



9-8

מי מרקט

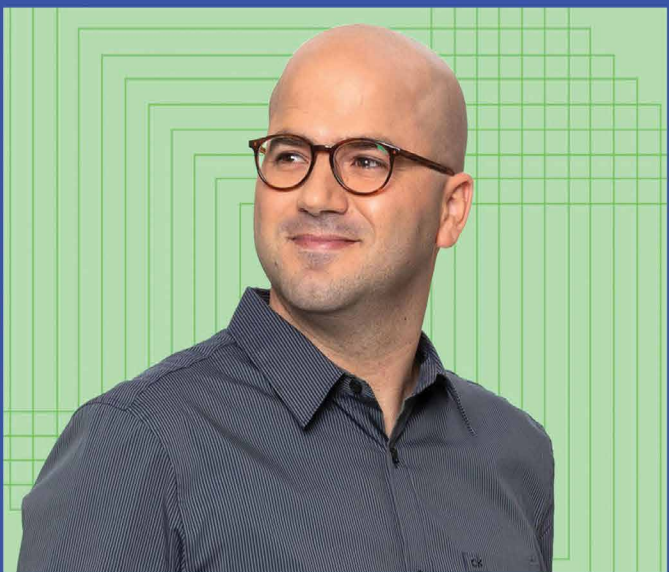
שפאמרו والمنطقة

Haifa

أسبوعية قُطريّة، مستقلة، شاملة ◀ العدد 568 ◀ الجمعة 12 تشرين الثاني 2021 ◀ توزع مجاناً

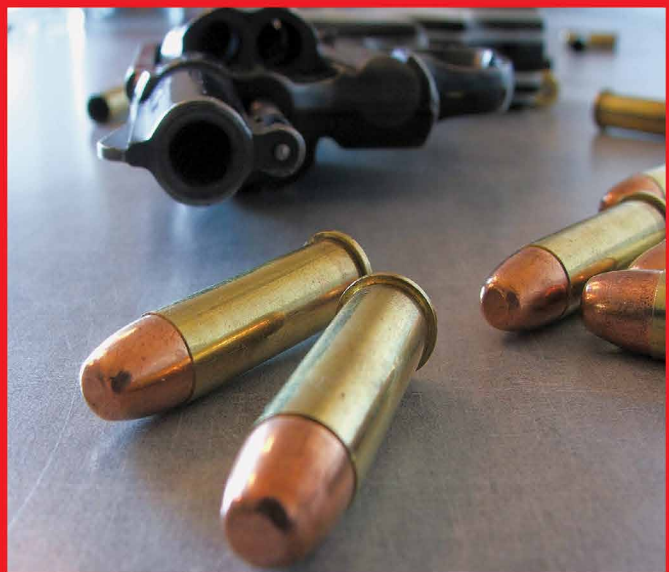
|                                                                                                                        |                                                                                                                                |                                                                                                                      |                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>رحيل<br/>ألبير<br/>مربع<br/>15</p> |  <p>اندلاع<br/>حريق قرب<br/>الجامعة<br/>6</p> |  <p>ماحاش<br/>لن<br/>تحقق<br/>4</p> |  <p>من يعيد<br/>الفرح<br/>2</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**بروفيسور هيثم عمل**  
ضمن قائمة ال 40 من الشباب الواعد والمؤثر



6

**الشرطة تنفذ أكبر عملية ضبط  
للأسلحة في البلدات العربية**



4

fHaifanet حيفانet  
بإدارة: راني عباسي

www.haifanet.co.il موقع  
حيفا الأول



דיגיטל טאואר

1000 כוסות

כוסות חד-פעמיות ממותגות לעסק

רק ב-500 ₪

052-9444-344



بتعرفي انه عند اللبنانية، بيعملوا **التبولة** مع بندورة؟!؟



وبتركيا يحطوا **البرغل** بمية البندورة!!؟



اللي يعرفه... انه ببلادنا المثالي  
يحضروا التبولة ببرغل ناعم نخلة!

بِهَا الْبَسَاطَةُ؟! بِهَا الْزَكَوَةُ.



بقوليات وبهارات

عديף להשתמש לפני: מודפס בגב האריזה

# من يعيد الفرحة والأمان لفضاءاتنا العامة؟



جواد بولس

لقد تمنينا في تلك الليلة كثيرًا، وافترقنا وكلنا نعرف انها مجرد أمنيات سوف تمحوها سكرة أول فجر دام كان جد قريبًا؛ ففي الواقع لقد خسرتنا المعركة على "حيزنا العامة" وقبلها، كنا قد أضعنا "ساحة البلد".

حزناهم وصون كراماتهم وهي كذلك معركة من أجل حماية الوطن وتسييج ساحات البلدان. لقد خرجنا من قاعة مدرسة "راهبات ماريوسف" منتشين، ولكن بنا بعض من الحسرة والعز. فبعضنا استذكر كيف أعلن قبل أيام معدودات مجلس محلي في إحدى قرى الجليل عن الغاء حفل موسيقي كان من المفروض ان تحييه الفنانة نادين خطيب، وذلك "استجابة لتوجه رجال الدين لرئيس مجلس القرية"؛ بينما تذكر آخرون مشاهد اطلاق الرصاص على احد المشاركين في حفل زواج خاص فأرداه قتيلا.

تحلقنا طولة في بيت أحد الأصدقاء؛ وبهفة المنتصرين تغنينا بالموسيقى وتسايقنا بالحديث عن نفثات بليغ الحر حتى آخر أنفاس الزيد، وعن شقاوته وحبه للحياة مثل حب زوريا اليوناني. كانت اخبار النهارات، بمرها، تتناثر بيننا كلما جنّ الليل وزاد عتمة، حتى وصلنا، رغما عنا، الى آخر اخبار الرصاص، فتناقشنا حول قضية اشراك جهاز المخابرات العامة في مكافحة الجريمة والعنف بين المواطنين العرب. لم ننق على موقف واحد ازاء هذه القضية، فعدنا الى قصص الغناء والشعر والنحت والتمثيل والفرح. كان واضحا لجميعنا ان نجاح مثل هذه الليالي يؤخر موعد اعلان هزيمتنا الثقافية الكبرى، ويضخ في مطارحنا جرعات هامة من مصال الأمل؛ لكن ذلك لن يثمر ولن يتم الا اذا حظي جميع المبدعين والفنانين برعاية مؤسساتية ومجتمعية أكبر وبدعم قطاعات نخبية واسعة وبمساندة حاسمة من قبل من يصلون بهدوء وبصمت وبدون أن يراهم الناس تمامًا، كما كان يصلي زوريا، لأنهم مثله يؤمنون بالأل "تستطيع قطرة البحر أن تكون في أعماق الموج".

لم نعرف كيف اقتحمت صلاة زوريا اليوناني ليلنا، وهو الذي أجاب حين سأله كيف تصلي فقال: "بالحب.. أقف وكأن الله يسألني: ماذا فعلت منذ آخر صلاة صليتها لتصنع من لحمتي روحًا؟ فأقدم تقرير لي له وأقول: يا رب أحببت فلانًا، ومسحت على رأس ضعيف، وحميت امرأة في أحضانها من الوحدة، وابستمت لعصفور وقف يغني لي على شرفتي، وتنفست بعقب أمام سحابة جميلة تستحم في ضوء الشمس ..". لم ننتبه كيف حضر معنا زوريا ليلة لتكريم موسيقار مصري عاش يرتشف الحب ويوزعه ألعنا بجنتون عبقرية، لكننا مثله، انهيينا جلستنا بكثير من الصلاة وتراتيل الحب والشوق لمثل هذا الفرحة.

والمبدعين واسماء الفرق الغنائية والمسرحية الجادة وما يقدمونه من انتاج في سنوي مرموق؛ وهم يفعلون ذلك بالرغم من ضيق الهوامش المتاحة لمعظمهم وبالرغم من انحسار عدد المنصات والمواقع العامة التي يستطيعون عرض انتاجاتهم عليها، ومحاربتهم ومنع عروض بعضهم في كثير من البلدات كما حصل في الماضي وكما قررنا مؤخرًا. تتداعى الأحداث في مدنتنا وقرانا بسرعة جنونية ويتواتر متصاعد من يوم إلى يوم؛ ويكاد المواطن العادي لا يعيرها من اهتمامه إلا لحظات عابرة، رغم انها تؤدي، من خلال تراكبها الضاغط والعفوي، إلى تزايد مشاعر الاغتراب الاجتماعي والخوف بين الناس والى ابتعادهم عن الحيزات العامة ولجوئهم إلى ملاذات ضيقة، قد يكون أهمها "البيت" أو ما ينوب عنه من بدائل وهمية يحسها المواطن "حصونا" تؤمن للمهدين منهم وللخائفين حماية، في واقع خسرت فيه المجتمعات المحلية معظم مظاهرها الواقية وفقدت كوابحها القيمية والسلطوية والقيادية.

