

خليل حجو 0522840945



بمدرجات ....  
بشנים .....  
بنوفمبر .....  
شقه فاخره 5 غ.

ص 23



شفاعمرو والمنطقة



توزيع مجاناً

الجمعة 24 أيار 2019

العدد 461

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة

## خطر إغلاق مدرسة «جبور جبور» في شفاعمرو في العام القادم



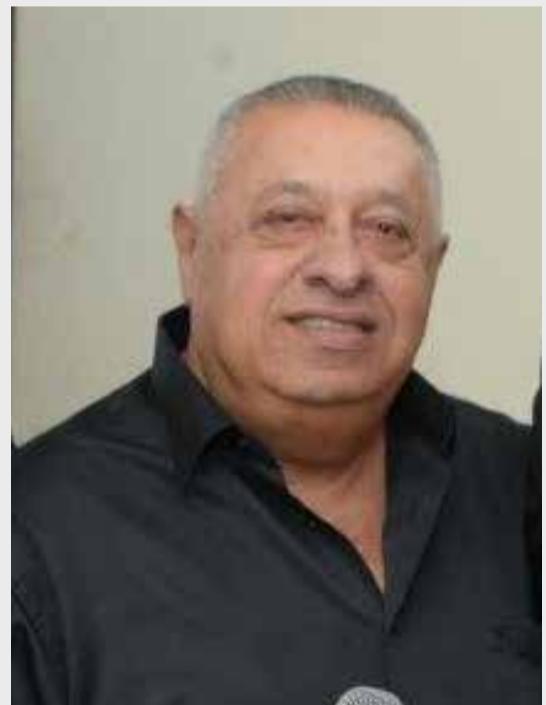
10

## شقيقة المرحوم خليل محروم لحيفا؛ قرار المحكمة سيروع القتلة والجرميين



7

## الموت يفيب فيكتور حجار رئيس لجنة حي وادي النسناس



4



45

مسلسلات حنين - مينيموم

رش. توري كي حيفا - يمي فتحية: رأسון-شبّت بين الشّعور 00:24:00-11:00

## סקאי פיצה

3 פיצות רגילות  
+ توוספת

רף 125 ₪

2 משפחתיות + توוספת  
+ סלט יוגוי אושי + לחם שום

רף 110 ₪

2 משפחתיות  
+ 2 זיתים

רף 85 ₪

המנוהת טלפונית גם ברכסים אשראי שרכארט וכ.א.ל.  
הגהה ורשאית להפסיק את המנכעים ככל עת ללא הוויה מוקדמת

100%

جبنة عيمك



# إذا افتقدنا القادة يجب أن نصنعهم

لتضمن لنا الحماية والأمن. الشرطة تعاملت في الوسط العربي مع المجرمين بكفوف من حبر، فقدمتنا التنازلات في مطالبتنا، الأمن والأمان هو المطلب اليوم، هذا المطلب الذي من المفروض أن يكون بدبيها لا نقاش فيه تحول إلى مطلب جماهيري.

رغم كل ما ذكرت من أخطاء لقادتنا في التكتيك، وحرصا على وجودنا وبقائنا على أرض الوطن، ولضمان العيش الكريم، واجبنا يحتم علينا إعادة تنظيم مؤسساتنا والبحث في سبل الم موضوع مجدداً بنضالنا السياسي لتحقيق المكاسب لشعبنا ولحمايته، وحتى لو افتقدنا لقيادة قادرة على مواجهة التحديات الحالية، علينا أن نوجد هذه القيادة ونصنعها لأننا بحاجة إليها، بحاجة إلى ما يوحدنا ويقود نضالنا، أما أن نستمر في تحطيم كل شيء وإلغاء كل شيء، فذلك لن يقودنا إلا إلى الاحتياط واليأس.

لتحصص فئة معينة، بل قد تكون بطلأ أو فكرة تسيطر على الجماهير، وهذه العاطفة تملك قوة مخيفة تجعل الجماهير تخضع لها خضوعاً أعمى، فتمضي بعزم لجمالية تلك العاطفة كما تعتبر كل من يرفضها عدواً.

عاد بنا لوبون لتجارب سابقة مثل الثورة الفرنسية، وهو يرى أن الجماهير في هذه الحالة لا تبحث عن الحقائق، إنما الأوهام، حيث يتم إقناع الجماهير والسيطرة عليها من خلال الوعود المضخمة. وهذا ما حصل لدينا، تم إقناع الجماهير العربية لفترة طويلة من الزمن بأننا يمكن أن نحصل على حقوقنا ونحقق المساواة من خلال النضال البرلاني، لكننا صُعقنا بتشريع قانون القومية لنصل إلى الوعود التي أطلقها رئيسنا، مما أدى إلى الإضراب، كان زياد حازماً حين أعلن بأن الإضراب سينجح، لأنّه كان يشعر بن Cassidy الشارع أولًا، ولأنّه كان يشعر بثقة الجمهور العربي به كقائد وطني صادق. أين نحن من هذا اليوم؟

הורידו את האפליקציה!



חפשו אותנו  
בפייסבוק!  
ע"ז 2000-  
סניף חיפה גנשוויל

סְרִקּוֹ  
לַהֲוָדָה

# אַיְזָן זֹוֹזֹוֹ

## גמ' המחר צעוזע

חיפה - נשר



### שולחן כדורה/ hoc'i אויר ענק



99 ₪

### כסא ים דורה / הלו קיטי



19 ₪

### ראש בובה לטיפוח ויציבות



69 ₪

### באגי מפונע RZR 24 וולט | גלגלי גומי | 2 מקומות ישיבה | בלוטוס | אורות קדמיים



1499 ₪

### בריכות פעילות אינטקס



249 ₪

### בריכת עמודים מלבנית

דגמים מוביילים 65\*300\*200 ס"מ | כולל משאבה



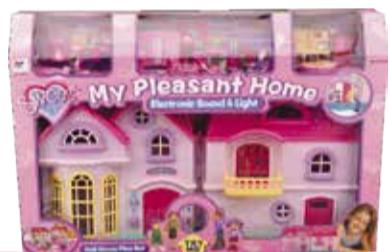
549 ₪

### טרמפולינה 6 פיט עם סולם



499 ₪

### בית בובות ענק אלקטронי עם אורות וצלילים



99 ₪

### בריכת עמודים מלבנית

300\*200\*75 ס"מ | כולל משאבה 1900 ליטר



699 ₪

INTEX

### בריכה עגולה מלבנית

קוטר 2.44 מ' גובה 63 ס"מ | כולל משאבה



249 ₪

### בריכה מלבנית אולטרה

400\*200\*99 ס"מ | עם סולם



999 ₪

1399 ₪

### בריכת עמודים עגולה

3.05 מ' גובה 76 ס"מ



499 ₪

INTEX

מגון ענק של בריכות  
ואביזרים!



**סניף נשר מתחם רמי לוי נשר חיפה 072-220-4717**

שעות פתיחה: ימים א'-ה' 00:21:00-09:00 | ימי ו' וערבי חג 00:15:00-09:00 | מוצ"ש סגור

\*בתוקף בסניף נשר בלבד עד 31.5.19 או עד גמר המלאי המוקדם מביניהם \*אין כפף מוצעים \*התמונות להמחשה בלבד \*מינימום 5 י"ח במלאי ממוצר בסניף \*מוגבל ל-1 י"ח ללקוח ממוצר \*הרשות רשאית להפסיק את המוצעים בכל עת.

# الموت يغيب فيكتور حجار رئيس لجنة حي وادي النسناس



حيفا- ملارسلنا: توفي الأسبوع الماضي، (الجمعة 17/5/2019) رئيس لجنة حي وادي النسناس في حيفا، فيكتور حجار عن عمر يناهز الـ 73 عاماً، إثر مرض ألم به، وشيع جثمانه الطاهر يوم السبت الماضي في كنيسة ماري يوسف لللاتين في حيفا. عُرف عن المرحوم فيكتور حجار، الذي قضى معظم وقته بين الناس، في أكثر الأسواق اكتظاظاً وحيوية داخل مدينة حيفا، حي وادي النسناس العريق، معطاء، مساعدًا للناس، عمل من أجل تحسين وضع التجار في حي وادي النسناس، ومن تصريحاته ردًا على مقاطعة اليهود للأسواق العربية والتحريض على العرب بعد نشوب كل حرب، بأن التجار العرب في

# وداعاً مازن حمادة (أبو علي)

نبيلة حسون



فجعنا بنباً وفاة زميلنا الأعز مازن علي حمادي "أبو علي" عن عمر يناهز الـ 67 عاماً، وقد كان لهذا النبأ المؤلم وقعاً قاسياً على القلب والروح.

أبو علي مازن حمادي الرجل الطيب والإنسان

الودود والقلب الزاخر بمحبة الناس، الذي طالما

زرع البسمة على شفاهنا والفرحة في قلوبنا، برحل

على حين غرة لافتقده ونحن بأمس الحاجة لأمثاله

من الأشخاص المثاليين في هذه الحياة.

عرفته منذ أكثر من أربعين عاماً لتمتد صداقتنا

الوطيدة إلى آخر يوم في حياته، وتبقى أجمل لوحة

منقوشة في ذاكرتي وذاكرة كل الأصدقاء الذين

عرفوه عن قرب. وفي هذه اللحظات الأليمة تعود

في بوصلة الذاكرة إلى تلك الأيام الجميلة التي

عشناها معاً في عز الشباب، أيام كنا نوصل الليل

بالنهار في السهر والحوار الراقِي الجميل. لم أنس

قط كيف بكينا معاً يوم رحيل صديقنا الغالي زهير

المروشي، الذي ترك في قلوبنا ألمًا لم تمحه السنين.

وها أنت اليوم ترحل عنا على حين غرة لتترك في

قلوب جميع الأصدقاء غصةً أليمة، وتبقى ذكري

عطراً لن تمحوها السنين.

هو الموت يا صديقي الذي طالما تحذّثنا عنه وأحياناً

سخرنا منه. يشاء لحكمة لا يدركها إلا الله أن

يختطفك منا وبهذه السرعة المؤلمة. وكأنه عرف

كيف يختار أفضلينا.

بالأمس فقط كتبت لك "أبو علي شو الأخبار"،

فككت لي بأسلوبك المعهود الجميل... والله الأخبار

شعلة من نار في زمن دوار وليس له قرار. لم أدر

ولم تدر أنت أيضًا أن هذه الكلمات ستكون آخر

الكلمات بيننا.

تلك هي مشيئة الأقدار يا صديقي وتلك هي مشيئة

السماء التي لم ندرك أسرارها بعد، ولكن ما

ندركه بعمق أنك سوف تبقى حيًا في ذاكرتنا إلى أن

يجمعنا الموت بك وبزهير وسنبقى في الصومعة وقد

كنت أروع روادها، نذكرك بالخير والحب والوفاء.

أسأل الله أن يسكنك فسيح جنانه ويلهم زوجتك

وأولادك وكل محبيك الصبر والسلوان وانا لله وانا

إليه لراجعون.



## تعزية

تقدّم بلدية حيفا بخالص التعازي إلى أسرة الفقيد  
والى عموم عائلة حجار وعائلة الفار، بوفاة فقيدهم

## فيكتور يوسف حجار (رئيس لجنة حي وادي النسناس)

نشاطركم الحزن وتعازينا الحارة  
للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر وحسن العزاء وطول البقاء.

رئيسة بلدية حيفا  
د. عينات كاليش روتيم

## ذكرى الأربعين

نتشرف باسم أبناء الفقيدة جعفر وفرح وعائلات فرح وعيبلوني  
وأقربائهم وانسبائهم بدعوة المعارف والأصدقاء لمشاركة الذكرى  
الأربعين لوفاة الوالدة

جليلار عيبلوني فرح

ام جعفر



وذلك الساعة يوم السبت الموافق 25.5.2019 الساعة الخامسة  
في قاعة كنيسة الموارنة (شارع زفاف روبين 5 بمدينة حيفا).

أخذًا بعين الاعتبار وقت الإفطار ستتوارد العائلة قبل طقس  
ال الأربعين (الساعة الرابعة والنصف) لتقديم التعازي. سنلتقي بعد  
الطقس الديني لنتذكر الوالدة بقاعة الكنيسة.

