

سَلَم بيتك للخبير



خليل حجو
0522840945



المهنية والخدمة المميّزة شعارنا

ص 32



توزّع مجّاناً

الجمعة 15 آذار 2019

العدد 452

أسبوعية قُطريّة، مستقلة، شاملة

Haifa net

المحكمة العليا تصدر
قرارها بعد غد الأحد
في طلب شطب
التجمع والموحدة



6

مركز مساواة، يدعو الى
خطة وطنية بـ 60 مليار
للتطوير الاقتصادي
للمجتمع العربي



6

تحالف "الجبهة والعربية
للتغيير" يطلق حملته
بالعبرية في تل أبيب



נוהרים
לקלפיות! الفاشية
سدّ بوجه
חדש תע"ל

4

דבאח
סאלח דבאח ובניו

17 16

كُلّ عام وأنت أمّ

يصادف يوم الأربعاء، الـ 21 من شهر آذار، «يوم الأم» وبداية
فصل الربيع، رمزاً لعطاء الطبيعة المتجدّد، وعطاء الأم
وتضحيتها التي لا يحفّ نبعها.. وبهذه المناسبة نعايد
جميع الأمّهات ونقول كلّ عام وأنتن أمّهات.
صحيفة «حيفا» - إدارة وتحرير



MARKET
موزרים بايכות

9 8

قيادة جديدة
تحالف حقيقي

تحالف الموحدة والتجمع



الصوم، مسيرتي نحو القيامة

الأرشمندريت أغابوس أبو سعدى (رئيس رعية الملكيين الكاثوليك، حيفا)



النصوص التي تختارها الكنيسة للتلاوة، تكشف عن بعض النقاط الرئيسية للصوم الحقيقي. من يقرأ انجيل متى الذي يُتلى في أحد الغفران (مت: 6: 14-21) لا بد أن يلفت نظره طابع الخفية عندما يتكلم عن الاحسان، عن الصلاة وعن الصوم وتعلمون ان الثلاثة مترابطة كما يقول القديس باسيليوس: « الصوم هو مثل طير له جناحان: الصلاة والرحمة لا يستطيع أن يطير وان يحلق بدون جناحيه». ويضيف أن الصوم يعطي للصلاة قوة أكثر يزيد بها حرارة وكذلك الرحمة. إذاً هناك طابع الخفية كما ذكرت سابقاً. « فمتى صنعت صدقة فلا تعرف شمالك ما تفعل يمينك لكي تكون صدقتك في الخفاء » (مت: 6: 3-4). « أنت متى صليت فادخل إلى مخدعك وأغلق بابك وصل إلى أبيك الذي في الخفاء، فأبوك الذي يرى في الخفاء يجازيك علانية » (مت: 6: 6).

وطابع الخفية شيء مميز. علينا أن لا ننساه. لذلك يقول « فمتى صمت فادهن رأسك واغسل وجهك ولا تكن كالمرائي » (مت: 6: 16-17).

الرب ينتقد قبل كل شيء المراءاة، الكذب، حب الظهور والمجد الباطل والشكليات والواجبات والمظاهر البطالة. لذلك المنفعة الرئيسية تبقى في الخفية. علاقتنا مع الرب هي قبل كل شيء وأخرى كل شيء في القلب « لأنكم قد مُمّ وحياتكم مستترة مع المسيح في الله » (كول: 3: 3).

وكذلك أشعيا النبي يقول (58: 6-7): « أليس هذا هو الصوم الذي أثرت: حلّ قيود النفاق وفك ربط النير وإطلاق المضبوطين أحراراً وكسر كل نير. أليس هو أن تكسر للجائع خبزك وأن تدخل البائسين المطرودين بيتك وإذا رأيت العريان أن تكسوه وأن لا تتوارى عن لحمك». هذا ليظهر أن هدف الصوم هو المحبة. له طابع المحبة وله طابع الشركة. إذا كان هذا هو الصوم الذي نريده، إذا أراد كل واحد منا أن يتحول إلى هذا الوجه، ماذا يجب عليه أن يعمل؟

