

0522840945 خليل حجو



במדורגים...
בשניים
בנובמבר...
שקוה פאחרו 5ג.



55 ص

شفاعمر و المنطقه

H a i f a net

توزع مجاناً | الجمعة 31 أيار 2019 | العدد 462 | أسبوعية قُطرية، مستقلة، شاملة

هل ستوحد القوائم العربية بعد حل الكنيست

6

قرار الحكمة بشأن انتخابات الهيئة التمثيلية الأرثوذكسية في حيفا



8

حاول الهرب من الشرطة فدهس زوجته

2

نتقدم إلى قرآنا الأعزّة، بأجمل التّهاني والتّبريكات القلبيةّة

بحلول عيد الفطر السّعيد

متمنّين لجميع سنوات مديدة،
ملؤها الصّحّة والسّعادة وهدأة البال.



وننتهز هذه المناسبة لنعلمكم بأنّ صحيفة "حيفا"
ستحتجب عن الصّدور يوم الجمعة القادم،
لتعاود الصدور كالمعتاد في 14 خَزيران القادم.

كلّ عام وشعبنا بألف حرّيّة وخير.



867-10-10
866-30-60

משלוחים חנים - מינימום 45 ₪
רח' חורי 15 חיפה - ימי פתיחה: ראשון-שבת בין השעות 11:00-24:00

סקאי פיצה

3 פיצות רגילות + תוספת

רק 125 ₪

2 משפחתיות + תוספת + סלט יווני אישי + לחם שום

רק 110 ₪

2 משפחתיות + זיתים

רק 85 ₪

100%
גיבנת עימק

הזמנת סליפנות גם בכרטיס אשראי ישרכארט וכ.א.ל.
הנהלה רשאית להפסיק את המכצעים בכל עת ללא הודעה מוקדמת



جمهورية نتنياهو

ممارسات مستهجنة وغير مبررة. يبدو أن اسرئيل ستتحول إن لم تتحول بعد الى "جمهورية نتنياهو"، فكل الأمور تجري وتتحقق من أجل حمايته وحماية مصالحه الشخصية، فالدولة في خدمته وليس هو في خدمة الدولة.

والآن، بعد كل هذه التطورات الدرامية، كيف سيتصرف المجتمع العربي، هل سيضع كل ثقله في انتخابات الكنيست المقبلة من أجل وضع حد لتناول وتحريض نتنياهو على كل ما هو عربي في البلاد. هل ستتوحد الأحزاب العربية في قائمة واحدة، بهدف خوض الانتخابات بكل قوة، لحماية المواطن العربي من الأجواء العنصرية المتطرفة المعادية للعرب.

بغض النظر عن كل الأخطاء التي ارتكبتها رؤساء الأحزاب العربية وسيرتكبونها مستقبلاً، بغض النظر عن الخلافات والانقسامات في المجتمع العربي، أمامنا فرصة تاريخية لا أعتقد أنها يمكن أن تتحقق مستقبلاً، أمامنا إمكانية تغيير ميزان القوى السياسية الحالية. وهنا حتى نكون واقعيين، الحديث لا يجري عن قوى سياسية يسارية مثالية، ولا أحزاب تبحث عن تحقيق العدل والمساواة للمجتمع العربي، إنما الحديث عن إمكانية لوقف هذا الجنون العنصري المتطرف والتعاون مع القوى الاسرائيلية العقلانية، مع الفئة التي لم تفقد التزامها بعد.

كما على قادة الأحزاب العربية أن يتعلموا من نتائج الانتخابات الماضية، أن يدرسوا الوضع جيداً، أن يدركوا سبب عدم مشاركة حوالي 50% من العرب في انتخابات الكنيست الماضية. عليهم أن يضعوا خلافاتهم ونزاعاتهم جانباً، فهدفنا واحد، وقضايانا واحدة، وعلى القادة أن يتوحدوا في قائمة واحدة ووحيدة في هذا الظرف بالذات. دعونا من النقاشات السفسطائية والفضائل الكلامية والتنظير، مصلحة الجماهير العربية تفرض عليكم الوحدة، وعليكم أن تصفوا جيداً للشارع، وإن لم تتوحدوا في هذه الانتخابات، فمتى يمكن أن تتوحدوا؟!

حزب "مناعة لاسرائيل" برئاسة بيني غانتس، وحزب "يش عتيد" برئاسة يائير لبيد، والهمة هذه المرة أن هذا التحالف بين الحزبين المذكورين الذي أطلق عليه "أزرق أبيض" (كحول لفان)، سيعتمد على "جسم مانع" من الأحزاب العربية. ووصف نتنياهو بالشخصيات العسكرية في تحالف "أزرق أبيض" بالجنرالات اليساريين، ونحن نعلم وقع العسكري على الناخب الاسرائيلي، الا أن نتنياهو يلصق تهمة اليسار على كل من لا يتفق معه، واليسار بالنسبة له التعاون مع القوائم العربية، وهذا التعاون بالنسبة له يشكل خطراً على الدولة.

كما لا يفوت نتنياهو أي فرصة من أجل التحريض ضد المواطنين العرب، مثل "العرب يتدققون" و"اتفاقية أوصلو مرت بفضيل أصوات العرب"، كما لم يتورع عن وصف المجتمع العربي الأصلاني في النقب بأنه "الجنوب المتوحش". فدائماً عندما يواجه نتنياهو متاعب سياسية، يلجأ الى التحريض على العرب ولذب الرعب لدى الناخب اليهودي من "الخطر العربي".

يتساءل البعض، لماذا لم يقم رئيس الدولة رؤوفين ريفلين بتكليف شخص آخر لتشكيل حكومة، بعد فشل نتنياهو بتأليف حكومة، مثل بني جانتس، فقد حصل حزبه على عدد المقاعد التي حصل عليها حزب الليكود برئاسة نتنياهو. قانون حل الكنيست ينص على ما يلي: في حال عدم نجاح عضو كنيست مكلف بتأليف حكومة بهذه المهمة، يحق لرئيس الدولة أن يكلف عضو كنيست آخر، إلا إذا تم حل الكنيست، كما حصل بالفعل مساء أمس الأول، الأربعاء، ففي هذه الحالة تتوقف عملية تشكيل الحكومة.

هنا، واضح للجميع أن نتنياهو لن يتورع عن القيام بأي عمل من أجل البقاء في السلطة، ولن يمتنع محاكمته وسجنه. الجميع يدرك هذا الأمر، لكنهم ينقادون وراءه كالقطيع الأمر الذي يثير الجدل بالفعل. هل اسرئيل في طريقها نحو نظام الرجل الواحد، نحو القضاء على الديمقراطية التي بدأت تنهار تدريجياً من خلال

عفيف شليوط

ما يجري في هذه الأيام لدى صانعي القرار السياسي في اسرئيل، وصل الى أقدرا ما يمكن أن يصله أي شخص في موقع صنع القرار في العالم. وهنا لا أتحدث عن نتنياهو فقط، بل عن معظم قادة الأحزاب الاسرائيلية، الذين يتعاملون مع الأمور من منطلق ربح وخسارة، لهم كأشخاص وربما لحزبهم في أفضل الأحوال.

التجاوزات المتكررة لكل ما يتعلق بالصالح العام أصبح في خبر كان، فالיום رئيس الحكومة الاسرائيلية لا يتورع عن القيام بأي عمل من أجل حماية مصالحه الشخصية، حل الحكومة، حل الكنيست، التحالف مع كل حزب يعلن الولاء له ويمرر مخططاته. والغالبية تنصاع لأوامره وتنقذ تعليماته من أجل المحافظة

على مصالحها، فلغة المصلحة هي المهيمنة، لا نقاش أيديولوجي، لا قيم، لا مبادئ. رؤساء الأحزاب المرشحة للمشاركة في ائتلاف حكومة يمينية متطرفة برئاسة نتنياهو يوافقون على حل الكنيست والتوجه الى انتخابات مبكرة. والأقدر من كل هذا الهمة التي وجهها نتنياهو لليبرمان، وأنا هنا لست بصدد الدفاع عن ليبرمان، إنما أن يوجه نتنياهو وبأسلوب درامي أن ليبرمان لم يعد حزباً يمينياً لأنه رفض الانصياع لنتنياهو، فاليمين في اسرئيل هو نتنياهو ونتنياهو هو اليمين، ووجه نتنياهو "تهمة" بأن ليبرمان أصبح حزباً يسارياً، وكأن اليسار تهمة أو أمراً مقززاً.

ما هذا التحريض الذي لا ينتهي لدى نتنياهو، تارة يحرض على العرب، وتارة أخرى على اليسار، ومن ضمن "اشراقاته" في التحريض بأن هاجم تحالف



قداس و جناز الاربعين من أمن بي وإن مات فسيحيا

أبناء الفقيدة علاء (بشارة)، رامي، وسيم ووليد وبناتها دينا ورشا وإخوتها جميل، نبيل، جريس وجوني وأخواتها وفاء صايغ وسناء بشاي وعموم آل جرايسي وجميع أقربانهم وأنسبانهم في البلاد والخارج

يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الاربعين راحة ل نفس فقيدتهم الغالية المرحومة

وسام نقولا جرايسي (أم بشارة)

وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٠١٩/٥/٣١ الساعة الخامسة مساءً

في كنيسة البشارة للروم الأرثوذكس - في الناصرة

لا اراكم الله مكروها بعزير

الرجاء إعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

الشرطة نتج في اعتقال سائق

تراكتورون شفاعمري دهس زوجته

من سرعته متجاوزا السيارات ومشكلا خطرا على الناس، واستمر بقيادته المتهورة الى أن اعترضت طريقه دورية شرطة، لكنه لم ينصع لأوامرها وحاول الهرب ثانية فاصطدم بسيارة شرطة وسقطت زوجته أرضاً وقام بدهسها، وعندها تمكن رجال الشرطة من القاء القبض عليه وحالته للتحقيقات، مع الاشارة أنه عُثر في التراكتورون على مادة يشتبه بأنها مخدرات.

لمراسل حيفا- اعتقلت الشرطة مشتبهًا في الثلاثينات من العمر من سكان مدينة شفاعمرو، بعد محاولته الهرب على تراكتورون وزوجته خلفه، ومن شدة السرعة سقطت الزوجة أرضاً ودهسها زوجها، وفقا لبيان الشرطة.

وأوضحت الشرطة في بيانها أن «المشتبه يبلغ 33 عامًا كان يقود تراكتورون ومعه زوجته، حيث أشار له رجال الشرطة بالتوقف، لكنه زاد

ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الاعلانات)

شربل الياس (تصميم الصحيفة)

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسي

رئيس التحرير: عفيف شليوط

العنوان: حيفا - شارع شبتاي ليفي 13، ص.ب 9526 حيفا، ميكود 31095

قسم الاعلانات: شارع الجبل 5 - حيفا بريد الكتروني: Haifa.newspaper@gmail.com هاتف: 04-8522822 فاكس: 04-8522767

التحرير: بريد الكتروني haifanewspaper2@gmail.com هاتف: 04-8523022 فاكس: 04-6586250

المقالات الموقعة لا تعبر بالضرورة عن رأي التحرير | الاعلانات على مسؤولية المعلنين

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، ثقافية،

فنية، اجتماعية شاملة

تصدر عن:

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون



كل شيء فينا ولا نتم بخير

شكحة®

ثقتكم بنا فخر لنا
www.shukha.com





الأيام الأخيرة من رمضان

الشيخ رشاد أبو الهيجاء (إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

ورضوانه قال رسول الله (إذا كان يوم عيد الفطر، وقفت الملائكة على أبواب الطرق، فنادوا أغدوا يا معشر المسلمين إلى رب كريم، يمن بالخير، ثم يثيب عليه الجزيل، لقد أمرتم بقيام الليل، فقمتم، وأمرتم بصيام النهار فصمتتم، فأطعتم ربكم، فاقبضوا جوائزكم، فإذا صلوا نادى مناد، ألا إن ربكم قد غفر لكم، فارجعوا راشدين إلى رحالكم، فهو يوم الجائزة، ويسمى ذلك اليوم في السماء يوم الجائزة). إذا العيد هو خروج العباد من شهر رمضان إلى ترويح عن النفس وعن الآخرين، حيث يأتون إلى المساجد مصبحين، ليهلوا الله ويكبروه ويمجدوه ويحمدوه بمشاركة صلاة العيد بخشوع وسكينة، وبعدها يقدمون التهاني لإخوانهم وجيرانهم ويدخلون السرور والفرحة لقلوب إخوانهم الفقراء والمساكين، ويبدلون العطف عليهم وعلى الأراذل والأيتام لتعم الفرحة كل أبناء المجتمع، والفرحة في قلوب العباد لا تكتمل إلا بذكر الله فتلهج السنتهم بالتكبير لقوله تعالى (ولتكلموا بالعدو ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون). ويتبدئ التكبير في عيد الفطر من غروب شمس رمضان إلى دخول الإمام في صلاة العيد، قال رسول الله (زينوا أعيادكم بالتكبير). ولا ننسى زكاة الفطر التي يجب إخراجها قبل صلاة العيد، فعن ابن عمر قال (فرض علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر صاعاً من تمر، أو صاعاً من شعير، على العبد والحرة، والذكر والأنثى والصغير والكبير من المسلمين، وأمرها أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة).

في العشر الأواخر من رمضان، لما لها من فضل كبير وفضلها اختصها رسول الله بالعبادة، فقد روت أم المؤمنين عائشة فقالت (كان رسول الله إذا حضر العشر الأواخر من رمضان، أحيا ليله، وأيقظ أهله، وجد وشد المنزلة). وقال رسول الله (تحروا ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان). وقالت عائشة (كان صلى الله عليه وسلم يجتهد في رمضان ما لا يجتهد في غيره، وفي العشر الأواخر منه ما لا يجتهد في غيرها). وقد بين رسول الله ما لهذه الليلة من فضل فقال (من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه). فقيام ليلة القدر قد يكون في صلاة التراويح وصلاة الفجر وبعض ركعات يزيدن العابد مع الدعاء والصدقة وغيرها من أعمال البر والتقوى، وأفضل ما يدعو به العابد ليلة القدر الدعاء المأثور عن رسول الله، فقد روت عائشة قالت: قلت يا رسول الله: رأيت إن علمت أي ليلة ليلة القدر، ما أقول فيها؟ قال: قل: اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني). وهذا من أعظم الأدعية التي إن استجيب لصاحبها كان صاحبها من الفائزين، لأن العفو هو محو الذنوب وزيادة الحسنات ورضى الله ومغفرته ورضوانه، ولهذا الغاية ستفتح المساجد أبوابها للاعتكاف من صلاة العشاء حتى صلاة الفجر، وتدعو كل الناس للمشاركة في إحياء هذه الليلة. وإذا كنا نتكلم عن ليلة القدر فإننا نشارف على نهاية شهر رمضان ونستعد لاستقبال هلال شهر شوال، الذي يكون أول أيام عيد الفطر ولا يسعنا إلا أن نعرج على فضل هذا العيد، فللعيد فضل كبير فالعباد يظهرون الفرح والسرور، لأن الله يسر لهم صيام وقيام رمضان إيماناً بالله واحتساباً للأجر عند الله، فيمنحهم جوائزهم وهي مغفرته

لنتقي اليوم ونحن على أهبة الاستعداد لإحياء ليلة السابع والعشرين من رمضان، أملاً أن تكون ليلة القدر التي قال عنها تعالى (إننا أنزلناه في ليلة القدر) وما أدراك ما ليلة القدر * ليلة القدر خير من ألف شهر * تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر * سلام هي حتى مطلع الفجر). وقال عنها (فيها يفرق كل أمر حكيم). فليلة القدر مباركة لتنزل القرآن فيها من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة في السماء الدنيا، ومن هناك كان جبريل عليه السلام ينزل على رسول الله السور والآيات حسب الحاجة والأحداث. هذا ما قاله ابن عباس وغيره من صحابة رسول الله، وهذا القول يفسر ما معنى قوله تعالى (إننا أنزلناه في ليلة القدر). والقرآن استمر نزوله ثلاثة وعشرون عاماً، وكانت بداية تنزيل القرآن والنبي في غار حراء، وكانت آخر آياته وهو في المدينة المنورة السنة العاشرة للهجرة في حجة الوداع وهو على جبل عرفات. وقد اجتمعت كلمة عامة المسلمين على مدار سنوات طوال، أنها ليلة السابع والعشرين من رمضان، ذلك لما يروى أن أبي بن كعب قال لأبي المنذر إن أخاك ابن مسعود يقول من يتم الحول يصب ليلة القدر، قال يرحمه الله لقد علم أنها في شهر رمضان وأنه ليلة سبع وعشرين. وذكر الأوزاعي وشعبة وغيرهم عن أبي انه قال: والله الذي لا إله إلا هو إنها لفي رمضان، يحلف ما يستثنى، والله إنني لأعلم أي ليلة القدر هي التي أمرنا رسول الله بقيامها هي ليلة سبع وعشرين). وهذا ما تعاهده الناس لسنوات طوال وإن كانت أحدث رسول الله في هذا الباب كثيرة، وتحث على تحري ليلة القدر في غير هذه الليلة وقد ذكر العلماء سر ذلك بقولهم، حتى يبقى العباد في شغل مستمر بطاعة الله وخاصة

مونيڤر سوكونوت لبيسوتو (1994) بلع"م م حنير وكالة للتأمين (1994) م.ض.

منير وكالة للتأمين (1994) م.ض

منير أبو الزلف

نتقدم بأحر التهاني

لأبناء الطائفة الإسلامية بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

أعاده الله عليكم بالخير واليمن والبركات

وكل عام وانتم بخير

شارع الجبل 8 حيفا

ت: 04-8660810 0505231549



حيفا Haifa

تهنئة

من حيفا، مدينة المحبة والتسامح والعيش المشترك،
تتقدم البلدية إلى الأمة الإسلامية عامة وإلى سكان حيفا
المسلمين خاصة، بأحر التبريكات والتهاني بمناسبة

عيد الفطر السعيد.

راجين المولى أن يحمل العيد في طياته بشائر الخير والبركة
والسلام وان يعزز المحبة والوفاق والاحترام المتبادل بيننا
جميعاً، أعاده الله عليكم بالخير والبركات.

وكل عام وانتم بخير

رئيسة بلدية حيفا
د. عينات كاليش روت
نوابها وعضاء البلدية



عيد فطر سعيد مع چوديز!

عندك بطاقة اعتماد مع لوجو لتومي؟

عندك
چوديز!

تعرفوا على برنامج الامتيازات الجديد من لتومي
وتمتعوا بامتيازات بتسوي عالعيد!