وليس من الصعب على الباحثين الجديين في علوم الاجتماع والسياسة الرجوع الى بدايات التحولات/ الانهيارات الكبيرة التي أصابت مجتمعاتنا المحلية، والكشف عن العوامل الحقيقية التي أدت إلى تدهورها ووصولها، كما هو الحال في أيامنا، الى حافة الهاوية؛ لكننا، كمجتمع مأزوم ومفجوع، يجب أن نقر بأننا لن ننجح في مواجهة واقعا المقلق والخطير من دون تشخيص مسببات تلك الاقبات بموضوعية وجرأة وبواز غير مرتين لأي مصلحة فئوية أو دينية أو مادية.

فهل توجد بيننا تلك الفنة القادرة على انجاز هذه المهمة؟ وإن وجدت كهذه الفنة بيننا، فهل ستكون لديها الدوافع والنوازع والاستعدادات لتتصدّر المواجهة التي ستتفجر، حتمًا، على جبهتين كبيرتين وخطيرتين؛ الأولى، هي جبهة الدولة ونهج مؤسساتها العنصرية والفاشي في بعض تجلياته؛ والثانية، وقد تكون الأخطر، هي المواجهة مع جميع القوى البلدية المحلية التي تنتج مؤسساتها ثقافات العنف على أشكاله، وتسوّغ مفاهيمها ومصالحها وقدراتها، المادية والمعنوية، جميع اشكال الصدام مع "الآخرين"، وتبرر غيابها كل وسائل الاستقواء والبلطجة وترخيص القتل على أشكاله.

انها باختصار المعركة على أمن البشر وضمانه

أقامت، في الخامس من الشهر الجاري، جمعية "انغام للموسيقى" و"الفرقة الماسية النصرانية"، حفلًا تكريميًا للموسيقار الخالد بليغ حمدي، وذلك على مسرح مدرسة "راهبات ماريوسف" في مدينة الناصرة. كان مشهد السيارات التي ملأت ساحات المدرسة مبشرًا بعدد الحضور الكبير، الذي تجاوز عدده الستمائة شخص، كما علمت لاحقًا.

دخلنا القاعة الرحبة مباشرة عندما شرعت الفرقة تعزف. لوهلة قد تتخيل انك في إحدى المسارح الأجنبية "الراقية"؛ فالصمت في القاعة جازح وطغيانه يشي بشغف الحاضرين باجتماع الموسيقى الأصيلة. جلس العازفون، وكلهم أبناء البلد، على المسرح، وتحتم قليل من ربح. كانوا يحتضنون آلاتهم برفق العشق، وأمامهم كان ينتصب، كسهم، المايسترو كميل شجراوي الذي ما أن رفع قوس كمانه وحطه، بما يشبه الغضب، على خاصرة الوتر، بدأت رحلة الفرقة على طريق النحل، وأخذتنا والسعادة، مع باقة من أغاني الكبار، أم كلثوم، وردة، صباح، ميادة الحناوي، عبد الحليم، نحو المدى البعيد، فأضينا بضع ليلة مع تناميد ماض جميل وبقايا من نورنا قد افتقدناه. كان تكريم واحد من أعمدة الموسيقى العربية أنفًا ومشرقًا، فألحانه عزفت بحرفية لافتة وقد زادا صوت ابنة قرية الرامة، الراحلة رنا حنا-جبران، شجنا وطربنا، ثم "عشقه" صوت الشاب الوسيم، ابن قرية ترشيحا، شادي دكور، بقطع من عذوبة وورد. لقد توالفت فقرات الحفل كسكب رقيق من عسل، فطارت ساعة ونصف من زمن ليس كالزمن، حتى انتهينا على وقع وما زال فينا "الغليل لظى"، والوجد محتدما، والشوق ظمانا".

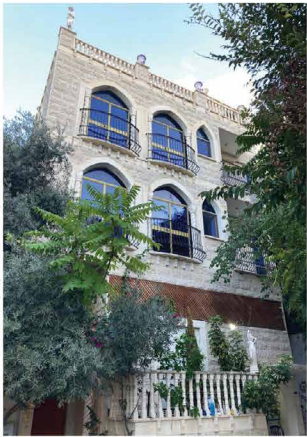
لست ناقدًا موسيقيًا، ولا أكتب من هذا الباب؛ لكنني اعترف، انني كلما أشارك في مثل هذه المناسبات أصاب بنوبة من فرح وزهو؛ لا لما نسمع من طرب أصيل ونشاهد من أبداع محلي مهروحسب؛ بل لأنني، وكثيرون مثلي، نعتبر هذه النشاطات الفنية ومثيلاتها جزءًا من معارك مجتمعتنا على فضاءات العامة وتعزيزًا لانتشار الثقافة الحرة فيه ولدور الابداع في بناء الحصانة الجماهيرية واشاعة التعددية الفكرية والثقافية بين ظهرانيه.

كم كنت أتمنى أن يتعرف العالم على ما ينتجه المواطنون العرب في اسرائيل من أعمال ثقافية وفنية ابداعية مختلفة؛ ومن الواضح ان هذا المقال لن يتسع لذكر قوائم المغنين البارزين والفنانين

## دار للإيجار

في حي عباس، حيفا

مكون من 5 غرف نوم،  
غرفة ملابس صالون 60 م، غرفة  
غسيل، منافع مزدوجة وبرندة



لتفاصيل إضافية:

04-8520320

054-6461828

نورنحولي (قسم الاعلانات)  
شادي شليوط (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: عفيف شليوط  
مدير عام: عمري حسنين

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13 ص.ب. 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: 0542239899

التحرير: بريد الكتروني: elofuq@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير الإعلانات على مسؤولية المعلنين

حيفا

صحيفة أسبوعية، ثقافية،

فنية، اجتماعية شاملة

تصدر عن:

مؤسسة الأفيق للثقافة والفنون



بتعرفي انه **صحن الحمص** دخل اول كتاب طيخ عربي!؟



طبعاً بعرف، **كتر الفوائد** في تنويع الموائد!

ومن وقتها نفس صحن **الحمص** بتلاقيه: بلبنان، بسوريا، بالعراق وبالمغرب

بس اللي بعرفه حبييتي اذا بديك تدخلي التاريخ والجغرافيا  
ببلادنا اعلمي حمص من **حمص نخلة** وكمون **نخلة**!



**بِهَا الْبَسَاطَةُ؟! بِهَا الزَّكَاءُ!**



بقوليات وبهارات

## الشرطة تنفذ أكبر عملية ضبط للأسلحة في البلدات العربية

لمراسل صحيفة "حيفا" - نفذ الجهاز الشرطي في إسرائيل أكبر عملية ضبط للأسلحة في البلدات العربية شمالي البلاد، صباح يوم الثلاثاء هذا الأسبوع، وتم اعتقال 64 مشتبهاً من خمسة وعشرين مدينة وقرية عربية، بالتعاون مع عميل سري عمل تحت غطاء جندي في منظمة إجرامية، حيث داهم 1600 شرطي، بينهم عناصر من حرس الحدود والقوات الخاصة.

حسب المعلومات التي أوردتها الشرطة لوسائل الإعلام ورد بها أن عملية الدس بعميل لها على مدى عام كامل داخل المجتمع العربي، أثمرت عن توجيه لائحة اتهام ل 78 من أكبر تجار الأسلحة في إسرائيل. وتم وضع اليد على 40 بندقية و 13 مسدساً وورشاشين وعبوتين ناسفتين بنظام تشغيل خلوي جاهز للعمل. كما كشفت الشرطة أن العميل هو مجرم سابق، قرر الانتقال إلى الطرف المقابل، ليعمل تحت غطاء جندي في منظمة إجرامية تزود الرؤساء الكبار بالسلح.

بدأ العميل القادم من العالم الإجرامي عمله في وقت مبكر من تشرين الثاني 2020 واضطلع ب 48 صفقة اقتنى خلالها 53 سلاحاً صالحاً وعبوتين ناسفتين مزودتين بنظام خلوي جاهز للتشغيل والكثير من الذخيرة. أما بالنسبة للمشتبه بهم فهم من سكان طمرة، الناصرة، شفاعمرو، عيلوط، يافا، الناصرة، كابول، ساجور، دالية الكرمل وغيرها. ووصفت الشرطة الإسرائيلية العملية على أنها سرية أدت إلى أكبر عدد من الاعتقالات بين تجار الأسلحة، منذ قيام الدولة وأكبر عدد من الأسلحة المضبوطة في عملية من هذا النوع.

ترأس العملية المقدم ماني بنيامين، وقد اتبع سياسة قائد المنطقة الشمالية شمعون لا في الذي وصف بناءً على طلب الشرطة.



## اعتقال شرطي من محطة طمرة مشتبه باغلاق ملفات تحقيق مقابل رشوى

لمراسل صحيفة "حيفا" - قامت الوحدة للتحقيق مع رجال الشرطة "ماحش"، يوم الاثنين الماضي، باعتقال شرطيا وعشرة أشخاص آخرين، بشبهة الضلوع في مخالفات تتعلق بالرشاوى وتبييض الأموال. وذكرت مصادر إعلامية أنه بموجب الشبهات فإنه هنالك شرطي من محطة شرطة طمرة قام بإغلاق ملفات تحقيق وقدم معلومات حول ملفات



## ماحاش لن تحقق بتصرف رجال الشرطة خلال الاعتداء العنصري على عرب حيفا

وسيتم تحويل الشكاوى المهم لفحصها". وسيقوم مركز مساواة بالاستئناف على القرار في النيابة العامة حيث يعتبر مرافقة الشرطة للمعتدين العنصريين وحميتهم عمل جنائي وغير قانوني يجب التحقيق مع رجال الشرطة الشركاء بحماية العصابات العنصرية خلال اعتداءها على العائلات العربية وأملأهم.

