



حيفا

شفاعمرو والمنطقة

Haifa

أسبوعية قُطرية، مستقلة، شاملة ◀ العدد 543 ◀ الجمعة 23 نيسان 2021 ◀ توزع مجاناً



احذروا!! غداً السبت، يوم الاغتصاب

8

زيارة إتحاد الصحفيين الإسرائيليين لمحيطة "حيفا"

2

موقع **حيفا الأول** www.haifanet.co.il **haifanet** بإدارة: راني عباسي

ATRAKZIA

فرع شفاعمرو 04-8113262
فرع كفر ياسيف - الشارع الرئيسي 054-9262161

وصلت بضاعة العيد

Ramadan Kareem

السحر ينقلب على الساحر



عفيف شليوط

أبعدت عنه حلفائه الطبيعيين من اليمين المتطرف، وقربت المسافات بين الموحدة وليبد، فالיום يستطيع ليبد التوجه للموحدة وطلب دعمها، فلم يعد تنتياهو قادراً على تخوين من يتوجه للعرب أو يلغي شرعية الحكومة التي تعتمد على دعم العرب. لهذا أعود وأكرر، في هذه الحالة انقلب السحر على الساحر.

كل ما بوسعه لحماية حياته السياسية، لحماية نفسه من الدخول للسجن، لكن "يمكن أن تخدع كل الناس بعض الوقت. ولكن لا تستطيع أن تخدع كل الناس كل الوقت". وهذا ما يجري اليوم مع تنتياهو، واعتقد أنه حتى في داخل حزبه بدأوا يدركون أنه يجب التخلي عن تنتياهو، وإلا سيخسرون السلطة. فالسحر يمكن أن ينطلي على البعض لكن ليس على كل الناس، وعدد الذين تحرروا من سحره بازدياد. من ضمن الذين تحرروا من سحر تنتياهو غانتس وحزب كحول لفان، مع أنه دفع ثمن تحرره من هذا السحر غالياً جداً. واليوم بينيت يدرك جيداً أن تنتياهو لا يف بوعوده، ولا يؤتمن. فحتى بينت الذي لم يوضح موقفه خلال الانتخابات من تنتياهو ودعم تنتياهو، يرفض الانضمام لحكومة برئاسة تنتياهو، الأمر الذي قلب كل حسابات تنتياهو رأساً على عقب. بقي موقف الموحدة الذي فتح الأبواب على مصراعها لنتنياهو وغير تنتياهو، هذا الأمر سلاح ذو حدين بالنسبة لنتنياهو، بل سلاح أضر بنتنياهو أكثر مما عاد عليه بالفائدة، فمن جهة مغالته للموحدة

كما توقع تنتياهو بأن ينجح باقناع ساعر بالانضمام لهذه الحكومة، إلا أن ساعر حتى الآن وفي بالتزامه بأنه لن ينضم لحكومة برئاسة تنتياهو. ويبدو أن ساعر لم ينس ما فعله تنتياهو بالماضي، وكيف انتقم من ساعر وعزله تماماً، الأمر الذي أدى في النهاية إلى خروج ساعر خارج إطار حزب الليكود، وتأسيس حزب جديد، وبرأيي، ورغم أن البعض اعتبر عدم حصول ساعر على ما ورد في التوقعات واستطلاعات الرأي، إلا أنه برأيي، مجرد أنه عبر نسبة الجسم وتمثيل حزبه في الكنيست، هذه تعتبر ضربة قاسية لنتنياهو، أن يخرج شخص من قلب حزب الليكود ويتحدى تنتياهو، الذي أطلق عليه البعض لقب الساحر، يعتبر تحطيماً لأسس اعتمد عليها حزب الليكود فترة طويلة، أن كل من يخرج منه منته لا محالة. ساعر ألغى هذه القاعدة، ونجح بتأسيس حزب جديد في مواجهة تنتياهو أولاً وحزب الليكود ثانياً، وساعر يعرف جيداً أنه إذا انضم لحكومة برئاسة تنتياهو، أن مستقبله السياسي سينتهي فور إتخاذ هذه الخطوة. فالיום، رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو يحارب ويبذل

نتانياهو في ورطة، لا يدري أحد إذا كان قادراً على التخلص منها هذه المرة، وإحداث مفاجأة لن يتوقعها أحد. فنتانياهو اليوم في مأزق، بل هو في وضع الأكثر تعقيداً في حياته، فهو يبذل جهوداً كبيرة من أجل تشكيل حكومة، لكن من الواضح أنه لم ولن ينجح هذه المرة بتشكيل حكومة برئاسته، خاصة أن كافة الاحتمالات تشير بأن أمر تشكيل حكومة برئاسة نتانياهويات شبه مؤكد بأنه لن يتحقق. تخطيطاته انقلبت عليه، فانقلب السحر على الساحر، حيث أن سموتريتش الذي دعمه نتانياهو وزاد من قوته، انقلب عليه وعلى تخطيطاته، وعارض بشدة وبشكل صارم تشكيل حكومة تعتمد على دعم القائمة الموحدة، الأمر الذي زاد الوضع تعقيداً، فأعلنها سموتريتش بشكل لا يقبل التأويل بأنه لن ينضم لحكومة تشمل القائمة الموحدة أو حتى الاعتماد على دعمها من الخارج. هذا الأمر جعل نتانياهو "الساحر" يفقد سحره، فقد كان يطمح نتانياهو بأن يلين موقف سموتريتش، وتوقع بأن يوافق على انضمام الموحدة للحكومة، لكن هذا الأمر لم يتحقق.

كلايت تهنئ أبناء الطائفة المعروفية بحلول عيد النبي شعيب عليه السلام



يتقدّم طاقم كلايت الإداري والطبي بأصدق التهاني وأطيب الأمنيات لأبناء الطائفة المعروفية في البلاد بمناسبة حلول عيد النبي شعيب عليه السلام. ومع توفر التطعيمات هذه السنة ندعو جميع زائري مقام النبي شعيب لتلقي التطعيم بالإضافة إلى الالتزام بتعليمات وزارة الصحة بالتباعد الاجتماعي خلال زيارة المقام وتجنب التجمهرات الواسعة من أجل صحتكم وسلامتكم. كما ونتوجه لجميع المحتفلين، بالنصائح الصحية خلال فترة العيد التي تكثف فيها الولايم المشتركة



مع الأقارب والاحباب، لهذا، فإنه من المهم تجنب تناول الحلويات الغنية بالسكريات واللحوم الغنية بالدهون واستغلال فترة العيد للراحة والاسترخاء. يقول محمد فريج، مدير المجتمع العربي في كلايت "نبارك لأبناء الطائفة المعروفة وجميع المحتفلين، بمناسبة حلول عيد النبي شعيب عليه السلام، هذه السنة نتوجه لزيارة المقام بعد حصولنا على التطعيم، وندعو جميع من لم يتطعم بعد بالتوجه لمراكز التطعيم في كلايت، من أجل الحد من انتشار الوباء ولكي تكون زيارة المقام آمنة أكثر هذا العام، لكم ولمن تحبون. زيارة مقبولة وكل عام وأنتم بألف خير

وفد من اتحاد الصحفيين الاسرائيليين يقوم بزيارة صحيفة "حيفا"

توكيل الاعلامي عمري حسنين مسؤولاً عن الصحفيين الشباب العرب

البلاد، سبل التعاون بين صحيفة "حيفا" والاتحاد، مستقبل الصحافة الورقية وكيفية الاستمرار في العطاء في ظل تطور وسائل الاعلام الالكتروني، وكيفية استخدامه لصالح الصحف الورقية. هذا وقدمت صحيفة "حيفا" للوفد الضيف نسخاً باللغة العربية من كتابي عفيف شليوط، "جنود- تاريخ المسرح الفلسطيني في الجليل" (دراسة)، و"الانتماء" مجموعة قصصية. وفي ختام اللقاء تم توكيل عمري حسنين من قبل اتحاد الصحفيين الاسرائيليين مسؤولاً عن الصحفيين الشباب من الوسط العربي في الاتحاد.

لما رسل صحيفة "حيفا" - قام يوم الجمعة الماضي وفد رفيع المستوى من اتحاد الصحفيين الاسرائيليين بزيارة مكتب صحيفة "حيفا"، تألف من رئيسة الاتحاد عليزة ززال، مدير عام الاتحاد يتسحاك بيرري، وعضو مجلس إدارة الاتحاد شوش فرينكل. كان في استقبالهم رئيس تحرير صحيفة "حيفا" الكاتب والفنان عفيف شليوط، مدير عام صحيفة "حيفا" الاعلامي عمري حسنين، الصحفي والكاتب زياد شليوط، والناطق الرسمي لبلدية حيفا باللغة العربية المحامي فاخر بيادسة. تباحث الطرفان وضع الصحافة والصحفيين في



نورنحولي (قسم الاعلانات)
شادي شليوط (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: عفيف شليوط
مدير عام: عمري حسنين

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13 ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: 0542239899

التحرير: بريد إلكتروني: elofuq@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير الإعلانات على مسؤولية المعلنين



صحيفة أسبوعية، ثقافية،
فنية، اجتماعية شاملة
تصدر عن:
مؤسسة الأفي للثقافة والفنون



هاي السنة.. بدون فلتر!

نغتزم الفرصة في رمضان لنكون كما نحب.. وبصحة أكثر.

كلايت تقدم بوابة محتوى خاص بـرمضان: نصائح لتغذية سليمة،
فعاليات رياضية ووصفات طبية وصحية خلال الشهر الفضيل.

لمعلومات حول دوام العيادات وخدمات الطوارئ خلال شهر رمضان :
إتصلوا 2700* أو زوروا موقع كلايت بالعربية

كلايت

خطوة قبل .. من أجل صحتك



إمسحوا الكود من خلال كاميرا الهاتف

ورشات عمل لطلاب مدرسة الكرملية بمركز الكرمل الثقافي التربوي الحقوقي

وقدمت المحامية ماريان ابي نادر محاضرة حول تحصيل حقوق أصحاب الاحتياجات الخاصة بأعقاب الهمال الطبي. وعبر د. ريمون جبران عن رغبته بتعميق العلاقة بين البيت المسيحي والمؤسسات العربية الأهلية العاملة في المدينة لتطوير علاقة تكاملية بين المؤسسات التي تخدم المدينة.

نظمت البرنامج داخل مركز الكرمل منسقة العمل الشبابي والاداري بمركز مساواة ابن نصرة والتي تحدثت مع الطلاب عن امكانيات التطوع الشبابية داخل مؤسسات مركز الكرمل المختلفة. وشددت على دور التطوع ببلورة الهوية المهنية للشباب والطلاب الجامعيين.

لخصت منسقة برنامج التداخل الاجتماعي وعضو ادارة جمعية التوجيه الدراسي عبر بخت الورشات "هناك تعطش لدى الشباب لمعرفة حقوقهم وفحص امكانيات التطوع والدراسة الجامعية. المؤسسات الاهلية الناشطة يحقا تقدم خدمات مهمة لأهل المدينة ومن المهم تشبيك وتعريف الطلاب على نشاطها".



لما رسل صحيفة "حيفا" - بمبادرة من منسقة برنامج القيادة الشابة والتداخل الاجتماعي بالبيت المسيحي عبر بخت نظم مركز مساواة ورشات عمل حول العمل الاهلي العربي لطلاب صفوف العواشر بمدرسة الكرملية بمقر مركز الكرمل الثقافي التربوي الحقوقي بمدينة حيفا. وشارك في الورشات عشرات الطلاب والطاقم التربوي المرافق حيث التقوا واستمعوا الى مداخلات حول خاصية العمل الاهلي بمدينة حيفا.

قام مدير مركز مساواة جعفر فرح بتقديم شرح عن العمل الاهلي الفلسطيني بشكل عام وعمل مركز مساواة بمجالات المرافعة وتحصيل الحقوق السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية والثقافية. وقدمت المديرية التنفيذية لمركز مساواة سبي سلمان موسى شرحاً عن العمل المحلي والدولي لمركز مساواة، وأسهمت حول العمل في الولايات المتحدة والمؤسسات الدولية من خلال جمعية اصدقاء مركز مساواة في الولايات المتحدة.

وقام الفنان أشرف فواخري والذي يستخدم مركز الكرمل للرسم والتصميم بتقديم مداخلات عن الفن التشكيلي الفلسطيني وعن التصميم والحملات.