لا أراكم الله مكروهاً بعزيز

”رميام“ - حيفا

077-8882320

آرمون - حیفا

077-8880820

سینٹی سنتر - حیفا

077-8880790

**SUPER FIVE!**

الحملات سارية المفعول لغاية 29.5.2019

**SUNDAY!**

ورق توايلت  
نفخة 40 شرج 31 ٩٠



د. فيشر أولترا سول  
سيبري شفاف/مستحلبات  
SPF50  
مل 200 السعر للوحدة  
للكبار للأولاد 39 ٩٠ شرج



إربال  
كبسولات جل للغسيل  
وحدة 27  
لينور كريات معطرة  
غرام 210 فرام 275 السعر للوحدة  
للكبار للأولاد 24 ٩٠ شرج



كيف  
صابون بلا صابون  
لتر 1 السعر للتر الواحد  
9 ٩٠ شرج



ليدي سبييد ستيك  
ديودرانت سبيري/  
سبيد ستيك  
سيبري \* للجسم للرجال السعر للوحدة  
للكبار للأولاد 11 ٩٠ شرج  
لا يشمل سبييد ستيك ديودرانت سبيري \*



CARELINE  
MULTY EFFECT  
كريمة للنهار/  
للليل/العيون

24 ٩٠ شرج



أيضاً حصرياً لزيان

**Life**  
فوتو يومية/  
فوتو صحية \*  
السعر للوحدة  
8 ٩٠ شرج



لا يشمل فوتو لسلس البوال

**TAX FREE** تفصيلات عن الفروع التي تباع بها الماركات المشاركة في الحملة وخدمة الزبائن: 11.6.2019 (حملات سوبر فاييف سارية المفعول لغاية 29.5.2019) أو حتى نفاد المخزون. الأهمية زبات المعلنة لزيارات لايف ستايل مشروطة بالدفع ببطاقة لايف ستايل فقط. الشروط محددة لـ 4 وحدات لليزبون. الحملة سارية المفعول فقط في المواتين التي يباع بها المنتج. لا إيجازية في الممتلكات. يحتفل وجود فرق بين حواتين الشبكة بالنسبة لسعر الساري للمنتج ولذا: (1) يتحمل وجود حالات يكون بها السعر السابق في حاتوت معينة أقل من السعر بالإعلان، وهو ليس من ضمن حملة في هذه المواتين. (2) في المواتين التي يسرى عليها سعر الحملة، سيعرض السعر السابق في حاتوت على المنتج أو جانبه.



# סופר-פארם



للانضمام لنادي LifeStyle: اتصلوا على 8100\* | في فروع سوبر فارم



## 65 عضو كنيست يوقعون على عريضة ضد العنف

بمبادرة كتلة الجبهة والعربيّة

عودة: نثابر خطوة بخطوة حتى ننتصر على الجريمة وال مجرمين



حيفا - مراسلنا: بمبادرة كتلة الجبهة والعربيّة للتغيير قام 65 عضو كنيست من كل الأحزاب، بالتوقيع على عريضة تُطالب رئيس الحكومة نتنياهو بناء خطّة شاملة لمكافحة العنف والجريمة لدى المجتمع العربي.

هذا و جاء في العريضة مطلب أعضاء الكنيست من الحكومة بأذرعها، الذي يمثل مطلب المجتمع العربي برؤيته، محاربة العنف والجريمة، القضاء على الجريمة المنظمة وجمع السلاح غير المرخص من قرانا و بلداتنا العربية، ظاهرة التي باتت تُورق عيون المواطنين وتقضّ مضاجعهم.

وأكّدت العريضة على أن العنف والجريمة يمسانّ أمن المواطن الشخصي وينتهك الشعور بالأمن والأمان، مبدلاً إياه بالشعور بالغوف والإحباط ممزوجاً بالشعور بفوضى السلاح والعنف.

كما ورد في العريضة وقوع 23 ضحية قتل منذ بداية السنة، مئات المصابين وأضرار جسيمة للممتلكات في المجتمع العربي نتيجة لفوضى السلاح والجريمة، التي لم تلق معالجةً من قبل الشرطة ومؤسسات الدولة.

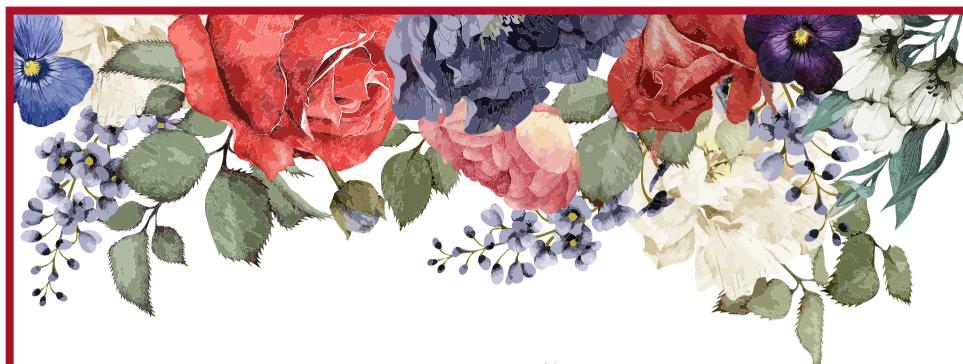
وأشارت العريضة إلى المعطيات المقلقة نتيجة للعنف والجريمة في المجتمع العربي، وإلى تقرير مراقب الدولة من شهر آب الأخير الذي أكد على فشل الشرطة موازاً في حماية المواطنين ومواجهة ظاهرة العنف والجريمة وخاصةً عصابات الإجرام المنظم.

وفي ختام العريضة أكد النواب على ضرورة تجنيد طاقم وزاري مهني من أجل بناء خطّة شاملة استراتيجية، حازمة وعملية التي تهدف للإجهاز على ظاهرة العنف

والجريمة والجريمة المنظمة داخل المجتمع العربي.

وأكّد النائب أيمن عودة: "صرخنا بحرقة موجعة في مظاهرة طمرة وشفاعمرو منددين بتعاقس الشرطة وتعاملها العنصري في موضوع الجريمة وال مجرمين، وعند انتهاء المظاهرة، نقلت صرخة مجتمعنا المدويّة بقوة أمام الكنيست وطالبت الحكومة بشكل مباشر بحماية حق المجتمع العربي في الحياة والسلامة".

وأضاف عودة: "الحل بيد الشرطة، فهي قادرة على محاربة عصابات الإجرام والسوق السوداء وجمع السلاح غير المرخص. سنثابر في معركتنا الحاسمة وندعو لتضليل الجهد من جميع فئات مجتمعنا. سننتصر معاً على الجريمة وال مجرمين".



## ترحنت



بكل فخر واعتزاز يهني السيد خالد ابداح وابنائه وزينا وفارس وأقارب داخل الوطن وخارجـه

## ردينة ابداح

لحصولها على درجة الماجستير بالبرمجة

اللغوية العصبية NIP

متحمّلين من الله عزه وجل ان تكون ذخرا للمجتمع وتطوّره

## الف مبروك وعقبال الدكتورة



מרכזטייל סמייל

تخفيض جديد في كرافيتيس

أصحاب بطاقة اعتماد مركزטיيل سمايل

يتمتعون من تخفيض ثابت في

شبكة كرافيتيس

عند استلام كشف بطاقة الاعتماد

كرافيتيس  
KRAVITZ

للتفاصيل: 073-7802861

التخفيض ساري المفعول أيضًا عند الشراء من موقع الشبكة.

مركتيل 100  
سنة ازدهار

# بعد ادانته بقتل خليل محروم المحكمة تفرض السجن المؤبد على رفعت عودة من حيفا

شقيقة المرحوم لحيفا: قرار المحكمة سيردع القتلة وال مجرمين



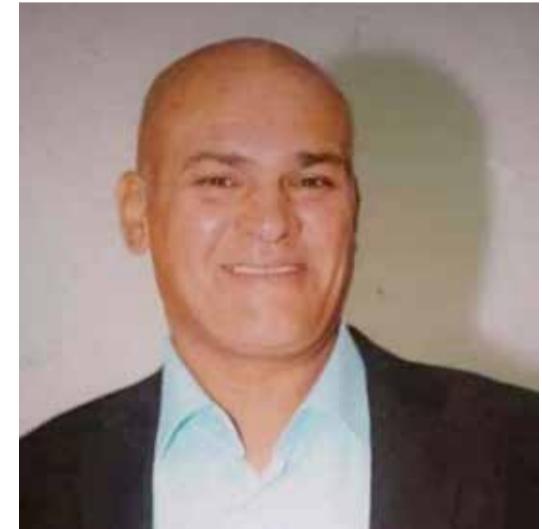
ويستدل من لائحة الاتهام أنه بتاريخ 20/10/2014 قرابة الساعة 20:10، قام ابن المتهم بالاعتداء على ابن المرحوم على خلفية شجار بين ابن المرحوم وحفيد المتهم، بعدها قام ابن المرحوم بسرد التفاصيل لوالده الذي توجه إلى مكان الحادث، حيث تم الاعتداء على ابنه، وعند الساعة 21:10 عاد نجل المتهم إلى مكان الحادث وعنه مسدس غير حقيقي كان يخفيه عن الانظار، وقرابة الساعة 2:24 وصل المتهم إلى المكان ومعه مسدس وتشاجر مع المرحوم، بعدها أدار المرحوم ظهره للمتهم عندما هرع المتهم نحوه وأطلق رصاصة واحدة عليه من مسافة قصيرة، فأصابه في رأسه وأرداه قتيلاً.

وفي حديث مراسلنا مع شقيقة المرحوم هناء سعدي، أعربت عن ارتياحها لقرار المحكمة واعتبرته قراراً رادعاً للقتلة والمجرمين، وناشدت القضاة بإنتزال أقصى عقوبة ممكنة على كل مجرم وقاتل. وحدّثنا هناً عن رحلة العذاب المتواصل بعد مقتل خليل، حيث كان يتهدّد الألم مع انعقاد كل جلسة في المحكمة. كما استذكرت خلال الحديث علاقتها الحميمة مع أخيها خليل، فقالت: "خليل لم يكن بالنسبة لي مجرد أخ، بل صديق وأمين سري والرئة التي أنفس من خالها، وأطلقت اسم خليل على أبي، وأنا أشرفت على خطبته وزوجته، كنت رفيقة دربه في كل خطوة كان يخطوها. وفجأة، وبلا مقدمات يُقتل، وهو الإنسان المحب والمساعد والمضي من أجل الآخرين. داننا نفتقده، فهو العمود الفقري للعائلة، لا يمكن أن ننساه أبداً مهما مرّت السنين وطال الزمن، فخليل باقٍ في الذكرة".

حيفا - مراسلنا: أصدرت المحكمة المركزية في حيفا، يوم الاثنين الماضي قرارها بشأن رفعت عودة من مدينة حيفا، حيث أدین بقتل المري خليل محروم في العام 2014، ومحاولة قتل نجله رازى، ففرضت عليه السجن المؤبد و7 أعوام أخرى، كما فرضت عليه دفع تعويضات مالية قدرها 258 ألف ش.ج لورثة المرحوم و 14 ألف ش.ج للشاب رازى محروم.

وكانت النيابة العامة قد قدمت إلى المحكمة المركزية بتاريخ 11/2014 لائحة إتهام ضد رفعت عودة، اتهمته فيها بقتل المرحوم خليل محروم، ومحاولة قتل ابن المرحوم على خلفية شجار بين حفيد المدان وابن المرحوم. هذا وُسّب للمدان عودة في لائحة الاتهام قتل المرحوم مع سبق الإصرار والترصد، ومحاولة القتل ومخالفات تتعلق بالسلاح.