وأشار مركز مساواة ان النيابة العامة والشرطة قد قدمت 11 لائحة اتهام ضد شبان عرب دافعوا عن منازلهم وحياتهم خلال الأحداث المذكورة وذلك بأعقاب تحقيق خاص قاده الشرطة وجهاز الامن العام الشاباك.



لمراسل صحيفة "حيفا" - أعلمت وحدة التحقيق مع رجال الشرطة بوزارة القضاء مركز مساواة انها لن تحقق بتصرف رجال الشرطة الذي حصل خلال الاعتداء على عرب حيفا بمنطقة شارع اللني التي نفذتها العصابات العنصرية يوم 12.5.2021. وكان مركز مساواة قد توجه الى وزارة القضاء بأعقاب قرار شرطة حيفا بإغلاق ملفات التحقيق بالاعتداءات على عرب حيفا خلال هبة الكرامة بشهر 5.2021. وذكر مدير مركز مساواة جعفر فرح برسالته الى النيابة العامة والشركة ودائرة التحقيقات مع افراد الشرطة (ماحاش) قضية الاعتداء على منزل وديع أبو نصار في حي اللني حيفا في تاريخ 12.5.2021 حيث تجولت عصابات عنصرية يهودية في احياء المدينة صارخين "الموت للعرب" وقاموا بتكسير الممتلكات والسيارات ومهاجمة عائلة ابو نصار وشريف وعشرات العائلات بحماية قوات الشرطة التي رافقتهم طوال الهجوم وعملت على حمايتهم ولم تمنعهم من الاعتداء الجسدي على العرب ومنازلهم وأملأهم.

وحسب رسالة ماحاش "قامت المحامية ليبيات يونينان، نائبة مدير قسم التحقيق مع رجال الشرطة بفحص المخططات والادعاءات وقررت ان التحقيق فيها ليس من صلاحيات وزارة القضاء". وأشارت بردها "ماحاش مسؤولة عن المخالفات الجنائية فقط التي نفذت من قبل رجال شرطة او متطوعين". وأضافت بردها "ما ورد برسالتك يقع ضمن صلاحيات قسم شكاوي الجمهور بشرطة اسرائيل

## الكاتبان فتحي فوراني وزياد شليوط في ضيافة رابطة المبادرين المتقاعدين في الطيرة

جريس عبدالله، معلمه حبيب حزان، كما تحدث الكاتب عن سيرته الذاتية في كتابه "بين مدينتين" والسيرة الغريبة في "حكاية عشق" و"أقمار خضراء". شارك في النقاش والمداخلات الأدباء محمد علي سعيد ود. عبد الرحيم الشيخ يوسف ومفيد صيداوي والمخام علي رافع. وختم الدكتور يوسف بشارة بالاعلان عن تنظيم أمسية قريبا تكريما لابن الطيرة المؤرخ والكاتب الراحل تميم منصور، وشكر الحاضرين والحضور على مشاركتهم في الندوة.



لمراسل صحيفة "حيفا" - ستضافت "رابطة المبادرين المتقاعدين" في الطيرة، مساء الاثنين الماضي (8/11/21) الأديب فتحي فوراني والكاتب الصحفي زياد شليوط، في ندوة أدبية عقدت في بيت المسنين في المدينة، حضرها العشرات من أعضاء وأصدقاء الرابطة في المثلث والجليل. افتتح الندوة مرحبا د. يوسف بشارة، رئيس الرابطة ومعرفا بالضيفين وأعلن أن الندوة تتناول اصدار فوراني "حكاية عشق". بعدها تولى إدارة الندوة الكاتب زياد شليوط، رئيس تحرير موقع "القيامة" الذي قدم مداخلة ألقى فيها الضوء على كتاب فوراني ومميزاته الأدبية متوقفا عند السخرية في أسلوب الكاتب وعنوان الكتاب واحتمالاته المختلفة. وتمحور النقاش بين شليوط وفوراني حول فصول الكتاب وتفتح موهبة الكاتب والمؤثرين فيها، وتوقف فوراني عند علاقته المميزة مع أبناء جيله من الشعراء والكتاب في الناصرة أمثال: ميشيل حداد، فوزي

كايد عبود

## حكمة العدد

لمعرفة الناس، أنصحك بالاستعانة بأدوات الاعراب، فمنهم من يستحق الرفع، ومنهم من يستحق النصب، والكسر، والجرح، وحتى النفي، وبعضهم لا محل لهم من الاعراب.



SPA G.COLONY  
ספא במושבה

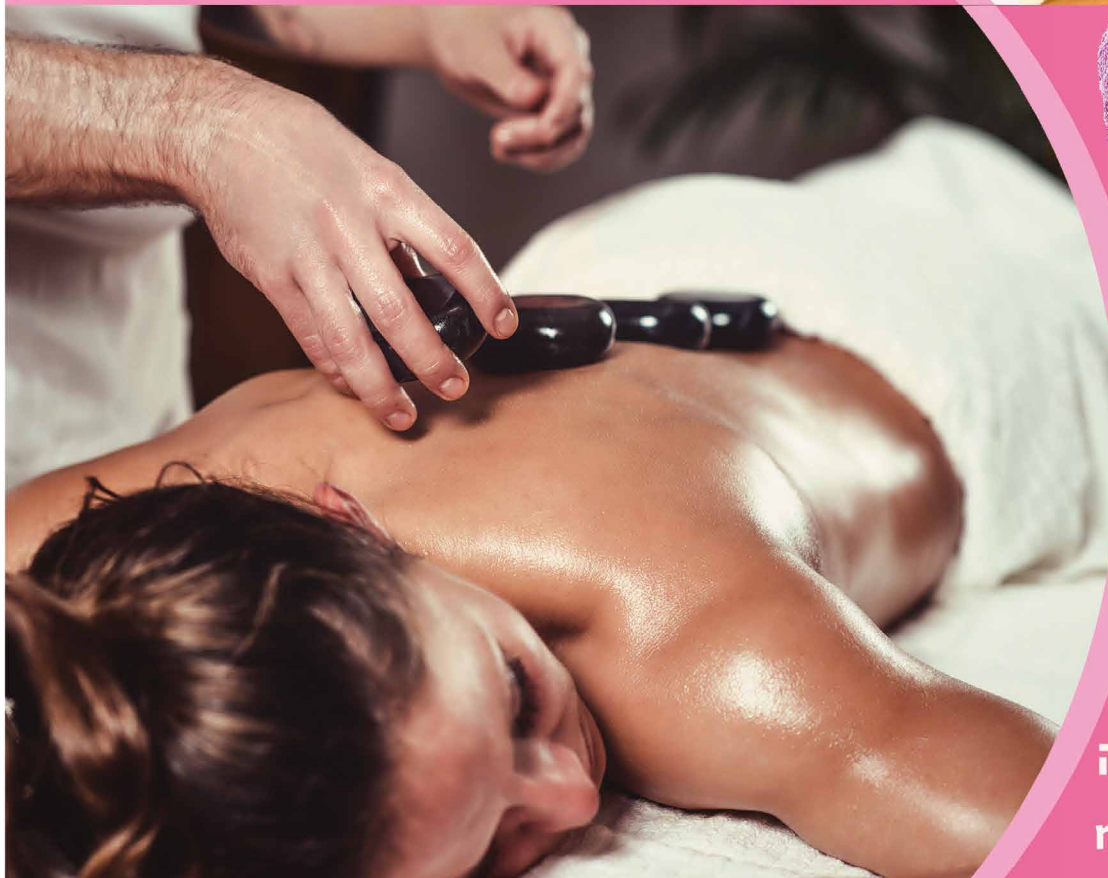
# מרכז نور للعلاج

بإدارة منير مخول  
اختصاصي لعلاج الامراض التالية

## במה אנחנו מטפלים

- ✓ כאבי גב (תחתון \ עליון)
- ✓ כאבי ברכיים
- ✓ טיפול בכאבי אוזניים בעזרת נורות הופי
- ✓ כאבי ראש מיגרנה
- ✓ הסתיידות במפקרים
- ✓ כוסות אוויר
- ✓ טיפול באבנים חמות

צוות מטפלות מקצועיות  
לעיסויים רפואיים



ספא במושבה 

monermakhoul 

050-2375979 | 25 ח' בן גוריון | 04-8511133 חיפה

## اندلاع حريق في سيارات واحراش قرب جامعة حيفا

لمراسل صحيفة "حيفا" - هبّ هذا الأسبوع حريق هائل في أحراش جبل الكرمل بالقرب من جامعة حيفا، سببت أضراراً كبيرة حيث تم احتراق عدّة سيارات التي يقوم طلاب الجامعة بركتها في المنطقة المحاذية لبناية الجامعة، هذا بالإضافة الى احتراق كميات كبيرة من الأشجار.