التطبيق العملي

هذا المعهد يعطي بعض الفرص، والفرصة الأولى هي الخلوة السنوية. هل لها فائدة إذا أراد الطالب أن يستفيد؟ هل يجني من هذه الأيام القليلة ثمرًا؟ هذا يعود إلى خبرتكم. تبقى على كل حال فرصة للاختبار. لأنّ الدروس تتوقف ولا بد أن تتوقف في وقت ما، أي لا بد للطالب أن يعيش أن يطبق ما قد تعلمه. الإنسان المعاصر يريد أن يفهم كثيراً ويطبّق قليلاً. جئنا لندرس ونعرف لكن يجب ألا ننسى أنّ الغاية أيضاً هي في أن نطبّق آخرًا. هي فرصة لكي يعود الإنسان إلى ذاته ويقف أمام نفسه وأمام الله. إن أراد الواحد منا رغم كل الصعوبات أن يصلي ويقرأ ويتأمل ويشترك في الصلوات ويسمع الأحاديث، له الفرصة لذلك. على الأقل يكون قد كسر الروتين والنظام العادي. وله الفرصة أن يصمت. أيلزمنا دائماً أن نتكلم؟ هل لدينا فراغ حتى نلجأ إلى الكلام لكي يسد فراغ حياتنا؟ والصمت ليس فقط عدم الكلام. الصمت الروحي هو أن نتيج لله أن يتكلم فينا. أن نتدرب على قراءة الكتاب المقدس والكتب الروحية وسير القديسين على انفراد.

التربية النبوية⁵

الشيخ رشاد أبو الهيجاء (إمام مسجد الجرنينة ومأذون حيفا الشرعي)



ليس منة من الكبار اصطحاب أبنائهم أو أبناء غيرهم ليتعلموا منهم عاداتهم وتقاليدهم، وإن كان المربي صاحب علم وتجربة يتلقح الولد بلقاح العلم والمعرفة والحكمة على قاعدة (الحكمة ضالة المؤمن أنا وجدها فهو أحق الناس بها)، وخصوصاً أن الصغار كالأرض البور الخصبة أي زرع يزرع فيها لا بد أن ينبت. وقد كان لنا رسول الله أسوة حتى في هذا الباب، فكان يصطحب الأولاد مستغلاً القرب منهم، ليسدي لهم النصيحة في أحسن الوسائل وأفضل العبارات. يروى أن رسول الله أردف