كمان على المشتريات بطاقة الاعتماد
وكمان على العمليات البنكية بالديجيتال

نزلوا تطبيق چوديز



لتومي
leumi

digital

*خاضع لشروط الحملة

حل الكنيست والاعلان عن انتخابات جديدة

تبادل الاتهامات بين نتنياهو وليبرمان • هل ستتوحد القوائم العربية هذه المرة؟

مليارات الشواقل، والهدف هو واحد ووحيد إنقاذ نفسه من السجن. في ضوء الأوضاع الراهنة هنالك احتمالات لإعادة توحيد القوائم العربية تحت عباءة القائمة المشتركة. ونحن بدورنا في صحيفة حيفا نتساءل، كيف سيتعامل الناخب العربي مع الانتخابات المقبلة؟

الأحزاب الدينية المتشددة بأنها هي التي أفشلت تشكيل الحكومة، وأن حزب الليكود رضخ لأملاءات الأحزاب المتدينة. من جهته عضو الكنيست يائير لبيد من حزب "أزرق أبيض" الذي عارض حل الكنيست، إتهم نتنياهو بالفشل في تشكيل حكومة، لهذا قام بجر الدولة الى انتخابات لا حاجة لها، والتي ستبلغ تكلفتها

الانتخابات. فور حل الكنيست أعلن نتنياهو أن حزب الليكود في هذه الانتخابات سيحقق فوزًا أكبر خاصة بعد ضم حزب كحلون لليكود، وأعلن أيضًا أنه سيمحو ليبرمان وحزبه في الانتخابات المقبلة من الخارطة السياسية في إسرائيل. أما ليبرمان بدوره اتهم

صحيفة حيفا- صادقت الكنيست مساء أمس الأول الاربعاء، بالقراءتين الثانية والثالثة بأغلبية 74 عضو كنيست، على قانون يقضي بحل الكنيست والاعلان عن انتخابات جديدة بتاريخ 2019/9/17، وهذه هي المرة الأولى في تاريخ الكنيست يتم حلها بعد شهر ونصف من موعد انعقاد

بعد الإفراج عن النائب السابق د. باسل غطاس: أنا غير نادم



حيفا- لمراسلنا: أعلن الأسير المحرر والنائب السابق باسل غطاس، أنه غير نادم على ما فعله، وأضاف " لا بل إنني فخور جدًا، لأن ما قمت به هو موقف انساني ولا احد يندم على العمل الانساني بالرغم من دفع الثمن، لكن لكل نضال وكفاح ثمن، وانا فخور بأنني دفعت هذا الثمن من اجل قضية من اهم القضايا الوطنية لأبناء شعبنا". جاء ذلك في الكلمة التي ألقاها غطاس في المهرجان الذي عقد مساء الثلاثاء الماضي في الرامة، بدعوة من لجنة المتابعة العليا ولجنة الحريات والتجمع الوطني الديمقراطي وعائلة الأسير المحرر، وتحدث فيه كل من: رئيس لجنة المتابعة، السيد محمد بركة وعضو قيادة التجمع الوطني، حنين زعبي وآخرون. وكان قد تم صباح الإثنين الماضي، الإفراج عن النائب السابق د. باسل غطاس من سجن مجيدو، وكان في استقباله أسرته وقيادات وكوادر من التجمع الوطني الديمقراطي والقوى السياسية، وعدد من الأسرى المحررين والأقارب والأصدقاء بالزغاريد ورفع العلم الفلسطيني.

ويذكر أنه صدر حكم السجن الفعلي لمدة عامين على غطاس بتاريخ 2017/4/9، بعد إدانته بنقل هواتف خلوية للأسرى الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية في نهاية العام 2016، عندما كان نائباً في الكنيست عن التجمع الوطني الديمقراطي في القائمة المشتركة.

انطوان شقحة وأولاده مرض
ANTOINE SHUKHA & SONS LTD

سعيد عتيق

عيد الفطر

كلايت تتمنى لكم ولعائلاتكم تمام الصحة والعافية بمناسبة

عيد الفطر السعيد

أعاده الله عليكم بالخير واليمن والبركات
وكل عام وأنتم بخير

لمعلومات حول دوام العيادات وخدمات الطوارئ خلال فترة العيد،
زوروا موقع كلايت www.clalit.co.il/arb
وتمتعوا أيضا من خدمة طبيب عائلة وأطفال أون لاين.

المحكمة المركزية تؤكد دستورية وقانونية الانتخابات الأخيرة للهيئة التمثيلية الأرثوذكسية في حيفا



وقبلت المحكمة مرافعة وأدعاءات محامي المجلس هاني خوري الذي أثبت أنّ الانتخابات نُظمت ورتبت بنزاهة بمشاركة جميع الجهات المتنافسة من ضمنها مجموعة "المنتدى الأرثوذكسي" وذلك بنفس الطريقة المحوسبة التي تمت بها انتخابات الهيئة التمثيلية بالسنوات السابقة وبحسب دستور المجلس. كما قبلت المحكمة ادعاء محامي المجلس بأنّ كلّ من كانت له أي ادعاءات في نزاهة

من مكتبه وحضر الجلسة كلّ من السيّد يوسف خوري رئيس المجلس، والسيّد كمال طوبي سكرتير المجلس، والسيّد عبدو خليف محاسب المجلس، وأعضاء المجلس جريس خشيون، ويزيد جرابسي، وحنّا نقارة كما شارك في الجلسة المحامي فؤاد نقارة رئيس الهيئة التمثيلية مع العديد من أعضاء الهيئة المنتخبين، وشارك في الجلسة مجموعة من أعضاء "المنتدى الأرثوذكسي" بما فيهم قسم من المشتكين.

حيفا- لمراسلنا: أصدرت قاضية المحكمة المركزية في حيفا، أيبيلت دجان الأحد الماضي، قرارها برد طلب سبعة أعضاء من مجموعة "المنتدى الأرثوذكسي" في حيفا، استصدار أمر منع ضدّ المجلس الملي الأرثوذكسي بنشر نتائج الانتخابات التي فازت بها مجموعة "أبناء الكنيسة الأرثوذكسية".

ترافع عن المجلس المستشار القضائي للمجلس المحامي هاني خوري والمحامية جمانة مرشي حدّاد

الانتخابات مثل التّشكيك بلجنة الانتخابات أو لجنة الاستئناف أو بسجل الناخبين فكان من الأجدروالأصحّ طرح هذه الادعاءات قبل خوض معركة الانتخابات والتوجّه بها إلى المحكمة قبل الانتخابات وليس خوض الانتخابات والمشاركة بها بشكل تامّ كما فعل المشتكون فقط بعد معرفة النتيجة التي لم تُحسم لصالحهم طعنوا في مصداقيتها مستندين على ادعاءات واهية وغير صحيحة، كان الأجدربأيّ حال من الأحوال أن تُطرح قبل يوم الانتخابات وليس بعد خسارتها.

المحكمة تفرض على مصنع في حيفا تعويضا بقيمة 5 ملايين شيكل لعامل عربي



حيفا- لمراسلنا: ألزمت المحكمة المركزية في حيفا مؤخراً، أحد المصانع في منطقة حيفا تعويض عامل عربي من منطقة الجليل بمبلغ خمسة ملايين شيكل، مقابل اهمال إدارة المصنع من اجل سلامة وحماية العامل.

وكان العامل البالغ من العمر اربعين عامًا، قد استنشق مواد سامة وأصيب بإصابات بالغة الخطورة في جهازه التنفسي وفي نظره، خلال عمله حيث انفجر أحد الأنابيب الذي يحتوي على مواد كيميائية سامة، مما أدى الى اصابة العامل بجروح خطيرة، تم نقله الى مستشفى رمبام لتلقي العلاج، حيث بقي هناك عدة اسابيع وخرج من بعدها ليكمل العلاج لمدة سنوات.

ومثل العامل المصاب المحامي أشرف صباغ، من مكتب المحامين واكيم واكيم، الذي مثل العامل المصاب في الدعوى التي تم تقديمها للمحكمة المركزية في حيفا، وتبنت المحكمة الغالبية العظمى من ادعاءات محامي العامل المصاب، وألزمت ادارة المصنع بدفع تعويضات بقيمة خمسة ملايين شيكل، خاصة وان العامل لم يعد يتمكن من العمل في مهنته بسبب الاضرار الجسدية والنفسية التي تسببت له الاصابة.



40%
تخفيض

على تشكيلة واسعة

Crazy Line

Summer 19

عيد فطر سعيد

الحملة حتى 6.6.19 | لا يشمل قطع البرومو وقطع مندوق الدفع | إمكانية الخطا واردة

للشراء اونلاين: www.crazyline.com | التوصيل مجاني



المدارس الأهلية في حيفا تكرم المفتش د. هاني فراج

حيفا - مراسلنا:

بمناسبة خروج المفتش د. هاني فراج للتقاعد، بادرت إدارات المدارس الأهلية في حيفا للقاء تكريبي في مطعم مكسيم في الأسبوع الماضي. افتتح اللقاء الأب أرتورو بالصلاة طالبًا أن تحل بركة الربّ على اللقاء، وشارك باسم جمال، مدير مدرسة راهبات الناصرة في حيفا، بكلمة تكريم وتقدير نيابة عن المدارس الأهلية. وألقى المُحتفى به كلمة عبّر فيها عن تقديره لهذه اللقطة الجميلة، وشكر مديري المدارس على تعاونهم معه من أجل انجاح خدمته وخدمة المدارس، وذكر بإسهاب دور كل واحد من الحضور في توثيق العلاقة الطيبة وتطور خدمة المجتمع من خلال المدارس العريقة، بعدها قدّم القس الكنن حاتم شحادة درع تقدير باسم المدارس المسيحية الحيفاوية للمحتفى به.

مدرسة البصليّة في شفاعمرو تبادر الى توزيع الطرود الرمضانية



عنتاوي بمساعدة طلاب طبقة السّادس، وبالتعاون مع أهالي الطلاب الذين قدموا تبرعهم السّخي بالمنتجات. وتولت جمعية "نورالحياة" مهمة توزيع الطرود على الأهالي والبيوت في شفاعمرو.

لمراسل حيفا- على نهجها السنوي، نفذت مدرسة البصليّة الابتدائية في شفاعمرو، حملة توزيع الطرود الرمضانية، بإشراف مديرة المدرسة، المربية ياسمين خضر وتنفيذ المعلمتين هدى شحادة وعلا

نهنئ جميع المحتفلين بعيد الفطر السعيد آملين أن يعود عليكم بالصحة والسعادة كل عام وأنتم بخير

حتى ليلة عيد الفطر السعيد
فروع بيج شوب **حيفا** وبئر السبع **ستفتح**
ابوابها حتى ٢٢:٣٠
بيج شوب **القدس** سيفتح ابوابه حتى ٢٣:٠٠

١١٣٦



ملابس لكل العائلة | أحذية | ألعاب | أقمشة للبيت | ملابس داخلية | مستحضرات تجميل وعناية
لوازم وإكسسوارات | مستلزمات أطفال | أجهزة رقمية | بصريات | مقهى وساحة ألعاب للأطفال

BIG SHOP www.big-shop.co.il
بيج شوب

هاو مان ٩، القدس | حوتسوت همفرائس، حيفا | مجمع شبارو بلانيت، بئر السبع | هيهلومي ١٥، أشدود

كل عام وأنتم بخير يشبروبلانت بئر السبع

بيج شوب - Big Shop

البدء بالمرحلة الثانية من ترميم كنيسة القيامة



تصوير نديم عصفور حراسة الأراضي المقدسة
حيفا- لمراسلنا: أصدر رؤساء الكنائس المسؤولين عن «الستاتو كوو» في كنيسة
القيامة، بياناً أعلنوا فيه عن الاتفاق للبدء بمشروع ترميم وتأهيل أساسات القبر
المقدس وبلاط كنيسة القيامة في مدينة القدس.

جاء هذا المشروع مباشرة بعد نجاح مشروع ترميم القبر المقدس نفسه، وهو دليل
على التزام الكنائس المعنية بصيانة وإعادة تأهيل أقدس مكان لدى المسيحيين.
وسيمت تنفيذ المشروع على مرحلتين، المرحلة الأولى، مرحلة دراسة للكشف عن
الوضع الراهن للأساسات، والمرحلة الثانية لترميم الأساسات وبلاط الكنيسة.
وستقوم مؤسستان أكاديميتان وعلميتان إيطاليتان على أعلى مستوى من التأهيل
بإجراء الدراسات، وتنفيذ الأعمال تحت إشراف اللجنة المشتركة للكنائس الثلاث.
من الجدير بالذكر أنه منذ أكثر من سنتين تم الانتهاء من المرحلة الأولى لترميم قبة القبر
المقدس، واختتمت باحتفال مسكوني في 22 آذار مارس 2017. وقد أشرف على العمل
مدة عشرة أشهر هيئة من اليونان. وساهم في تمويل أعمال الترميم الكنائس الرئيسية
الثلاث في كنيسة القيامة، أي بطريركية الروم الأورثوذكس، وحراسة الأراضي
المقدسة، وبطريركية الأرمن.

أمسية رمضانية برعاية بلدية حيفا



المميز وعلى قيم رمضان كأسلوب حياة.
وشددت رئيسة البلدية في كلمتها على أهمية التعايش والحفاظ
على السلام والمحبة بين جميع مواطني حيفا، وأكدت على
التزامها للعمل من أجل مصلحة المدينة. ومن الجدير بالذكر
أنه تم رفع أذان المغرب خلال الأمسية، كما قدم الفنان علاء
عزام أناشيد دينية بصوته الرائع. هذا وتولت عرافة الأمسية،
هناء منصور التي وصفت الحفل كلوحة فنية منسوجة
من خيوط التعاون والتسامح والأمل، وشددت على أهمية
المحافظة على قيم رمضان وتمنت للجميع صياما مقبولا.

حيفا- لمراسلنا: نظم قسم الثقافة في بلدية حيفا، يوم الأحد
الماضي، افطارا رمضانيا جماعيا في ساحة بيت الكرم،
بمشاركة رئيسة البلدية، د. عينات كاليش روتيم والنواب
نحشون تسور والراب دوفحايون وسيجال تسيوني، وأعضاء
المجلس البلدي شهيرة شلي ورجا زعاترة بالإضافة إلى ممثلين
عن جميع الطوائف والديانات.
شارك في الافطار شخصيات دينية مسيحية إسلامية
ويهودية، ومدربون عن الطائفة الأحمدية والبهائية، حيث
ألقيت كلمات ركزت على أهمية التعايش والمحبة بين الشعوب
والديانات، وأهمية المحافظة على المبنى الاجتماعي الحيفاوي



4% تخفيض

مركنتيل سمييل

تمرّنوا، اسبحوا واستمتعوا

أصحاب بطاقة اعتماد مركنتيل سمايل

يتمتعون من تخفيض ثابت

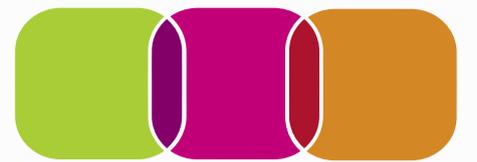
في شبكة سپورتن

عند استلام كشف بطاقة الاعتماد

ספורט
רשת מועדוני ספורט ונופש
*6669

للتفاصيل: 073-7802861

100
سنة ازدهار
مركنتيل



קניון CINEMALL
שופינג ובילוי מהסרטים

اللسنة, رمضان في السينمولا

כל التسويק والترفيه للعيد ولشهر
رمضان الكريم في مكان واحد السينمولا.

ANANAS

שדרות ההסתדרות 55,
צומת לב המפרק, חיפה
cinemall.co.il |  

”رمبام“ - حيفا
077-8882320

آرمون - حيفا
077-8880820

سيتي سنتر - حيفا
077-8880790

سنة
50

ش.ج
تخفيض

عند الشراء بـ 195 ش.ج وما فوق
من تشكيلة العطور



 סופר-פארם

من العطور المشاركة في الحملة. ساري المفعول بين التواريخ 30.05.19 ولغاية 19.06.19. يمكن استخدام التخفيض عند كل حد أدنى للشروعة

رمبارم - حيفا
077-8882320

أرمون - حيفا
077-8880820

سيتي سنتر - حيفا
077-8880790



سانو سوفت
ورق تواليت أبيض
لشفة 40

السعر للوحدة
31⁹⁰

أفنت
ULTRA SOFT/AIR
مصاصات
رزمة زوج/
Natural
قناني لوشدة

السعر للوحدة
29⁹⁰

Life
BABY'S
مستحلب استحمام سنستيف
غني بمواد ترطيب
غير مسبب للحساسية
غير مسبب لأمراض جلدية

السعر للوحدة
7⁹⁰

باننتين
شامبو/منعم
مل 500

السعر للوحدة
13⁹⁰

سكن چارد
تشكيلة من السبري
شفاف/مستحلب
SPF30/50
300 مل
السعر للوحدة 300 مل
39⁹⁰

Dr. Fischer
GENESIS
TRI MOIST
كريم للنهار/الليل

السعر للوحدة
39⁹⁰

LifeStyle
وأيضاً حصرياً لزيائن
معجون أسنان
PRO EXPERT
مل 75

السعر للوحدة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
بتي بر
بسكويت كلاسيكي
500 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
6⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
ويلي فود
عجينة جاهزة
لتحضير البيتسا
بقطر 26 سم
رزمة 4 وحدات

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
9⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
هيلمانز
مايونيز أصلي
394 غرام/
خردل ديجون
350 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
ويلي فود
كابتلوني
250 غرام/
لفائف لازانيا
500 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
7⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
بيجل بيجل
رفائق بسكويت (كريكر)
من القمح الكامل مع الكتان
300 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
5⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
"لحمي"
بسكويت الزبدة/
الطحينة
200 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

قسائم كلها توفير
الآن في سوپر فارم!
يمكن استغلال هذه القسائم وعشرات
القسائم الإضافية عبر التطبيق

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
أوسم
"انستانت بودينج"
(بودينج سريع
التحضير)
قائيل
80 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
5⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
ويلي فود
لفائف تورتيلا
بقطر 20 سم
12 وحدة

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
سنتار كيبست
شرائح تونة بيضاء
بزيت الكانولا
رزمة زوج

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
تشكيلة من طعام
الدهن
بيستو/
بندورة محففة/
زيتون

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
Life Wellnes
مياه معدنية
طبيعية/غازية
1 لتر

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
1⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
ويلي فود
كابتلوني
250 غرام/
لفائف لازانيا
500 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
7⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
سنتار كيبست
شرائح تونة بيضاء
بزيت الكانولا
رزمة زوج

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
كوتكس
فوط صحية/
فوط يومية

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
11⁰⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
SUNDAY
ورق خبيز
للفرن
50 وحدة

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
6⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
باريلا
سباغيتي رقم 5
500 غرام

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
4⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
Star-Kist
شرائح تونة بيضاء
بزيت الكانولا
رزمة زوج

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
تشكيلة من طعام
الدهن
بيستو/
بندورة محففة/
زيتون

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
8⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
مكسيما
جل غسيل
مركز
3 لتر

السعر بعد
تخفيض القسيمة
24⁹⁰

TAX FREE
لتفاصيل عن الفروع التي تُباع بها الماركات المشاركة في الحملة وخدمة الزبائن: 09-9725151. حملات سوپر فايف سارية المفعول لغاية 5.6.2019 أو حتى نفاذ الحزون. الأسبق من بينهما. الامتيازات المعلنه لزيائن لايف ستايل مشروطة بالدفع ببطاقة لايف ستايل فقط. الشروء محددة لـ 4 وحدات للزبون. الحملة سارية المفعول فقط في الجوانب التي يباع بها المنتج. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق بين حوانيت الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتج ولذا: (1) يحتمل وجود حالات يكون بها السعر السابق في حانوت معينة أقل من السعر بالإعلان. وهو ليس من ضمن حملة في هذه الحوانيت. (2) في الحوانيت التي يسري عليها سعر الحملة. سيعرض السعر السابق في الحانوت على المنتج أو بجانبه.



shop.super-pharm.co.il | لتحميل التطبيق | اتصلوا على 8100* | في فروع سوپر فارم

بعد «غرام» وانتقام» سينما الانشراح تعرض الثلاثاء القادم فيلم «الخطايا»



لمراسل حيفا- افتتحت جمعية الثقافة العربية، الثلاثاء الماضي، الموسم الأول من سينما الانشراح في عمارة المركز الثقافي العربي في حيفا (شارع شبتاي ليفي)، بمشاركة جماهيرية واسعة من كافة الأجيال. بدأ حفل الافتتاح بفقرة موسيقية لتامر قيس مع مجموعة من الأغاني العربية، ومن ثم تلاها عرض فيلم «غرام وانتقام» من بطولة الفنانة أسمهان وهو آخر فيلم لها قبل مقتلها. وقالت مديرة جمعية الثقافة العربية، رلى خوري «إن الجمعية تطمح من خلال سينما الانشراح إلى أن تستعيد نقطة زمنية مفقودة في تاريخ الثقافة العربية الحديثة لتنتقل منها إلى نقاط زمنية أخرى». وكان لافتاً حضور بعض الأشخاص الذين جاؤوا خصيصاً ليستعيدوا ذكرياتهم في بستان الانشراح، مثل أبو إيلي البالغ من العمر 93 عاماً الذي قال أن هذه الفعالية أعادته لأيام الصبا في حيفا قبل النكبة حيث كان يتردد على بستان الانشراح. وستعرض سينما الانشراح الثلاثاء القادم 2019/6/4 فيلم «الخطايا» من بطولة عبد الحليم حافظ ونادية لطفي عند الساعة الثامنة مساءً. وتأخذ «سينما الانشراح» اسمها من «بستان الانشراح»، وهو أحد أشهر متزهات حيفا في ثلاثينيات وأربعينيات القرن الفائت، وكان يتولى إدارته طنوس سلامة وإخوته. كان البستان يشقه في الطول شارع البنوك ويمتد من شارع النبي في أعلاه إلى شارع يافا في أسفله، وعرضه بحجم طوله. وقدم هذا المتزه خدمات جلييلة إلى سكان حيفا كونه الملهى والمتنفس الوحيد لهم.



المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني – حيفا

منح دراسية للاكاديميين

يعلن المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني في حيفا عن نيته تقديم منح دراسية للاكاديميين من أبناء الرعية في حيفا لهذه السنة الدراسية 2018/2019. كل من يرغب بالحصول على المنحة عليه ان يقدم طلبا يستوفي الشروط التالية:

- ان يكون مسجلا في سجل الجمعية العمومية للطائفة الارثوذكسية في حيفا، وعلى طالبي المنحة غير المسجلين من أبناء الرعية أن يتوجهوا الى مكتب الجمعية لإتمام التسجيل وإرفاقه بطلب المنحة.
- ان يكون من طلاب الجامعات او الكليات الاكاديمية في البلاد او الخارج ويدرس للحصول على اللقب الأول: B.A. أو B.Sc. او ما يوازيهما، ويشمل ذلك طلاب الطب والمحاماة والهندسيين. (הנדסאים).
- ان يقدم سجلا مصدقا من سكرتارية الجامعة يثبت التحاقه بها (אישור סטודנט מן המניין)، على ان يكون هذا المستند باللغة العبرية من جامعات البلاد او باللغة الإنجليزية من الخارج، وأن يكون أصليا (غير مصور).
- أن يكون طالبا في السنة الثانية وما فوق في دراسته الجامعية.
- ان يم لأطلب المنحة بالتفاصيل الكاملة.
- ان تصل هذه الوثائق الى مكتب المجلس في شارع هبارسيم 3 حتى موعد أقصاه 15.6.2019 على ان يتم توزيع المنح للمستحقين في شهر تموز.

الرجاء ممن يتعلمون دورات ليست للحصول على لقب جامعي أو يتعلمون في كليات غير اكااديمية ان لا يقدموا طلبا.

طلب المنحة موجود على موقع المجلس الملي أو في دارالمجلس.

كل من له ملاحظة يستطيع التواصل مع مكتب المجلس على الرقم: 04-8525047 أو على البريد الإلكتروني للمجلس: maktabalmajles2@gmail.com

نتمنى لكم النجاح

لجنة المنح
الدراسية

يوسف خوري
رئيس المجلس

نحتفل بالأعياد

في **Merkaza**



لحمة خروف بعظمه



محدد ل 12 كيلو
على كل شروعة فوق 200 ₪

55 ₪ للكيلو

سداسية بيبسي ، سفن اب ، دايت سفن اب، ميرندا 1.5 ليتر



هدية

على كل شروعة فوق

499 ₪

محدد ل 3 استعمالات

عجوة تمر 500 غرام



10 ₪

لبن 4% / 6.5% تنوفا 3 ليتر



14⁹⁰ ₪

محدد لاستعمال واحد على كل شروعة فوق 200 ₪

كريمة للطبخ "هشيف هلفان" 250 مل



2 -1
10 ₪

محدد لاستعمال واحد على كل شروعة فوق 200 ₪

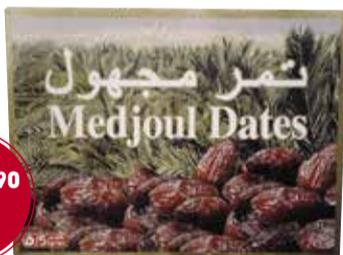
جبنة تنوفا 250 غرام



4 -1
10 ₪

محدد لاستعمال واحد على كل شروعة فوق 200 ₪

تمر مجهول "حبيت هزهاف" 5 كيلو



99⁹⁰ ₪

شمينت تنوفا 15% 200 مل



8 -1
10 ₪

محدد لاستعمال واحد على كل شروعة فوق 200 ₪

كريمة للخفق "هشيف هلفان" 250 غرام



3 -1
10 ₪

محدد لاستعمال واحد على كل شروعة فوق 200 ₪

كرنقال الاعياد بـ **Merkaza**

نشترى ونربح **تنوفا**

نشترى بـ 69.90 ₪ واكثر في شروعة واحدة من تشكيلة منتجات **تنوفا** حليب وبدائل الحليب، الأجبان والالبان
نجيب على اسئلة وممكن ان نفوز

بعطلة لخارج البلاد

التفاصيل
في النقطة

تاريخ الفعالية من 22.5.19-7.6.19 ،
بحسب شروط الفعالية

16 عطلة لخارج البلاد • كل مشتري فائز بمنتج حليب

Merkaza
يركأ | نضرة عليلت

الحملة سارية المفعول حتى 10.6.19 او حتى نفاذ المخزون (الاقرب بينهما). استفادة الحملات لا تشمل المنتجات المشاركة بالحملة. لا تشمل السجائر. شبكة **Merkaza** تحفظ لنفسها الحق لتغيير و/ او لإيقاف و/ او لتحديد الحملة في أي وقت. خاضع للتشكيلة في كل فرع. لا يوجد بيع بالجملة. الصور للإيضاح فقط. خاضع لشروط الحملة. الخطأ وارد.

اجتماع عمل بين رئيس بلدية شفاعمرو وقائد لواء الشمال في الشرطة



لمراسل حيفا - قام قائد لواء الشمال في الشرطة، النون اسور بمرافقة أعضاء القيادة العليا باللواء بعقد جلسة عمل مع رئيس بلدية شفاعمرو، عرسان ياسين تناولت المشاكل البارزة مؤخرًا، وعلى رأسها قضية العنف واستعمال السلاح والتصرفات غير القانونية والمتهورة بالشوارع. وصدر بيان عن الناطق بلسان الشرطة جاء فيه «المجتمع العربي بلواء الشمال هو في سلم الاولويات، فقد اقمنا في الثلاث سنوات الاخيرة 3 محطات شرطة وذلك في طمرة وكفر كنا ومجد الكروم، وفتحنا 4 نقاط اخرى في كفر مندا وطوبا ودبورية والمغار، وقمنا بتوظيف 500 شرطي جديد معظمهم يعملون في المجتمع العربي. اقمنا وطورنا وحدات بالشرطة منها وحدات شرطة البلدية، وشرطة الترحيل، وعملنا ضد منظمات الجريمة التي عملت بمجال الابتزاز والخاوة، وقدمت 150 لائحة اتهام وطلبات تمديد اعتقال حتى نهاية الاجراءات، وقمنا بتقوية القوى العاملة وزيادتها بمحطات شرطة طمرة والناصرية ومجد الكروم».

وسبق أن اجتمع قائد لواء الشمال مع علي سلام، رئيس بلدية الناصرة ورئيس بلدية طمرة، الدكتور سهيل ذياب.

لمراسل حيفا - تم مؤخرًا تكريم وكيل التأمين منير أبو الزلف من حيفا من قبل شركة مجدال للتأمين، حيث أقيم احتفال تكريم له يوم الثلاثاء الماضي في قيسارية بحضور حوالي 400 وكيل تأمين من كافة المناطق، تقديرًا لإخلاصه في عمله في مجال التأمينات على مدار 50 عامًا بشكل عام وعلى عمله في شركة مجدال بشكل خاص، وتمّ خلال الحفل تسليم وكيل

تكريم الطلائعي في مجال التأمينات منير أبو الزلف



التأمين منير أبو الزلف شهادة تقدير على عطائه وتفانيه في العمل وإخلاصه في خدمة الزبائن. من المعروف أن منير أبو الزلف يعتبر من الطلائعيين في مجال التأمينات في الوسط العربي، حيث حقق نجاحات ملفتة للنظر خلال عمله في هذا المجال على مدار 50 عامًا.

لمراسل حيفا - تمّ مؤخرًا تكريم وكيل التأمين منير أبو الزلف من حيفا من قبل شركة مجدال للتأمين، حيث أقيم احتفال تكريم له يوم الثلاثاء الماضي في قيسارية بحضور حوالي 400 وكيل تأمين من كافة المناطق، تقديرًا لإخلاصه في عمله في مجال التأمينات على مدار 50 عامًا بشكل عام وعلى عمله في شركة مجدال بشكل خاص، وتمّ خلال الحفل تسليم وكيل

مع نهاية شهر رمضان المبارك واقترب عيد الفطر السعيد:

ماركة التجميل الرائدة MAC تمنحكم ميزة خاصة بمناسبة عيد الفطر

حيفا-غراندي كانيون، كريات بياليك-كريون، الناصرة-مجمع بيغ فاشن، القدس-كانيون المالحه، كفارسابا-كانيون G حسب المخزون في كل حانوت وحتى نفاذ المخزون حتى نفاذ المخزون

من تاريخ 1.6.2019 حتى تاريخ 8.6.2019
MAC تمنحك هدية خاصة بالعيد: عطر بحجم كامل من تشكيلة SHADESCENTS - لاختيارك من بين 6 عطور عند كل شروة بمبلغ 399 شيكل فما فوق من حوانيت MAC
الحملة سارية المفعول في حوانيت MAC التالية:



بمناسبة شهر رمضان وعيد الفطر

بيليفون أطلقت مجموعة من الحملات المغرية



بمناسبة شهر رمضان وعيد الفطر، أطلقت شركة بيليفون مجموعة حملات مغرية وتعرض من خلالها على كل من يشترى سماترفون جديد بدء من 1999 شيكل الحصول على GINI s5 pro بـ 199 شيكل فقط، او XIAOMI REDMI 6A بـ 399 شيكل فقط، بالإضافة الى العديد من الميزات من بينها: سماعات BT، او لوحة مفاتيح لا سلكية عند شراء سماترفون جديد حسب شروط الحملة.

شركة بيليفون، تعمل منذ عدة سنوات في المجتمع العربي وتخلق مضامين خاصة وملائمة لميزات وثقافات زبائنها، خاصة في شهر رمضان، حيث ترتفع وتيرة استخدام السماترفون لتصفح الانترنت، لمشاهدة مضامين ترفيهية وتحميل الموسيقى وغيرها.

بالإضافة الى ذلك، تعرض شركة بيليفون سلة مضامين كاملة لشهر رمضان وتعرض لزبائنها المضامين والاعاني المشهورة والتي تحظى بإقبال كبير أيضا في شهر رمضان.

للمزيد من التفاصيل عن الحملات والمضامين من شركة بيليفون في اللغة العربية يمكنكم الدخول الى موقع الشركة على الموقع التالي وwww.pelephone.co.il/ServiceCenters او في نقطة البيع الأقرب عليكم.

شركة بيزك تبدأ أعمال تطوير

وتحسين البنية التحتية للاتصالات في الطيبة

تشمل الأعمال تغيير البنية التحتية العلوية القائمة إلى بنية تحتية سفلية في قسم من الأماكن وإضافة خزائن اتصالات جديدة في المنطقة الصناعية والتي تتيح تزويد وتيرات تصفح عالية بشكل خاص للمصالح التجارية في المنطقة

بدأت شركة بيزك في تنفيذ اعمال لتحسين وتطوير البنية التحتية التابعة لبيزك في مدينة الطيبة، من أجل تحسين جودة تزويد الانترنت والاتصالات لسكان المدينة. وبدأت الأعمال في هذه الأيام وستستمر لعدة أسابيع. وجاءنا من بيزك انه لا يتوقع حدوث تشويشات في الخدمات المقدمة للزبائن خلال تنفيذ الأعمال.

ويأتي تحسين البنية التحتية في مدينة الطيبة في إطار خطوة واسعة تقوم بها بيزك من أجل تحسين البنية التحتية وخدمات الاتصالات في البلدات العربية. وبعد عدة لقاءات وجولة ميدانية أجريت مع رئيس بلدية الطيبة وطاقم قسم التكنولوجيا التابع لبيزك في المدينة، تم تحديد المناطق التي تتطلب اعمالا واسعة في البنية التحتية بهدف تحسين تزويد الاتصالات والانترنت بشكل ملموس لسكان المدينة.

تجدر الإشارة إلى ان الأعمال التي يتم تنفيذها تشمل في قسم من الأماكن تغيير البنية التحتية العلوية إلى بنية تحتية سفلية غير ظاهرة للعين ومحمية من أضرار الطقس والعوامل الخارجية مقارنة بالبنية التحتية العلوية المكشوفة. كما سيتم وضع خزائن اتصالات جديدة في المنطقة الصناعية في الطيبة والتي تتيح للمصالح التجارية التي تعمل في المنطقة الحصول على وتيرات تصفح عالية بشكل خاص.



نظوتكم الأولى الى الأكاديمية

نتقدم باحر التهاني بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات



أشرف فؤاد جبور

مدير عام برنامج رواد التعليم العالي

عيد سعيد



KingStore

تمر مجهول

5 كغم

1 65 ₪



عجوة اصالة

1 كغم

3 39.90 ₪



سميد

1 كغم

2 4.90 ₪



مرجرينا ويليغود

200 غم

6 9.90 ₪



1 10 ₪

عند الشراء فوق 100 ش.ج

سداسية ببسي/ميرندا/7up 1.5 لتر

بريمور/جامب/
فانتا/سبرايت

1.5 لتر

1 3.90 ₪



سداسية فرشر

2 15 ₪



رباعية صودا

2 15 ₪



حمص أحلى

650 غم

1 6.90 ₪



كوتج/جبنة تنوفا

250 غم

1 3.90 ₪



حليب تنوفا

2 لتر

1 9.90 ₪



لبن تنوفا

3 لتر

1 13.90 ₪



בופה מכעבא שטראוס
60 קטעה

1-34.90 ₪



בופה 5 אלואן שטראוס
2 נטר

1-15 ₪



תשויס באסטוס
2 קמ

1-15 ₪



חמס אלסטאן
800 גמ

1-6.90 ₪



תקסאס בורגר זוגלובק
1.5 קמ

1-34.90 ₪



מגמועה זוגלובק ללשווא
400 גמ

2-30 ₪



בסקויט עליט
500 גמ

1-5.90 ₪



קעק אורייו
350 גמ

1-15 ₪



מיוניז תלמא
500 גמ

1-7.90 ₪



1-6.90 ₪

קאטשופ אוסמ/האינז
700/750 מל

חיאר מקיבוס ברי חין
3 קמ

1-19.90 ₪



אָרז יאסמין
5 קמ

1-24.90 ₪



חבוב אלסבאח טריקס
רזמה זוגיע

1-24.90 ₪



זיט עבאד אלשמש
3 נטר

3-39.90 ₪



מנזפ ארזיאט סוד
4 נטר

1-10 ₪



מנזפ שבייב סאנט מוריטס
1 נטר

1-5 ₪



ורק טואליט טאטש
30 קמ

1-15 ₪



שאמבו ביינוק
700 מל

1-7.90 ₪



לחמה חרופ
טאזגה

1 קילו ב
60 ₪



לחמה עגל ללשווי
טאזגה

1 קילו ב
50 ₪



KingStore

החמה חת 4.6.19 | חאזע לשרוט החמה | אמתאנייה אלחא וארדה | אלסור ללגסייד קמ
המבצע עד 4.6.19 | קפוה לתנאי המבצע | ט.ל.ח. | התמונות להמחשה בלבד

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شروة العيد من عند فرهود أكيد

نتقدّم بأحرّ التهاني

لأبناء الطائفة الاسلامية بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

أعاده الله عليكم بالخير واليمن والبركات

وكل عام وانتم بخير



خافع لشروط الحملة ■ لا ازدواجية بالحمالات ■ المور للتوضيح فقط ■ الخطأ وارد ومردود

شفاعمرو المنطقة الصناعية هاتف: 046817144

إبحثوا عنا بالـ
فرهود سنسر



كانا ماز

أمسية مروان مخول

يشاركاه | الموسيقي **درويش درويش**
ومعهد **سوا** للرقص المعاصر
تدريب سوار عبيني

يلي الأمسية حفل توقيع ديوان الشاعر "أين أمي"
الجمعة **31.5.2019** | الساعة 21:00
(التاسعة مساء)

على مسرح كريج، **حيفا**
لحجز الاماكن يرجى التواصل 054-2042994

ثمن التذكرة
70 ش.ج



المشغل
المصنعة العربية
للثقافة والفنون

مؤسسة الأفق للثقافة والفنون

تعلن عن إنشاء مدرسة للتمثيل المسرحي لكافة
الأجيال في شفاعمرو وحيفا



طلاب المدرسة يكتسبون:

- القدرة على التركيز
- تطوير الخيال
- الاندماج في المجتمع والعمل ضمن مجموعات
- الصبر
- ثقافة عامة
- اللفظ السليم, الطلاقة والتدقيق
- الجرأة والثقة بالنفس
- القدرة على التعبير



المؤسسة ترافق المواهب الواعدة وترعاها

في نهاية كل موسم دراسي يتم تقديم
عروض مسرحية من إنتاج المشاركين في الدورات

للتسجيل والاستفسار 054-2239899 - 04-8523022



عامرة اعيادنا والبيت الكبير عامر

سحر العيد... فجر طالع والسعادة منورة الوجوه...
وبلمتنا كلنا في البيت اللي راح يضل عامر...