الحريق في مناطق حرجية في جبال الكرمل وتحديدًا بالقرب من جامعة حيفا، إضافة لإخماد الحرائق في السيارات المشتعلة، استطاع رجال الإطفاء تطويق النار وإخماد الحريق، وإعادة فتح الشوارع المحيطة بالموقع.

كما وردنا أن التحقيقات الأولية تشير الى ان الحريق هذا وعملت طواقم الاطفاء والانقاذ على اخماد في السيارات كان متعمدا.



## مجلة The Marker تختار بروفيسور هيثم عمل 36 عاماً، ضمن قائمة ال 40 من الشباب الواعد والمؤثر في الدولة تقديراً لإنجازاته العلمية للعام 2021

فريق أبحاثه الخاص في المعهد لعلوم الأدوية في الطب.

مؤخراً، توصّل فريق الأبحاث ضمن بحث جديد إلى نتائج تكشف وجود مسار حيوي مشترك لطيف التوحد ومرض الزهايمر مما يساهم في فهم آليات العمل بالمستوى الجزيئي في هذه الاضطرابات وإيجاد علاجات ملائمة مستقبلاً.



الأفق للإعلام - تمكّن بروفيسور هيثم عمل من تطوير تقنية جديدة من شأنها المساعدة في اكتشاف علاجات لأمراض عصبية، بواسطتها تم التعرف على تغيرات هامة في الدماغ والتي تؤدي الى اضطرابات عصبية كالتوحد والزهايمر. طوّر بروفيسور عمل هذه التقنية ضمن دراسته في أمريكا في معهد MIT أثناء تحضيره لأبحاث ما بعد الدكتوراة، حيث اكتشف حينها وللمرة الأولى العلاقة بين طيف التوحد وجينات أكسيد النيتريك (NO) - مركب ذو دور هام في عملية نقل الإشارة في الجسم عامة والدماغ، وهو جزء من التعديلات اللازمة للبروتينات، حيث أنه يتم تعديل بروتينات عديدة مهمة في الدماغ بشكل طبيعي في الجسم لتقوم بمهام جزيئية غاية في الدقة، والاختلال بالتراكيب الفسيولوجية لمركب NO تؤدي الى تغيرات في جودة ووظائف بروتينات هامة مرتبطة باضطرابات عصبية عدّة منها التوحد.

استمروا لهذا البحث والاعتماد على نتائجه يعمل بروفيسور عمل على إيجاد أدوية لمعالجة وتحسين اضطرابات النمو العصبي والتواصل الاجتماعي عن طريق تغيير واستعادة وظائف البروتينات المتضررة، إضافة الى التشديد على اكتشاف مؤشرات للإصابة بطيف التوحد في دم الأطفال.

عاد بروفيسور عمل من معهد MIT في الولايات المتحدة منذ عامين الى الجامعة العبرية، حيث يدير

## بلدية حيفا تستثمر مليون وستمئة ألف شيكل في تطوير مباني المدارس العربية



بهدف دفع نظام التعليم قدماً وإلى الأمام وسعيًا إلى تقليص فارق للفوارق، سنستمر بدعم جهاز التعليم ليحظى السكان العرب بجهاز تعليم ناجح وناجح يمكن كل طالب وطالبة من تحقيق تطلعاته أو تطلعاتها. كما سيستمر برنامج الترميم والاستثمار في المدارس العربية والذي قدناه في الأشهر الأخيرة، على مدار العام القادم، وفقاً لاحتياجات الطلاب لتعزيز البرامج التعليمية، تشكيل وخلق بيئة تعليمية الهادفة، وسأستمر بقوة بدفع خطة السقف الرئيسية للتعليم العربي في حيفا بهدف دعم المدارس العربية بشكل حاد ومبني



بعض الأثاث في المدرسة. وفي المدرسة الأحمديّة الابتدائية في حيّ الكباريت تمّ تنفيذ أعمال التظليل للساحات، تجديد واجهة المدرسة، أعمال طلاء، إصلاح نوافذ القاعة الرياضية.

كما تمت أعمال تليط وترميم الأرضيات في مدرسة عبد الرحمن الحاج الابتدائية في حيّ الحليصة، والقوام بتبديل الأبواب، أعمال طلاء للصفوف الدراسية، تركيب مكيفات الهواء، استبدال البنية التحتية للكهرباء والمياه، ترميم المراحيض، تركيب أبواب، وترميم الملعب الرياضي الصغير.

وفي مدرسة الأخوة في حيّ وادي النسناس تم تنفيذ أعمال ترميم واسعة شملت استبدال الأبواب، وأعمال تليط وترميم الأرضيات، بناء "غرفة علاج"، تجديد المراحيض، تصميم وتجديد قسم إدارة المدرسة وغرفة الإدارة، أعمال الإضاءة والاتصالات، وشراء أثاث خاص ومميز، إضافة إلى ذلك، تم تجديد الملعب الرياضي للمدرسة وإضافة مادة خاصة ومناورة للانزلاق.

وفي تصريح لرئيس بلدية حيفا عيناث كاليش روتيم قالت: "بلدية حيفا ستواصل الاستثمار في المدارس العربية والسكان العرب كحق أساسي، بالإضافة إلى خطة السقف الرئيسية التي أقودها منذ عدة أشهر

لمراسل صحيفة "حيفا" - استثمرت بلدية حيفا أكثر من مليون وستمئة ألف شيكل في تطوير مباني المدارس العربية في مدينة حيفا، كمرحلة أولى من برنامج وضعتها رئيسة البلدية مع قسم التربية والتعليم، المرحلة الثانية من الترميمات والتي ستبدأ في الأشهر القريبة. بالإضافة إلى ذلك، تم يوم أمس، توزيع العشرات من أجهزة الحاسوب على طلاب مدرسة عبد الرحمن الحاج في حيّ الحليصة، للاستخدام الشخصي للطلاب. توزيع أجهزة الحاسوب هو مرحلة أخرى وإضافيّة من خطة عمل شاملة تقودها رئيسة بلدية حيفا وإدارة قسم التربية والتعليم، في المجتمع العربي في مدينة حيفا.

يهدف هذا البرنامج ويصبو إلى الارتقاء بالبيئة التعليمية في المؤسسات التعليمية بما يتوافق مع احتياجات المدارس، وذلك لتحسين المؤسسات التعليمية وبيئة التعلّم. ففي مدرسة الكرمة الثانوية للعلوم تم تنفيذ أعمال تكييف، تجديد المراحيض، واستبدال الإضاءة القائمة، تصميم بيئة تعلّم مميزة بتكلفة عشرات الآلاف من الشواقل لصالح طلاب المرحلة الثانوية.

وفي مدرسة الحوار الرسمية تم إصلاح ودهان المرافق والمنشآت الرياضية، وأعمال ترميم لبعض الصفوف، بما في ذلك أعمال التكييف واستبدال

