

**سلسلة حلقات مع أشرف جبور
لدعم التعليم العالي
في الوسط العربي**



5

**القائمة المشتركة تحقق نجاحاً
مذهلاً بحصولها على 13 مقعداً**



4

كوبون

شמן 5 ליטר
אנטואן שוקה
(תירס/חמניות) 20 ₪

סקי שטראוס 10 ₪

עוגת עוגלה 10 ₪

נוזל כלים FAIRY 450 מ"ל 2 10 ₪

שקיות אשפה גודל 55*75cm
(כל חבילה 20 שקיות) 10 ₪

3 חבילות ב- 10 ₪

* الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9 فقط! * خاضع لشروط الحملة. الأسعار سارية المفعول ايام الجمعة والسبت فقط وحتى نفاذ المخزون. * الحملة سارية المفعول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. * الصور للتوضيح فقط.

04-8526233 شارع الخوري 9 - حيفا

867-10-10
866-30-60

משלוחים חנם - מינימום 45 ₪
רח' חורי 15 חיפה - ימי פתיחה: ראשון-שבת בין השעות 11:00-24:00

סקאי פיצה

2 משפחתיות + 2 זיתים רק 85 ₪

2 משפחתיות + תוספת + סלט יווני אישי + לחם שום רק 110 ₪

3 פיצות רגילות + תוספת רק 125 ₪

100% جبنة عيمك

הזמנות סלפוניות גם בכרטיס אשראי ישראלי וקא.ל.
ההנהלה רשאית להפסיק את המבצעים בכל עת ללא הודעה מוקדמת



في محو ليرمان من الخارطة السياسية الاسرائيلية، ولكن يبدو أن ليرمان هو الذي سينجح بمحو نتيهاو من الخارطة السياسية الاسرائيلية.

القائمة المشتركة كداعمة وكمعارضة
في حال اعتماد غانتس على القائمة المشتركة كجسم داعم للحكومة خارج الائتلاف الحكومي، يمكن للقائمة المشتركة أن تستثمر هذا الانجاز لخدمة المجتمع العربي وإجراء تغيير جذري في كيفية تعامل المؤسسات الرسمية مع المواطن العربي، كما يمكنها أن تلغي الإجحاف بحق العرب وخاصة قانون القومية وغيرها من الممارسات المعادية للعرب.

ولكن حتى لو لم يتم ذلك، وبقيت القائمة المشتركة في المعارضة، فالأمر هنا يختلف تمامًا، خاصة إذا تم تشكيل حكومة وحدة وطنية تتألف من الحزبين الليكود وكحول لفان، عندها ستصبح القائمة المشتركة الكتلة الأكبر في المعارضة، وهذا سيمكنها من قيادة المعارضة في الكنيست للمرة الأولى في تاريخ الأحزاب العربية، هذا في حال دعم الأغلبية في المعارضة للمرشح العربي لرئاسة المعارضة. في هذه الحالة سيصبح رئيس الحكومة ملزمًا بتقديم الإيضاحات للمعارضة ورئيسها، حيث تعتبر كتلة المعارضة الأداة المراقبة لأنشطة الحكومة، الأمر الذي سيمنع رئيس الحكومة من تمرير القوانين بسهولة كما كان الأمر في السابق، هذا بالإضافة للتمثيل الواسع في لجان الكنيست الأمر الذي سيؤثر بالتالي على كافة أنشطة الحكومة.

من الجدير بالذكر أنه تم تحديد صلاحيات رئيس المعارضة في العام 2000، بعد التذمر في الرأي العام الاسرائيلي من اختفاء الرقابة على السلطة التنفيذية، الحكومة، من قبل السلطة التشريعية، الكنيست، وهو ما يخالف مبدأ فصل السلطات كركيزة للنظام الديمقراطي.

المشتركة ترفض الفكرة جملة وتفصيلاً، مثل حزب «التجمع».

إذا في ظل الوضع القائم أمر تشكيل حكومة فهو غير قائم، ونتيجة الانتخابات لم تكن حاسمة، ولكن النتيجة الوحيدة الواضحة هي هزيمة نتيهاو، لأنه لن يتمكن من تشكيل حكومة برئاسته.

مع مرور الوقت ممكن أن تحدث أمور معينة يمكنها أن تغير في الوضع بحيث يصبح احتمال تشكيل حكومة واردة، مثل اعتزال نتيهاو النشاط السياسي، عندها لن يكون هنالك عائق لتشكيل حكومة وحدة وطنية. بل ستعتمد السيناريوهات، لأن الرفض هو لنتيهاو وليس لحزب الليكود من قبل العديد من الكتل، مثل: «كحول لفان»، «اسرائيل بيتنا» وحتى حزب العمل برئاسة عمير بيرتس.

محاولات أخيرة لنتيهاو لإطالة مدة ولايته
رغم الصعوبات التي يواجهها نتيهاو في تأليف حكومة برئاسته، ورغم فشله الذريع في الانتخابات الأخيرة، إلا أنه يحاول محاولات أخيرة من أجل البقاء في السلطة، عن طريق كسب ولاء الأحزاب اليمينية له، فقد دعا قادة هذه الأحزاب أكثر من مرة بعد الإعلان عن نتائج الانتخابات من أجل نيل توصياتها لدى رئيس الدولة، ومن أجل تشكيل كتلة واحدة متماسكة من الليكود والأحزاب اليمينية، لكي يقدم نفسه كرئيس كتلة كبيرة وليس رئيس الليكود فقط. من جهة أخرى يستخدم نتيهاو المتدينين كوسيلة ضغط على غانتس ليتخلى عن مطلبه بعدم التحالف مع الليكود برئاسة نتيهاو، وحتى أن يقبل غانتس أن ينضم لحكومة برئاسة نتيهاو مقابل حصول قائمته على حقائب وزارية هامة. أما قضية ضم حزب «اسرائيل بيتنا» لحكومة برئاسته فهي شبه مستحيلة، أولاً نتيجة الخلاف الجوهري بين ليرمان العلماني وأحزاب المتدينين المتشددين، زد على ذلك موقف ليرمان من نتيهاو، حيث استمات نتيهاو

بدء العد التنازلي لنتيهاو

هنالك عدة احتمالات وسيناريوهات متوقعة لتأليف الحكومة المقبلة، وحتى احتمال الاعلان عن جولة ثالثة للانتخابات ممكنة والأمر متعلق بالتطورات القادمة خلال جولات المفاوضات بين الأحزاب. وحتى لو تمكن الليكود برئاسة نتيهاو من تشكيل الحكومة القادمة، فنتيهاو في هذه الحالة سيكون ضعيفاً ومقيّداً، ولن يكون الشخص القوي المسيطر كما كان في السابق، لأنه فقد الأثرية الداعمة له.

لكن السيناريوهات المتوقعة حالياً هي على النحو التالي: حكومة وحدة وطنية مؤلفة من «كحول لفان»، «الليكود» و«اسرائيل بيتنا»، لكن هذا الاحتمال يواجه تحديات وصعوبات منها، أن حزب «كحول لفان» أعلن خلال حملته الانتخابية أنه لن يدخل في حكومة برئاسة نتيهاو، الذي تم توجيه اتهامات له في قضايا فساد، والتي تشمل اتهامات رشوة وتزوير وخيانة الثقة. من جهة أخرى قادة حزب «الليكود» يرفضون التخلي عن نتيهاو، ففي هذه الحالة، وإزاء الوضع القائم، وإذا لم يتم تغيير المواقف لدى الحزبين «كحول لفان» و«الليكود»، فامر تشكيل حكومة وحدة وطنية يصبح أمراً مستحيلاً.

من جهة أخرى غانتس يواجه صعوبة في تشكيل حكومة بدون حزب «الليكود»، لأنه إذا تجرأ واعتمد على دعم القائمة المشتركة، فلن يحصل على دعم ليرمان، والذي أعلنها بشكل واضح أنه لن ينضم إلى حكومة تشمل القائمة المشتركة. وإذا اتجه غانتس نحو الحزبين واستطاع أن يخترقهم فلن يحظى بدعم ليرمان، كما أن ليرمان أعلن بأن الاحتمال الوحيد لتشكيل حكومة في الوضع الراهن، هو تحالف «الليكود» مع «كحول لفان» و«اسرائيل بيتنا».

حتى القائمة المشتركة فاحتمال ترشيحها لغانتس لتشكيل الحكومة غير أكيد، وهنالك مركبات في القائمة

عفيف شليوط

انتهت الانتخابات ولم ينته التحريض

انتهت انتخابات الكنيست الـ 22 ولم ينته التحريض ضد العرب، ففور إعلان النتائج الأولية للانتخابات، استمر نتيهاو في تحريضه العنصري على العرب، حيث صرح في خطابه أمام مؤيديه أنه لا يمكن تأليف حكومة لا تعتمد على أغلبية صهيونية، ولا يمكن الاعتماد على أعضاء الكنيست العرب المعادين للدولة على حد تعبيره. لقد تعددت أخطاء نتيهاو في حملته الانتخابية للانتخابات الكنيست الـ 22، بدءاً بتحريضه المستمر على العرب الأمر الذي جعل العرب يصدون له الصاع صاعين بخروجهم بأعداد كبيرة إلى صناديق الاقتراع بهدف إسقاطه أولاً، ولدعم القائمة المشتركة التي حققت نجاحاً فاق كل التصورات، الأمر الذي فاجأ نتيهاو ووجه له ولليمين الاسرائيلي المتطرف صفعه حادة.

