّل الوصول للمستخدم ومعرفة مكانه، ويمكن للمستخدم أن يقلق أيضاً بخصوص تلك المعلومات الخاصة به والتي تصبح بعد نشرها



مؤسسة الأفق للثقافة والفنون تدعوكم لمشاهدة العرض الافتتاحي للمسرحية

وذلك يوم السبت 04/12/2021 الساعة السابعة مساءً في قاعة مسرح الأفق (بناية الهستدروت) شفاعمرو

تأليف وإخراج: عفيف شليوط



استشارة فنية

سامح حجازي

إنتاج

مسرح الأفق

تصميم حركة

أسيل قيطي

تصميم ملابس

ريهام جريس

ديكور وإضاءة

عادل سمعان

موسيقى

الياس غرزوزي

تمثيل

أمير يعقوب

سهى ربيع

روضة سليمان

أمجد بدر

نورنحولي (قسم الاعلانات)

شادي شليوط (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: عفيف شليوط

مدير عام: عمري حسنين

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13 ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: 0542239899

التحرير: بريد إلكتروني: elofuq@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير | الإعلانات على مسؤولية المعلنين



صحيفة أسبوعية، ثقافية،

فنية، اجتماعية شاملة

تصدر عن:

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون

M E R R Y C H R I S T M A S

sawa
סווא בכל اللحظات



جميع.
اكسسوارات الأجهزة
بدون ضريبة

4

خطوط

100GB

فقط بـ

₪99



فقط بـ

₪249

ساعة ذكية

GTS

***3740**

*الخطأ وارد.

شדרות בן גוריון 6, חיפה, קניון סיטי סנטר



العرض الافتتاحي لمسرحية أنتيغوني في شفاعمرو

الضحية ومحاكمة جثثها، أو موت إنسان غادروطنه باحثاً عن حياة جديدة في وطن جديد فيعترض طريقه الموت، أو قتل إنسان لأنه قرر أن يجتاز حاجز وضعه شخص ما في مكان ما في زمن ما، وحالات أخرى تتأرجح ما بين الواقع واللامعقول، أجواء غريبة وشخصيات لم تصادفها لكها متجزة بيننا بفكرها.

عن الاستعدادات لهذا العرض المسرحي رصدت مؤسسة الأفق للثقافة والفنون ميزانية خاصة وبذلت مجهوداً كبيراً لإخراج هذا الإنتاج المسرحي على أفضل وجه، حيث تم استقطاب كوكبة من الممثلين ذوي الخبرة الغنية من جهة والطاقات الشابة من جهة أخرى، كما تم التعاقد مع فنانين وفنانات في مجالات مختلفة كتصميم الديكور والإضاءة والموسيقى والحركة وتصميم الملابس، هذا إضافة لاستحداث تغييرات هامة في صالة العرض كإضافة أجهزة إضاءة خلفية لمنصة المسرح لإتاحة الفرصة لاستخدام كافة الجوانب في منصة العرض لتوجيه الإضاءة.

تعتبر إدارة مؤسسة الأفق للثقافة والفنون أن هذه المسرحية هي أضخم إنتاج مسرحي لها حتى الآن، وتتوقع أن تساهم هذه المسرحية في ترسيخ مكانة مسرح الأفق في حراكنا الثقافي، إضافة لانجازاته السابقة والتي كان من ضمنها حصد الجوائز والمشاركة في مهرجانات مسرحية في البلاد والخارج.

الأفق للإعلام - مساء غد السبت، سيتم تقديم العرض الأول لمسرحية "أنتيغوني تنتفض من جديد"، في مركز مسرح الأفق في شفاعمرو (بنية الهستدروت)، تأليف وإخراج عفيف شليوط، تمثيل: روضة سليمان، أمجد بدر، أمير يعقوب وسبا ربيع، ديكور وإضاءة عادل سمعان، موسيقى لباس غرزوزي، تصميم ملابس رهام جريس، تصميم حركة أسيل قبلي، استشارة فنية سامح حجازي، إنتاج مسرح الأفق.

المسرحية هي أحدث ما كتبه شليوط، حيث يستحضر من خلالها شخصية أنتيغوني التي رفضت الانصياع لقرار الملك كريبون بعدم دفن أخيها، لأنه حسب منطق الملك لا يستحق هذا الأخ أن يُعامل بكرامة ويُدفن لأنه برأي الملك يمثل الشر، فيما يسمح بدفن أخيه الآخر الذي قُتل معه لأنه حسب رأيه يمثل الخير. وهنا يُطرح السؤال: أين ينتهي حق الحاكم ومن أين يبدأ حق الشعب؟

يتم استحضار شخصية أنتيغوني التي رفضت الانصياع لأوامر الملك، وقامت بتحدى قراره ودفن أخيها، لكنها تنتفض من جديد إزاء ما يجري اليوم في عالمنا من قتل وموت دون محاسبة القتل، ودون احترام حق الحياة وحتى الموت. فتنفض أنتيغوني لتتصدى لاستباحة الموت، إن كان من قبل من لا تستويهم آراء معينة فيقتلون حاملها، أو قتل



أهالي الحليصة يطالبون الشرطة بإعادة الأمن والأمان الى حيّهم



لمراسل صحيفة "حيفا" - نظم أهالي حي الحليصة يوم الاثنين الماضي مظاهرة احتجاجية أمام مقر الشرطة في حيفا، مطالبين الشرطة أن تقوم بإجها وأن تعيد الأمن والأمان لحي الحليصة في حيفا.

شارك في المظاهرة العشرات من سكان الحي، حيث انطلقت المظاهرة من المركز التجاري في حي الحليصة ووصلت إلى مقر شرطة حيفا، رفعت خلال المظاهرة شعارات تطالب بمحاربة آفة العنف في الحي والمجتمع العربي عامة.



تصوير مصطفى ابو ديبوس

بلدية حيفا تباشر بأعمال ترميم وتجديد وإتاحة لمبنى المركز الجماهيري "كلور" في حي وادي الجمال

الخاصة، فور الانتهاء من أعمال التجديد، سيقوم المركز قريباً بافتتاح أبوابه مع برنامج وفعاليات ونشاطات متعددة، برنامج غني وشامل، يخاطب جميع الأعمار والأجيال، إضافة إلى نشاطات تعزز تعدد الثقافات، تسد احتياجات السكان في الحي، وتهدف إلى تعزيز النسيج الاجتماعي بين الجميع في الحي ذاته ومدينة حيفا عامة.

وفي حديث لرئيسة بلدية حيفا عينا كاليش روتم لمراسلنا قالت عن هذا المشروع "نحن نرى أهمية كبرى في تحسين الخدمات للسكان والأهالي وإتاحة الخدمات لسكان الحي من خلال مبنى مناسب معاً ومهيأ ومتاح أمام الجميع، مما سيسمح لجميع السكان بالمشاركة في النشاطات التي يقودها المركز الجماهيري".

لمراسل صحيفة "حيفا" - باشرت بلدية حيفا العمل على ترميم المركز الجماهيري كلور وادي الجمال، بهدف تجديد وترميم المبنى بشكل جذري وإضافة جميع المتطلبات لضمان أمان وسلامة الرّواد، ويتم ذلك بمتابعة قسم المجتمع والجمهور في بلدية حيفا. تشمل الأعمال أيضاً إصلاح أوجه المبنى لضمان سلامته ومتانته، وإتاحة المبنى أمام الجميع وأمام ذوي الاحتياجات الخاصة ومقيدي الحركة، كي تسنح لهم فرصة كاملة لزيارة المركز والمشاركة بشكل تام يحترم احتياجاتهم.

علماً أن مسؤولية إدارة المركز الجماهيري انتقلت إلى بلدية حيفا في الشهر الخامس من هذا العام، ومع استلامه تمّ تحديد العديد من التقصيرات في أمور تتعلق بالأمان والسلامة، صيانة غير كافية ومتدنية، وانعدام الإتاحة في المبنى أمام ذوي الاحتياجات



أغنية فلسطين المستقبل بالصوت الفلسطيني طارق غازي (مطانس مطانس)

كلمات: ياسر حمد
تسجيل وتوزيع: المايسترو إسلام دحلان
ألحان: طارق غازي (مطانس مطانس)



فلسطين المستقبل

د. محمد زحافة: "نطالب بخطوة حكومية تدعم تشغيل أصحاب الإعاقة مقابل تقديم تسهيلات وامتيازات واعفاءات مختلفة لأرباب العمل"



IMPLANTS YOU CAN TRUST

تشغيل أصحاب الإعاقة على سلم أولوياتي في المصنع الذي أديره. يعمل في المصنع 12 شخصاً من أصحاب الإعاقة ومجال عملي في صناعة النسيج يسمح لي بتشغيل ذوي المجهودية في أشغال ملائمة لقدراتهم. أدرك أهمية حاجة هؤلاء للعمل إذا ان العمل بالنسبة لهم يوفر لهم الشعور بالاكتمال والرضى لهم ولي كمدير عمل على حد سواء. أتوجه برسالة للمصنعين بهذا الخصوص أن من لديه الامكانية لتشغيل أصحاب ذوي محدودية ان يقوم بذلك".

أما مدير عام مصنع أيزن للحوم في حيفا أمجد بشوتي فقال بدوره: "يتوجب علينا كأرباب عمل توفير الفرص لأصحاب الإعاقة لإثبات أنفسهم من خلال العمل والإنتاج. يعمل لدي في المصنع 5 من أصحاب ذوي الإعاقة وتر أقيمهم في العمل مرشدة من جمعية أ.د.ن.م بالتعاون مع مديرية الإنتاج في المصنع ملائمة نوعية العمل لهم. في الوقت الحالي كونهن بدوا حديثا العمل في المصنع فأرى ان مساهمتهن في العمل 50% مقارنة بساند العمال. ادعوا المشغلين من المجتمع العربي لمحاولة دمج ذوي المجهودية واعطائهم الفرصة للعمل في وظائف مناسبة لهم في المصنع قبل ان يحكموا على قدرتهم الإنتاجية".