قتل النساء: ظلامية المشهد وآفاق المقاومة

قتل النساء من جهة، وفي إسهامه للأدبيات والبحوث النسوية في البلاد من جهة أخرى.



لما رسل صحيفة "حيفا" - صدر عن جمعية كيان "قتل النساء: ظلامية المشهد وآفاق المقاومة"، الذي يتناول ظاهرة قتل النساء في المجتمع الفلسطيني في إسرائيل، ويشمل بحثاً أُعِدَّ خلال العام المنصرم عن عددٍ من حالات القتل من منظور عائلات الضحايا. كما يؤثّق التقرير المعلومات المتوافرة لدى المؤسسات الرسمية بشأن هذه الجرائم ويوضّح تقصير الدوائر الحكومية في معالجة العنف ضد النساء ومنع جرائم القتل والقبض على الجناة. يشكل هذا التقرير قفزة نوعية في آليات توثيق جرائم

اعتقال مشتبهيها قاما بعملية سطو في شفاعمرو

واسع النطاق تمكن افراد الشرطة من القبض على أحد المشتبهين البالغ 20 عاما من سكان شفاعمرو عندما حاول الهرب، هذا وضبط افراد الشرطة بحوزته مبلغا يقدر بألاف الشواقل.

خلال اعمال المسح والتمشيط تم ضبط سلاح من نوع "كارل غوستاف" وعلى ما يبدو انه تم استخدامه من قبل المشتبهين خلال عملية السطو. لاحقا تم رصد المشتبه الآخر والقاء القبض عليه وهو من سكان شفاعمرو أيضا في العشرينات من عمره. أحيل المشتبهان للتحقيق في مركز شرطة شفاعمرو، وتم إحالتهما إلى المحكمة للنظر في طلبها لتمديد توقيفهما على ذمة التحقيق.

لما رسل صحيفة "حيفا" - اعتقلت الشرطة ليلة أمس الأول، الأربعاء، مشتبهيها خلال عملية سطو مسلح على محل توتو في شفاعمرو. وجاء في بيان صادر عن المتحدث باسم شرطة إسرائيل للإعلام العربي -لواء الشمال: "تلقى مركز الشرطة 100 يوم امس الأول، الأربعاء، قرابة الساعة 23:00 بلاغا حول حادثة سطو مسلح على محل توتو في مدينة شفاعمرو. قام المشتبهان بإطلاق النار خلال عملية السطو ودون وقوع اصابات، وقاما بسرقة مبلغ يقدر بألاف الشواقل وفرا من مكان الحادث. سارع افراد مركز شرطة شفاعمرو إلى مكان الحادث، وخلال وقت قصير وبفضل نشاط مسح وتمشيط



موزري حמשل، حلقي اينستلصا،
حلقي ميزو اووير، بרגيس، صبعيس،
غبس، كلي عبودا حשמلييس ويدنييس
وعود

جميع مواد البناء
تحت سقف واحد



أسعار بلا منافس

أحر التهاني بمناسبة
حلول شهر رمضان المبارك
عيد النبي شعيب عليه السلام
عيد الفصح المجيد
وعيد الاستقلال

شفاعمرو (العين) - عمارة معين أبو عبيد
054-9730562 04-8885843



انضميت لمؤحيديت عديف/ سي وعملت منيح لصحتي

فقط لمؤقني مؤحيديت سي
رزمة حمل وولادة بقيمة 12,000 ش.ج.*
(تشمل فحص NIPT + تخزين دم الحبل السري + امتيازات سي إضافية!)

**اعملوا منيح لصحتكم
وانضموا اليوم!**



ساكن حطين ونهضة حضارية تربوية



يصوِّرها: معين أبو عبيد

وغرس مجموعة من الصفات والقيم والمبادئ والاتجاهات بواسطة الكلمة المنشورة التي تتناول حادثة، وهي تاريخ مقام النبي شعيب عليه السلام التي نظمت في أطراف من التدرج والنماء عرضتها الشخصيات الرئيسية للقصة "الجد والحفيد" مصاغة بأسلوب أدبي راق يتنوع بين السرد والحوار والوصف، يعلو ويدنو وفقا لأحداث القصة، إذ تم تقسيمها إلى أربعة عناصر وهي: عنصر التسوق - الجانب اللغوي - الجانب الأخلاقي - تعريف بكاتي قصة "ساكن حطين".

الشيخ وائل معدي تطرق إلى هذا المشروع وأهمية القصص التي تروي قصص الأنبياء وتعاليمهم، وكانت

مداخلة للشيخ نور الدين شمس، مرشد التوعية التوحيدية، الذي سرد قصة النبي عليه السلام وقصصه المشهورة مع أبناء قومه وتاريخه الحافل والزاهر، ثم كلمة مباركة شكر وثناء لرئيس مجلس عسفيا بهيج منصور، أما المفتش جلال أسعد فقد تكلم عن بعد النظر الملموس في عمل المجلس الديني وقيمة التجدد في هذا الكتاب، وعمل وأداء المجلس الديني، ثم ألقى الشيخ سري أبو حمدة بعضا من شعره.

كانت رسومات ولوحات القصة من حصة الرسامة بثينة حلي التي استطاعت بكل إبداع وموضوعية محاكاة مضامين النص بصورة جميلة ومعتزة.

ومسك الختام، وكما قال الممثل "الثاني عند ربه غال"، كان تعريف الأسسية الإعلامي والكتاب الزميل فيهم أبو ركن الذي نال تقديره إعجاب الحضور بأدائه المميز وأسلوبه الراق، وحضوره المميز، وبكل مهنية وموضوعية مستهلا افتتاح الأسسية بتحية من القلب دافئة، وبنتية صافية يطيب شذاها مسكا وريحانا متخذة المشايخ قدوة وإخوانا تحمل في طياتها ودا وفاء، حبا وصفاء خيرا ونقاء.

زاوية رماح، تبارك هذه الخطوة الإيجابية التي تعتبر نهضة حضارية تربوية غير مسبوقه وتغيراً جذرياً في سلوكنا ونمط حياتنا، وبناء الإنسان.

وبمناسبة زيارة مقام النبي شعيب عليه السلام، أدعو أبناء طائفتي المعروفية العمل على الألفة والتوحيد وبناء جسور التسامح والحوار والتشاور في مصير ومصالحة الطائفة ومشاكلها سائلا المولى عز وجل أن يعيده علينا وعلى كل العباد بكل خير واستقرار.

كما أبعث لأبناء الطائفة الإسلامية بأصدق التهانى بحلول شهر رمضان المبارك والمحظنين بعيد الفصح والاستقلال.



خطوة حضارية، تربوية ثقافية، نقلة ونهضة نوعية بين العلم والدين تصبو إلى التقدم والرفي هادفة إلى المرح بينهما، الأمر الذي، في نهاية المطاف، يُبني الأجيال الصاعدة، ويحافظ على العادات والتقاليد، القيم والأخلاق. هذه حقيقة ملموسة على أرض واقع الطائفة المعروفية في نطاق برنامج بناء الإنسان الذي يتبناه المجلس الديني الأعلى برعاية رئيس المجلس، فضيلة الشيخ موفق طريف الذي يستحق التقدير والثناء، إذ التقى في رحاب مقام النبي شعيب عليه السلام، وفي أجواء احتفالية، عدد كبير من المشايخ مع الزمنيين نساء وأطفال، بأمنية إشهار قصة الأطفال التوحيدية الأولى، تحت عنوان "ساكن حطين" ضمن سلسلة قصص الأطفال "أنا موحد".

هذا المشهد الذي شهده رحاب مقام النبي شعيب عليه السلام، بموقعه المميز وجباله ومرتفعاته المكسوة بالأزهار البرية واللون الأخضر، والذي يعتبر جزءاً من كياننا، يبعث لدى الزائر الهدوء والراحة النفسية والسكينة، الأمل والتجدد.

وفي كلمته الافتتاحية قال الرئيس الروحي للطائفة الدرزية فضيلة الشيخ موفق طريف:

بقلوب مفعمة بالسعادة والتأثر، تجتمع اليوم وإياكم في هذا المحفل التربوي المبارك، مُعلنين عن صدور قصة التوعية الأولى ضمن سلسلة إصدارات "أنا موحد" التي تروى اليوم التَّوَر بعد جهد وعمل

مخلص قام به المجلس الديني على مدار شهر.

ليس عبثاً أن نلتقي اليوم في رحاب مقام سيدنا النبي شعيب عليه السلام. مقام معلم الأنبياء الذي كان ولا زال القدوة الواضحة التي يعود إليها امتدادنا الثرائي والتاريخي والفكري، مستلهمين الحكمة من نهج صاحبها الأخلاقي في سياسة الحياة، ومستذكرين شجاعته في الدعوة إلى الحق ولو شق، وأهمية الوقوف عند حدود شرع الله تعالى، وبناء مجتمع متحضّر راق يحترم العدالة وحقوق الإنسان.

لا يخفى على أحد ما ترسخ في أذهان المجتمعات منذ القدم من الجدلية المفتعلة حول التناقض المزعوم بين العلم والدين. هذه الجدلية التي نراها غير قائمة في رؤيا العقيدة التوحيدية التي تنادي بضرورة تحكيم العقل في التجربة المعرفية، وتنشيط المنطق والتبحر في أغوار الإيمان والتعرف على الخالق تعالى. مع ذلك، علينا ألا نهمل إخوتي، أن العلم لا يقوم إلا إذا ارتكز على قواعد أخلاقية تهذيبية، وهو حال كبار أهل العلم الذين خلدهم التاريخ أمثال فيثاغورس وأفلاطون وأرسطو وسقراط، الذين لم يقفوا بالعلم عند حدّ المعلومة، بل اجتازوها إلى ما وراء الكلمة، باحثين عن الحكمة التي تقدّمها والزسالة الإيمانية التي تخدمها، وهو ما ستأه أفلاطون بعالم المثلث الأخلاقية العليا، التي تمثل العلامة الفارقة بين الإنسان العالم والإنسان الحكيم.

ولو طبقنا، أنها الأخوة، معادلة العلم والدين هذه على نهجنا الدراسي اليوم، لبان لنا أنّ الواجب يقتضي عملية إنعاش فائقة، تنوّى فيها زرع القيم والعادات والتقاليد في نفوس جيلنا الصاعد، إقناعاً لا تخويفاً، ولطفاً لا جبراً.

أما كاتبها القصة، الشيخ د. حسام منصور والمربية إيمان أبو فارس، فقد قدّما شرحاً موسّعاً ووافياً عن الكتاب وأهدافه السامية ودوره في رفع المستوى الثقافي والتربوي وخلق أجيال واعية بأسلوب راق وموضوعي ولغة سلسلة جذابة ومرعاة أجيال الأطفال المختلفة ومراحلهم العمرية بحيث يركز أدب الأطفال على التهذيب والأخلاق التي هي جزء لا يتجزأ من الإطار والواجبات الدينية وإيصال الرسالة. وقدّمت الكاتبة خلود سلمان قاسم مداخلة قيمة عن كتاب "ساكن حطين" تطرقت من خلالها إلى كل المقومات والعناصر وأهداف القصة في كشف

الزكاة



الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجربة ومأذون حيفا الشرعي)

حتى تسع جميع من يستحقون المساعدات تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم كما جاء على لسان رسول الله لمعاد بن جبل حين بعثه واليا على اليمن فقال له (فاعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم).

وبعدا كل من كان يلحق بالنبي مسلما يطلب بيعته كما قال جابر بن عبد الله (بايعت النبي صلى الله عليه وسلم على إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، والنصح لكل مسلم). وحتى لا يتهاون الناس بإخراج الزكاة جاء التحذير الشديد لمنع الزكاة قال تعالى (الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعباد آليم يوم يحى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكزون). وقال رسول الله (من أتاه الله مالا فلن يؤد زكاته، مثل له يوم القيامة شجاعا أقرع (افعى كبيرة)، له زبيبتان، يطوقه يوم القيامة، ثم يأخذ بلهزيمته - بشدقيه - ثم يقول أنا مالك، أنا كنزك، ثم تلا النبي صلى الله عليه وسلم الآية (ولا يحسن الذين يبخلون بما آتاهم من فضله هو خير لهم، بل هو شر لهم، سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة. وقال (ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي حقها إلا جعلته له يوم القيامة صفائح، ثم أحى عليها في نار جهنم، فيكوى بها جنبه وجهته وظهره). وما نراه من عسر الحياة وضيقها حتى على أصحاب الأموال إلا لمنع الحق عن الفقراء والمساكين وقد أشار إلى ذلك رسول الله فقال (ما منع قوم الزكاة إلا ابتلاهم الله بالسنين) وقال (ولم يمنعوا زكاة أموالهم إلا منعوا القطر من السماء، ولولا الهائم لم يمتطروا).