## السجن 16 عاماً لأحمد تفال من شفاعمرو بعد إدانته بقتل والده دهساً



يعلن المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني في حيفا عن نيته تقديم منح دراسية للأكاديميين من أبناء الرعية في حifa لهذه السنة الدراسية 2019/2018. كل من يرغب بالحصول على المنحة عليه ان يقدم طلباً يستوفي الشروط التالية:

- أ. ان يكون مسجلاً في سجل الجمعية العمومية للطائفة الأرثوذكسية في حيفا، وعلى طالبي المنحة غير المسجلين من أبناء الرعية أن يتوجهوا إلى مكتب الجمعية لإتمام التسجيل وإرفاقه بطلب المنحة.
- ب. ان يكون من طلاب الجامعات أو الكليات الأكademie في البلاد أو الخارج ويدرس للحصول على اللقب الأول: B.A. أو Sc.B. او ما يوازيهما، ويشمل ذلك طلاب الطب والمحاماة والهندسيين. (الهندسة).
- ج. ان يقدم سجلاً مصدقاً من سكرتارية الجامعة يثبت التحاقه بها (אישור סטודנט מון המוניעין)، على ان يكون هذا المستند باللغة العربية من جامعات البلاد او باللغة الإنجليزية من الخارج، وأن يكون أصلياً (غير مصور).
- د. أن يكون طالباً في السنة الثانية وما فوق في دراسته الجامعية.
- هـ. ان يتم لأه طلب المنحة بالتفاصيل الكاملة.
- و. ان تصل هذه الوثائق إلى مكتب المجلس في شارع هبارسيم 3 حتى موعد أقصاه 15.6.2019 على ان يتم توزيع المنح للمستحقين في شهر تموز.

الرجاء منمن يتعلمون دورات ليست للحصول على لقب جامعي أو يتعلمون في كليات غير اكاديمية ان لا يقدموا طلباً.

طلب المنحة موجود على موقع المجلس الملي او في دار المجلس.

كل من له ملاحظة يستطيع التواصل مع مكتب المجلس على الرقم: 04-8525047 أو على البريد الالكتروني للمجلس: [maktabalmajles2@gmail.com](mailto:maktabalmajles2@gmail.com)

ننتمي لكم النجاح

لجنة المنح  
الدراسية

يوسف خوري  
رئيس المجلس

## سفير إسبانيا يقوم بزيارة عمل إلى مدينة حifa



الأفكار من أجل خلق تعاون بين «التخنيون» ومعاهد شبيهة في إسبانيا، إضافة إلى أفكار لتبادل الزيارات والخبرات. من ثم، التقى السفير ومرافقه عدداً من طلبة «التخنيون» حيث استمعوا إلى التحديات التي تواجههم وإلى أفكارهم وخططهم المستقبلية.

هذا واختتم السفير زيارته إلى حifa بزيارة إلى مركز «عدالة» الحقوقى حيث التقى ومرافقه بمدير المركز، رينا روزنبرغ ونائبتها سوسن زهر والمتحممية سهير أسعد واستمع منهم عن شرح لما يقوم به المركز من مرفاقات دفاعاً عن حقوق الفلسطينيين سواء في إسرائيل وفي المناطق الفلسطينية المحتلة، إضافة إلى التحديات التي تواجه المؤسسات الحقوقية في إسرائيل.

حifa - مراسلنا: قام أول أمس الأربعاء، سفير إسبانيا لدى دولة إسرائيل، منويل غوميس-أثيبو يرافقه وديع أبونصار، قنصل إسبانيا الفخري وريكاردو أينيو، المستشار في السفارة الإسبانية في تل أبيب، بزيارة عمل إلى مدينة حifa، بدأت بزيارة رئيسة البلدية عينات كاليش - روت، في دار البلدية، بحضور نائب رئيسة البلدية نحشون تسووك وسكرتيرة البلدية براخا سيلع، حيث تم بحث عدة أفكار للتعاون بين حifa ومدن إسبانية، إضافة إلى تعاون بين مؤسسات في حifa ومؤسسات إسبانية في مجالات مختلفة.

بعد ذلك، توجه السفير ومرافقه إلى معهد «التخنيون» حيث التقوا مع رئيس المعهد، البروفيسور بيرتس لافي ونائبه، البروفيسور بوعاز غولاني، وناقشاً بعض

## الصف العاشر العلمي-المتميز في مدرسة المتنبي يختتم مشروع "نعرف حifa"



هدف بناء جسور من المعرفة والتقارب الاجتماعي-الثقافي بين طلاب المدينة من أجل تعزيز المعرفة ومعرفة الآخر، في سبيل بلورة طالب واعٍ، فعال وله القدرة على صياغة واقعه والتأقلم معه.

تضمن البرنامج عدّة محطّات، بموجهاً تقسم طلاب المدارس المختلفة لمجموعات متجانسة، وتنقلوا بين المحطّات من أجل تنفيذ مهامها على أحسن حال وأتم وجه. هذا واختتم اللقاء المريي رائف عمري، مدير مدرسة المتنبي، وشدد في معرض كلمته على أنّ: «رغم الاختلاف ثمة نوع من أنواع التواصل واللقاء بين المُختلفين، شأن ذلك ك شأن كل الشعوب التي تدور في فلّح الحاضرة الإنسانية».

حifa - مراسلنا: شارك طلاب الصف العاشر العلمي المتميز من مدرسة المتنبي مع المربيّن ناهد خوري ونزيه طه، يوم الاثنين الماضي، في لقاء اختتام أعمال مشروع «نعرف حifa» لهذا العام، وذلك بمشاركة مدارس عربية وهودية من حifa، أقيم اللقاء في قاعة المؤتمرات التابعة لبلدية حifa وبحضور رئيس طاقم النهوض بالتعليم العربي، د. ماجد خمرة الذي افتتح اللقاء مشدّداً على أهميّة هذه المشاريع، التي تعمل على تعزيز الحوار المشترك والتبادل المعرفي-الثقافي بين طلاب المدينة الواحدة.

يأتي هذا اللقاء لاختتام سنتين من اللقاءات الوديّة، العمل المشترك وورشات العمل المختلفة، عُقدت خلال السنة الماضية واستمرت هذه السنة أيضًا، وذلك

## تنمية العمل الأهلي في مساواة يرافق جمعية فريق الحليصة



حifa - مراسلنا: يواصل برنامج تنمية وتطوير العمل الأهلي الفلسطيني في مركز مساواة، مرفاقته لمؤسسات أهلية محلية وقطبية تشمل عشرات المواقع، وبينها الناصرة وأم الفحم وجسر الزرقاء وهي الحليصة في حifa. وشارك مدير البرنامج، فتحي مرشد بزيارة عمل قام بها نبيل توتي، مدير المجتمع العربي في بنك هبوعليم إلى فريق الحليصة.

واستقرب رئيس لجنة الحي، كامل يوسف أعضاء فريق الشبيبة والصبيوف، وشرح لهم عن وضع الحي وأهمية العمل الذي يقوم به فريق كرة القدم للشبيبة في الحي.

وسجل الفريق نجاحاً خلال الأشهر الماضية بتجنيد دعم بنك هبوعليم لأول مرة، وذلك بمرافقة ومساعدة من أمير طعمة، منسق برامج تدخل خاصة في مركز مساواة. إذ تعلم إدارة الفريق وعلى رأسها مصطفى أبو دبوس وأيمن يوسف، بتجنيد الدعم



بلدية حifa



المدرسة الثانوية البلدية «المتنبي»/حifa

نعلن عن حاجتنا لملئ مختصين  
لوظائف شاغرة بالموضوع التالي  
للسنة الدراسية 2019/2020

1. رياضيات

2. حاسوب

3. تعليم مصحح (הוֹרָה מִתְקַנָּה)

مفضل من أصحاب التجربة وأصحاب شهادة تدريس

للراغبين/ات يرجى إرسال سيرة ذاتية على البريد الإلكتروني:

almutanabihaifa@gmail.com

# الكاتب عفيف شليوط يُحاضر عن المسرح الفلسطيني في كلية الجليل الغربي



بسعة إطاع الكاتب عفيف شليوط في مجال المسرح العربي عامه والمسرح الفلسطيني خاصه. من الجدير بالذكر أن شليوط تلقى منذ صدور كتابه جذور المسرح الفلسطيني باللغة العبرية العديد من الدعوات ليحاضر عن المسرح الفلسطيني في مؤسسات أكاديمية ومؤتمرات علمية، حيث سيسارك قريباً في مؤتمر دولي في جامعة القدس حول المسرح الفلسطيني.

واليهود العديد من الأسئلة، معربين عن شغفهم بسماع المزيد عن المسرح الفلسطيني، وأعربوا عن دهشتهم بسماع معلومات لم يعرفوها من قبل عن جذور المسرح الفلسطيني مثل انتاج مسرحية هامت للكاتب وليم شكسبيرو في العام 1908 في مدينة الناصرة، وبروز مسرح نسائي في الخمسينيات في البعنة. كما أشاد بروفيسور دان أوريان، مدير قسم المسرح في الكلية،

لمراسل حيفا. ألقى الكاتب عفيف شليوط في مطلع هذا الأسبوع، محاضرة لطلاب قسم المسرح في كلية الجليل الغربي، حول المسرح الفلسطيني تناول فيها تاريخ المسرح الفلسطيني، رواد التأليف المسرحي الفلسطيني، الفرق المسرحية الفلسطينية وأبرز الانتاجات المسرحية. خلال المحاضرة طرح طلاب قسم المسرح من العرب

## فعالية إشارات الطريق من سونول

شارکوا  
بالفعالية

علامات الطريق

أطلقت شركة الوقود سونول، عبر تطبيقها المتعدد، فعالية مميزة وفردية من نوعها للتعرف على محطات سونول العديدة والمتشردة في أنحاء البلاد من الشمال إلى الجنوب. للمشاركة في الفعالية: حملوا تطبيق سونول الجديد مجاناً، شارکوا في فعالية « علامات الطريق » وابحثوا عن الجائزة، ستتعرفون في التطبيق على رموز تدلّكم على المحطة، من يصل إلى المحطة الصحيحة ويعرض الكود سيفوز بالجائزة الكبرى: 2000 شيكل لتعبئة الوقود في سونول.



كوكا كولا تعلن عن أسماء الفائزين الأوائل في  
فعالية شهر رمضان:  
ایمان قعيق، جميل ماجنة، محمود عبادي،  
ضياء طه، محمود بقاعي

أعلنت شركة كوكاكولا عن أسماء الفائزين الأوائل في فعالية شهر رمضان بوجبة إفطار غنية، شهية وفاخرة من اعداد الشيف الذي وصل الى بيوت الفائزون وهم: ايمن قعيق من الطيبة جميل ماجنة من ام الفحم، محمود عبادي من كفرقرع، ضياء طه من كفرفاس، محمود بقاعي من الجديدة- المكر. وكان من بين الموظفين الذين زاروا بيوت الفائزين: هiba حج يحيى، خالد ماجنة، صالح ماجنة، محمود قشوش، عمدار حسان.

يجب ان نشير إلى أن شركة كوكاكولا في البلاد، والشركة المركزية للبيعات والتوزيع، أطلقتا للسنة الثانية على التوالي المشروع الرمضاني، في إطارها يقوم موظفو الشركة بإضفاء لحظات طعم الحياة في بيوت المستهلكين وتحضير وجبات الإفطار رمضان. ترافق هذه الفعالية حملة إعلانية تشدد على الترابط بين كوكاكولا والمستهلكين وتتركز لأول مرة على موظفي الشركة، جودة المنتجات والتجربة المثيرة لأسهالك المشروبات.

كيف شارك؟ للتفاصيل عن الفعالية وللمشاركة عليكم زيارة موقع كوكاكولا <https://www.cocacolamoments.co.il> ، اختبار الموظف الذي

ترغبون برؤيته في بيتكم والايجابة على استلة معلومات عامة عن

الماركة الشركة والموظفين، ومن يجب بسرعة وبذلة أكثر قد يكون من

بين الرابحين بإفطار رمضاني من تحضير شيف في بيته لـ 20 شخصاً.