# מי מרקט

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>פרגיות עוף טרי</p>  <p>100 ₪ 4 ק"ג</p>                      | <p>בשר עגל טרי</p>  <p>44<sup>90</sup> ₪ 1 ק"ג</p>           | <p>חזה אסאדו טרי</p>  <p>120 ₪ 3 ק"ג</p>                | <p>בשר בקר טחון</p>  <p>110 ₪ 3 ק"ג</p>                          | <p>בשר עוף טחון טרי</p>  <p>50 ₪ 3 ק"ג</p>             | <p>צלי כתף עגלה</p>  <p>55 ₪ 1 ק"ג</p>                                        |
| <p>שום ארוז סלק ואקום</p>  <p>10 ₪ 2 ב</p>                     | <p>פטרוזיליה שמיר כוסברה נענע</p>  <p>10 ₪ 4 ב</p>           | <p>גבינת נועם 28%</p>  <p>14<sup>90</sup> ₪ 400 גרם</p> | <p>גבינת בולגרית 24%, תנובה</p>  <p>3<sup>90</sup> ₪ 100 גרם</p> | <p>חלב קרטרון 1 ליטר</p>  <p>8<sup>90</sup> ₪ 2 ב</p>  | <p>יוגורט תנובה 3 ליטר</p>  <p>17<sup>90</sup> ₪</p>                          |
| <p>מעדן פרופ</p>  <p>10<sup>90</sup> ₪ 3 ב</p>               | <p>מילקה סטיקס שוקו</p>  <p>10 ₪ 3 ב</p>                   | <p>מילקה חלב 250 גרם</p>  <p>9<sup>90</sup> ₪</p>     | <p>שוקולד טובלרון 200 גרם</p>  <p>9<sup>90</sup> ₪</p>         | <p>שוקולד מיקס מארס</p>  <p>12<sup>90</sup> ₪</p>    | <p>בקבוק סלבריישן</p>  <p>24<sup>90</sup> ₪</p>                             |
| <p>דגני בוקר 280 גרם, 250 גרם</p>  <p>12 ₪ 3 ב</p>           | <p>פתיפר 900 גרם אלקר</p>  <p>9<sup>90</sup> ₪</p>         | <p>טורטיה מקמח חריטה 25 ס"מ</p>  <p>10 ₪ 3 ב</p>      | <p>סופגניות במיילי תות 80 גרם</p>  <p>10 ₪ 5 ב</p>             | <p>וופל מנעמים 160 גרם רול עדין</p>  <p>10 ₪ 4 ב</p> | <p>בורקס שחק גבינה תפוח אדמה 800 גרם</p>  <p>18 ₪ 2 ב</p>                   |
| <p>קרטרון בירה סול 24" 330 מ"ל</p>  <p>89<sup>90</sup> ₪</p> | <p>קרטרון סטלה 330 מ"ל 24 יח</p>  <p>89<sup>90</sup> ₪</p> | <p>סוכר, קמח 1 ק"ג</p>  <p>10 ₪ 4 ב</p>               | <p>שלישית טונה פסי' פיקו 95 גרם</p>  <p>10<sup>90</sup> ₪</p>  | <p>חמוס אחלה 650 גרם</p>  <p>6<sup>90</sup> ₪</p>    | <p>מגוון ירקות שימושים, חמוס, אפונה אפונה וגזר, פרי זה</p>  <p>12 ₪ 3 ב</p> |
| <p>קטשופ היינז 700 גרם</p>  <p>7<sup>90</sup> ₪</p>          | <p>נטרילון 800 גרם</p>  <p>90 ₪ 2 ב</p>                    | <p>שמפו ג'ונסון 750 מ"ל</p>  <p>9<sup>90</sup> ₪</p>  | <p>שמן תינוקות ג'ונסון 300 מ"ל</p>  <p>15 ₪ 2 ב</p>            | <p>פיירי 1350 מ"ל</p>  <p>8<sup>90</sup> ₪</p>       | <p>שמפו מורכב פנינה</p>  <p>15 ₪ 2 ב</p>                                    |

# NOVEMBER SALE



|                                                 |                                                                                   |                                                                |                                                                                                 |                                                                                            |                                                       |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>כבד עוף טרי</p> <p>3 ק"ג 50 ₪</p>            | <p>בצל יבש, תפ"א לכן ארוז, תפ"א לאפיה, גזר ארוז, כרוב לבן</p> <p>1 ק"ג 2.90 ₪</p> | <p>מלפפון תפוז רשת</p> <p>1 ק"ג 3.90 ₪</p>                     | <p>לימון, לימון ברשת, אשכולית לבנה-אדומה, פומלית, תפוז תפוזות, סלק אדום</p> <p>1 ק"ג 4.90 ₪</p> | <p>רימון ענק, מגדרינות, אבוקדו אטינגר, פלפל ירוק/חורף, תפוז ישראלי</p> <p>1 ק"ג 6.90 ₪</p> | <p>אפרסמון, אבוקדו, שרי אשכול</p> <p>1 ק"ג 9.90 ₪</p> |
| <p>קוטג' טרה 3% 5%</p> <p>3 12 ₪</p>            | <p>גבינה לבנה טרה 3% 5%</p> <p>3 10 ₪</p>                                         | <p>שמנת טרה 200 מ"ל</p> <p>6 10 ₪</p>                          | <p>מעדן מולר סמפלי +אקטיב</p> <p>3 10.90 ₪</p>                                                  | <p>גבינה בסגנון גאודה פרס 500 גרם</p> <p>14.90 ₪</p>                                       | <p>מגוון שוקו טרה 1 ליטר</p> <p>9.90 ₪</p>            |
| <p>מרשמלו 100 גרם</p> <p>4 10.90 ₪</p>          | <p>שקיות סוכריות טופי 40 גרם - 50 גרם</p> <p>10 10 ₪</p>                          | <p>מגוון טופי 325 - 425 גרם</p> <p>9.90 ₪</p>                  | <p>חטיף אנרג'י נייטר וואלי 210 גרם</p> <p>2 15 ₪</p>                                            | <p>מנטוס פיור 60 גרם</p> <p>2 12 ₪</p>                                                     | <p>מגוון עוגיות ד"ר ג'רארד</p> <p>4 10 ₪</p>          |
| <p>בצק עלים שחק 1.5 ק"ג</p> <p>12.90 ₪</p>      | <p>קנדר בווינו</p> <p>4 10 ₪</p>                                                  | <p>קפסולות ג'אקובס</p> <p>2 22 ₪</p>                           | <p>קרטון שתיה סירמה 200 מ"ל 24 יח'</p> <p>34.90 ₪</p>                                           | <p>מים מינרליים 24 יחידות 200 מ"ל סירמה</p> <p>14.90 ₪</p>                                 | <p>סודה שופס 1.5 ליטר רביעיות</p> <p>8.90 ₪</p>       |
| <p>מלפפון בחומץ פרי-חן</p> <p>3 12 ₪</p>        | <p>שמן חמניות 3 ליטר</p> <p>2 45 ₪</p>                                            | <p>מרק עוף אסס 1 ק"ג</p> <p>9.90 ₪</p>                         | <p>אורז 1 ק"ג הירב</p> <p>3 12 ₪</p>                                                            | <p>אורז 5 ק"ג הירב</p> <p>2 50 ₪</p>                                                       | <p>טחינה לזירה 900 גרם</p> <p>14.90 ₪</p>             |
| <p>מגוון מרסיס דיטול 750 מ"ל</p> <p>10.90 ₪</p> | <p>אבקת כביסה ביומט 8 ק"ג עד 177 כביסות</p> <p>2 60 ₪</p>                         | <p>אבקת כביסה טייד 8 ק"ג חברה עד 177 כביסות</p> <p>39.90 ₪</p> | <p>אולד-אוליז</p> <p>2 25 ₪</p>                                                                 | <p>מفتوح 7 أيام<br/>في الأسبوع</p>                                                         |                                                       |

החמלה סאריה حتى 18.11.2021 أو حتى نفاذ المخزون \* خاضع لشروط الحملة \* لا ازدواجه في الحملات \*  
المور للتوزيع فقط \* يحق للشركة إيقاف/تحديد الحملة بكل وقت , احتمال الخطأ وارد ومردود



أحلى رحلات مع  
نقولا أبو الزوز

أبو الزوز

### رحلة الى ايلات

بتاريخ 21/11/2021

فطور وعشاء يوم واحد غذاء مشروبات بارده  
وساخنه بحريه تامه حتى الساعة ١٢ امن منتصف  
الليل تجول بالسفينة لمدة ساعة وزيارة متحف  
السمك وجبة غذاء بالمتحف وزيارة البورصة  
كل البرنامج ب

السعر 1599 شيكل

### رحلة الى بيت لحم

بتاريخ 04/12/2021

إضاءة الشجرة  
مبيت ليلة واحدة + فطور  
واليوم الثاني السفر الى مدينة الخليل  
يشمل السفر في الباص.

السعر

230 شيكل

### رحلة إلى مدينة طولكرم

بتاريخ 20/11/2021

السعر

050-2962189

054-9876989

70 شيكل

### رحلة الى جنين وبوركين

بتاريخ 14/11/2021

مع وجبة غداء بمطعم بعد التسوق. الوجبة  
عبارة عن أربع سياخ مشكل ومشروب خفيف

السعر 100 شيكل

معرض للزيت والزيتون بجانب المطعم وبجانبه  
يوجد سوبر ماركت.

### رحلة الى اللد ونابلس

بتاريخ 16/11/2021

بمناسبة عيد مار جريس زيارة كنيسة مار جريس  
وبعد ذلك السفر إلى مدينة نابلس للتسوق

السعر 80 شيكل

موقعنا بالفيس بوك  
"أحلى رحلات مع  
نقولا أبو الزوز"

أبو  
الزوز

الرجاء الدفع عند التسجيل

# مشهدان شفاعمريّان

زايد صالح خنيزس

حيّ ديت فيه الحياة مجدداً... خلال تأملي للوحات، لامست باب بيت الفنان الزاحل بطرس لوسيا، وتذكرت زيارتي لزملي في الدراسة، ابنه زاهي، هنا عادت بي الذكريات إلى تلك الفترة الجميلة، عندما كنت طالباً في الثانوية البلدية، باحثاً عن زملاء الدراسة في هذه البقعة المنسية من بلدتنا، نبحت عن سهرة شبابية، وجولة في السوق القديم، وساعات لمحل كريم راجي، حتى محل حلقة الديك، أمضينا فيها أزوع اللحظات، في زمن ذابت فيها الطائفة... زمن الألفة الحقيقية بين أهل شفاعمرو، صبرهم الحنين للعائلة الواحدة.

كانت حاراتنا وبيوتنا، طائفة واحدة، تجتمع سوياً في السراء والضراء، نقيض محبة، وزعت غمار السور على البلد، وتلاشت حينها الصغار، أمام التعايش الواحد، الذي كان وما زال محوراً مجتمعياً أساسياً، نجتمع حوله.