وقد اعتبر أبو بكر منع الزكاة انقاص للدين فقال أوتنقص الدين وأنا حي والله لأقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة فإن الزكاة حق المال، والله لو منعوني عناقا كانوا يؤدونها لرسول الله لقاتلهم على منعها، ولذا نهى بكل مالك لنصاب الزكاة أن يبار ويخرج زكاة ماله عند حول الحول وكذلك أهيب بالجميع لإخراج زكاة الفطر لنوسع على الفقراء وقد جاء أن زكاة الفطر شرعت قبل زكاة المال وغايتها التوسيع على الفقراء لقول رسول الله (أغنوه عن السؤال في هذا اليوم). قال ابن عباس (افترض رسول الله زكاة الفطر طهرة للصاب من اللغو والرفث وطعمة للمساكين) على أن تكون قبل صلاة العيد قال الرسول (من أداها قبل الصلاة فهي زكاة مقبولة).

عندما نقول الزكاة نقصد بركة المال أو زكاة الفطر وقد جاء في لسان العرب: وأصل الزكاة في اللغة: الطهارة والنماء والبركة والمدح. أما الزكاة شرعا: تطلق على الحصة المقدرة من المال التي فرضها الله للمستحقين، كما تطلق على نفس إخراج هذه الحصة وسميت بهذا الاسم لأنها تعمل على تطهير نفس المزمي ويطهر ماله فيبارك الله فيه قال تعالى (خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها، ويستدل من هذه الآية أن الزكاة تدخل في معنى الصدقات وقد ظهر هذا المعنى عند بيان مصارف الزكاة قال تعالى (إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم)، وهي الركن المالي الاجتماعي من أركان الإسلام الخمسة وأهمية هذا الركن تكرر ذكره في القرآن معرفا 30 مرة ولا يخفى على الباحثين أن الأمم السابقة منها من اهتم بإطعام المسكين ومهم من تجاهله حيث كان الناس في مصر القديمة قبل آلاف السنين يشعر أحدهم أنه أدى واجبا دينيا عندما يقول: لقد أعطيت الخبز للجائع، والكساء للعاري، وحملت بزوري أولئك الذين لم يستطيعوا العبور، وكنت أبا لليتيم، وزوجا للأرملة، ووقاء للمقروم عن عصف الريح.

أما في الممالك الأوروبية فكان الفقراء يباعون كالمشاة مع أراضيهم ولكن الرسائل السماوية رفعت من شأن الفقراء والمساكين بأن جعل الله للفقراء نصيباً في مال الأغنياء. قال تعالى عن إبراهيم واسحاق ويعقوب (وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا، وأوحينا لهم فعل الخيرات وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة. وكانوا لنا عابدين). وقال عن إسماعيل (واذكر في الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا، وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضيا). وقال عن عيسى عليه السلام (وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا)، وقال ربنا عن أهل الكتاب عامة (وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة).

وقد اهتم الإسلام في الفقراء منذ بداية الرسالة المحمدية فالمتابع لسور القرآن المكية يجد أن الحث على الإنفاق كان مطلقا ليسع كل الفقراء أما بعد قيام الدولة الإسلامية في المدينة المنورة حدد مقدار الزكاة فجاء في سورة المدثر وهي مكية (كل نفس بما كسبت رهينة إلا أصحاب اليمين في جنت يتساءلون عن المجرمين ما سلككم في سقر، قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم المسكين وكنا نخوض مع الخائضين، وكنا نكذب بيوام الدين). وبين في سورة حاقة عن أسباب استلام الكفار لكتبتهم بشمالهم فقال (إنه كان لا يؤمن بالله العظيم ولا يحض على طعام المسكين) أي لا يحض على اطعام المسكين. وفي سورة الماعون قال تعالى (أرايت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين). والملاحظ من هذه الآيات فيها ترغيب بالإنفاق على المساكين وترهيب من منع ذلك أما السور المدنية فرفعت من مكانة الخطاب إلى الأمر بالإنفاق، ومن منع زكاة ماله تؤخذ منه عنة وترد على الفقراء لقوله تعالى (خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها) وفي المدينة حددت مصارف الزكاة ليصبح الأمر منظما

حكمة العدد كايد عبود

بالناري متحن الذهب، وبالذهب يُمتحن الرجال.



Samira

مع قدوم عيد النبي شعيب عليه السلام، الذي حل علينا بالخير، وبوجود التطعيمات،
ها نحن نحمل الأمل والتمنّيات السعيدة، وبهذه المناسبة لا يسعنا
إلا أن نتقدّم بأصدق التهاني القلبية لجميع المحتفلين متمنين لكم

زيارة مقبولة وأمنة

لا تنسوا!...#تعالوا_تطعموا

لمعلومات حول دوام العيادات وخدمات الطوارئ خلال أيام العيد :
إتصلوا *2700 أو زوروا موقع كلاليت بالعربية

كلّ عام وأنتم بخير

كلاليت

خطوة قبل.. من أجل صحتك

***2700** من كل هاتف
Clalit.co.il/arb
مقدم خدمة لمؤسسي كلاليت

احذروا: شبكات التواصل تنشر يوم غد السبت: يوم الاغتصاب

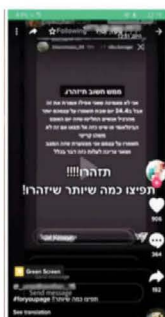
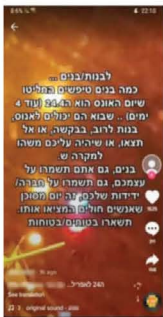
أبنائهم وبناتهم لما يحصل داخل الشبكة، وأن يتم التبليغ للجهات المختصة بأي طارئ يحصل والاتصال بالشرطة على رقم 100، أو لمركز حماية الأولاد من الشبكة على الرقم 105، والتبليغ لحظر أية أفلام مشبوهة.

هذا وحذّر بعض الأهالي من عدم الاستهتار بالموضوع، خاصة أنه هنالك العديد من الحالات بدأت بالمزاح عن طريق الشبكة و انتهت بجديّة.

لمراسل صحيفة "حيفا" - حذّر مجلس أمور الطلاب العرب في حيفا مما يحصل في شبكات التواصل الاجتماعي وخاصة (التيك توك). وحسب ما ورد في بيان اللجنة القطرية العامة في إسرائيل أنه يدور الحديث عن النشر بالاعلام عن إشاعة يتم تداولها في التيك توك، أنه تم الإعلان عن يوم غد السبت، يوم الاغتصاب، ولم يتم حتى الآن الكشف عن هوية المجموعة التي أطلقت هذا الإعلان.

وتناشد اللجنة القطرية أهالي الطلاب بلفت نظر

מה אפשר עוד לעשות?



تابعونا
جريدة حيفا

חלבעל לי

עבודות שפכטל וצבע

מקצועיות ואמינות

מהראן פייסל נייד: 054-7305649

دهان بيوت بجودة عالية



مهراّن فيصل

054-7305649

חפשו אותנו בפייסבוק

همون بغروش



شبكة حوانيت يد ثانية



نستقبل أغراض للبيع
بحيث يمكن استبدالها
بأغراض من الحانوت



تشكيلة واسعة
من الملابس
للرجال والنساء
ب 10 ₪

تفريغ بيوت ومخازن



غسالة/ خدمة ذاتية
في فرع ديرخ هيام 8



20 قطعة
ب 100 ₪
فقط

مكان للعب في ساحة
الханوت
في فرع ديرخ هيام 8



كل من يحب مجال اليد
الثانية
ويريد أن يعمل في هذا
المجال
عليك التوجه إلينا
بهدف فتح فروع جديدة



تشكيلة واسعة
للأولاد ب 5 ₪

50 قطعة للأولاد
ب 80 ₪

إتصلوا بنا

077-5057077

أشدود كيبوتس جلويوت 22 الأحد - الخميس 09:00 - 19:00 الجمعة 09:00 - 15:00	حيفا \ هنتفيم 9 الأحد - الخميس 10:00 - 20:00 الجمعة 10:00 - 16:00	حيفا \ ديرخ هيام 8 إدارة الشبكة الأحد - الخميس 10:00 - 20:00 الجمعة 10:00 - 16:00
---	---	--

حملة رمضان بتحلي أيامكم

هدية

عند شراء
1 كغم قهوة



بمناسبة الشهر الفضيل
علبة بسكوت فاخر بالشوكولاته هدية عند شراء 1 كغم قهوة نخلة

رمضان كريم

ماذا لو رُشح مواطن عربي لرئاسة اسرائيل؟



جواد بولس

وللحقوقيين اليهود" وهي إحدى المنظمات الكبرى والمؤثرة، ليس فقط على مستوى أمريكا بل أبعد منها بكثير. وقد قدم أمام أعضاء هذه المنظمة خطاب المواطن الكاملة حيث لفت فيه انظارهم البنا كائناً أقلية عانت وتعاين من عنصرية الدولة التي سوف تضاعفها تبعات قانون القومية السيء والخطأ، والذي سيشكل خطراً على بقاء الديمقراطية في اسرائيل.

قد يكون ترشيح القاضي جبران صعباً على الحركة الاسلامية لكونه لا ينتهي، على طريقتهم، الى "القوى المحافظة" في مجتمعنا: فعندها من الممكن أن يتبنوا ترشيح غيره من الشخصيات المحافظة ذات المقام والمكانة والمؤهلات والسمة لهذا المنصب، فالعبرة بقبول مبدأ الترشيح لهذا المنصب ويكونه مقترحاً متساوفاً مع خطاب الانجازات المواطنة الذي ينادي به النائب عباس وحركته. على جميع الاحوال قد لا تو افق القائمة المشتركة على هذا المقترح، لكنني اعتقد ان "حركة ميريس" تستطيع تبنيه إلى جانب، اوبدون، موافقة الحركة الاسلامية عليه. وأخيراً، أعرف أن جميع هذه المقترحات هي مجرد أفكار تستدعي المناقشة والدراسة والتطوير عساهما تنضج وتصبح ناجزة كوسائل عمل مستحدثة وقادرة على تحسين أوضاعنا أو جاهزيتها لمواجهة من نراهم يكشرون عن انبياهم: فيهم فرق السماء الغاضبة، صناعات مناخات الخوف، النافخون بأبواق الدمار والفايضون على مناجل حصاد الجماعم التي سيسبى على أكوارهم. هكذا يؤمنون، شعب اسرائيل ملكته اليهودية الجديدة.

أطرح جديدة قد تؤدي إلى تحديث أساليب نضالنا وعملنا وكيفية اشتباكانا، أو نضالنا، مع الدولة وسياساتها تجاهنا كمواطنين عرب مهدين.

أولاً: إقامة منتدى القانونيين العرب: سوف يعمل هذا المنتدى على التشبيك بين آلاف الأكاديميين، خريجي كليات الحقوق، الذين يعملون كمحامين أو كمحاضرين في جامعات البلاد وبعضهم قد وصل إلى درجة العمادة، أو موظفين في مناصب إدارية رفيعة في أجهزة الدولة أو كبرى الشركات، أو اصحاب مكاتب محاماة، أو شركاء في مكاتب محاماة كبيرة، أو قضاة متقاعدين، وذلك في محاولة لإيجاد إطار أو وسيلة تجمعهم بهدف الاستفادة من خبراتهم في المجالات الحقوقية وتسخير طاقاتهم المهنية والذهنية وتحولها إلى عوامل مؤثرة في تحديد معالم أزماننا وتشخيصها من وجهة نظر قانونية: ومن ثم وضع برامج ومقترحات لتفكيكها ولواجهتها بمنهجية وبنجاحة. ثانياً: الدعوة إلى تأسيس رابطة العلمانيين العرب، التي ستعمل على نشر مناخات من الثقافة الانسانية والديمقراطية الحقبة داخل مجتمعاتنا، وعلى تعزيز ثقافة الحرية واحترام حقوق الغير المختلف، والانتماء إلى هويات جامعة وقادرة على تحصين مجتمعاتنا وتمكينها من مواجهة جميع المخاطر المتنافسة بينها.