الخطأ الثاني شنه لحزب طاحنة وبلا هوادة ضد ليرمان، فكانت النتيجة أن ازدادت قوة ليرمان بدلاً من سحقه، وبهذا خسر حليفه الذي تحول إلى ألد أعدائه. والخطأ الثالث الذي ارتكبه نتيهاو هو «قانون الكاميرات» والذي اعتبره عضو الكنيست ميكي زوهر سهماً مرتداً على حزب الليكود، وألحق ضرراً بالغاً به، الأمر الذي استثمرته القائمة المشتركة بامتياز، داعين الناخب العربي أن يرد على هذه الحملة من خلال دعم القائمة المشتركة.

موضوع رفض مشاركة الأحزاب العربية من قبل الأحزاب الصهيونية في الائتلاف الحكومي من حيث المبدأ، وكأن الأمر مفروغ منه وبديهي، يحتاج إلى وقفة وعلاج. استمرار التعامل معنا كأعداء يجب أن نحوله إلى اتهام للأحزاب الصهيونية بدلاً من وضعنا نحن في قفص الاتهام، الأمر متعلق بمدى جاهزيتنا للتعامل مع كل سيناريو تضعه الأحزاب الصهيونية، وكيفية مواجهة تلك التحديات.

القاضي المتقاعد سليم جبران يواجه انتقادات حادة لتصريحات نتيهاو العنصرية



وأضاف القاضي المتقاعد سليم جبران بأنه سمع إحدى المرشحات من أحزاب اليمين تقول «عربي جيد هو العربي الميت»، وتصريح لأحد الوزراء عندما كان عضو كنيست بأن العرب أميين، وقال أيضاً هذا الوزير بأنه يجب فصل الوالدات اليهوديات عن الوالدات العربيات. وكيف قال عضو الكنيست ميكي زوهر أن الجنس اليهودي خاص ومميز، هذا يعني أن الأجناس البشرية الأخرى أقل شأنًا من الجنس اليهودي. وانتقد أيضاً سن قانون القومية الذي اعتبره مسيئاً للعرب، ويشعرنا أنه هنالك طبقتان، وقال أنا كمواطن عربي أشعر بأن مواطن درجة ب.

لمراسل حيفا - انتقد القاضي المتقاعد سليم جبران، رئيس سابق للجنة الانتخابات، في لقاء تلفزيوني الحملة الانتخابية العاصفة، ووجه انتقاداً حاداً للنهج الذي اتبعه رئيس الحكومة بنيامين نتيهاو خلال المعركة الانتخابية وسياسيين آخرين، حيث أدلوا بتصريحات عنصرية قاسية ومن قبل شخصيات بارزة.

من ضمن التصريحات العنصرية التي انتقدها القاضي المتقاعد سليم جبران، ما كُتب في صفحة الفيس بوك لرئيس الحكومة بنيامين نتيهاو «العرب يريدون تدميرنا»، واعتبره تصريحاً مقلّفاً، ولا حاجة له. وأضاف بأن هذا التصريح لا يقبله أي عاقل حتى لو كُتب بالخطأ. على رئيس الحكومة أن يكون مطلعاً على كل تصريح ينشر في صفحته قبل نشره.

ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الاعلانات)
شريل الياس (تصميم الصحيفة)

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسي
رئيس التحرير: عفيف شليوط

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13، ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: شارع الجبل 5 - حيفا بريد إلكتروني: Haifa.newspaper@gmail.com هاتف: 04-8522822 0546481533 فاكس: 04-8522767

التحرير: بريد إلكتروني haifanewspaper2@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير الإعلانات على مسؤولية المعلنين

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، ثقافية،
فنية، اجتماعية شاملة
تصدر عن:

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون



בשר בקר טחון

100⁹⁰ ₪
3 ק"ג

פרגית עוף

90⁹⁰ ₪
3 ק"ג

בשר עגל טרי

44⁹⁰ ₪
1 ק"ג

אחורי כבש בלדי טרי

49⁹⁰ ₪
1 ק"ג

כנפיים עוף

30⁹⁰ ₪
5 ק"ג

שוקיים עוף

40⁹⁰ ₪
2 ק"ג

חזה אסאדו טרי

120⁹⁰ ₪
3 ק"ג

רבע כבש פרוס טרי

55⁹⁰ ₪
1 ק"ג

כרוב לבן, תפוח אדמה לבן

3⁹⁰ ₪
1 ק"ג

תפוח אדמה אפיה, גזר ארוז

2⁹⁰ ₪
1 ק"ג

חציל קלאסי, פלפל חריף

4⁹⁰ ₪
1 ק"ג

תפוח עץ זהוב, רימונים

6⁹⁰ ₪
1 ק"ג

נקטרינה, תפוח עץ גלה, תפוח עץ יונת

7⁹⁰ ₪
1 ק"ג

קינדר בואנו

10⁹⁰ ₪
4 ב

חמישיית ניטשר וואלי טעמים

7⁹⁰ ₪

פיירי 1.35 ליטר

7⁹⁰ ₪

ברילה 500 גרם

10⁹⁰ ₪
3 ב

סוכר

10⁹⁰ ₪
4 ב

פרי חן, חומץ מלח

10⁹⁰ ₪
3 ב

שמן שוקה חמניות 900 גרם

10⁹⁰ ₪
2 ב

מולט לב אדום 40 גלילים

29⁹⁰ ₪

קטשופ היינץ 700 גרם

7⁹⁰ ₪

תירס פריזה - חריסה

11⁹⁰ ₪
3 ב

חלב טרה 1 ליטר

8⁹⁰ ₪
2 ב

תה ויסוצקי 100 שקיקים

7⁹⁰ ₪

שלישיית עגבניות חתוך איטלקי 400 גרם/3

8⁹⁰ ₪

מים טורקי 1.5 ליטר

15⁹⁰ ₪
2 ב

סניקר 4+1

12⁹⁰ ₪
2 ב

שמן זית דיתא כתית מעולה 750 מ"ל

19⁹⁰ ₪

**מفتוח 7 أيام
في الأسبوع**

القائمة المشتركة تحقق نصراً رائعاً وتصبح القوة الثالثة بحصولها على 13 مقعداً

كحول لفان يحصل على 33 مقعداً ويشكل الكتلة الأكبر في الكنيست

غانم على 5,755 صوتاً فقط، وبذلك جاء بعيداً عن نسبة الجسم على عكس ما كان يروج له. وقالت اللجنة المركزية للانتخابات أن هنالك 15 صندوقاً في يركا، سخنين والفريديس، ما زالت مغلقة بسبب شهباء تزييف، وسيتم فحصها من جديد وبعد ذلك سيتم الاعلان عن نتائجها في حال كانت صالحة، مع العلم أن هذه الصناديق لن تؤثر سلبياً على عدد مقاعد القائمة المشتركة، قد تؤثر إيجابياً فقط.

يزبك وسامي أبو شحادة، ومن الوحدة الاسلامية كل من د. منصور عباس، وليد طه وسعيد الخرومي ومن العربية للتغيير كل من د. أحمد الطيبي وأسامة السعدي. أما بقية القوائم فحصلت على مقاعد على النحو التالي: شاس 9، يهودوت هتورا 8، يسرائيل بيتينو 8، يمينا 7، العمل- جيشر 6، المعسكر الديمقراطي 5. فيما حصل "حزب الوحدة الشعبية" برئاسة ب. أسعد

حققت نجاحاً مذهلاً حيث حصلت على 13 مقعداً وبذلك تصبح الكتلة الثالثة في الكنيست. هذا واحتفلت يافا مساء أمس، الخميس، بابنها عضو الكنيست الجديد سامي أبو شحادة من التجمع الوطني الديمقراطي لينضم إلى أعضاء الكنيست من القائمة المشتركة: أيمن عودة، عايدة توما، يوسف جبارين، د.عوفر كسيف وجابر عساقلة من الجبهة .. ومن التجمع كل من د. مطانس شحادة، د. هبه

محزر "حيفا" للشؤون السياسية- حتى إغلاق هذا العدد من جريدة "حيفا" لا يزال فرز أصوات انتخابات الكنيست الـ 22 مستمرا. حسب النتائج شبه النهائية حصل حزب "كحول لفان" على 33 مقعداً، وبهذا تفوق على حزب "الليكود" بفارق مقعدين، الذي حصل على 31 مقعداً فقط، وبهذا أصبح حزب "كحول لفان" الكتلة الأكبر في الكنيست. أما مفاجأة الانتخابات فكانت القائمة المشتركة التي

مهرجان مسرحي يعلن عن نتائج المسابقة المسرحية لعام 2019



عمل مسرحي لمسرحية "هادية" من إخراج كامل الباشا، وجائزة أفضل إعداد مسرحي لمسرحية "أبو كمونة"، وجائزة أفضل نص مسرحي لمسرحية "المحطة" للفنان عبيد زيد. هذا وتشكلت لجنة المهرجان من: الفنان المقدسي أحمد أبو سلوم، الفنان المسرحي عادل أبو ريا، المخرج ماهر فراج، الفنانة ميساء خميس، والأديب والصحفي فريد غانم، رئيس مجلس المغار المحلي.

مسرحيتي "ماجدة" من إخراج جورج إبراهيم وتمثيل أميرة حبش، ومسرحية "امراتان وثلاث نساء" من تأليف وإخراج نبيل عازر. وحصل على جائزة أفضل ممثل سهيل حداد عن مسرحية "عيون بتحكي"، وأفضل ممثلة عبير عثمان عن مسرحية "امراتان وثلاث نساء". هذا وتم تخصيص جائزة لأفضل إخراج تم تقديمها هي الأخرى مناصفة بين وسيم خير عن مسرحية "مريم"، وأكرم تلاوي عن مسرحية "عيون بتحكي". وتم استحداث جائزة أجراً

لمراسل حيفا - اختتم مهرجان مسرحي- 2019، أعماله يوم الخميس الماضي في مدينة عكا القديمة بعد أن شاهد الجمهور 31 عرضاً مسرحياً ومارتون للمونولوجات المسرحية، باشتراك 9 من طلاب المسرح و4 أمسيات موسيقية غنائية، ومعرض للرسومات باشتراك 13 رسامة. وفي أمسية الاختتام أعلنت لجنة تحكيم المهرجان عن نتائج المسابقة الرسمية، حيث تم توزيع جائزة أفضل مسرحية مناصفة بين



مركنتيل
سمييل

جديد في مركنتيل سمايل

أصحاب بطاقة اعتماد مركنتيل سمايل

يتمتعون من تخفيض ثابت

في شبكة HOMESTYLE

عند استلام كشف بطاقة الاعتماد

5% تخفيض

HOMESTYLE
הבית שלך, הסגנון שלך

100
سنة ازدهار
مركنتيل

خاضع لما هو مذكور في موقع مركنتيل سمايل.