خلفه ابن عمه عبد الله بن العباس، فاستغل وجوده خلفه فعلمه كلمات تناسب قدرة استيعابه بكلمات مختصرة، فقال له (يا غلام، إني أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء، لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعوا أن يضروك بشيء، لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف). فإذا كان رسول الله أردف خلفه هذا الغلام، فإن وسائل التنقل تطورت فيمكن للمربي أن يسافر مع الطفل أو يجلس معه في مكان بعيد عن مراقبة الناس له وينصحه فإن ذلك يؤتي أثره الطيب، ولكن التعامل كما أكدت مرارا مع الأطفال يجب أن يكون باحترام وتقدير، وأن ينادى الولد باسمه أو بكنيته المفضلة عليه أو بعبارات تؤلف القلوب، مثل قول رسول الله في مناسبات عديدة (يا غلام، إني أعلمك كلمات). (يا غلام سم الله. وكل بيمينك). (يا غلام أتأذن لي أن أعطي الأنشياخ). ونادى أنس بن مالك (وراءك يا بني). وقد سأل أم عن حال ابنائها وصحتهم (ما لي أرى أجسام بني أخي ضارعة تصبهم الحاجة؟) وقال لطفل (يا أبا عمير، ما فعل النغير؟) ومع كل هذا الاهتمام بتربية الطفل، فلا يتجاهل حقه في اللعب والمرح، فإن اللعب جزء لا يتجزأ من التربية، إذا كان اللعب واللهو المباح، فقد مر الرسول على غلمان يلعبون الرماية، فقال لهم (ارموا آل إبراهيم فإن أباكم كان رامياً). وينحاز إلى فريق للعب معهم فقال الفريق الآخر: كيف نرمهم وأنت فيهم يا رسول الله؟ فقال: (ارموا فإني معكم رامياً). فتشجيعه للأولاد على هذا النحو لتنمية عقلمهم وتشغيل حواسهم وإدخال السرور في نفسهم استجابة لمبولهم وربطهم بسيرة الأنبياء حتى يأخذونهم قدوة صالحة. ومن جميل ما كتبه الامام الغزالي في هذا الباب: وينبغي أن يؤذن له بعد الانصراف من الكتاب أن يلعب لعباً جميلاً يسترّج إليه من تعب المكتب، فإن منع الصبي من اللعب وإرهاقه بالتعليم دائماً يمت قلبه، ويبطل ذكاءه، وينغص عليه العيش، حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً، وكان رسول الله يجلس أحياناً ويتابعهم في لعبهم مما يشجعهم أكثر ويؤيد من سرورهم. قال أنس بن مالك: أتاني رسول الله ذات يوم وأنا ألعب مع الغلمان فسلم علينا، ودعاني، فأرسلني في حاجة فذهبت فيها وجلس رسول الله في فيء (ظل) حتى أتيت، فلما رجعت، قال (لا تخبر أحداً)، واحتبست على أمي (تأخرت)، فلما أتيتها قالت: يا بني، ما حبسك؟ قلت: أرسلني رسول الله في حاجة. فلم يزع رسول الله حالته النفسية فقط أنما جعله حامل لسره تعويداً له على تحمل المهام الصعبة، ولا يمكن أن تؤتي التربية أكلها إلا بالقرب من المربي (الأب أو الأم) حتى لا يشعر بالحرمان فينهمز داخلها. ولذلك قال رسول الله (من فرق بين الوالدة وولدها فرق الله بينه وبين الأبناء يوم القيامة). عن عبادة بن الصامت قال: نهى رسول الله أن يفرق بين الأم وولدها، فقيل يا رسول الله إلى متى؟ قال: (حتى يبلغ الغلام وتحيض الجارية). وعن أبي موسى الأشعري، قال: لعن رسول الله من فرق بين الوالدة وولدها وبين الأخ وأخيه. بل منع رسول الله الجلوس بين الطفل وأبيه في المجالس، لأنه قد يشعر بالخجل والحرج ويظل شارد الذهن يتمنى لو انفض المجلس. لذلك رحم رسول الله نفسية الطفل من تلك المعاناة، فقال: (لا يجلس الرجل بين الرجل وابنه في المجلس). والملاحظ من خلال تربية الرسول للأولاد أنه حافظ على نفسيتهم ومعنوياتهم في كل صغيرة وكبيرة، فلم يلمهم على شيء فعلوه ولم يعاتبهم ولم يوبخهم على تقصيرهم كما يفعل الكثير من الناس اليوم، ودليل ذلك ما رواه أنس بقوله: خدمت رسول الله عشرين سنين والله ما قال لي (أف) ولا (لم صنعت) ولا (ألا صنعت)، فإن لامي أحد من أهل بيته، قال (دعوه فلو قدر أو قضى أن يكون كان). وقد علق الإمام الغزالي على ذلك، فقال (ولا تكثر القول عليه بالعتاب في كل حين، فإنه يهون عليه سماع الملامة، وركوب القباح، ويسقط وقع الكلام من قلبه، وليكن الأب حافظاً هيبة الكلام معه، فلا يوبخه إلا أحياناً، والأم تخوفه بالأب وتزجره عن القباح).

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسي

● ميرا (شلوب) فريوات (قسم الإعلانات)
● شربل الياس (تصميم الصحيفة)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقعة لا تعبر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

عشان صحّة العيلة مهمّة
بالدرجة الأولى بالنسبة الي،
عيلتي اختارتنني لأكون
وزيرة الصحّة بالبيت.



كلايت تدعوك لتكوني:

وزيرة صحّة العائلة

إنضمي لفعاليّات "وزيرة صحّة العائلة" وإستفيدي من مجموعة نصائح مهنيّة: أنشطة رياضيّة، تغذية سليمة ونشاطات أخرى، التي ستساعدك بالمحافظة على صحّة العائلة وصحتك.