## رمضان غير في كافيه كافيه

شبكة كافيه كافيه تطلق خطوة خاصة بمناسبة شهر رمضان وتقديم وجبات إفطار رمضانية غنية بنكهات اللحوم المدخنة

أطلقت شبكة المقاھي الأكبر في البلاد «كافيه كافيه» خطوة خاصة بمناسبة شهر رمضان، حيث تعرض قائمة طعام خاصة والتي تقدم من خلاله وجبات إفطار رمضانية، مكونة من لحوم مدخنة أعدت في أفران تدخين اللحوم الخاصة في فروع كافيه كافيه المشاركة في الفعالية. قائمة الطعام الرمضانية تحتوي على تشكيلة كبيرة من الطعمات، من مكونات طازجة وفاخرة بنكهة المطبخ العربي وبنكهات فاخرة لأنواع من اللحوم المدخنة مثل: دجاج كامل مدخن، أسادو بقر، برسكيت بقر، نفاث مرقاز، قطع كباب، مع الإضافات الجانبية بطاطا ساخنة مباشرة من فرن التدخين، أرز، أعشاب تتبيل وشيبس، باذنجان بالطحينة، فتوش، تبولة وغيرها. نوعام تسيمران، مدبر مجموعة كافيه كافيه قال: «نحن سعداء بالاستمرار بالتقليد الرمضاني للسنة الرابعة على التوالي، وهذه السنة قررنا خلق تجربة جديدة في شهر رمضان والتي نعرض من خلالها وجبات إفطار رمضانية عالية الجودة، طازجة المحضرة في فروع كافيه كافيه المشاركة في فرن التدخين الذي تم شراؤه لتحضير وجبات فاخرة وشهية وبأسعار مريحة». «شبكة كافيه كافيه هي الشبكة الاعضاء انتشاراً في المجتمع العربي، ولها عشرات الفروع في احياء



# رمضان كريم وأهل حيفا مجتمع

cocacolamoments.co.il

أو ابحثوا عن كلمة "رمضان"



umar hassan, عمار حسان

موظف الشركة المركزية للمبيعات والتوزيع



رامي سواعد، رئيس لجنة أولياء أمور طلاب مدرسة "جبور جبور" في شفاعمرو لصحيفة حيفا:

## خطر جدي باغلاق المدرسة في العام القادم اذا لم تراجع وزارة المعارف عن قرارها



قررت لجنة المناقصات. لأن المربية ميرفت أبنت أهليتها خلال السنة الحالية التي استلمت فيها إدارة المدرسة. وهي عملت نائبة للمدير من قبل، ومربية في المدرسة منذ 17 عاماً، والأهلي والطلاب مرتاحين من التعامل معها، واستطاعت الهوض بالمدرسة خلال الفترة القصيرة من خدمتها، لهذا نست亨ن قرار لجنة المناقصات التي لم تمنح المربية ميرفت مهلة أخرى أسوة بحالات سابقة واتخذت قراراً نراه غير صائب ولا يصب في مصلحة المدرسة وأبنائنا، رغم عدم اعتراضنا على كفاءة المديرة المنتخبة، لكننا لا نعرفها وهي ليست من طاقم المدرسة، فنرى أنه من الأفضل تربويها استمرار المربية ميرفت في إدارة المدرسة".

ورداً على سؤال لـ"حيفا" حول الخطوات الجديدة والمستقبلية للجنة، قال سواعد: "من ناحية المديرة الحالية فهي توجهت للقضاء وهذا حقها. أما اللجنة تواصل طريقها وحالياً ندرس خطواتنا المستقبلية ومهما نقل أبنائنا من المدرسة إلى مدارس أخرى، وهناك أكثر من 70 ولد أموروعوا على هذا المطلب، مما يعني خطر إغلاق مدرسة جبور جبور في العام الدراسي المقبل، لأن عدد الطلاب لن يكفي لفتح مدرسة، فهل هذا ما يريدون المسؤولون؟ كما أننا نمتلك وسائل أخرى نترك الإعلان عنها للأسابيع القادمة".

## حادث طرق كيماوي على شارع رقم 70



الرسمي باسم سلطة الاطفاء والانقاذ في حيفا، أن طواقم الاطفاء والانقاذ عملوا على إغلاق فتحات الوقود من السيارة، إضافة إلى التأكد من عدم تسرب مواد من الشاحنة.

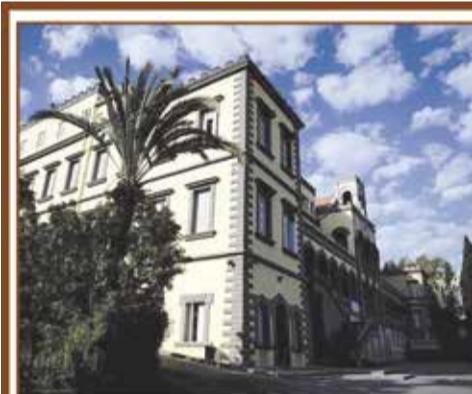
حيفا - مراسلنا: وقع صباح أمس الخميس حادث طرق على شارع رقم 70، بين مفرق هعماكيم باتجاه أنفاق شارع 6، بين شاحنة محملة بمادة الكلور وبين سيارة خصوصية. نتيجة للحادث انقلبت السيارة الخصوصية، وعلمنا من كايد ظاهر، المتحدث

## المئات يشاركون باحياء ذكرى النكبة في تورنتو



تورنتو- خاص بصحيفة "حيفا"- شارك المئات من المتضامنين مع فلسطين من جنسيات مختلفة في وقفة اعتصام ومسيرة احتجاجية، يوم السبت الماضي في مركز مدينة تورنتو في كندا، بدعوة من حركة المقاطعة BDS.

هتف المشاركون في المسيرة متدينين بمعماريات الاحتلال الإسرائيلي، كما شارك بإلقاء كلمات خلال الاعتصام العديد من الناشطين من مختلف الاتجاهات السياسية. وفي وقت لاحق من مساء اليوم نفسه نظم البيت الفلسطيني وقفة اعتصام في ساحة الاحتفالات المركزية أمام بلدية مدينة ميسيساجا في كندا، شارك بها العشرات من العائلات الفلسطينية في المدينة حيث رفعوا الأعلام الفلسطينية والكندية والشعارات التي تعبر عن تماسكم بفلسطين كوطن لا بديل عنه وبحق العودة لكل فلسطيني.



## مدرسة راهبات الناصرة - حيفا



تعلن مدرسة راهبات الناصرة عن حاجتها  
إلى معلمين/معلمات

- لقسم الحضانات: حاضنات ومساعدات
- للقسم الابتدائي: إنكليزي ورياضة
- للقسم الثانوي: علوم، فيزياء-روبوتيكا ومدنيات،  
إنكليزي ورياضيات
- عمال نظافة

على المتقدم/ة أن يرسل سيرة ذاتية مع الشهادات  
على فاكس رقم: 153-4-8513063  
أو على بريد الكتروني المدرسة: sonschoolhfa@gmail.com

# جمعية الثقافة العربية تطلق سينما الانشراح



سينما الانشراح هي على اسم "بستان الانشراح"، من أبرز متزهات حيفا في ثلاثينيات وأربعينيات القرن الفائت، وكان يتوالى إدارته طنوس سلامه وإخوته، ويحتوي على ما يليه المرء عن متاعب الحياة. كان البستان يشقه في الطول شارع البنوك ويمتد من شارع اللنبي في أعلى إلى شارع يافا في أسفله، وعرضه بحجم طولة. وقدّم هذا المتنزه خدمات جليلة إلى سكان حيفا كونه الملبي والمنتفس الوحيد لهم. وفيه أسمع غناء أم كلثوم ومنيرة المهدية، وقدمت مسرحيات يوسف وهبي، وفرقة عكاشة الهرزلية، وغيرهما من الفرق التمثيلية والفكاهية العربية.

حيفا - ملراسلنا: تطلق جمعية الثقافة العربية الأسبوع المقبل مشروعًا جديداً تحت عنوان "سينما الانشراح"، حيث ستعرض أفلام عربية قديمة في الهواء الطلق، وسيخصص الموسم الأول من السينما للأفلام المصرية. وتدعى جمعية الثقافة العربية الجمهور المحب للسينما إلى التواجد في حفل الافتتاح يوم الثلاثاء 28/5/2019 في عماره المركز الثقافي العربي في مدينة حيفا (شارع شباتي ليفي 7) حيث ستكون سينما الانشراح في ساحة العمارة السابعة مساءً بعرض موسيقى عربية مع تامر قيس وتضييفات والساعة الثامنة مساءً بعرض فيلم "غرام وانتقام".

## بعد معاناة سنوات "حيفانا" تحرر موافقة لربط منزل من وادي النسناس بالكهرباء والماء



فور علم رئيس قائمة "حيفانا"، أنيس أرملي بالموضوع توجه للمحامي عنان حمام كمندوب للقائمة، وقاما بالاطلاع على القضية، ثم توجها للجهات المختصة في البلدية مطالبين إياها، الاسراع في عملية إصدار الوثائق المطلوبة من أجل ربط المنزل بالكهرباء والماء. وبالفعل تحقق الأمر رغم صعوبة إلصال التيار الكهربائي لمنزلها، لكنها ووجهت بالرفض من قبل الشركة بسبب عدم حصولها على مصادقة من قبل بلدية حيفا.

## مركز مساواة يدعى العائلات لاستمرار النضال ضد تمديد العمل بقانون المواطن



يشار إلى أن قانون المواطن قد صودق عليه كقانون مؤقت في العام 2003 ويتم تمديده سنوياً من قبل الكنيست ويعنى لم الشمل والمواطنة من سكان المناطق الفلسطينية المحتلة بحجج أمنية واهية ويتم سنوياً اعتقال عشرات الزوجات والأزواج وادانهم ونقلهم عنوة إلى الضفة الغربية أو إلى قطاع غزة ومنعهم من زيارة عائلاتهم داخل الخط الأخضر. يذكر أن الجهود في السنوات السابقة ضد قانون المواطن أدّمت بانتزاع الاعتراف ومنح بطاقات هوية ومكانة قانونية لأكثر من 2200 من الأزواج الفلسطينيين من مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة. ودعا مركز مساواة لحقوق المواطنين العرب العائلات المتضررة من القانون، إلى الاستعداد للمرحلة المقبلة وأكد على ضرورة التصدي لتمديد هذا القانون العنيري.

حيفا - ملراسلنا: أخطر مركز مساواة لحقوق المواطنين العرب، العشرات من العائلات العربية في البلاد التي تابع مركز مساواة ملفاتها، ازاء تمديد العمل بقانون منع لم الشمل، الذي يعرف بالاختصار بقانون المواطن، الذي يؤثر على حوالي 30 ألف عائلة عربية وخصوصاً على النساء وأطفالهن، ويعنّعهن من العمل ويسّر في حفنه في التأمين الصحي وقيادة سيارة والعيش الكريم مع عائلاتهم. وكان مركز مساواة قد أشار في الماضي إلى أن قانون المواطن هو أحد أسباب إفقار المجتمع العربي. ويعمل طاقم المركز مع أكثر من 20 مجلساً محلياً ومع العائلات الأفقر، إذ أن القانون يؤثر على مكانة العائلات العربية الاقتصادية الاجتماعية وعلى الوضع النفسي والاجتماعي لأفراد العائلة مما يعمق الفقر ويعيق تأقلم النساء والاطفال في جهازي التربية والتعليم.