إلقاء الضوء على برنامج رواد التعليم العالي



لقاء مطول وعلى حلقات مع مدير عام البرنامج أشرف فؤاد جبور

الحلقة الأولى



وقيمهم المهنية، وتوفر المعلومات الصحيحة عن عالم المهن وفرص العمل المتاحة ولابد من توفر مهارات اتخاذ القرار وحل المشكلات لدى الطلاب، وبالتالي تكوين صورة متكاملة عن انفسهم وعن عالم الأكاديمية، ولا يتحقق ذلك الا من خلال توجيههم توجيهًا صحيحًا من خلال برامج رواد التعليم العالي.

مساعدة الطلاب على تخطي العقبات

هنا يحدثنا أشرف جبور عن المبادرة التي قام بها مجلس التعليم العالي حيث وضع برنامج «رواد التعليم العالي»، بهدف مساعدة الطلاب على تخطي عقبات تقف في طريقهم للوصول الى مؤسسات التعليم العالي. ترأس اللجنة التوجيهية للبرنامج في مجلس التعليم العالي البروفيسور فادية ناصر ابو الهيجاء، وهي لجنة متفرعة عن لجنة التوجيه العليا لتوسيع منالية التعليم العالي، وتمكين المجتمع العربي من الأكاديمية والتي ترأسها البروفيسور منى مارون.

يهدف البرنامج الشامل لاتاحة التعليم العالي الى زيادة عدد الطلاب الجامعيين في المجتمع العربي، تقليص نسبة التسرب بالأخص بالسنة الجامعية الأولى، كما يعاني الطالب العربي من عدم تمديد فترة التعليم للقب الأول والتنقل بين المواضيع المختلفة، (عن هذا الموضوع سنكتب بتوسع في الحلقة القادمة، حيث هنالك ظاهرة تغيير موضوع التعليم لدى عدد كبير من الطلاب الجامعيين العرب بعد السنة الأولى، نتيجة التخطيط في اختيار الموضوع والصعوبات التي يواجهها الطالب العربي في السنة الأولى في الأكاديمية).

كما يسعى برنامج الرواد الى تشجيع الطلاب

المجتمع العربي، عضو بلجان توجيه في مجلس التعليم العالي في جويوت والخدمة الوطنية، عضو إدارة في جمعية تعمل من أجل الحياة المشتركة بين اليهود والعرب وجمعية المسنين في شفاعمرو.

اختيار التخصص للمرحلة الجامعية

في حديث خاص مع أشرف جبور، مدير عام برنامج رواد، حدثنا عن المرحلة الهامة والمفصلية في حياة الطلاب بعد إنهائهم للمرحلة الثانوية حيث قال: «بعد الفرحة بانتهاء المرحلة الثانوية بنجاح يقف طلابنا في مفترق طرق لاختيار التخصص للمرحلة الجامعية، وهي قضية لا يمكن الاستهانة بها لما يترتب عليها من آثار ترتبط بالفرد والمجتمع من جوانب اقتصادية واجتماعية وتعليمية».

وأضاف: «نظرًا للتطور السريع في مختلف مجالات الحياة العلمية والعملية والاجتماعية والنمو الكبير في مجال تكنولوجيا المعلومات والتغيير الذي يشهده سوق العمل وعالم المهن، فإن الطلبة الخريجين يعانون من صعوبة في اتخاذ القرارات المهنية المناسبة فيما يتعلق باختيار موضوع الدراسة الجامعية او المهنة التي تتناسب مع قدراتهم وميولهم. من هذه الاسباب افتقارهم للمعلومات والمعرفة عن ذواتهم وقدراتهم وميولهم، والمهن، ومتطلبات سوق العمل، كما يتدخل تأثير الأهل والبيئة المحيطة في تكوين اتجاهاتهم عن عالم المهن ونوع الدراسة، مما يعيق النضج المهني لديهم ويعطل اتخاذ القرار المهني الملائم».

عن هذا الموضوع بالذات طلبنا من أشرف جبور أن يطلعنا على أهمية توجيه الطلاب من خلال برنامج رواد فقال: «حتى يكون هذا القرار موفقًا لابد من معرفة الطلاب بذواتهم، والوعي بقدراتهم وميولهم

بمبادرة مجلس التعليم العالي في اسرائيل، تم إنشاء برنامج «رواد التعليم العالي» بهدف مساعدة الطلاب لتخطي العقبات التي تقف في طريقهم للالتحاق بمؤسسات التعليم العالي في البلاد، من ضمنها العمل على توجيه الطلاب لتعلم المواضيع الملائمة لقدراتهم في المعاهد العليا. انطلق هذا البرنامج إيمانًا بقدرات وطاقت كامنة لدى الطلاب في مجتمعنا، إذا قاموا باستثمارها بالشكل الصحيح، وبلارشاد ومساعدة الطواقم العاملة في مشروع الرواد، يمكنهم تحقيق حلمهم الأكاديمي والتحقيق عاليًا في سماء التميز للبرقي بالمجتمع وأفراده.

لإلقاء الضوء على هذا البرنامج، وللكشف عن الخدمات التي يمكن أن تقدمها مراكز «رواد التعليم العالي» المنتشرة في 73 قرية ومدينة عربية ومختلطة، التقينا مدير عام برنامج رواد التعليم العالي في المكتب الرئيسي لرواد في شفاعمرو، أشرف فؤاد جبور.

أشرف جبور

في البداية وجدنا من المناسب أن نعرف قراء جريدة «حيفا» على مدير عام البرنامج أشرف جبور. ولد في العام 1976 في مدينة شفاعمرو وقيم فيها، درس موضوع التربية للقب الأول في جامعة حيفا، وحصل على اللقب الثاني أيضًا في جامعة حيفا، وهو يعمل مستشارًا لأصحاب اللقب الثاني في جامعة تل أبيب. من ضمن المناصب التي أوكلت إليه: عضو في لجنة التربية في المدارس الكنسية الكاثوليكية ومرافق لأسس التدريس منذ العام 2015، عضو في لجنة التعليم في بلدية شفاعمرو من العام 2013 وحتى العام 2018، محاضر ضيف في الأكاديمية في مجال

لمتابعة تعليمهم للدراسات العليا، وزيادة الطواقم الأكاديمية العربية بمؤسسات التعليم العالي. من الجدير بالذكر أن برنامج «رواد» هو المرحلة الأولى بالخطوة متعددة السنوات، ويعمل في أكثر من 70 قرية ومدينة وفي أكثر من 170 مدرسة ثانوية، حيث تشمل سلة الخدمات التي يقدمها البرنامج سيرورة لقاءات فردية تشمل فحص ميول محوسب لكل طالب من طلاب الصفوف الثانية عشرة، لمعرفة ما قد يلائمه من مواضيع يتعلمها في الأكاديمية للانخراط لاحقًا وبشكل ناجح في سوق العمل.

هذا بالإضافة الى ورشات عمل للطلاب والخريجين حتى جيل 29 ومحاضرات من قبل محاضرين أكاديميين لكشف عالم التعليم العالي أمامهم، محفزين إياهم للمضي قدما والعمل بجهد ومثابرة لتحقيق الهدف. فضلا عن الزيارات الى المعاهد العليا ومعارض للتوجيه الأكاديمي بمشاركة مندوبي المؤسسات الأكاديمية، دورات تحضيرية لامتحانات القبول والمقابلات للتمكين من الأكاديمية وتوسيع منح دراسية (عن موضوع المساعدة في الحصول على منح دراسية سنكتب بتوسع في حلقات قادمة). تعتبر مراكز «رواد التعليم العالي» النتيجة الفعلية للفهم الحقيقي لمؤسسات الدولة وعلى رأسها مجلس التعليم العالي، لضرورة تمكين المجتمع العربي من الأكاديمية. اقيمت مراكز الرواد التعليم العالي بالبلدات العربية انطلاقًا من رؤية استراتيجية تهدف الى خدمة المواطنين. ينبثق عن ذلك، العمل على تقديم المساعدة فيما يخص التخطيط الذي قد يواجهه الطالب او الخريج عندما يقرر الالتحاق باحدى مؤسسات المعاهد العليا في البلاد، وبدء مسيرته الأكاديمية.

فبدلًا من أن يقف تأنها مترددًا حائرًا، يقدم له برنامج رواد الوسائل والأدوات ويرافقه هذا البرنامج في المرحلة التي تسبق انخراطه في السلك الأكاديمي.