صبيحي
نخلة
بهارات

صبيحي
نخلة
بذورات

صبيحي
نخلة
بقوليات

قهوة نخلة للهضبة
باللبن الرائب

صبيحي
نخلة
منذ سنة ١٩٧٣

مفاهيم جديدة لعالم الهايكتك والشباب العربي في مؤتمر لوب الثالث



الشهادات عليهم.
يشار إلى أن مشروع Loop الذي اطلق الى الفضاء عام 2015 من قبل الشاب النصراوي وسيم أبو سالم، هو المشروع الأول من نوعه في البلاد الذي يوفر فرصة التعرف على عالم البرمجة ومفاهيم علم الحاسوب وتطوير المشاريع الناشئة في سن مبكرة بطرق حديثة، غير تقليدية وممتعة.
ويأتي هذا المؤتمر بعد تحقيق نجاحات عالمية ومحلية لافتة، وانضمام أكثر من عشرة آلاف طالب وطالبة (في الفئة العمرية 7-18) لدورات Loop في الناصرة وحيفا التي تعنى في مجال التمكين المعرفي التكنولوجي، لا سيما في المفاهيم الأساسية في علم الحاسوب ولغات البرمجة.

لمراسل حيفا- عقدت Loop مؤتمرها الثالث في مدينة الناصرة السبت المنصرم، بحضور عشرات الأطفال والشباب وذوهم الذين بلغ عددهم أكثر من 140 شابا وشابة.
شمل المؤتمر برامج مميزة في مجالي البرمجة وتطوير الأفكار في مجال الهايكتك، عكف فيها المشاركون على متابعة عملهم على مشاريعهم الخاصة ووضع اللمسات الأخيرة عليها، الى جانب المشاركة بتحديات في مجالي البرمجة والقرصنة وغيرها العديد من الأنشطة الترفيهية. كما كان لذوي المشاركين حصة في هذا المؤتمر، حيث اتاحت لهم فرصة الانضمام لابنائهم ومشاهدة مداخلات متميزة من خلال منصات شبيهة بمنصات Ted العالمية الشهيرة. اختتم المؤتمر بعرض مشاريع (تطبيقات ومواقع إلكترونية) لبعض المشاركين وتوزيع

دجاج الزرطمة

ملحمة ميار

نهني الجميع بمناسبة
عيد الفطر السعيد

كلنا وديننا بحسين

بإدارة شافع أبو راس | شارع يافنيه 7، حيفا | 04-8620818



مفگش האחيم

تميد هم نكي وئري
بادارة: احمد ابو داهش



الافتتاح يوم الثلاثاء 2019/06/04

كل عام وأنتم بخير

شارع هنفئيم 29 , حيفا | 052-6698818

מי מרקט

بهجة العيد غير في مي ماركيت

בשר בקר טחון



100 ₪ 3 ק"ג

עוף שלם טרי



12⁹⁰ ₪ 1 ק"ג עד 5 ק"ג

בשר עגל טרי



44⁹⁰ ₪ 1 ק"ג

רבע כבש פרוס



55 ₪ 1 ק"ג

אבטיח, פלפל חריף



4⁹⁰ ₪ 1 ק"ג

תפוח עץ זהוב, חרמון



6⁹⁰ ₪ 1 ק"ג מוגבל ל-4 ק"ג

שמנת תנובה 200 גרם



10 ₪ 15

שמן חמניות שוקחה 3 ליטר



14⁹⁰ ₪

תירס פרי זה



10 ₪ 13

מרגרינה בלו בנד



10⁹⁰ ₪ 13

עג'וה אסאלה 1 ק"ג



14⁹⁰ ₪

קואליטי סטריט מקינטוש 702 גרם



29⁹⁰ ₪

דלי מלטיזר 940 גרם



24⁹⁰ ₪

פררו רושר 375 גרם



29⁹⁰ ₪

רפאלו 150 גרם



10⁹⁰ ₪

מארז סניקרס מרס 4+1



15 ₪ 12

לוטוס מארז



14⁹⁰ ₪

מאגדת גלידה איטלקית



14⁹⁰ ₪

גלידה פנטזיה 1 ליטר



12⁹⁰ ₪

טוגנים שלושת האופים



12⁹⁰ ₪

חמלתה העבד

<p>פרגית, חזה עוף</p>  <p>100 ₪ 4ק"ג</p>	<p>כבד עגל טרי</p>  <p>30 ₪ 3ק"ג</p>	<p>אחורי כבש בלדי</p>  <p>59⁹⁰ ₪ 1ק"ג</p>	<p>חזה אסאדו</p>  <p>120 ₪ 3ק"ג</p>
<p>בצק עלים שחף 1.5 ק"ג</p>  <p>25 ₪ 2</p>	<p>כרוב לבן, בצל יבש</p>  <p>1⁹⁰ ₪ 1ק"ג <small>מוגבל ל-4 ק"ג</small></p>	<p>כרוב אדום, גזר ארוז</p>  <p>2⁹⁰ ₪ 1ק"ג <small>מוגבל ל-4 ק"ג</small></p>	<p>תפוח אדמה אפיה, מילון</p>  <p>3⁹⁰ ₪ 1ק"ג <small>מוגבל ל-4 ק"ג</small></p>
<p>סוכר שטודן</p>  <p>10⁹⁰ ₪ 15</p>	<p>קמח מפרץ</p>  <p>10⁹⁰ ₪ 15</p>	<p>אורז תאילנדי סוגת 1 ק"ג</p>  <p>7⁹⁰ ₪ 12</p>	<p>מלפפון פרי-חן</p>  <p>10 ₪ 13</p>
<p>פרגית 1.5 ליטר טעמים</p>  <p>20 ₪ 14</p>	<p>שיטית סודה קינלי 1.5 ליטר</p>  <p>9⁹⁰ ₪</p>	<p>קוקה קולה 1.5 ליטר שישיה</p>  <p>29⁹⁰ ₪ <small>מוגבל ל-1 בקניה מעל 100 ש"ח</small></p>	<p>סלבריישן 320 גרם</p>  <p>19⁹⁰ ₪</p>
<p>תמר מג'הול 1 ק"ג</p>  <p>12⁹⁰ ₪</p>	<p>תמר מג'הול 5 ק"ג</p>  <p>70 ₪</p>	<p>עוגיות חול 400 גרם</p>  <p>15 ₪ 2</p>	<p>עוגיות נאוונה 100 גרם</p>  <p>10 ₪ 2</p>



EG
ELIASGLYANOS

أهنئ الجميع بمناسبة
عيد الفطر السعيد

بمناسبة عيد الفطر السعيد نعلن عن حملة تحطيم الاسعار على افخم
الماركات العالمية للملابس الرجالية والشبابية
اسعار خاصة وماركات فاخرة تنزيلات 20% عالماركات العالمية

hk.

STYLE, QUALITY & BRANDS

بادارة: حمودي خرساني

بمناسبة عيد الفطر

بنطلون. وبلوزه وحذاء DNIKDS ب 499 ش فقط

بدلات للاعراس

قمصان

بلوزات ماركات عالمية

بلوزات אופנתית عالموضة

تنزيلات

بنطلون

لاكوست

بعده اللون

فقط 199 ش



زيارتكم نشرفنا

البوتيك مفتوح كل ايام الاسبوع من الساعة 10:00 صباحا وحتى 22:00 ليلا

شارع همجنيم 70- حيفا 052-5887494

زورونا: موقع فيس بوك انستجرام



يوم العلوم في مدرسة راهبات الناصرية في شفاعمرو



حيفا- لمراسلتنا: نظّم، الأسبوع الماضي، طاقم العلوم في مدرسة راهبات الناصرة في شفاعمرو يوماً للعلوم، تخلله التجارب العلمية وورشات العمل المتنوعة بهدف تقريب الطلاب من موضوع العلوم، بالتعاون مع جمعية "الرواد حيفا- لمراسلتنا: نظّم، الأسبوع الماضي، طاقم العلوم في مدرسة راهبات الناصرة في شفاعمرو يوماً للعلوم، تخلله التجارب العلمية وورشات العمل المتنوعة بهدف تقريب الطلاب من موضوع العلوم، بالتعاون مع جمعية "الرواد

للعلوم".
ساهم في إنجاح فعاليات هذا اليوم طاقم موضوع العلوم في المدرسة المعلمات: وفاء عزام، أميرة فرهود وناديا حزان بدعم وإشراف مديرة المدرسة، الأستاذة رامي سرور.

Shadi Sharif-Safadi
Tahira Shakerian



Architectures, Civil engineer & Interior design

بارسمننا شادي شريف مصمم الداخلي
لـ IKEA في الوسط العربي
طاهرة شاكران وطاقم مهندسون معماريون لفنسة عمارة
وتصميم داخلي نتقدم لجميع المحتفلين بمناسبة

عيد الفطر المبارك

أهرا التهراني وأطيب الأمانى
أعاده الله عليكم باليمن والبركات



شارع الخوري 3، حيفا - طابق 7 | تل: 04-8660005

فاكس: 076-510-6200 | محمول: 054-4708408

Architect Shadi sharif | s0544708408@gmail.com

Khoury
pharmacy

صيدلية الخوري

نتقدم بأحر تهانينا القلبية لجميع المحتفلين بمناسبة

عيد الفطر السعيد

كل يوم ولد نبتة بخير

ملحمة اخوان صباح



עידת פטר סמיט

וכל عام وانتم بخير

04-8529246

شارع الخوري 45 حيفا

A man with a short haircut, wearing dark sunglasses, a white long-sleeved shirt, a dark blue vest, and blue jeans, is smiling and looking towards the camera. He is standing in a gallery or museum setting with a textured wall and framed artwork in the background. He is wearing a watch on his left wrist and a bracelet on his right wrist. The lighting is warm and focused on him.

أهنئ الجميع
بمناسبة حلول
عيد الفطر السعيد
أعاده الله علينا
بالسحبة والسلام

زهيد زبيدي
تسليم



كل مارييس

نتقدم بأحر التهاني بمناسبة
عيد الفطر السعيد

كل عيداً وولدناً سعيداً

مركز الببشور كبببر

تتقدم باحر التهانى بمنااسبة حلول

عبد الفطر السعبب

اعاده الله على البعبب بالعببم والخبر والبركاة



اسعار جنونبة

8 كيلو دابة كاملة	99
8 كيلو فخاب دباب	99
4 كيلو برغبوت	99
5 كيلو صدر دباب	99
4 كيلو قرامى دباب	99
5 كيلو جنبان	49
3 كيلو لامة ناعمة / خشنة	99



نص خروف
بعضمه 65 ₪

מרכז הבשר



- | | |
|-------|---------------------|
| 65 ₪ | 1 كيلو رقاب خروف |
| 65 ₪ | 1 كيلو ابطاطا خروف |
| 40 ₪ | 1 كيلو قص خروف |
| 100 ₪ | 1.5 كيلو عجل للطبيخ |
| 100 ₪ | 1.5 كيلو شوارما عجل |
| 100 ₪ | 4 كيلو شنيטسل |
| 50 ₪ | 3 كيلو كبدة/ قلوب |

* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عيلين: 052-7012438



المخيم الصيفي للسباحة 2019
في منتزه جلي يام
بإدارة: يوسف غوشه

نعلن عن بدأ التسجيل
للمخيم الصيفي
للسباحة 2019

فعاليات المخيم:
تعليم جميع اساليب السباحة
فعاليات رياضية وترفيهية في المنتزه

جيل المشتركين: من سن 5 سنوات حتى 10 سنوات

تاريخ المخيم: ابتداء من 7.7.19 لغاية 25.7.19 من الاحد للخميس
من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحد ظهرا

ملاحظته: هنالك امكانيه للتسجيل لتعليم السباحة في ساعات بعد الظهر.

للتسجيل والاستفسار: 0508547568



**مدرسة
راهبات الناصرة - حيفا**

JM

**تعلن مدرسة راهبات الناصرة عن حاجتها
الى معلمين/معلمات**

- لقسم الحضانات: حاضنات ومساعدات
- للقسم الابتدائي: إنكليزي ورياضة
- للقسم الثانوي: علوم، فيزياء-روبوتكا ومدنيات،
إنكليزي ورياضيات
- عمال نظافة

مع الإحترام،
الإدارة

على المتقدم/ة أن يرسل سيرة ذاتية مع الشهادات
على فاكس رقم: 153-4-8513063
أو على بريد الكتروني المدرسة: sonschoolhfa@gmail.com



توفيق سليم
تصميم معماري وهندسة ديكور

تقدم لرباننا اللرام
بأحر التهاني والتبريكات بمناسبة
عيد الفطر الحيد
كل عام وأنتم بخير

شارع هبنكيم 11 - حيفا 0528730747

مجوهرات بشارة إخوان



بإدارة: ميشيل بشارة وأولاده



كلوا انتم نخسبم

عيد سعيد فطر مبارك
أعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركات

RADO | TISSOT | D&G | BOSS | GIORGIO ARMANI | DKNY | GUESS | GANT | LACOSTE

أفخهم أنوع الساعات

حيفا - شارع الخوري 22، هاتف: 04-8622719 | Find us on Facebook Bishara Bros. Jewellers

نادي الأخوة لكرة القدم في حيفا يحقق نجاحات غير مسبوقه



حيفا - لمراسلنا: يشهد نادي الأخوة الرياضي لكرة القدم في حيفا نشاطاً ملحوظاً، ويحقق نجاحات ملفتة للنظر، من ضمنها فوز فريق الأخوة لكرة القدم ببطولة شمال واحد، حيث حقق فوزاً على فريق مسجاف بنتيجة 7 أهداف مقابل هدف واحد، سجّل 6 أهداف عضو فريق الأخوة مايكل شكري. نتيجة هذه النجاحات، وإلقاء الضوء على هذا النادي التقينا مدير النادي رامي خوري والمدرب عزت عثمان. حدثنا رامي خوري ابن مؤسس النادي عيسى خوري عن التاريخ العريق لهذا النادي، قال: "تأسس النادي في العام 1960 على يد والدي عيسى خوري. أطلق عليه اسم نادي الأخوة بهدف جمع أهالي حيفا تحت هذا الاسم الذي يعبر عن جو الأخوة السائد في هذه المدينة".

عن والده عيسى قال: "هو أقدم مدير نادي رياضي في البلاد، لذلك كرمه الاتحاد العام لكرة القدم في العام 2010 بمناسبةيوبيله الذهبي، وفي هذه الأيام يتم دراسة امكانية ترشيحه كأقدم مدير نادي رياضي في العالم". هذا والتقىنا مدرب الفريق ومدير قسم الشبيبة في النادي عزت عثمان، الذي ناشد الأهالي بالالتفاف حول النادي ودعمه معنوياً، خاصة وأنه يحقق في الآونة الأخيرة نجاحات غير مسبوقه. وأضاف أن نادي الأخوة يرتقي بلاعبين على مستويات رفيعة، وأكبر دليل على ذلك أنه في العام المنصرم توجهت إدارات فرق كرة قدم في الدرجة العليا لإدارة نادي الأخوة لنقل لاعبين من نادي الأخوة إليهم، فانتقل اللاعب كرستيان شكري لفريق نيشر في الدرجة العليا شباب "ب"، وتوجهوا لنادي الأخوة من قبل نادي مكابي حيفا ومكابي تل أبيب طالبين انتقال اللاعبين مايكل شكري وأنيس طباجة، ومن الجدير بالذكر أن مايكل شكري سجّل هذا الموسم أكثر من 70 هدفاً، كما تم طلب اللاعب أمير مغربي من قبل مكابي حيفا ومكابي נתانيا. من الجدير بالذكر أن نادي الأخوة لكرة القدم في حيفا يحتضن أربع فرق كرة قدم للشبيبة، ومركزه قائم في بناية مؤسسة بيت الكرمة، ويحصل سنوياً على ميزانية من بلدية حيفا بقيمة 159 ألف ش.ج.



**זמנים
7/24**

**מתחייבים לביטוח
מלא ועמידה בזמנים**

מנוף הרמה עד 11 קומות

סאלם 0587165555



מר חב גליל מרכזי



نتقدّم بأحرّ التهاني
للأبناء الطائفة الاسلاميّة
بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

أعاده الله عليكم بالخير
واليمن والبركات

السيد حسيب عبود
رئيس الهستدروت لواء الجليل المركزي

كل عام وانتم بخير

ملتقى شبابي ثنائي القومية في ظل القيم الروحية في مدرسة المتنبي



وعمير مدير مدرسة المتنبي، الأستاذ رائف عمري عن قيم المتنبي المختلفة مستعيراً ذلك من الشيخ الأكبر ابن عربي «لقد كنت قبل اليوم أنكر صاحبي.. إذا لم يكن ديني إلى دينه داني// لقد صار قلبي قابلاً كل صورة.. فمرعى لغزلانٍ وديراً لزهبان// وبيتاً لأوثانٍ وكعبه طائف.. وألواح توراةٍ ومصحف قرآن// أدينُ بدين الحبِ أتى توجّهت.. ركائبه، فالحبُ ديني وإيماني»، ثم استأنف حديثه عن المتنبي وفلسفة الصيام المتمثلة بالقيم الروحية السامية، وأضاف «قيم تقف في لبّ فلسفة مدرسة المتنبي التربوية-التعليمية، فما هو بالعبث أن نجتمعنا اليوم ساحات المتنبي».

لمراسل حيفا - استضافت المتنبي ملتقى شبابياً ثنائياً القومية ومأدبة إفتار، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، بلدية حيفا وقسم الإرشاد في حيفا والناصره ومواكبة مرشدة التربية اللامنهجية راوية عاقلة. تناول الملتقى قضية بلورة شباب مُتحدّث ومؤثّر، يمكنه أن يستخلص من رمضان القيم الروحية وذلك في سبيل بلورة قيادة شبابية واعدة. افتتح الملتقى بخطابات ترحيبية من قبل الضيوف الممثلين لأطر مختلفة كمدیر قسم المجتمع والشباب في المجتمع العربي، جلال صفدي ومدير لواء حيفا، ساعر هرئيل ومُسيرة ملف التربية والتعليم التابع لبلدية حيفا، سيجال تسيوني وتضمن الملتقى فقرات فنية مختلفة.

المتنبي تستضيف طلاب ثوامن مدرسة عبد الرحمن الحاج



متجانسة وعبروا محطات تربوية تثقيفية وورشات عمل مغايرة، عمل طلاب وطالبات قسم التسويق في المتنبي على إدارتها بالتعاون مع طاقم التسويق، طاقم التربية الاجتماعية واللامنهجية ومستشارات المدرسة. أولى الورشات كانت ورشة «حكاية محروس»، فيها حكى السيد موفق زبيدات حكاية ولده محروس، وأما مضامين الورشات الأخرى فقد تمحورت حول الصداقة لتأتي عناوينها تبعاً: أنا صديق نفسي، أنا صديق الآخر، أنا صديق البيئة. لتعكس بالتالي هذه الورشات مضمون البستان، القيم الروحية لشهر رمضان الكريم وفلسفة المتنبي التربوية-التعليمية.