بدوره قال نيتاي حبشوش- مركز التأهيل المهني للفئات السكانية الخاصة في اتحاد أرباب الصناعة ومركز تطوير في مؤسسة أ.د.ن.م: "المؤسسة تعمل منذ 30 عاما لتزويد خدمات لصغار السن وكبار من أصحاب ذوي المجهودية في مجال التشغيل، السكن، التعليم، العلاج وغيرها. هذا وتعمل المؤسسة على دمج ذوي المجهودية في سوق العمل بشكل مستقل او من خلال مرافقة مستمرة من خلال مجموعات صغيرة وبمرافقة مرشدة إعادة تأهيل من بداية يوم العمل وحتى نهايته وتعمل كمسؤولة مباشرة عنهم".

وأضاف أيضاً: "للتجّاح بالوصول للمشغلين والتأهيل على مجال التشغيل على المستوى القطري نعمل بالتعاون مع اتحاد أرباب الصناعة نحو اهداف مشتركة لدمج عمال ذوي محدودية من كل المجتمعات في مؤسسات وشركات مختلفة في منطقة الشمال. ونعمل على مرافقة الشخص والمشلل أيضاً خلال كل فترة التأهيل من خلال طاقم مهني. ندعو المزيد من المشغلين الانضمام في هذا الاتجاه وفحص إمكانية دمج عمال والذين سيقومون بعمل ممتاز من أجلهم ويدخلوا مكان العمل الروح والقيم السامية".

يصادف يوم الجمعة من هذا الأسبوع اليوم العالمي لحقوق أصحاب الإعاقة في المجتمع، حيث تحيي المؤسسات المختلفة هذا اليوم بفعاليات ونشاطات عديدة تكريماً واجلالاً لأصحاب الإعاقة في المجتمع. وفي ظل الاحتفال بهذا اليوم المميز ما زالت المعطيات، المتوفرة لدى الجهات التي تعنى بحقوق أصحاب الإعاقة، تشير الى التمييز الصارخ بحق أصحاب الإعاقة في البلاد بشتى المجالات.

وفيما يتعلق بقضايا العمل والتشغيل تجدر الإشارة الى ان القانون الذي تم اتخاذه عام 2014 يلزم أصحاب العمل والمُشغلين الذين يعمل لديهم أكثر من 100 عامل في المصنع، ان يقوموا باستيعاب ما نسبته 3% من أصحاب الإعاقة للعمل لديهم، وفق ما ينص عليه القانون الى ان المعطيات تشير الى عدم التزام العديد من المصالح والمصانع بهذا.

كما اكدت المعطيات التي نشرتها دائرة الإحصاء المركزية مؤخراً وجود فجوة كبيرة بين نسبة العاملين من أصحاب الإعاقة في المجتمع اليهودي مقارنة مع المجتمع العربي، لصالح المجتمع اليهودي من ناحية تشغيل أصحاب إعاقة بنسبة أكثر من المجتمع العربي.

وقال د. محمد زحافة رئيس لجنة المجتمع العربي في اتحاد أرباب الصناعة ان هذه المعطيات تقض مضاجعنا جميعاً. في ظل القفزة النوعية التي قطعها مجتمعات كثيرة حول العالم، من حيث التعامل مع أصحاب الإعاقة ودمجهم في سوق العمل، خاصة وأن المجتمعات المتحضرة تقاس برقيتها وحضارتها من خلال طريقة التعامل مع أصحاب الإعاقة فيها ودمجهم في مجالات الحياة.

وأضاف زحافة: "هناك الكثير مما يمكن عمله من أجل رفع نسبة العاملين من أصحاب الإعاقة في المرافق الاقتصادية خاصة في المجتمع العربي. لا انكر ان هنالك بداية تغيير، لكن ينظرنا المزيد من العمل بهذا الصدد، خاصة واننا نتحدث عن إمكانيات كبيرة يتمتع بها أصحاب الإعاقة من الممكن ان تساهم في زيادة الإنتاج وتساهم في التعددية العمالية في المصانع".

وأضاف قائلاً: "منذ دخولي الى منصبي وضعت هذا الموضوع على سلم الأولويات، عقدنا في السابق العديد من الجلسات لمناقشة الحلول التي من شأنها ان تزيد نسبة العاملين في المصانع العربية من أصحاب الإعاقة من المجتمع العربي، مع التشديد على المردود الذي سيحقق به أرباب العمل من خلال دمج أصحاب الإعاقة. ان رفع نسبة العاملين في المجتمع العربي من أصحاب الإعاقة هو هدف يجد ذاته وأسمى من خلال لقاءاتي الى بحث هذا الموضوع بشكل شخصي مع كل صاحب مصلحة ومصنع. مع العلم اننا نطالب بخطوة حكومية أخرى بهذا الخصوص، من شأنها ان تدعم تشغيل هؤلاء من خلال إعفاءات ضريبية وتسهيلات وامتيازات أخرى لأصحاب العمل مقابل تشغيل أصحاب الإعاقة".

وقال كريم عطيلة المدير العام لمصنع صناعة الجليل للنسيج في قرية بيت جن بخصوص تشغيل ذوي الإعاقة ودمجهم في الصناعة: "الإعاقة التي يعاني منها أحد افراد العائلة دفعني الى ان اضع قضية

المتحورة أوميكرون مثيرة للقلق وما زالت خطورتها قيد التقييم

الأسبوع الذي سبقه، وهنالك توقعات أن تتجاوز عدد الإصابات بهذا الفيروس 10 آلاف إصابة يومياً. وصنّفت منظمة الصحة العالمية المتحورة أوميكرون مثيرة للقلق وما زالت خطورتها قيد التقييم. وهناك قلق أيضاً من أن المتحورة قد تكون أكثر مقاومة لبعض الأجسام المضادة رغم أن قدرتها على مقاومة اللقاحات ما زالت قيد البحث.

الوكالات - يرجح أن يؤدي ظهور المتحورة الجديدة أوميكرون إلى ارتفاع عدد الإصابات بفيروس كورونا في جنوب أفريقيا هذا الأسبوع بثلاثة أضعاف، وفق ما جاء في تحذير صدر عن كبير علماء الأوبئة في جنوب أفريقيا. وأبلغ مر أقبو الصحة عن أكثر من 2800 إصابة يوم الأحد الماضي، وهو ارتفاع من المتوسط اليومي الذي بلغ 500 في الأسبوع السابق و275 في



مبادرة لتأسيس نادي الكتاب في شفاعمرو

ويضيف البيان "ما لفت نظرنا ومن خلال مشاركتنا في أكثر من مناسبة، أن تلك الأساليب نظمت من قبل "نادي القراء" أو "نادي الكتاب" أو بمبادرة "المكتبة العامة" في هذا البلد أو ذاك. وبما أن شفاعمرو، تزرخ بالشعراء والكتاب وأصحاب القلم ومحبي القراءة، ممن يتمتعون بالحبس الثقافي والذائقة الأدبية، لكنها تفتقر لمنشئ أو ناد، يضمهم ويجمعهم تحت سقف واحد، رغم محاولات سابقة لم يكتب لها النجاح ولم تستمر. وبعد تفكير، وبعد محادثات شخصية مع عدد من أصدقاء الكتاب، فإننا اتفقنا على الخروج بمبادرة جديدة نأمل أن تجد القبول لديكم، والتجاوب من قبلكم".

لمراسل صحيفة "حيفا" في شفاعمرو - دعا الكاتبان الشفاعمريان زياد شليوط وحسين الشاعر الى تأسيس إطار "نادي الكتاب في شفاعمرو" داعين الكتاب والشعراء وعشاق الأدب والثقافة في شفاعمرو الى الانضمام لهذه المبادرة تمهيداً لعقد اجتماع تأسيسي للنادي، والانطلاق في نشاط هذا الاطار من أجل النهوض بالمشهد الثقافي الشفاعمري. وجاء في بيان لهما أننا نشهد في الفترة الأخيرة، نهضة ثقافية في مختلف القرى والمدن العربية، تتمثل في مناقشة الكتب وتنظيم أمسيات احتفاء بإصدارات لكتاب وشعراء، يحضرها العشرات وأحياناً المئات مما يغني مثل هذه الأمسيات الثقافية خاصة وحياتنا الثقافية عامة.





مركز وعيادة الهادي للطب الطبيعي

للخبرة العلاجية للطب الطبيعي ميادة يونس

تخفيضات
25-30%
على كافة أنواع العلاجات

علاج حالات مرضية مزمنة
قسم خاص للتجميل
تنحيف الوزن
شدّ البشرة



عارة - عرعة (المثلث)
052-2040175



عيادة الهادي



أرض الأحياء وأرض الأموات

رماح

الإنسانية المنشودة



يصوّبها: معين أبو عبيد

بكافة الوسائل لمنع تنفيذ الهدم.

التي يعاني أيضاً من مشكلة خطيرة جداً، وهي الشارع الرئيسي بجانب الحي حيث يشهد حركة سير نشطة ويصعب على أهالي الحي، وخاصة المسنين والأطفال وأصحاب الإمكانات المحدودة من العبور بسلام من وإلى بيوتهم ومستأثرون ويتذمرون من عدم قيام الأطراف المخولة ببناء جسرودور رغم خطورة الوضع ووقوع الكثير من الحوادث الدامية، ليس فقط من أهل الحي.

من وعلى هذا المنبر، أوجه نداء لكل الجهات المخولة، وفي مقدمتها المؤسسة الكبرى الإسراع بإيجاد الحلول بأقرب وقت وقبل فوات الأوان، ومنع وقوع الكارثة القادمة.



حي صفتعادي "صفا عادي"، الواقع شمال مدينة شفا عمرو بجوار المقبرة "3737"، أغلبية سكانه من عائلة أبو شاح العريقة.