ثالثاً: التأكيد مجدداً على مقترحي القديم لإقامة مجلس طوارئ أعلى: على ألا تكون عضويته محصورة في نشطاء الأحزاب والحركات السياسية والدينية القائمة، بل تتعداهم ليضم المجلس عدداً من الشخصيات صاحبة المكانة والمهارة والتجربة والأهلية لوضع تصوراتهم آراء أزمنا الناجمة كما وصفها على سبيل المثال الدكتور هردل، وأرقاها بحلول متخيلة.

رابعا: أدعو قائمة النائب منصور عباس إلى تبني فكرة ترشيح مواطن عربي لرئاسة الدولة، وذلك خلفاً للرئيس الحالي رؤين ريفلين وإلى تجديد علاقته وزنه، كعضبة قبان، من أجل إنجاح هذا المقترح، فصلاحيات رئيس الدولة هامة لكنها محدودة جداً، ولا يُعد منصبه منصباً سياسياً بل فوق الفئوية والسياسة ومن المفترض أن يمثل جميع مواطني الدولة.

وأقترح عليهم ترشيح قاضي المحكمة العليا المتقاعد سليم جبران لهذا المنصب، فهو كقاض متقاعد من أعلى هيئة قانونية رسمية في الدولة، يعد صاحب شرعية مواطانية يجب أن تكون مقبولة على نتنياهو ومعسكره أو على لبيد ومعسكره.

لقد نال القاضي جبران كأول غير يهودي على الإطلاق، قبل مدة وجيزة جائزة "المنظمة الأمريكية للمحامين

تنظرتنا، نحن المواطنين العرب، أوقات عصيبة: والمشكلة ان معظمنا يشعر بتداعياتها القريبة ولا يعرف كيف سيكون الخلاص، ولا ما هي سبل مواجهتها المثل: فالأزمة السياسية التي يواجهها المجتمع اليهودي هي عندنا أخطر وأعوص، وقد عززت بوطن ضعفنا، وكشفت مخاطر تحيطنا بثنائية الانتماء الوطني والمواطي.

لقد أجاد الكثيرون من الأكاديميين والمجملين العرب بتوصيف حالتنا / معضلتنا كفلسطينيين بالانتماء وكماواطنين في اسرائيل: لكن معظمهم لم يتعرضوا إلى نقطة الجسم، ولم يطرحوا حلولاً واضحة.

فلقد لفت انتباهي مؤخرًا حوار مطول أجرته الدكتور هردل، المحاضرة في العلوم السياسية، مع موقع عرب 48 حول نتائج الانتخابات الاسرائيلية الأخيرة حيث أكدت في أحد ردودها هناك على أن "سؤال المشاركة السياسية في المؤسسة يطرح نفسه علينا ويجب إيجاد الاجابة عليه. والمدخل هو الجسم بين كوننا لفلسطينيين والانخراط في المشاركة في المؤسسة الاسرائيلية". تريد تفكيك المشروع الصهيوني وبين المواطنة الاسرائيلية. والانخراط في المشاركة في المؤسسة الاسرائيلية. وعندما حاول محاورها، الصحفي سليمان ابو رشيد، أن يستوضح فيما اذا كانت تموضع خياراتها بين مواطنة جزئية واندماج مشوه أو انتظار الفرج، أجابته: "أقصد ان شعار دولة المواطنين لم يعد يشكل عائشاً، وان مسألة التأثير والمشاركة السياسية في طريقنا إلى التحول ربما إلى صيرورة "عربية فلسطينية" واسرائيلية أيضا، وستطرح علينا هذه الاسئلة بشكل ملخ ويجب ان نرود أنفسنا بأجوبة متعنة لنا ولجماهيرنا مع الأخذ بعين الاعتبار ان الفرض الاسرائيلي ليس حالة جامدة وربما يكون خاضعاً للكثير من الاعتبارات التكتيكية وليس الاستراتيجية فقط". قالت، أفضحت وزادت من حيرة القراء.

قد يحتاج بعضنا وقتاً لجسم خياراتهم الكبرى، ولكن هذا لا يعفيهم من ضرورة التفتيش الفوري عن وسائل لمواجهة من أجل البقاء أحياء بين فكي تلك المعادلة: فانا لن ننتظر على "مصيف الفرج" ولا إلى أن ننتج في تفكيك المشروع الصهيوني، الذي لا أعرف من وكيف سيفككه، بل سأسعى، كمواطن وكصاحب حق إلى إيجاد سبل الانخراط في المشاركة السياسية والتأثير فيها وعليها: وسأدعو بالطبع غيري لفعل معاً، كيلا يبقى هذا الانخراط فردياً لأنه يجب أن يكون جماعياً كما يليق بمكانة أقلية تقاتل من أجل بقائها وحقوقها، الفردية والجمعية، ومستقبلها.

وفي هذا المسعى سوف أقترح، علاوة على فكرة إقامة الجبهة ضد الفاشية، بعض الأفكار التي أهدف من ورائها إلى بناء

في محاولة مني للرد على سؤال ما العمل، دعوت جميع الذين يشعرون بالخطر مثلي إلى اطلاق مبادرة لإقامة جبهة عربية يهودية تحت اسم: مواطنون ضد الفاشية. لا أعرف اذا كانت الفكرة ستلقى تواجواً فعلياً: أو أنها ستجد من يحولها إلى إطار عمل نضالي حقيقي ليقيف في وجه قطاعان اليمين المنفلت كما نراهم في أيامنا هذه، فتحي كتابته لم الحظ، لأسفي، أي تفاعل مع هذه الفكرة. لم ينجح بنيامين نتنياهو، لغاية الآن، بتشكيل حكومته: لكنه ما زال يحاول وبرواغ مع جميع الأحزاب التي يعتقد انها صالحة للشراكة معه، (أو عندها، بلغة المكان، شهادة الكوشير)، وبضمنها قائمة الحركة الاسلامية، التي أكد رئيسها، الدكتور منصور عباس، في بيان رسمي نقلته المواقع يوم الأربعاء الفائت، على أنه تواصل هاتفاً مع بنيامين نتنياهو وتحدثنا حول القضايا السياسية الراهنة التي كان من بينها إمكانية تشكيل الحكومة، والقضايا الحارقة للمجتمع العربي، وقضايا سياسية أخرى.. كما جاء في الأخير.

لا نعرف ماذا تناول الاثنان في محادثتهما، وعن أي القضايا الحارقة قد تحدثا: وأمل، على الأقل، أن يكون النائب عباس قد لفت انتباه رئيس الحكومة نتنياهو لمضامين الدعوات التحريضية التي تطلقها، في هذه الأيام، مجموعات ارياهيمية يهودية وتدعو من خلالها أنصارها ومؤيديها للتجند والتجهز والاقتراض على المواطنين العرب في القدس الشرقية وفي يافا، وذلك في عمليات ثار لما وصفوه "الشرف اليهودي"، ومن أجل تكسير رؤوس العرب وتلقينهم دروساً لن ينسوها.

لم تتوقف، خلال السنوات الماضية، معظم هذه المنظمات الارياهيمية، مثل "ندفيع الثمن" و"لاهافا" و"شباب/زعان التلال" عن حملاتها وانداعاتها على التجمعات السكانية العربية وعلى الممتلكات، سواء في الأراضي الفلسطينية المحتلة أو داخل اسرائيل: لكن ما نشهده الآن يشكل تصعيداً خطيراً وجديداً من حيث دموية الخطاب ووضوح أهدافه المخططة، وبالاستجابات الواسعة له، كما رصدتها الصحافة العربية ونقلت تفاصيلها المقززة على الملأ.

انها التزمات العملية المرعبة للوضع المتولد والناتج عن تغيير المناخات السياسية في الدولة كما كنا قد توقعنا حصولها: في هذه المنظمات وغيرها لن نتظر تشكيل حكومة قادمة، ولا كيف سيكون شكلها، لأنها عبارة عن فرق الدم الضاربة، مثل شبيهاها في تاريخ أوروبا الأسود، وابنة غريزتها المفترسة التي تشم رائحة فرائسها فلا تهمل ولا تميل.

ثلاث ساعات في حضرة الثقافة والأدب والوطن



زياد شليوط

وبأني اللقاء في منزل الأستاذ الكاتب فتحي فوراني في حيفا على نهائيه، وكأنه ينوي تجديد البداية، أخذنا عذب الكلام وصدقه وما تخلله من فحشات متمعة وذكريات نادرة في أجواء من القداسة والعبادة في حضرة قيم ومبادئ وأفكار لا تموت وتبقى لها الحياة مهما علا نباح الحاقدين والمسوسين بالكرامية الذاتية.



والطائفة، الكك يعيش مع الكل بأخوة صادقة، حيث لم يكن أحد يحلم بأيام نصل إليها تنتشر فيها أفكار "داعشية" هدامة لمجتمعنا ومستقبله إذا لم يتم تدارك هذا التراجع الخطير، وترجم بالنالي على قائد رفع اسم العرب في العالم وأدمهم بمشاعر العزة والكرامة.

ويخرج لنا الأستاذ فتحي من كنوز مكتبته الخاصة بعض الدفاتر القديمة، وخاصة دفتر الانشاء ويقرأ لنا بتأثير كبير ملاحظة معلمه وتعليقه الذي يدل على قراءة متعمقة لموضوع طالبيه ويكتشف لديه براعم أدبية تنبأ لها بمستقبل واعد، ولم يخب حكم المعلم في طالبيه، كما يعرض لنا دفترًا آخر وقد خطه بقلمه بخط أنه ديوان قصائد نزار قباني، حيث لم تتوفر الكتب، فكان أبناء ذاك الجيل ينسخون الكتب على الدفاتر القديمة، بخط أنيق ليحتفظوا بها ويعودوا لقراءة الكتب المنسوخة بخطوط أيادهم.

وينتقل الحديث إلى اللغة العربية وضرورة تعزيز مكانتها في أوساط شعبنا، خاصة أُمم التهديد بتراجع مكانتها سواء من قبل السلطة وسن ما يسمى "قانون القومية" أو نتيجة الإهمال واللامبالاة من قبل أبنائها، وتطرح معضلة الإعراب وعلى سبيل المثال إعراب "الملك حكيمًا"، فالبعض يرى أنها حال والبعض يرى أنها تمييز زهو الأصح كما يتفق بين المتحاورين ومعضلات إعرابية أخرى.

حب اللغة العربية واكتشفوا مواهب طلابهم الأدبية وهي تجبوع إلى أبواب الأدب والثقافة أمثال حبيب حزان، مطائس مطائس ونعمة الصباغ، ونلج إلى سنوات الستين والخمسين من القرن الماضي، حيث عشنا معا في ظل الخيمة العربية والاشتراكية الأممية، وشكل الزعيم العربي جمال عبد الناصر ظاهرة عروبية لم نشهد لها مثيلاً، وكان الشعب العربي من الخليج إلى المحيط يلتف حوله، وشكلت وفاته الفجائية والمبكرة صدمة كبيرة كان من الصعب مواجهتها ونفادى مفعولها، ويروى لنا الكاتب فتحي فوراني من خابته النصاروية والناصيرية، خطبة الكاهن الوطني سمعان نصار الشهيرة، التي ألقاها في الجنزلة الرمزية للزعيم العربي الكبير جمال عبد الناصر يوم رحيله في الناصرة، وقد ابتدأها الكاهن بهتاف "الله أكبر" مكرراً إياه ثلاث مرات وقد رسمها أدينا لوحة في "جداريات نصاروية" على النحو التالي: "ويروح الكاهن وتكبري سمعان نصار.. يلقى خطبة وطنية تهز المشاعر ويصور آثار الصاعقة التي زعزعت نفوس العباد وزلزلت المشاعر وأشرفت على الطلعة الجلاء التي غرسها سيف الغياب المفاجئ والمستحيل في الخاصرة العربية". وترجم على تلك الأيام التي ساد فيها المد القومي، حيث لا انقسامات على أسس طائفية ولا من يسأل عن الدين

ساعة.. ساعتان.. بل ثلاث ساعات وأكثر مرت كلعج البصر.. لم ننظر خلالها إلى الساعة ولم نأبه لعامل الوقت. كيف لا وقد قضيتها بصحبة قاتمتين أدبيتين سامقتين ومتفقتين كيرتين ومريتين علمتين ولغويتين براعيتين ألهما الكاتب الأدبي الأستاذ فتحي فوراني والكاتب الصحفي الأستاذ محمد علي سعيد، وقد جلست أستمتع إليهما وهما يفرقان من محيط ذكرياتهما ويسكبانه في جرار الفكر والأدب والثقافة، لغة عربية صافية، وأنا أستمتع بلمعانهما الرقراق وأترؤد بطعمهما خاص مذاق. فيما تبادلنا كتبنا الصادرة حديثاً والحاملة لهوم المجتمع والوفاء لكل من ساهم في بنائه وتعزيز قيمه الإنسانية من "أقمار خضراء، معجم الوفاء للراجلين من الأدباء، أمواج الكلام وأقواس حزازير طرية لأعز أئنا الصغار، وكلها شكلت قيما جيدة جاءت الرياح وعيشتها نحو السبي فالتأسوا، في زمن الردة والتفكير والوعودات".

