

شقه فاخره



ישעיהו-الكرمل الفرنسي
120م+سطح 55م
بعمارة حجر



خليل حجو 052-2840945

11 عاماً

شفاعمرو والمنطقة

H a i f a net

توزع مجاناً

الجمعة 14 شباط 2020

العدد 492

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة



رئيس القائمة المشتركة أيمن
عودة يصرح لصحيفة «حيفا»:

سنحقق إنجازاً غير مسبوق
في انتخابات الكنيست

4

صحيفة «حيفا» تثير
قضية توحيد الأعياد

11



المحكمة العليا تجيز
ترشح النائبة هبة يزبك

4



قال عنه عملاق الطرب الراحل ملحم بركات:

"لماذا تأتون الى عمان للاستماع لملحم
بركات ولديكم صوت زهير فرنسيس
في فلسطين؟!"

الفنان التونسي لطفي
بوشناق يرفض الغناء
مع فنان اسرائيلي

13



حيفا إليها صوت!

صوتوا
وضع م

القائمة
المشتركة
الجهة، الإسلامية، التغيير، التجمع

هول الكورونا يقض مضاجعنا



بهذا المرض، لأن المعرفة في هذه الحالات تخفف من حالات الارتباك والهلج. فورد في بيانات المنظمة العالمية إن فصيلة فيروسات كورونا تسبب الكثير من الأمراض للإنسان، مثل نزلات البرد الشائعة، تلازمها الالتهابات الرئوية. المقلق بالفعل هو التوقعات حول تطوير لقاح مضاد للفيروس المذكور، فبينما قال البروفيسور زاهر عزام أن التوقعات لاكتشاف اللقاح ليس قبل ستة أشهر، أعلن التحالف العالمي للقاحات والتحصين أن تطوير لقاح ضد الفيروس الجديد الذي ظهر في الصين سيحتاج على الأرجح عامًا على الأقل.



من خلال متابعتي للتصريحات من قبل الخبراء في هذا المجال يبدو أنه من الصعب الآن تقييم مخاطر هذا الفيروس، لكن الأمر الذي يدعو للتفاؤل أن العلماء نجحوا بفك الشفرة الجينية للفيروس، الأمر الذي سيمكنهم في البدء بتطوير لقاح مضاد للفيروس. وأوضح أحد الخبراء في علم الأوبئة أن تطوير لقاحات ضد فيروسات كورونا أسهل بكثير من تطوير تحصينات ضد أمراض أخرى مثل الملاريا وفيروس نقص المناعة. ومن الأمور التي تدعو للتفاؤل أيضًا أن السلطات في الصين أمرت بعودة الصينيين إلى أعمالهم رغم استمرار انتشار هذا المرض. أكتب هذه الكلمات، لألقي الضوء على هذه الحالة الاستثنائية التي تمر بها الصين ويراقيها العلماء في كافة أنحاء العالم، ولكي أخفف ولو قليلاً من الهول الذي صورته لنا وسائل الاعلام حول انتشار هذا الفيروس، فالمعرفة تطرد الخوف، لأننا عادة نخاف من المجهول.

لأمر ضروري أو لشراء حاجيات وضع الكمادات على وجهه، وذلك بموجب تعليمات وأنظمة الحكومة بألا يخرج أحد دون كمامة، والا تعرض للعقوبات. كما قامت بقياس الحرارة الفورية للناس الوافدين للمجمعات التجارية ووسائل النقل. وأضاف عبود «الناس استخدموا الكمادات بشكل تلقائي. الحكومة اتخذت إجراءات سريعة وصارمة، مثل عزل منطقة ووهان وإقليم هوبي حيث ابتدأ الفيروس. ومنعت الحكومة التواصل مع المدن الأخرى، لكن ذلك لم يمنع تسرب الفيروس ربما للتباطؤ في التحرك، لكن الشفافية كانت متوفرة، من معلومات وتقارير يومية عن عدد المصابين والوفيات وغيرها. اتخذت الحكومة إجراءات شجاعة وضحت باقتصاد البلاد من أجل إيجاد حل للمشكلة جذرياً، وذلك لحماية العالم كله وليس الصين فقط، وإجراءاتها ساهمت في الحد من انتشار الفيروس». عن حالات الهلع في إسرائيل اعتبرها المهندس سامر مبالغ بها، وعن إعادة المسافرين الصينيين من المطار، يقول أنه كان بالإمكان إجراء الفحوصات لهم، بدلاً من إعادتهم بشكل مخيف. بالفعل هذا ما يحصل في بعض الحالات، على سبيل المثال احتجاز العائدين من الصين في مركب في البحر، أو في أماكن أخرى. ربما هذا الهلع يشير إلى الارتباك المرتبط بعدم الاطلاع الكافي على كيفية تعامل الناس مع هذا الظرف الاستثنائي، بينما في الصين ذاتها ورغم الارتفاع الكبير بعدد المتوفين نتيجة الإصابة بهذا الفيروس، أو الأعداد الكبيرة التي أصيبت بهذا الفيروس، فنجد الصينيين يتصرفون بانضباط ملتزمين بالتعليمات. وفي العدد 490 من صحيفة «حيفا» أجرينا لقاء خاصاً مع البروفيسور زاهر عزام، رئيس الجناح الداخلي لأقسام الباطنية الستة وأجرائها في مستشفى رمبام، بهدف إطلاع القارئ على مسببات انتشار فيروس الكورونا، حيث تم الكشف من خلال هذا اللقاء أن الجديد في أمر هذا الفيروس أنه ينتقل من الإنسان للإنسان، بينما في السابق كان ينتقل من الحيوان إلى الإنسان. كما تم الكشف في هذا اللقاء عن عوارض المرض وكيف يمكن للإنسان أن يعرف بأنه مصاب بهذا المرض، وتطرقنا في اللقاء للإجراءات الوقائية والتي تتم بواسطة عزل الشخص الذي انتشر لديه هذا الفيروس أو هنالك شكوك بأنه انتشر لديه هذا الفيروس. إثارة الموضوع في صحيفة «حيفا» بهدف التعريف

عفيف شليوط



المثير للعرب وانعكاسات انتشار هذا الفيروس على السكان والاقتصاد. من الأوصاف المثيرة للقلق التي ذكرها المهندس سامر عبود، «أن الناس تواجدوا في البيوت وبدت الشوارع خالية من المشاة والسيارات، ومن خرج من بيته

تواصل حصيلة ضحايا فيروس كورونا في الصين، وانتقال بعض الحالات إلى دول ومناطق أخرى في العالم، أصبحت مقلقة وتسبب الهلع بين الناس. ففي بلادنا لاحظنا التوتر خاصة في المناطق التي يوجد فيها صينيون، على سبيل المثال تم في إحدى الروضات إرغام أهالي الأطفال الصينيين على إخراج أطفالهم من الروضة، نتيجة خوف أهالي الأطفال الإسرائيليين من فيروس الكورونا، وحالات أخرى في مناطق أخرى تشير إلى قلق المواطنين وتوترهم الذي يصل أحياناً إلى درجة الهلع.

في العدد الماضي أجرت صحيفة «حيفا» لقاء مع المهندس الشفاعمري العائد من الصين سامر حسيب عبود، لقاء خاص لإطلاع القراء على تجربة شخص من بلادنا كان يقيم في الصين، ولإطلاعهم على الأجواء التي يعيشها الصينيون في ظل انتشار هذا الفيروس

لجنة حي المحطة (حيفا العتيقة)

بالتعاون مع

كتلة الجبهة في بلدية حيفا



يدعوان أهالي الحي لحضور الاجتماع الاستشاري وطرح كل الأسئلة المصيرية لمستقبل الحي وسكانه:

- شو هي حقوقي كمستأجر محمي في "عميدار"؟
- كيف ممكن أشتري دار في المناقصات؟
- شو يعني "التجدد الحضري" بالحي؟
- شو مستقبل التخطيط بالحي؟

وذلك في الساعة السادسة (18:00) من مساء الأربعاء الموافق 19 شباط 2020 في قاعة كنيسة الملاك جبرائيل.

- يشتمل اللقاء على شرح واستشارة قضائية مجانية

للاستفسار: جورج 054-7846939 رجا 054-4663857

اسعار العملات

حالة الطقس

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
دولار	3.379	3.489
يورو	3.667	3.791

الأحد	السبت	الجمعة
17°C	22°C	19°C
مساء 13°	مساء 13°	مساء 14°

نور نحولي (قسم الاعلانات)

شريل الياس (تصميم الصحيفة)

رئيس التحرير والمحرر المسؤول: عفيف شليوط

مدير عام: عمري حسنين

العنوان: حيفا - شارع شبثاي ليفي 13 ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: 0542239899

التحرير: بريد إلكتروني: elofuq@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير الإعلانات على مسؤولية المعلنين

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، ثقافية،

فنية، اجتماعية شاملة

تصدر عن:

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون

MAX20

כל פריט עד 20 שקלים

الشبكة الأرخص في البلاد



פقط ב-20 ₪

شفاعمرو عين عافية - مقابل مكتب العمل



מקבוצת
מקס-סטוק

כל פריט עד 20 שקלים

MAX20

المحكمة العليا تجيز ترشح النائبة هبة يزبك



لمراسل حيفا- صدر يوم الأحد الماضي قرار المحكمة العليا الذي ينص على إلغاء قرار لجنة الانتخابات المركزية بشطب ترشح النائبة هبة يزبك، حيث جاء في القرار أنه لا أساس قانوني يدعو إلى شطب ترشحها أو منعها من خوض الانتخابات ودخول الكنيست. وأصدر التجمع الوطني الديمقراطي، بياناً عقب فيه على قرار المحكمة العليا بإلغاء شطب النائبة هبة يزبك، جاء فيه أنه كان واضحاً منذ البداية أن هدف محاولات الشطب هو سحب شرعية العمل السياسي العربي واستمراراً للحملة الفاشية العنصرية. ورداً على الادعاءات التي وجهت ضد

لمراسل حيفا- صدر يوم الأحد الماضي قرار المحكمة العليا الذي ينص على إلغاء قرار لجنة الانتخابات المركزية بشطب ترشح النائبة هبة يزبك، حيث جاء في القرار أنه لا أساس قانوني يدعو إلى شطب ترشحها أو منعها من خوض الانتخابات ودخول الكنيست. وأصدر التجمع الوطني الديمقراطي، بياناً عقب فيه على قرار المحكمة العليا بإلغاء شطب النائبة هبة يزبك، جاء فيه أنه كان واضحاً منذ البداية أن هدف محاولات الشطب هو سحب شرعية العمل السياسي العربي واستمراراً للحملة الفاشية العنصرية. ورداً على الادعاءات التي وجهت ضد

رئيس القائمة المشتركة أيمن عودة يصرح لصحيفة «حيفا»: قادرون على تحقيق إنجاز غير مسبوق



قال رئيس القائمة المشتركة، النائب أيمن عودة إن القائمة المشتركة ستحقق إنجازاً غير مسبوق في انتخابات الكنيست يوم 2 آذار المقبل، وستكون الرقم الأصعب في المعادلة السياسية.

وفي حديث خاص مع صحيفة «حيفا»، قال عودة: «أمام المخططات الخطيرة التي تحيكها حكومة نتنياهو وأمام تواطؤ قادة «كحول لفان» مع هذه السياسة؛ علينا أن نكون أقوياء وليس ضعفاء، موحدين وليس مشرذمين».

وأضاف: «إذا أحرزنا 16 مقعداً فليس بوسع أحد التحرك دوننا. وبعد الثاني من آذار سنعرف كيف نستثمر هذه القوة في مصلحة قضايا شعبنا وجماهيرنا، سواءً تحدثنا عن قضية السلام العادل وإنهاء الاحتلال، أو عن هدم البيوت وعن مكافحة العنف والجريمة أو عن التطوير الاقتصادي وسائر الحقوق المدنية».