# رمضان كريم وأهل شفاعمرو مجتمعين

cocacolamoments.co.il

أو ابحثوا عن كلمة "رمضان"



محمد سواعد، شفاعمرو  
موظف الشركة المركزية للمبيعات والتوزيع

الأحد  
الكبير  
صار كبير

من الأحد للأحد  
19-26/05/2019

خيمة  
تصفيات  
على  
عشرات المنتجات



**KingStore**

طقم 3 طناباج  
قطار 20-23-26  
فقط ₩ 7990

طقم جلوس TOP ريتشارن  
قطار فقط ₩ 900

خلاط موادر  
قطار ₩ 490

مكوى بخار موادر  
قطار ₩ 199

فرن قطار ₩ 650

ثلاجة 4 نتر مولر  
قطار ₩ 1590

فرizer 6 حوارير مولير  
قطار ₩ 799

جلاية تركية  
قطار ₩ 990

طاولة + 6 كراسس TOP ريتشارن  
قطار ₩ 690

فريزر/ثلاجة 2in2  
قطار ₩ 1190

فريزر/ثلاجة 2in2  
قطار ₩ 1290

فريزر/ثلاجة 2in2  
قطار ₩ 1490

حافظات طعام 3 حافظات  
قطار 7.5/20/60  
قطار ₩ 250

مكيف تي سي إل  
قطار 1.25  
قطار ₩ 1290

طقم جاطات باركرس  
قطار ₩ 3990

طقم 3 قطع لومسان  
قطار ₩ 7990

Naaman Tefal PYREX SOLTAM  
50%  
20%+ على جميع المنتجات

شاشة 49인치  
قطار 4K  
قطار ₩ 1590

شاشة 50인치  
قطار 7.0  
قطار ₩ 1790

طقم جلوس ترقى  
قطار ₩ 500

**خاضع لشروط الخدمة  
إمكانية الدفع حتى 10 أقساط ببطاقة الائتمان**

# الصدقة برهان

الشيخ رشاد أبو الهيجاء (إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



الصدقه برهان على صدق العبد مع ربه وخاصة في مثل هذه الأيام المباركة من شهر رمضان. هذا الشهر الذي كان فيه رسول الله سباقاً للخير كما أخبرنا أنس بن مالك بقوله (كان رسول الله أوجد الناس وكان أوجد ما يكون في رمضان حين كان جبريل يقرئ القرآن). وهي فرصة يجب انتهزها حتى ينال من كرم الله الشيء الكثير لقوله تعالى (من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاً عفوه له ولو أجر كريم). وماذا يقدم العبد إلا من مال الله الذي وضعه بين يديه، وقد جاء في الأثر أن الله تعالى يقول (المال مالي، والجنة جنتي، فاشتروا جنتي بمالك). وحتى لا يدخل المرء، قال تعالى مخاطباً رسوله (خذ من مالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها)، وتركية النفس بالتخلي عن البخل والشح. قال أحد العلماء: أن الله سمع الصدقه والزكاة قرضاً حتى يعلم البخيل أن الله سيعوضه، فيساع في تقديم المال في الدنيا طمعاً بكرم الله الذي يضاعف الحسنات الحسنة بعشر أمثالهم إلى سبع مائة ضعف إلى أضعاف كثيرة، ولن يمل الله حتى يمل العبد قال تعالى (مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سوابيل في كل سبعة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء). وقال (وما تنفقوا من خير فلأنفسكم وما تنفقون إلا ابتغاء وجه الله، وما تنفقوا من خير يوف اليكم وأتتم لا تظلمون). وكلما زاد العبد من صدقته تقرباً إلى الله، دل ذلك على يقينه أن الله يربى الصدقات كما قال رسول الله (ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد الله إلا رفعه الله عزوجل). وقد حث الحق على الصدقه والإإنفاق في سبيل الله من أجل رفع الكربات عن العباد فقال (يا أيها الذين آمنوا لا تلهموا أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون) \* وأنفقوا من مارزقناكم من قبل أن يأتي أحدكم الموت فيقول رب لولا أخترني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين). وبشر الله من ينفق في سبيل الله ليرفع لهم المكروبين فقال (الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية، فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون). لذلك علينا أن نأخذ عطاء الله الغير محدود بالحسبان، وأن تكون على يقين أن للفقراء والمساكين حق في أموال الأغنياء (وفي أموالهم حق معلوم) \* للسائل والمஹوم). وقد فتح الله باب التنافس في هذا الباب، فقال رسول الله الذي لا ينطق عن الهوى \* إن هو إلا وحي يوحى (ما من يوم يصبح العبد فيه إلا مكان يتزلج فيقول أحدهما (اللهم أعط منفقاً خلفاً، اللهم أعط ممسكاً تلفاً). ومن جميل ما قاله رسول الله (يا ابن آدم إنك إن تبذل الفضل وإن تمسك شرلك، ولا تلام على الكفاف، وأبداً من تغول، واليد العليا خير من اليد السفلة). واستغل هذا الشهر الفضيل الذي يضاعف الله فيه الحسنات ويرفع الدرجات، وقدم لنفسك خيراً بخارج زكاة مالك أو زكاة الفطر التي افترضها رسول الله، كما جاء عن ابن عباس أنه قال: فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر طهراً للصائم من اللغو والرفث، وطعمه للمساكين، من أدتها قبل الصلاة في زيارة مقبولة ومن أدتها بعد الصلاة في صدقة من الصدقات). وقد حذررتنا من كنز المال والامتناع عن الإنفاق في سبيل الله فقال (الذين يكتنون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم) \* يوم يحيى عليها في نار جهنم فتكوئ بها جاههم وجنوبيهم وظهورهم هنا ما كتزم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكتزون). والزكاة هي الركن المالي من أركان الإسلام والمعلوم من الدين بالضرورة، فعن ابن عباس أن النبي بعث معاذًا إلى اليمن فقال (أدعهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله وأنّي رسول الله، فإنهم أطاعوك لذلك فأعلمهم أن الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة، فإنهم أطاعوك لذلك، فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغانيتهم وترد على فقرائهم). وكل ما يقدمه الإنسان للفقراء والمساكين يعود نفعه على المتصدق به، قال رسول الله (دواوا مرضاك بالصدقات)، وقال (صنائع المعروف تقي مصادر السوء والآفات والمهلكات، وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة). وقال (الصوم جنة والصدقه تطفئ الخطئه كما يطفئ الماء النار). وقال (والصدقه خفية تطفئ غضب رب). ومن هذه الصدقات الجالية للخير الرباني صدقة الفطر (الفطرة)، فعن عبد الله بن عمر قال (فرض رسول الله زكاة الفطر من رمضان على كل نفس من المسلمين، حراً أو عبداً أو رجلاً أو امرأة، صغير أو كبير، صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير). ولذلك على الجميع المبادرة لإخراج زكاة الفطر قبل العيد لضمان التكافل الاجتماعي بين الناس، وهي بقيمة ١٥ شاقلاً عن كل فرد من أفراد الأسرة. قال الشاعر

على الناس طرا فاها تقبل  
إذا جادت الدنيا عليك فجد بها  
فلن يضر بها التبذير والسرف  
فالشكر منها إذا ما أدبرت خلف

ويحصد الزارعون ما زرعوا  
 وإن أساءوا فبئس ما صنعوا



## سفر أيوب: لماذا الألم؟ (4)

الأرشمنديت أغابيوس أبو سعدى (رئيس رعية الملکين الكاثوليك، حifa)

وأمام الله، ظلَّ أيوب واثقاً بمحبة الله وبعدله وبرحمته، فلم يتوار ولم يبتعد، بل يقى أمنيناً في صلاته وتضراعاته إلى الله: «أعرض قضيتي أمامه وأملاً في حرجاً وأعرف كلمات إجابته وأتفهم ما يقول لي؟ أبغضه جبروته يحاكمني أم عليه أن يصغي إلي؟ فيرى أني خصم مستقيم وأن دعواني هي الرابعة» (4:23-4:27).

وفي رد الله على أيوب (38:40-40:38)، نفهم أن نظره الله إلى الإنسان تتبع من حب مجاني خلاق، وهذا هو الأساس الذي يمكن من التقاء الله بحريته، لقاء الإنسان لله ولقاء الله للإنسان، هولقاء بين حريتين، ومبدأه أن الله أحبّ أولًا حبًا عظيمًا مجانيًا.

تحولَ أيوب من معايبة الله إلى تسبيح الله بعد طريق طويل من التعبير الصادق والمثير عن ألمه وعن عدم فهمه لما يحدث له. وشيئاً فشيئاً اكتشف أن الله يقف بجانب المتألين والمظلومين، وأن أساس حياته هو محبة الله المجانية والمتتجدة له. يصلَّ أيوب إلى التسبيح والتمجيد قبل أن ترجع إليه صحته وأملاكه، لاته اكتشف طريق الحياة في قلبه أمام الله. ليست الصحة والأملاك سبب فرحة وتمجيد الله، بل الثقة بأن الله يعيش قبل الشور» (40:1-5).

الألم الذي ينحر أيوب لن يقوده إلى الفناء، وهذا هو رجاؤه في وسط المحن. يكتشف أيوب نفسه محمولاً ومحاوداً داخل نظره حب شاملة ومجانية. يكتشف أيوب محبة الله المجانية التي تضفي معنى على العدالة، فيدخل في فهم جديد لحياته ولعناتها ولحياة العالم من حوله. محبة الله المجانية له ولكل إنسان تدعوه للعمل من أجل العدالة في العالم ومن أجل تخفيف المعاناة عن كل المتألين جسدياً ومعنىًّا وروحياً. وهنا يجد أيوب السلام والنور لحياته: «كنت قد سمعتكم سمع الأذن، أما الآن فعني قد رأيكم، فلذلك أرجو عن كلامي» (42:5-6).

محبة الله سر عميق وكبير لا تحوطه نظريات ولا تقيد تفسيرات. وكل تبرير للألم بحاجة حب الله للإنسان وينال من أبوته الفياضة للبشر. محلة الله تدعوا إلى الحرية والمجانية. هي نور يضيء الطريق الذي ينفتح أمام الإنسان المتألم ويدعوه إلى القديم واثقاً في النصر على قوى الألم والظلم والقهر. محبة الله كبيرة، لا يحدّها فكر أو لاهوت، لأن المحبة تحب بدون سبب، وبدون استحقاق، وبلا حدود.

لقاء أيوب الله هو لقاء محلة حز ومجاني. كفى أيوب أنَّ الله حاضر في حياته، يقف بجانبه في غضبه على الآلة الخالق والمحب محبة مجانية فياضة. وعندئذ تحول لعنة الألم إلى موقف واقعي، صادق وفعال، ضد الألم في حياة الشخص نفسه وبالأشخاص في حياة الآخرين، لتخفيف الألم ورفع المعاناة عن كل مظلوم ومسكين. سفر أيوب هو نشيد يمجّد العلاقة بين الإنسان والله التي هي أساسها المحبة الحقيقية المجانية أكبر وأقوى من كل ألم وكل ظلم.



## الجيد.. السيء.. الأسوأ..

كتبه: زياد شليوط

الجيد.. أن نعتمد نظام المناقصات لاختيار الأكثركفاءة للوظيفة المعلن عنها..

السيء.. أن تفضل شروط المناقصة على مرشح/ة بعينه/ا تم اختياره/ا مسبقاً..

الأسوأ.. أن نرثى إلى نتائج مناقصات، تشرف عليها وزارة حكومية ونقابة مذكوبة وسلطة محلية متعاونة..

الأكثر سوءاً.. أن يقوم مثل حزب سياسي وطفي ذي باع طویل في النضال السياسي وكشف الأعيب السلطة،

بالدفاع على الملا عن نتيجة مناقصة سلطوية مشبوهة!!



مايكل شكري يحتضن مدربه ابراهيم فرنسيس، خلال التدريبات في نادي الأخوة في حيفا.



استضاف مقدم البرنامج الالامع أمير خطيب، الفنانين سعيد سالمة وعفيف شليوط مساء السبت 18/5/2019 في برنامجه الشيق "منحكى لبلد"، الذي يبث على قناة مساواة، تحدث الفنانان الضيفان مدة ساعة كاملة و"فضفضاً" كل ما بجعبتهما، ولم يخل اللقاء من جو الفكاهة والدعابة.

## إفطار جماعي لطلاب مدرسة المسار في حifa



مبادرة أم هلال، أمily أبو شملة، أم البيت في مدرسة المسار في حيفا، وبمساعدة وتطوع أبو عادل صبح وعمرا الحاج أبو يوسف، صاحب مطعم الجليل، تم دعوة طلاب المدرسة وأولياء أمورهم وطاقم الهيئة التدريسية لإفطار جماعي في منتزه الجليل.

كما قدم جمال موسى نسخاً من القرآن الكريم لكافة الطلاب، وشارك في هذا الإفطار علي رافع، راجي حسين والشيخ محمد أغبارية. ظهر في يسار الصورة مدير المدرسة المربية أميمة قدور وفي الوسط المحامي علي رافع يلقي كلمته.



شارك في الأسبوع الماضي وفد من كهنة الموارنة في حيفا والأراضي المقدسة، في مراسم تشييع البطريرك الماروني السابق مار بطرس نصر الله صفير في لبنان، نشر فيما يلي صورة خاصة بصحيفة حifa من مراسم التشييع في لبنان.