فيما المقبرة تنعم بتزويدها بالإضاءة والبنية التحتية، أعمال التطوير والأشجار والورود، يفتقر هذا الحي لأبسط الخدمات الأساسية، والحديث لا يدور عن مراكز تربية ثقافية أو نشاطات ترفيهية وحديقة. هذا الأسبوع، تسلّم المواطن سلمان أبو شاح أمراً بهدم بيته في مرحله النهائية من بنائه لابنه المقدم على الزواج، الخبر انتشر كلمحة بصر وكما تنتشر النار في الشميم، حيث هبت أهالي البلد وعدد كبير من المناطق والقرى المجاورة للتضامن ومساندة صاحب المنزل وسط هتافات تندد بهذا القرار، مؤكدين أنهم دروع بشرية، ولم يسمحوا بهدم البيت مهما كلف الثمن.

نائب رئيس بلدية شفا عمرو، رئيس قسم التطوير السيد فرج خنيفس، أكد معارضته ورفضه لفكرة الهدم، ودعا إلى ضرورة اللجوء إلى الحوار وإيجاد الحلول للخروج من هذا المشهد، وتطرق إلى تقصير اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء تجاه مشكلة ومعاناة أهل الحي، وعزمه على تقديم الدعم والتسهيلات المطلوبة ومساندته حتى الحصول على الرخص لبناء البيوت على أراضيهم وهو حق شرعي وعادل. أما عضو البلدية ونائب الرئيس السابق السيد مهنا أبو شاح قال: "منذ 40 سنة وفي عهد رئيس البلدية المرحوم إبراهيم نمر حسين، كان قد أعطى وبصفته رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم تصريحاً شفهياً لوجاء الحي بموجبه يمكنهم البناء على أراضيهم وتعهده الشخصي بعدم الحاق أي ضرر ببيوتهم".

وأضاف، منذ سنة 2014 وضعت نصب عيني معالجة الموضوع وأنا بتواصل مكثف مع لجنة التنظيم والبناء، وستعقد جلسة خاصة في 22 من الشهر القادم لبحث سبل حل الأزمة جذرياً، من جهته، يعارض أي عملية هدم التي لا تخدم أي طرف وتزيد الطين بلة.

رئيس لجنة التواصل الشيخ علي معدي قال خلال زيارته التضامنية: "هدم البيوت عبارة عن قلع الجذور، ومن يحاول قلع جذورنا سنقره قبل أن يُقدم على قلع جذورنا". مؤكداً وقوف وتصدي اللجنة



الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجرينة وماذون حيفا الشرقي)

يقول أن العنصرية والتطرف وكل مظاهر الطغيان سادت بعد أن ألغى قول السماء واستُبدل بغيره من أفكار البشر، وهنا نؤكد أن من مظاهر الحضارة التي ندعو إليها عدم إكراه الناس على ما تعتقده وتؤمن به ولا نقول هذا مداراة للبشر إنما نقوله استجابة لرب البشر القائل (ولو شاء ربك لأمّن من في الأرض كلهم جميعاً أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين). والقائل (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر)، والقائل (لا إكراه في الدين)، والقائل (ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن)، والقائل (فذكرناهم أنتم مذكر لست عليهم بمسيطر). أليس في كل هذه الآيات دليل قاطع أن الحضارة التي ندعو إليها تضمن لجميع الناس حرية الاعتقاد وحق الإنسان بالحياة الكريمة لذا لخص ربنا غاية مبعث الرسول فقال (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) وقد برز هذا الخلق النبوي الذي نريده السائد في حياتنا من خلال تعامل الرسول مع الناس وخاصة الضعفاء.

يُروى أن المرأة كانت تأتي لرسول الله وتقول له أريد أن اكلمك بمعنى أن تشكي أو تستفسر فكان يقول لها (اجلسي بأبي سلك المدينة اجلسي إليك)، فلم يكن يتكبر ولا يستعلي حتى على الفتاة الصغيرة التي كانت تأخذ بيده ليقتضي لها حاجتها، وهذا الذي علمه أصحابه وتربوا عليه. يُروى أنه لما عاد الصحابة من الحبشة من عند النجاشي قال لهم رسول الله (ألا تحدثوني بأعجب ما رأيتم بأرض الحبشة؟ قال فتية منهم: بلى يا رسول الله، بينما نحن جلوس مرت بنا عجوز من عجانز رهبانهم، تحمل على رأسها قلة من ماء فمرت بفتى منهم فجعل إحدى يديه بين كتفها ثم دفعها فخرت على ركبتها فانكسرت قلنسأها، فلما ارتفعت التفتت إليه فقالت: سوف تعلم يا غدر إذا وضع الكرسي وجمع الأولين والآخرين وتكلمت الأيدي والأرجل بما يكسبون فسوف تعلم كيف أمري وأمرك عنده غدا. عندها قال رسول الله (صديقت، صدقت كيف يقدر الله أمة لا يؤخذ لضيعيقهم من شديدهم). وعن حضارتنا بين رسولنا الكريم (دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض)، وبين أن الله غفر لامرأة عاصية مرت بلك على رأس ركي يلهث كاد يقتله العطش فتزعت خفها فاوثقته بخمارها فتزعت له من الماء فغفر لها بذلك.

تكثّر الشكاوى والطلعن بصلاحيات الرسائل السماوية في زماننا بحجة أن الواقع الذي يعيشه العالم بشكل عام والمجتمعات العربية بشكل خاص مؤلم جداً، ويتجرأ البعض بأن ينسب هذا الواقع إلى الرسائل السماوية ويتهمها بأنها تدعو إلى الرجعية والهمجية وإلى الإنغلاق والجهل ولا أقول هذا إلا لأن أحدهم تجرأ وقال هذه الكلمات وهو بقناعة تامة، ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أبين كيف رسالة الإسلام بنت حضارة ورسخت مفاهيم جديدة ألغت كل الفكر الجاهلي وأبدلته بفكر جديد وعادات جديدة ومفهوم للحياة يصلح لكل زمان ومكان. وما يقال عن رسالة الإسلام يُقال عن كل الرسائل السماوية وحتى نحكم على رسالة النبي علينا معرفة المصدر الذي يجب علينا الأخذ منه. ومن أهم مصادر التشريع في الإسلام القرآن والسنة والسيرة النبوية، وهنا لا بد من التنويه أن السنة والسيرة منها ما هو صحيح ومنها ما هو حسن ومنها ما هو ضعيف ومنها ما هو موضوع وهناك درجات ما بين هذه الدرجات لذا عند مطالعة السنة والسيرة يجب معرفة كيفية الحكم على الحديث الذي بين أيدينا أو نريد الاحتجاج به.

لذا تعالوا بنا لننظر بنظرات سريعة توافق المقام كيف أن الدين كان عاملاً في بناء حضارة راقية يتمتع بهذه الحضارة كل إنسان يحترم نفسه ويحترم إنسانية الناس وفي المقدمة أن الدين يحترم ويكرم الإنسان دون تمييز بلون أو جنس أو معتقد. قال تعالى (ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً). وهذا بيان واضح أن كل ذرّة آدم عليه السلام كرّمها الله رب العالمين ولا يمكن القول بأي حال من الأحوال أن فلان ليس من ذرّة آدم حتى وإن كان يعتقد هو بنفسه أن أصل وجوده غير ذلك. يعتقد أنه تطور مع الزمن حتى أصبح فرداً ومن بعد ذلك تطور ليصبح إنساناً فنحن لأننا ننظر إلى الإنسان ونضعه في مكانه المناسب الذي يوافق التكريم الإلهي لا نقبل بغير أن الله رب العالمين خلقه ونفخ فيه من روحه ليصبح إنساناً كما شاء الله وبالصورة التي أرادها ربنا. ثم أن ربنا أراد لهذا الإنسان أن يندمج بمن حوله من الشعوب والقبائل التي تكونت فقال (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم)، وهذا فيه تأكيد على تكريم الله للإنسان حيث جعله متحرك ومنفتح على الشعوب والقبائل التي تختلف عنه في عاداته ومعتقداته ومنهج حياته وفي ذلك يكون تبادل الحضارات بين هذه الشعوب والقبائل وكل ذلك وأكثر. لذا نطق رسول الله فقال (يا أيها الناس إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد، ألا أفضل لعربي على عجمي، ولا لعجمي على عربي، ولا لأحمر على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى. إن أكرمكم عند الله أتقاكم، ألا هل بلغت؟ قالوا: بلى يا رسول الله. قال: فليبلغ الشاهد منكم الغائب). ويستدل من (فليبلغ الشاهد منكم الغائب) أنه يوصي بهذه الصورة الحضارية التي تلغي التمييز العنصري إلى أن تقوم الساعة، والواقع اليوم في ظل تحدي الفكر والمعتقد السماوي وطرح البديل له

كايد عبود

حكمة العدد

مُعاشرة الصالحين تُصلح الحال،
ومُعاشرة الفاسدين تُفسده.



تابعونا جريدة حيفا

اصحاب المصالح التجارية

حيّ وادي النسناس والمناطق المحاذية - الجادة الالمانية والاهاالي الكرام

الموضوع : ترتيبات عيد الاعياد 2021 - اكشاك وبسطات

تسرنا العودة لعيد الاعياد هذا العام بعد انقطاع دام عامين بسبب تفشي جائحة فيروس كورونا، وفي ما يلي بعض التعليمات والترتيبات بشأن عيد الاعياد وخاصة موضوع الاكشاك والبسطات.

الجادة الالمانية- بن غوريون

- هذا العام ستغلق الجادة الالمانية امام المركبات كل نهايات الاسبوع وطيلة الشهر، ايام الخميس والجمعة- مساء..
- و ايام السبت، ابتداء من الساعة 10:00 صباحا وحتى منتصف الليل، ذلك في المقطع بين مفرق شارع النبي وحتى دوار همجينيم.
- يقتصر الدخول واستعمال هذا المقطع على المشاة فقط، ويتم منع دخول المركبات والسيارات بتاتا.
- يمنع بتاتا وضع ونصب اي نوع كان من الاكشاك والبسطات - منع بتاتا، طيلة ايام الشهور وكل ايام الاسبوع.
- المطاعم والتي ترغب بتقديم الطعام او المشروبات يمكنها القيام بذلك بحسب تعريف رخصة المكان ومن داخل مساحة المطعم فقط، بحيث يمنع بتاتا التعدي على الحيز العام.
- لن يسمح بنصب اكشاك لاي كان على الارصفة او في الحيز العام بتاتا.