وعن التحدي الأساسي في هذه الانتخابات، قال عودة: «علينا أن نصل إلى نسبة تصويت 67%، أي زيادة حوالي 100 ألف صوت عن المرة الماضية. وهذا ممكن لأن أهلنا اليوم شعروا بقوة القائمة المشتركة وتأثيرها ووزنها في منع نتنياهو من تشكيل حكومة، ولأنهم يدركون أن علينا عدم انتظار محاكمة نتنياهو، بل من واجبنا نحن ضحايا العنصرية والتحريض أن نلقي بكل وزننا لإسقاط نتنياهو. فنحن مصرّون على إسقاط نتنياهو، ولكن ليس نتنياهو الشخص فحسب؛ بل نتنياهو النهج: نهج العنصرية وهضم الحقوق». ورداً على سؤال صحيفة «حيفا» حول توقعاته في مدينة

حيفا، أجاب عودة: «حيفا عودتنا دائماً على دعم كبير للمشاركة. فأهل حيفا كمدينة مختلطة يلمسون جيداً ضرورة الوحدة الوطنية من جهة، وضرورة التوجه العقلاني والمسؤول تجاه المجتمع الآخر وإيجاد تحالفات وقواسم مشتركة مع القوى الديمقراطية اليهودية، وعدم السماح للقوى العنصرية والأجواء الفاشية بعزلنا والاستفراد بنا. أمل أن يسمح لي وقي بالتواجد أكثر بين أهلي في حيفا، وأنا واثق أنهم لن يخيبوا ظننا ولن يبخلوا علينا بدعمهم».



تغيير بحركة السير

ربط الميناء 1 شارع 22

بايام الاحد حتى الخميس 16-20.2.2020 ، بين الساعات 22:00 ليلا وحتى 05:00 من صباح اليوم التالي، سيتم اغلاق شارع 22 من عكا باتجاه البلدة التحتي وجسر باز لبناء جسور للميناء. الجديد. استمرار السفر بالمخرج بشارع يجلال يدين والاستمرار باتجاه التشيكوبست.

على السائقين الانتباه للافتات الموجهة بالمكان.

* قد تحصل تغييرات نتيجة حالة الطقس .



Yefe Nof/ יפה נוף

للاتصال: رزق سعيد مدير العلاقات العامة مع الجمهور: 054-7717376, rizik_s@yefenof.co.il

حملات من اللي بحبها قلبك



KingStore

كبد دجاج

1 9.90



فخاز دجاج

1 9.90



صدر دجاج

1 17.90



سكر سوجات

1 10.4



طحين مان

1 10.5



قهوة التاج

900 2 39.90



زيت عباد الشمس
أصلي

3 45



كورنفلक्स تلم
عسل/مبيل/ثانييل

448 1 7.90



معكرونة سوجات

500 1 1.90



كريوت تلم طعمات

686 1 15



بسكويت ساندويش
عليه

900 1 10



عصير بريمر

1.5 3 10



تونا فيليتونا سداسية

140x6 1 26



أرز بسمتي المنسف

5 1 35



ببسي/مريندا/سيفن أب

500 4 10



سداسية فريشر

1 7.90



عصير بري نيف
برتقال/ليمون/توت بري

1 7.90



***6518**

الحملة حتى - 16.02.2020

خاضع لشروط الحملة | إمكانية الخطأ واردة | الصور للتجسيد فقط



افتتاح مطعم Crispy's & More



طريقة كنتاكي، فتحصل العائلة بأسرها على وجبة شهية بـ 150 ش.ج فقط. في حديث خاطف مع صاحب المطعم رجل الأعمال جورج حوا، قال أنه اختار موقع المطعم بعد دراسة حيث فحص عدد الذين يمرون من هذا الموقع، وحسب الدراسات من المتوقع أن يدخل الى المطعم 30% من المارين. كما أن سكان حيفا حسب ما يقول جورج حوا، يبحثون عن الأفضل دائماً وبأقل تكلفة.

افتتح مؤخراً رجل الأعمال الحيفاوي جورج حوا، مطعمًا على أحدث طراز في شارع بن غوريون في حيفا، حيث تحول فور افتتاحه الى ملتقى للعائلات، حيث في هذا المطعم يجد الصغير والكبير أشهى المأكولات التي ترضي أذواق كافة الأجيال. تصميم المكان ينقلك الى أجواء ساحرة ومريحة، ليزودك العاملون فيه بالأكل السريع واللذيذ، أشهى الدجاج المقرمش، الدجاج المقلي على

زعاترة يطالب بتصويب لافتة «عمر بن الخطاب» في وادي الصليب



عشر. وقد اتسع الحي مع مرور الزمن وسكنت فيه مئات العائلات لقربه من مصلحة السكك الحديدية والميناء ومن ثم المنطقة الصناعية التي أقامتها حكومة الانتداب البريطاني. وبلغ عدد سكانه حتى النكبة أكثر من عشرة آلاف نسمة.

وكان زعاترة قد نجح مؤخرًا في تغيير لافتة «زقاق الكنيسة» في الحي الألماني (الزقاق المؤدي من شارع بن غوريون قرب مطعم «الديار» إلى شارع العجم «هبارسيم» نحو كنيسة الأنجليكان) بعد أن كان مكتوبًا على اللافتة «زقاق هكنيسيه». ودعا زعاترة السكان الذين يلاحظون وجود أخطاء أو استهتار باللغة العربية في اللافتات والأماكن العامة إلى التوجه لكتلة «الجهة» لمعالجة الموضوع، مؤكدًا: «موضوع اللغة ليس تقنيًا فحسب، بل يعكس مدى احترام البلدية للسكان العرب».

لمراسل «حيفا»- توجه رئيس كتلة «الجهة» في بلدية حيفا، رجا زعاترة إلى مكتب سكرتير البلدية مطالبًا بتصويب لافتة شارع عمر بن الخطاب في حيفا وادي الصليب العريق، حيث جاء في اللافتة «عمر الخطّاب».

ويقع الشارع في حي وادي الصليب، في منطقة سوق الخردوات، حيث يتقاطع مع شارع «كيبوتس غلوبوت» (العراق) وشارع وادي الصليب وشارع القلعي. وهي منطقة يقصدها الكثير من السكان والزوّار والسياح. وتعود تسمية الشارع على اسم الخليفة عمر (ر) إلى ما قبل العام 1948. جدير بالذكر أنّ حي وادي الصليب أقيم في نهاية القرن التاسع عشر خارج «حيفا الجديدة» إلى الجهة الشرقية، في أعقاب الاكتظاظ السكاني داخل مدينة الأسوار التي بناها ظاهر العمر في القرن الثامن

מרכנתיל
סמיל

أصحاب بطاقة اعتماد

مركنتيل سمايل

يتمتعون من

4% تخفيض ثابت

في شبكة قردينون

عند استلام كشف بطاقة الاعتماد

خاضع لما هو مذكور في موقع مركنتيل سمايل.

מרכנתיל
خدمات بامتياز



MATZANI ADVERTISING

قردينون لشتاء أكثر دفئًا

VARDINON

כל שני ענא בקרמש



Crispy's & More

Crisp Fried Chicken

احتفالية كريسبيس

20 جنحان كريسبي
وجبة شيبس، صلصات
4 زجاجات بيرة حسب اختيارك



₪130

احتفالية العائلة

10 قطع جنحان كريسبي
2 أفخاذ
2 ورك
6 قطع فيليه كريسبي
2 وجبتا تشيبس
4 سلطات كولسلاو
قنينة حجم كبير مشروب خفيف



₪145

فيليه مشوي

5 قطع فيليه مشوي - شيبس -
سلطة ومشروب خفيف



₪40

فيليه

4 قطع فيليه كريسبي - سلطة ومشروب خفيف



₪40

إمكانية إرسال لبيوت



يستقبلكم يوميًا من الساعة 12:00 ظهرًا حتى 23:00

f Crispy's & More 🏠 Crispys.co.il ☎ 04-8203040

مؤسسة الأفق تستعرض إنجازاتها وتنتخب هيئاتها

لمراسل حيفا- عقدت الهيئة العامة لمؤسسة الأفق للثقافة والفنون، يوم الجمعة الماضي في مركزها بحيفا، اجتماعاً تم به بحث نشاط المؤسسة في العام الماضي والتخطيط لبرنامجها للعام الحالي، فتطرق الاجتماع للمشروع المركزي للمؤسسة، مسرح الأفق، الذي استمر في تقدمه وإنجازاته، أهمها الإنتاج المسرحي الجديد "بموت إذا بموت" من تأليف وإخراج عفيف شليوط، هذه المسرحية التي حصلت في العام الماضي جائزة مسرحية هامة من صندوق أريديني السويسري، والتي ترجمت الى اللغات الفرنسية، الانجليزية والعبرية. كما أثنى أعضاء الهيئة العامة على الإنجاز الآخر لمسرح الأفق، حيث تلقى المسرح دعوة لتقديم سلسلة عروض مسرحية "اعترافات عاهر سياسي" من تأليف وتمثيل عفيف شليوط وإخراج ماهر فراج في كندا، الأمر الذي أشاد به أعضاء الهيئة العامة مؤكدين على أهمية التواصل مع الجاليات العربية في كندا.

من جهة أخرى تم الاطلاع على نشاط مركز مؤسسة الأفق في شفاعمرو، الذي شمل العروض المسرحية الجديدة، والتعاون مع مسارح أخرى، وتنظيم ورشات مسرحية للطلاب التي لاقت الإقبال الواسع والدعم من قبل الأهالي، كما تم تنظيم ورشات مماثلة في مركز المؤسسة في حيفا. كما تم بحث عودة المؤسسة للإنتاج التلفزيوني، حيث سيتم قريباً إنتاج برنامج تلفزيوني شبابي جديد، وبهذا تحاول مؤسسة الأفق تجديد وتعزيز هذا المجال، الذي نجحت المؤسسة في السابق من خلاله من إنتاج برامج فنية حققت نجاحات ملفتة للنظر واستقطبت من خلالها نخبة من الفنانين في مجال الغناء والموسيقى والرقص والتمثيل.



أما في مجال النشر والاصدارات، فتم التأكيد على أهمية الاستمرار في هذا المجال، وخاصة مجال الترجمة للغة العبرية، بهدف إطلاع القارئ العبري على ثقافتنا وأدبنا. كما تم المصادقة على مشروع تبني صحيفة "حيفا"، الأمر الذي يعزز مكانة المؤسسة ويساهم في توسيع دائرة علاقاتها، ويساهم في دعم نشاطها. في الختام تم انتخاب هيئات المؤسسة، حيث تم تجديد انتخاب محمد زيدان رئيساً للمؤسسة وحنا خوري عضواً في الهيئة الادارية وانضمام المحامي عنان حمام للهيئة الادارية، وتألقت لجنة المراقبة من المحامي أمير صباح وروزيت خليل، وتم تجديد الثقة بلجنة المشتريات التي تألفت من يوسف منصور وحنا خوري، هذا وتم التأكيد على أهمية إعادة تفعيل اللجنة الثقافية.

انتخاب سامر صليبا رئيساً لقسم الثقافة والفنون في بلدية شفاعمرو



لمراسل «حيفا»- تم مساء أمس الأول، الأربعاء، انتخاب عضو مجلس بلدية شفاعمرو سامر صليبا، في جلسة المجلس البلدي، رئيساً لقسم الثقافة والفنون، حيث قدم الاقتراح رئيس بلدية شفاعمرو عرسان ياسين، وحظي سامر بثقة كافة أعضاء المجلس المشاركين في الجلسة. في حديث خاص لصحيفة «حيفا»، مع رئيس قسم الثقافة والفنون المنتخب سامر صليبا قال «أتوجه بالشكر لأعضاء المجلس البلدي الذين منحوني الثقة، كما أقدم جزيل الشكر لرئيس بلدية شفاعمرو أبو مصلح، الذي رشحني لهذا المنصب من منطلق أنني الشخص المناسب للهوض بالثقافة والفنون في مدينة شفاعمرو». وعن المشاريع التي سيقوم بتنفيذها قال سامر: «سأعمل على دعم الفنانين والأدباء في مدينة شفاعمرو، وسنرفع اسم شفاعمرو عالياً من خلال المشاريع والمهرجانات الفنية التي سأعمل على تنفيذها، من أجل جذب الزائرين الى المدينة، وبالتالي تشجيع السياحة في المدينة». كما أشار سامر صليبا أنه سيعمل الى نشر الفن والثقافة في كافة أحياء شفاعمرو، وسيعمل على استيعاب فنانين شفاعمرو في المشاريع التي سينظمها القسم.