لمزيد من التفاصيل أدخلي لصفحة الفيسبوك بالعربيّة
"كلايت" وشاركي بفعاليّة "وزيرة صحّة العائلة"
أو لموقع الإنترنت : www.clalit.co.il

تحالف «الجبهة والعربية للتغيير» يطلق حملته بالعبرية في تل أبيب

أيمن عودة: النضال المشترك قادر على إسقاط الفاسد

نتنياهو هو وحكومة اليمين • أحمد الطيبي: نتنياهو هو مأزوم
وسنضع كل ثقلنا لنكون سدًا مانعًا أمام الفاشية وكهانا



מס
מדינת ישראל
משרד התחבורה
מחלקת תחבורה
מספר 1000

נוהרים
לקלפיות! الفاشية
سدّ بوجه

باقون في أرضنا
وأكدت النائبة عايدة توما-سليمان: «في وضع طبيعي، ما كنا لنحتفي لأن رئيس الدولة قال المفهوم ضمناً- كل المواطنين متساويين. ولكن في ظل حكومة يمينية متطرفة، حتى قول المفهوم ضمناً أصبح عمل بطولي. وبالرغم من ذلك، نحن نؤكد أننا نقدر جداً وجود أشخاص، ونساء بشكل خاص، يقولون الحقيقة وينجحون بخلق حديث آخر بالرغم من التطرف المتزايد».

وأضافت: «نحن هنا لنؤكد لمن يصح أن «هذه الدولة ملك لليهود فقط»، أننا باقون في أرضنا، وسنواصل نضالنا، وأن خوفه منا لا يزيدنا الا اصراراً على المضي قدماً، عرباً ويهوداً، وسندفع هذه الانتخابات أيضاً الى صناديق الاقتراع».

لنكون النور في الظلام
وافتح د. عوفر كسيف، المرشح الخامس في القائمة، كلمته باقتباس للشاعر الفلسطيني محمود درويش، الذي صادفت أمس ذكرى ميلاده. وقال كسيف: «قل ليتني شمعة في الظلام»، هذا ما قاله درويش، وما أحوجنا إليه، في الظلمات التي جلبتها علينا حكومة العنصري نتنياهو. ولكننا هنا، نعمل لنكون النور في الظلام نحن وكل من يناضل من أجل واقع أفضل.

وحول محاولات شطب ترشيحه قال د. كسيف: محاولات شطبي هي مؤشر واضح لخوف اليمين من هذه الشراكة القوية، ومن النضال المشترك، ولم يختاروا صدفه «المرشح اليهودي»، لأنه كلما كانت الشراكة اليهودية العربية أعمق وأقوى، كذلك خوفهم منا ومن التغيير الذي نطرحه، يصبح أقوى وأكبر».

وقالت المرشحة السابعة في القائمة، سندس صالح: «العنصرية التي تبدأ بالعرب، لا تنتهي عندهم، بل تستمر ضد كل الفئات المستضعفة، تستمر ضد النساء، وضد ذوي الاعاقات، وضد كل الأقليات». وتابعته: «أنا فخورة كوني جزء من هذه الشراكة، التي ستجعل من الرؤيا واقعاً، والتي تحمل أجندة شمولية وخطة واضحة ومتكاملة».