القائمة المشتركة القوة الأكبر في شفاعمر في انتخابات الكنيست

لمراسل حيفا- أثبتت نتائج انتخابات الكنيست شبه النهائية في شفاعمر، على أن القائمة المشتركة تشكل القوة الأكبر، حيث حصلت على 12,362 صوتاً، وبذلك حققت نسبة 73,46%. بينما حصلت قائمة "اسرائيل بيتنا" على 1,849 صوتاً أي بنسبة 10,99%، وقائمة "كحول لفان" حصلت على 1,319 صوتاً أي بنسبة 7,84%، والمعسكر الديمقراطي (ميرتس + براك) على 465 صوتاً وبذلك حقق نسبة 2,76%، وحزب العمل حصل على 208 أصوات أي نسبة المصوتين لهذا الحزب في شفاعمر بلغت 1,24%، أما الليكود فلم يتجاوز عدد الأصوات التي منحت له في المدينة الـ 184 صوتاً وبذلك بلغت نسبة المصوتين لليكود في شفاعمر 1,09% فقط. ووجه رؤساء الأحزاب المركبة للقائمة المشتركة في شفاعمر، التحية والشكر لأهالي المدينة الذين هبوا ومنحوا أصواتهم للمشتركة، ويذكر أن سبعة أعضاء من المجلس البلدي من كتل مختلفة، أصدروا بياناً مشتركاً أعلنوا فيه عن دعمهم للقائمة المشتركة ليلة الانتخابات.

منتدى بغداد في برلين يحتفي بالشاعر الفلسطيني إياس ناصر



في حيفا والتي تغمرها قصائد الحب والانتماء إلى الوطن، «فالقدس في القلب، والوطن هو الحب، ووجه الجليل قصيدة ذهبية». هذا وقد أعرب الشاعر إياس ناصر عن شكره للمنتدى وعن سعادته بهذه الأمسية التي يحمل فيها وطنه على راحات قصائده، ثم ألقى مجموعة من القصائد عن الانتماء إلى الأرض وعن هدم البيوت وعن أهمية الارتقاء بمكانة المرأة في المجتمع العربي، ثم أجاب في ختام الأمسية عن أسئلة الجمهور حول بعض القضايا الأدبية. يُذكر أن منتدى بغداد استضاف الدكتور إياس ناصر في ندوة أدبية أخرى ألقى فيها محاضرة مفصلة عن الأمل والياس في الشعر العربي القديم.

لمراسل حيفا- للمرة الثانية وفي غضون ثلاثة أسابيع استضاف منتدى بغداد للثقافة والفنون في برلين الشاعر الفلسطيني الدكتور إياس ناصر، وذلك في أمسية شعرية حضرها جمهور غفير من الكتاب والشعراء والشخصيات الثقافية والأساتذة الجامعيين من مختلف الجاليات العربية المقيمة في العاصمة الألمانية. افتتح الأمسية وتولى إدارتها الكاتب الدكتور حامد فضل الله الذي رحّب بالشاعر وأشاد بإسهامه الأدبي وصوته الشعري المميز، مشيراً إلى أهمية الموضوعات التي يتناولها في قصائده والتي تعكس واقع الإنسان الفلسطيني. تلا ذلك كلمة لرئيس المنتدى الأستاذ عصام الياسري الذي عبّر عن سعادته بأن يحتفي المنتدى العراقي بشاعر فلسطيني بارز وبمجموعته الشعرية (قُبلة بكامل شهرزادها) الصادرة عن مؤسسة الأفق

القائمة المشتركة في حيفا تحصد

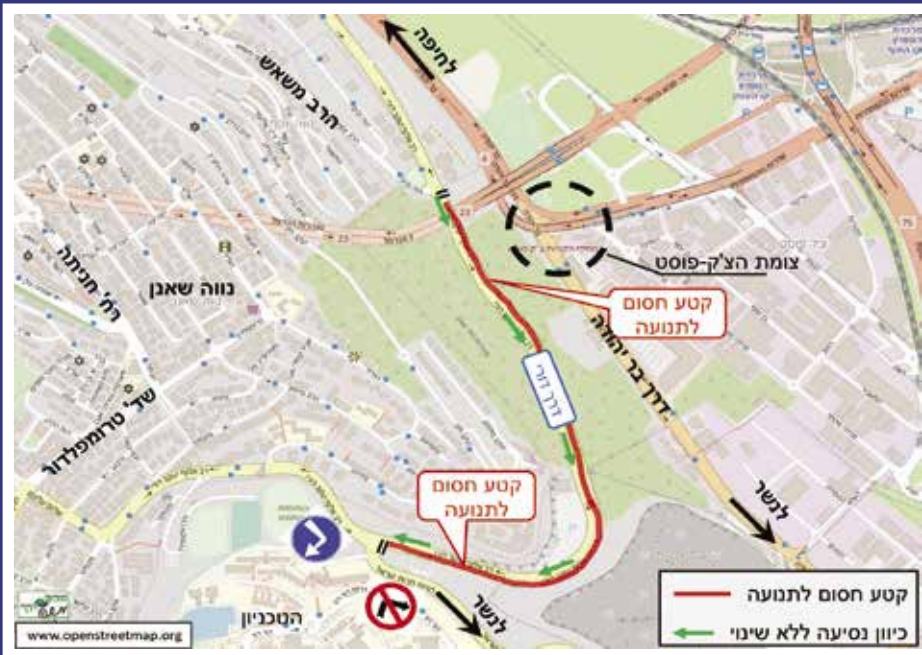
12,555 صوتاً

لمراسل حيفا- أشارت نتائج انتخابات الكنيست شبه النهائية في حيفا إلى حصول كتلة "كحول لفان" على أعلى نسبة وهي 32,68%، حيث حصلت على 44,483 صوتاً، بينما حصلت كتلة الليكود، القوة الثانية في حيفا على 32,044 وبلغت النسبة المئوية 23,54%، أما القوة الثالثة فكانت "اسرائيل بيتنا" حيث حصلت على 16,248 صوتاً وبلغت النسبة 11,94%، وحققت القائمة المشتركة نجاحاً ملفتاً للنظر حيث حصلت على 12,555 صوتاً والنسبة 9,22% وهذا تحتل القائمة المشتركة الموقع الرابع من حيث عدد المنتخبين لها في مدينة حيفا، أما بالنسبة للوسط العربي في حيفا، فتصدرت القائمة المكانة الأولى بلا منازع وبنسبة عالية جداً.



مشروع التفريك (رددل) - محطة دوري

بسبب تنفيذ أعمال في البنى التحتية لمشروع التفريك (رددل)، سيُغلق شارع دوري أمام حركة السير، وذلك في النزول من مفترق لוחمي حيروت إسرائيل وحتى مفترق نافيه جَنيم، بدءاً من تاريخ ٢٢,٩,٢٠١٩ وحتى ٢٦,٩,٢٠١٩، بين الساعات ٢١:٠٠ ليلاً وحتى الخامسة من فجر يوم الغد. الانتباه للافتات التوجيه الموجودة في المكان.



لاتصال: رزق سعيد - مركز العلاقات العامة - ٠٥٤٧٧١٧٣٧٦ | rizik_s@yefenof.co.il | يפה نوفر / Yefe Nof

כל סוגי הבשר הטרי
חנות הוואי اللحم الطازجة



אטליז סאמי
ملحمة سامي

تجدون
لدينا اللحم
الطازج والخروف
العربي

48 شاكل

68.90 شاكل

130 شاكل

120 شاكل

120 شاكل

100 شاكل

100 شاكل

100 شاكل

1 كيلو عجل طازج

1 كيلو فخاد خروف طازج

3 كيلو عجل (للطبخ. الكفته. محاشي)

2 كيلو شوارما

2 كيلو لحم عجل طازج للشوي

8 كيلو دجاج كامل

7 كيلو فخاد دجاج

3 كيلو برغيت (بدون جلد)

1 كيلو عجل

طازج

48 شاكل



شعارنا..
الأمانة، النظافة
والإخلاص!

* تقبل بطاقات الاعتماد، ودفعات مريحة.

بإدارة حمودي شاويش - شارع مار يوحنا 41 (الوادي)، حيفا 04-8511926 / 054-6922463

وفرة وتوفير مع أكبر الحملات حملات سبتمبر الكبير

KingStore

طحينة الأمير

500 غم

1- 7.90 ₪



حمص البستان

800 غم

1- 6.90 ₪



سلطات البستان

400 غم

2- 14.90 ₪



ميونيز تلما

500 غم

1- 8.90 ₪



خضار مجمدة سانفروست

بازيلاء/بازيلاء وجوز راجز صغير/فاصولياء/تيرس

800 غم

1- 7.90 ₪



تونا فيلييتونا ثلاثية

80 غم

1- 7.90 ₪



شاورما دجاج كنول

400 غم

2- 29.90 ₪



فيليه امنون مجمد تنوفا

1- 21.90 ₪



فيليه سلمون مجمد

1- 54.90 ₪



كوكا كولا

1 لتر

1- 4.90 ₪



فانتا/ سبرينج/تبوزينا/ جامب

1.5 لتر

1- 4.90 ₪



معكرونة باريل

500 غم

2- 8.90 ₪



عصير بري نيث ليمون/
توت بري/ الوفيرا صافا

1 لتر

2- 15.90 ₪



رزمة ببسي ماكس 2+6

1.5 لتر

1- 27.90 ₪



سداسية ببسي ماكس

330 ملل

1- 10.90 ₪





كعكة عسل

270

1 2.90



طوفيقي

125

1 10



ميرسي

250

1 19.90



رزمة قهوة جايكوبس

50+200

1 19.90



كليك اكياس/الواح

3 12.90



فيريرو روشيه

16

1 19.90



بندورة مقطعة

400

1 9.90



كاشوب يخين

740/720

1 4.90



رافيلو

150

2 25



شورية دجاج كنور

400

1 8.90



ارز تايلندي سوجات

1

1 2.90



عسل ياد مردخاي

200

1 10



ارز فارسي سوجات

1

2 14.90



عسل دونيز

900

1 27.90



سكر أبيض سوجات

1

1 4.90



زيت كونا

900

1 4.90



زيت زيتون
جهشان/سبا حبيب

750

1 19.90



ورق للمطبخ سانو
سداسية

1

1 7.90



محارم ليلي خماسية

1 12.90



ورق توابت ليلي

30

1 27.90



ثلاثية سانوبون

1 10



سانو أوكسجين

4

1 27.90



شامبو/مطري كيف

700/750

1 6.90



تشكيلة منتجات نيكول

50+200

2 17.90



الحملة حتى - 30.09.2019

خاضع لشروط الحملة | إمكانية الخطأ وإردة | الصور للتجسيد فقط

*6518

سهيل حداد أفضل ممثل وأكرم تلاوي أفضل مخرج في مسرحيد 2019

نايف خوري



المخرج أكرم تلاوي

«عيون بتحكي» من إخراج أكرم تلاوي، وهو خريج معهد نيتسان نتيف في تل أبيب، وقام بعدة أدوار مسرحية وسينمائية، ثم بدأ يعمل على إخراج المسرحيات في أوروبا، والأعمال الأوبرالية في إيطاليا، وألمانيا وسويسرا وغيرها. وتربطه علاقات صداقة ومودة بالممثل سهيل حداد، واتفقا على إخراج المسرحية للمهرجان، وكان النجاح حليفهما، وقد فاز أكرم بجائزة أفضل مخرج لقاء عمله على إخراج مسرحية «عيون بتحكي».