المجتمع العربي بكل أطيافه وشرائحه سيشارك في يوم الأعمال الخيرية «يوم الأعمال الخيرية» سيقام هذا العام في 24/3 للسنة ال-14 في البلاد



من المتوقع أن يبلغ عدد المشاركين في يوم الأعمال الخيرية، نحو ثلاثة ملايين، وذلك وفق معطيات جمعية «الروح الطيبة» من صندوق «أريسون»، تنويجاً للأعمال التطوعية طيلة العام وتعبيراً عن الوحدة والشراسة. نجحت هذه المبادرة والتي بدأت في البلاد في اجتياز الحدود، ومن المتوقع أن يشارك في يوم الأعمال الخيرية هذا العام الملايين من المتطوعين في أكثر من 100 دولة. تقول سيدة الأعمال، شيري أريسون، والتي بادرت لهذا اليوم: «يخفق القلب عندما نشاهد الأشخاص المعطاءين الذين يشاركون يومياً في عمل الخير، وبشكل خاص في يوم الأعمال الخيرية، وهذا خير مثال ودليل على العطاء والتقديم للغير». يوم الأعمال الخيرية هو المشروع الرئيسي لجمعية الروح الطيبة من صندوق أريسون، والتي تتيح التطوع بملاءمة شخصية، طيلة العام، من معطيات الجمعية يظهر ارتفاع عدد طلبي التطوع طيلة العام بنسبة 10%، حيث قام أكثر من نصف مليون شخص، بإجراء بحث عن التطوع في موقع الروح الطيبة خلال السنة الأخيرة. رافي ألون، رئيس مجلس إدارة جمعية الروح الطيبة، قال: «يوم الأعمال الخيرية هو محرك الأعمال التطوعية التي تستمر طيلة العام، ونلمس لدى الأشخاص الذين ينخرطون في عالم التطوع، ازدياد الحافز للقيام بالأعمال الخيرية طيلة العام». ندعو الأفراد، المجموعات أو الشركات التجارية المعنية بالمشاركة، إلى الدخول لموقع يوم الأعمال الخيرية <https://www.good-deeds-day.org.il/> واختيار الطريقة المناسبة للمشاركة في هذا اليوم: بإمكانهم التسجيل في المنطقة التي يفضلونها، من بين أماكن عديدة جداً للتطوع، وبإمكانهم المشاركة في مناسبات اجتماعية من الشمال حتى الجنوب والمتاحة للجمهور العريض أو المشاركة بالأعمال الخيرية بشكل مستقل من خلال الحصول على الأفكار وطباعة ملفات التطوع المتاحة للتنزيل في الموقع. كذلك بالإمكان متابعة صفحتنا في الفيسبوك: جمعية الروح الطيبة - يوم الأعمال الخيرية https://www.facebook.com/GoodDeedsDay.ar/?epa=SEARCH_BOX باللغة العربية.

سيقام في يوم الأعمال الخيرية القريب ما لا يقل عن 10,000 نشاط في جميع أنحاء البلاد، وسيطلق في ساعات ما بعد الظهر حدث التطوع الأكبر في الدولة، ويشمل 5 مراكز موزعة في أنحاء البلاد، وبإمكان العائلات والأفراد التسجيل للتطوع، تغليف رزم خاصة لمؤسسة «اتحاد الإغاثة»، تغليف رزم لأدوات متعددة الاستخدام لرياض الأطفال وغيرها من الفعاليات مع أكثر من 5000 متطوع.

عبدو لوطان، مدير عام جمعية الروح الطيبة قال: «توجد في هذا العام مبادرات جديدة مثل مشروع قطري مميز لمنع العنف في المجتمع العربي تحت عنوان «أجا الوقت... نحلها»، بهدف حل الخلافات بين المواطنين بمساعدة العشرات من المحامين والمحكمين المتطوعين من نقابة المحامين. كما ستجوب سيارة الأعمال الخيرية قبل أيام من المشروع في أنحاء البلاد

من أجل تعزيز قيم العطاء لدى الأولاد من خلال جمع الألعاب والكتب التي لا يحتاجونها ومنحها لأولاد آخرين». كما تم التعاون مع عدة جهات أخرى من بينها قرى الشبيبة والأطراف الداخلية، شرطة إسرائيل، دوري الدرجة العليا في كرة السلة، حركات شبيبة، الطلاب الجامعيين، وأكثر من 800 شركة. ولتسهيل الانخراط في التطوع والأعمال الخيرية، تم التعاون مع تطبيق «إيزي» والذي يمكن بواسطته البحث عن المشروع الملائم للمشاركة في الأعمال الخيرية. اما بالنسبة للمجتمع العربي، فتستمر كل المجالس المحلية والبلديات، بكامل أقسامها بالإشتراك في هذا اليوم، ويشمل ذلك البلديات العربية التي تديرها مجالس اقليمية يهودية، وايضا جميع القرى غير المعترف فيها في النقب. يقام المشروع في جميع البلديات والقرى العربية البالغ عددها 189، الى جانب 370 جمعية عربية ومركزاً جماهيرياً. ومن المتوقع إنجاز قرابة 4,000 مشروع في المجتمع العربي. سيرتفع هذا العام عدد الشركات والمكاتب التجارية العربية التي ستتطوع في هذا اليوم مع عدد هائل من المتطوعين، علماً أن 7 شركات عربية كانت قد شاركت عام 2019. بالإضافة الى شركات قطرية جديدة مع جمعية الشبيبة العربية «أجيال»، اللجنة القطرية لأولياء الأمور العرب، جمعية يارا، مراكز ريان، حركة الشبيبة الدرزية، جمعية «أجيك» وغيرها الكثير. هلال حاج يحيى - مسؤول المجتمع العربي في جمعية الروح الطيبة من صندوق أريسون قال: «نحن مستمرين في مشاريعنا السنوية في المجتمع العربي في مجالات عدة، وسنحتفل بها ونتوجه في يوم الأعمال الخيرية الذي يحتضنه مجتمعنا من أجل عمل الخير. تستثمر جمعيتنا في البلديات العربية بهدف زرع حب الآخر في كل انسان، ومد أياديها لكل من يريد العطاء التطوعي وعمل الخير. مجتمعنا مجتمع جميل ويريد الخير. فقط يحتاج من يدعمه بالطاقات والعزيمة».

بنك لئومي مستمر بزيادة ثورة الخدمات

بإمكان زبائن البنك تحديد موعد، التحدث إلى موظف البنك أو مراسلته في الوقت والمكان المريح لهم من خلال قنوات لئومي: الموقع، التطبيق والمركز المصري الهاتفي



يواصل بنك لئومي ريادة ثورة الخدمات، كجزء من توجه البنك نحو خدمات مصرفية مبادرة ومبتكرة للزبون، ويطلق خطوة إضافية لتعزيز الخدمات المصرفية الـديجيتالية لدى الزبائن الخصوصيين، ويتيح لهم لقاء أو التحدث أو مراسلة موظفي البنك في الوقت المريح للزبائن ومن أي مكان. في السنة الأخيرة، أطلق لئومي عدة خطوات لتحسين جودة الخدمة، من بينها خدمة «حدد موعد»، والتي تتيح للزبائن تحديد لقاءات شخصية مع موظفي البنك بتنسيق مسبق وبدون الانتظار بالدور، في جميع فروع لئومي وفي كل مكان في البلاد. هذه الخدمة توفر وقت الزبائن الثمين، وتتيح للزبون ولموظف البنك الاستعداد للقاء مع الوثائق المطلوبة وفق موضوع اللقاء. الخدمة مخصصة أيضاً للزبائن المعنيين بفتح حساب في لئومي. كذلك أتاح لئومي للزبائن الخصوصيين أيضاً إمكانية التحدث أو مراسلة موظف البنك من خلال قنوات لئومي: في الموقع، التطبيق ومن خلال التواصل مع المركز المصري الهاتفي 5522*.

يجب أن نشير إلى أن بنك لئومي وفي السنة الأخيرة، وضع نصب عينيه ريادة جودة الخدمات ومنح زبائنه خدمات مصرفية هي الأكثر مهنية وتطوراً، وقام ببناء خطة خدمات جديدة تتناسب مع التغييرات في عالم البنوك. كبنك وضع شعاراً له «خدمات مصرفية مبادرة ومبتكرة للزبائن»، لئومي هو البنك الأول في البلاد الذي يلائم نموذج الخدمة لعالم البنوك الجديد ويحوّله إلى متاح أفضل.



שירותי ניקיון ואבטחה

شركة كارمن

الأضخم والأقوى في البلاد بمجال
التنظيف شركتنا توفر الخدمات الأفضل على مدار الساعة

More time
for life!

• تنظيف بيوت قبل السكن وبعد الصيانة

• تتوفر لدينا أفضل الأجهزة وأحدثها

• خدمات تنظيف مباني ومداخل

• تنظيف مدارس ومكاتب

• تنظيف متاجر



054-9353599

جمعية رسل المستقبل الشفاعمية، تستضيف المعالج النفسي د. عامر جرابلسي في محاضرة عن السعادة الأسرية



لمراسل حيفا- استضافت «جمعية رسل المستقبل» الشفاعمية، مساء الثلاثاء الماضي في قاعة السيدة العذراء الرعوية، المعالج والمحلل النفسي د. عامر جرابلسي حيث قدم محاضرة قيمة وجديدة بعنوان «السعادة الأسرية» حضرها عدد كبير من الأهالي. استعرض المحاضر في محاضراته كيفية بناء سعادة أسرية سليمة بين الأزواج وبين الأهل والأبناء. معرجا فيها على نشأة علم النفس الإيجابي، الذي يعنى بدراسة المظاهر الإيجابية في نفسية الإنسان، مقابل دراسة المظاهر السلبية وهي الطاغية في علم النفس. وتمحور حديث د. جرابلسي، عن العلاقة بين الزوجين والعلاقة مع الأبناء وكيفية الحفاظ عليها وتطويرها، من خلال مفهوم السعادة الحقيقية التي لا تكمن في الثراء أو المركز العلمي والاجتماعي، وأن هناك فرقا بين المتعة والسعادة. وأكد أن أصحاب الشخصية الإيجابية، أي المرحاة والحيوية والنشاطية تعيش سنوات طويلة. وعن السعادة الزوجية

كتاب عن كفر برعم للأستاذ كامل يعقوب

محرم «حيفا» الأدبي- صدر مؤخرا كتاب «كفر برعم نشأة



تجذير واقتلاع» للأستاذ كامل يعقوب، حيث جاء الكتاب في 867 صفحة من الحجم الوسط. هذا الكتاب هو دراسة لقرية كفر برعم في بلاد بشارة، التي هي جزء من جبل عامل وبلاد الجليل الأعلى، موقعها الجغرافي،

صخورها، تربتها، مناخها، نباتاتها ومصادر مياهها. يروي الكتاب تاريخها العام ويدقق بتاريخها البشري، الاجتماعي والاقتصادي مستعرضا تاريخ الشعوب التي سكنتها منذ نشأتها في العصر الكنعاني، ثم يتمحور بتفاصيل فترة تاريخية تبدأ بالنصف الثاني من القرن السابع عشر. ويبحث الكتاب بتجذير العائلات التي استقرت في كفر برعم في هذه الفترة وتسلسلها، ويتطرق بإسهاب للأحداث الطبيعية والتاريخية والاجتماعية والاقتصادية، التي مرت بها وبأبناء هذه العائلات حتى تهجيرهم واقتلاعهم منها في العام 1849. يذكر الكتاب أيضا انتقال أهل كفر برعم إلى قرية الجش المجاورة، تحت التزام ممثل دولة بصفة وزير، ووعد منه ومن مرافقيه ممثلي دوائر حكومية عدة، بالسماح لهم بالعودة إلى بيوتهم وأراضيهم في قريتهم كفر برعم. صمم الكتاب شربل الياس.