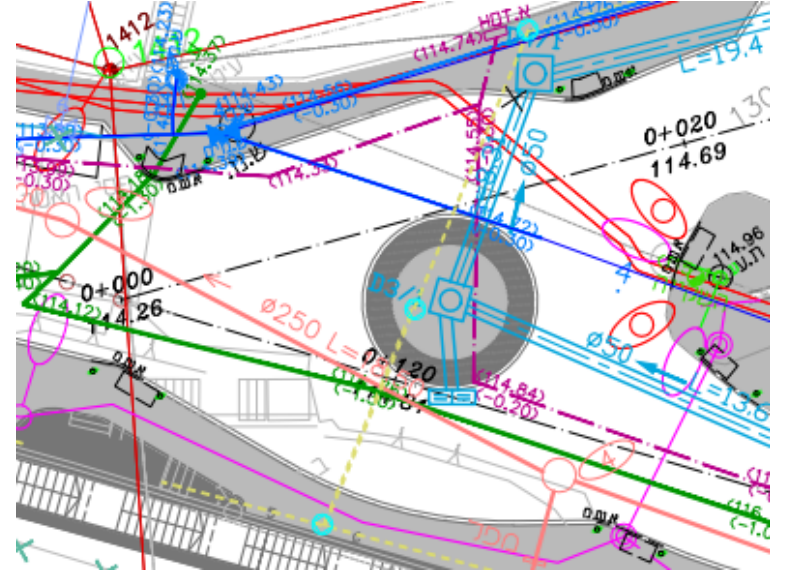
لمراسل حيفا- تحت عنوان «سد بوجه الفاشية» أطلقت الجبهة والعربية للتغيير أول أمس الأربعاء، حملتها الانتخابية باللغة العبرية، في برنامج مميز في تل-أبيب، بمشاركة عدد من النواب والمرشحين، وصحافة عبرية وعربية، وجمهور حاشد من الناشطين والداعمين والمهتمين.

خلال كلمة ألقاها، قال النائب أيمن عودة: «التحديات كبيرة، قانون القومية العنصري، قانون كمينتس، الاحتلال الوحشي، انتهاكات لحقوق الانسان، الفجوات الاقتصادية والاجتماعية، العنف والجريمة المنظمة، وغيرها من القضايا الهامة، ولكن من خلال شراكة حقيقية بين العرب واليهود التقدميين، سننجز بصنع التغيير. ويوجد هنالك شخص آخر غيرنا يعلم هذه الحقيقة، وهو رئيس الحكومة الفاسد بنيامين نتنياهو، الذي يعلم جيداً أن النضال المشترك بين اليهود والعرب سينجح بإسقاطه هو وحكومة اليمين، ولذلك يحاول باستمرار نزع الشرعية عنا، ولكن شرعية وجودنا هنا لا تتعلق به، فنحن أبناء وبنات هذه الأرض، وأهلها الأصليون، وسنستمر بنضالنا حتى نحقق النصر القادم!»

بيبي أو طيبي!
وفي كلمته قال النائب أحمد الطيبي: «علمت بالصدفة أنني مرشح لرئاسة الحكومة!! مع انتشار شعار «بيبي أو طيبي». انها محاولة أخرى من قبل نتنياهو لنزع الشرعية عن الجماهير العربية، وكأن حق الانتخاب يقسم حسب مستويات، ولكن في يوم الانتخابات، جميعنا متساوون، وسنضع كل ثقلنا لنكون سدًا مانعًا أمام الفاشية وفكر كهانا».

وتطرق الطيبي لحزب الجنرلات ولغانتس تحديداً: «انه ضعيف، وسمعنا مؤخراً عن موقف جريء للاعلامية والممثلة روثم سيلع، موقف بسيط ولكن غانتس لا يجزؤ عليه، فهو يخاف حتى من ذكر مصطلح «المساواة». وكأصحاب خط واضح وخطة عملية، سنستمر بالنضال من أجل المساواة الكاملة، ومن أجل إنهاء الاحتلال وإقامة الدولة الفلسطينية. ومن يريد «حكومة وحدة وطنية» ليس شريكنا وسنقف له بالمرصاد! كمعارضة فاعلة».

دوّار المتنبّي بتكلفة 2,3 مليون شيكل



لمراسل حيفا- باشرت «شركة يافيه نوف» التحضيرات للعمل في مفترق المتنبّي (عباس العلوي)، حيث من المخطط ترميم المنطقة وبناء دوّار، بتكلفة إجمالية 2,3 مليون شيكل. وكانت كتلة «الجبهة الحيفاوية» خلال العمل على ميزانية العام 2019 قد نجحت في تخصيص مبلغ مليوني شيكل لهذا المشروع، والذي يأتي ضمن خطة متعددة السنوات للمواصلات في حي عباس، بوشر العمل فيه في الدورة الماضية، بناءً على توصيات ترأسها نائب رئيس البلدية السابق الدكتور سهيل أسعد، وتتابعها كتلة «الجبهة» في هذه الدورة أيضاً.