صورة لحريق شب في حافلة ركاب عمومية (باص)، على الطريق المؤدي لمستشفى بوريا هذا الأسبوع، الحريق طال حقل أشواك بالقرب من المكان، طواقم الاطفاء والانقاذ سارعت الى إخماد الحرائق ولم يبلغ عن إصابات.

## حملة الـ 100 ش.ج في مطعم عيش السرايا

8 أرغفة عرایس بلحمة خروف  
عجل + صحن مکابیس

**100**  
فقط بـ

2 صوانی کفتة / طحينة/ بندورة /+  
کیلو حشوة + علبة سلطة كبيرة + صحن  
مکابیس + علبة طحينة + علبة سلطة  
ترکیة + خبز مع ثوم

**100**  
فقط بـ

3 وجبات طعام صيني مـ ٢٦٩  
حجم كبير

**100**  
فقط بـ

وأنواع أخرى من المأكولات الـبيتية ورق دواي  
ومحاشي وطبخات عديدة وكافة أنواع السلطات

الأسعار  
لا تشمل  
الإرساليات  
للبیوت

شارع ي.ل. بيرتس 11 حifa ت: 0525529551 0522419712

**عيش السرايا**

מאפים ומאכלים ים תיכוניים

يفتح المطعم أيضًا أيام السبت

دجاجة مشوية + بطاطا مشوية  
+ کیلو حشوة + علبة سلطة كبيرة  
+ خبز مع ثوم + صحن مکابیس + علبة  
طحينة + علبة سلطة تركية

**100**  
فقط بـ

4 أرغفة كبيرة من الطابون مسخن  
دجاج/ صفيحة أرمنية+ صحن  
مکابیس + زجاجة عصير كبيرة

**100**  
فقط بـ

2 وجبات شريميس/ کلاماري مع أرز  
أبيض/ أصفر + صحن مکابیس +  
علبة سلطة كبيرة + علبة طحينة +  
علبة سلطة تركية + خبز مع ثوم

**100**  
فقط بـ

خلال شهر رمضان الفضيل سيفتح المطعم من الساعة الثامنة صباحاً  
حتى الثامنة مساء من ضمنها أيام السبت

# מרכז הבשר כבביה



## اسعار جنونية

₪99	8 كيلو دجاجة كاملة
₪99	8 كيلو فخاد دجاج
₪99	4 كيلو برغيوت
₪99	5 كيلو صدر دجاج
₪99	4 كيلو قرامي دجاج
₪49	5 كيلو جنحان
₪99	3 كيلو لحمة ناعمة/خشنة



1 كيلو رقاب خروف	₪ 65
1 كيلو اباطاط خروف	₪ 65
1 كيلو قص خروف	₪ 40
1.5 كيلو عجل للطبيخ	₪ 100
1.5 كيلو شوارما عجل	₪ 100
4 كيلو شنيتسيل	₪ 100
3 كيلو كبدة / قلوب	₪ 50

\* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

# إِرْهَابُ فِي الشَّوَّارِعِ وَعَلَى الْقَوَاعِدِ وَلَا حُكْمَ نَافِعٍ وَلَا رَأْيَ قَاطِعٍ وَلَا حَلَّ رَادِعٌ

أسعد موسى عودة



تقوم ولا تقنع،  
أوتعلمون لماذا؟ لأن  
هذا، أعني كل صور  
الإرهاب أعلاه،  
ليست كغيرها من  
«الأعمال الإرهابية»  
أو «العادية» التي  
قد تنسى هيبة الدولة.. فما يعني الدولة، إذ،  
في الأول والآخر في الأساس، فيما تتحرك و  
تحجل على وجنات أو وجنتين من يجيدون أو  
لا يجيدون رقص الحجل؛ الصادر - بجزء هذا  
الأسبوع - تقرير جمعية «أور بروك» [صورة  
أولاً، ثم كرامة الإنسان وأمن الناس؛ فهي بما  
أو... وهذا وكل ذلك هو ما سيحولنا - في نهاية  
المطاف، إن لم يحولنا بعد - من مجتمع  
إنساني إلى مجتمع حيواني، تحكمه شريعة  
الغاب؛ حيث يقول ويل ديورانت [ويليام  
جيتس ديورانت] في كتابه «قصة الحضارة»  
ما نصه بتصرف: إن حضارة أي بلد أو مجتمع  
إنساني تتكون من أربعة عناصر: الموارد  
الاقتصادية، النظم السياسية، التقاليد  
الاجتماعية والخلقية، والفنون والأداب؛ وكل  
هذه في مثل حالنا على المحك يا عرب الهلك  
[الهلك: بقايا الشيء الماكل]، وقد بتنا قاب  
قوسين أو أدنى من الانزلاق الحاد من قمة  
مجتمع الحضارة إلى قاع امتهان الدعاية، بشئ  
ضحايا إهمال وإذلال وجشع أرباب  
رأسمال.

كما يعني العنوان أعلاه، أول ما يعني، بتفصي  
الجريمة بين ظهريتنا، في رمضان كما في  
شعبان وكما في سائر العام وعلى مدار الأعوام؛  
فمنذ بداية هذا العام، فقط [2019]، قُتل  
من أبناء وبنات المجتمع العربي في الداخل 23  
من سقط المتأتى». – نعم: ثلاثة وعشرون - إنساناً؛ بدم بارد،  
وذلك دون عشرات المصابين وغير ما لحق  
من أضرار بالممتلكات وبالأسر وبالعائلات؛  
فلترفعه معًا إلى الله تعالى رحاء ودعاء:  
اللهم إنا نعوذ بك من زوال نعمتك، وتحلل  
عافيتك، وفجاءة نقمتك، وجميع سخطك!  
كنتيجة حتمية لنهيار الخلق وضياع القيمة  
المثال وموت الضمير؛ فكان نقيصة فيما مردها  
إلى أخلاق انحراث وقيم ضاعت وضمائر ماتت.  
يقول بعض علماء الإسلام إن أهم عنصر  
في الإسلام هو التوحيد، ويقول من هم منهم  
ولكنهم أعلم منهم إن أهم عنصر في الإسلام هو  
الإخلاص؛ وقد أصبنا في ديننا كما قد أصبنا في  
أخلاقنا؛ حيث لا إخلاص ملئ خلق ولا إخلاص  
الشقاء، ولا إخلاص لخلق هم شهود على كل  
ما يتحقق فيتشقق، وعلى كل من يتزندق:  
فاللسنة الحلق أقلام الحق؛ ووالأسفاء ألف  
ونسائلك اللهم حبك، وحب من يحبك، وحب  
كل عمل يقربنا إليك!  
اللهم آمين، يا رب العالمين!  
ولي عودة منكم إليكم أهلاً وغولاً و«إنما الأممُ  
الأخلاقُ ما بقيت \ فإن هُم ذهبُ أخلاقهم  
ذهبوا». وللحدث، أبداً، عن لغتنا ونحن  
والآدهي والأمرأن الأخطر من كل هذا الخطير  
أنه لا يجعل الدولة، مؤسسة ونظام حكم،

# الجريمة دون العقاب: بانتظار القتيل القادم



واسعة الانتشار والشهرة  
«الجريمة والعقاب»، الرواية  
التي تكونت وتبلورت على  
وقع تجربة دوستويفסקי في  
أحد المعتقدات علىخلفية  
سياسية أبقيت رهن الاعتقال  
والسجن يقضي محكومته  
بين المساجين والمجرمين  
ليتعرف عليهم عن قرب.

في هذه الرواية يناقش موضوع الجريمة وكيف يظهر الخير والشر وأية ارتباطهما بالجريمة من خلال تصوير ما يدور في لب ونفس المجرم من خواطر وأفكار حين يُقدم على ارتكاب جريمته الشنعاء، علاوة على ردود أفعاله ودوافعه لارتكاب الجريمة سابراً غور المحرك والدافع الأساسي لرغبة القتل والتشفى باعتبار أن المجرم شخصاً يتمزد على الأخلاق. بطل دوستويفסקי يتخطى كل الحدود الأخلاقية والاجتماعية ويرتكب جريمته ليظهر بلبوس المتفوق والقوى، في المقابل فإن العقاب كان اهتمام المجرم بالجنون، انفصالة عن بقية أبناء المجتمع والبشر، ثمة حاجز تتساقط تباعاً بين المجرم وكل من حوله من أشخاص ومحارف وبالتالي يفك ملياً بالانتحار ووضع حي لحياته.

الجريمة هي واحدة من أبرز معضلات المجتمعات المعاصرة ولاسيما إذا ارتبطت بمشاكل أخلاقية، نفسية ومشاكل اجتماعية وربما كانت أحياها ب الدفاع دينية وفسيرات اقصائية تجعل للجريمة كلمة الفصل في المجتمعات. ربما يكون الأخطر في العصر الرقمي الحديث وسطوة التكنولوجيا هو تصوير الجرائم بالبث الحي وال المباشر، توثيق ذلك ونشره على الملايين ولذلك تأثيرات وانعكاسات خطيرة من أبرزها أنها بذلك ترتكب جريمة ثانية بحق القتيل. نقتل عائلته بذلك كل يوم آلاف المرات، نتعاد صور الدم والقتل وبذلك تألف العين هذه المشاهد، نحو القتلى لمجرد صور وفيديوهات وعدد تسجيلات إعجاب وحزن عبر مواقع التواصل الاجتماعي دون إثارة أدنى المشاعر الإنسانية والنفسية جراء القتل والموت من جهة، ومن جهة أخرى نسلب القتيل قيمته النفسية تعامل معه على أنه مجرد رقم لا كشخص له اسمه، حياته، كينونته، عمله، عائلته، محبته وحلمه.

يقول نجيب محفوظ على لسان أحد أبطال رواياته: «الخير لا يهزم، والشّر لا ينتصر، ولكننا لا نشهد من الزمان إلا اللحظة العابرة، والعجز والموت يحولون بيننا وبين رؤية الحقيقة». المزيمة والانتصار يرکبان صور حياتنا، من أبرز مفاهيم البشرية المكتبة بقيود الزمن العادي، ربما تتحكم الجريمة بمفهومي المزيمة والانتصار، وعليه لا هزيمة ولا انتصار، ما دام القاتل والقتيل منا. هي رغبة دائمة بفعل الخير الذي لا يهزم مقابل سطوة الشر، وما بينهما ما أحوجنا لصناعة الإنسان، فلن تقوم قائمة هذا المجتمع دون هوضنا وتعزيز المزيمة والانتصار بغيرها، كأننا دون استثناء، لنقف معًا كالسد المنبع يقوم على سواعدنا كأننا دون استثناء، لنقف معًا كالسد المنبع أمام مظاهر الجريمة وكافة أشكال العنف للتغلبها بالصلوة، التسامح، التقبل، الاحتواء، التكافل، الإيثار، توسيع النقاط والمساحات المشتركة وتقليل الفجوات فيما بيننا بما جمعنا أكبر بكثير مما له أن يفرقنا. هذه القيم لا يمكن أن تتدنى في نفوسنا بمعدل عن شراكة جماعية تمثل بأن تأخذ العائلة دورها الريادي في التربية، وتحصين الأبناء بالتوافق مع دور المدرسة في التربية للقيم ومساهمتها في بناء طالب إنسان واع ومستنير، بالإضافة لأهمية أن تضع الأحزاب العربية مكافحة الجريمة والحد منها على أجندتها وجدول أعمالها، فالمسؤولية جماعية وربما هو التقصير المشترك.