استطاع المخرج أن يستغل فضاء صالة العرض بكل جوانبها، وهي تتسع لخمسين مشاهداً، ولكنها احتوت على ثمانين. وجعل نصف المقاعد باتجاه نحو الداخل، والنصف الآخر بالاتجاه المقابل أيضاً، كما جعل ممرات خلف المقاعد حول الجمهور، لكي يستطيع الممثل احتواء الجمهور كله بمضمون الحكاية، فيشعر كل فرد منهم بأنه المقصود من وراء الأحداث، وهو يريد من وراء ذلك أن يشعر الجمهور أيضاً كأنه يشارك الممثل على المسرح، وهو جزء لا يتجزأ من العملية الدرامية. رافقت المسرحية نغمات موسيقية جميلة لجوليانا متيني تلاوي، أضفت على الجو العام بعداً زمنياً وعاطفياً ساهمت بالدخول في أجواء القصة. ولم يشعر الجمهور بغربة القضية المطروحة، ولا بالابتعاد أو التغريب من الممثل، بل تداخل الإخراج وكافة مقومات المسرحية بنجاح، وعبرت من الممثل إلى الجمهور بنجاح.

الممثل سهيل حداد

ممثل حيفاوي المنشأ، جثّي الأصل، قام بعدة أدوار في المسرح الناضج في الأعوام 1967/68/69، ثم انتقل للدراسة في معهد بيت تسفي لفنون المسرح والسينما، وانتقل بعد تخرجه للعمل في مسرح «الخان» في القدس. وعمل في عدة مسارح أخرى وفي مجال السينما والتلفزيون. من أهم الأعمال المسرحية التي قام بها دور «شايولوك» في مسرحية تاجر البندقية لشكسبير. عمل سهيل في التلفزيون التعليمي في تل أبيب حتى خرج للتقاعد من وظيفة منتج كبير في هذا التلفزيون. ساهم مساهمة فعالة بتأسيس مسرح السرايا الحيفاوي، وقدم مسرحيات عديدة في أنحاء البلاد. فاز الممثل سهيل حداد سنة 2004 بجائزة أفضل ممثل في مهرجان مسرحيد لقاء دوره في مسرحية «السيد إبراهيم وزهور القرآن».

ومن اللافت أن سهيل بدأ بالعمل على مسرحية «عيون بتحكي» بينما كان المخرج أكرم تلاوي بأوج انشغاله بعمل آخر في أوروبا، فاتفق مع الممثلة العريقة سلوى نقارة، نظراً لخبرتها ومهارتها في العمل المسرحي، على أن تحلّ محله حتى يتمكن من العودة إلى البلاد وينجز إخراج المسرحية.

تمكن سهيل من تركيب الشخصية، التي لعبها أمام الجمهور بما يعرف بالسهل الممتنع، فلم يكن تركيباً معقداً، بل تماشت مع شخصيته الخاصة، التي يبدو فيها هادئ الطباع، حار المزاج، مسيطراً على مشاعره، متأثراً بأقواله، حريصاً على انتقاء كلماته، مفكراً بترتيب خطواته. وأسعفته تجربته المسرحية، وعمله كمخرج ومنتج تلفزيوني، كي يبني شخصيته المسرحية، بالتنسيق التام مع شخصيته الحقيقية. فنراه يمثل وكأنه يروي لنا قصة حياته

الأب أن الكلب ينافسه في مجالات الحياة والعناية الخاصة به كعجوز، أو مسنّ. ويقارن عمره بعمر الكلب، فيشعر بالغيرة والحسد، ويتطور هذا إلى حقد وبغض وكراهية، فيقرر أن يتخلص منه، بأن يفتح له الباب ليخرج فلا يعود يضايقه، وتراوده الخواطر، هل الأفضل أن يقتل الكلب ويذبحه ويجزئ عنقه؟



أعلنت لجنة التحكيم في مهرجان الممثل المسرحي الواحد «مسرحيد»، أن الممثل سهيل حداد فاز بجائزة أفضل ممثل لقاء دوره في مسرحية «عيون بتحكي»، نص ميخائيل موريس راخ، وإخراج أكرم تلاوي. وكان المهرجان قد أقيم في قاعات الفرسان

الأثرية في عكا في شهر أيلول سبتمبر الجاري.

أصل الحكاية

مسرحية «عيون بتحكي» هي دراما اجتماعية عاطفية، ويدور في صلب الحدث حوار حاد بين أب وابنه، وزوجة الابن، على وجود ومكانة كلب عجوز يعيش في بيت الابن. تفرض الأحداث نفسها، وتجري حول اعتبار الكلب حالة سيكولوجية حيوانية داخل الإنسان بصورة عامة. ويتضح للأب، أن كَنّته هي الحاكم في البيت، والأمر النهائي والمتسلط على حياة الابن. فيقرر الأب السفر إليهم، بعد شهر من وفاة زوجته، ليقف عن كثب على تطورات الأمور في البيت والعلاقات مع عائلة الابن، ومكانته في هذا البيت. كما يضع لنفسه هدفاً بإعادة العلاقات الزوجية إلى مسارها الطبيعي.

ولكن ما أن يصل الأب إلى بيت ابنه حتى يصاب بالذهول نتيجة تفضيلهم الكلب عن أي شيء آخر، أو إنسان آخر. ويحظى هذا الكلب بالدلال والعناية الفائقة، والطعام المميز، والشراب المقطر، والاهتمام الطبي الذي لا يوصف. فيشعر

تتضارب الأفكار في ذهن الأب، الذي يلعب دوره الممثل سهيل حداد، ويتصد الفرصة المواتية ليقول الكلب، ويبدأ بشحن السكن ثم يخبئها في جيبه، ويرسم خطة لمواجهة الكلب، وكيف سيتخلص من آثار الدم. وجعل هذه الخطة محكمة بحيث لا ينتبه أحد من أفراد الأسرة إلى غياب الكلب إلا بعد مرور ساعات.

وفعلاً، في صبيحة اليوم الموعد، يغادر الابن وزوجته بيتهما، ويوصيان الأب بالعناية بالكلب، ليقدم له الطعام والشراب ويخرج به في نزهة قريبة، ويقفلان الباب خلفهما. فيشعر الأب بفرح واغتراب لأنه انفرد بالكلب، وسيجهز عليه، ويتخلص أخيراً من هذا المنافس الذي سرق منه لذة الحياة ومتعة العيش. فيسحب السكن ويدخل غرفة الكلب، ويهمّ بضربه، لكن الكلب ينظر مباشرة في عيني الأب، وكأنه يستفسر بهما عن العطف والحنان في قلبه، وعن العلاقة المباشرة معه، والملاطفة التي اعتاد أن يمنحه إياها أهل البيت، فتحركت مشاعره ورفقت عاطفته، وشعر بعاطفة وحنو مما جعله يشفق على الكلب. فيبتسم للكلب، ويعانقه عناقاً دافئاً، فيلحسه الكلب لحسة طويلة.



المجلس الملي الارثوذكسي الوطني في حيفا لجنة النشاطات الاجتماعية والثقافية

يسرنا دعوتكم للمشاركة في محاضرة للمدربة بالتنمية
البشرية والمعالجة السلوكية

رنا أبو رحمون

المحاضرة بعنوان
قوة التحكم في الذات

وذلك يوم الاثنين 23/9/2019 الساعة السابعة مساءً
في قاعة كنيسة القديس يوحنا المعمدان الارثوذكسية
شارع هبارسيم 3 حيفا

عريفة الامسية الأخت ليذا غرزوزي عضو اللجنة

يسرنا ويسعدنا حضوركم

لجنة النشاطات



LADIES IN SHAPE

אימונים לנשים בכל גיל ולכל
מטרה, באופן אישי ובפיקוח צמוד



• שיטה מעגלית יחודית

• חוגים: יוגה, פילאטיס, TRX, אימון בריאות

• מומלץ לנשים לפני ואחרי לידה

ממשיכים במבצע קיץ עד ראש השנה!