خربة صفتعادي وعودة للأوائل لا شيء يدوم على وجه البسيطة، الناس تقلط بعضها البعض إلى خط النهاية. لكن لا شيء أزلي، والأرض وما عليها تتغير بفعل الطبيعة، وفي عودة إلى عنواننا عن خبرة صفتعادي، يعود تاريخها إلى العصر الروماني، وتقع شمالي شفاعمرو، وأعمال الحفر تشير بأن المنطقة ترجع إلى عصر البرونز الأوسط، تليه عصور الفارسية، وصولاً إلى الفترة الأموية العباسية، فتنتهي عند العصر العثماني.

عودتنا إلى تاريخ وماضي هذه البقعة من أرضنا الطيبة، ليس صدفة، إنما لنقطع الشك باليقين، بأننا على هذه الخربة، عاش أهل لنا، فشكّلوا بداية لا تظمرها تربة انهارت على كهوف وبيوت، وليس من قبيل الصّدف، نصور مشهداً، بل لنذكر، بأن كل شيء بدايات، والعين وبئر صفتعادي، يذكره من سبقونا إلى دنيا الحق.

منذ سنوات عديدة وأهالي حي صفتعادي ما زالوا ينتظرون حلأ جذراً، يؤمن لهم منفذاً، طريقاً، جسراً ودواً، يوصلهم إلى بيوتهم، ليتجنبوا خطر الموت، فمن حق طالب المدرسة وأطفال الحضنة والمسنين والعجّز، أن يجتازوا الشارع بأمن وسلام، لأن أنصاف الحلول لم تعد تجدي نفعاً، وأهالي حي صفتعادي كانوا وما زالوا من الأوائل، وقطعة حيّة من جسد هذه المدينة، وقلها التايض بالتاريخ.

الإشكال بين الأهل مشروعاً والخلاف لا يُفسد للود قضية، فمن حق ابن الحي وابن البلد، أن يصرخ بأعلى صوته، إذا ملك حقاً، ومن حق المسؤول أن يمتص غضباً حمل جناح الحق، ففي النهاية من حق ابن حي أن ينال غير مظلوم، والحكمة أن يحمل صاحب الجمل هموم الناس بضمير حي.

الفنان بطرس لوسيا، والسوّيات شاركت قبل أسبوعين في معرض لوحات، شارك فيه مجموعة من الفنانين العرب واليهود، بادر لإقامته قسم الثقافة في المركز الجماهيري، واختار المنظمون البلدة القديمة، المجاذبة للسوق القديم، ولجدار المدرسة الأسقفية القديمة، لعرض لوحاتهم الإبداعية المميزة رسماً، المعبرة عن صبيحة نسانية. جدران موقع السوّيات القديمة، كانت شاهدة على

# حق الناس علينا



الشيخ رشاد أبو الهيجا

(إمام مسجد الجرينة وماذون حيفا الشرقي)

وكذا، وقد بات يستر ربه، ويصبح يكشف ستر الله عنه). ومن الحقوق الواجبة أن يهتم المرء بمجتمعه ويقدر اهتمامه بالناس ورعاية مصالحهم يكون جزاء الله والحسنة بعشر أمثالها والجزاء من جنس العمل.

قال رسول الله (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا، نفس الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه، ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة). وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة، وحفهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده، ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه). ومن العمل الذي ينفع صاحبه هو جبر الخواطر والحرص على نصرة الضعفاء وكل عمل تقوم فيه بهذا التوجه يكون صدقة تتصدق بها على نفسك بداية. وهذا من حق النفس على صاحبها. قال رسول الله (كل سلامي (مفصل) من الناس عليه صدقة، كل يوم تطلع فيه الشمس: تعدل بين اثنين صدقة، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها، أو ترفع له عليها متاعه صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذى عن الطريق صدقة). والحديث حول الحقوق للعامة يصعب احصائها ولكن يمكن ملاحظتها بما يضمن للناس عدم الضيق والاحراج ويدخل إلى نفوسهم الفرحة والسرور. وهناك حقوق خاصة لأناس تميزوا بما لهم وقد وصى بهم الله لقرابتهم منك وفي مقدمتهم الوالدين. قال تعالى (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً)، لذا قال رسول الله (رغم أنف، ثم رغم أنف، ثم رغم أنف من أدرك أبوه عند الكبر، أحدهما أو كليهما، فلم يدخل الجنة). أي لحق الذل والهوان بمن لم يبر والديه في كبرهما، ثم قال ربنا (وآي ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذراً) وصلة هؤلاء واجبة حتى لو لم تتفق معهم في الفكر والتوجه فقد علمنا ذلك الرسول حين أعلن بقوله (إن بني فلان ليسوا بأوليائي، إنما وليي الله وصالح المؤمنين، ولكن لهم رحم أبليها ببلالها).

قبل الخوض في هذا الباب لا بد من بيان الحقوق التي يجب أن تحفظ للناس حتى يعيشوا معاً في أمان، وهذه الحقوق قد تكون عامة وقد تكون خاصة. فمن العام ما أشار إليه رسول الله في الحديث الذي رواه أبو هريرة قال: قال رسول الله (حق المسلم على المسلم ست). قيل ما هن يا رسول الله قال (إذا لقيته فسلم عليه، وإذا دعاك فأجبه، وإذا استنصحك فانصحه، وإذا عطس فحمد الله فشمته، وإذا مرض فعده، وإذا مات فاتبعه). وهناك حقوق أخرى مثل نصرة المظلوم وغيرها الكثير أما حق الجار دون تمييز بلون أو عقيدة ودين وفقاً لما وضّحه رسول الله من الحقوق التي تضمن حياة أمنة فقال أتدرون ما حق الجار: إن استعانك أعنته، وإن استنصرك نصرته، وإن استقرضك أقرضته، وإن أصابه خير هنأته، وإن أصابته مصيبة عزّيته، ولا تستغل عليه بالبناء فتعجب عنه الريح إلا بإذن، وإذا اشتريت فاكهة فأهد له منها، فإن لم تفعل فادخلها سراً، ولا يخرج بها ولدك ليغيظ ولده، ولا تؤذ به بقدرك (رائحة طعامك إلا أن تعرف له منها)، لأن المعاملة الحسنة مع الجيران من الإيمان.

قال رسول الله (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره)، وقال (ليس بمؤمن من بات شعبان وجاره إلى جنبه جائع وهو يعلم)، وكما نحن بحاجة إلى مثل هذه التعاليم النبوية التي ترشدنا إلى الطريق السوي الذي يضمن لنا السلامة والمحبة والوئام بين الخلق جميعاً وقد تستغرب أحياناً إلى أي مدى وصل حرص النبي على مصالح الناس، فقد وصل إلى حد أنه قال (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم، مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى). لذا نتبه من كل ما يمكن أن يضرب بالناس فيما قاله (من مر في شيء من مساجدنا، أو أسوأنا، ومعه نبل فليمسك، أو ليقبض على تصلها بكفه أن يصيب أحد من المسلمين منها بشيء). ووجه الناس إلى أساليب التعامل بكل الطرق فيما قاله (لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تدابروا ولا يبيع بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله آخواناً). ومن حق الناس على بعضهم أن يستروا عورات بعضهم حتى لا تشيع الفاحشة بين العباد وقد جاء التحذير الشديد في القرآن ممن تشيع الفاحشة فقال (إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والآخرة). قد جاء بيان المطلوب على لسان رسول الله فقال (لا يستر عبد عبداً في الدنيا إلا ستره الله يوم القيامة). وأبشع صور إشاعة الفاحشة أن يتفاخر بها فاعلها وهي عند الله عظيمة فمن ابتلي بفاحشة أو معصية فليطلب ستر الله عليه ثم ليبادر إلى توبة نصوحة لا رجعة معها إلى الفواحش لأن الفواحش ضعاف النفوس إليها، لذا قال رسول الله (كل أمتي معافي إلا المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملاً، ثم يصبح وقد ستره الله عليه فيقول: يا فلان عملت البارحة كذا

## عبث رياح الخريف!!



مارون سامي عزام

إلى الحديقة، استقبلتها الأرض بعطر الغيث الأول، وراحت تبحت عن ورقته بين أوراق الشجر المبللة وأغصانها المتكسرة، فوجدتها مختبئة بين أوراق الورد المتساقطة، التقطتها بسرعة، وفتحت طياتها، فوجدت مكتوب فيها جملة واحدة تقول: "كم أتمنى لو تكونين حبيبي". لقد كتبت هذه الجملة، وفي سماء أفكاره يومض برق منظرها الأخاذ.