رقية عدو: مُدرسة في مدرسة المتنبي

في سنتي الدراسية الأولى لنيل اللقب الأول، بحثت عن مسار اختياري، وقع نظري على مسار عنوانه: «الثورة المجانية»: سورية في المسرح والأدب، ومن أبرز عنوانين المقالات كان عنوان «الاستراتيجية المعرفية في مسرح محمد الماغوط ودريد لحام»، لم أفهم العنوان وقتها أو المقصود، ولكنني كنت أعرف محمد الماغوط ودريد لحام عنزة المعرفة، فالتحقت بالمساق المذكور. في الحاضرة الأولى، أُسند المحاضر ظهرة على كرسيه ووضع ساقه اليمني فوق البسرى، تفرس في وجهنا بعد أن تعرف إليها وأدارنا نقاشاً بسيطاً حول ما قد يحدث في العالم العربي، ثم قال لنا وهو يوضح عن أهداف هذا المساق وغاياته: «سنستخرج من النصوص الأدبية والأفلام والمسرحيات، السخط الذي أدى إلى اندلاع ثورات الربيع العربي»... في المحاضرة الأخيرة سألنا من أين تأتي الأنظمة العربية بكل هذا البطش والجبروت؟ وكيف يتناقض العنف وتتدوّت الجريمة في المجتمعات العربية؟ وما هي النصوص التي ستتمضي عن الربيع العربي؟... وما بين المحاضرة الأولى والأخيرة فقد ظل مفتوحاً وغادرنا مقاعد الدراسة. حاولت الفنانة السورية أمانة وإلي أن تُجيب عن هذا السؤال بواسطة تجسيدها الشخصية فريدة، وذلك ضمن سيناريو المسلسل السوري «نساء من هذا الزمن»، دراما اجتماعية معاصرة عُرضت عام 2013 لأول مرة. فريدة هي امرأة تُدير جمعية نسوية، تتقول عن نفسها بأنها امرأة مكسورة وصادمة، قوية ومتمرة تُصارع السلطان ولم تُفصح عن سبب طلاقها الحقيقي إلا في مؤتمر صحفي بعد مرور ثلاثين سنة، وفي معرض هذا المؤتمر قالت جملة على شاكلة الصرخة المدوية: «هذا المجتمع بحالة استعداد دائم لإنتاج طفاعة... رجال طفاعة... رجال طفاعة». هؤلاء الطفاعة تصنفهم المجتمعات المازومة ويسعنونهم بدورهم أزمات مجتمعهم، هي عملية تبادلية قائمة بحد ذاتها، تجعل من المجتمع مسرحاً ضخماً لصناعة الجريمة وتمثيلها. كل فضاءات ومساحات مجتمعنا العربي ومؤسساتها التربوية والتعليمية وربما بيتنا كذلك، على حِلْيَةِ سواء، باتت مشاعر الجريمة ومرتعًا خصباً لضمان نموها، بل وغدت مصانع تُصْنَعُ المجرمين وتصدرُ الجريمة في كل آن وحين، حتى في شهر رمضان الكريم الذي يعجز عن تذويت قيم الصبر، التسامح، المحبة والرحمة في نفوسنا وقلوبنا، ها هي الجرائم حتى في شهر الرحمة تتغلغل وتفرض سطوهها حتى النخاع في شَقِّ جنبات مجتمعنا وبين ظهرانيتنا، دون أن تملك الآيات أو ربما رغبة يمنع الجريمة القادمة، كل شيء يصير عاديًّا، نأكل، نصوم، نشرب، ننام، نذهب إلى العمل، نضع إشارة أحزنني عوضًا عن اللايك على صورة أو خبر الجريمة ونُعيد الكزة في اليوم التالي. في الحقيقة تشجعُ سابقًا فكتبتُ، ها أنا أعيد ذلك وعلى رؤوس الأشهاد: «نحن لسنا بمجتمع سويٍّ أو طبيعيٍّ؛ ربما نحن مجرذ قبائل أو في أحسن الأحوال مجموعة من البشر، نلتقي معًا في الشوارع، المقاهي، المكاتب الحكومية والمدارس، نتفنّ في الإلغاء ببعضنا البعض، نقدنا لا يكون هدف الإصلاح أو التقويم وربما التشجيع بل هدف الهدم والتثبيط والنيل من الآخرين وبدوافع واعتبارات ضيقة وكيدية، وما إن يمسك أحدنا وظيفة ما أو صلاحية معينة حتى نقول بصوت مكتوم مخنوقة الله لا يحكم عربيًّا بعربيًّا، والاعتماد على مثل هؤلاء يكون هو الجريمة بعينها، أما من قام بتعيين أمثالهم مع علمه المسبق ببناقتهم وفسادهم، فهو مرتكب الجريمة المزدوجة في مجتمع يشرب نخب الجريمة والفساد».

الجريمة: مصطلح يحضر ويقوّي في الذاكرة الأدبية العالمية، وثيمة مركزية تجلّت في الأدب الروسي الذي فرض سطوهه وحضوره عالياً، تماماً كما تفعل روسيا اليوم، وذلك في عمل الأديب الروسي العبقري فيودور دوستويفסקי، في روايته



**بادارة: شربل مطر**

فخاد مسح طازج  
(برغيوت)



3 كغم ₪ 99

صدر دجاج طازج



4 كغم ₪ 99

فخاد دجاج طازج



5 كغم ₪ 99

دجاج طازج



1 كغم ₪ 12.90

شنител دجاج نظيف



3 كغم ₪ 99

جنحان دجاج طازج



4 كغم ₪ 50

قرامي دجاج طازج



4 كغم ₪ 99

شوارما عجل



1.5 كغم ₪ 99

عجل مفروم خشن



1.5 كغم ₪ 99

عجل مفروم ناعم



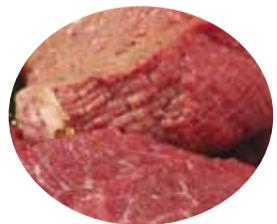
1.5 كغم ₪ 99

كفتة مع بصل وبقدونس



1.5 كغم ₪ 99

عجل للروستو او لبن امه



1.5 كغم ₪ 99

لحم عجل للطبخ



1.5 كغم ₪ 99

شارع أللنبي 26، حifa • 048677770

# مدرسة المتنبي تتحفي برمضان وتوزع الهدايا



ال المجتمع وتلعب دوراً مركزياً في تبني قضاياه المختلفة، كما تأتي هذه الحملة حاجات طلابها المختلفة التي تتعدي التربية والتعليم. يذكر أن الحملة نظمت بإشراف مباشر ومواكبة الأستاذ صبحي خطيب وبالتعاون مع مركز التربية الاجتماعية رلى فحiamoى ورلى عاقلة. بذلك تنخرط مدرسة المتنبي في واقع

حيفا- مراسلنا: قامت مدرسة المتنبي في نهاية هذا الأسبوع بإحياء شعائر وقيم شهر رمضان الكريم، وذلك على طريقتها الخاصة، حيث تجندت الطواقم الإدارية، التربوية، التدريسية، الطلاب بجمع تبرعات مادية وتنظيم حملة توزيع هدايا وطرواد غذائية على العائلات المستورة.

## افطار رمضاني في حي الحليصة



افتتحت اللقاء عضو اللجنة سحر أبو العلا بكلمة ترحيب وبماركة بمناسبو حلول الشهر الفضيل وأثنت على أهميات نور الحياة لتناول وجبة افطار المجموعة على حسن مثابرتهن. كما وجهت كلمة شكر للزميلات متال بشكار، ميرفت سروان وأيميمة جشي.

حيفا- مراسلنا: دعت لجنة التربية والتعليم في حي الحليصة مجموعة أمهات نور الحياة لتناول وجبة افطاراً بمناسبة حلول شهر رمضان الفضيل كما هو متبع منذ سنوات عدة، حيث عقد اللقاء في مطعم الجليل في حيفا.

## تلاقح الحضارات



رشدي الماضي

اقتحمنا مثل غيرنا من شعوب هذه الأرض، ميدان القتال الحضاري، اقتحمناه في زمن انفتحت فيه الحدود وانكسرت كل الحواجز وقويت محاولات السيطرة على الأسرة الإنسانية من خلال تأطيرها في بوتقة الثقافة الأخادية. ومعروف أن هذا الصراع يجري في واقع عالي يفتقر إلى التوازن والتعادل بين جهات الشعوب المختلفة. ومما لا شك فيه أن النتيجة المنهائية في حلبة عراك كهذه تصبح محسومة مسبقاً لأن الغلبة فيها لن تكون إلا لحيفة الطرف القوي. وهذا ما بدأنا نلمسه أرهاصاته المتقدمة في عالم اليوم.

وضع الإنسان العربي في واقع حياته مختلف، فهو موجود في حالة من التحدى والمواجهة، إذ عليه أن يختار بين الشرق ومورونه الحضاري المحافظ وبين قيم الغرب التي فتحت أمامه نوافذ على مستقبل بديل.

وهذا ما أوجده في حالة شبه مستمرة من التوتر الحضاري وانفصام الانتماء. وقد تناول هذا النوع من التوتر العديد من كبار أدبائنا ذكر منهم يحيى حقي في «فنديل أم هاشم» والطيب صالح في «موسم الهجرة إلى الشمال» ولكنهم لم يصلوا بهذه القضية إلى حد مرحلة الجسم المهائي. لذلك لقي هذا الاختناك والاصطدام القوي. وهذا ما بدأنا نلمسه أرهاصاته المتقدمة في عالم اليوم.

انني لا أبتعد كثيراً عن كبد الحقيقة إذا أكدت أن ما نعرفه الآن «بالعولمة» هووجه الآخر للأمركة فالولايات المتحدة وهي غاز من نوع جديد نجحت بما تمتلكه من إمكانات وقدرات جبارة ومتطرفة أن تصدر الكثير من مظاهرها الحضارية المتنوعة لتتغلغل عميقاً في البنية الاجتماعية والفكيرية لمجموعة واسعة من شعوب قارات هذا العالم. ولا نغالي إذا قلنا أنه وصل إلى درجة عالية من الخطورة والاستفحال المصري حيث أصبح يشكل تهديداً مباشراً على العناصر الحضارية الأصلية لكل واحدة من تلك الأمم.

وهذا ما ستكون له إسقاطات على الجميع منهم شعوبنا العربية. فقد ساهم هذا الغزو الحضاري غير المتكافئ بأن جعل أزمة الهوية في مجتمعاتنا تتأرجح بصورة كاوية حتى على مستوى هذا الفرد أوذاك.

مثل هذا الواقع الحيادي الجديد في عالم أصبح قرية كونية واحدة يلزمها أن تعمل على إيجاد المعادلة الصحيحة للإثراء والتمازج التبادلي، بحيث تحافظ على عناصر هويننا الحضارية مبلورة ومتماضكة من جهة وأن نفتح النوافذ التنويرية البناءة وغير المجنونة على حضارات الأسرة البشرية من الجهة الأخرى.

## مستقبل بلا مساس(



هاشم زياي

تغريدات البن صباحاً  
أغنيةتان تتبادلان الشفاه.  
الصدى..