لمراسل حيفا - عَجَّ بستان الصداقة الواقع في مدرسة المتنبي، لتخليد رسالة أمير المتنبي محروس زبيدات، بضيوف أتوا من مدرسة عبد الرحمن الحاج وذلك في خطوات أولية لقلب المكان إلى مركز تعليمي-تربوي-ثقافي، يتناغم مع رسالة محروس زبيدات (محبة+ أمان = حياة) من جهة، ومن جهة أخرى يتوافق مع فلسفة المتنبي التربوية التعليمية التي ترى بالطالب الإنسان قيمة مركزية وعلوية فتعمل على تأهيله وبلورته لأخذ دوره الحقيقي والريادي، قادر على التواصل مع نفسه أولاً والأخر ثانياً. انقسم الطلاب الضيوف إلى مجموعات

صالون المتنبي يبحث تحسين مكانة مرضى الصرع مع خبيرة من ربمام

الوعي لثوانٍ قليلة وانتهاءً بالسقوط وفقدان الوعي لعدة دقائق. كما وتناولت أبرز الحقائق غير المعروفة عن مرض الصرع، كالنوبات الأكثر شيوعاً هي نوبات انقطاع الوعي، فيها يكون الإنسان غير واعي للبيئة المحيطة به لبضع ثوانٍ. اختتمت المحاضرة بطرح الأسئلة والاستفسارات وتوزيع نشرات تعريفية عن المرض ودعوة للانضمام إلى مسيرة تحسين المكانة الاجتماعية، التشغيلية والصحية للأشخاص الذين لديهم مرض الصرع.

لمراسل حيفا- استضافت مدرسة المتنبي الأسبوع الماضي السيدة أفيفا فيلدمان، من مشفى ربمام وذلك ضمن أعمال صالونها الثقافي العلمي، للحديث عن مرض الصرع، حالاته وإمكانيات التعامل معه. تحدّثت السيدة أفيفا عن مرض الصرع وقالت بأنه من أكثر الأمراض انتشاراً وشيوعاً، وأن معظم الأشخاص الذين يعانون منه ويتناولون الأدوية يمكنهم القيام بكل شيء. كما وأن مرض الصرع ينعكس بأشكال مختلفة، بدءاً من حالات انقطاع





7.7.7 נכסים D.R. Real Estate ض. ر. للعقارات

תיווך, ניהול, יעוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

بإسمي وبإسم الطاقم
نهنيئ جميع المحترفين بمناسبة
عيد الفطر المبارك

كل عام وأنتم بخير



شارع "احاد هعام" 10، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007

بريد الإلكتروني dr2008r@gmail.com | f d.r.realestate

أزلية عصر الأمومة

بقلم: مارون سامي عزّام



هدف الأم في الحياة، أن تربي أولادها أحسن تربية... تُضحي من وقتها وعمرها، لترى وهج شعلة شخصيتهم، يزداد إبهازًا يومًا إثر يوم، حتى يغدو نورًا يفيض حضورًا واحترامًا عليها... بينما نجد بعض الزوجات اليائسات من تكرار مراحل العلاجات

المضنية، فزاهن يتخلن بسرعة عن النضال في سبيل نيل وسام الأمومة، لربما يكابر هباءً، أو يدعين أتهن يُردن أخذ استراحة جسدية من المحاولات الطبية الحديثة، لاعتقادهن السائد والخطأ، أنّ تقدّم سنهن، سيظل يمنحهن بطاقة الخصوبة الأبدية، يجهن أن حكّم لعبة الزمن لا يرحم، سيسحها منهن لا شعورًا!!

رد فعل بعض الزوجات غير المتفاعل مع نبض الرغبة، يعني أتهن عديمت الإحساس، لانعدام عنفوان العطاء، يخلق حياة أخرى في أحشائهن، لأنّ ذوبان حب تبلور حياة جديدة في شخصيتهن، انصهر بنفسيتهن اليائسة... كل زوجة تنتظر رؤية ذرتها منذ لحظة الحمل، إلى حين لحظة الولادة المؤثرة جدًا، تتمنى خروج وليدها بفارغ الصبر، لترى شكله المتكامل... لتتحنس ملامحه، تنتظر أن تسمعه ينطق بكلمة «ماما»، تخرج من فمه كلحن موسيقي خالد ورفيق، يطرب له حنان أي أم.

إن عدم يأس بعض الزوجات العاقرات من مراحل العلاجات القاسية والطويلة، دليل على قدرة احتمالهن لها، لإيمانهن الشديد بأن عصر الأمومة لن ينتهي، ولا بد أن يعاصرته يومًا ما، فجّين الطفولة ما زال يتحرك في رحم أمومتهم، يشجّعن دومًا على المساهمة في صناعة أهم وأعظم حدثٍ تاريخي عرفته البشرية، وهو إنجاب المولود... حدث مؤثر على الصّعبين الشّخصي والاجتماعي. تشير الأبحاث الأخيرة، إلى أن الطّفل الرّضيع يبدولنا خائر القوى، لا يستطيع المشي، أو الكلام، وما شابه، لكن لا أحد يستطيع أن ينافس قدرته على التواصل مع الآخرين، خاصّةً عندما يتمرّع سعادةً أمام من حوله... فإنه يُعلم كيف يحتل قلوبهم من خلال ابتسامته من ثغره، وخصوصًا عندما يخترق صوته المميز حيز انشغالهم، عندها نراهم يهرعون إليه مسرورين. قُتل الطفل في احتلال قلوب اليائسات، دليل على أن أجسادهن، قد غدت جحيمًا نفسيًا لا ينطق، يحرق عليّة تعقلهن، وكل شيء جميل وممتع يجلبه الطّفل لوالديه.

تشير الأبحاث أيضًا الدّراسات، أنّ المرأة لا تقدر على رعاية طفلها الرضيع لوحدها، بل تستعين بمن يساعدها على رعايته، فالتّي تدعي أتهن لا تستطيع رعاية طفلها جيّدًا، تعلم علم اليقين أنّ هناك طاقم نسائي متمرس، دائم الجهوزية اليومية، لتقديم خدماته الإشرافية العائلية على مولودها، مثل حمايتها، أختها، قريبها وما شابه... هذه التقاليد الاجتماعية، سائدة في غالبية مجتمعات العالم، وليس فقط في مجتمعنا، لأن أسلوب الاتكال، يجعل الأمهات القاصرات، يشعرون بالأمان والثقة تجاه الأخريات، شاكرات لرعايتهن الدائمة. أيتها الزوجات اليائسات، لا تغلقن أبواب الإرادة أمام قدرة الله، بل اجلسن خاشعات على عتبات الرّجاء والدّعاء الرّحية، ولا تحطّمن نوافذ الإيمان، لأنّه لا بُد أن يدخل منها شعاع الأمل... إذا يتسّن، سيقبى لقب «أم»، مجرد صفة فخريّة فقط، لذا يجب أن تتمتعن بشغف الأمومة، ليُعزّز من ارتباطك العاطفي بأي طفل، لتجلسن مستقبلًا تحت سقف الأمومة سويةً مع سائر نساء العالم، بالله عليكم تمسّكن بسجر الأمومة العظيم والمدهش، الموجود في طبيعتك البيولوجية، فالأمومة أعظم جائزة ربّانية منحكن إياها رحم الخليفة.



الشاعرة علا خطيب في ديوانها "زرقة الأمل" تعري زيف مجتمعنا

زياد شليوط

ترمي قيودك بعيدا

وتصبح صالحا للحب.. (ص 55-57)

وأمام الأمل الخائب تبقى الحبيبة تتأرجح إلى أن لا تعود تؤمن بالحب:

لقد مات قلبي

أصبح داخلها جليد" ص 69

فهل حقا كذلك؟ أشك في الأمر، خاصة أن الشاعرة لجأت الى الضمير الغائب في هذه القصيدة وليس ضمير المتكلم كما كان الأمر عليه.

لكن الحب يبقى الهاجس الأكبر عندها، وأمام خيبات الأمل المتعاقبة لا تجد الحب إلا عند حبيب يحبها دون غاية أو غرض، وهذا ماتكشفه لنا في آخر قصيدة من الديوان:

" إنه الله..

الله اللامحدود

فهو يحييني

يحبني كثيرا" (ص 110)

وهذا هو الحب الصوفي، الحب الحقيقي بالنسبة لها.

ونعود للقضايا الأخرى التي تشغل بال الشاعرة/ المرأة الحاملة لمهموم كثيرة كما أشرت في مطلع المقالة، وهي ترى نفسها "فقاعة هموم" لا يبقى منها الا الفتات(ص 12). وفي هذا الواقع الأليم تطلق احتجاجية في تعامل الرجل الشرقي مع المرأة في قصيدة "شرقي المظلم":

" لماذا في شرقي المظلم

تغتال النساء مرتين

بعيني رجل ينتهك تفاصيلها

ويبد أخرى يغتصبها

لماذا...؟" (ص 78)

والمؤلم أكثر نظرة المجتمع الشرقي الذكوري للمرأة المطلقة، وهذا ماتطرحة شاعرتنا في قصيدة "قطعة حلوى"، فالرجل الشرقي يسأل عنها لغاية في نفسه وهي تعلم ذلك، لكنها تتوق لأن يشعر بها أحد بصدق وتنتظر، كمن ينتظر "غودو":

" من يفهم أحرف كلمتها

ب - خ - ير... " (ص 88)

وتواصل انتقادها للرجل الشرقي ونظرته الخاطئة للحب، الكامنة في رغبتها امتلاك الحبيب حتى لو بالقوة:

" أثارأصابعه على جسدي

يده الهمجية

أغلاله على روحي

تمزقني بلا رحمة " (قصيدة- رجوع الوجد، ص 89)

وقضية أخرى تتعرض لها الشاعرة علا خطيب بالنقد، هي الفتاوى الغربية حول الحجاب. حيث تؤكد في قصيدة " غواية" موقفها الرافض للحجاب، رغم مجاراتها

للرجل بالقبول كي تثبت له أن الغواية ليست في اللباس أو العري، بل في العيون وأن الحارس الوحيد للبتن هو الأخلاق:

" لا حجاب ولا قناع..

لا يحمها إلا أخلاقها

صدقها مع نفسها" (ص 103)

ديوان "زرقة الأمل" لشاعرتنا الموهوبة علا خطيب، يحمل عدة قضايا اجتماعية تتمحور حول المرأة في المجتمع الشرقي، وهي تطبق من خلاله وبجرأة متناهية مقولة الشاعر الفرنسي جان كوكتو، بأن دور الشعر أنه يكشف ويعري بكل معنى الكلمة، وهذا ما فعلته شاعرتنا حين أماطت اللثام عن كثير من الزيف والتشويه في أسمى علاقة إنسانية رفيعة وهي الحب.

كل التقدير لشاعرتنا علا خطيب على أمل أن نتحفنا بمزيد من نتاجها الشعري الرقيق والسامي.

زرقة الأمل، مكتبة كل شيء - حيفا، 2019

لولا زرقة الأمل والعينان الزرقاوان على غلاف الكتاب لجا ديان "زرقة الأمل" *للشاعرة الشفاعمية، علا عمر خطيب موشحا بالسواد، الدال على الحزن والغضب والقلق وتوجيه اصبع الاتهام، هي حياة سوداوية تعكس ما يمر على الشاعرة من تكون تلك المشاعر فهربت الى الشعر تبوح من خلاله عما تشعر به، والشعر كما هو معروف يتحنس ببروز الأنا الفردية من حيث تولد الأفكار وتنبع العواطف، وفي هذا يقول المعلم كمال جنبلاط "الشعر هو شعر الداخل الباطن، لا الخارج، والموسيقى موسيقى الجنان لا الأنغام المسموعة والألحان". والشاعر يكتب الشعر ليفهم نفسه أولا لا لكي يفهمه غيره، على حد تعبير الشاعر الإنجليزي سيسيل داي لويس، كما ورد في كتاب علي شلش "في عالم الشعر" (ص 7)، فكلم بالحري عندما تكون شاعرة؟ فما الذي حمله لنا ديوان الشاعرة علا عمر خطيب "زرقة الأمل"؟ هذا ما سأحاول تلمسه من خلال هذه المراجعة السريعة للديوان.

في هذه العجالة سأدخل الديوان من باطنه وليس ظاهره وأضع نفسي مكان الشاعرة لأحاول فهم ذاتي، فالشاعرة امرأة خرجت من تجربة الزواج في مجتمع شرقي وباتت يعرفه "مطلقة"، اذن هي وضعت في قالب معروف، وهي أم معيلة وحيدة، أمامها تحديات كثيرة وهي امرأة متعلمة وعاملة تخوض صراعات طبقية واجتماعية متعددة. ولأنها امرأة مثقفة ومطلعة وشاعرة، فهي تدرك وضعها وتتخذ قرارها الحاسم، بعدم الاستسلام لهذا الواقع الذي يحيط بها، وتعلن "لن أستسلم" ص 24، رغم المعاناة الشخصية التي تصورها في مطلع القصيدة.

" حتى لو هجرت روحي الابتسامة

ومزقتني الذكريات..

بعثرتني الشوق للمجهول..

ورفضت الدموع أن تهاجر..

لن أستسلم" (ص 24)

ولأن حياتها كأمراة شرقية ليست سهلة فهي تجد نفسها في وضع "المنتصف" بين الموت والحياة، وضع صعب بين اللاموت واللا حياة، كما عبرت عنه في قصيدة "المنتصف" ص 30. وكذلك في مسألة الاشتياق تقف في المنتصف فهي تقبل وتحجم، تشتاق للحبيب لكن كرامتها لا تسمح لها بالتنازل:

" أعرف أنك الماء..

وأهرب للتييم" ص 43

لكن المرأة العاشقة ملت وضعها البين بين وتبحث عن حل مقنع، في قصيدة "المنتصف المميت" تولد من جديد، لكنها تموت بالتدرج وكل شيء معلق بين السماء والأرض:

" كأن الحزن عانق الفرح

ذلك المنتصف المميت

يبعثها ويجمعها" (ص 83-84)

وهي تلخص وضعها الذي أدى بها الى الوحدة، بعدما كان خيال انسان معها وكأنه لم يكن، لذا لم يختلف في حياتها سوى شكل الوحدة:

" اختلقت وحدتي

أصبحت حياة.. " ص 86

فما هي علاقة الشاعرة بالحبيب؟ هي علاقة مرارة وخيبات أمل. وعبرت عن ذلك في قصيدة "طين" (ص 44-45) عندما تركته يشكها كما يشاء كما يفعل الطفل بقطعة الطين، لكن عندما جف حنانه انكسرت وتلاشت. وهذا الوضع ينعكس في وحدتها القاتلة بعدما عرفت الحب في قصيدة "زوار الليل" (ص 48-49).

وتطلب منه في قصيدة "ساعدي" (ص 53) أن يكون قريبا منها، ولكن لكي "ساعدي أن لأحبك أكثر"، وهذا يذكرنا بالشاعر نزار قباني في قصيدته "رسالة من تحت الماء"، حين تطلب الحبيبة من حبيبها طلبا مشاهبا.

لكن الحبيبة لا تياس من محاولاتها، وتأمل أن ينضج الحبيب ليصبح صالحا للحب في قصيدة "صالح للحب" كما تقول في خاتمتها:

أنتظرك لتكبر ذات مساء



אטליז סולח

✂ ملحمة الصلح ✂



نتقدم بآحر التهانى بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات



04-8229010

בהנהלת : אחמד סולח

רח' אלנבי 17

هل ما زال المسيحيون يؤمنون بسر الاعتراف؟! (١)

الأرشمندريت أغابوس أبو سعدى (رئيس رعية الملكيين الكاثوليك، حيفا)



مقدِّمة

التوبة هي عودة إلى الله نابعة من الإيمان بأن معنى الوجود الإنساني يكمن في أحضان الله، وأن انعطاف الله إلينا يفوق انعطافنا نحو شهواتنا. التوبة هي ثمرة اللقاء مع الله، ذلك اللقاء الذي يطبع الحياة بكل نواحيها ويضفي عليها اليقين بأن حقيقة الله تفوق أي حقيقة أخرى. التوبة هي اعتراف بأن الإنسان يحيا بمقدار ما يغتذي من الحب الإلهي، وبأنه اتخذ الموت سبيلاً لملاقاة وجه السيد، الذي أقامنا مسمراً الموت على الصليب وواهباً الجميع قوة القيامة.

يمكننا بالطبع أن نتكلم كثيراً على سر التوبة: تعريف السر وتأسيسه، جذوره الكتابية وموقعه في التدبير الإلهي، شروط إتمامه ومن الذي يتممه ومن يشترك فيه، مفاعيله ونتائجه، القوانين الخاصة بالتائبين ومفهومها، الأشكال المختلفة لممارسة التوبة في الكنيسة. لكني سأتوقف في حديثي على ثلاثة محاور في ثلاثة أقسام:

في القسم الأول، نرى كيف أن التوبة سر مؤسس من الله لخلص الإنسان، يندرج في برنامج عمل تديره الإلهي، منذ خلق الإنسان وبعد سقوطه، ليحمله وارثاً معه في مجده. كما نرى جذور هذا السر في الكتاب المقدس، وكيف أن التوبة هي سر مصالحة الإنسان مع الله ومع ذاته ومع القريب.

في القسم الثاني، نرى كيف عاشت الكنيسة كجماعة سر التوبة، وتتعرف إلى طريقة ممارستها في المراحل التاريخية المختلفة انطلاقاً من العصر الرسولي وحتى أيامنا.

في القسم الثالث، نتعرف ترتيب خدمة الاعتراف في الشكل الليتورجي (المعروف بالبيزنطي) والمعمول به في الكنيسة الأرثوذكسية، وفق المخطوطات والمصادر القديمة.

أولاً: التوبة سر المصالحة

1. تدبير الله من أجل خلاص الإنسان

”وقال الله: لنصنع الإنسان على صورتنا ومثالنا، وليتسلط على أسماك البحر وطيور السماء والبهائم وجميع وحوش الأرض وجميع الحيوانات التي تدب على الأرض. فخلق الله الإنسان على صورته“ (تك 26:1-27).

خلق الله الإنسان إذاً ونفخ فيه من روحه وأكرمه وجعله على صورته، وأقامه حراً وسيداً وأراد أن يكون شريكاً له في مجده، لكن الإنسان زاغ وابتعد عن الحب الإلهي وأراد أن يكون إلهاً دون الله، فابتعد عن خالقه وسقط في عبودية الخطيئة، التي تملكته في طبيعته وأفسدت صورة الله فيه، فتغرب الإنسان عن الحياة الحقيقية والوجود واندس في الموت الروحي وكل نتائجه مثل البلى والفساد والميل إلى الخطيئة وموت الجسد، ولم يعد قادراً أن يحل بذاته قيود هذه العبودية.