المطران حسام نعوم يستقبل المهنيين بانتخابه اليوم في مسقط رأسه بشفاعمرو



لمراسل حيفا- يستقبل اليوم في شفاعمرو رئيس أساقفة الكنيسة الانجيلية، المطران سهيل دواني والكنن فؤاد داغر، راعي الكنيسة المحلية، جمهور ووفود المهنيين بانتخاب المطران المشارك الجديد القس العميد حسام نعوم، ابن شفاعمرو، في قاعة كنيسة القديس بولس الأسقفية لتقديم التهاني بمناسبة انتخابه، وذلك في ساعات ما بعد الظهر حتى المساء. يذكر أن القس العميد حسام نعوم، انتخب من قبل مجمع مطرانية القدس والمؤلف من ٧٧ شخصا من كهنة وعلمانيين بأغلبية الأصوات، وذلك بتاريخ 30/1/2020 في العاصمة الأردنية عمان كأسقف مشارك.

والمطران المشارك المنتخب من مواليد شفاعمرو، متزوج من السيدة رفاء قفيعي - نعوم، أنعم الله عليهما بالأولاد: وديع، لوريس وكريستا. والمطران حسام هو أول عميد عربي لكثدرائية القديس جورج بالقدس، وقد نال اللقب الأول في العلوم اللاهوتية من كلية التجلي الاسقفية في جنوب أفريقيا، واللقب الثاني والثالث من جامعة اللاهوت الأسقفية في فيرجينيا. ويشغل سكرتير مجلس رؤساء الكنائس في القدس.

بريجات، ماركة العصائر الرائدة في البلاد، تعرض مشروبات صافية بطعمات جديدة ومنعشة خصيصا للشتاء:

بريجات حمضيات صافية بطعمات البرتقال والجريب-فروت

مجموعة مشروبات بريجات الصافية تتوسع مع حلة جديدة بطعمات الحمضيات المنعشة، وفقط 19 سعرا حراريا لـ 100 مل من المشروب انضمت إلى مجموعة المشروبات الصافية من بريجات، طعمات حمضيات جديدة، «برتقال صافي» و «جريب فروت صافي»، والتي تضم مجموعة من الطعمات: أناناس، خوخ، عنب، تفاح، مانغوليمون-نعناع. تمتاز طعمات الحمضيات الجديدة، البرتقال والجريب فروت، بخفتها انتعاشها وحلاوتها الخفيفة، بدون العلامة الغذائية الحمراء، وخصيصا للمستهلكين الذين يبحثون عن مشروب منعش وخفيف وغير مستعدين على المساومة بخصوص الطعم ومع 19 سعرا حراريا لـ 100 مل من المشروب.



حلة الشتاء «الحمضيات الصافية» متوفرة برزم ثلاثية 1.5 لتر. وينضم لها مشروب ال «ليمون-نعناع الصافي»، والذي افتتح حله الشتاء قبل أشهر.

مشروب بريجات صافي بطعم البرتقال يعرض بقناني 1.5 لتر مشروب بريجات صافي بطعم الجريب فروت يُعرض بقناني 1.5 لتر رزمة بريجات صافية بطعم الحمضيات: مشروبات برتقال، جريب فروت وليمون-نعناع، تعرض بقناني 1.5 لتر. بريجات تعرض مجموعة كبيرة من المشروبات على أساس الفاكهة، بضمها مشروبات خفيفة، عصائر فاكهة معصورة ومجمدة وغيرها. تنتج المشروبات بدون مواد حافظة وبدون صبغات طعام اصطناعية.

شتاء كله دلالة في شبكة كافيه كافيه 1+1 على تشكيلة الساندويشات لأعضاء نادي MOOD والمنضمين الجدد



أجواء شتوية مدللة تنتظركم في شبكة مقاهي ومطاعم كافيه كافيه، وبإمكانكم التمتع فيها مع ميزة شهر شباط: 1+1 على تشكيلة الساندويشات لأعضاء نادي MOOD وللمنضمين الجدد. بالإضافة إلى ذلك بإمكانكم التمتع أيضا بمشروبات الشتاء الساخنة:

كليكس موز - مشروب موز ساخن مع الرغبة وكليك شوكلاتة.

كليكس شوكو جوز - مشروب شوكو ساخن مع الرغبة وكليك كريات شوكلاتة.

كليكس موكا - مشروب موكا ساخن مع الرغبة وكليك كرات بنية - بيضاء.

حملة MOOD سارية حتى 27.2.2020 أيام الأحد-الخميس. خاضع للأنظمة والمعلومات التي تظهر في موقع moodclub.co.il

ماركة منتجات التجميل الرائدة - كلينيك تطلق: طريقة علمية مثبتة تتيح ملائمة دقيقة بين ألوان أحمر الشفاه المناسبة لك حسب درجة لون 'الميك-أب'

طورت ماركة الماكياج والعناية كلينيك طريقة علمية مثبتة لتحديد درجات اللون المثالية والمناسبة أكثر لوجه وشفتي كل سيدة.



الحديث يدور عن تكنولوجيا Shade-Match Science التي تعتمد على الدمج المثالي بين درجة لون 'الميك-أب' وبين درجة لون أحمر الشفاه، وبذلك بالإمكان أن نقدم لكل زبونة مجموعة الألوان الأكثر ملائمة وإطراء لها. طُورت التركيبة بمساعدة خبراء

كلينيك وهي تعتمد على مبدأ «التناسب الذهبي» - تناسب توافقي قائم في كل عمل فني وفي الطبيعة. خوارزمية طورت على أساس نفس النسبة، تترجم التناسبات لعالم الألوان وتساعد بذلك في تحديد أفضل إمكانيات دمج الميك مع أحمر الشفاه كي تتمكن الزبونة من إيجاد أكثر الألوان التي تناسبها. الطريقة الجديدة تقدم مع أحمر الشفاه Even Better™ Pop Lip Colour Foundation - 28 درجة لون تنقسم إلى 3 عائلات: درجات الألوان اللحمية - 'نيود'، درجات ألوان يومية ودرجات ألوان دراماتيكية. الحديث لا يدور عن مجموعة أحمر شفاه جديدة، إنما عن دمج ألوان هو الأكثر تناسبا من حيث الملاءمة وبذلك نتيج لك زبونة أن تظهر بأفضل إطلالة. وفق لون 'الميك-أب' الخاص بك، يتمكنون في

CLINIQUE

قضية توحيد الأعياد تثار مجدداً

شكري عبود: مرسوم سيادة المطران يوسف متى يدل على تفكك الأبرشية

الأرشمندريت أغابايوس أبوسعدى: الكنيسة الأرثوذكسية لا تقدم القربان الأقدس لغير الأرثوذكس
الأب يوسف يعقوب: رعية مارلويس تلتزم بمرسوم مجمع الأساقفة الذي ينص أن السعي للوحدة يتم بموافقة كافة الرعايا الكاثوليكية المنتمة لذات المنطقة



في الوقت الحالي، لكنهم أوضحوا أنهم بصدد دراسة الموضوع واعداد بيان سيصدر قريباً باسم المجلس الملي لاطلاع الناس على موقفهم من هذه القضية. موقف الأب يوسف يعقوب، خادم رعية مار

لويس الملك للموارنة- حيفا

عن هذا الموضوع كتب الأب يوسف يعقوب، كاهن رعية الموارنة في حيفا في صفحته، ما يلي «في الفترة الاخيرة تعم اشاعات باسم رعية مارلويس بشأن الوحدة. احبائي اليكم الموقف الرسمي لي كخادم رعية مارلويس المارونية. رعية مارلويس تلتزم بمرسوم مجمع الأساقفة الذي ينص أن السعي للوحدة يتم بموافقة كافة الرعايا الكاثوليكية المنتمة لذات المنطقة».

وأضاف « كخادم رعية مارلويس انا مستعد من اجل الوحدة فقط على أساس التناوب. ريعتي تتبنى الرزنامة الارثوذكسية بكاملها لمدة سنة كاملة على أساس أنه بالمقابل تتبنى الرعية الأرثوذكسية الرزنامة الكاثوليكية بكاملها لمدة سنة كاملة بالتناوب. هذا يعني اننا على استعداد لمدة سنة ان نضع بوجدتنا مع ابرشيتنا وكنيستنا المارونية والكنيسة الجامعة من أجل الوحدة مع ابناء الكنيسة الارثوذكسية في حيفا الذين نتمهم ونحيم كأبناء ريعتنا. بالمقابل نطلب بالتناوب من الكنيسة الأرثوذكسية في حيفا لمدة سنة ان تضعي بوجدتها مع بطريركها من أجل الوحدة في حيفا. وحدة بتضحية من طرف واحد أمر غير وارد لأنه على المدى البعيد لن يأتي بثمار. فقط وحدة بتضحية من الطرفين سيحدث التغيير والتقدم المنشود نحو وحدة شاملة».

حيث احتفالها بعيد الفصح في المستقبل، يجب عليها مراجعة راعي الأبرشية شخصياً والحصول على الموافقة خطياً بالتغيير.

مطالب بتوحيد الأعياد

وصل مكتب صحيفة «حيفا» أكثر من بيان يطالب بتوحيد الأعياد، الأول من بنات وأبناء رعية كنيسة السيدة في معليا، حيث يطالبون فيه كاهن الرعية الأب نديم شقور بتوحيد الأعياد «طبقاً لمبدأ التوازن والتعامل بالمثل، خاصة أننا نرى الانقسام والاحتفال بالأعياد بناء على تقاويم مزدوجة، يُخالف أولاً تعاليم الديانة المسيحية ويتناقض مع مبادئ التسامح والتقارب والمحبة وتبجيل إرادة الرب وسيدنا يسوع المسيح».

كما سبق وأن أصدرت لجنة المبادرة الشعبية لتوحيد الأعياد في حيفا بياناً أوضحت تدايعات عدم توحيد الأعياد، حيث «جعلت كثيراً من العائلات المسيحية تعاني من انقسامات في الاحتفال بالعيد، فتجد الواحد منا يحتفل غربياً، بينما يحتفل أخوه شرقياً».

شكري عبود يعبر عن استيائه

كتب الناشط الاجتماعي شكري عبود، في صفحته عن الموضوع معتبراً مرسوم سيادة المطران يوسف متى بأنه يدل على تفكك الأبرشية وغياب رئيسها ورئيس كهنتها، واستباحة الأمور فيها وترك إتخاذ القرار للكهنة. واعتبر عبود هذا المرسوم بمثابة خنوع ورضوخ، ويشير الى ضعف موقف سيادته بعدم اتخاذه قرارات صعبة وحاسمة.

موقف المجلس الملي الوطني الأرثوذكسي في حيفا حاولنا في صحيفة «حيفا» أن نجري اتصالاً مع أعضاء المجلس الملي الوطني الأرثوذكسي في حيفا، الذين اعتذروا عن الإدلاء بأي تصريح بهذا الموضوع

الأرثوذكسية بأنها تمنع الكهنة من الكنائس الكاثوليكية حق المشاركة في الأسرار، ووجه اتهامات أخرى نفضل عدم ذكرها.