ايام السبت 11.12.21 و ايضا يوم السبت 18.11.21 سيتم اغلاق المقطع العلوي ايضا- بين شارع هجيفين وحتى مفرق النبي- مع ترخيص خاص- لنصب اكشاك مرخصة و اقامة اكشاك مرخصة ومصادقة فقط.

- يمنع منع بتاتا استعمال بالونات الغاز، الكوابل الكهربائية، الفحم واشعال النيران او تسخين الطعام بأي شكل كان في الشارع او الرصيف او الحيز العام.

وادي النسناس شارع النبي ومقاطع محاذية ومتصلة بالوادي

ايام السبت 11 و 18 من شهر 12، سيتم اغلاق الشوارع الاتية- شارع النبي بين الجادة الالمانية وحتى دوار اميل حبيبي و ايضا وادي النسناس بسبب اعداد الزوار الكبيرة والمتوقعة في هذه الايام.

- في منطقة وادي النسناس ومناطق محاذية للوادي، شارع النبي يمنع بتاتا نصب الاكشاك لبيع الطعام بتاتا.
- يسمح ببيع الطعام والمأكولات فقط للمصالح التجارية التي يمكنها بيع الطعام بحسب رخصة المكان، كالمطاعم واماكن بيع الطعام المرخصة وداخل المصلحة، وجميعها فقط بحسب رخصة المكان الخاصة التي اصدرت من قبل بلدية حيفا- قسم الترخيص للمصالح التجارية.
- يمنع نصب اي نوع من الاكشاك لبيع الطعام او المأكولات في الحيز العام-بتاتا.
- يمكن بيع منتجات مغلّفة فقط كالشوكولاته وعلب الكريسميس، بالونات العباب هدايا وامور خاصة بالاعياد فقط، و فقط في منطقة لا تعرقل مرور المارة والمشاة ولا حركة الزوار والاهاالي بامان.
- يمنع منع بتاتا استعمال بالونات الغاز، الكوابل الكهربائية، الفحم واشعال النيران او تسخين الطعام في الشارع او الرصيف او الحيز العام*.
- ستعمل الشرطة وقسم المراقبة على تنفيذ هذه التعليمات ولن تسمح بنصب الاكشاك بشكل يتنافى مع هذه التعليمات بتاتا.
- هذه التعليمات واضحة وحادة بهدف ضمان سلامة السكان الاهاالي و ايضا الزوار والالتزام بهذا التعليمات ضروري وهام بهدف الحفاظ على الترتيب النظام وسلامة الاهاالي والزوار.
- نرجو ان يكون تعاوننا مثمرا بيننا جميعا كي نحافظ على سلامة امن وصحة الجميع، وكل عام والجميع بالف خير، اعاده الله عليكم بالخير والمحبة.

مع فائق الاحترام-
الطاقم المسؤول عن البرنامج.

مراقب الدولة ينشر تقريره حول تمويل الأحزاب لانتخابات الكنيست الـ 21 والـ 22

نشر فيما يلي تقرير مراقب الدولة، متناها هو إنغلمان الذي يتناول إدارة الحسابات والمصاريف للأحزاب المختلفة، خلال فترتي الانتخابات للكنيست الـ 21 والـ 22. هذا التقرير هام جدًا نظرًا لأن الحديث يدور عن أموال الجمهور، وعلى جميع الأحزاب الاهتمام والتصرف بها بدقة وفحص كل ما يُصرف منها وكأنه مصروف شخصي.

في هذا التقرير لفتُ الانتباه إلى أن التبرعات التي تحصل عليها الأحزاب ضئيلة جدًا (2% مقارنة مع المبالغ التي تصلهم من التمويل الحكومي-حوالي 500 مليون شيكل. أوصيت المشرع بفحص ضرورة تلقي التبرعات واليات التمويل البديلة، نظرًا للمشاكل والمخاطر الكامنة في الحصول عليها.

الانتقال من الفائض التراكمي لكافة الكتل (27.7 مليون شيكل) إلى العجز بعد انقضاء تسعة شهور (حتى 30.09.19) يدل على ازدياد التزامات الكتل مقابل ممتلكاتها بقيمة 126 مليون شيكل تقريبًا. ويعود ذلك غالبًا لتراكم العجز الناجم عن انتخابات الكنيست الـ 21 والـ 22. أدعو الكتل بالعمل على سداد التزاماتهم وتغطية ديونهم المتركمة".

انتخابات الكنيست الـ 21 (30.12.18 - 09.04.19)

تناهت 40 قائمة في انتخابات الكنيست الـ 21 ممثلة لـ 50 حزبًا وكتلة.

قدّمت الـ 22 كتلة التي خاضت الانتخابات في إطار 14 قائمة، بما في ذلك الجبهة والعربية للتغيير، القائمة العربية الموحدة والتجمع. تقاريرها لمراقب الدولة وتستحق تمويلًا من الدولة:

يدل التقرير على أن 19 من 22 كتلة حصلت على تقرير إيجابي، بينما 3 من الكتل لم تحصل على تقرير إيجابي وهي ديجل هتورا، ميرتس والقائمة العربية للتغيير. فديجل هتورا كان لديها تجاوز الحد الأقصى من النفقات بقيمة 372,406 ش.ج. (الحد الأقصى=8,306,400 ش.ج.)، ميرتس كان لديها تجاوز الحد الأقصى من النفقات بقيمة 871,608 ش.ج. (الحد الأقصى= 13,844,000 ش.ج.)، والقائمة العربية للتغيير كان لديها تجاوز الحد الأقصى من النفقات بقيمة 2,034,366 ش.ج. (الحد الأقصى= 2,768,800 ش.ج.).

النفقات والمصروفات- بناء على تقارير 22 من الكتل، فإن المدخول لفترة الانتخابات بلغ حوالي 198.2 مليون شيكل. أما نفقات الكتل في الكنيست فوصلت إلى 288.6 مليون شيكل. بحيث وصلت تكلفة الحملات الانتخابية إلى 130.7 مليون شيكل. خُصص 45.3% من المبلغ للدعاية والتسويق عبر الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعية، و7.3% للدعاية والتسويق في الصحف والصحف المحلية، و17% للتسويق عبر اللافتات الإعلانية.

العجز- يتّضح من التقرير أن إجمالي العجز التراكمي وصل إلى 96 مليون شيكل تقريبًا، بحيث كانت الأحزاب التالية أكبرها عجزًا: الليكود مع حوالي 20.9 مليون شيكل، حزب العمل مع حوالي 13.4

مليون شيكل، اليمين الجديد (هيمين هجداش) حوالي 8.5 مليون شيكل، وحزب شاس حوالي 7.5 مليون شيكل.

دعا مراقب الدولة الكتل إلى سداد التزاماتها وتغطية العجز المتراكم، وكانت 5 أحزاب (من بينها الجبهة والبيت اليهودي) أنهت الانتخابات مع فائض في الميزانية.

الكنيست الـ 20

(1 يناير حتى 30 أبريل 2019)

تناول هذا التقرير مراجعة الحسابات الجارية لـ 16 كتلة خاضت انتخابات الكنيست الـ 20 وتلقت تمويلًا من الدولة لتغطية مصاريفها الجارية.

يتّضح من تقرير مراقب الدولة أن 14 كتلة حصلت على تقرير إيجابي، بينما لم تحصل ميرتس-تحذير (بسبب تجاوز بسيط للحد الأقصى للمصاريف)، وبالنسبة لليكود-قرر مراقب الدولة حرمان حزب الليكود من رصيد التمويل بقيمة 50,000 ش.ج. بسبب فعاليات ونشاطات حزبية.

كما يتّضح من التقرير أيضًا أن مدخولات كل الكتل خلال فترة انتخابات الكنيست الـ 20 وصلت حتى 58.2 مليون شيكل، وفقًا لتقارير الكتل، حيث كان 45.3 مليون شيكل منها بتمويل الدولة و4 مليون من التبرعات.

بلغت مصاريف كل الكتل في تلك الفترة حوالي 49.9 مليون شيكل.

ممتلكات والتزامات- يشير التقرير إلى أنه حتى انتهاء فترة الانتخابات كانت لكل الكتل التزامات بقيمة إجمالية لحوالي 202 مليون شيكل والتزامات للمدى البعيد بقيمة 43 مليون تقريبًا. كما عانت 8 كتل من عجز متراكم بحوالي 66 مليون شيكل.

ويُستدل من معطيات التقرير أن نسبة أجور العاملين لكافة الكتل للفترة الجارية كان يتراوح بين 30%-84%. بينما كانت نسبة الدعاية والتسويق لنفس الفترة أقل بشكل ملحوظ وبلغت حوالي 13% كحد أقصى.

انتخابات الكنيست الـ 22 (17.09.19 - 02.06.19)

شاركت 29 قائمة في انتخابات الكنيست الـ 22 ممثلة لـ 41 كتلة وحزب.

الـ 22 كتلة التي خاضت الانتخابات في إطار 10 قوائم مرشحة، قدمت تقاريرها لمراقب الدولة وتستحق تمويلًا من الدولة:

الليكود، التجمع الوطني الديمقراطي، القائمة العربية للتغيير، الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، القائمة العربية الموحدة (تناهت في القائمة المشتركة)، شاس، ديجل هتورا، أهودات ישראל (يهדות هتورا)، الاتحاد الوطني-تكوما، البيت اليهودي (تنافسوا في يامينا)، إسرائيل بيتينو، كاحول لافان، عوتسم يهوديت.

يدل التقرير على أن 13 كتلة حصلت على تقرير إيجابي، بينما 7 منها لم تحصل على تقرير إيجابي.