سافرنما عن أسماء عديدة من رواد الحركة الأدبية الفلسطينية في بلادنا، أذكر منها أسماء الراحلين منهم خاصة: راشد حسين، محمود درويش، غسان كنفاني، فوزي عبد الله، إميل توما، إميل حبيبي، عصام العباسي، حنا إبراهيم، سمح القاسم، فاروق مواسي، داود تركي، طه محمد علي ومن الأحياء أذكر اسما استثنائيا حنا أبو حنا. ويعرج على المربين القدامى الذين غرسوا في طلابهم



Samara

جديد وحصري في كلاليت :

جهاز اولترا ساوند.. بيتي !

يعمل من خلال السماترفون ويرسل البيانات للطبيب بشكل فوري.

يوفر الجهاز 3 قياسات : 1 حركة الجنين 2 دقات القلب 3 وكمية السائل السلوي

تحليل النتائج خلال 4 ساعات
من قبل الطاقم الطبي

مريح، صغير، سهل
متصل بالهاتف الشخصي

للتفاصيل والشراء، زوروا موقع كلاليت

كلاليت

خطوة قبل .. من أجل صحتك

2700* من كل هاتف
Clalit.co.il/arb
مقدم خدمة لمؤملي كلاليت

الكركية



منير مخول
مدير مركز نور للعلاج

ويمنح البشرة إشراقة ويساعد الكركدية الساخن في تنشيط عملية الهضم على مكونات عدة ومنع الإصابة بعسر الهضم، ويُعتبر مشروب الكركدية غني بالبوتاسيوم، فيعمل على تقوية القلب وضبط معدل ضرباته.

فوائد الكركدية في شهر رمضان:

يساعد الكركدية في رمضان على امداد الجسم بالسوائل الضرورية وزيادة نشاط الجسم أثناء الصيام. يحتوي الكركدية على فيتامين C الذي يعمل على تعزيز مناعة الجسم وتقويته والمساعدة على امتصاص الحديد في الجسم ومشروب الكركدية يساعد على التخلص من حالات الاكتئاب وتقلبات المزاج كما انه يقلل من التوتر والقلق الذي يشعر به البعض خصوصاً قبل وجبة الافطار.

هام جداً: شرب الكركدية في الشهر الفضيل يمنح حماية الجهاز الهضمي وبعض الميكنات الطبيعية الهامة ومدر للبول.



يُعتبر الكركدية من المشروبات الصحية ذات الفعالية العالية لصحة القلب والجسم عامة، وأشارت دراسة حديثة أنه هنالك فرق كبير بين استخدام الكركدية الباردة والكركدية المغلي. فإن الكركدية الباردة تساهم في تقليل ضغط الدم بشكل أكبر من الكركدية المغلي. ولم يُسبب أي أثر جانبي وقد بلغ أقصى تأثيراً له على ضغط الدم المرتفع 15 دقيقة من استخدام المشروب.

يساهم الكركدية في الحفاظ على صحة الكبد وحمايته من السموم والتلف، الكركدية مضاد طبيعي للالتهابات والانفلونزا لأنه مصدر غني بفيتامين C وهو أحد أشهر مضادات الأكسدة ويساعد أيضاً في محاربة علامات الشيخوخة والتجاعيد واحتوائه على معدلات عالية من البوليفينول، وهو مضاد أكسدة قوي يُساعد بشكل خاص على الوقاية من سرطان المعدة ويساهم في تقليل كمية الكوليسترول والدهون الثلاثية في الدم عند مرض السكري وبالتالي يحافظ على صحة القلب والشرابين.

للكركدية دور كبير في علاج أعراض سن اليأس الناتجة عن خلل التوازن الهرموني، حيث يساعد في التقليل من الهبات الساخنة التي تصيب النساء بعد الـ 40 ويساهم أيضاً في التقليل من نسبة امتصاص السكريات والنشويات داخل الجسم، وبالتالي يساهم في تخفيض الوزن.

لا يُنصح بشرب الكركدية للحامل والمرضع. يُعتبر الكركدية الساخن من أهم المشروبات الدافئة في تقوية العظام والمفاصل وحماية الأسنان من التساقط بسبب احتوائها على كمية كبيرة من الكالسيوم.

يُعزز مشروب الكركدية الدافئ على الدورة الدموية مما يمنح الجسم القوة والطاقة والحيوية والنشاط

صحتك بالدنيا

اصنع سعادتك بنفسك



ميرفت منير غريب
مستشارة ومعالجة بواسطة
الغذاء

فبالوسيقى ينشط الجهاز اللاودي. للشعور بالاسترخاء ينصح بالاستماع الى الموسيقى بدون كلمات. فلحن بدون كلمات - يتجاوز العقل فيتحرك الدماغ من قيود الكلمات. ضحك - يمكن أن يكون الضحك متعمداً أولاً إرادياً. فبعد نوبة من الضحك يكون الجسد في استرخاء عميق. الضحك المختل له أيضاً تأثيراً على جهازنا العصبي. وحدها الابتسامة - تخلق هيمنة الجهاز اللاودي. لتتعلم من الاطفال فيهم يضحكون بمعدل 400 مرة بينما يضحك البالغون 17 مرة فقط خلال اليوم. فالصغار تسعدهم ايسر الأمور. لا تنتظر حدوث شيء كبير او تحقيق أمنية كي تصبح سعيدا. فالسعادة خلف بابك تنتظر دعوتك اضحك مع سماعك ضحكة طفل انهر من طلوع الفجر، كن سعيدا لنمو الزرع اشكر الرب على النعم وكن سعيدا بها. الصحة والسلامة أرجوها للجميع

البيئي بخفض ضغط الدم وتقليل التوتر - أولئك الذين يعانون من نوبة الذعر (تسارع النبض والتعرق) عليهم أخذ نفساً من الحجاب الحاجز وسوف تختفي نوبة القلق، كما أثبتت الدراسات انه يقوم بتحسين المزاج فالأشخاص الذين يمارسون التنفس البطني كل يوم بشكل دائم مزاجهم أفضل بكثير النشاط الجسماني: هناك أنواع من الأنشطة التي تم الإثبات أنها تساعد على تهدئة الجهاز العصبي كتناء تشي / تشي كونغ واليوغا، فإن هذا النوع من التمارين يخلق الاسترخاء أثناء التدريب. الشعور بالأمان والانتماء الأسري وإلى المجتمع. للعلاقات الجيدة تأثير كبير على صحة جهازنا العصبي. من المهم الاستثمار في الروابط الأسرية وإنشاء دوائر اجتماعية. يمكن أن تكون العلاقة الجيدة أداة قوية للشفاء. الاستماع للموسيقى والغناء: أوجدت الدراسات انها ساعدت على موازنة ضغط الدم وزيادة الطاقة وتحسين الحالة المزاجية.

على فعل شيء، وينشط خاصة عندما نشعر بالخطر أو التوتر. الجهاز العصبي اللاودي بالإنجليزية: (Parasympathetic Nervous System). ويُعتبر هذا الجهاز المسؤول عن التحكم بوظائف الجسم أثناء الراحة؛ إذ يُساعد الجسم على الارتخاء، ويُحفّز عمليات الأيض وعملية الهضم. ويجلب لنا الشعور بالأمان والاسترخاء والراحة النفسية. لكي نقلل من حدة التوتر ونجلب السكينة والراحة رغم كثرة المهام والمسؤوليات خلال النهار علينا أن نهتم في تفعيل الجهاز اللاودي في الجسم لبعض الوقت حتى لو كانت دقائق قليلة خلال يومنا المليء بالضغوطات اليك بعض النصائح:

التنفس الحجابي: يوصى بأخذ 8 دقائق من التنفس البطني يوميا، فله تأثير كبير على صحتنا الجسدية والنفسية. فبعد الوجبات يساعد على موازنة مستوى السكر في الدم ويساهم هذا النوع من التنفس

لكي نتبع نمط حياة صحي علينا ان نهتم بالراحة النفسية الى جانب الاهتمام بجسدا. فابحثوا عن الغذاء الصحي لنفوسكم لتمدوا حياتكم في الصحة. فالجسم السليم في النفس السليمة. "قلت سأبتسم حين تأتيني السعادة ردت السعادة سأتي حين تبتسم" (منقول). السعادة لا تأتي كما تأتي الهدايا فهي صناعة ذاتية منتوج بجني نتيجة عمل مستمر ورغبة عارمة بان اكون سعيدا.

لكي نحافظ على هدوئنا النفسي علينا أن نهتم برعاية جهازنا العصبي فلهذه وظائف عديدة سأعرف لكم نوعين أساسيين لدورهم في تحديد راحتنا النفسية:

الجهاز العصبي الودي بالإنجليزية: (Sympathetic Nervous System)، ويقوم هذا الجهاز بتنظيم عملية الهضم، وتحفيز النشاط الفيزيائي والعقلي للجسم؛ إذ يُسرّع نبضات القلب، ويفتح مجرى التنفس ليسهل عملية التنفس. ينشط هذا النوع ليحفزنا



مجلس التعليم العالي

תכנית "רואד" להרחבת הנגישות להשכלה גבוהה

نتقدم بأحر التهاني القلبية الى أبناء الطائفة الدرزية

بمناسبة حلول

عيد النبي شعيب عليه السلام

أعاده الله عليكم باليمن والبركات

وكل عام وأنتم بخير



أشرف فؤاد جبور

مدير عام برنامج رواد التعليم العالي

وطاقم البرنامج

الاستعدادات المكثفة في مسرح الأفق لعرض مسرحية "الكراسي"



الأفق للإعلام – بعد انقطاع طويل لأسباب صحية وأسباب متعلقة بانتشار وباء الكورونا، عاد طاقم مسرحية "الكراسي" لإجراء التدريبات على المسرحية، وهذه المرة في مركز مسرح الأفق في شفاعمرو.

تجري الاستعدادات على قدم وساق لتقديم العروض الافتتاحية للمسرحية في مطلع شهر حزيران المقبل، ويتم إجراء تغييرات في مركز مسرح الأفق في شفاعمرو بحيث تلائم أجواء وديكور وإضاءة المسرحية، وتعد إدارة مؤسسة الأفق للثقافة والفنون أن هذه المسرحية ستكون بمثابة مفاجأة للجمهور والوسط الفني.

المسرحية للكاتب المسرحي الشهير أوجين يونسكوأعد النص الكاتب غيفيف شليوط، مدير عام مؤسسة الأفق للثقافة والفنون، إخراج الفنان صاحب التجربة الغنية يوسف أبو وردة، وهذه هي المرة الأولى التي يشارك فيها الفنان يوسف أبو وردة في مسرح الأفق، كما يشارك في التمثيل الفنان صاحب التجربة

الغنية مكرم خوري، والفنانة التي حققت نجاحات على نطاق العالم العربي في مجال المسرح رائدة طه، وهما أيضاً يشاركان للمرة الأولى في إنتاجات مسرحية لمسرح الأفق.