149 ש"ח בלבד לחודש הראשון

(ברכישת מנוי לשלושה חודשים לפחות)

לפרטים:
כתובת: חורב 24, חיפה,
קומה ב'

0773535000

לجنة الكنيسة الارثوذكسية

الرئاسة الروحية للطائفة الأرثوذكسية

سرية كشافة ومرشدات يوحنا المعمدان الارثوذكسية

اليكم برنامج الصلوات لعيد رفع الصليب الكريم المحيي

يوم الخميس 26/09/2019 الساعة السادسة مساءً

صلاة الغروب وبعدها المسيرة التقليدية حول الكنيسة
يتقدمها سرية كشافة ومرشدات يوحنا المعمدان الارثوذكسية
بعد المسيرة تضييفات في ساحة الكنيسة وعرض مفرقات

يوم الجمعة 27/09/2019 الساعة التاسعة والنصف صباحاً

القداس الاحتفالي بعيد رفع الصليب وتوزيع الرمان والحبق للمصلين
في كنيسة القديس يوحنا المعمدان الارثوذكسية
شارع هبارسيم 3 - حيفا

نأمل من الجميع احضار صليب لكي نرفعه عالياً في المسيرة



قيسنا في العلياء

رقية عدوي: مُدرّسة في مدرسة المتنتي حيفا



الموت، وجه آخر من وجوه الحياة وهو الجسر الذي منه نعبُر إلى دنيا أخرى أو إلى الأبدية وفقًا لمفاهيم مختلفة. للموت سطوة وجبروت، يفرضها علينا فننصاع بدورها ونستسلم لقدر كُتِب علينا. غيّب الموت الأسبوع الماضي أستاذنا الكبير، البروفيسور قيس ماضي فزو، أخذه من بيننا بهدوء وسلاسة دون أن ينظر إلى ما يتبقى منّا بعد رحيل كل الكبار، ونحن من بعدهم نسلّ عن أسباب الرحيل وتداعيات الغياب. كان الخبر كالصاعقة، لا يقلّ أبدًا عن صاعقة معرفتنا بمرضه الذي ألمّ به، كنت دائمًا أراهن على مُقاومته وصموده، فمن منّا لا يعرف قيسنا؟

أبا غسان الإنسان المحبّ، العروبيّ المعروف، الصلْب المتواضع، العالم الباحث، الأكاديميّ المؤرّخ، المفكر المثقّف، الأستاذ المُرشّد، الصديق المُتّسم دائمًا... عرفته منذ سنوات وأنا طالبة قسم دراسات تاريخ الشرق الأوسط والإسلام وهو المُحاضر المُتقاعد الذي كنتُ ألتقيه في مكتبه، أروقة المكتبة وممرات الجامعة، المركز الجماهيريّ في عسفا وقاعات المحاضرات والمؤتمرات وكان من لجنة التحكيم والتدقيق في مقترح بحثي في اللقب الثاني. مكتبته يقع قبالة مكتب مُرشدي فكان يلتقيني بسورية؟ شو مع الدكتوراة؟» أذكر مرة أنّي التقيته في الطابق الخامس عشر حوالي الساعة الثامنة مساءً، يروح ويحيّ على طول الممرّ، سلّمت عليه وتجاذبنا أطراف الحديث وحكي لي أنّ شدّا عضليًا ألمّ بظهره نتيجة جلوسه المتواصل خلف مكتبه، فلمّا دخلتُ مكتبه رأيتُ أكوامًا من الكتب، الأوراق والمستندات التي تحكي عن الدور في فلسطين، العرب في البلاد، الخدمة العسكرية الإلزامية ومسوّدة لكتابه الجديد وبحته الذي يحكي عن الدور الفلسطينيّين... كنتُ أعلم بأنّ أول مكتب يُفتح في العمارة هو مكتبه، فنظرتُ إليه وقلت: «خلص قوم رُوح وارتاح»، فأضحكته القاف الثقيلة وأجبهته: «مش أثقل من القاف عندك»... فما أثقل غيابك الذي أتانا على حين غرة وما أحوجنا إليك.

قيسنا الراحل، يُشبه أرضنا، سهلنا وجبلنا والقاف الثقيلة من لهجتنا، من مواليد عسفا وصفية الكرمل، هو من ذك الجيل العتيق الذي شقّ طريقه وحيدًا، بصبر، جلد، عناد وعنقوان. أرّخ هذا الأكاديميّ المخضرم تاريخًا حقيقيًا ناطح فيه المخرز فكتب لنا عن التاريخ الاقتصاديّ وظهور الفكر القوميّ وخطاباته وأثر ذلك على خلق لبنان وتشكّل سورية. كما ودّرس أجيالًا كاملة وخزجها لتقود الأجيال اللاحقة بمهنية وإنسانية تُحاي بعضًا من خصاله الراقية وإنسانيّته الطاغية. اليوم، يرحل رحيلًا صامتًا يُشبه رحيل الكبار، فكم ذكّرني رحيله برحيل الكبير سميج القاسم يوم وصلني الخبر الفاجعة وأنا في العاصمة الألمانية فيكيتْ قائلة: «الكبار قاعدين بخلصوا»، ولمّا عرفتُ خبر رحيل قيسنا، للممّ الضجيج وكتبتُ رسالة مبحوحة الحروف لرفيقه وأستاذي الكبير د. مسعود حمدان: «ما بقي عنّا كبار... برحلوا على غفلة وإحنا من بعدهم بنسلّ عن تداعيات الغياب». يا قيسنا إنّنا نطرح الكثير من الأسئلة ونرسم إشارات الاستفهام أو التعجّب دون جدوى، هي محاولات بائسة منّا لإعادة ترتيب الأمكنة من بعد رحيلهم ونفض الغبار عن ذاكرة تشابهت عليها الأحداث واختلطت عليها الألوان، هي محاولات كذلك لفكّ الشيفرة الدقيقة بين الموت والحياة، أو الحياة والموت.

الحياة والموت؛ معادلة لا خلاصَ منها، ألم يقل الفيلسوف الكبير جبران خليل جبران: «إذا فرغت من حلّ جميع أسرار الحياة، تتوق إلى الموت، لأنّه سرّ من أسرار الحياة... الولادة والموت مظهران من أنبل مظاهر الشجاعة». رحيل الأشخاص يعلمنا أنّ الحياة هي تلك اللحظة الفاصلة والطويلة الكامنة بين الميلاد والموت، الجسد يستقرّ في الأرض بينما تأخذ الروح طريقها نحو الانتقال أو الاستقرار. أمّا قيسنا فهو رجلٌ يُعلّمنا برحيله أنّه من بعد ساعة الرحيل يبقى الإرث؛ إرث الإنسان الخالد رغم حجم الخسارة، ألم فقدان وفاجعة الرحيل.



د. كميل ساري- مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

العثور على أرضية فسيفساء مميزة في سوسيتا الأثرية

إثر هذا الاكتشاف يقترح الباحث ميخائيل أيزنبرغ (مدير الحفريات من قبل جامعة حيفا) على أن أعجوبة الخبز وسمكت حدثت بالقرب من سوسيتا وليس كما هو سائد الاعتقاد اليوم على أنها في منطقة التابغة. وهو يرجح هذا الأمر



إستنادا الى ما ورد في الأنجيل: حيث ذكرت القصة ان المسيح بعد أعجوبة السمك والخبز، سار على الماء متجها الى منطقة التابغة، مما يعني أن أعجوبة الخبز والسمك حدثت في الموقع الذي منه إنطلق ليسير على الماء.

على الرغم من هذا يوضح الباحث أن هذا فقط افتراض ولا زال البحث في بدايته. كما أن هنالك بعض الاختلافات على سبيل المثال فهناك الى جانب الأسماك بعض الفاكهة في سلة الخبز وهو أمر لم يذكر في الأنجيل إذ ذكر فقط أرغفة الخبز والسمكتان.



الصور المرفقة بلطف عن جامعة حيفا ومن تصوير الباحث ميخائيل أيزنبرغ مدير الحفريات في الموقع

حريق شب خلال القرن السابع ميلادي. أشار الباحثون في الموقع على أن الأرضيات والزخرفات التي تحملها، إضافة الى موقع الكنيسة حيث أنها تطل على بحيرة طبريا، فهي تحيي ذكرى أعجوبة الخبز والسمك التي قام بها المسيح ليس بعيدا عن الموقع. كما أشار الباحثون الى وجه الشبه بين الرسمة على الفسيفساء وبين ما ورد في الأنجيل، إذ تم رسم خمسة أرغفة خبز في سلة وسمكتان، تماما كما تم وصف الأحداث في الأنجيل المقدس.

كما أشار الباحثون على ان الحفريات لجارية في الموقع بإدارة جامعة حيفا، سوف تمكن سلطة الحدائق الوطنية من فتح الموقع لزيارة الجمهور خلال الأيام القريبة جدا. الكنيسة المحروقة

خلال الأسابيع الماضية، قام الباحثون بالكشف والتنقيب عن بقايا «الكنيسة المحروقة» والتي بنيت خلال القرن الخامس ميلادي (الصورة رقم 4 - الكنيسة من الجو). وقد تم تدمير الكنيسة خلال الاحتلال الساساني في القرن السابع ميلادي إثر حريق شب فيها.

يجدر الذكر ان الحريق كان السبب بالحفاظ على الكنيسة حتى أيامنا هذه، ذلك، لأن سقف الكنيسة انهار عند نشوب الحريق وغطى أرضية الفسيفساء وهكذا حافظ عليها حتى أن تم الكشف عنها مجددا بيد الباحثين من جامعة حيفا.

اما الكتابات التي تم الكشف عليها فهي تحمل أسما بعض آباء الكنيسة: فالأولى تذكر بطرس وتيودورس اللذان قاما ببناء الكنيسة لذكرى إحدى القديسين اما الكتابة الثانية فهي تذكر إسم تيودوروس.



والتي أدارتها جامعة حيفا (بإدارة الباحث ميخائيل أيزنبرغ من جامعة حيفا).