الله، الذي أحب الإنسان وخلق على صورته، لم يهمله عندما سقط بل وعده بمخلص يسحق رأس الحية، وقد حقق الله وعده بإرساله الأنبياء والرسول وبتجسد

وتربطان بشكل مباشر بحلول الملكوت في شخصه. كذلك تأتي التوبة في قلب بشارة الرسل مرتبطة بالمعمودية لمغفرة الخطايا: ”توبوا وليعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا فتقبلوا عطية الروح القدس“ (أع 2:38). وهي تحمل طابع الهبة من الله: ”فلما سمعوا ذلك سكتوا وكانوا يمجدون الله قائلين: إذا أعطى الله الأمم أيضاً التوبة للحياة“ (أع 11:18).

التوبة هي سر في العهد الجديد لتجديد المعمودية وللعيش دوماً بحسب وصية الله. وقد أخذت بُعداً خلاصياً بالنسبة إلى الشخص في مسيرته نحو الملكوت، وبُعداً كنسياً في شركته مع الجماعة. فللخطيئة أبعاد ونتائج على صعيد علاقة الإنسان بالله وبالكنيسة بالإضافة إلى صعيد حياته الداخلية.

5. التوبة سر تحرر الذات وإنطلاقها نحو الملكوت
كلمة توبة في اللغة اليونانية تتألف من شقين: الأول ويعني ”ما وراء“ أو ”ما بعد“ والثاني يعني ”الذهن“. وبذلك فهي تعني تغيير الذهن والتحول نحو الله. فالتوبة تعني تغيير الإنسان لأفكاره واعتقاداته وحياته وخضوعه لناموس الله ووصاياه وابتعاده عن المفسد والشور. التوبة الحقيقية ثورة تهز أعماق الكيان الداخلي الإنساني وتبدله بشكل جذري، فيصبح الله محور حياة الإنسان ”الألف والياء، البداية والنهاية“ (رؤ 8:1)، وتصير بذلك شريعة الله نابعة من داخل الإنسان وليس فرضاً خارجياً عليه.

تفترض التوبة عودة الإنسان إلى ذاته ومعرفته لأعماق نفسه، لأن التوبة مستحيلة دون معرفة الإنسان لذاته. فالابن الشاطر عاد إلى أبيه بعد أن رجع إلى نفسه: ”فرجع إلى نفسه وقال: كم أجير لأبي يفضل عنه الخبز وأنا أهلك هنا جوعاً! أقوم وأمضي إلى أبي“ (لو 15:17-18).

عندما يعود الإنسان إلى ذاته ويكتشف خطيئته ينسحق ويتخشع. فالابن الشاطر رجع إلى أبيه بانسحاق كبير: ”يا أبت إني خطئْتُ إلى السماء واليك. ولست أهلاً بعد ذلك لأن أدعى لك ابناً، فاجعلي كأحد أجراءك“ (لو 15:18-19). ويقول القديس يوحنا الذهبي الفم بهذا الخصوص: ”إذا كان بكاء بطرس قد محا خطيئة عظيمة جداً، فأنت إذا بكيت كيف لا تمحو خطيئتك؟! فإن إنكار ذاك لسيده لم يكن جريمة صغيرة بل عظيمة، ومع ذلك فقد محت الدموع الخطيئة. فابك إذا أنت على خطيئتك، ولكن لا يكونن بكائك على حسب العادة وفي الظاهر، بل ابك بمرارة مثل بطرس، وقدم يابيع دموعك من أعماقك حتى يتحنن عليك السيد ويغفر ذنبك“. شعور الإنسان بخطيئته يجعله يبوح بها ويعترف بخفاياه بكل صدق. يرافق التوبة تصميم ثابت على إصلاح الإنسان لكيانه الداخلي وسيرته، فيبتعد عن السيئات ويفعل ما يليق بالتوبة: ”لما رأى كثيرين من الفريسيين والصدوقيين يأتون إلى معموديته قال لهم (يوحنا المعمدان): بل أولاد الأفاعي من ذلكم على الهرب من السخط الآتي، فاصنعوا أثماراً لتليق بالتوبة“ (مت 3:7-8). والقديس (يتبع)

كانت التوبة فردية في العهد القديم وكذلك جماعية، إذا كان ما يستدعي التوبة يخص الجماعة: ”إذا انكسر شعبك إسرائيل أمام العدو فلأهمهم قد أخطأوا إليك، لكنهم رجعوا إليك، واعترفوا باسمك، وصلوا وتضرعوا إليك نحو هذا البيت، فاسمع أنت من السماء واغفر خطيئة شعبك إسرائيل، وأرجعهم إلى الأرض التي أعطيتها لأبائهم“ (1 مل 8:33-34).

كان يرافق التوبة الصوم وارتداء المسح والجلوس على الرماد وفرشه على الرأس والجسم: ”ولما سمع أحاب هذا الكلام شق ثيابه، وجعل مسحاً على جسده، وصام وبات بالمسح ومثى بسكوت“ (1 مل 21:27).

كانت أعمال التوبة تُتَمِّم لطلب المساعدة من الله. فالحافظ الأساسي للتوبة كان ظهور مشكلة ما، أو حدوث كارثة أو خسارة على الجماعة أو الفرد. لهذا انتقد الأنبياء هذه التوبة وأكدوا على ضرورة التوبة الحقيقية، ليس بأن يأسف الإنسان على خطايا اقترفها ويصلي للحصول على الغفران، أو أن يلجأ إلى الله عند حصول كارثة ما ويتوقف عن توبته بعد انتهائها. فداوود صام وانتحب ما دام هناك أمل بأن الله قد يبسط رحمته، ويُبقي على حياة الطفل. ولكن عندما مات الطفل، توقف داوود عن النحيب، إذ لم يعد باستطاعته أن يعيد الطفل. أكد الأنبياء أن التوبة الحقيقية هي بأن يتعد الإنسان عن الخطيئة، وأن يلجأ إلى الله بشكل دائم، وليس فقط عند وقوعه في حادثة ما، لأنها تهدف إلى إرساء علاقة جديدة مع يهوه: ”إرجعوا إليّ يقول الرب. إرجعوا إليّ بكل قلوبكم وبالصوم والبكاء والنوح، ومزقوا قلوبكم لا ثيابكم، وإرجعوا إلى الرب إلهكم لأنه رؤوف رحيم بطيء الغضب وكثير الرحمة ويندم على الشر“ (يو 2:12-13). إن التوبة المصحوبة بالصوم والمسح والرماد، هي التحول نحو الله والخضوع لمشيئته، والثقة به والابتعاد عن كل ما هو غير مرضي أمامه.

4. التوبة في العهد الجديد

يؤكد العهد الجديد أن الإنسان المسيحي يحيا لله وليس للخطيئة: ”كل مولود من الله لا يعمل الخطيئة، لأن زرع الله ثابت فيه، لا يقدر أن يعمل الخطيئة وهو من الله“ (1 يو 3:9). وأن على الخاطئ أن يتوب إلى الله عندما يسقط في زلة ما. فالسماة تفرح بخلاص الخروف الضال، والابن الشاطر عاد إلى بيته الأبوي بتوبته، وكذلك اللص الذي تاب على الصليب استحق الفردوس، أما بطرس فعاد إلى رتبته الرسولية بعد إنكاره السيد بفضل بكانه وتوبته. ونجد العديد من الآيات والحوادث التي تظهر ثمار التوبة وتؤكد على أهميتها. فالتوبة تعطي النعمة والتجديد وطهارة النفس، وذلك بفضل ذبيحة الرب الذي ”دمه ينقينا من كل خطيئة“ (1 يو 1:7).

”جاء يسوع إلى الجليل، بعدما أسلم يوحنا، يركز ببشارة ملكوت الله ويقول: قد كمل الزمان واقترب ملكوت الله، فتوبوا وأمنوا بالإنجيل“ (مر 14:15-15). فالتوبة والعودة إلى الله هما منطلق رسالة يسوع: ”لم آت لأدعو صديقين بل خطاة إلى التوبة“ (لو 5:32).

ابنه الوحيد في كمال الأزمنة ليفتدي الإنسان ويعيد جبلته آدمياً جديداً متألماً بصورة خالقه. صالح ابن الله المتجسد الإنسان مع الله عندما رُفِع على الصليب وسُفك دمه وداس الموت وقام منتصراً، ففتح للإنسان من جديد أبواب الملكوت وصارت قيامته عربون قيامتنا، ”فإنك (يا الله) لم تُعرض إلى الأبد عن جبلتك التي صنعتها، أيها الصالح. ولم تنسَ عمل يديك، بل افتقدت على أنواع كثيرة بأحشاء رحمتك. فأرسلت الأنبياء، وصنعت المعجزات على أيدي قديسيك، الذين أرضوك جيلاً بعد جيل، وكلمتنا بأفواه عبيدك الأنبياء، وسبقت فبشرتنا بالخلص الآتي. وأعطينا ناموساً يُعِيننا، وأقمنا ملائكة يحرسوننا“.

ولما حان كمال الأزمنة، كَلَمْنَا بابنك نفسه، الذي به صنعت الدهور. الذي وهو ضياء مجدك وصورة أفتونك وحامل الجميع بكلمة قدرته، لم يعتد مسواته لك، أيها الإله الأب، اختلافاً. بل، على كونه إلهاً أزلياً، شُهد على الأرض، وخالط الناس. وبتجسده من البتول القديسة، أخلى ذاته أخذاً صورة عبد، صائراً مشاركاً لنا في جسدنا الوضيع، ليجعلنا شركاءه في صورة مجده. فإنه، لما كانت بالإنسان قد دخلت الخطيئة إلى العالم، وبالخطيئة الموت، رضي ابنك الوحيد، الكائن في أحضانك، أيها الإله الأب، أن يُولد من امرأة هي القديسة والدة الإله الدائمة البتولية مريم، وأن يخضع للناموس ليدين الخطيئة بجسده، حتى إن المائتين بأدم يحيون في مسيحك نفسه. وإذ عاش في هذا العالم، وأعطانا أوامر الخلاص، أبعدنا عن ضلال الأوثان، وهدانا إلى معرفتك، أيها الأب الإله الحقيقي، مقتنياً إيانا لذاته شعباً خاصاً، كهنوتاً ملوكياً، أمة مقدسة. وإذ طهرنا بالماء وقدمنا بالروح القدس، بذل نفسه فدية للموت، الذي كنا فيه مضبوطين أرقاء للخطيئة. ولما انحدر بالصليب إلى الجحيم، ليتم في ذاته كل شيء، حل أوجاع الموت، وإذ قام في اليوم الثالث، وفتح طريق القيامة من بين الأموات لكل جسد، إذ لم يكن ممكناً أن يضبط مبدأ الحياة في البلى، صار باكورة للراقيين، وبكراً من بين الأموات، ليكون هو نفسه الكل والأول في كل شيء. وإذ صعد إلى السماوات، جلس عن يمين عظمتك في الأعلى. وهو سيأتي أيضاً ليجازي كل واحد بحسب أعماله“.

2. جذور التوبة في العهد القديم

نجد ذكراً للتوبة في العهد القديم، كحض على التوبة والاعتراف بالخطايا من ناحية للحصول على الغفران، وكأحداث وأفعال تكفيرية من ناحية أخرى. التوبة فضيلة: فلما تك اعترف بخطيئته لا مريته؛ وأرسل الله يونان لأهل نينوى يندبهم، فتابوا بالصوم والصلاة ولبس المسح والجلوس على الرماد، ورجعوا عن ظلمهم، فنالوا من الله الرحمة والعفو؛ واعترف داود لناثان النبي بإثمه: ”فقال داود لناثان قد خطئْتُ إلى الرب، فقال لناثان لداود إن الرب أيضاً قد نقل خطيئتك عنك فلا تموت أنت“ (2 مل 13:13)، وعليه قال داود: ”قلت أتعرف للرب بمعاصي وأنت غفرت إثم خطيئتي“ (مز 51:5).

عنوانكم الأول والأکید للأخبار الحيفاوية

www.haifanet.co.il

حيفا
Haifa net

ملحمة شقف



بادارة: شربل مطر

نتقدم باحر التهاني
بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع
باليمن والخير
والبركات



شارع النبي 26، حيفا ▪ 048677770



حكايات قاع المدينة

عام 2017، تتبعت الصحفية

على مدار سنة ونصف مسار حياة مجموعة من عائلات المنطقة ورافقتهم في صراهم من أجل البقاء في مكان لا

يقدم الكثير من الفرص والخيارات، تدخل الصحفية من خلال هذا الكتاب إلى بيوت الناس في جبل الجوفة، فتكون الشاهدة والمدونة لتفاصيل حياتهم اليومية، لحظات القوة والجبروت، الضعف والهوان، تستذكر الأحلام البسيطة والأمنيات الرقيقة لهم قبل انهيار المباني السكنية ولجوتهم إلى السكن في العشوائيات، في قاع العاصمة عمان. من أبرز القضايا التي يتناولها الكتاب كما صرحت الكاتبة الصحفية هو الفقر وانعدام تكافؤ الفرص في المجتمع الأردني. وبالتالي كيف تدفع هذه البيئة بعض الأفراد إلى ارتكاب أفعال مخالفة للقانون وخرقة له.

«قاع المدينة» يحضر كذلك ليكون عنواناً لإحدى قصائد الشاعر الكبير محمود درويش، وذلك في ديوانه الشعري (العصافير تموت في الجليل، 1969)، حيث تحضر المدن وتُشكل موضوعاً من موضوعات شعر درويش سواء كانت هذه المدن عربية أو غربية، قديمة أو حديثة، أو مكتفياً بتوظيف لفظة مدينة كحال قصيدته «قاع المدينة» التي يقول فيها: «تفجرين الآن برقوفاً// وأنفجر اعترافاً جارحاً بالحب: لولا الموت// كنت حجارة سوداء// كنت يداً محتطة نحيلة// لاون للجدران// لولا قطرة الدم// لا ملامح للدروب المستطيلة». لا شك بأن مفردة «القاع» تُشير إلى عمق المأساة التي تحل بالمدينة جراء الاحتلال، والفعل «تفجرين» يدل على استمرارية المأساة والمعاناة في الزمن الحاضر كما يدل على الحرب الدامية بفعل الانفجار لا سيما مع الربط مع دلالات البرقوق الأحمر، لون الدم المراق في المدن.

يبدو أن حياة المدن الحقيقية موجودة في القاع، وأن القاع هو التعبير الأدق عن المدينة في واقع المجتمعات المأزومة، لتنعكس بالتالي على الأعمال الفنية الأدبية المختلفة. يحضر القاع السوري، المصري، الأردني والفلسطيني في إشارة واضحة وصرحة أن مفهوم المدينة عندنا، وعلى امتداد الوطن العربي، بحاجة لإعادة صياغة وبلورة، مما لا شك فيه بأن للأمكنة والبيئة تأثير ملموس على الإنسان، تشكل هويته وصقل شخصيته وبالتالي فإن الحاجة للمدن هي حاجة ضرورية جداً للإنسان وبها بُعد عميق يُشكل حالة هوياتية وثقافية مع الإنسان، لذلك فالعلاقة الناشئة بين ذات الإنسان والمكان هي علاقة جدلية تؤسس بالضرورة إطاراً متيناً لتعريف فضاءات الهويات الفردية والجماعية على حدٍ سواء. الخبرات ومفهوم الكون. أعتقد بأن مفهوم المدينة في حياتنا وفي مجتمعنا المأزوم هو مفهوم مشوه نوعاً ما، ونظراً للمتغيرات العصبية التي نمر بها فإننا ما زلنا في طور بناء المدينة، نقع بين مفهوم القرية الريفية التقليدية وحلم بناء المدينة الحديثة والعصرية، فلا نجحنا في عملية نقل المدينة إلى القرية ولا في عملية النهوض بمفهوم القرية والنهوض بها إلى مفهوم المدينة. قد تبدو الخطوة الأولى لتحقيق حلم بناء المدينة يكمن في تغيير أنماط تفكيرنا من خلال بناء منظومة فكرية-فلسفية بالتدرج، تنطوي على التعامل مع الإنسان من كونه إنساناً قبل كل شيء، لا وفقاً لشكله الخارجي، لونه بشرته، اعتقاده الديني أو اللاديني، جنسه، مستواه الاقتصادي أو الاجتماعي، تماهيه الحزبي أو السياسي، إن تعزيز مثل هذه الثقافة تُساهم في بناء إنسان واع، مُثقف، مغاير ينتهي للإنسانية بمفهومها الواسع والشامل لكل أنماط وانتماءات الناس. علاوة على ذلك تساهم المنظومة الفكرية هذه في تعزيز قيم مدنية عصرية-حديثة كالنقد الحز-البناء، الحرّة الفردية والاستقلالية وكلها بالضرورة تنعكس على أطر فنية أخرى كالمرح، الأدب والموسيقى.

رقية عدوي: مُدرسة في مدرسة المنتبي

«قاع المدينة»: مسلسل درامي-اجتماعي سوري عُرض للمرة الأولى في رمضان 2009 عن قصة السيناريست السوري محمد العاص وإخراج المخرج سمير حسين، هذا المسلسل من بطولة نخبة من ألمع نجوم الدراما السورية وعلى رأسهم الراحل الكبير أنطوني كوين العرب خالد تاجا، السيّد مكي واصف، النجم العالمي غسان مسعود، أيمن زيدان، عبد المنعم عمايري، ديمة قندلفت وباسم ياخور وغيرهم. تدور أحداث المسلسل في عشوائيات كثيرة نمت على أطراف العاصمة السورية دمشق، فيروي المسلسل حكايات متشابكة عن عالم في القاع من العشوائيات المنسية حيث يتفشى الظلم، القهر، الفقر، الجريمة وكل ذلك في ظل تلاشي الطبقة الوسطى وضياعها في زحمة الطبقة وسيطرة رأس المال. أبطال العشوائية وبحكم العمل أو الدراسة يختلطون مع سكان أحياء أخرى من عاصمة الياسمين، لتتشابك الأحداث مرة أخرى، يغوص السيناريو بين العالمين في موجات مختلفة من التقارب والتنافر وفقاً للمصالح المتفاوتة والرغبات المختلفة. «قاع المدينة» يضع النفس البشرية على المحك من خلال عرضه ومحاولاته لشخصيات من مختلف الشرائح الاجتماعية والمترسبة في القاع، والقاع يختلف بين العشوائيات والأحياء الراقية، فقد يكون القاع في بعض الحالات هو القاع الأخلاقي أو الإنساني، فتقدم لنا الشخصيات من القاع وتطفو على السطح بُعدها الإنساني النفسي بهدف تكريس القيم النبيلة من حياة الأفراد رغم كل السوداوية والشور.