الثقافة العربية تصدر تقريراً حول تحديات الحفاظ على التراث الفلسطيني المبني

فإن من الصعب وضع مخططات تفصيلية (تصدر بموجبها تصاريح البناء)، ولا يوجد سوى عدد قليل من السلطات العربية التي لديها لجنة محلية للتخطيط والبناء. نتيجة لذلك، تكاد لا توجد سياسة بناء، ولا صيانة التراث المبني في البلدات العربية.

وتحت عنوان "التراث الثقافي العربي في الجليل: حيفا، عكا والقرى"، جاء في التقرير:

في شهر آب/ أغسطس 1999 قررت الحكومة الإسرائيلية المصادقة على اتفاقية اليونسكو لعام 1972 لحماية التراث الثقافي والطبيعي في العالم. تتكون لجنة اليونسكو الإسرائيلية من ممثلين عن الوزارات الحكومية، والهيئات والسلطات العامة، والمؤسسات الأكاديمية، وهي المسؤولة عن تطبيق الاتفاقية. عملياً، تقوم اللجنة فعلاً بتطوير المواقع التراثية اليهودية والصليبية وغيرها وتحافظ عليها، لكنها لا تبدي أي اهتمام بالتراث العمراني العربي الفلسطيني.

على المستوى الوطني، يعد "مجلس الحفاظ على المواقع التراثية في إسرائيل" جمعيةً رسميةً مرخصةً وحكومية، وهي شريكة للحكومة في صياغة قائمة مواقع التراث للمحافظة عليها، وتعمل على تعزيز صيانة هذه المواقع منذ عدة عقود؛ مع ذلك، فإن أنشطة المجلس تتم بشكل رئيسي في البلدات اليهودية، وتركز على المواقع الصهيونية بشكل عام، إلى جانب عدد قليل جداً من المواقع التراثية التي تطورها تتبع إلى أبناء الطائفة الدرزية العربية.

ويوضح التقرير أن غياب التراث العربي عن أسبوع الحفاظ على المواقع التراثية، وهو الحدث السنوي الرئيسي للمجلس، والذي يركز عادة على المواقع الصهيونية، لهو مثال واضح، بين عدة أمثلة، على تجاهل السلطات الإسرائيلية المستمر للتراث العربي الفلسطيني المبني.

ويحاول مشروع المحافظة على التراث العربي الفلسطيني المبني، الذي تديره جمعية الثقافة العربية، تقديم فهم للطابع الخاص لمجال الحفاظ على التراث العربي الفلسطيني في مناطق 1948 وتحدياته، عبر دراسة حالات للبلدات التي لديها مواقع جديدة بالحفظ؛ فيما يقدم التقرير محاولة لوصف سيناريوهات الماضي والإمكانات الكامنة في ما تبقى، وفقاً لمنسق المشروع، د. عياد.

ويظهر التقرير أنه مع اتساع نطاق التدمير المتعمد، ظهرت أنشطة محلية من قبل أفراد أو مؤسسات غير ربحية في محاولة لحماية التراث والحفاظ عليه. لذلك، وعلى الرغم من النبرة المتشائمة إلى حد ما في هذا التقرير، نعتقد أن هناك الكثير مما يجب إنقاذه، وأن هناك طرقاً عديدة للعمل من أجل إكساب التراث العربي في البلاد إلى الأجيال القادمة.

ويتوصل التقرير في نهايته إلى تقديم توصيات تتعلق بحماية التراث المبني الفلسطيني في مناطق 1948، في ظل غياب أي دعم حكومي للمبادرات التي تسعى للمحافظة على التراث المبني الفلسطيني، مقابل توجيه جميع مبادرات المحافظة والتطوير إلى مواقع التراث اليهودية أو الصهيونية، كما أن السلطات المحلية، تتجنب التعامل مع قضية حماية التراث المبني والمحافظة عليه، ولا يتم طرحه للنقاش في اجتماعات المجالس المحلية.

لمراسل صحيفة "حيفا" - أصدرت جمعية الثقافة العربية، تقريراً عن تحديات المحافظة على التراث العربي الفلسطيني المبني في مناطق 1948، ترصد فيه واقع المباني التراثية في البلدات والمناطق المختلفة في البلاد، والسياسات التي تنتهجها السلطات الإسرائيلية في التعامل مع هذه المباني.

كما يظهر التقرير، فإن السلطات لم تنف إلى جانب المجتمع العربي في الحفاظ على هذا التراث ولم تُدرج مواقع التراثية في أي من القوائم الرسمية، والتي تعد جانباً مهماً من جوانب صوغ التراث، بل تجاهلت المواقع التي تهم الجمهور العربي في إسرائيل، وأهميتها ولم تقدم لها الدعم المالي أو الإداري.

وتدير جمعية الثقافة العربية مشروع التراث المبني بالشراكة مع جمعية "عميق شفهي" وبدعم من الاتحاد الأوروبي، ووفقاً لمنسق المشروع في الجمعية، د. رامز عيد، فإن "مناقشة التراث العربي المبني ترتبط بالسيرورات التاريخية، وبالإمكانات الكامنة في السيطرة وبملكية المباني والمواقع التي هي اليوم مواقع للتراث العربي الفلسطيني. فقد أدت الأحداث التاريخية والسياسية إلى تحويل معظم الأراضي التي يملكها العرب الفلسطينيون إلى ملكية أو إدارة عامة، أي إلى ملكية أو إدارة الدولة".

ويلخص التقرير بعض المحطات السياسية في تاريخ هذه المباني التراثية العربية الفلسطينية، وهي: أولاً، في عام 1948 تم نقل الأراضي التي كانت تحت سلطة حكومة الانتداب أو بمسؤولية المفوض السامي، وليس ضمن الأملاك الخاصة، إلى ملكية الدولة.

ثانياً، في عام 1950 تم سن قانون أملاك الغائبين، الذي أجاز نقل الممتلكات التي تخص أولئك الذين تم تعريفهم كـ "غائبين" وفق القانون، وهم كل من امتلك أملاكاً في الأراضي المحتلة وغادر إلى أرض كانت تحت سيطرة "دولة معادية"، أي الدول العربية؛ وأي شخص غادر منزله خلال عام 1948 وانتقل إلى قرية قريبة أو اختبأ بالقرب من منزله (سواء غادر طواعية أو تم ترحيله) وأعلن عنه كغائب؛ ووفقاً لهذا القانون، انتقلت أراضي ومنازل وأملاك "الغائبين" إلى حارس أملاك الغائبين، وفيما بعد إلى سلطة التطوير، ومن هناك إلى "إدارة أراضي إسرائيل".

ثالثاً، تم الإعلان عن معظم أراضي الوقف الإسلامية كأماكن غائبين؛ وهكذا تم نقل الأراضي والمباني التاريخية التي تديرها هيئة الأوقاف، بما في ذلك المقابر والمؤسسات العامة، إلى ملكية الدولة.

ويظهر التقرير أن أحد العوامل التي تهدد التراث المبني الفلسطيني هي اندثار التخطيط في البلدات العربية؛ فمنذ عام 1948، لم يتم إنشاء أي بلدة عربية جديدة في إسرائيل (باستثناء البلدات البدوية في النقب)، إذ أن البلدات العربية القائمة اليوم كانت قد أقيمت قبل ذلك ودون تخطيط مسبق. بالتالي، ووفقاً للتقرير، فإن ظاهرة البناء دون ترخيص المنتشرة بين السكان العرب في واقع الأمر هي نتيجة لضرورة الظروف وليس رغبة في خرق القانون.

فوفقاً للقانون، من أجل بناء منزل، يجب الاتصال بلجنة التخطيط والبناء المحلية والحصول على تصريح بناء منها، بحسب مخطط تفصيلي للبلدة والأراضي التي يتاح فيها البناء، مع معلومات شاملة عن البناء المسموح به. مع ذلك، فإن بعض البلدات العربية لا تملك خارطة هيكلية صالحة أو محدثة؛ أما في البلدات التي تملك هذه الخرائط الهيكلية،

**بمناسبة شهر رمضان الكريم
سيتم تنظيم مسيرة سيارات ودمى
وراقص التنورة
في منطقة وادي النسناس واللنبي
وعباس
وذلك اليوم الجمعة
بعد الإفطار
تتطلق المسيرة من آخر حي وادي
النسناس
لتجوب شوارع وأحياء اللنبي وعباس
هذه المسيرة: مسيرة الشهر الفضيل،
مسيرة محبة وعيد الأعياد**

**كل عام وأنتم بخير
أخوكم**

أبو الزوز - حيفا



מרחב גליל מרכזי

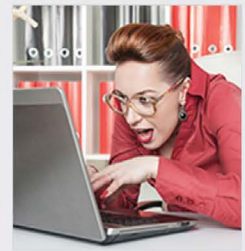
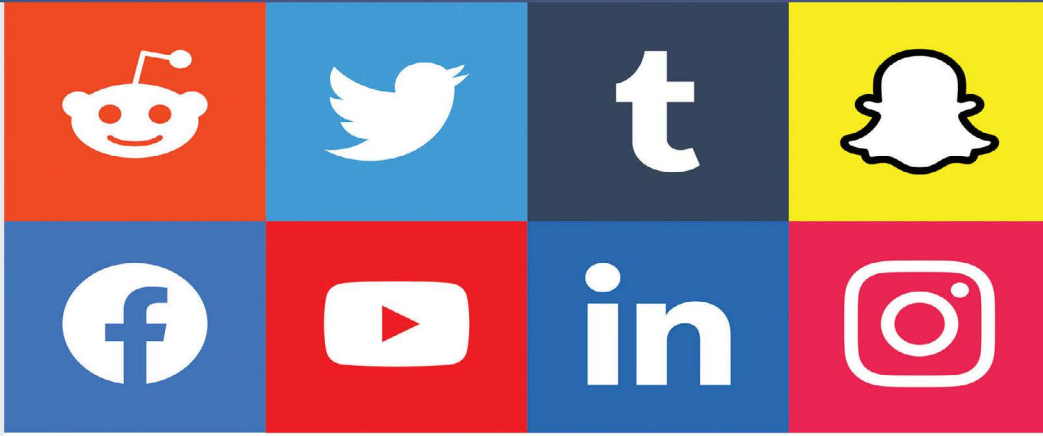
نتقدم بأحر التهاني القلبية الى أبناء الطائفة الدرزية
بمناسبة حلول

عيد النبي شعيب عليه السلام

أعاده الله عليكم باليمن والبركات
وكل عام وأنتم بخير



السيد حسيب عبود
رئيس الهستدروت لواء الجليل المركزي



سهام نافذ



Liked Following Share

Contact Us

Send Message

شو هالصركات؟!

حاولت النجمة تيلي كريم جذب جمهورها لمشاهدة مسلسليها الجديد "ضد الكسر" بإطلاق عدة منشورات مزاحمة فيها بسبب وجودها في الغيبة منذ أول أيام رمضان، لكن الدعاية لم تجد صدًى لدى الجمهور الذي انتظر منها عملاً يفوق مسلسليها السابق "ب100 وش" الذي تصدر قائمة الأكثر مشاهدة في موسم دراما رمضان 2021. ركزي بجودة المسلسل مش هالصركات اللي ما بتأثر بالمرّة على المشاهدين.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

كورونا للمرة الثالثة

صدم المذيع أسامة منير جمهوره بعد إعلان إصابته بفيروس كورونا للمرة الثالثة، مؤكداً أنه سيخضع مجدداً للحجر الصحي. بهذا يكون أسامة منير قد ضرب رقماً قياسياً في عدد الإصابات بفيروس كورونا. هذا الظاهر الكورونا وراك وراك يا أسامة، شد حيلك وعلى قول المثل الثالثة فالتة.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

فخراني والاقبليات

اعتاد النجم يحيى الفخراني في أعماله الدرامية اقتباس أفكار مأخوذة من الأدب العالمي، فمسلسل "دهشة" مأخوذ عن مسرحية "الملك لير" لويليام شكسبير، ومسلسل "ونوس" مأخوذ عن مسرحية "فاوست" للأديب والشاعر الألماني جوته. وهذه المرة، واجه الفخراني انتقادات قاسية بعد اتهامه باقتباس قصة مسلسل الأخير، "نجيب زاهي زركش"، من الفيلم الإيطالي الشهير "الزواج على الطريقة الإيطالية". شو السيرة يا فخراني جيلك فكرة مسلسل واحد على الأقل من دون اقتباس.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

طلعت من فرجه

وقعت الفنانة دينا الشربيني ضحية لمقلب رامز جلال "رامز عقله طار"، ولكنها لم تقبل المقلب كاملاً فمن الواضح أنها تدخلت لحذف المقدمة الساخرة المعتادة من رامز جلال، الذي سخر قليلاً في المقدمة الثانية من تحايفها لملاحا لحزنها بعد انتشار أنباء انفصالها عن عمرو دياب. هاي طلعت دينا من فرجه لرامز، إجاك يا بلوط مين يعرفك.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

مرب على الرجال

أطلقت الفنانة إلهام شاهين، عدة تصريحات جريئة حول علاقتها بالرجل وأسباب تخليها عن حلم الأمومة، وأكدت خلال حوارها ببرنامج "شيخ الحارة والجريئة"، مع المخرجة إيناس الدغدي، عبر فضائية "القاهرة والناس"، أن الرجل سبب الكثير من المشاكل، وأن أي مشكلة تتعرض لها المرأة في الحياة تكون بسبب الرجل. ول يا إلهام يم طلب غم هيك؟!