في الختام، وجه الأرشمندريت أغابايوس دعوة جديدة للوحدة على الأسس التالية، أن يتم الاحتفال بعيد الفصح بالتناوب، أي مرة حسب التقويم الشرقي وأخرى حسب التقويم الغربي، أو توحيد عيد الميلاد والأعياد التابعة له حسب التقويم الشرقي وتوحيد الفصح والأعياد التابعة له حسب التقويم الغربي.

مرسوم سيادة المطران يوسف متى

بهذا الشأن أصدر سيادة المطران يوسف متى، مرسوماً أسقفياً عن الديوان الأسقفي لمطرانية عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل للروم الملكيين الكاثوليك، جاء فيه أن المطرانية تتبنى التقويم الكنسي الغربي المعتمد للكنيسة الكاثوليكية العامة، وعليه يكون تاريخ الفصح لهذه السنة لكافة الرعايا، يوم الأحد، الثاني عشر من شهر نيسان 2020. أما بالنسبة للرعايا التي مارست فعلياً هذه الوحدة مع الكنيسة الأرثوذكسية منذ أكثر من عشر سنوات، تستمر على هذا النهج حتى إعلان آخر، ويكون عيد الفصح لها، يوم الأحد، التاسع عشر من شهر نيسان 2020، كما علمنا أن تتبع كل الأعياد المرتبطة بالفصح من الأحد الجديد وحتى عيد العنصرة.

كما وجه سيادة المطران دعوة للرعايا التي طلبت هذه السنة أن تسير حسب التقويم الشرقي، الى تقديم طلب خطي موقع من كاهن الرعية ومذلل بالختم، وتقديم طلب خطي بموافقة أعضاء المجلس الرعوي، أو لجنة الوقف على توحيد العيد. وأشار سيادة المطران أن أي تغيير في الرعية من

محرر صحيفة «حيفا» للشؤون المحلية نُشر مؤخراً في شبكات التواصل الاجتماعي وعبر مواقع الانترنت نقاش حول موضوع توحيد الأعياد لدى الطوائف المسيحية، وبدلاً من بحث إمكانات تحقيق الوحدة، كان هنالك تبادل إتهامات حول من يعيق الوحدة، ولم يخلُ النقاش من الحدة حتى من قبل رجال دين.

في صحيفة «حيفا» رأينا من واجبتنا أن نلقي الضوء على هذه القضية، خاصة أن هذا المطلب طُرح في السابق، وفي بعض القرى والمدن نجحوا أحياناً بإعلان وحدة الأعياد، لكن لم يحدث أن تم توحيد الأعياد قطرياً وبشكل شامل.

موقف الأرشمندريت أغابايوس أبوسعدى

حول هذا الموضوع كتب الأرشمندريت أغابايوس أبوسعدى، رئيس رعية الملكيين الكاثوليك في حيفا، حول هذا الموضوع في موقع «حيفا نت» وشبكات التواصل الاجتماعي، تحت عنوان «ليست الوحدة بازاراً أو مزاداً علنياً أو عرض أسعار بين طرف وآخر». وأضاف أنه تابع ما نشر حول هذا الموضوع متوقفاً عند وضع صورةٍ لسيادة المطران يوسف متى السامي الاحترام وهي تُطالبه بتحقيق الوحدة، بينما لم يجد الأرشمندريت أغابايوس في الإعلان المذكور صورةً لمسؤولي الكنيسة الأرثوذكسية لتُطالبهم أيضاً بالوحدة. وهنا نعت الأرشمندريت أغابايوس هذا النشر بالصهيانية وعدم المسؤولية.

بعدها أشار الأرشمندريت أغابايوس الى أن الكنيسة الأرثوذكسية لا تقدم القربان المقدس لغير الأرثوذكس، وأنها لا تؤمن بأسبوع الصلاة من أجل وحدة الكنائس مهتماً الكنيسة الأرثوذكسية بأنها تعتبر الوحدة، عودة الكنائس الأخرى الى حضن الكنيسة الأم. كما وجه اتهاماً آخر للكنيسة

من رحم الابداع خلقت نجوميته واحتل مرتبة الصدارة بجدارة

عمري حسنين

فنانا من بلادي
ناأنا نأنا نأنا



قيمة وقامة فنية كبيرة، كرس حياته للأغنية والفن، لا يعرف التوقف أبداً، غنى للحب، للوطن، للسلام، للطفل والأم، للفرح والعيد، وبكل لغات العاشقين، دخل القلوب دون استئذان. عملة نادرة في الساحة الفنية، يستحق أن يتربع على عرش النجومية وأن يسرق الأضواء ويصل بفنه وإبداعه الى العالمية. تميز بعذوبة صوته الذي يجمع بين المتناقضات، القوة والرقّة، الحزن والفرح، أصالة الماضي وعنفوان الشباب، لذلك اكتسبت أغانيه طابعاً خاصاً يمتاز بالتنوع، جعلت منه مدرسة في الفن والغناء وأيقونة للنجاح والتألق.

له تاريخ عريق في مجالي الفن والغناء، وتشهد على بداياته أرجاء حي وادي النسناس في حيفا، الذي ولد وترعرع فيه، حيث بدأ الغناء منذ طفولته، فكان يغني لأبناء الحي ولأصدقائه في الحفلات العائلية والمناسبات السعيدة، كما كان يشارك في الاحتفالات المدرسية. درس الموسيقى على يد الفنانين حكمت شاهين ووليد غنّام في المعهد الكرملّي، ثم التحق بمعهد روبن ليوسع دائرة معارفه الموسيقية هناك.

كانت بدايته الفنية مع فرقة الكواكب المقدسية والدريمز، بعدها قام بتأسيس فرقة "أحلام" التي ضمت نخبة مختارة من أهم الفنانين والموسيقيين وعلى أعلى المستويات، قدم من خلالها سلسلة من الأعمال والحفلات التي لاقت نجاحاً واسعاً وأقبلوا ككبّيراً من قبل جمهوره ومحبيه.

قام بإحياء عدد كبير من الحفلات داخل البلاد وخارجها، ونال شعبية كبيرة لدى الجالية العربية خاصة في كندا والولايات المتحدة وأستراليا.

ارتبط اسمه بالفنان والموسيقار الكبير الراحل ملحم بركات، حيث جمعتهم علاقة صداقة ومحبة لا مثيل لها.



في العام 1992 قدم الفنان زهير فرنسيس عرضاً كبيراً لأغاني الفنان ملحم بركات لقي على أثره محبة وشعبية كبيرين، حيث قال في حقّه الفنان الراحل بركات "لماذا تأتون الى عمان للاستماع لملحم بركات ولديكم صوت زهير فرنسيس في فلسطين؟! كانت شهادته تلك بمثابة وسام شرف وفخر حظي به زهير فرنسيس من قبل النجم الكبير وأسطورة التلحين والغناء ملحم بركات. وفاء للموسيقار الراحل وحباً وتقديراً له، أقام فرنسيس حفلاً كبيراً أطلق عليه اسم "كرمال النسيان"، إحياء لذكراه وتكريماً له ولفنه، الذي ارتبط به ارتباط الروح بالروح، والذي كان بمثابة إضافة قوية لمشواره الفني، حيث تصدر أهم الأخبار الفنية ولاقى نجاحاً ورواجاً كبيرين.

جمعبته المسارح بعدد من الفنانين مثل الياس كرم، راغب علامة، هيفاء وهبي والموسيقار الراحل ملحم بركات. كما تعاون في تلحين أغانيه مع نخبة من الملحنين العرب منهم: صلاح الشرنوبلي وحسن أبو السعود. وفي إخراج كليباته تعامل مع كبار المخرجين منهم: حسين دعبس وأحمد الفيشاوي. وكانت من أهم اللحظات في مسيرته الفنية لقاءه بالشاعر اللبناني الكبير نزار فرنسيس والشاعر الفلسطيني الراحل سميح القاسم. قدم الفنان المتألق زهير فرنسيس عدداً من الأعمال الفنية، من أبرزها أغنية "بغار عليك"، والتي لاقت نجاحاً ورواجاً كبيرين على مستوى الوطن العربي والعالم. وأغنية "صمتي" مع الرابر تامر نزار، من انتاج وتوزيع زميله الفنان المبدع عبودي برهوم، عازف الجيتار باس في فرقة "أحلام". كما قدم عدداً من الألبومات والكليبات الناجحة منها "سرقيتي"، "مزعلها"، "قميصها"، "وبنها اللي بدها تتجوزني"، وكليب "ينتابني" باللهجة الخليجية، وآخر أعماله كانت أغنية "حبك إجباري"، والتي تضح بها اليوم حفلاته ومواقع التواصل الاجتماعي والسوشيال ميديا، بعد أن لاقت استحساناً وحباً كبيراً من قبل جمهوره ومحبيه. ما يقارب ثلاثة عقود من التميز والابداع والتألق، رسم فيها مطربنا الكبير طريقه الفني فأزهر بقوته وإرادته وإصراره على النجاح، حصد فيها محلياً على مدار أعوام عديدة لقب مطرب العام، تصدرت أغانيه سباق الأغنيات لفترات طويلة، كما لاقت أغانيه شهرة واسعة جعلته يحتل مرتبة الصدارة بجدارة على مستوى

الأغنية المحلية.

كما أن روحه المرحّة وحضوره والكاريزما التي يتحلى بها على المسرح، جعلت منه نجماً من الطراز الأول، والخيار المناسب الذي يلجأ إليه الناس لإحياء جميع المناسبات السعيدة والأفراح والأعياد، ومن هذا المنطلق نستطيع أن نقول أن اسمه ارتبط وثيقاً بمعالم الفرح والسعادة. من الجدير بالذكر أن زهير فرنسيس كان من أول الداعمين والمشجعين للمواهب الشابة المشتركة في برنامج Arab Idol "أراب أيدول"، حيث قام بزيارتهم في لبنان داعماً ومسانداً ومشجعاً لهم.

ولو تحدثنا عن الجانب العاطفي للفنان "أبو الزوز"، فتربطه علاقة عاطفية مع الفن، الذي منحه كل إحساسه ومشاعره، وكان رفيق دربه منذ طفولته. فهو عُرف بطيبة قلبه وصدقه وقربه للناس، وتواضعه الذي جعل منه صديقاً مقرباً لكل من يعرفه أو يحظى بالتعامل معه. عُرف عنه أنه يدعم ويساند مرضى السرطان، خاصة الأطفال، وتنظيم جولات تفقدية لهم تضامناً معهم ومحاولة منه لترك أثر جميل في نفوسهم. ربما النجاح الذي حققه زهير فرنسيس كان نتيجة لدعوة أمه له من بعد مجهوده الجبار في الوصول الى القمة. ولعل أكثر ما أثر في روحه وقلبه هو رحيلها، السيدة فيروز جبرا فرنسيس (طبراني)، التي شاركته تصوير أغنيته "أمي"، وكأن روحهما في هذا الكليب تستعدان لفراق طويل، وكأن الهدف من هذه الأغنية هو ذكرى يخلدها بصوته ويوثقها بوجه أمه، التي سترحل وستبقى ذكراها في قلبه وفي قلب كل من شاهد هذا الكليب.

مسيرة فنية يتوجها النجاح والتألق، ومن خلالها استطاع الفنان زهير فرنسيس أن يصنع تاريخاً فنياً مشرقاً، ورحلة فنية ومدرسة متنوعة، متكاملة من شتى أنواع فنون الغناء والموسيقى ومن مختلف ألوانهم. حبه للتجدي والمثابرة صنعت منه نجماً لامعاً في سماء الفن، ولا يزال متحدياً مثابراً للوصول الى العالمية، تمنى له أن يبقى في الصدارة، مغرداً لنا بأعذب الألحان، وبجمال صوته يطربنا، وما يجعلنا نفخر به كونه واحداً من أهم معالم ورموز الفن الفلسطيني المشرف، والذي نتشرف بأن تخط أقالمنا عنه أجمل وأصدق العبارات.