قرر مراقب الدولة حرمان هذه الكتل من الحصول على التمويل بالمبالغ المخصصة أدناه، بقيمة متركمة تصل لـ 980,000 شيكل: الليكود، العمل، ميرتس، 200 ألف ش.ج. لكل كتلة، وحرمت شاس من 50 ألف ش.ج.

النفقات والمصروفات- وفقًا لتقارير 19 كتلة وقائمة "يامينا"، فإن مدخول الكتل لفترة الانتخابات بلغت حوالي 189.3 مليون شيكل. أما تقرير النفقات لتلك الكتل فوصل إلى 268.9 مليون شيكل، بحيث كان المبلغ الذي خصص للاعلانات 131.2 مليون ش.ج. 44% من تكلفة الإعلانات في الكنيست الـ 22 خصّصت للتسويق عبر الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعية و4.3% خصّصت للإعلان في الصحف والصحف المحلية و19% خصّصت للآفتات الاعلانية.

14 كتلة من الكتل التي خاضت الانتخابات أنهت الجولة بنسب عجز تتراوح بين مئات آلاف الشواكل و39 مليون شيكل، وإجمالي 86.5 مليون شيكل.

الليكود حوالي 39.6 مليون شيكل، العمل 13.7 مليون شيكل، حوسين يسرايل 5.5 مليون شيكل، وشاس 5.2 مليون شيكل.

أوصي المراقب الكتل المذكورة بسداد التزاماتها وتغطية العجز المتراكم.

الكنيست الـ 21

(1 أيار حتى 30 أيلول 2019)

يهتم هذا التقرير بمراجعة الحسابات الجارية لـ 18 كتلة في الكنيست الـ 21 التي تلقت تمويلًا من الدولة لتغطية نفقاتها الجارية.

يدل التقرير على أن 16 كتلة حصلت على تقرير إيجابي، و2 لم تحصل على تقرير إيجابي (حوسين يسرايل والتجمع).

حوسين يسرايل- قرر مراقب الدولة حرمان الكتلة من رصيد التمويل بقيمة 50,000 ش.ج.

التجمع- قرر مراقب الدولة حرمان التجمع من بقية رصيد التمويل بقيمة 20,000 ش.ج.

في هذه الفترة أيضًا خصّصت كتلة التجمع جزءًا من رصيدها لتمويل مخيمات صيفية للأطفال كما فعلت في جولات سابقة. وتمت مناقشة هذه المسألة بشكل موسع في تقارير سابقة ونقّر أنه حتى ولو تم اعتبار هذه المخيمات وسيلة لتعميق علاقة الحزب بالجمهور، رغم أن جبل المشاركون يدعو للشك، فإنه يتّضح أن أموال الحزب تنتقل بشكل مباشر إلى عائلات المشاركين.

نفقات تتجاوز تعريفيها القانوني وفقًا لبند 1 في قانون تفعيل مخيمات الأطفال، وتشمل فائدة مباشرة لعائلات المشتركين. قرر مراقب الدولة بأن تعمل الكتلة على تنظيم إدارة سياساتها فيما يتعلق بالمجال التربوي الحركي.

ويدل التقرير أيضًا على أن مدخولات كل الكتل في فترة الكنيست الـ 21، وفقًا لتقارير الكتل، وصلت إلى 64 مليون شيكل، بحيث كان 57.3 مليون منها تمويلًا حكوميًا والمبلغ المتبقي من التبرعات، رسوم عضوية وغيرها.

نفقات الكتل في تلك الفترة قدّرت بحوالي 46.2 مليون

شيكل.

أما العجز الإجمالي لكافة الكتل حتى تلك الفترة فوصل إلى 98.9 مليون شيكل، 59.8 مليون لحزب الليكود، 17.6 مليون لحزب البيت اليهودي، وحوالي 7.9 مليون لحزب ديجل هتورا. كما يدلّس التقرير على أن نسبة الرواتب من إجمالي نفقات الكتل في الفترة المذكورة تراوحت بين 82%-33%، بحيث خصّصت للحملات الاعلانية نسبة 13% وهي نسبة قليلة جدًا.

يدعو المراقب الكتل لسداد التزاماتها.

المدخولات من التبرعات

وصل إجمالي الدخل من التبرعات لكافة الكتل خلال 4 فترات انتخابية تناولها هذا التقرير (جولتان انتخابات) إلى حوالي 12.4 مليون شيكل وهي تشكّل 2% فقط من مدخولات الكتل، وهي حوالي 509 مليون شيكل.

نشاط الكتل والقوائم في الشبكات الاجتماعية خلال الحملات الانتخابية

في إطار هذا التقرير، أجرى المراقب بحثًا لفحص نشاطات الكتل الرسمية وغير الرسمية في شبكات التواصل الاجتماعية لتعزيز مكانة الأحزاب المتنافسة في الانتخابات. ويشير التقرير إلى أنه على اعتبار انتخابات الكنيست الـ 21 دارت حملات دعائية للأحزاب التالية: العمل، يسرايل بيتينو، شاس، اليمين الجديد، اتحاد الأحزاب اليمينية، الليكود وكاحول لافان.

يبنّ البحث مؤشرات على نشاطات دعائية ممولة للأحزاب عن طريق شراء حسابات فيسبوك وتويتر وكذلك من خلال تشغيل حسابات وهمية، هذا بالاستناد على تحديد حسابات لأشخاص من دول مختلفة، زيادة عدد المتابعين لحسابات أعضاء الكنيست، والعديد من النشاطات عبر حسابات لتعزيز وتضخيم رسائل دعائية مشابهة.

يدل البحث على نشاطات مشابهة كذلك في انتخابات الكنيست الـ 22 ولكن بنطاق أوسع.

يشار إلى أنه تمت مشاركة نتائج البحث مع الكتل والقوائم المتنافسة وأدعت أنها لم تقم بشراء أي حساب لدعم عمل الحزب ولم تقم بتشغيل أي حساب وهمي ممول.

مراقب الدولة يرى أنه على لجنة التشريع أن تعمل على تنظيم القوانين والقيود المفروضة على الحملات الدعائية عبر الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعية وتحديد أساليب لإنفاذ القانون، إلى جانب فرض عقوبات على المخالف.

دفع أجور إضافية للعاملين

تكلفة تشغيل عاملين هي عنصر رئيسي في نفقات الكتل. وفي هذا التقرير وفي التقرير السابق، تبين أنه تم دفع إضافات كبيرة في الأجور للموظفين بسبب عبء العمل خلال فترة الانتخابات، دون الإشارة إلى الحاجة ودون تحديد معايير لمنح الإضافات لهؤلاء الموظفين.

مراقب الدولة يرى أنه لضمان استخدام الأموال العامة بشكل لائق واقتصادي، على الكتل تحديد سياسة لتشغيل عاملين.

תפ"א לבן אדום, תפ"א לאדום, גזר, כנור, כנור, כנור 2.90 1 ק"ג	תפוזי רשת, אשכולית, פמלית 3.90 1 ק"ג	לימון, כנור, חציל קלאסי 4.90 1 ק"ג	פלפל אדום, ירוק, חריף, ברוקי, כרובית, אבוקדו, אסטינג 6.90 1 ק"ג	תפוזי פיק, סמיט, זהובי ישראל 6.90 1 ק"ג	אפרימון, אבוקדו, חם 9.90 1 ק"ג	שום אדום, שום ואקום 10.20
פטרוזיליה שמיר, חסה, נענע 10.40	עדמוני אלטאי, העדמוני הטובים בעולם, ענפי בנאי, מרקט יבול חורף 10.40	אחריו טלה בלדי, טרי 57.10	כרית עוף טרי 90.30	שוקיים עוף טרי 40.20	עוף טחון 50.30	כד עוף טרי 40.30
חזה אסאדו טרי 120.30	בשר עגל טרי 39.90 1 ק"ג	בשר בקר טחון 100.30	חזה חודו טרי 45.20	בגית נועם 28% 14.90 400 גרם	חלב טהר 1 ליטר 7.90 20	יוגורט תמנה 1.5 ליטר 10.90
קוטג' טהר 3%, 5%, 250 גרם 12.30	לנה פירואס 750 גרם 14.90	בגית לבנה טהר, 3%, 250 גרם 10.30	שמנת טהר 200 מ"ל 10.70	בגית בסמון באודה פרום 14.90	בגית צהובה, 400 גרם מלח 13.90	משקה שוקי טעמים, טהר 1 ליטר 7.90
מערן מולר מיקס 12.30	מערן מולר פרופ 150 גרם 12.40	מערן מולר קצפת, 123 גרם 10.90 50	חמאה מזוקקת 500 גרם (סמנה מחלב מלא) 19.90	מילקה חלב 250 גרם 7.90	מילקה חלב 300 גרם 7.90	בקבוק סלבריין, 312 גרם 22.90
מיני סופגניה 10.10	חמישיה פופקורן, למיקה 20.20	עוגיות שוקי צ'יפס, מרבה 150 גרם 10.20	שלישית אוריו, 176 גרם *3 17.90	קוביות שוקי קארטוני, 220 גרם 25.20	לאקד 262 גרם 9.90	מנטוס פיר 60 גרם 12.20
פרו רוש 375 גרם 27.90	סנטה קלאוס 60 גרם 10.30	שקית סנטה 100 גרם 10.20	שוקולד סוריני סנטה, 500 גרם 19.90	שוקולד סנטה, 500 גרם 15.90	שוקולד קוטדור בוש, 200 גרם 11.90	טובלרון 200 גרם 15.20
מגון עוגיות ד'ר ברדאר 10.40	שוקולד נענע 160 גרם, חל עדין 10.40	מארד לוטוס 312 גרם, ארוז אחד אחד 9.90	ברוקס שוקי בגית תפוז, אדמה 800 גרם 7.90	בקק עלים 1.5 ק"ג 12.90	ג'קובס גולד, 190 גרם 14.90	קפסולות ג'קובס 22.20