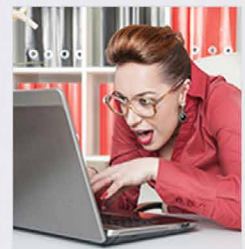
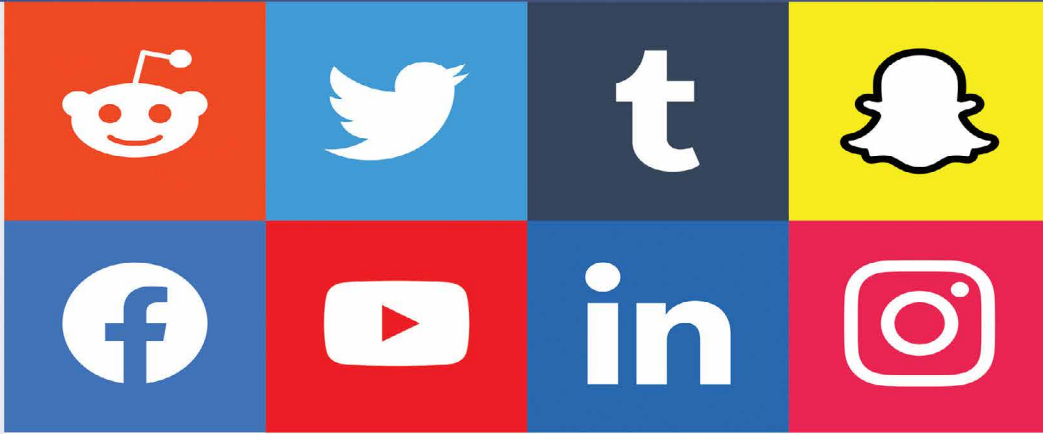
هبّت رياح الخريف بقوة، وبدأت تلاطم أبواب بيت فتاة أعجبت بها، هزّت بعنف زجاج نافذها. ارتعبت كثيراً، حسبت أن البيت يسكنه الجن، أطلت من الشرفة، فاندلعت عندما رأت أن الرياح قد بعثت أوراق الشجر، سألتها: "لماذا عزّيت الأغصان من أوراقها؟"، كيف تجريين أن تودّي بجمال الأزهار قبل وأنها؟" فأجابها الرياح وهبوبها يشد: "لقد طردت الصيف، لأنني لم أجد أحتل شمسها الجائرة".

لم تستطع الصمود أمام وحشية الزوينة، وهمت بالرجوع إلى بيتها، لكن الرياح أمرتها أن تنزل حالاً إلى الحديقة، رفضت الزول، في هذه الأحوال الجوية. في هذه الأثناء منعت الزناح ذلك المعجب الحامل ورقة لتلك الفتاة، من الاقتراب من بيتها، فخطفتها منه عنوة، وألقها بين أوراق شجر الحديقة المتناثر. أزاحت الرياح زخات المطر إلى شرفة تلك الفتاة، لتبليها بالبحر.

توقف المطر، وهدأ جنون الزناح، ونزلت تلك الفتاة

تابعونا جريدة حيفا





سهام نافذ

SOCIAL MEDIA

Liked Following Share

Contact Us

Send Message

### لا تلومني

اعترفت الفنانة لقاء الخميسي، بأنها تلوم نفسها كثيرا بعد تعرض زوجها للتنمر على مواقع التواصل الاجتماعي بسبب ملايسها، وتقول بأنه "راجل" يتأثر كثيرا بما يصله من تعليقات مسيئة، ولهذا تتصدى هي للدفاع عنه والرد على المتنمرين. طب يا ست يا منيحة وأصيلة اقلعي السن واقلعي وجعه ولويش حركات لوم النفس!!؟



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment...

حيفا

View all 8,950 comments

### بعد ٣ أيام من الطلاق

بعد الجدل حول عودة الفنانة الشابة مئة عرفة لعصمة المنتج والفنان محمود المهدي، أكدت على عودتها إلى عصمته بعد مرور ثلاثة أيام على طلاقها. ونفت بالوقت نفسه ما تردد أن اختراع قصة الطلاق من أجل ركوب التريند والترويج لأغنياتها الجديدة. يا ست عرفة رجعت لزوجك ممتاز، لكن إنثلي شوي، ما مر 3 أيام إلا إنت راجعة مثل البنت الشاطرة!!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment...

حيفا

View all 8,950 comments

### الانتحال هو الحل

يبنو أن ظاهرة انتحال أسماء عبر صفحات التواصل الاجتماعي أصبحت تؤدي إلى خلافات بين الفنانين، فتم نشر هجوم ضاري باسم النجمة التونسية سناء يوسف ضد النجم اللبناني راغب علامة بعد تقديمه حفل غنائي في بلادها، لكنها أكدت أنه هنالك صفحة تنتحل اسمها هي التي وجهت العبارات المسيئة بحق النجم اللبناني، على فكرة هاي طريقة كثير عملية في التراجع عن أي توجيه اتهامات أو هجوم على الآخرين، تم انتحال اسم صفحتي.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment...

حيفا

View all 8,950 comments

### زي الزعماء العرب

بعد أن تم انتخاب ماغدالينا أندرسون على رأس الحزب الاشتراكي الديمقراطي في السويد، قرر رئيس الوزراء السويدي أن يقدم استقالته مبهداً لأول امرأة لتولي المنصب مكانه. شو هذا؟! مش معقول قديش هذا الشخص مزوق ويحترم المرأة ودورها في المجتمع والسياسة، تمافا زي الزعماء العرب هههههه.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment...

حيفا

View all 8,950 comments

### إياكم وفسخ الخطوبة

قامت فتاة مصرية بقتل خطيبها بعد أن اعتدى عليها جنسيا خلال فترة الخطوبة، وتسبب بفقد عذريتها، وبعدها قرر فسخ الخطوبة، الأمر الذي أدى إلى قتله على يد خطيبته. من يوم وغاد الخطاب لازم يديروا بالهم منيح، ويفكروا ألف مرة قبل ما يفسخوا خطوبتهم، المسألة فيها حياة وموت!!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment...

حيفا

View all 8,950 comments

### 55 ألف يورو !!

في لقاء حصري للفاشونبيستا الحسناء الإيرانية شيرين حسين في برنامج Check In خلال زيارتها إلى بيروت تحدثت شيرين عن مشاريعها، وعن حبها للموضة. ليهون كل شي تمام، لكنها كملتيا بتوجيه نصيحة لنانسي عجرم بأنها أنفقت 55 ألف يورو ثمن حقيبة ودعت نانسي أن تحذو حذوها. 55 ألف يورو يا مفترية، نانسي إوعك تردي عليها.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment...

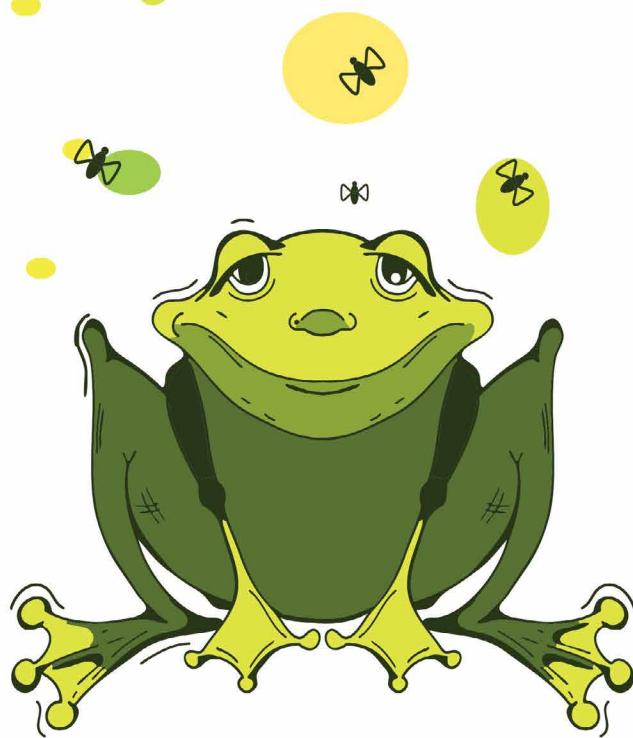
حيفا

View all 8,950 comments

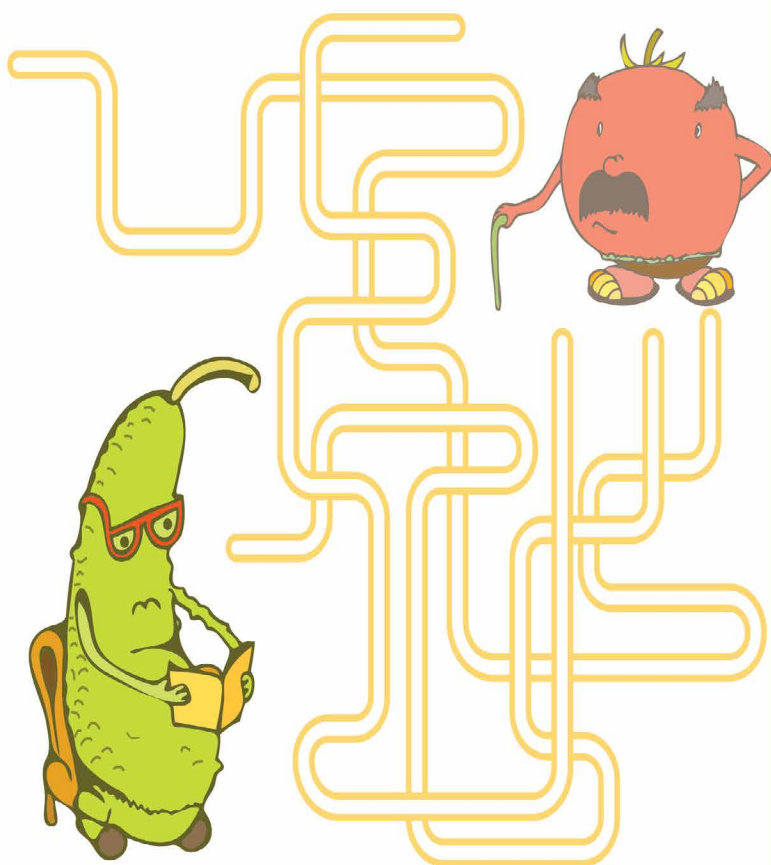


جد  
10

الفروق



المطاهة



## الحوت



يجب أن تستعد لمواجهة مشكلات جديدة، فالأمور ليست جيدة في مكان العمل وأنت لا تستطيع إنجاز سوى القليل. لا تجعل ذلك يخيفك، فهذه المراحل تأتي، ثم تذهب. في حياتك الخاصة، أنت بحاجة إلى دافع جديد، فأنت تشعر أن العلاقات مع من حولك تفقد رونقها. اكسر قيود الروتين وافعل شيئاً غير تقليدي.