لطفى بوشناق يرفض الغناء مع فنان إسرائيلي مقابل 400 ألف دولار

علقت القناة العبرية الـ «12» على تصريح الفنان التونسي، لطفى بوشناق، برفضه الغناء مع فنان إسرائيلي مقابل 400 ألف دولار، مؤكدة أن سبب الرفض تصريح بوشناق أن تاريخه الفني لا يسمح له بذلك، وأنه لا يصح بهذا التاريخ..

وأرفقت القناة العبرية شريطاً فيديو للفنان التونسي، لطفى بوشناق، والذي أكد من خلاله أنه رفض عرضاً مالياً كبيراً للغناء مع فنان إسرائيلي، مشيراً إلى أن هذا الأمر يتعارض مع مبادئه وموقفه المؤيد للقضية الفلسطينية.

كاظم الساهر يحيي حفلاً في مصر بعد غياب 12 عاماً



وكانت انتشرت صورة على مواقع التواصل الاجتماعي، يظهر فيها الفنان كاظم الساهر وهو يقف أعلى برج المطعم التركي في بغداد، الذي يطلق عليه جبل أحد والذي يعتصم به الثوار في العراق، الأمر الذي أثار جدلاً واسعاً بين المتظاهرين العراقيين حول صحة الصورة من عدمه. فور انتشار الصورة تداولها رواد مواقع التواصل الاجتماعي مع كثير من التعليقات، ومنها أن كاظم الساهر أخيراً وصل إلى العراق وشارك في التظاهرات، وأنه قد يتعرض للخطف، وكان التعليق اللافت: «الرجال عند الشدائد تظهر»..

يعود النجم كاظم الساهر لإحياء حفل في مصر بعد غياب لأكثر من 12 عاماً بعد حفله الأخير ضمن حفلات ليالي التلفزيون عام 2009، وكشف منظم الحفلات وليد منصور عن حفل جديد للقيصر كاظم الساهر قريباً في مصر.. وكان طرح كاظم الساهر، نسخة جديدة من أغنيته الوطنية «سلام عليك»، بالتزامن مع الاحتجاجات التي تشهدها بغداد ومدن العراق، والذي جاء بلحن يختلف قليلاً عن اللحن السابق للأغنية، ويأتي التوزيع الجديد للأغنية بالتزامن مع الاحتجاجات العراقية.



أنغام تعلن عن مرضها

كشفت الفنانة المصرية أنغام في أثناء حفلها بدار الأوبرا أنها أصيبت بمرض دقيق يؤثر على جهازها التنفسي وبالتالي على صوتها العام الماضي، وعلى الرغم من أنها شفيت من ذلك الداء إلا أنها هذا العام تفاجأت بإصابتها بمرض التهاب الجيوب الأنفية وهو ما يؤثر بشكل كبير على صوتها.

SOP

SAVE OUR P.C

מלדבות מ'גון אבטחה

054-5317367




بيع وتصليح جميع أنواع الحواسيب
تركيب كاميرات مراقبة وأجهزة إنذار

أبراج

برج القوس

يقدم مولود برج القوس توقعات الأبراج وحظك اليوم على الصعيد المني والعاطفي والصحي، برج القوس واحد من الأبراج التي تحاول على الدوام أن تكون حياتها هائلة، وهو من مواليد الأبراج النارية، ويقدم اليوم السابع حظك اليوم لمواليد برج القوس على الصعيد الصحي والمني والعاطفي، ومن مشاهير برج القوس النجمة جولييان مور.

برج العقرب

يقدم مولود برج العقرب توقعات الأبراج وحظك اليوم الخسيس على الصعيد المني والعاطفي والصحي، وهو برج مائي عاطفي جداً يتميز أصحابه بالهدوء لديهم طموح يسعون لتحقيقه، كما أن لديهم حساسية وعاطفه مفرطة ومن مشاهير برج العقرب الممثلة الأمريكية غريس كلي.

برج العذراء

لمولود برج العذراء حظك اليوم على الصعيد المني والعاطفي والصحي، وهو البرج الذي يتميز مواليد به بالشخصية القوية دقيقة الملاحظة القدرة على تحقيق أحلامها والوصول لأهدافها بالتخطيط الذكي، ويتميزون أيضاً بالصدق في المشاعر ولكن يعيهم الميل نحو توجيه الانتقادات بكثرة. ومن أبرز مشاهير برج العذراء الفنان يوسف الخال.

برج الدلو

يقدم مولود برج الدلو توقعات الأبراج وحظك اليوم على الصعيد الصحي والمني والعاطفي، وبعد برج الدلو من الأبراج الهوائية التي تتميز بالذكاء والخيال الواسع وسرعة البديهة واللباقة في الحديث مع الآخرين، لكنهم متقلبو المزاج وسريعي الغضب على أتفه الأمور، لكن من السهل مصالحتهم فهم أصحاب قلوب طيبة، ومن مشاهير برج الدلو الفنان محمد شاهين.

برج الأسد

يقدم مولود برج الأسد توقعات الأبراج وحظك اليوم الخسيس على الصعيد المني والعاطفي والصحي، برج الأسد لا يعرف الهزيمة يعيش النجاح لديه قوة شخصية لا يقبل أن يأمره أحد عاطفي لحد كبير لديه مشاعر وأحاسيس مخلص لأقصى درجة، ومن مشاهير هذا البرج الممثلة الأمريكية ساندرا بلوك.

برج الجدي

يقدم مولود برج الجدي توقعات الأبراج وحظك اليوم الخسيس على الصعيد المني والعاطفي والصحي، برج الجدي من الأبراج التي يتميز أصحابها بالطموح والعمل ويعشق تحقيق النجاح، ويبدأ من يوم ٢٢ ديسمبر وحتى ١٩ يناير ومن مشاهير هذا البرج الفنانة أنغام.

برج الحوت

يقدم مولود برج الحوت توقعات الأبراج وحظك اليوم الخسيس على الصعيد المني والعاطفي والصحي، برج الحوت يعيش الخيال يعيش العالم بطريقته الخاصة، لا يحب التعجل في اتخاذ القرارات وخاصة الهامة، يتسم أصحابه بالتفكير الزائد، عاطفي يحب بكل ما يملك من حواس ورغم ذلك شخص خجول للغاية، ومن مشاهير برج الحوت الفنانة البريطانية إليزابيث تايلور.

برج الحمل

يقدم مولود برج الحمل توقعات الأبراج وحظك اليوم على الصعيد المني والعاطفي والصحي، برج الحمل يتميز مواليد هذا البرج بالشخصية النشيطة والمبتكرة، كما أنها شخصية محبة للغير لديها عاطفة ورومانسية والشجاعة والتفاؤل، ومن مشاهير برج الحمل الفنانة صبا مبارك.

برج الجوزاء

يقدم مولود برج الجوزاء توقعات الأبراج وحظك اليوم الخسيس على الصعيد المني والعاطفي والصحي، شخص متغير كل لحظة ومتجدد يمل بسرعة، ما يميزه ذكاؤه يفكر في أكثر من موضوع بنفس الكفاءة، إنهم اصحاب برج الجوزاء ويبدأ من 21 مايو إلى 20 يونيو ومن مشاهير برج الجوزاء مارلين مونرو.

برج الثور

يقدم مولود برج الثور توقعات الأبراج وحظك اليوم الخسيس على الصعيد المني والعاطفي والصحي، يتميز أصحاب هذا البرج بالصبر فإنهم لا يعرفون اليأس، يعيشون العمل ويتفانون فيه ويتقنونه جداً، شخص لبق مهذب هادئ الطباع، وأسوأ عيوبه عنيد جداً، يبدأ برج الثور من 20 إبريل وحتى 20 مايو ومن مشاهير هذا البرج ألباتشينو.

برج الميزان

يقدم مولود برج الميزان توقعات الأبراج وحظك اليوم الأربعة 12/2/2020 على الصعيد المني والعاطفي والصحي، وهو البرج الذي يتميز مواليد بالدبلوماسية والتوازن في علاقاته مع الآخرين، كما يعتبر الشخص الأقرب لأصدقائه لتقديم النصيحة، كما أنه يفضل الحياة البسيطة، ودائم الابتسام، لكن غضبه يكون صعب السيطرة عليه في كثير من الأحيان، ومن مشاهير برج الميزان الفنان محمد منير.

برج السرطان

برج السرطان وحظك اليوم على الصعيد الصحي والمني والعاطفي، وبعد برج السرطان من الأبراج المائية التي تتميز بالعاطفة الجياشة والتي تتحكم في الكثير من قراراتهم، كما أنهم أصحاب شخصية قيادية حادة لا يحب تقبل النصيحة والانتقاد من الآخرين، لذلك يراهم البعض على قدر من الغرور، يميلون للاستقرار العاطفي وقضاء أغلب الوقت في المنزل، ومن مشاهير برج السرطان الفنان هاني سلامة.

تشجيع جثمان شادي بنا فجر أمس الخميس

لمراسل «حيفا» - تم فجر أمس، الخميس، تشجيع جثمان الشاب شادي بنا في مقبرة كفارسمير في حيفا، منفذ عملية إطلاق النار في مدينة القدس يوم الجمعة الماضي.

علمنا أنه تم دفن الجثمان شرط أن لا يتجاوز عدد المشيعين 35 شخصاً، هذا وتم دفن الجثمان وسط إجراءات مشددة. كما علمنا أنه سيتم تقبل التعازي في قاعة مسجد الجرينة في حيفا.

هذا ووصلنا قبل إغلاق هذا العدد من صحيفة «حيفا» بيان من الناطق باسم لجنة الأمناء الإسلامية في حيفا المحامي علي رافع، تطلب من كل الأطراف والجبهات عدم استغلال الموقف لمصالحهم الخاصة والشخصية، حيث عملت اللجنة بعد مفاوضات حثيثة مع الدوائر الحكومية لتتيمم مراسم دفن جثمان المرحوم شادي بنا.

مدير عام بلدية عكا يصبح مديراً عاماً لبلدية حيفا

لمراسل حيفا - تم انتخاب أوهد شجف، مديراً عاماً لبلدية حيفا خلفاً للمدير العام السابق، إيتان شطياشي. حيث وقع الاختيار مؤخراً من قبل لجنة المناقصات في بلدية حيفا، على شجف. هذا وسيتم المصادقة بشكل نهائي على قرار التعيين، بعد بحث الموضوع في جلسة المجلس البلدي، وبعد انتخابه بشكل نهائي، من المفروض أن يعلن استقالته من منصبه الحالي كمدير عام لبلدية عكا.

المدير العام الجديد لبلدية حيفا يبلغ من العمر 49 عاماً، خريج جامعة حيفا وكان رئيساً لمنظمة الطلاب الجامعيين فيها. تم تعيينه في العام 2003 مديراً عاماً لبلدية عكا، بعد سبع سنوات انتقل للعمل مديراً عاماً لشركة تجارية، وبعد مرور سنة عاد لإشغال منصب مدير عام لبلدية عكا مجدداً.

مدرسة مار الياس الاسقفية - حيفا

محبة

احتواء

تعاون

عطاء

رحلات وجولات - رفقة ونهفات



اجواء المدرسة - بيت صغير بقلب كبير



فعاليات لامنهجية - موهبتك معنا لها معنى



تعلم ذو معنى - بالتعاون معنا تحصيلك يبعلا



تعلن مدرسة مار الياس الاسقفية حيفا عن افتتاح باب التسجيل للصفوف التاسع والعاشر للسنة الدراسية 2020/2021 ابتداءً من 15.1.2020 وحتى 20.3.2020 خلال ايام الدوام الدراسي من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الرابعة بعد الظهر لدى السكرتارية في مبنى المدرسة، شارع النبي 34 - حيفا.