SALE



קוקה קולה זירו 1.5 ליטר שתייה, צנא מבדל 19.90	מארז 12 קוקה 250 מ"ל 35.2	קוקה קולה זירו, ספריי פאנזה פחיות, 2/12 50.2	משקה אנרגיה בלו ליומן 10.16	מים מינרליים 24 חביות 200 מ"ל סירמה 14.90	שתייה מים 1.5 ליטר נביעות 9.90	קרנול בירה קרלסברג פחיות 500 מ"ל / 24 120
ליקר שוודים 500 מ"ל 100.2	בלאק ליבל 700 מ"ל (חברה) 99.90	רד ליבל 700 מ"ל (חברה) 69.90	וויסקי שובאס ריגאל 12 שנה 700 מ"ל (חברה) 89.90	וודקה פילנדיה 700 מ"ל רוסקי סטודרט (חברה) 49.90	וודקה גרייס 1 ליטר (חברה) 119.90	מרטני 700 מ"ל טעמים שונים חברה 34.90
יין ארגנטו 750 מ"ל 60.2	יין בלו נאן מנבע זהב, פינק 70.2	יין בלו נאן, אוטנטיק ריולינג, פינק 50.2	ערק גבולה 700 מ"ל 39.90	ערק רמאלה 750 מ"ל 59.90	ערק סאבאט 750 מ"ל 49.90	אורז מאסטר שף 1 ק"ג 7.90
אורז 1 ק"ג הידרא 12.3	אורז 5 ק"ג הידרא 50.2	אורז 5 ק"ג מנסה 34.90	מגוון ירקות שימורים שער עית, חמום, אפונה אפונה גוד, פרי זה 12.3	פרי-חן מלפפון נולה-חונץ עם חוספת 12.3	ספגטי 500 גרם 10.5	פיצור לחם מאסטר שף 800 גרם 7.90
שמן קנולה 1 ליטר 15.2	שמן חמנית 3 ליטר 45.2	מנחם שקולר מילקה 600 גרם 17.90	מנחם שקולר מילקה 350 גרם 9.90	טחינה ליזה, אלאמיר 900 גרם 14.90	תמרים 1 ק"ג 10	סוכר קמח 1 ק"ג 10.90
צנור בינוני אקסטרא 100.1 ק"ג	נטרלין 800 גרם כל השלבים 90.2	שמפו גינסון 750 מ"ל 9.90	שמון תיקות גינסון 300 מ"ל 15.2	ביר קואלט פלי 32 גללים 45.3	רביעיית מנבנים לחים 22 יח' - איזה עם ספירה הרמטית 10	תחליב נוף פלמליב 750 מ"ל 11.90
שמפו מרכיב תחליב פי נוק 25.3	פיירי 1350 מ"ל 8.90	פלמליב 1 ליטר סלנדר 9.90	מקנה חלונות סט קליר 1 ליטר 8.90	שלישית אל סבון סניף 14.90	פוטרו פלם 1 ליטר 10.90	ריצפז 3 ליטר סנו 20.2
ריצפז דוחה חוקים 2 ליטר 17.90	מרכיב סט ב'אול ליי נון-לונדר 1 ליטר 25.2	מרכיב סט 4 ליטר 17.90	אבקת נביסה ביט 8 ק"ג עד 177 כביסות 60.2	אבקת נביסה טייד 8 ק"ג עד 177 כביסות חברה 70.2	אוליי-אוליי 25.2	תה וויסקי 100 שקית תוספת 7.90

החמלה סאריה חתה 10.12.2021 או חתה נפאז המזרון * חאצע לשרופ החמלה * לא אנדואיחיה חיה החמלה * המור ללופיח חף
* יחף ללשרה יפאף/אחדיד החמלה חף וקף , אהחמל אפא וארד ומרוד



SPA G.COLONY
ספא במושבה

מרכז نور للعلاج

بإدارة منير مخول
اختصاصي لعلاج الامراض التالية

במה אנחנו מטפלים

- ✓ כאבי גב (תחתון \ עליון)
- ✓ כאבי ברכיים
- ✓ טיפול בכאבי אוזניים בעזרת נורות הופי
- ✓ כאבי ראש מיגרנה
- ✓ הסתיידות במפקרים
- ✓ טיפול באבנים חמות
- ✓ כוסות אוויר

צוות מטפלות מקצועיות
לעיסויים רפואיים



ספא במושבה 

monermakhoul 

050-2375979 | 04-8511133 | ח'פּה, שד' בן גוריון 25

بمناسبة اقتراب موعد حلول
عيد الميلاد المجيد

بابا نويل
سيقدم ملابس للأطفال والبنات
جديدة وبالمجان

تساهم في دعم هذا
المشروع الخيري
كنيسة بيت
يسوع الملك

للحصول على الهدايا
الاتصال مع أبو الزوز

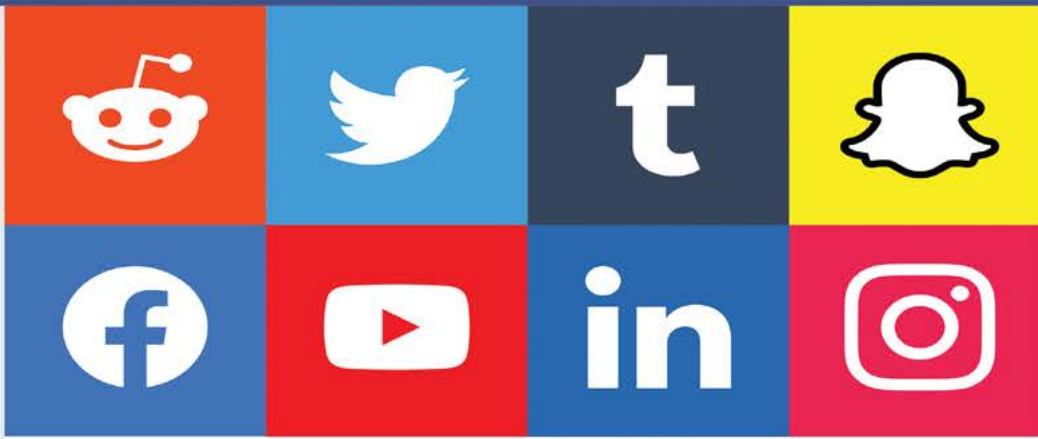
050-2962189

054-9876989



نحن معكم، وبكل الوسائل المريحة لكم
من خلال صحيفة ورقية، في موقع
واتساب وبنسخة ديجيتاليت





سهاام نافذ



Liked Following Share

Contact Us

Send Message

بطل في حدود

أشعل برومو الظهور الأول للفنانة ياسمين عبد العزيز، مواقع التواصل الاجتماعي، حيث نشرت صفحة برنامج معكم للإعلامية منى الشاذلي، برومو حلقة استضافة ياسمين عبد العزيز بعد أزمتها الصحية الأخيرة التي تعرضت لها وكانت ما بين الحياة والموت، حيث ظهرت ياسمين وهي تحكي عن أصعب موقف في حياتها "كنت بموت وجاتي رسالة التربي يجهز التربة". يعني بطل في حدود لإنجاح البرامج حتى لو مندخل في تفاصيل من حقنا ندخلها.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

بنته مجنونة

نفى الفنان أحمد سلامة والد النجمة الشابة سارة سلامة ما تردد حول خضوعها لعملية تجميل، مؤكدا أنها لا زالت صغيرة على الخضوع لمثل هذه الجراحات، ولكنها حسب وصفه، مجنونة ودلوعة وتعشق تغيير ملامحها باستخدام أدوات المكياج. يا أحمد قول إنها خضعت لعملية تجميل أفضل، حدا يقول عن بنته مجنونة؟!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

صمودي يدمم جمهوره

تم العثور على جثة شاب عراقي يعرف باسم صمودي المولى الشهير بفيديوهات غنائية بين الشباب، في منزله منتحرا شنقا. وكشفت التسميات أن الراحل ذو الثمانية عشر عاماً، أقدم على الانتحار إثناء لحبائه جراء ارتباط حبيبته واحتفالها بحفل زفافها مؤخراً. مهما كانت الصدمة قاسية والألم صعباً، لا يوجد سبب لإنهاء الحياة، خسارة كبيرة لرجل هذا الفنان الميكرو.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

مصرياته الكويتيين

نشرت الفاشينيسا والممثلة السورية مروة راتب عبر حسابها الشخصي على موقع "سناپ شات" مقطع فيديو جديد، وهي تتحدث عن الدلع والورد التي تستقبلها يومياً ومنذ لحظة وصولها الكويت، كما قالت أنها تتوقع الزواج قريباً من الكويت بسبب كثرة عروض الزفاف التي تتلقاها يومياً. على فكرة إذا تم الأمر فهذا راح يكون زواجها الثاني من رجل خليجي وكويتي، الظاهر مروة بتحب الكويتيين، عذراً مصرياته الكويتيين.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

بكرا بذوب الثلج

أشعلت الفنانة المصرية، شيرين عبد الوهاب، مواقع التواصل الاجتماعي، بتغريدة عبر حسابها الخاص على موقع "تويتر" هي الأولى، منذ تسرب خبر طلاقها من حسام حبيب، على غير العادة تجاهلت الفنانة شيرين عبد الوهاب، أخبار انفصالها عن الفنان حسام حبيب، ونشرت بوستر حفلها في الإمارات. ست شيرين خيرينا باللي عم بصير، بكرا بذوب الثلج وببان المرج.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

ففضت أهلها

دخلت صبا مبارك في نوبة من البكاء بعد أن بدأت في الحديث عن علاقة الأهل وطريقة تعاملهم مع أبنائهم خلال لقاء جمعها مع الإعلامي الإماراتي أنس بوخش في برنامج "ABtalk"، موجبة نصيحة لجميع الأهل بشأن تربية أبنائهم، وفضحت أهلها على الملأ وقالت بأولادكم. وتحدثت عن علاقتها بوالدها ووالدتها أثناء طفولتها، معبرة عن استيائها من الأمر وتلك العلاقة باختصار مسحت فيهم الأرض.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments



Christmas Market

سرية كشافة شفاعمرو المسيحية الاولى تقدّم

Cheese & Wine Festival

16.12-18.12

مهرجان النبيذ والاجبان باجواء ميلادية دافئة مع
اجود انواع الاجبان العالمية، النبيذ على انواعه وعروض
موسيقية مميزة ومتنوعة.

iPlace

SWITCH
CAFE & REST

SAMARA
شبكة الحوانيت الاوفر في الشمال

شفاعمرو
للتأمينات

ARABICA
roastery & patisserie

Cheese Ants
by Rami

Samer
Jammal

דאמוני
תאורה ומסחר

شارع المطران حجار شفاعمرو بجانب كنيسة اللاتين

سرية كشافة شفاعمرو المسيحية الاولى

سعر التذكرة
50 شيكل

الدخول مسموح فقط لاصحاب الشارة الخضراء، المتطعمين والمتعافين او لمن استصدر فحص كورونا 72 ساعة

الحوت



تكون واقعياً بعض الشيء متخوفاً من تراكم الأعمال والواجبات، اترك القلق جانباً، وإذا كنت تشعر بأن لا أعمال ملقاة على عاتقك وحدك التجا لمساعدة أحد المقربين فسيُفعل. أوقات التسلية والمغامرة ليست مخصصة لهذا اليوم، وإنما إنجاز المهمات والتخلص من الوظائف المتراكمة، عليك أن تكون نشيطاً وقادراً على التخلص من هذه الأعمال المرهقة لتتعدى المشاكل التي واجهتك سابقاً. ربما تتعرض لحادث عابر كجرح أو كدمة، لا تفقد السيطرة على لسانك أو عقلك، استقم من الروتين والتجا إلى قلوب الأبناء لتتغير بالفضل. لا للتخاذل ولا للكسل.

الدلو



تصمم على العناد والمكابرة وتثور على الأحداث، هذا يوم جدال وخلاف واختلاف في الآراء والمواقف بينك وبين الشريك أو الزوج، أيا الدلو حاذر الغضب واقتبل التنازلات، تجنّب ردود الفعل السريعة ولا تقع في حفر ينصبها لك الأعداء، لا تتسرع بل حلل ناقش ثم قرر ما هو الحل. اطرّد الأفكار السوداء من رأسك ولا تفكر بالشر، لا تُزع عينيّك وإلا لقيت رفضاً صامداً، ثق بنفسك ولكن لا تستخف الأمور وحاذر الجري وراء أشياء لا تعرف ما تجبته لك.

العذراء



يصعب عليك أن توضح مشاركت وعواطفك العميقة والحساسة، حيث تجد أنهم مبتعدون عنك تماماً، وأنا أقصد بالتحديد الحبيب العاطفي الذي يغمرك بالحنين، لديك رغبات لا تتحقق أو عدم استجابة أو مشاكل مع الآخرين من الناحية عاطفية وإيضاً على صعيد العمل. تنطوي على ذاتك ويمكن أن تذرف الدموع، لا تفعل ذلك لأنك سيّد التماسك وقائد من قواد الحكمة وعدم التهور، بادر إلى اغتنام وقتك بالصبر والمثابرة والجد، احذر الانفعالات الشديدة التي قد تفشل أعمالك، كذلك بادر إلى مصالحة الآخرين وكن دبلوماسياً معهم.

الحمل



تشعر بتفاؤل كبير ولذة على صعد عدة، تتحسن نفسك وتطمئن وتكون حاد الذهن وفطناً، صادق ومهرف الحس ملتفتاً إلى أمور السعادة واللبو، تسود الرومانسية الأجواء ويدعمك الحبيب. أنت متوازن واثق من نفسك، تتخذ الخطوات الجريئة والقوية، وعلاقاتك الحميمة العاطفية تزداد متانة، اقترب أكثر من الأصدقاء، إنه يوم مناسب للافراح وللزواج وعقد القران أيضاً.

مهنياً: لا تجازف في توظيف أموالك ولا تأخذ أي قرار حاسم تحت الضغط.

الثور



تشعر بالحيوية والقوة وبالتالي أنت قادر على العمل بفعالية، فإذا كنت تتطلع إلى المزيد من المسؤوليات المهنية، الآن هو الوقت المناسب لإظهار إمكاناتك لأنه سيكون من السهل أن تحدد أهدافك دون أن تخلق أعداء، على العكس من ذلك، سوف يقدر زملاؤك آراءك ومفاهيمك وهذا من شأنه تبسيط الأمور لصالحك، وينطبق هذا أيضاً على المفاوضات، وسوف تتمكن من الأداء بقوة الآن.

مهنياً: لا تجازف بأعمالك، ترؤ قبل أن تقوم بأي خطوة جريئة وحاذر التسرع.

الجوزاء



الأوضاع تسير إلى الأفضل لدى برج الجوزاء خاصة في الفترة المسائية، أي بعد الظهر الذي يوافق مسرتك ويحقق ربحك المعنوي أو حتى المالي، لكن انتبه من التسرع. تشع ببريق وأناقة ملفتة وتذكر أن الأحداث السلبية التي كانت تجري في الأيام الماضية في طريقها للزوال. الآن تعاود اللقاء مع أفراد افتقدتهم في السابق، وقد تجري عدة اتصالات هامة. تقضي على نقاط الاختلاف فيما بينك وبين أفراد العائلة.

السرطان



تشعر بالوحدة أحياناً أو بالتشاؤم وقلة المرح مع الآخرين، يزداد إصرارك أيها السرطان خلال ساعات اليوم وربما اليأس أو المغالاة في تقديم الدعم والمساعدة ثم المفاجأة بالفشل أو الخداع. تهتمّ بالمال وتضع خططاً لزيادته أو تعويضه، كما تهتمّ وتحب جمع الأشياء المميّزة مثل تجديد المنزل وترتيبه. يوم مناسب أيضاً لتبادل المساعدات مع الآخرين والتعاون بينك وبينهم. تجنّب العناد والصراخ مع الأهل لأن كوكب مارس لا يزال ضاعطاً عليك حتى ٢٣ آب، فعليك أن تحتمل وأن تنقذ الأوامر الموجبة إليك بدون تخاذل.

الأسد



تعرف ربحاً رافعاً وزيادة في الدخل المادي ربما أو تعارف أو إبراز إنجاز إبداعي وفني مثير، تستعيد ثقتك وتفاؤلك من بعد الآلام الداخلية وتنتج لمعالجة قضاياك بحماسة ومنعة، خيالك خصب وذكاك بارز فسخره لما تريد على كافة الأصعدة، كما أنك صبور أمام المحن لأنك تعلم أنها محلولة لا محالة. أنت سعيد وذكي وأمل ومتعدد المواهب والأفكار، تجد نجاحاً لخططك وتفاؤلاً غامراً بنظرة إلى المستقبل، عليك أن تعلم أيضاً أن القمر وميركور ومارس كواكب دائمة لك وتمدك بالحيوية والنشاط والفكر الرصين الناقب القوي.

حملة تطعيم الأطفال في كلاليت في أوجها

كلاليت

كلاليت على الانترنت دون حاجة بكلمة مرور، أو عبر الرقم 2700*.



بدأت كلاليت يوم الثلاثاء 23.11 حملة تطعيم الأطفال من الأعمار 5-11 سنة بناءً على قرار الحكومة ووزارة الصحة. خلال الأيام الخمسة الأخيرة تم في كلاليت تطعيم 20,000 طفل من جيل 5-11 وتم حجز مواعيد لـ 17,000 طفل آخرين ليحصلوا على التطعيم.

استعدت كلاليت لحملة التطعيمات الكبيرة بمساعدة طواقم طبية معززة في مراكز صحة الطفل، وفي عيادات الأطفال. إضافة لذلك، تم تخصيص مساحات خاصة لتطعيم الأطفال في محطات التطعيم في كلاليت. في المجمع خصصت كلاليت لصالح الحملة 110 محطات منتشرة في أنحاء البلاد، تعمل بغالبيتها لساعات طويلة.

كما أقيمت في محطات تطعيم مختلفة فعاليات وأنشطة خاصة بالأطفال، شملت توزيع جوائز، وبذل كل جهد ممكن لخلق بيئة إيجابية للأطفال خلال التطعيم.

في حديث مع الدكتور عوني يوسف، مدير ملف كلاليت في المجتمع العربي ومنسق موضوع الكورونا في المجتمع العربي في كلاليت: "طواقم كلاليت الطبية جاهزة وعلى استعداد تام لتطعيم الأطفال. أنتم مدعوون للتوجه إلى محطات التطعيم المختلفة للحصول على التطعيم المثبتة فاعليته في إنقاذ حياة المرضى. يمكنكم حجز دور عبر موقع





أبو الزوز

رحلة الى بيت لحم

بتاريخ 04/12/2021

السعر
إضاءة الشجرة
مبيت ليلة واحدة + فطور
واليوم الثاني السفر الى مدينة الخليل
يشمل السفر في الباص. شيك 230

رحلة الى نابلس

بتاريخ 08/12/2021

السعر
أحلى رحلات مع
نقولا أبو الزوز
يشمل السفر في الباص. شيك 60

موقعنا بالفيس بوك
"أحلى رحلات مع
نقولا أبو الزوز"

أبو
الزوز

050-2962189

054-9876989

الرجاء الدفع عند التسجيل

وفاة المأسوف على شبابه تامر بدور مشيعل



لمراسل صحيفة "حيفا" في شفاعمرو - توفي يوم أمس الأول، الأربعاء، المأسوف على شبابه تامر بدور مشيعل من شفاعمرو، عن عمر يناهز الـ 45 عامًا، نتيجة مرض عضال لم يمهله طويلاً، وتم تشييع جثمانه يوم أمس، الخميس.

المرحوم أب لثلاث بنات، عُرف بأخلاقه الحميدة وسيرته الحسنة.

مقتل شاب وإصابة آخر رميا بالنار في أم الفحم

لمراسل خاص - وقعت صباح أمس، الخميس، حادث إطلاق نار في مدينة أم الفحم، مما أسفر عن إصابة شخصين كانا داخل مركبة، وصفت جراح أحدهما بالرجة. وتم نقل المصابين الى المستشفى لمواصلة العلاج.