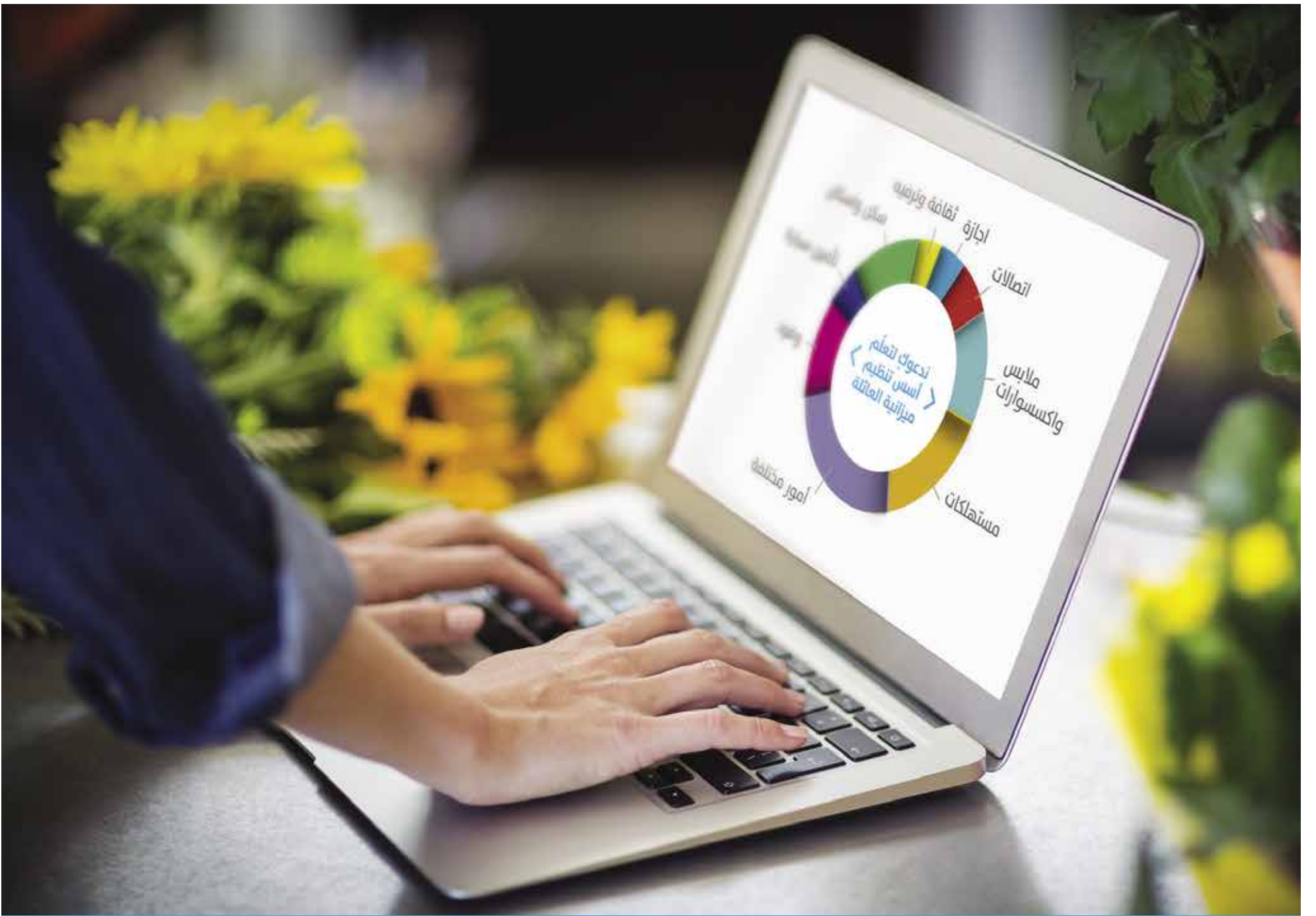
وبعد إقرار الميزانية عُقدت جلسات مع قسم الهندسة والميزانيات وشركة «يافي نوف»، تمّ في ختامها رفع ميزانية المشروع إلى 2,3 مليون شيكل - أي بواقع إضافة 300 ألف شيكل - وذلك بالتنسيق والتعاون بين رئيس الكتلة رجا زعاترة، ولجنة الحي ممثلة برئيسها المهندس إيهاب حبيب.