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

مرب أهلية عن جد

بتذكروا شو كتبت عن استبعاد سارة التونسي من مسلسل "حرب أهلية" بسبب تصرفاتها خلال التصوير. الأمور لم تتوقف عند هذا الحد، فتم تقديم شكوى قضائية من قبل شركة انتاج المسلسل ضد الفنانة سارة التونسي. هذا الظاهر راج تكون نهايتك الفنية من خلال هذا المسلسل، غورك وعدم احترامك لزملائك وصلك لهون، خرجك.



Share Comment Like

Top Comments

1.6M



Write a comment... حيفا

View all 8,950 comments

مفتوح
يوم
السبت

ש"ש ארס-אי"א

052-2419712 \ 052-5529551

حملة جنونية عند ابو الجميل

10 سياخ مشاوي ب 100

+ كيلو حشوة (رز مع لحمه) + طبق سلطة كبير

2 خروف

2 عجل

2 كباب

2 برجيت

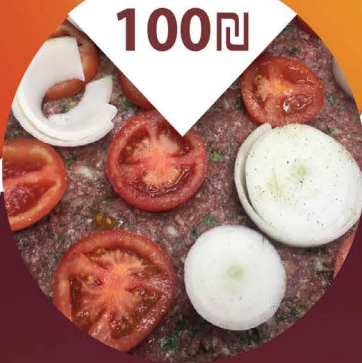
1 نقائق

1 نقائق حار

كل يوم
طبخان
جديدة



100



صونية كفتة

طحينة / بندورة

+ كيلو حشوة (رز مع لحمه)
+ طبق سلطة كبير

100

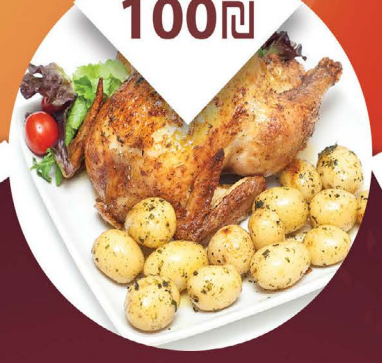


6 عرايس

+ كيلو حشوة (رز مع لحمه)

طبق سلطة كبير

100



دجاجة بجريل

+ كيلو حشوة (رز مع لحمه)
بطاطا مشوية + طبق سلطة كبير

ساعات العمل : كل ايام الاسبوع 19:00 - 8:00

شارع يود لامد بيرتس 11, حيفا



عالموضة

زاوية الأزياء مع مصممة الأزياء ومنسقة الملابس
كيثي عيسى

عادت النجمة الكبيرة شريهان للأضواء مرة أخرى بعد مرور ما يقارب 27 عاماً بعيداً عن عالم الفن، وذلك من خلال إعلان دعائي استعراضي، يجسد قصة حياتها بأحداث درامية مثيرة، جسدها من خلال رقصاتها المميزة، وأغنية تمت كتابتها خصيصاً لها. وقد أصبحت شريهان حديث مواقع التواصل الاجتماعي خاصة بعد ظهورها بإطلالات غاية في الأنافة. إليكم التفاصيل:

اعتمدت شريهان أكثر من إطلالة أنيقة بهذا الإعلان وكان مصمم الأزياء العالمي زهير مراد هو الجندى المجهول وراء إحدى الطلّات الأنيفة، بالتعاون مع الستايلىست مي جلال، وهي إطلالة الفنان الأخضر الفيروزي من الشيفون الحريري المنسدل، حيث زينه حزام الخصر، مع تطريز رائع على الجزء العلوي منه. بدت عصرية وأنيفة في الوقت نفسه، إذ ناسب الفنان العمل الاستعراضي الذي قدّمته في الإعلان.



أما الإطلالة الثانية التي كانت ملفتة للأنظار والمميزة عن باقي الإطلالات فهي إطلالة الفنان الأيقوني من دار أزياء Dior الذي يعود لمجموعة ربيع صيف عام 1949، مستوحى من حقبة الأربعينيات، وهي واحدة من الفترات المهمة في تاريخ الدار، إذ كانت تعرض تصاميم فساتين كلاسيكية ثمينة للغاية، لسيدات المجتمع الراقي. يأتي الفنان بأسلوب منقوش، ضيق في منطقة الخصر مع حزام باللون البيج، مزين بالكامل بالورود البارزة المطرزة، ولكنها أضافت له وشاحاً ضخماً من قماش بعيداً عن كونه منسدل، اعتمدته على الأكتاف ونسقت معه عُقداً من عدة طبقات مصنوع من اللؤلؤ العاجي.

قول الأسبوع:

حقّق الموضة تأثر كثيراً بجائحة كورونا، الأمر الذي أدى إلى تغيير فلسفة صناعة الموضة، فالألوان باتت صاخبة ومرحة أكثر. أما التصميم فأصبحت عملية أكثر بسبب قلة الأحداث الكبيرة والمهرجانات الفنية، وغياب التصميم الفاخرة، حيث تغيرت استراتيجيات دور الأزياء العالمية.

أما من ناحية القصّات فقد تغيرت كثيراً وأصبحت سهلة الارتداء بعيداً عن التعقيد.

خير الموضة "إيلي مسلم"

الفسان المطيع من آلاء نوبل



اعتمدت المدونة المصرية آلاء نوبل الفساتين المطبعة لتناسب الأجواء الربيعية في رمضان، ومنها ظهرت بفستاناً أبيضاً مزينا بطبعات الزهور الزرقاء وأيضاً بطيات قماشية بأسلوب عصري ناعم كالشكشك خفيف التموج، وأكملت اللوك بإكسسوارات باللونين السماوي والأبيض.

تنسيق رمضاني باللون الأسود من آلاء مصطفى



تألّفت المدونة والموديل المصرية آلاء مصطفى، بإطلالة يكسوها اللون الأسود بأسلوب أنيق؛ حيث اعتمدت فستاناً أسوداً مزينا بتطريز لامع في الجزء العلوي من التصميم مع إكسسوارات باللون الأسود أيضاً ولمسة من اللون الذهبي.

أسرار إطلالات شريهان في إعلانها لرمضان 2021



تنسيقات رمضان للمحجبات من مدونات الموضة المصرية

تفضّل الكثييرات من السيدات المحجبات اعتماد أفكار عصرية في شهر رمضان؛ ليظهرن بأسلوب مختلف في هذا الشهر المميز، ولأن مدونات الموضة المحجبات يُعتَبرن مصدراً غنياً لأفكار إطلالات شهر رمضان المبارك، فسوف أعرض لكم اليوم عدة أفكار يمكنكم تطبيقها في مختلف المشاوير أو الجلسات الرمضانية.

منة السني بإطلالة رمضان ناعمة



تعد مدونة الموضة المصرية ممنة السني، من أشهر مدونات الموضة المحجبات وأكثرهن أنافة، ومن حي رمضان تألّفت بأحدث إطلالاتها بفستاناً أبيضاً مصمم بأكتاف عريضة وحزام ناعم للخصر، وأكملت بحجاب من الستان المطيع أشبه بالخلفية التي تصورت أمامها، مع قلادة ذهبية طويلة بسلاسل ناعمة.

ياسمين وجدي بتنسيقات رمضان لذوات الجسم الممتلئ



إن كنتِ من صاحبات الجسم الممتلئ وتواجهين صعوبة في اعتماد الإطلالة المناسبة لك، يمكنك اتخاذ بعض الأفكار من المدونة المصرية ياسمين وجدي، التي نسقت فستاناً كحلياً ناعماً مع عباية خضراء مكشكشة في أطراف الأكمام، حيث تركتها مفتوحة من الامام، ولكنها ثبتتها بواسطة حزام، وأكملت التنسيق بإكسسوارات باللون الأسود كالحجاب والكعب.

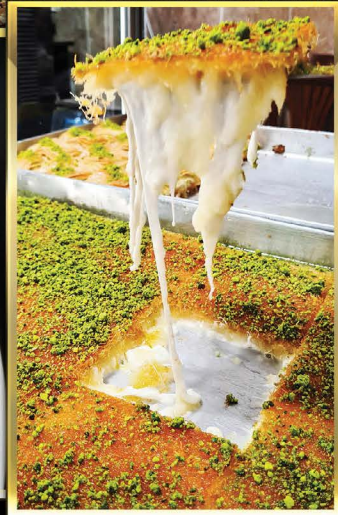
إيمان أحمد بإطلالة رمضان بالعباية



تفضل الكثييرات من الفتيات اعتماد العبايات السوداء في مظهرهن الرمضاني، ومنهن المدونة المصرية إيمان أحمد، التي أطلت بفستان وحجاب باللون الأسود مع عباية من المخمل الأسود مزينة بخطوط ملونة في المنتصف وأطراف الأكمام، باللون القوي المزين برسوم رمضان موسمية ناعمة للمسة عصرية.

حلويات سليمان الصداقة

رمضان كريم



كافة أنواع الحلويات الشرقية والكنافة لجميع المناسبات

sadaqa_sweets 

نستقبلكم كل أيام الأسبوع
من 10:00 حتى الساعة 22:00

سليماءن ألسداקה 

وادي النسناس 26 - حيفا ارساليات للبيوت 077-9525359

الحمل



سوف ينتج عن ثقتك الصحية بنفسك وحيويتك الجسدية العالية إلى أسبوع منتج للغاية. فأنت تروح لأهدافك دون التضحية بمجهودات الآخرين، والأكثر من ذلك، يتقبل الزملاء والرؤساء مفاهيمك بشكل جيد. لا تخفني عن الأظفار ولكن يجب أن تكون في الصدارة وفي قلب الحدث، في العمل وكذلك في حياتك الشخصية، وإن تضمن الأمر إضافة أفكار جديدة أو بدء علاقة جديدة — الأمور تتحسن بشكل قاطع، وأنت السبب في هذا التغيير الإيجابي!

الثور



الطاقة التي تجري في جسدك سوف تقودك إلى نجاحات عظيمة، ولكنها ستقودك أيضاً للمشكلات. فيما يخص التحديات، أنت تشعر بالهدوء بسهولة ولذلك تعتمد إلى التصرف بعصبية وربما بعدوانية. لذلك، يجب أن تمنع نفسك من الخوض في هذه المواقف الملهية بالخلافات. فأنت لا ترغب في صنع الأعداء أو تحدي الآخرين أو استفزازهم. سيؤدي ذلك إلى تعريض صحتك للخطر، وهذا أبسط الأمور. خذ خطوة إلى الوراء من وقت لآخر، واستخدم طاقتك بطريقة هادئة ومدروسة.

الجوزاء



أنت مفعم بالحيوية، وسوف تتمكن من إثبات وجهة نظرك في أي شيء تفعله، ولكن تذكر أنه لا بد من توخي الحذر في جميع الأوقات. دائماً ما تؤدي القوة الكاملة إلى مشكلات في مختلف المواقف، خاصة عندما تعمل مع أشخاص آخرين، فقد تبدو لهم متعجرف ومهين. قد يساعد المجهود الجسدي في هذه الحالات. اركب دراجتك لبعض الوقت، أو مارس رياضة الملاكمة، أو مارس السباحة. إذا تمكنت من توجيه طاقتك إلى أشياء آمنة، لن يكون هناك داعي للقلق.