المجد لله في العلى وعلى الارض والسلام وبالناس المسره

للعائلات
فقط



بمناسبة

عيد الميلاد المجيد

24.12.2021

سهره طريبيه مميزه
مع الطرب الاصيل والفنان

الياس عطاالله

يتخللها وجبه عشاء وسلطات ومشروبات خفيفه
بابا نويل سيوزع الهدايا في منتصف الليل
سعر الحفله مع مبيت ليلتين ووجبه فطور

450 شيكل فقط للشخص الواحد

امكانيه السفر بالباص 150 شيكل فقط

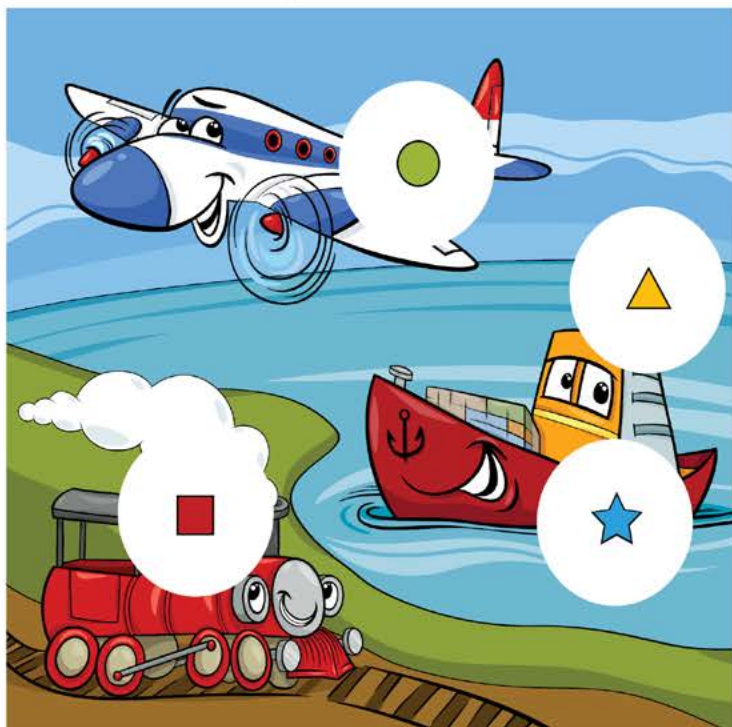
للحجز والاستفسار الاتصال بنقولا (ابو الزوز)

050-2962189 - 054-9876989

موقعنا بالفيس بوك "أحلى رحلات مع نقولا أبو الزوز"

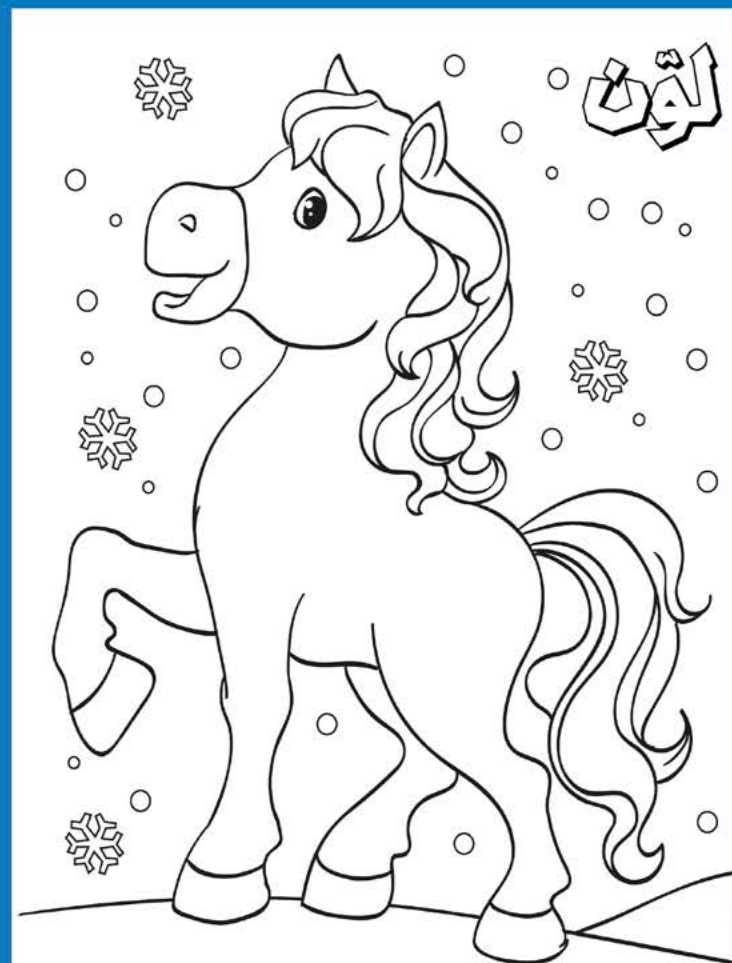


رتب الاشكال الهندسية في مكانها الصحيح



صل النقاط

هذا النشاط يساعد طفلك على تنمية مهارة الكتابة و أيضا يساعده على حفظ ترتيب الأرقام.



MAX20

الشبكة الأرخص في البلاد

زينة العيد من عند

MAX20 أكيد



מקבוצת
מקס-סטוק



כל פריט עד 20 שקלים

MAX

شفاعمرو عين عافية - مقابل مكتب العمل

MAX

مستوی سهل

	2							4
1			4		6		2	5
			7	2	3		1	
	4	2	6			1	9	
	7		9		5		8	
	9	1			2	5	7	
	5		8	6	9			
6	8		2		1			7
2							6	

مستوی وسط

8		9						7
2			7		9	8		
3	1				4		9	
				5				8
	8		2		6		3	
9				3				
	6		1				7	5
		8	3		5			6
7						3		1

مستوی صہب

6				7	4	3		
			3					8
				8		9	4	
	1	2		4		8		
		7		1		4	5	
	4	3		9				
2					1			
		1	4	5				2

شروط اللعبة

هذه الشبكات مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم الى 9 خانات صغيرة.
من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 الى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم
في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

حلول الهدد الماضي

كلمات متقاطعة

[illegible]

افقيا

1. أديب من أهل بغداد اشتهر بكتابه «الفهرست»
2. حاجب - متزوون في منازلهم
3. قلّ - حلية تلبس في الرجل كالسوار
4. كلأ رطب - عالم باللغة
5. سارق - سهاد - تدرب
6. سائغ - زن الجرس - عضو حاسة
7. يجعل الأمر أسوأ أو أشد خطورة -
8. مجرى - ضد غلط
9. ملتقى خطوط الهاتف في مبنى أو مؤ
أصول
10. أبصر - بحر
11. ضد أسود - مكان الرعي

Լժպատ

1. فلكي من أهل البصرة اشتهر بكتابه «المناظر» في البصريات
2. مكبر الصوت - نوع - جنان
3. شديد الصفاء - جاف
4. والد - ما يدفع إلى الحماسة له - علة
5. نبأ - جس أو لمس
6. حرك الشيء الى موضع آخر - بس - حمام بري
7. باطن - قناع
8. يفاجئ - حوادث
9. كل ما يعرفه الإنسان عن قضية
10. يطن - وجهة نظر
11. وصلة ما بين الرأس والبدن - كذب - ضد حلو

حلول العدد الماضي

- 1- الملك الظاهر 2- لون - سبيل - جد 3- محاسب
4- ماهر 4- مر - قومي 5- كف - يعين - أهل 6- استعمل -
عمل 7- لاح - قوام - عم 8- شديد - لبيب 9- راحة - أشار
10- سد - فم 11- بنات - أمة

شقق للايجار

قرب هجفن

- 2 غرف + شرفة + حديقة خاصة كبيرة مدخل منفرد مرممة بالكامل وبذوق رفيع من 01/12/21

שדרות הציונות

- 1.5 غرف + شرفة طابق اول , مؤثثة
بحالة جيدة
الدخول
تقري
1,900

مکاتب لایحار

بشارع המגינים

- 3700 3 غرف 75 متر، مرمر بموقع مركزي، ملائم لكل هدف، بناية مرتبة ومصعد
- 2500 مكتب في البلد التحق (كيكر فريز) 40 متر غرفتين مطبخ وحمام

لايجار مكاتب بمساحات مختلفة بالبلد التحتى

שדרות הציונות-17 חיפה topnadlan10@gmail.com

058-7633398 נייד

شقق للبيع

شارع המגינים

- 3.5 غرف، واسعة منظر خلاب للبحر، بوضع ممتاز مصعد وموقف مشترك. 1,100,000 ₪

בן יהודה קרב הציונות

4. غرف مطابق ثالث بوضع ممتاز، تصلح للاستثمار

ביפה נוף

بيت الأحلام لأصحاب الذوق الرفيع

- 5 غرف كبيرة بمساحة 150 متر + شرفة كبيرة بمساحة 50 متر مطلة على منظر خلّاب للبحر + حديقة مساحة 40 متر وموقف خاص

شارع מדרגות בית שערים

- 3 غرف + شرفة ، طابق ثاني
موقع مركزي وهاديء سعر مغري
840.000

للبيع استوديو

- 1.5 غرف مطابق ارضي - مدخل منفرد بشارع هلال
بسرعة مغري 320.000 فقط

قسم طعام ومستلزمات الحيوانات الأليفة في مي ماركت

جديد



שימור לחתול - לכלב ברוטב
400 גרם מגוון טעמים



חטיף premio לכלב 100 גרם



מעדי שיר לחתולים
85 גרם, מגוון טעמים



אקאנא כלב 2 ק"ג



פריסקיס מזון יבש לחתולים



Josi cat מזון יבש לחתולים 18 ק"ג



מזון יבש לחתולים 1.5 ק"ג



Chicopee חול מתגבש 10 ק"ג



חול קריסטל 3.6 ליטר



מעדן אתנה 100 גרם



מעדן לכלב 150 גרם



חטיפים לכלב 80 גרם