تنظيم وإضافة مواقف سيارات في شارع الجبل



لمراسل حيفا- في أعقاب شكاوى متواصلة من السكان حول النقص في أماكن وقوف السيارات في شارع الجبل (هتسيونوت) زواية شارع بن يهودا، تم مؤخراً تنظيم 9 مواقف سيارات جديدة. ويعاني أهالي شارع الجبل عموماً من نقص حاد في المواقف المنظمة، مما يضطرهم لركن سياراتهم بشكل غير منظم، وإلى مخالفات سير.

هذا، وتعد كتلة «الجبهة الحيفاوية» الأسبوع القادم اجتماعاً للأهالي في منطقة الجبل-بوعا، بهدف الضغط من أجل الوصول إلى حل يجتنب الأهالي عبء المخالفات.



لثومي مَعَكَ بيوم عيدك

بمناسبة عيد الأم بنك لثومي يدعوكم
للمشاركة في ورشات عمل خاصة بإدارة
ميزانية العائلة بالعالم الرقمي

للتفاصيل ولمعلومات إضافية، توجهوا لموظفي الفرع

اليوم مؤتمر المكانة القانونية للجماهير العربية مركز مساواة، يدعو الى خطة وطنية بـ 60 مليار للتطوير الاقتصادي للمجتمع العربي



لمراسل حيفا - أكد طاقم التحضير لمؤتمر المكانة القانونية للجماهير العربية، الذي يعقد اليوم الجمعة في الناصرة بمبادرة مركز مساواة، أن الوضع الحالي يتطلب تطوير خطة وطنية للتطوير الاقتصادي للمجتمع العربي تشمل 8 مجالات على الأقل وبينها: الاستثمار في تطوير القوى البشرية الشبابية والنسائية لتلائم تحديات سوق العمل، بناء مناطق صناعية، توفير صندوق لتمويل المبادرات الاقتصادية، توفير تخطيط مدني ملائم لحاجات المجتمع العربي.

تفوق قدرة العائلات العربية وتضررها الى الاستقراض في السوق السوداء بغياب سوق استقراض بنكي منظم». وفي باب الصحة والفقر أشار البيان الى أن «العلاقة بين الفقر والصحة هي علاقة تبادلية اشارت لها الكثير من الأبحاث، وليس صدفة أن مجتمعا يعيش حوالي نصف ابنائه تحت خط الفقر يعاني من مشاكل صحية كثيرة».

ودعا البيان الى «خلق مركز اقتصادي يستعين بقواعد المعلومات المتوفرة في السلطات المحلية العربية والمؤسسات الاهلية والحكومية، لبلورة خطة متعددة السنوات يمكن تنفيذها». ويقدر مركز مساواة حجم الاستثمار المطلوب في المجالات التنموية بحوالي 60 ملياراً على مدار السنوات العشر القادمة، على أن تتم بشراكة السلطات المحلية العربية، القيادة السياسية، المؤسسات الاهلية والقطاع الخاص. وعليها ان تضمن تمويلًا حكوميًا الى جانب التزام بدمج العرب في مواقع اتخاذ القرارات في القطاع الحكومي والشركات الحكومية والقطاع الخاص.

وفي بيان صادر عن مركز مساواة استعدادا للمؤتمر جاء: «لحديث عن خطة وطنية سنتطرق بشكل أولي لمعلومات رسمية تم نشرها في شباط 2019، وسنعرض لمحاول تطويرها لآليات عمل وخطة شاملة مع أهداف واقعية تكون رافعة حقيقية للمجتمع العربي في ظل الاستهداف السياسي والاقتصادي الذي يتعرض له». وبخصوص وضع النساء ذكر البيان: «الارتفاع في التحصيل الأكاديمي للنساء العربيات مهم، الا ان المردود الاقتصادي والتشغيل ما زال منخفضا. يتطلب دمج النساء العربيات في سوق العمل بمهن ذات أمان اقتصادي ومسار تطور مهني خطة شاملة تتعامل مع التدريب ومناطق التشغيل والمواصلات العامة وروضات الاطفال.