السرطان



أنت أبعد ما يكون عن النزاعات الداخلية في الوقت الحالي، وعلى الرغم من أنك قوي للغاية ومتوازن فأنت أيضاً متواضع. تكمل القوة والحيوية اجتهادك والذي سوف يؤدي إلى نجاحك في العمل. فليس فقط أنك تنمي المشروعات المعتادة بطريقة فعالة ومحددة، ولكنك أيضاً تأخذ على عاتقك عمل أكثر لتظهر كيف إنك قادر على العمل ويمكن الاعتماد عليك. لكن تأكد من عدم نسيان حياتك الشخصي، ومع ذلك، ومع كل هذه الطاقة، لن تجد صعوبة في السيطرة على كل شيء.

الأسد



على الرغم من شعورك بالقوة غير الاعتيادية، تشعر أيضاً بالتوتر لأن الكثير من الأشخاص يتحدونك بالعديد من الطلبات. ننصحك بأن ترهبهم إكماناتك، ففي أثناء الجدل، لا تستسلم لرغبتك في إثبات ذاتك ولكن يجب أن تستهدف الوصول إلى حل وسط، وإلا قد تضطر إلى التراجع أو تكوين أعداء. فوق كل ذلك، يجب أن تهتم بصحتك لوجود مخاطر بالإصابة بأمراض حادة.

العذراء



بدلاً من محاولة الحصول على ما تريد دائماً، يمكنك التعامل مع الكثير من العمل لأنك قادر على بذل طاقة أكبر والعمل لساعات أطول. في المقابل، الخلافات سوف تؤدي فقط إلى التوتر حيث لن تتمكن من إقناع الآخرين بأفكارك. في بعض الأحيان قد تضطر إلى الامتنال للآخرين — خاصة إذا كان الموضوع غير هام، وبدون شك، تستطيع التمسك بقناعاتك إذا كانت تحتمل التحقيق الشامل من جانبك. من الأفضل إقناع الآخرين بأفعالك وسلوكك الأخلاقي، مع تجنب المواقف التي قد تؤدي إلى الحوادث.

الميزان



سوف تتمكن من التعامل مع الأنشطة المرهقة من أي نوع بدون مجهود يذكر، وسوف تبدو للآخرين متزناً واثقاً، وهذه الثقة القوية بالنفس سوف تمكنك من تجاهل المناوشات اليومية. فوق كل ذلك، تستطيع التركيز على الأمور الهامة وتكون الأولوية لإنهاء المشروعات غير المكتملة. طريقتك الحازمة معدية للآخرين، وسوف تجني الكثير من الثناء والتقدير، وسوف تجني ثمار ثقتك المخلصة في حياتك العاطفية.

العقرب



أنت تريد تحقيق شيئاً قابل للعرض، ولا توجد معارضة لذلك ما لم تفقد روح العمل الجماعي، فيجب أن لا تفاجئ هؤلاء الأقل سرعة في اتخاذ القرارات، ولكن اعمل على إقناعهم بأفكارك. لا تغضب إذا تعرضت للنقد، واسأل نفسك ما إذا كنت تستطيع الاستفادة من وجهات النظر المختلفة. توجد فرصة للتعرف على طرق ووسائل للتعامل مع مسئولياتك ومشاكل الخاصة، وإذا أردت التخلص من الطاقة الزائدة فيجب أن تفعل شيئاً من أجل صحتك. التزم برياضات مثل الجري أو المشي حيث تقل مخاطر الإصابة.

القوس



قد تتعرض لأشياء تفقدك عقلك بشكل أسهل من المعتاد في الوقت الحالي، وهذا سببه الجو الاستفزازي الخاص ببيتك وكذلك عصبيتك المتزايدة. حاول أن تكتشف سبب عدم رضائك الداخلي وقلقك قبل لوم الآخرين بدون دليل، خاصة في العمل، فقد تتسبب في تعقيد الأمور أكثر بالنسبة لك على المدى البعيد. في العلاقات الخاصة، احذر من استخدام شريكك كمتنفس للتوتر الذي تعاني منه وبالتالي تجرح أقرب الناس الذين تثق بهم.

الجدي



أنت تغلي من الداخل، حرفياً، فأنت تحمل الكثير من العدوانية داخلك والتي قد تنفجر من وقت لآخر. حاول أن لا تكثر من الكلام وبالتالي تجبر الآخرين على الدفاع عن أنفسهم؛ على العكس، حاول إقناع زملائك بالصبر والدبلوماسية، فهذا سيكون أفضل من التكتيك القاسي. وحتى وإن شعرت أنك في أفضل أحوالك في الوقت الحالي، يجب أن تراعي صحتك. تذكر أنك تحتاج إلى الراحة من حين لآخر، فإذا تحملت فوق طاقتك الآن، فسوف يرتد ذلك في وجهك بشدة.

الدلو



هذا الأسبوع، لديك شعور أن الحياة تحمل الكثير من التحديات الجديدة لك، ويبدو أنك مضطر لإثبات ذاتك طوال الوقت، وهذا قد يكون مجهوداً للغاية ومثيراً للأعصاب وسوف تكون متوتراً معظم الوقت. تأكد من أنك تحافظ على أعصابك، وتحاشي أن تفقدها أمام المقربين منك. يجب أن تتعلم كيفية الحذر وضبط النفس. حان الوقت لكي تكافئ نفسك بنهاية أسبوع هادئة ومرحة، فاستخدم الوقت في إعادة ضبط خططك وتنسيقها مع شريكك وعائلتك.

الحوت



تحتاج إلى ممارسة ضبط النفس هذا الأسبوع، فأنت تشعر بأن أعصابك مثارة عن عمد حتى من خلال أبسط التغيرات. قوتك الزائدة سوف تتحول ببساطة إلى نوبة من الغضب، وهذا لن يكون جيداً لك. حتى وإن بدا الأمر صعباً، يجب أن تحاول الوصول إلى حل وسط، فالصرامة سوف تتسبب بالتأكد في المشكلات في حياتك الخاصة وفي العمل أيضاً. فوق كل ذلك، يجب أن تحافظ على النظام فيما يخص صحتك، فأنت تميل للزيادة في كل مجالات حياتك. راقب نفسك بالكثير من الرعاية والاهتمام.

جديد وحصري لمؤمنات كلاليت موشلام- جهاز اولترا ساوند بيتي للنساء الحوامل



ساعات إلى جانب خدمات مرافقة الحمل منها، مركز الاستشارة، ممرضة مرافقة، ملف رقمي لمتابعة الحمل وغيرها.

لتفاصيل أكثر وشراء الجهاز، الاتصال* 2700 محمد فريج- مدير المجتمع العربي في كلاليت "نعمل في كلاليت على مدار الساعة لتوفير أفضل الخدمات وأحدثها للنساء الحوامل، ولهذا تعرض اليوم كلاليت بشكل حصري جهاز اولترا ساوند بيتي مميز وسهل الاستعمال، وندعو جميع النساء الحوامل المؤمنات في كلاليت، التواصل مع للحصول على الجهاز من أجل سلامتها وسلامة طفلها".



فترة الحمل وهي:

فحص لحركة الجنين، فحص لدقات القلب، وفحص كمية السائل السلوي والتي تعتبر أهم الفحوصات التي على الحامل متابعتها طوال فترة الحمل (لكن لا تغني عن الفحوصات الدورية الأساسية في العيادة). الجهاز من شأنه توفير الكثير من الوقت والطاقت للمرأة الحامل، خصيصاً ان الجهاز موصول بشكل مباشر مع طاقم الأطباء في العيادة والذين يقومون بتوفير نتائج للفحوصات خلال 4





SPA G.COLONY
ספא במושבה

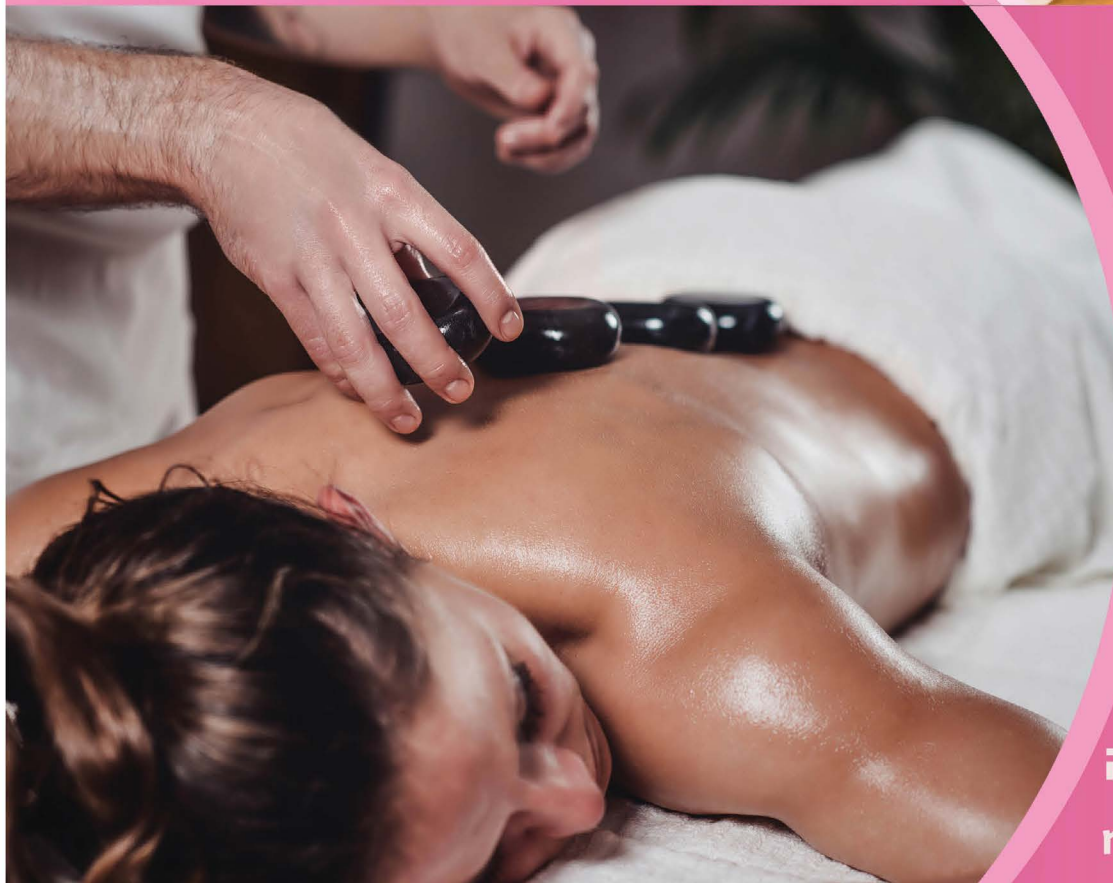
מרכז نور للعلاج

بإدارة منير مخول
اختصاصي لعلاج الامراض التالية

במה אנחנו מטפלים

- ✓ כאבי גב (תחתון \ עליון)
- ✓ כאבי ברכיים
- ✓ טיפול בכאבי אוזניים בעזרת נורות הופי
- ✓ כאבי ראש מיגרנה
- ✓ הסתיידות במפקרים כוסות אוויר
- ✓ טיפול באבנים חמות

צוות מטפלות מקצועיות
לעיסויים רפואיים



رمضان كريم



ספא במושבה 

monermakhoul 

04-8511133 | חיפה, שד' בן גוריון 25 | 050-2375979



RAMADAN
MUBARAK

زيارة مقبولة



بوطة بيتية شفاعمية

بإدارة جريس الياس مشيعل واولاده

شفاعمرو - شارع داهود تلحمي {مقابل كوبات حوليم كلايت} 04-6148888



طعم الحياة™

مَا تَسِيفُوْا تَأْخُذُوْا تَرَاحَمُوْا

فكّر بغيرك.. معنا

رمضان السنة غير.. اخترنا نحتفل بخمس كلمات كلها خير الك وللغير. هاي
الكلمات بتزين علبن وكمان افعالنا مع 100 مائدة افطار جماعي رح تكون خلال
شهر رمضان بالتعاون مع جمعية "الروح الطيبة" من مجموعة اريسون.

شاركونا الخير في موقع cocacolamoments.co.il