يراح في العيون كالهادي  
يحمل أخبار الأحسايس  
معزوفة الجنين للمس  
خيالٍ يهيم بين العروض  
يلتهم التأوهات المكبوتة  
يراح كالبرق الخاطف  
لا يترك ولا يعود

\*  
آن للربع أن يقوم  
يلبس حلته جمالاً  
يعود بالغياب إلى الوحي  
عنوانه الحب

يملي حضوره للمنتصرین  
ينبت المسافات ..  
منارة تغنى للسنین  
تداعب عيوني نوراً للمجيد  
يغنى جمالها.. انهاري

\*  
احساسات متقارن بالوحدة  
لاتبارح المدى  
الغازتحفي بحلها  
تسافر كال أيام بالجميع

\*  
قهوتى سافرت بي  
ترامت الأشعار كالأخبار  
وأنت

في العيون قارئة الخوف  
والانتظار  
قهوة (الفنجان)

تحتال على الابتسمات  
في عيون المسافرات  
تغيّي لك، تجمع الأسماء

تنسل في وسوسه القطيعة  
حكاية آهـة وحنين القلوب

المكسورة  
تقتحم الآتیات عنوانین العمر  
تنبض بالوجود  
لاتعرف الانتهاء في غد الغد



عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

[www.haifanet.co.il](http://www.haifanet.co.il)

حيفا



# ض. ر. للعقارات D.R. Real Estate

תיווק, ניהול, ייעוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

**للبيع** **لليه** **لليه**

**للبيع** مركز الكرمل شارع يافيه نوف  
بنتهاوس مميز 280 م صالون واسع 4 غرف كاملة (١١٥) واسعة - طابقين - كل طابق مدخل منفرد - شرفة مع منظر خلاب 18 م شرفة السطح 80 م 3 مواقف للسيارات (2 مع سقف)  
مخزن بركة سباحة قاعة لياقة بدنية مبني مراقب ومحافظ عليه 7/24

نقدم بأحر التهاني وأسمى  
التبريكات بمناسبة حلول



## شهر رمضان المبارك

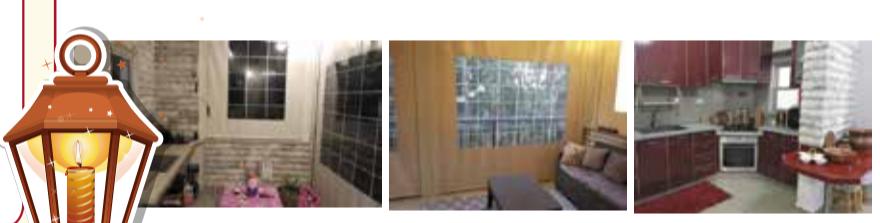
اعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركات

**للبيع** **لليه** **لليه**

**للبيع** بفندق الميريديان قريب من شاطئ البحر  
3 غرف تقريباً 80 م مرممة طابق عالي مطلة للبحر

### بالي الالماني شارع يتسلح سديه

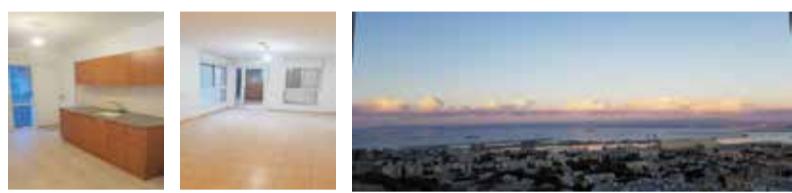
4 غرف 100 م + شرفة طابق اول مرممة



**للبيع** **لليه** **لليه**

**للبيع** البلدة التحتا شارع النبي  
الطابق 3 والاخير تقريباً 98 م 4 غرف شرفتين وضع ممتاز منظر 10  
للكرم والحدائق البهائية سقوف عالية مبني حجر

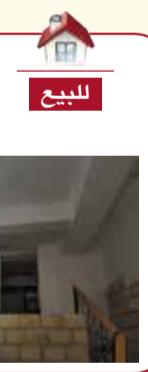
شارع المطران حجار مبني جديد  
غرف شرفة مخزن مصعد موقف طابق عالي منظر للبحر  
(لتسلیم الفوری)



**للبيع** **لليه** **لليه**

**للبيع** بمنطقة الهدار شارع ليغونتين (ديرت ٢٤)  
مدخل منفرد 95 م 4 غرف واسعة ساحة امامية 40 م وساحة  
خلفيه 12 م من الممكن تقسيماً لوحدتين سكنية

شارع النبي (تصلح للأستثمار)  
حوالى 65 م جاليريا حوالى 9 م مدخل منفرد مرممة حديثاً



**للبيع** **لليه** **لليه**

**للبيع** حي الكبابير  
4 غرف ، شرفة ، موقف ، مخزن ، مصعد ، 110 م ، مطلة للبحر

### للبيع وادي النسناس شارع العريش



طابق 1 مرممة  
ومؤجرة  
تقريباً 70 م

# تنوفا تبرع لآلاف العائلات المستورة في شهر رمضان



الحليب على العائلات المستورة. ارجو ان تساعد تبرعات تنوفا الآف المحتاجين في شهر رمضان ليتمكنوا من صيام الشهر الفضيل بشكل أسهل، لقد وضعت الشركة على راس سلم اولوياتها شهر رمضان وقيمه العظيمة، ومنها التبرع ومساعدة المحتاجين، حيث يعتبر هذا ركن مهم من أركان شهر رمضان.

ارجاء الوسط العربي، من الشمال وحتى الجنوب. وتضمنت السلال تشكيلة من منتجات تنوفا المُستهلكة لدى العائلة خلال وجبتي الفطور والسحور في شهر رمضان المبارك، مثلاً يوغورت تنوفا، شميشة، ولبننة، وجبننة بيبسياء. نيطاع بن مناصيم مديرية المسؤولية الاجتماعية في تنوفا قالت: «كما في كل سنة، توزع تنوفا بمناسبة شهر رمضان منتجات

كما جرت العادة سنوياً تطلق مجموعة الحليب من تنوفا في نشاط مميز بمناسبة شهر رمضان- التبرع بسلام غذاء للعائلات المستورة. يتزامن نشاط تنوفا مع أجواء الشهر المبارك وترافقه حملة اعلانية تحت شعار «اللهم اخلي مع تنوفا». قامت شركة تنوفا ومن خلال جمعية «لت» بتوزيع سلال الغذاء على 1500 عائلة مستورة في شقي البلدات العربية في

كنيونات عوفر موفرتكو رحلة زوجية ٥ نجوم  
مجاناً لاسطنبول، ادخلوا واستغلوا الفرصة!



معك 59:00 دقيقة  
لحماولة ريح رحلة  
★★★★★ VIP  
إلى إسطنبول  
عيل سعيد

أطلقت مجموعة كنيونات عوفر حملة خاصة ومميزة بمناسبة عيد الفطر، يحصل بها الفائز على رحلة VIP زوجية الى إسطنبول تشمل طيران وفندق 5 نجوم. هذا وتقوم الحملة التي أطلقت من خلال صفحة الفيس بوك الخاصة بمجموعة الكنيونات على تعبئة التفاصيل الخاصة ويحصل بعدها المتتصفح على رابط الى رقم هاتفه ويقوم بمشاركة الرابط مع الأصدقاء في تطبيق الواتس اب. وتشترط الحملة على المشاركون في اللعبة ومن أجل الفوز بالمشاركة الأكبر للاصدقاء، حيث يفوز بالرحلة الى إسطنبول المتتصفح الذي قام بمشاركة الرابط على اكبر عدد ممكن من الأصدقاء خلال فترة زمنية أقصاها ٥٩ دقيقة. وتأتي هذه الحملة ضمن فعاليات الكنيونات العديدة في المناسبات المختلفة، ومن اجل دلالة للزيارات وتقديراً لهم على التواجد والشراء في كنيونات عوفر. للمشاركة والاستمتاع بفرصه الفوز في اللعبة، يرجى الضغط والدخول على الرابط

[/https://myoferapp.co.il](https://myoferapp.co.il)

للإيجار

## شارع مور 10 - منطقة الكبابير شقة جميلة ومرتبة وشرفة واسعة مطلة للبحر 4 غرف، مطبخ وحمامان، موقف سيارة، مخزن، وأدوات كهربائية

للتفاصيل 053/2842096

בנה נסיטור ויקטור חיין  
תויר - השקעות ושיווק מדין  
**052-2410113**

למכירה- شي עגנון 3 חדרים אופציה ל-4 חדרים קומה 2  
חנייה בשפע מסירה מיידית 795.000 ₪  
למכירה- הגן 3 חדרים קומה 3  
למכירה- רוח' עובדיה דופלקס 5.5 חדרים + מרפסת גדולה  
קומה 2 - משופצת 1.640.000 ₪  
למכירה- לבונטין 3 חדרים קומה 3 משופצת ומושקעת  
מוציאין 860.000 ₪  
لמכירה- בגין יהודה 3 חדרים סגורה קומה 4 מטבח  
מוציאין 770.000 ₪  
لמכירה בעכו - רוח' העצמאות 4 חדרים 2 מעליות  
מסירה מיידית חניה לבניין גישה נוחה 895.000 ₪

**חוشبם למכוון?  
דירות למכירה בחיפה  
עסקה מיידית!**

## للإيجار

بشارع شديروت هتسيونوت بيت مرمم غرفتين  
مطبخ حمام طابق 2 (لتسلیم الفوری)

للتفاصيل 050/5370451

## للإيجار

شارع النبي  
٣ غرف نوم + صالون + شرفة طابق 1  
مرمم - التسلیم فوري  
للتفاصيل 053/7548685

## للإيجار مكتب وبيت

مكتب مع كامل الأثاث 130 متر  
وبيت طابق ثاني 130 متر  
في شارع النبي 51 حيفا - موقف خاص  
للجدين فقط 054/6714606

## השכונות הנדל"ן החדש והמשתלמת באירועה בין בודפשט לבוקראנש



أسباب كثيرة تجعلك تستثمر في اجمل المدن الرومانية "كلوج" ،  
مساكن للطلبة الجامعيين / وحدات استجمام جديدة ابتداء من 180000 ₪

бедك تبيع بيتك؟ لتقييم سعر البيت مجانا اتصل: امير صفورى - امانة ومصداقية

## شقق للبيع

### טרננichובסקי الكرمل الفرنسي

4.5 غرف 125 متر + شرفة موقف خاص ومخزن  
مطلة على منظر خلاب مرمرة

## للإيجار

3 غرف في مدرجات بيت شعيريم + شرفة موقع ممتاز  
2800 ₪

شارع الجبل ، 2.5 غرف طابق 2 بحالة جيدة 2100 ₪

## اراضي

بيونكNam ، قريبة من الشارع الرئيسي 1000 متر  
ابتدء من 100000 ₪ للددم .

مصالح للبيع / للإيجار بدون عمولة

مكاتب مرمرة بمساحات مختلفة من 20-200 متر قريبة  
من الدواوير الحكومية والمواصلات ابتدأ من 1500 ₪

محل تجاري شדרوت القينونا 17  
60 متري صالح لعيادة او مكتب او تجارة فوري

بينتهاوس في الكرمل الغربي  
4 غرف 126 متر شرفات بمساحة 80 متر  
موقفين + مخزن

גוש עליון منطقة יד לבנים  
4 غرف 120 متر+شرفتين مطلة على البحر طابق 3  
بيت عربي جميل 690000 ₪ .

بن يهودا قرب هتسيونوت  
4 غرف طابق 3 بحالة جيدة 780000 ₪

الكرمل الفرنسي  
4 غرف واسعة 105 متر طابق 3 + موقف ومخزن منظر  
خلاب 1340000 ₪

شاروت القينونا - 17 حيفا  
topnadlan10@gmail.com  
**נייד 058-7633398**



سلام بيتک للخبير  
خبرة 20 سنة

خليل حجو - يفتح لك الابواب 0522840945



## **2 בנובמבר במדורגים**

شقه فاخره ومرممeh 5 غ-130م+شرفة 35م. مطله لأحلى منظر  
ميناء، بحر وجبال الجليل.



# במונטפיאורי - ע"י ביה"ח בני ציון

شقة فاخرة ومرفأ بذوق 4 غ-100م. مطلة للبحر وجبل الجليل. موقف سياره ومخزن.



مور - الكبائر

# شقه فاخره ومميزه + شرفه مطاله للبحر. موقف سياره ومخزن



# مطاله عالی‌حر و الجبل + شرفه، موقف، مخزن، غ

بالمطران حجار

# رمضان يَبْرُقُ في حيفا



تتشرف بلدية حيفا بدعوتكم للمشاركة باجمل

امسية رمضانية في حي الالمانية  
وذلك يوم الاربعاء 29/5/2019 - ساعات 18:00 - 22:00



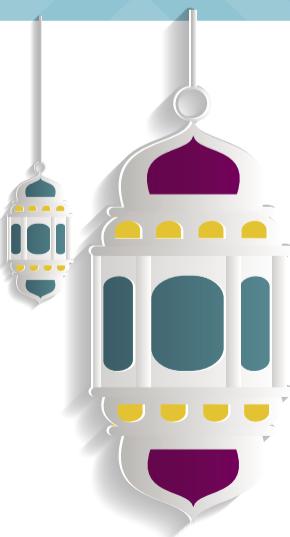
18:00 عرض موسيقي مع الفنان  
هيثم جشي وفرقة الموسيقية



رسم على الوجه فقاعات الصابون ودمى عملاقة



17:30 فعاليه للأولاد وعرض  
مع الفنان نعمة خازن وفرقتة



הפיינינג رمضان بمושבה גרמנית  
יום רביעי 29/5/2019 - ساعات 18:00 - 22:00  
כול אוהל رمضان פעילות לילדיים ولכל המשפחה



يسرقنا حضوركم كل عام وانتم بخير