عند التسجيل الرجاء احضار الاوراق الثبوتية التالية:

* صورة شمسية للطالب/ة

* صورة عن هوية الاهل

* نسخة عن شهادة التحصيل الاخيرة

للتسجيل والمزيد من التفاصيل الرجاء التواصل على الرقم التالي 04-8532454

MAX

סטוק

الشبكة الأرخص في البلاد



נאן חונים בניך



فقط بـ 20 ₪

MAX

ديرخ بار يهودا 96 - نيشر

MAX



د. خالد تركي حيفا

يكتب جميل البحري في كتابه «تاريخ حيفا» ص ١٧، عن التآخي العربيّ ووحدة المصير، والتّصديّ لوعد بلفور الملعون: «وآخر مظاهرة كانت في اليوم الثّامن والعشرين من شهر آذار عام الف وتسعمائة وواحد وعشرين، حاصرت فيها الحكومة المسلمين بواسطة رجال الدّرك ضمن جامعيهم الكبير، وطاردت المسيحيّين الذين كانوا خارجين من احتفال ثاني يوم عيد الفصح الكبير من كنيسة الرّوم الكاثوليك لينضمّوا إلى المسلمين. وقد أطلق رجال الدّرك النّار فأصاب فتىً مسيحياً في الرّابعة عشرة من عمره (إدوار بن جريس منصور) أراده قتيلاً، وكذلك رجالاً عجوزاً من المسلمين (مصطفى العجوز)».

ونظم الشّاعر د. قيصّر خوري في كتابه «الذّكريات» ص ٦٠، قصيدة بعنوان «إدوار منصور ومصطفى العجوز» ويُضيف «وقد ذهباً ضحيّة الوطن في المظاهرة التي جرت في حيفا على المقبرة الإسلاميّة، هناك من علي في هذا الفضاء الواسع وفي عالم اللانهاية قد أنّدت روحاً شهيداً الوطنيّة. وهنا من أسفل تحت هذه القبّة الرّزقاء وفوق هذه العظام البالية قد اتّحد المسلم والمسيحيّ، فمشى الشّيخ والقسيس، وتعانق الهلال والصّليب وتعالّت أصوات المؤدّنين والمرتلين وقرعت أجراس المسيحيّين، والشّعوب كلّهُ يهتف لغاية واحدة ووطني واحد».

وجاء في القصيدة:

إذا لم تنل هذي البلاد حقوقها فتحيا كما تحيا الشّعوب وتسعدُ
فخيّر لها ألا تعيش ذليلة لأنّ حياة الدّلّ للموت موردُ
إذا أنصفونا اليوم عشنا أكراماً وإن ظلمونا اليوم يُنصفنا الغدُ
وإن كان لا يحيا المسيح وأحمدٌ فلا كان في الدّنيا المسيح وأحمد
ومن الأشعار التي ما زال يذكرها والدي عن ظهر قلب، من أيّام مدرسته، قصيدة الشّاعر السّوريّ عمر أبوريشة، في سبيل المجد:
في سبيل المجد والأوطان نحيا ونبيد
كلّنا ذوهمة شمّاء جبّار عنيد
ما تُطيق السّادة الأحرار أطواق الحديد
إنّ عيش الدّلّ والإرهاق أولى بالعبيد
لا نهاب الرّمن إن سقانا المحن
في سبيل الوطن كم قتل شهيد

وكان أخوه داود قد اهتمّ أن يحفظها والدي كما يجب وكان لهما ذلك إذ قال عمي مرّة، إنّ الأستاذ شريف حبيشي كان قد كتبها على اللوح، ومحاهها بعد فترة وجيزة، طالباً من التّلاميذ إلقاء القصيدة، فما كان من داود أن وقف لإلقاء القصيدة كما كتبها الأستاذ من فاتحتها إلى خاتمتها، بصوت جهور وثقة كبيرة واعتزاز بالنفس وقام بإلقاء جميل للقصيدة، يليق بمكانة هذه القصيدة الوطنيّة الهادفة والمثقفة، حيث كان يُبرز انفعالاته، ويعلو بصوته ويُخفضه بإيقاع يليق بالمعنى ويشدّد على الكلمة التي يجب عليه أن يُشدّد عليها، مع شارات يديه وطريقة وقوفه أمام الحشد والنّظر إلى أعينهم، لتبقى القصيدة راسخة في عقول الحضور ونفوسهم، حيث حاز على احترام المعلّم الذي طلب من جميع التّلاميذ أن يُصيّقوا لداود احتراماً وتقديراً فقاموا جميعهم، بموجة تصفيق كبيرة، بما في ذلك المعلّم، وقد حاز أيضاً على احترام الطّلاب وجميع من سمع التّصفيق من تلاميذ المدرسة واستاذة ومن الهيئة التّدريسيّة!

كانت في حيفا عدّة مدارس تخدم سكّانها، ولكلّ طائفة كانت مدرسة تخدم أبناءها، مع أنّه كان طلاب هذه المدارس، من نسيج حيفا الطّائفيّ على أنواعه، من جميع الطّوائف والممل، مدرسة تيراسانتا تابعة لرعيّة اللاتين، مدرسة القديس لوقا (سانت لوكس، مارلوقا) لرعيّة البروتستانت، وكانت المدرسة الابتدائيّة في طريق الجبل، والمدرسة الثّانويّة قرب شاطئ العزيزيّة (٩)، مدرسة راهبات النّاصرة للبنات وكانت تُسمّى أيضاً مدرسة دير راهبات النّاصرة في حيفا، ومدرسة أخرى للبنات كانت تديرها راهبات ألمانيّات، ومدرسة للرّاهبات الإيطاليّات الكرمليت، قرب شاطئ البحر، وأخرى تديرها راهبات فرنسيّات، مدرسة السيليزيان، حيث كان مديرها الأب نعمة الله فرحات الذي كان شاعراً حماسياً، مدرسة راهبات المحبّة، مدرسة الفرير، مدرسة المعارف التي كانت تقع على تقاطع شارعي الجبل والكرمة حيث كان مديرها الأستاذ أنيس الصّيداوي، وهو من الخطباء والمفكرين ومدرسة أخرى للبروتستانت، الوحيدة المختلطة، للبنين والبنات، كانت تقع حيث يقع اليوم متحف حيفا، ولكن في مكان آخر كُتب عنها أنّها المدرسة الإنجليزيّة العالية للبنات،

والمدرسة الأرثوذكسيّة في طريق اللّبي، ومدرسة المواردة التي كانت قرب كنيسة المواردة، حيث قام ببناءهما (الكنيسة والمدرسة) السيّد سليم بك نصر الله خوري حين قديم إلى حيفا من بكاسين، لبنان، في العقد الثّامن من القرن الثّاسع عشر، حيث «بنى لهم الكنيسة الحاليّة وفتح المدرسة المارونيّة وأوقف لهمايتين المؤسّستين وقفاً يُمكن دخله من إعاشة الكهنة والمدرّسين وقد نال من قداسة الأب الأقدس لقباً شرفياً ووساماً بابوياً تقديراً لخدماته المسيحيّة، وحاز أيضاً من لدن الباب العالي رتبة «عزّتلو» مع وسامها، كما جاء في كتاب د. قيصّر خوري «الذّكريات ص ٣٤»، ولقب عزّتلو أفندي هو لقب بيك ومأخوذ من كلمة تركيّة تعني صاحب العزّة والكرامة وكذلك مدرسة البرج (حيث كُتب على مدخلها: المدرسة الإسلاميّة التابعة للجمعيّة الإسلاميّة قسم الذّكور)، حيث أنشأها تجّار سوريّون في عشرينات القرن المنصرم وكان من معلّمها الشّيخ عزّ الزّين القسّام والمناضل معروف سعد، ومدرسة الوداد الإسلاميّة، مدرسة البنات الإسلاميّة ومدرسة جامع الحاج عبد الله الابتدائيّة، كذلك مدرسة ثابت حيث كان مديرها الاستاذ والمربيّ الشّهير نبيه ثابت، ومدرسة الاستقلال ومديرها الأستاذ الوطنيّ محمّد علي الصّالح، الذي كان محرّراً لصحيفة «الجزيرة» في عمّان، مدرسة «الصّنائع» الحكوميّة (الصّناعيّة)، المدرسة «الأميريّة» في العيّ الشّرقيّ لحيفا، «مدرسة النّجاح الوطنيّة للبنات» وكذلك كانت هناك مدرسة صناعيّة تدريبيّة تقيم دوراتها لتهيئة عمّالاً لسكّة الحديد وموظّفين في مكاتب الشّركة وكانت هذه المدرسة تابعة لسكّة الحديد الحجازيّة..

لقد حصلت على صورة من البوم الرّفيقة العزيزة نعمات خمرة، ابنة الرّفيق المناضل علي خمرة، الصّورة لوالدها، حين كان طالباً في مدرسة «الفرير»، الواقعة في أوّل طريق «اللّبي» مقابل طلعة ستانتون حيث قام واتباعه «بشطحة» مدرسيّة الى جبل الكرمل عام الف وتسعمائة واثنين وثلاثين، حيث كتب على ظهر الصّورة اسماء المشاركين في الرّحلة (لاحظوا خطّه الجميل والواضح):

الجالسون في الصّفّ الأوّل على الأرض من اليمين علي الحاج خضر (علي خمرة)، منير الحاج ابراهيم، فخري الزّيناتي ومحمود شرقاوي، وفي الصّفّ الثّاني صورة تلاميذ يجلسون على ركعهم من



اليمين سعيد الحاج خضر حيث أصبح لاحقاً، بعد النّكبة رئيس اتّحاد عمّال فلسطين بدمشق، صلاح الزّين تكريت، محمد يوسف القاسم، ابراهيم الحسن، محمد سعيد جرّار، الواقفون من اليمين، الصّفّ الثّالث، حسين الحاج خضر، حسن ابوزيد، ناجي القزق، عثمان ابوطه، أحمد عمّورة، ياسين الحلو، اديب الرّعيم، عبد الرّازق الخوري، عبد الله مقبول، حيدر شبيب، محمد أبوطه، حكمت نهاني وحسين الحاج خضر.

لقد جاء في كتاب جميل البحري، تاريخ حيفا، أنّه كان في حيفا ثلاثون مدرسة، ممّا جعل التّعليم والعلم قريباً من كلّ طالب له، وقد تورّعت بين جميع سكّان المدينة، حيث كان للمسلمين أربع مدارس، ولليهود عشر مدارس، وللمسيحيّين سبع عشرة مدرسة، ويتابع البحري في كتابه أنّه كان همّ كلّ رهبانيّة تأتي حيفا، فتح المدارس لأبنائها، ذكوراً وإناثاً، وتعليمهم مبادئ اللّغتين، العربيّة والفرنسيّة، وأمور دينهم، وفي بعضها أيضاً الإيطاليّة والألمانيّة، ولذلك تعدّدت المدارس بتعدّد الرهبانيّة والأديرة. أمّا في المدارس اليهوديّة، فكانوا يتعلّمون إضافة للغة العربيّة والانجليزيّة اللغة العبريّة، زد على ذلك أنه كان يأتي إلى مدارس حيفا، طلاب من قرى قضاء حيفا.

(نتواصل، إنتظروا وشكراً)..

عبادتك حق

سمير داموني



كيف اخترتك حبيبي؟

لا أعرف الإجابة

فأجمل وردة في حديقتنا

أخذت إجازة

وأجمل نجمة فوق نافذتي

كسرت زجاجة

حين رأيتك

أحبيتك

وخاطبتُ ربّي قائلاً

لهذا الجمال أيضاً

تحق العبادة

مراحل ذهبي يثير أحاسيس

شاعر فيكتب قصيدة



تم إزاحة الستار في الإمارات عن مرحاض ذهبي مرصّع بالأماس بقيمة 1.28 مليون دولار سُجل في موسوعة غينيس العالمية، فنظم الشاعر محمد حسن محمد هذه القصيدة، معلقاً على هذا الخبر.