الحياة الحقيقية للمدن تتجلى في القاع: «قاع المدينة» أو «قاع الأشخاص» الأمر الذي نجح هذا المسلسل في تكريسه وتدوينه ليُشكل بالتالي بانوراما حياتية حقيقية تنقل نبض الشارع والحياة اليومية بأدق تفاصيلها إلى الشاشة أولاً فوصولاً إلى وعي المتلقي، فلم يهتم العمل بتناول قضايا غرائزية درامية تستقطب الجمهور وتُثيره كالمخدرات أو السفاح مثلاً، بل عمد النصّ الدرامي إلى محاكاة محاور درامية تصبّ في فكرة صراع المال مقابل إفراس تشوهات إنسانية وانحرافات أخلاقية، فنجد مثلاً شخصية الرجل الثري «أبو ماهر» من الأحياء الراقية لتغوص الحكمة الدرامية في قاعه لنجد إنساناً مسخاً ومشوّهاً، عدواً لودوا للمرأة نتيجة أحداث سابقة وخلاف مع طليقته ليعيش من بعدها هادفاً للانتقام من أي امرأة يمكنها أن تُصادفه في حياته، بل يعتمد على تفريغ حقه وساديته في أجساد الفتيات اللاتي يعمد إلى اغتصابهنّ وكهنّ بالنار، ليتجدّر هذا الحقد في نفس ابنه وشخصيته لاحقاً، إلى أن يكشف أن أمه كانت مظلومة، المأخذ الوحيد على هذا العمل الفني المميز هو سببه في خطّ النهايات المُستورة والمغلقة، حيث لا نهايات مفتوحة لاستشراف المستقبل مثلاً أو إشعال فتيل من الأمل في عتمة الليل الطويل، فقد حلّ العقاب الدنيوي على الشخصيات وأغلقت الدوائر.

«قاع المدينة» كذلك هو اسم لمجموعة قصصية للمبدع المصري يوسف إدريس (1927-1991) ونشرها عام 1954، تمّ تحويل القصة لاحقاً إلى فيلم سينمائي عام 1974 يحمل نفس العنوان. قاع المدينة، من إخراج حسام الدين مصطفى وكاتب السيناريو والحوار أحمد عباس صالح بالاعتماد على نصّ إدريس، هذا الفيلم من بطولة نادية لطفي ومحمود ياسين. يغوص أيضاً الأديب الراحل يوسف إدريس بالقاع المصري فيتناول خصوصية الشوارع، العشوائيات، الشخصيات والنفسيات المصرية منطلقاً من بيئته وواقعه.

كما ويُشكل عنوان «قاع المدينة» عنواناً أدبياً لهاكورة أعمال الصحفية الأردنية لينا شتّك (2019) حيث قدّمت للكتاب قائلة: «قاع المدينة ليس المنطقة الأسوأ وليس بقعة مظلمة». جاءت فكرة هذا الكتاب، كما تحدّثت الكاتبة عن ذلك للصحف والمواقع الإلكترونية المختلفة، في أعقاب انهيار بنايات سكنية في جبل الجوفة شرق العاصمة الأردنية عمان



الجيد.. السيء.. الأسوأ..

يكتبها: زياد شليوط

الجيد.. أن يعبر كاتب المسلسل السوري «دقيقة صمت» عن رأيه، وأن يتخذ الموقف الذي يريده من وطنه ودولته، وأن يقف مع من يشاء..

السيء.. أن يستغل الكاتب المذكور (والذي أتجنب ذكر اسمه)، المسلسل الناجح، ليس بفضل كتابته له، إنما بفضل الطاقم العامل في المسلسل، وبفضل ما يطرحه من قضايا إنسانية، وما يقدمه من نجاح فني متميز ليدعي ما ادعاه ويورط الطاقم بما لا دخل له به..

الأسوأ.. أن يزلق ذلك الكاتب المغمور إلى منزلق الخيانة بحق وطنه وشعبه، وأن يستفيق الآن ليردد أكاذيب بانث ضحالتها وانكشفت فهايتها وانفضحت غاياتها، وكل ذلك من منطلق الحقد وإظهار نفسه بمظهر البطولة الكاذبة. وراء مسلسل يسجل نجاحاً فنياً مميّزاً..

الأكثر سوءاً.. أن يتهور الكاتب في تبرئة داعش والنصرة والدفاع عن جرائمهم ومواقفهم بحق الشعب والوطن السوريين، ويصب جام غضبه على النظام لغاية خيبة سرعان ما انكشفت وانقلبت تصريحاته على رأسه ورأس من يقف خلفه، حيث تبرأ واستنكر طاقم المسلسل وشركة الإنتاج من أقواله وتصريحاته المشبوهة، وهذا مصير كل من يخون وطنه ويبيع نفسه مقابل ثلاثين من الفضة..

للسنة الثانية على التوالي تطلق جمعية

الروح الطيبة مشروع دمج الأشخاص ذوي

الاحتياجات الخاصة في المجتمع العربي

مشروع «الروح الطيبة في رمضان بتجمعنا»: للمرة الأولى، يشارك في مسيرات المسرحيات التقليدية مئات الأشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة في 120 بلدة، إلى جانب المشاركة في وجبات إفطار تميّز بالتطوع والعطاء

مشروع «الروح الطيبة في رمضان بتجمعنا» هو مشروع قطري خاص لرفع الوعي بشأن الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة في المجتمع العربي، والذي ينفذ للسنة الثانية على التوالي في شهر رمضان. ويدار المشروع من قبل جمعية الروح الطيبة، التي تعمل في إطار الصندوق العائلي على اسم تدريس. وتجمع الروح الطيبة بين الأشخاص الذين يرغبون بالتطوع وبين الجمعيات التي تحتاج متطوعين خلال كل أيام السنة وتدير يوم الأعمال الخيرية منذ 13 عاماً.

وللمرة الأولى، ستقام في 90 مركز وبمشاركة 120 بلدة سواء كانت مجالس محلية، مدن مختلطة أو بلدات عربية تابعة لمجالس إقليمية يهودية، يوم الخميس القريب 30.5 في الساعة الثالثة فجراً مسيرات مسرحيات تقليدية مع دمج الأشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة. ويخرج المسرحيات بمرافقة الطبول لإيقاظ النائميين لتناول وجبة خفيفة قبل بدء الصيام. وسيشارك في المسيرات أشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة، ومتطوعون، صغاراً وكباراً، بحيث سيقروا الطبول ويوزعون التمروالشراب على الأشخاص المتوجهين إلى المساجد لأداء الصلاة، وسيحملون الفوانيس المميّزة، ما سيخلق جوّاً احتفالياً خاصاً ويساهم في نشر الفرح والمحبة والعطاء.

وفي نفس اليوم، ستقام في ساعة الإفطار في كافة البلدات، وجبات إفطار تعتمد على التطوع والعطاء، بحيث سيشارك متطوعون ومتطوعات من كافة الأجيال، وفي قسم من البلدات سيقوم المتطوعون والمتطوعات بإعداد الطعام بأنفسهم، وبعد وجبات الإفطار ستقام محاضرات وورشات ولقاءات وغيرها. ومن المتوقع أن يشارك في المشروع نحو 7,000 شخص من ذوي الاحتياجات الخاصة، وما لا يقل عن 7,000 ضيف سيشاركون في وجبات الإفطار ونحو 7,000 متطوع ومتطوعة تجندوا لصالح المشروع. وسيشارك أيضاً في غالبية وجبات الإفطار رؤساء المجالس والبلديات.

عيدولوطن، مدير عام جمعية الروح الطيبة: «مبادرة الروح الطيبة في شهر رمضان تؤكد على قوة المجتمع في توحيد جميع أبنائه وتقبل جميع الشرائح. حتى يتواصل التطوع للمدى البعيد وبشكل ثابت، يجب خلق وعي من خلال الرابط العاطفي بين المتطوع وبيئته. الشرط الأساسي لخلق تأثير كبير ومتواصل يمكن أن يحدث فقط من قبل المجتمع المحلي».

هلال حاج يحيى، مدير مجالس المجتمع العربي في جمعية الروح الطيبة: «شهر رمضان معروف أيضاً على أنه شهر الأعمال الخيرية في جميع أنحاء العالم الإسلامي، وذلك يعود لكمية العطاء الكبيرة فيه. هذه هي السنة الثانية التي تتجدد فيها كافة السلطات المحلية العربية تقريباً مبادرة جمعية الروح الطيبة. نحن نرى أهمية كبيرة

لرفع الوعي بشأن الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة والاتاحة في المجتمع العربي. بالذات في هذه الأيام المباركة المليئة بالمحبة والعطاء».

www.haifanet.co.il

عنوانكم الأول والأخير للأخبار الحيفاوية



نتقدم باحر التهاني بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

محلات
الخرساني

شارع النبي 21
زاوية صهيون
04-8521008

פפריקה
Paprika
Cafe & Bistro

شارع النبي 12-
زاوية هبنكيم-حيفا
04/8536300

1 Day
PAINT

וואן דאי פאينت
פחות וצבע
בשיטה מהירה ויחודית

شارع الخوري 7
04-9829970



الذاكرة كما الأحلام لا منطلق لها، تقفز بصاحبها من مكان إلى آخر بدون سبب واضح...
المعروف أنّ للأدب أرضية وهو ليس رصفاً للذكريات، بل يأخذ مؤلفه إلى أماكن جديدة لا يعرفها...

فيذا عدنا، على سبيل المثال لا الحصر إلى الأديب العالمي يوجين يونسكو ومسرحيته المعروفة «المغنية الصلحاء»، نرى خلالها زوجين كهلين، وزائرين، وعامل إطفائية...

نتابع حوارهم فإذا به لا معنى له... وعلينا ونحن نُدّاري ابتسامتنا بسبب اللحظة الكوميديّة في المسرحيّة، نعم!!! علينا نحن أن نكتشف الذي يقع خلف ما يدور في كلامهم العبثي!!! وهذا على العكس من مسرح العبث الذي تميّز به الأديب المشهور صموئيل بيكيت صاحب مسرحيّة «في انتظار غودو»... حيث لن يأتي البتّة هذا «الغودو» المنتظر... وهذا خلاف ما هو موجود في مسرحية يونسكو... فنحن لا ننتظر فيها أحدا... أيّ «المغنية الصلحاء» التي في الحقيقة، كانت لا تزال كما يوحى المؤلف في مسرحيته أنّها لا تزال تُصقّف شغرها بالطريقة نفسها، مع أنّها غير موجودة، وحتى إن وُجِدَتْ فهي لا تملك شعرا تصقّفه، هذا ناهيك عن أنّها من غير المؤكّد أنّها مغنية... وعليه فهي لا تظهر في المسرحيّة إلا: كسؤال هامشي لا أهميّة له على الإطلاق... لذلك يُصبح الانتظار الطويل أمراً عبثياً... لأنّه يختفي ويختبئ خلف صلّة المغنيّة المتوهّمة، لأنّها لا تصقّف شغرا غير موجود في الأساس... وما ذكره المؤلف هو شرط بنيوي للسيطرة والهيمنة ويبتّ ما يُعرف بالغياب السياسي... وهذا شرط لمحاولة الأدب الاقتراب من المعنى في اللا معنى، وهي لعبة أدب العبث...

د. كميل ساري- مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

فسيفساء مدينة اللد من العصر الروماني



الاكتشاف الجديد خلال الحفريات المجددة عام 2017 تم الكشف عن جزء من مبنى، يعود تاريخه الى الفترة الرومانية، زخرفت أرضياته بالفسيفساء الملون من بينها أرضية تحمل رسومات لأنواع من الأسماك، وأرض أخرى تحمل رسومات لبعض الطيور (الصور 3 + 4).

كما يبدو فإن المبنى هو جزء من مبنى، سكنته عائلة من أغنياء المدينة خلال الفترة الرومانية، واستمر استعماله حتى القرن الخامس ميلادي. خلال الحفريات لم يتم العثور على كتابات أو مخطوطات داخل المبنى، الأمر الذي يُصعب على الباحثين معرفة هوية سكان المبنى خلال الفترة الرومانية.

لاحقا تم تغطية المبنى خلال الفترة الأموية والعباسية، كما يبدو فقد تم شق طريق خلال تلك الفترات بعد ان كان المبنى قد انتهى استعماله.

عدة مقاطع (طوله 17 مترا اما عرضه 9 امتار)، مزخرفة جميعها بأشكال من النباتات او الحيوانات. من بينها أنواع من الحيوانات الخيالية المعروفة من الأساطير، كما شملت الزخرفات أشكال السفن والأسماك. بُني الفسيفساء من حجارة ملونة صغيرة وفي بعض الأماكن للوصول الى الألوان المميزة الضرورية لإستكمال الزخرفة، تم استعمال حجارة من الزجاج او الزجاج المطلي بالذهب. بعد انتهاء الحفريات، تم تغطية الفسيفساء للحفاظ عليه وصيانته من أضرار الطبيعة.

عام 2009، بهدف الكشف عن الفسيفساء واستخراجه للصيانة وتجهيزه ليكون معروضا للجمهور، قامت سلطة الآثار بإجراء الحفريات الأثرية لكشفه مجددا. ضمن ذلك تم توسيع الحفريات والتي استكملت عام 2016 وعام 2017 بحفريات إضافية تهدف الى دراسة الموقع قبيل البدء ببناء مركزا للزوار الذي يشمل الفسيفساء وتحفا أثرية أخرى عُثر عليها في مدينة اللد.

تم العثور خلال اعمال التنقيبات الأثرية التي أجرتها سلطة الآثار في مدينة اللد تهيئة لبناء مركز للزوار، على أرضية فسيفساء مميزة جدا يعود تاريخها الى الفترة الرومانية، قرابة 1700 عام قبل أيامنا (الصورة رقم 1 - الكشف عن الفسيفساء خلال الحفريات الأثرية).

فسيفساء اللد عام 1996، أجرت سلطة الآثار حفريات إنقاذ بالقرب من مدخل مدينة اللد بأعقاب أعمال لتوسيع الشارع. خلال تلك الحفريات تم العثور على أرضية فسيفساء مميزة جدا (الصورة رقم 2 - أرضية الفسيفساء من العام 1996)، التي يعود تاريخها الى الفترة الرومانية - القرن الثالث ميلادي. تعتبر تلك من أروع أرضيات الفسيفساء التي تم العثور عليها في بلادنا وقد تم استخراجها من الموقع وصيانتها، كما أنها عُرضت في العديد من متاحف العالم. يتكون الفسيفساء الذي عُثر عليه عام 1996 من

حملة الـ 100 ش.ج في مطعم عيش السرايا

מאפים ומאכלים ים תיכוניים

يفتح المطعم أيضا أيام السبت

6 بيتسا + 3 اضافات
(زتون، ذرة وفقع)

100 فقط ب.

2 صواني كفتة / طحينة/ بندورة/ + 1
كيلو حشوة + علبة سلطة كبيرة + صحن
مكابيس + علبة طحينة + علبة سلطة
تركية + خبز مع ثوم

100 فقط ب.

دجاجة مشوية + بطاطا مشوية
+ 1 كيلو حشوة + علبة سلطة كبيرة
+ خبز مع ثوم + صحن مكابيس + علبة
طحينة + علبة سلطة تركية

100 فقط ب.

3 وجبات طعام صيني 297111
حجم كبير

100 فقط ب.

2 وجبات سمك مشط/ سلمون
مع أرز أبيض/ أصفر + صحن
مكابيس + علبة سلطة كبيرة + علبة
طحينة + علبة سلطة تركية
+ خبز مع ثوم

100 فقط ب.

2 وجبات شريمس/ كلاماري مع أرز
أبيض/ أصفر + صحن مكابيس +
علبة سلطة كبيرة + علبة طحينة +
علبة سلطة تركية + خبز مع ثوم

100 فقط ب.

وأنواع أخرى من المأكولات البيتيّة ورق دولي
ومحاشي وطبخات عديدة وكافة أنواع السلطات

الأسعار
لا تشمل
الإرساليات
للبيت

خلال شهر رمضان الفضيل سيفتح المطعم من الساعة الثامنة صباحًا
حتى الثامنة مساءً من ضمنها أيام السبت

شارع ي. ل. بيرتس 11 حيفا ت: 0522419712 0525529551

عيدكم مبارك

5 Sabbah

since 1987

טוארמה

נרנני רלכמיע במנסבת עיד הפטר הסעיד

אללנבי 37, חיפה | منطقة الإرساليات محدودة
04 - 8535450 | نقدم الأفضل منذ سنة 1987

بنك مزراحي طفحوت يقدم تبرعاً مالياً للنادي الرياضي كفر قاسم وطروداً غذائية للعائلات المستورة في المدينة

في إطار نشاطات المشاركة المجتمعية والفعاليات الاجتماعية التي ينظمها بنك مزراحي طفحوت بشكل دائم في كفر قاسم منذ افتتاح الفرع في المدينة قبل نحو ثلاث سنوات، قدم البنك تبرعاً مالياً ومنح رعاية لنادي الوحدة الرياضي كفر قاسم الذي احتفل مؤخراً بالارتقاء التاريخي لنادي الوحدة وفرق الشبيبة للدرجة الممتازة. كما قام البنك مع حلول شهر رمضان الفضيل بتنظيم فعاليات اجتماعية شملت التبرع بطرود غذائية للعائلات العربية المستورة في المدينة، وذلك بالتعاون مع جمعية «لثيت» (أن تعطي)، علماً أن جميع الطرود الغذائية التي خصصت للعائلات المستورة في مدينة كفر قاسم قد تم توزيعها في الأيام الأخيرة، وذلك بالتعاون مع جمعية «أمانينا» الناشطة في المجتمع العربي، وبمشاركة مدير فرع مزراحي طفحوت في كفر قاسم، عارف زميرو، وطاقم الموظفين في الفرع. وأكد السيد زميرو، أن «حملة التبرعات هي جزء من الفعاليات العديدة التي يساهم بها البنك على مدار السنة، حيث يعمق البنك بهذا مشاركته ومشاركة الموظفين وإدارة البنك في النشاطات الاجتماعية والمجتمعية العربية، وذلك بهدف تشكيل عامل مهم في المجال المجتمعي- الاجتماعي في الوسط العربي بالتعاون مع الجمعيات المختلفة في الوسط العربي».

يذكر أن إدارة بنك مزراحي طفحوت، ومن منطلق رؤيتها الاستراتيجية افتتحت وتنوي افتتاح فروع إضافية في البلدات العربية، كجزء من استراتيجية البنك الداعية إلى تقوية وتعزيز الحضور في البلدات العربية وتوسيع النشاطات والخدمات البنكية في المجتمع العربي.

بحث أجرته «كلاليت» يظهر:

المشاركة في ورشات مرضى السكري قبل شهر رمضان، يؤدي لتحسن في المؤشرات الصحية لدى المشاركين

انخفاض بنسبة 5.9% على نسبة السكري خلال الصوم: 4.4% على قيم هيموجلوبين السكري: 4.5% على الكولسترول «السيء»: وانخفاض بنسبة 6% على زيارات طبيب العائلة



على توازن السكري لدى المتعالجين بعد صيامهم شهر رمضان. لدى 81% من المتعالجين ارتفعت قيم هيموجلوبين السكري بنسبة 01% على الأقل، بعد مرور نصف سنة، وهذا يدل على اضطراب في توازن مرض السكري. في المقابل، ظهر هذا الارتفاع في السنة التي شارك فيها المتعالجون في الورشات الرمضانية لدى 11% فقط. أي طرأ في المجمل انخفاض بلغ 1.7% في قيم هيموجلوبين السكري («الهيموجلوبين c1A») لدى المشاركين في الورشات.