بين المكتشفات لهذا الموسم فسيفساء مميز جدا زخرف أرضية الكنيسة التي احترقت خلال القرن السابع ميلادي ولها علاقة بإحدى العجائب التي قام بها المسيح في المنطقة المكتشف الأثري

تم العثور خلال الحفريات الأثرية في سوسيتا الأثرية (والتي سميت باليونانية - هيبوس)،



على أرضيات فسيفساء ملونة تشمل رسومات الأسماك، سلة مع أرغفة الخبز وبعض الكتابات (الصور المرفقة 1-3) والتي زخرفت أرضية الكنيسة التي أطلق عليها الباحثون إسم «الكنيسة المحروقة» ذلك نسبة الى دمارها إثر

تحية للأبطال

حقيقة واقعة.. يا أحبائنا في القائمة المشتركة، لا تتنازلوا عن مبادئكم أثناء المفاوضات لتأليف الحكومة.. • إن كنتم داخل حكومة اليسار أو داعمين لها.. ضعوا مطالبكم.. وأهدافكم.. بلا هاون.. • النتن شد كل عزمته بالتحريض على العرب.. ونال الإصبع الوسطى.. • شد كل قوته حتى يقنع الاستيطان حتى يؤيّده.. وأدار له ظهره وأعطاه قفاه.. • ما خلا حدا بالعالم من شر أطماعه ومؤامراته على فلسطين.. • كان مستعد يحارب غزة، ولبنان، وحزب الله، وإيران، وسوريا.. عشان يمنع الانتخابات.. • لكن ما أجت العتمة على قد يد الجرامي.. هدد وتوعد، وهو مثل الجوز الفارغ.. • مش ناقصه إلا المحاكمة السريعة.. والقضاء والسجن في معسياهو.. • تحية للأبطال في القائمة المشتركة..

أبو إلياس

إبر و دبابيس



• ذابت الثلجة وبانت المرجة.. انكشفت المؤامرات وبنت الفضائح.. كم لعبت الدعاية الانتخابية بعقول الضعفاء.. وموّهت على عيون الطامعين.. • أول الموهمين الماكرين.. المحرضين الكاذبين.. المحتالين المتآمرين.. هو النتنيهاو.. • ومدّ بهذا المجال على كل اليمين المتطرف، من ممثلين للاحتلال.. إلى الغاصبين.. • إلى المستغلين والطامعين.. إلى المستندين على الترامبيات، والدعاية المغرضة العالمية.. • إلى كل من يدعي بأن الحركة اللا سامية هي عند العرب.. والعرب هم محبّلين.. • إلى كل الناكرين للحق الفلسطيني بالوجود.. والمضيقين عليهم بحياتهم.. • إلى كل دعاة الأقصى لليهود، والحرّم الإبراهيمي للفلسطينيين.. وأصحاب الجدار الفاصل.. • إلى كل هؤلاء نقدم لهم نتائج الانتخابات التي قلبت الموازين.. وشقّلت المفاهيم.. • إلى كل المؤيدين والمشجعين والناخبين للقائمة المشتركة.. جعلتم التغيير

www.haifanet.co.il

عنوانكم الأول والأکید للأخبار الحيفاوية



ملحمة شقف



بادارة: شربل مطر

فخاد مسّحب طازج (برغيوت)

3 كغم
99 ₪



فخاد دجاج طازج

5 كغم
99 ₪



شنيتسل دجاج نظيف

3 كغم
99 ₪



جناح دجاج طازج

3.5 كغم
50 ₪



شوارما عجل

1.5 كغم
99 ₪



عجل مفروم خشن

1.5 كغم
99 ₪



عجل مفروم ناعم

1.5 كغم
99 ₪



كفته مع بصل وبقدونس

1.5 كغم
99 ₪



عجل للروستو او لبن امه

1.5 كغم
99 ₪



لحم عجل للطبخ

1.5 كغم
99 ₪



شارع أَللّبي 26، حيفا ▪ 048677770

كتالوج إيكيا 2020: لم تتمكّنوا من الإطلاع على الكتالوج بعد؟ هذا الوقت المناسب لفعل ذلك!



بعد سنوات طويلة من الخبرة في مجال تسويق الأثاث للبيت وللمكتب، إيكيا تقدّم لنا كتالوج يلي الاحتياجات الخمسة التي يبحث عنها كل واحد منّا في بيته:

- الإنتماء للمكان الذي تعود إليه وللاشخاص الذين ينتظرونك به.
- الملكية وهي أكثر من مجرد امتلاك بيت،

التي تسيطر على المساحة التي تحتلها. -الأمان الذي تحصل عليه من البيئة التي تشعرك بالأمان. -راحة مثالية في المكان الذي تمكث فيه معظم أوقاتك. -الخصوصية والقدرة على الإنعزال وشحن طاقات لليوم التالي.

يحتوي الكتالوج على 6 تصاميم تجسد بيوتاً مختلفة، مثل: شقة لشركاء شباب، بيوت للعائلات الكبيرة، حياة جديدة في شقة صغيرة لمتقاعدة وشقة راقية لزوجين انتقلا للعيش معاً للتوّ. تؤكد لنا إيكيا، مجدداً، بأنها تملك حلولاً تلي احتياجات كافة شرائح الزبائن والمساحات المعيشية المختلفة.

غلاف الكتالوج يرمز إلى فكرته ويمكن التخمين بأنه سيتمحور حول غرفة النوم، ولكن ليس فقط.

خلال تصفّحكم للكتالوج ستلاحظون بأنه يركّز على جودة النوم، والبيئة المحيطة بغرفة النوم والمساحات الأخرى. يمتد الكتالوج المصمّم بشكل لافت ومُتقن على 282 صفحة! تمنحكم فرصة التمتع بالنماذج الستة للبيوت التي صمّمت بمنتجات إيكيا.

لاكتشاف المزيد من الأفكار عليكم تصفّح الكتالوج بأنفسكم، ونعدكم بأنه سيكون الكتاب الذي سيغيّر حياتكم! لمشاهدة وتزليل الكتالوج الإلكتروني، زوروا الرابط:

https://onlinecatalogue.ikea.com/IL/#/he/IKEA_Catalogue كما ندعوكم لزيارة فروع الشبكة حول البلاد لشراء منتجاتنا الجديدة: كريات آنا، بئر السبع، نتانيا، ريشون لتسيون وإيكيا Kitchens في ميناء تل أبيب.

دورة اللغة الإسبانية

بطريقة خاصة بإشراف المعلمة أينييس

ستقام الدورات في بيت الكرمة - حيفا

أيام الثلاثاء صباحاً • أيام الخميس مساءً (سنعلن لاحقاً عن الساعات)

كتاب باللغة الإسبانية (12 درس) للمبتدئين حتى المتوسطين

تتمكنون التحدّث باللغة الإسبانية من الدرس الأول

للتسجيل والاستفسار:

تلفون - فاكس: 04-8255321 | أينييس: 050-6956305

بنك مركنتيل يوزع حواسيب على أولاد من كفرنا

في إطار نشاطاته وفعالياته من أجل المجتمع، يشارك بنك مركنتيل في مشروع «حاسوب لكل ولد» لأكثر من عشرين سنوات. «حاسوب لكل ولد» هو مشروع يمكن الأولاد من اكتساب مهارات استعمال الحاسوب والدخول إلى مجتمعات المعلومات عبر الإنترنت، لتطوير الفكر الإبداعي لديهم ورفع تصوّره الذاتي. وضمن المشروع يحصل أولاد من أنحاء البلاد على أجهزة حاسوب وربطها بالإنترنت وإرشادات حول استخدام البرامج المختلفة. وفي هذا الإطار أقيم مؤخراً حفل توزيع حواسيب على حوالي 60 ولداً من قرية كفرنا. وحضر الحفل، الذي أقيم في المجلس المحلي هناك رئيس المجلس، الدكتور يوسف عواد، والسيدة أورلي تامير، المدير العام للمشروع. ومثّل بنك مركنتيل في الحفل كل من: رياض ديبني، مساعد مدير عام بنك مركنتيل ومدير منطقة الناصرة، وفتحي شحادة، مدير الفرع في القرية، والأولاد الحاصلون على الحواسيب وعائلاتهم.

وقام السيد فتحي شحادة بتهنئة الحضور قائلاً: «يسرنا التعاون مع هذه الجمعية والمشاركة في الحفل. فهذا التعاون يخدم رؤية البنك ويطابق أهدافنا في المجال الاجتماعي، لهذا فانا سعيد بتمثيل بنك مركنتيل بحفل توزيع الحواسيب في القرية».

وانضم إليه السيد رياض ديبني مهنيّاً الحاصلين على الحواسيب وأهاليهم، وقال: «نفتتح هذه السنة عقداً ثانياً من تعاون البنك مع جمعية «حاسوب لكل ولد». نحن سعداء بهذا التعاون طويل الأمد مع الجمعية، وهو شراكة تناسب سياسة البنك التي تولي تطوير التربية والتعليم أهمية كبيرة. من خلال تبرعنا بهذه الحواسيب، نحن نمنح الأولاد وسائل مهمة لتطوير الأولاد وأفراد عائلاتهم. احتفل بنك مركنتيل بمرور 100 عام على تأسيسه، وهي 100 عام من الأعمال المصرفية والنشاطات المجتمعية مرتبطة ببعضها البعض. كلي ثقة بأن هؤلاء الأولاد سيحسنون استخدام الحواسيب والمهارات التي اكتسبوها، وأمل أن نراهم يواصلون مسيرتهم التعليمية ونراهم يشغلون مناصب اجتماعية رفيعة في المستقبل. بالنجاح لكم جميعاً»



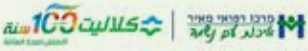
اسواره خاصّة للمكوث في المستشفى

من المعروف ان كل شخص يدخل الى المستشفى ويمكث فيها، يتلقى سوراً للمرضى مع تفاصيله الشخصية. ومن اجل تجنّب الحالات التي من الممكن ان تعرض حياته للخطر، هناك اساور تحذّر من حالات معيّنة كالحساسية التي تهدّد حياة المريض.