مرحاض الذهب
شخش على كلشي انكتب
شخش ع تاريخ العرب
طل عمرك شيخنا
أقعد ع مرحاض الذهب

هذا الحدث فرحة عرس
كلنا بحى دشناشتك
نشوف الخبر من شاشتك
يا محلا صوت شخاكتك
رنت ع مرحاض الذهب

تاريخ وبعثوه بفلس
شخش يا شيخ بفرفشة
وسمعنا صوت الطرشة
مثل الفرد بالخرتشة
بولك ع مرحاض الذهب



ד.ר. נכסים D.R. Real Estate

תיווך, ניהול, יעוץ ושווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



للبيع



مدخل منطقة الكرمل بجانب حدائق البهائيين

طابق 3 (بدون مصعد) اجمل بيت بالمنطقة، 4 غرف شرفة من الصالون شرفة على السطح واسعة البيت مكون من طابقين منظر خلّاب موقف خاص (غير مسجل بالطابو)



للبيع

الكرمل الغربي شارع هردوف

مدخل منفرد طابق اول (12 درج) 4.5 غرف, (يمكن تحويله لـ 5 غرف) 120 م شرفة 14 م . مخزن، موقف خاص (مسجل بالطابو) مرممة ، طابقين، منظر خلّاب غربي للبحر



للبيع

عتليت قريب من البحر

مساحة الأرض 300م مساحة مبنية 190م البيت طابقين 6 غرف مدخلان للبيت شرفة بالطابق العلوي ساحة من الصالون مع إمكانية لوحدة سكنية منفردة موقف



للبيع

شارع الخوري

طابق 1، 3.5 غ تقريبا 95م، مع شرفة منظر للبحر بوضع ممتاز موقف لسكان البناية



للبيع

شارع المتنبى

بنتهاوس خاص 4.5 غرف 125م شرفة مع منظر خلّاب 25م مصعد، مخزن وموقف ل 3 سيارات



للبيع

شارع النبي

تقريبا 80م 3 غرف، حمامان، مرممة بأسلوب راقى، طابق 2



للبيع

الكرمل شارع شوشنات هكرمل



بنتهاوس 6 غرف 140 م 30م شرفات، طابقين موقف لسيارتين.

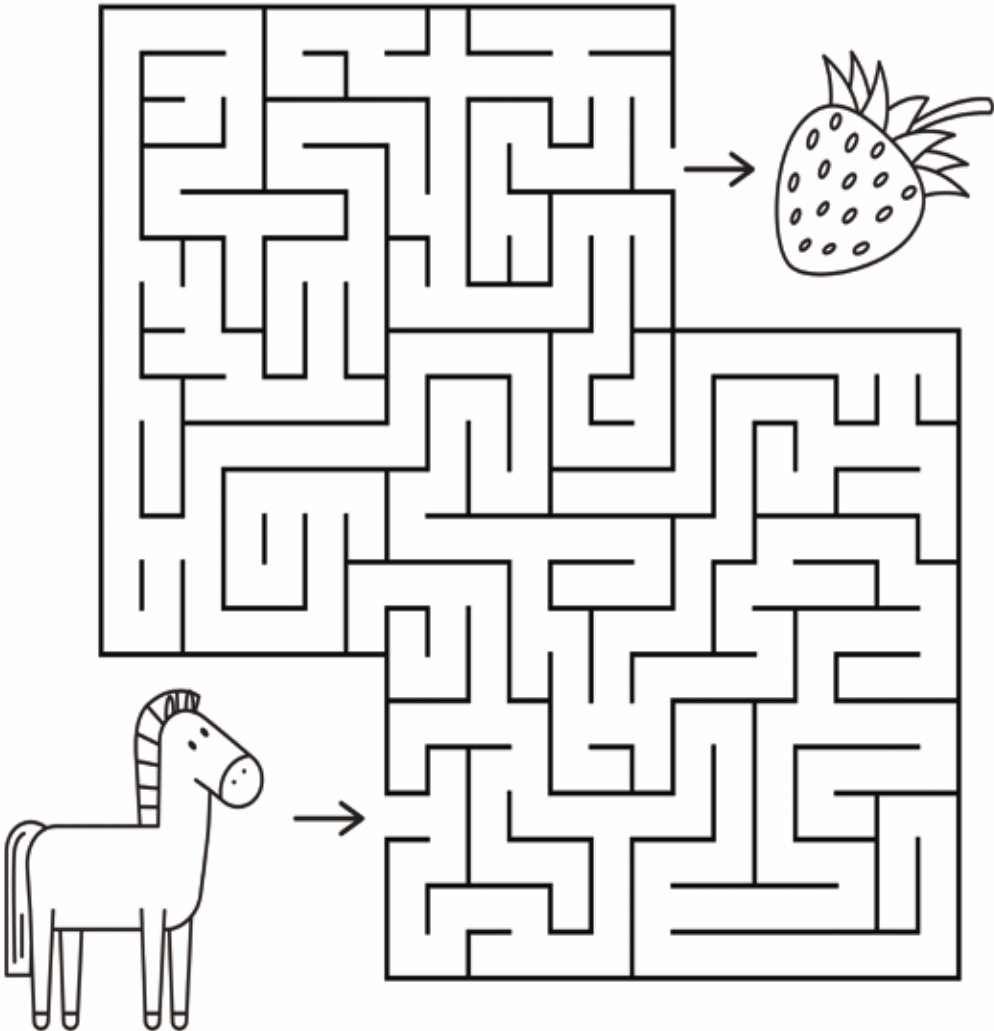
شارع "احاد هعام" 10، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007

بريد الإلكتروني dr2008r@gmail.com | d.r.realestate f

سودوكو

	4			2		1		
			3	5	1		8	6
3	1				4	7		
		4						7
2						8		
			5	2			4	1
4	2		1	6				
1	6		8				7	

المتاهة



كلمات متقاطعة

6	5	4	3	2	1	
						1
						2
						3
						4
						5
						6
						7
						8
						9

عامودي:

- (1) عفيف + مخادع.
- (2) حيوان + من الطيور.
- (3) اسم مدينة واسم صحيفة في ذات الوقت + من المعادن.
- (4) معتقل.
- (5) كوكب الشرق.
- (6) من النباتات + من حاشية الملك.

أفقي:

- (1) عميد الأدب العربي.
- (2) اسم فتاة.
- (3) يمارس الفن.
- (4) نظري البعيد + أحد الأقارب (معكوسة).
- (5) تجده في الفم.
- (6) فرح + للنفي.
- (7) ملك الغابة + حرف عطف.
- (8) يحدث ضجة كبيرة.
- (9) أفني (معكوسة) + عكس حلو.

بدك تباع بيتك؟ لتقييم سعر البيت مجاناً اتصل: امير صفوري - امانة ومصادقية

جديد في توب للعقارات

فرصة للاستثمار
شقق جديدة في حيها موقع ممتاز
ابتداءً من 880000 ₪



مصالح للبيع / للايجار

مخزن 70 متر للايجار شامل ارنونا،
3000 ₪

لايجار فوري

يتسحاك ساديه

3 غرف + طابق اول بوضع ممتاز

لايجار عيادة طب اسنان

بكامل معداتها مكونة من مكتب غرفة علاج وغرفة انتظار طابق ارضي بموقع مركزي،
3500 ₪

مكاتب مرممة بمساحات مختلفة من 20-200 متر قريبة
من الدوائر الحكومية والمواصلات
ابتداءً من 1500 ₪

قريب من الحي الالمانى

2 غرف واسعة طابق ارضي مرممة + مكيف

اراضي

بيوتنعام، قريبة من الشارع الرئيسي
3 دونم (חלקה בשלמות) 180000 ₪ للدم
(السعر يشمل جميع الضرائب).

شقق للبيع

مشروع جديد قرب كريات اليعزر

بناء بجودة عالية وذوق رفيع
3 غرف، شرفة 14 متر، موقف خاص طابق 4،
مصعد تسليم فوري 1170000 ₪

ايضاً في هذا المشروع

بينتهاوس 3 غرف + ساحة 58 متر وشرفة 14 متر
طابق 6 وموقف خاص 1450000 ₪

للبيع شارع هتسلبنيم הצלבנים

4.5 غرف طابق 3، للترميم منظر خلابة للبحر، تسليم
فوري. 1670000 ₪

الكرمل الفرنسي

3.5 غرف مع شرفة لمنظر خلابة، مخزن وموقف خاص

شارع المطران حجار

4 غرف + شرفة + موقف خاص ومخزن مصعد منظر خلابة للبحر.

لايجار

شقق ستوديو مرممة بالكامل في شارع النبي/هرتسليا/
צלבנים + عفش شامل كل شي من 2000 ₪

שדרות הציונות 17- חיפה topnadlan10@gmail.com

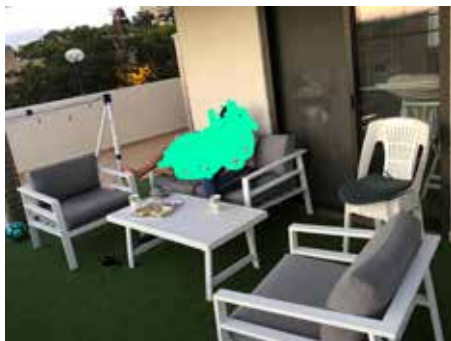
חפשו אותי ב- f

נייד 058-7633398



سلم بيتك للخبير
ثقة مهنية وتجربة طويلة

خليل حجو - يفتح لك الابواب 0522840945



בישעיהו-الكرمل الفرنسي

شقه فاخره بعمارة حجر 4.5-غ بمساحة 120م + سطح 55م.
الشقه فاخره ومصممه بذوق ع"י אדרכלית.مطله للبحر.



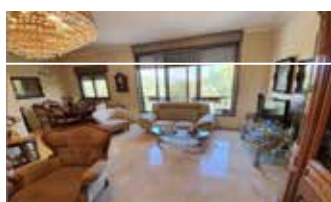
דבירים-الكباير

شقه ارضيه
4غ-105م مع
ساحه 47م.
موقف ومخزن
(كغرفه) 12.5م.



באלנבי

شقه 4غ+ شرفه
مغلقه. 100م، مرممه حديثا.
موقف سياره ومخزن.



الكباير

شقه بوضع ممتاز
3غ(85م)+ شرفه(8م) مطله للوادي
والبحر. موقف سياره ومخزن.



לבונטין

شقه رائعه، 3 غرف+ شرفه.
مرممه بالكامل.
مطله للبحر والبلد



بالمطران حجار

شقه 3غ-ط-4 مرممه. مطله
للبحر - امكانية اضافة شرفه
ومم"ד.



האסיף

شقه 4غ. 90م. شرفه مطله
12م. الشقه مرممه حديثا.
مصعد ومخزن.



2 בנובמבר במדורגים

شقه فاخره ومرممه
5غ-130م+ شرفه 35م. مطله لأحلى
منظر، ميناء، بحر وجبال الجليل.



יל פרץ

شقه 3 غرف مع برنده، مرممه
حديثا وشرفه مطله للبحر.



للإيجار

לבונה الكباير

شقه 4غ+ شرفه للبحر، موقف ومخزن

بالمطران حجار

شقق 2/3/4 غ

للإيجار

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون شفاعمرو



تعلن عن امكانية تأجير قاعة مسرح مركز الأفق في شفاعمرو

لعروض مسرحية مؤتمرات أيام دراسية

أمسيات فنية وثقافية احتفالات

القاعة تتسع ل 200 شخص

المقاعد منجدة ومريحة

موقف للسيارات

القاعة مهيئة لاستقبال ذوي الاحتياجات الخاصة

هناك امكانية لتزويد من يستخدم القاعة بأجهزة صوت واضاءة وتقنيين

للاستفسار والحجز: ت: 04-8523022 0542239899