مهنياً: صحيح أنك نشيط بيد أنك تميل إلى البطء والتروي في تنفيذ مهامك.

## الدلو



لا يبدو أن الأشياء تسير بصورة جيدة اليوم، فليدرك أيضاً مشكلة في التركيز على المهام اليومية. على الرغم من صعوبة تحفيز ذاتك، لا تخف من رأسك في رأس. إذا قمت بأفضل ما عندك فسوف تحصل على بعض النجاحات المحدودة، إلا أنه لا يجب أن تتوقع الكثير. عندما تستعيد هدوئك وتصبح أكثر ثقة، سوف تتحسن الأمور.

مهنياً: تعمل بشكل جدي بعد المنافسة القوية التي واجهتها من أحد الزملاء.

## العذراء



تشعر بالراحة التامة فيما يخص ذاتك والأمور التي تقوم بها، ويظهر عليك هذا الجو وينتقل إلى من هم قريبين منك. استغل الفرصة الآن للتواصل مع أشخاص بنفس العقيلة. اكمل خططك بأفكار الآخرين وأبدأ في العمل بطاقة مركزة، فما كان يبدو غير متاح قد أصبح الآن في متناول يدك.

مهنياً: النشاط والحركة الدائمة من الأمور التي تجعلك أكثر إيجابية وأكثر حماسة.

## الحمل



عن قريب، ستواجه تحديات وعراقيل صعبة. قد يتواجد من يعمل ضدك أو يسبب مضايقات بتواجده بالمكان، وذلك سعيًا للإخلال بتوازنك. بالتالي يجب الأخذ بعين الاعتبار أقل تأثير سلبي قد يكون لتلك العوائق العابرة على مسار حياتك في حالة ما إذا قررت تجاهلها بكل بساطة.

مهنياً: تفاجأ بمنافسة قوية من أحد الزملاء، لا تستسلم واعتمد على عزيمتك.

## الثور



تتأرجح اليوم بين الحماس والنشاط الفهم وبين فتور العزيمة والإحباط أكثر من المعتاد. حاول تذكر الماضي، فسوف تتيقن أن ما يبدو اليوم معقد جداً، لن يكون له أهمية تماماً عن قريب، ويساعدك هذا أيضاً في تقدير الأمور والصعوبات نسبياً. هذا ما سيحملك في وفاق مع ذاتك ومع محيطك وسيحقق جو المعارضة من حولك.

مهنياً: أنت مفعم بالنشاط والحيوية بعدما زالت مخاوفك وأصبحت قادراً على الانطلاق.

## الجوزاء



لأول مرة خانتك الأنماط السلوكية الاعتيادية الخاصة بك ووضعك في مواقف حرجية. استراتيجية الحلول التي تنتهجها في المعتاد لا تحسن من الأمور، مهما حاولت مراراً وتكراراً. كنوع من التغيير، حاول التخلي عن تلك الأنماط الاعتيادية واتخذ منهجاً جديداً القيام بتغيير حاسم سيكون المخرج للمواقف والمشاكل المستعصية.

مهنياً: اعتمد على نفسك في كل ما يتعلق بمسؤولياتك خصوصاً في هذه الفترة الدقيقة.

## السرطان



كل ما تقوم بعمله حالياً يتم على الفور وعلى أكمل وجه. كل شخص تتعامل معه من أصدقاء أو زملاء بالعمل معجبون بحماسك وموهبتك في التعامل مع الأمور من الجانب الجيد وقدرتك على أداء كل شيء بكفاءة، مما يزيد من ثقتك بنفسك بدرجة عالية. احرص على تبادل هذا الإعجاب بنفس القدر وأن لا تنالك النزجسية، فمتى ساءت الأمور وصارت بالعكس، فإنك ستحتاج إلى ذلك الدعم والمعاملة.

مهنياً: تبدأ تشارك بنشاط كبير وتسعى إلى إكمال مهامك المختلفة على أتم وجه.

## الأسد



على الرغم من أن كل شيء كان يسير بسلاسة من قبل، يقف شيء أو شخص ما في طريقك الآن. حدد مقدار القوة التي تحتاجها للتغلب على هذه العقبات أو ما إذا كان من الأفضل تجاهلها ببساطة. الآن يجب أن تستخدم قوتك بحكمة؛ لا تسمح لنفسك بأن تعطل أو تتحول بسبب موضوعات صغيرة. لا تسيء استخدام طاقتك وقدرتك على الاحتمال بحيث لا يكون لها تأثير.

مهنياً: لا تتخذ قراراتك بسرعة وتهوّر لأن العواقب قد تكون وخيمة وخطيرة.

# رحيل الفنان ألبير مرعب

لمراسل صحيفة "حيفا" - فُجع الوسط الفني في البلاد صباح الاثنين من هذا الأسبوع بنبأ رحيل الفنان ألبير مرعب، عن عمر يناهز الـ 57 عامًا، إثر صراع مع المرض، من قرية الرامة الجليلية، تاركاً وراءه زوجة وأربعة أبناء. برز الفنان الراحل بتقديمه لأغاني الشيخ إمام، وقدم أمسيات فنية في هذا المجال في كافة أنحاء البلاد، كان لمؤسسة الأفق للثقافة والفنون شرف تنظيم إحدى أمسياته الفنية في شفاعمرو. لقد تعرّفت أجيال كاملة على إرث ألبير مرعب الفني، من خلال أمسياته الفنية وعروضه الغنائية التي كانت تحظى بالتقدير والحب لهذا الفنان الوطني الملتزم. هذا وشيع جثمانه يوم الثلاثاء بمشاركة أهالي الرامة والوفود القادمة من عدة مناطق في البلاد. انطلق موكب الجنازة من كنيسة السيدة للروم الكاثوليك في الرامة، وصولاً إلى المقبرة حيث ووري جثمانه الثرى. وكان من بين المشاركين في وداع الفنان ألبير مرعب رئيس لجنة المتابعة العليا، محمد بركة، وعدد من النواب العرب ورؤساء السلطات المحلية العربية.



## القوس



قد يكون اليوم مضطرباً، فمن ناحية، الكثير من الأشياء لن تسير على رغبتك، ومن ناحية أخرى، ستجد نفسك في مواقف صعبة بسبب من هم حولك. لا تبالغ في ردة فعلك، ولكن حاول استعادة هدوئك، وحاول فرض ذلك على الآخرين وعندها سوف تخرج سالماً من هذا الموقف غير السار.

مهنياً: تتفق مع الزملاء على موقف موحد تجاه أزمة خطيرة تواجهكم في العمل.

## الجدي



يمكنك اليوم العمل بشكل بناء من خلال الفريق، وهذا يعني أنك سوف تستطيع تطبيق أصعب الأفكار اليوم. سوف تتلقى دعماً بشكل خاص من خلال العمل وكذلك حياتك الشخصية، أظهر حبك للآخرين بهدف تقوية العلاقات. قد تقابل اليوم حب حياتك، فافتح عينيك جيداً!

مهنياً: يوجه أحد الزملاء انتقادات لمشروعك الأخير فتقبلها بروح رياضية.



# قسم طعام ومستلزمات الحيوانات الأليفة في مي ماركت

جديد



שימור לחתול - לכלב ברוטב  
400 גרם מגוון טעמים



חטיף premio לכלב 100 גרם



מעדי שזיר לחתולים  
85 גרם, מגוון טעמים



אקאנא כלב 2 ק"ג



פריסקיס מזון יבש לחתולים



Josi cat מזון יבש לחתולים 18 ק"ג



מזון יבש לחתולים 1.5 ק"ג



Chicopee חול מתגבש 10 ק"ג



חול קריסטל 3.6 ליטר



מעדן אתנה 100 גרם



מעדן לכלב 150 גרם



חטיפים לכלב 80 גרם