مؤخراً، قامت ممرضة مسؤولة من مجموعة كلاليت في المركز الطبي «مئير»، بطرح فكرة وضع علامة خاصة على الاطراف التي تعاني من حالة صحيّة خطيرة، والقصد هولنزاع او ساق كانت قد خضعت لاجراءات طبيّة في الماضي. على سبيل المثال، النساء اللواتي اصبن بسرطان الثدي وخضعن لعمليات جراحية حيث تمّت ازالة الغدد اللمفاوية، او المرضى الذين يقومون بغسيل الكلى يملكون يد حساسة، الامر الذي يستوجب وضع علامة خاصّة لتحذير الطاقم الطبي لدى اجراء فحوصات الدم، او ادخال الحقن في نفس الطرف حتّى ولو تمّ تخدير المريض.

وقد بارك طاقم الممرضات المسؤولات هذه المبادرة، لكونها خطوة تساعد على تحسين الخدمة الطبية في كلاليت، بل وتضمن سلامة المرضى. ومن اجل تحقيق السلامة، تم تصميم اسواره ذات لون وردي بالهام من منظمة الليمفاة الاسرائيلية، وتم توزيعها على المشافي التابعة لكلاليت.

وفي هذا السياق، قالت احدي المتالعجات: «هذه الاسواره تمنعني الشعور بالأمان لان الطاقم الطبي سيرى العلامة وبالتالي سيتوخى الحذر في كل ما يتعلّق بالاطراف الحساسة، اضف الى ذلك انني غير مضطّرة لاختبار العاملين مرارا وبانه لا ينبغي وخزي او اخذ فحوصات الدم من هذه اليد».



أسرار المحافظة على الصحة السليمة في مزراحي طفحوت فرع شفاعمرو

القاد، وتحديداً يوم الثلاثاء الموافق 2019/10/29 الساعة 17:00 (الخامسة مساءً) فعالية خاصة للأطفال مع عمو



في الصورة: سفير سلمان مئير مع مدير الفرع روني صافية

شوشو، علماً أن الفعالية مفتوحة أمام زبائن جميع البنوك، دون مقابل. وما على الراغبين في الحضور والمشاركة سوى التسجيل المسبق للفعالية في موقع البنك أو عبر المركز الهاتفي 077-6004060.

للتفاصيل والتسجيل: www.mizrahi-tefahot.co.il/nifgashim

في إطار مشروع «نلتقي في مزراحي طفحوت»، استضاف فرع مزراحي طفحوت في شفاعمرو، الأسبوع الماضي، سفير سلمان مئير، مستشارة تغذية وصحة عامة ومثابرة لتعزيز الوعي الصحي والغذائي منذ سنوات، حيث ألفت محاضرة قيّمة حول أسرار المحافظة على الصحة السليمة. واستعرضت سفير في محاضرتها قائمة توصيات للصحة السليمة وعرضت الطريقة التي تجنّبنا الأضرار الصحية الخطيرة الشائعة في أيامنا، كالسكري والسمنة وضغط الدم العالي والنوبات القلبية. وتخللت المحاضرة قصص عملية ومعطيات علمية عن نمط الحياة الصحي من خلال التغذية الصحيحة والنشاط البدني.

يعرض مشروع «نلتقي في مزراحي طفحوت» العديد من ورشات العمل ومحاضرات إثراء متنوعة في مواضيع مختلفة، تقام في فروع البنك فتتحوّل هذه الفروع الى مكان للقاءات شيقّة وممتعة، يستطيع كل شخص أن يجد فيها محاضرة أو نشاطاً يثير اهتمامه. يتم تقديم الفعاليات المذكورة من قبل محاضرين معروفين من بينهم: د. محمود خطيب، أشرف قرطام، إلهام دويري تابري، سفير سلمان مئير وعمو شوشو. من الجدير بالذكر أنه ستجري في فرع شفاعمرو في الشهر

יעוץ - קניה - מכירה והשכרת נכסים
שיווק פרויקטים

בדק תביע ביתך? لتقييم سعر البيت مجاناً اتصل: امير صفوري - امانة ومصداقية

للإيجار	شقق للبيع
רמת הנשיא 5 غرف بناية جديدة ومرتبّة 3 حمامات امكانية عفش جزئي مخزن وموقفان وبلكون طابق ثاني	תשרי חובסקי الكرمل الفرنسي 4.5 غرف 125 متر + شرفة موقف خاص ومخزن مطلة على منظر خلاب مرممة
רחוב הצלבנים شقة ستوديو غرفة ولوان ومطبخ شامل كلشي 2300 ₪	רחוב לוונטיין 3 غرف + شرفة طابق اول مساحة 80 متر
شارع جميل شلهوب نهاية شارع عباس 3 غرف بنايه مرتبه مصعد وموقف خاص 2800 ₪	شارع عصفور 4 غرف 110 متر طابق 3 + شرفة 35 متر + موقف خاص موقع ممتاز
شارع اللبني 3 غرف وشرفة، مرممة ومكيف. 2500 ₪	רחוב הצלבנים 5 غرف شقة فاخرة مكونة من طابقين حوالي 160 متر، مطلة على منظر خلاب مرممة بالكامل موقع ممتاز.
شارع בית אל 4 غرف واسعة طابق 2 مطلة على البحر موقف خاص ومخزن 3900 ₪	مصالح للبيع / للإيجار بدون عموله
اراضي بيوكتعام، قريبة من الشارع الرئيسي 3 دونم (חלקה בשלמות) 180000 ₪ للندم (السعر يشمل جميع الضرائب).	للإيجار عيادة طب اسنان بكامل معداتها مكونة من مكتب غرفة علاج وغرفة انتظار طابق ارضي بموقع مركزي يسعر مغري للإيجار بموقع مركزي محل تجاري بمساحة 15 متر ارضي، يصلح ل פדיקור ומניקור مكاتب مرممة بمساحات مختلفة من 20-200 متر قريبة من الدوائر الحكومية والمواصلات ابتدا 1500 ₪ محل تجاري שדרות הציונות 17 60 متر يصلح لعباده او مكتب او تجاره فوري

שדרות הציונות - 17 חיפה topnadlan10@gmail.com
נייד 058-7633398
 חפשו אותי ב- f

רשת חנויות יד שנייה

המון בגרוש

7 ימים בשבוע

מجموعة اغراض ب 5 شيكل

معين بفتح دكانة يد ثانية؟ يمكنكم التوجه اليها!!!

مركز الكرمل شارع ديرخ هيام - 8 حيفا

الأحد حتى الخميس: 8:00 صباحاً - 13:00 ظهراً
الجمعة: 8:00 صباحاً - 18:00 مساءً
السبت: 20:00 مساءً - 24:00 منتصف الليل

الهدار شارع هنفنيم حيفا

077-5170050

السبت: 8:00 صباحاً - 13:00 ظهراً
الجمعة: 8:00 صباحاً - 18:00 مساءً
السبت: 20:00 مساءً - 24:00 منتصف الليل

ض.ر. للعقارات D.R. Real Estate תיווך, ניהול, יעוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



للبيع

شارع المتنبي

٦٦٦ ٦٦ ٦٥ م
إمكانية لاضافة
٢٥ م 3 غرف
ساحة ٢٥ م



للبيع

بمنطقة الهدار شارع احاد هعام

بسعر مغري طابق 3 واخير شقتان مجاورتان
٨ ٧٥ م+٩٥ م السطح بالطابق ٢١٠ م، موقفان
للسيارة الشقق مرممة ومؤجرة بناية حجر مرتبة
وجميلة إمكانية للبناء على السطح



للبيع

بالحي الألماني شارع مردخاي انيليفيتش

حوالي ١١٠ م طابق 3 مرممة
مع منظر مفتوح



للبيع

شارع احاد هعام

٢.٥ غرف شرفتان طابق 3
منظر للكرمل تقريبا ٨٠ م
السطح مسجل بالطابق تقريبا
٨٠ م. موقف للسيارة بجانب
المبنى مؤجرة

هجين ٤.٥ غ + شرفة طابق 3

وادي الجمال 4 غرف طابق 2

عباس 3 غرف طابق 2

هجين 3 غرف طابق ارضي

لوحمي هجيتاوت شقة ستوديو طابق 1

ديرخ هيام شقة ستوديو طابق ارضي

شديروت هتسيونوت 1.5 غرف طابق 2

تشارنيخوفسكي 3.5 غرف طابق 2

شارع الحنان (مركز الكرمل) 2.5 غرف طابق 1

شديروت روتشيلد 2.5 غرف طابق ارضي

وادي الجمال 3.5 غرف طابق 1

المتنبي 2 غرف + شرفة طابق ارضي



للإيجار

للإيجار

في عتليت قريب من شاطئ البحر



مبنى طابقين مساحة
الأرض 300 م مساحة
مبنية 190 م.
6 غرف مدخلان شرفة
بالطابق العلوي الخروج
من الصالون الى الساحة
موقف للسيارة إمكانية
لوحة سكن منفردة



للبيع

لما تدفع
وانت مبسوط..
انت أكيد بالمشهداوي!



KingStore

زيت
عباد الشمس
2 لتر



40.5

مسحوق غسيل
أريال

8 كيلو



44.90 1

مسحوق غسيل
تايد

8 كيلو



34.90 1

رزمة طحين قمح أبيض

10 كيلو



35.2

رزمة سكر أبيض
10 كيلو



25.1

ملفوف
أبيض



1.90 1

بندورة



1.90 1

بطاطا
بيضاء



1.90 1

بصل



1.90 1

الحملة حتى - 21.09.2019

خاضع لشروط الحملة | إمكانية الخطأ واردة | الصور للتجسيد فقط

*6518