إضافة لذلك، تم تسجيل ارتفاع واضح بلغ 2.4% في معدل نسب السكري في دم المتعالجين لنصف سنة بعد شهر رمضان، مقارنة بانخفاض بلغ 3.5% على هذه القيم في السنة التي تم فيها تشغيل الورشات. وفي المجمل أظهر مشاركو الورشات الرمضانية انخفاضاً واضحاً بلغ 5.9% على قيم السكر عند الصيام بعد نصف سنة من شهر رمضان مقارنة بالسنة السابقة. كذلك انخفضت قيم الكولسترول السيء («LDL») بشكل واضح بنسبة 1.5% بعد نصف سنة من شهر رمضان مقارنة بالقيم التي تم تسجيلها في السنة السابقة.

كما انخفضت وتيرة زيارة طبيب العائلة لدى المشاركين في الورشات في الستة أشهر التي تلت شهر رمضان بنسبة 6%، مقارنة بالنسبة التي سبقت المشاركة في الورشات الرمضانية.

خلال السنوات الأربع الأخيرة، تبنت كلاليت أسلوباً علاجياً وقائياً جديداً لمرضى السكري خلال شهر رمضان، تمثل في إعداد ورشات رمضان خاصة بهم ترمز بطريقة تفاعلية وممتعة، علماً أن الإرشادات الطبية توصي مرضى السكري بالامتناع عن الصيام من أجل تجنب التأثير على توازنهم الصحي. وقد عقدت في عيادات كلاليت مئات الورشات الرمضانية الخاصة لمرضى السكري. وتم تقديم هذه الورشات التي تم تطويرها بالتعاون مع شركة «ايلاي ليلي» بطريقة تفاعلية، حيث شارك المتعالجون خلالها في ألعاب، تناقشوا خلالها حول مسألة الصيام خلال رمضان، والتغيرات التي يمر بها الجسم خلال الصوم، والتغذية الملائمة، والنشاطات الجسمانية خلال الصوم، وطرق تناول الأدوية، وطرق علاج السكري.

وفي بحث واسع أجراه معهد أبحاث كلاليت بإدارة الباحثة د. عينايف سرولوفيتش، المحاضرة في قسم التمريض في جامعة حيفا، تم تقييم تأثير هذه الورشات على المتعالجين المشاركين. ويعتبر هذا البحث هو الأول من نوعه الذي يفحص تأثير هذا النوع من الورشات على مرضى السكري لدى عينة كبيرة زادت عن 087 شخصاً يعانون من نسبة هيموجلوبين سكري تفوق 7% ممن شاركوا في الورشات. وتشير نتائج البحث إلى حدوث تحسن ملموس في قيم السكري لدى المشاركين مقارنة بالسنة التي سبقت الورشات. فقبل الورشات، كان قد حصل تدهور



10 نصائح لاستعمال ناجع مكيف الهواء ولشعور مريح في فصل الصيف الحار

هل قمت بتنظيف المصافي مؤخراً؟ على أي درجة توجّهون مكيف الهواء؟ اليكم نصائح من الكترا حول الاستعمال السليم والحكيم لمكيف الهواء في الأيام الحارة. اليكم عدة تعليمات ستساعدكم في المحافظة على الإنتاج الأقصى لكل مكيف هواء وإطالة مدة استدامته وأيضاً ستمنحكم شعوراً لطيفاً:

1. عند بداية كل فصل يجب تنظيف مصافي المكيف حسب تعليمات المنتج وهذا يهدف لضمان عمله السليم. يجب فصل الكابل الكهربائي قبل تنفيذ هذه العملية. هذه الخطوة تحسّن بشكل كبير نجاعة التكييف، تمنع الأعطال وتطيل مدة استدامة المكيف. يتم غسل المصفاة بالماء الفاتر عكس اتجاه تدفق الهواء عبره. فقط بعد أن يجف، تتم إعادة المصفاة إلى مكانها.
2. يجب التأكد من أن فتحة دخول الهواء إلى الوحدة الخارجية للمكيف غير مسدودة بقطع قماش أو نباتات أو أوراق ونائلون. وكذلك يجب التخلص من كل المعيقات في مكان خروج الهواء من هذه الوحدة.
3. أنصتوا إلى الصوت الصادر من الوحدة الداخلية والخارجية، إذا سمعتم صوتاً غير عادي فيفضل استشارة تقني مبني قبل حدوث ضرر حقيقي وجدي للمكيف.
4. إذا كان بإمكانكم رؤية طرف أنبوب التصريف، تأكدوا من أن الماء يتدفق إلى الخارج. يتم الفحص بعد 20 دقيقة من تشغيل المكيف. إذا لم يخرج ماء، يفضل الاستشارة وبشكل سريع تقني قبل تسرب الماء إلى السقف أو الغرفة.
5. من أجل خلق شعور مريح وتوفير في استهلاك الكهرباء، درجة الحرارة المثلى للتبريد في الصيف هي 24-25 مئوية.
6. يجب عدم توجيه تدفق الهواء مباشرة إلى الأشخاص. التدفق المباشر للهواء البارد، يسبب عدم الراحة.
7. عند تشغيل المكيف من المهم التأكد من إغلاق الفتحات الهواء في البيت لمنع دخول هواء ساخن من الخارج.
8. استخدموا حالة IFEEL: وجّهوا جهاز التحكم لحالة IFEEL، حسب هذه الحالة فإن جهاز الاستشعار داخل المكيف يقوم بإيقاف عمل المكيف بشكل مؤقت عندما يلاحظ الجهاز أنه قد وصل لدرجة الحرارة المطلوبة في الغرفة.
9. يجب إطفاء مكيف الهواء عند مغادرة البيت والحرص على تنفيذ تعليمات التشغيل والسلامة، سواء كان الحديث عن مكيف اينفيرتر، مكيف مركزي صغير أو آخر.
10. إذا كان لديكم مكيف هواء قديم، والذي يكلف تشغيله الكثير وهو ليس اقتصادياً، فمن الأفضل دراسة إمكانية استبداله بطراز جديد، ذكي واقتصادي أكثر. للأمد البعيد، الأمر مريح. عند الشراء يفضل استشارة تقني مكيفات لتعرف نوع المكيف الذي سيمنحك أفضل رد لبيتكم، حسب معطيات المبنى وحسب احتياجاتكم.

مجوهرات PANDORA تطلق مجموعة كلها ستايل لصيف 2019

غربية من شأنها أن تعزز اللبوة التي بداخلك، الوان معدني وقطع فريدة مستوحاة من طبيعتنا الحقيقية من بين القطع في هذه المجموعة: تشارم لبوة لامع مزين ب 15 زركون، وسوار من الجلد الأسود مع PANDORA روزومزخرف بلبوة لامعة، وزوج من أقراط اللبوة وغيرها المزيد في هذه المجموعة، القطع الكلاسيكية الخالدة: أقراط SHINE غجرية، أقراط SHINE على شكل مثلث مزينة بالزركون، مشايك فضية وغيرها.

يتراوح السعر: أساور فضية تبدأ من 295 شيكل، تشارمز تبدأ من 149 شيكل، الخواتم تبدأ من 209 شيكل، أقراط تبدأ من: 149 ₪. يتم إطلاق المجموعة بالتزامن مع الاطلاق العالمي في 30 مايو 2019

متوفر في شبكة PANDORA، شبكة JACKIE-O، وفي حوانيت المجوهرات المختارة وموقع الإنترنت: www.pandora-shop.co.il



PANDORA مجوهرات تطلق مجموعة صيفية كلها ستايل لصيف 2019 مستوحاة من الجولات والمناطيد والغابات. المجموعة واسعة وتقدم مجموعة قطع ملونة وعصرية ستضيف لمسة إلى كل طلة، بالإضافة للقطع الكلاسيكية الخالدة.

DREAM AWAY من بين الرموز المميزة في المجموعة فكرة المنطاد، بالإضافة للرموز البارزة للحقائب والمناظير والطائرات ورموز الأرض التي تلهمنها بروح المغامرة وتذكّرنا بأن العالم مليء بالمفاجآت وأن رحلتنا القادمة اقرب مما تبدو.

من بين القطع الموجودة في هذه المجموعة: سلسلة فضية منطاد باللون الأزرق، تشارم PANDORA روزمزين باحجار باللونين الأزرق والأبيض، تشارم منطاد مزين باحجار وردية وحمراء، تشارم حقبية سفري سحر مزينة بالاحجار، سلسلة طائفة فضية والمزيد...

EXOTIC TOUCH احجار الفيستفساء بالاشكال الهندسية والعناصر الملكية تزين مجوهرات المجموعة. الاساور والتشارمز وخواتم الفضة الاسترليني و PANDORA SHINE، والتي ستضيف لمسة جديدة لأسلوبك وتجمع بين الأنوثة مع الخشونة الراقية.

من بين القطع في هذه المجموعة: سوار بانغل PANDORA SHINE مع قوس من مزين ب 57 زركون، خلتم PANDORA SHINE بتصميم خطوط غربية مزينة بالاحجار والزركون اللامع، خاتم التاج الغريب الفضي أو PANDORA SHINE والمزيد...

WILD WONDERS تقدم مجموعة المجوهرات هذه لمسة من عالم الحيوان وطباعة

عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

www.haifanet.co.il

حيفا
Haifa net

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



للبيع
للبيع مركز الكرمل شارع يافيه نوف

بنتهاوس مميز 280م صالون واسع 4 غرف كاملة (100م²) واسعة - طابقين - كل طابق مدخل منفرد - شرفة مع منظر خلّاب 18م شرفة السطح 80م 3 مواقف للسيارات (2 مع سقف) مخزن بركة سباحة قاعة لياقة بدنية مبنى مراقب ومحافظ عليه 7/24



نتقدم بأحر التهاني واسمى
التبريكات بمناسبة حلول

شهر رمضان المبارك

اعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركات



للبيع
بفندق الميريديان قريب من شاطئ البحر

3 غرف تقريبا 80م مرممة طابق عالي مطلة للبحر



للبيع
حي الكبابير

4 غرف - شرفة - موقف - مخزن - مصعد - 110م - مطلة للبحر



للبيع
بالحي الالماني شارع يتسحاق سديه

4 غرف 100م + شرفة طابق اول مرممة



للبيع
البلد التحتا شارع النبي

الطابق 3 والاخير تقريبا 98 م 4 غرف شرفتين وضع ممتاز منظر 10 للكرمل والحدائق البهائية سقوف عالية مبنى حجر



للبيع
شارع المطران حجار مبنى جديد

3 غرف شرفة مخزن مصعد موقف طابق عالي منظر للبحر (للتسليم الفوري)



للبيع
بمنطقة الهدار شارع ليفونتين (ד'רת ג)

مدخل منفرد 95م 4 غرف واسعة ساحة امامية 40م وساحة خلفيه 12م من الممكن تقسيما لوحدتين سكنية



للبيع
شارع النبي (تصلح للاستثمار)

حوالي 65م جاليريا حوالي 9م مدخل منفرد مرممة حديثا



خليكو على اخر طرز كمان بالعيد في كنيونات عوفر



تهتم مجموعة كنيونات عوفر بتقديم أفضل النصائح والحملات الى الزبائن وذلك من خلال حملات خاصة في المناسبات السعيدة، وبالتزامن مع عيد الفطر أطلقت مجموعة كنيونات عوفر حملة خاصة بالتعاون مع الماركات الرائدة في الكنيونات. وتقوم الحملة التي اطلقت ضمن لافتات في الشوارع، تحت شعار « خليكو على اخر طرز كمان بالعيد» بمشاركة حوانيت موجودة في الكنيونات، بينها: شبكة همشير لتسرخان، شبكة سوبر فارم وجراس. هذا وتشمل الحملة عوفر الكريون وعرفر ليف خضيرة وعوفر نسيرت عيليت، وتدعوكم الكنيونات الى الاستمتاع والشراء لمظهر خاص ومميز في فترة العيد من الماركات الرائدة والمعروفة في البلاد والعالم والتي تزيد مظهركم اناقة وجمال. كما وتتقدم الشبكة بالهاني والتبريكات الى المعيدين، مع أفضل التمنيات والاماني.

دار للإيجار

في حي عباس مطلة على البحر
التسليم فوري

للتفاصيل 0542239899

للإيجار

بشارع شديروت هتسيونوت بيت مرمم غرفتين
مطبخ حمام طابق 2 (للتسليم الفوري)

للتفاصيل 050/5370451

للإيجار

شارع النبي
3 غرف نوم + صالون + شرفة طابق 1
مرممة - التسليم فوري

للتفاصيل 053/7548685

للإيجار مكتب وبيت

مكتب مع كامل الأثاث 130 متر
وبيت طابق ثاني 130 متر
في شارع النبي 51 حيفا - موقف خاص

للجديين فقط 054/6714606

أطفال كلاليت في أيادي أمينة

كلاليت تُجدد وتوسع نطاق الخدمات الطبية للأطفال في كرميئيل مع انضمام طبيبة متخصصة جديدة

واختارت مهنة الطب والتخصص في طب الأطفال لأنها تعتقد أنه موضوع رائع وملئ بالتحديات حيث يعطيها رضى ذاتي كبير. وتؤمن أيضا وتشدد بأن كل طفل هو عالم كامل بحد ذاته. الدكتورة فيروز تبلغ من العمر 33 عاما، متزوجة لطبيب نساء، أم لإبنتين وتسكن في كفر سميع. انضمت الى طاقم أطباء الأطفال المختصين د. سميح سجير في عيادة حفليتسيت والطبيبة الانا كوبرمان في عيادة كرميئيل المركزية.

توسّع نطاق الخدمات الطبية للأطفال في كرميئيل مع انضمام الطبيبة فيروز ناصر الى طاقم أطباء الأطفال في عيادات كرميئيل. انبت الدكتورة فيروز تعليمها في التخنيون، وتخصصت في مجال طب الأطفال في مستشفى نهريا حيث أنهت دراساتها بامتياز. وبالإضافة الى عملها في العيادة، كانت د. فيروز مسؤولة أيضا عن المتدربين اثناء فترة تخصصها وعملت في مجال الأبحاث والتعليم حيث أرشدت طلاب الطب في سنواتهم الخامسة والسادسة.

للإيجار



شارع مور 10 - منطقة الكبابير
شقة جميلة ومرتبّة وشرفة
واسعة مطلة للبحر 4 غرف، مطبخ
وحمامان، موقف سيارة، مخزن،
وادوات كهربائية

للتفاصيل 053/2842096

بهناتل وكتور حايين
تايور - השקעות ושיווק נדל"ן
052-2410113
victor-n-1973@hotmail.co.il • وكتور نكسيم

لمכירה- שי עגנון 3 חדרים אופציה ל-4 חדרים קומה 2
חנייה בשפע מסירה מיידי 795.000 ₪
لمכירה- הגפן 3 חדרים קומה 3 890.000 ₪
لمכירה- רח' עובדיה דופלקס 5.5 חדרים +מרפסת גדולה
קומה 2- משופצת- 1.640.000 ₪
لمכירה- לבונטין 3 חדרים קומה 3 משופצת ומושקעת
860.000 ₪
لمכירה- בני יהודה 3 חדרים+ מרפסת סגורה קומה 4 מצב
מצויין 770.000 ₪
لمכירה בעכו - רח' העצמאות 4 חדרים 2 מעליות
מסירה מיידי חנייה לבניין גישה נוחה 860.000 ₪

חושבים למכור?
דושות דירות למכירה בחיפה
לעסקה מיידי!

השקעת הנדל"ן החדשה והמשתלמת
באירופה בין בודפשט לבוקרשט

מתחם קלוד
בבית הסטודנטים
של אירופה

דירות מודרניות, בגמר מלא עם מרפסת
וחנייה בקלות, העיר העשירה בגודלה בזרמינה
הנחשבת לבירת הסטודנטים של אירופה

اسباب كثيرة تجعلك تستثمر في اجمل المدن الرومانية "كلوج"،
مساكن للطلبة الجامعيين /وحدات استجمام جديدة ابتداء من 180000 ₪

بدك تبيع بيتك؟ لتقييم سعر البيت مجاناً اتصل: امير صفوري - امانة ومصداقية
شقق للبيع

تשרنيحوبסקي الكرمل الفرنسي
4.5 غرف 125 متر + شرفة موقف خاص ومخزن
مطلّة على منظر خلاب مرممة

للإيجار	بينتهوس في الكرمل الغربي
3 غرف في مدرجات بيت شعري + شرفة موقع ممتاز 2800 ₪	4 غرف 126 متر شرفات بمساحة 80 متر موقفين + مخزن
بشارع الجبل، 2.5 غرف طابق 2 بحالة جيدة 2100 ₪	غوش עציון منطقة יד לבנים
اراضي	4 غرف 120 متر+شرفتين مطلة على البحر طابق 3 بيت عربي جميل 690000 ₪
بيوتنعام، قريبة من الشارع الرئيسي 1000 متر ابتداءً من 100000 ₪ للندم.	بن יהודה قرب هتسيونوت
مصالح للبيع / للإيجار بدون عموله	4 غرف طابق 3 بحالة جيدة 780000 ₪
مكاتب مرممة بمساحات مختلفة من 20-200 متر قريبة من الدوائر الحكومية والمواصلات ابتداءً من 1500 ₪	الكرمل الفرنسي
محل تجاري سדרות הציונות 17 60 متر يصلح لعياده او مكتب او تجاره فوري	4 غرف واسعة 105 متر طابق 3 +موقف ومخزن منظر خلاب 1340000 ₪

שדרות הציונות 17- חיפה topnadlan10@gmail.com

חפשו אותי ב-

נייד 058-7633398



سلام بيتك للخبير
خبرة 20 سنة



خليل حجو - يفتح لك الابواب 0522840945

نتقدم باحر التهاني بمناسبة حلول

عيد الفطر السعيد

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

2 بنوبمبر بمדورגים

شقه فاخره ومرمه 5غ-130م+شرفه35م.مطله لأحلى منظر
ميناء، بحر وجبال الجليل.

فرصة ذهبية..



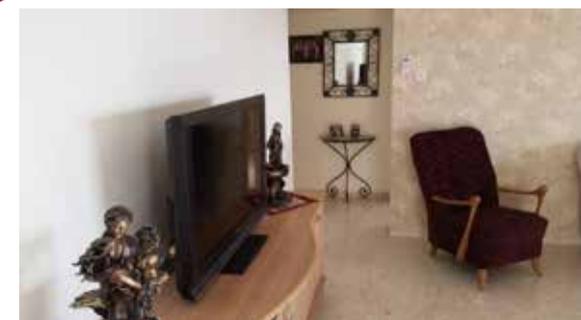
بمونتפיوري - ع"י בי"ח בני ציון

شقه فاخره ومرمه بذوق.4غ-100م. مطله للبحر وجبال الجليل.موقف سياره ومخزن.



مور - الكبابير

شقه فاخره ومميزه+شرفه
مطله للبحر.موقف سياره
ومخزن



كل عام وأنتم بخير

بمناسبة حلول
عيد الفطر السعيد

يطيب لنا أن نرفع أسمى آيات التهاني إلى عموم المحتفلين

مركتيل 100
سنة ازدهار