وبخصوص التخطيط المدني والبنى التحتية أكد البيان أنه «يمكن اعتبار وضع المخططات المدنية ووضع البنى التحتية في المجتمع العربي من أهم معيقات التطوير الاقتصادي». أما الإسكان فانه «يستنزف موارد كبيرة،

المحكمة العليا تصدر قرارها بعد غد الأحد في طلب شطب التجمع والموحدة



العرب الاعتذار على مطالبهم بالمساواة. ولا يعقل أنه في كل انتخابات على الأحزاب العربية أن تقف أمام المحكمة وأن تفسّر مطلبها بدولة لجميع مواطنيها». وطالب مركز عدالة في رده للمحكمة العليا، بسحب صلاحية شطب ترشيح قائمة أو شخص من لجنة الانتخابات المركزية، معتبرا هذه الصلاحية غير دستورية ولا يجب أن تمنح لها من الأساس.

وقال رئيس قائمة التجمع الوطني الديمقراطي والمرشح الثاني في قائمة التحالف، د. إمطانس شحادة: «نعود ونؤكد على أننا نستمد شرعيتنا فقط من شعبنا، وليس من الفاشيين والكهانيين». وأكد أن «إسرائيل هي الدولة الوحيدة في العالم التي تقوم بقمع برنامج ديمقراطي عادل بواسطة طغيان الأغلبية، وتشرعن طرح العنصرية والترانسفير. من الواضح أن خطابنا الديمقراطي ومبادئنا المعتمدة على حقنا الطبيعي كأصحاب هذه البلاد يخيف ويتحدّى الأحزاب الصهيونية».

لمراسل حيفا- نظرت المحكمة العليا بهيئة موسعة (9 قضاة) أمس الخميس، في استئناف قدمه تحالف الموحدة والتجمع بواسطة مركز عدالة الحقوقي، على شطب قائمته لانتخابات الكنيست الـ 21 التي ستجري في 9.4.2019، بقرار من قبل لجنة الانتخابات المركزية. وسيعلم عن قرار المحكمة يوم الأحد القريب. وذكر المستشار القضائي للحكومة، أفيخاي مندلبليت، في رده على استئناف تحالف الموحدة والتجمع، أنه يدعم قبول الاستئناف «لا مكان لمنع قائمة الموحدة والتجمع من خوض الانتخابات».

وتتهم أعضاء من حزب «عوتسما يهوديت» على مرشحي التجمع والموحدة أمام قاعة الجلسات في المحكمة العليا، وأطلقوا كلمات نابية، وقال أتباع كهانا: «عندما نصل للحكم سترون كم من الضربات ستلقون!» وقال مدير مركز عدالة، المحامي حسن جبارين، في جلسة المحكمة: «لا يعقل أن يطلب من المرشحين

150 قصة في مسابقة جمعية الثقافة العربية للقصة القصيرة



لمراسل حيفا- من المتوقع أن تعلن جمعية الثقافة العربية، في نهاية نيسان/أبريل المقبل، عن نتائج مسابقة القصة القصيرة لطلبة المدارس الإعدادية والثانوية، التي تقوم بتنظيمها للسنة الثانية على التوالي.

وبلغ عدد القصص القصيرة المشاركة في المسابقة هذه السنة بعد إغلاق باب التقديم ١٥٠ قصة، أي أربعة أضعاف أعداد القصص التي شاركت في المسابقة الأولى السنة الفائتة.

وتقدم إلى المسابقة طلاب مدارس إعدادية وثانوية من شتى أنحاء فلسطين، من مناطق الشمال والناصرة والمثلث وحيفا والساحل والضفة الغربية وقطاع غزة.

وستقوم لجنة تحكيم مختصة بقراءة القصص المشاركة في المسابقة وتخصيص الجوائز للقصص الفائزة.

كما تبحث جمعية الثقافة العربية إمكان إصدار مختارات من القصص المشاركة في كتاب خاص، يتيح للراغبين إمكان الاطلاع على إبداع تلامذة فلسطين في هذا المجال الأدبي المهم.

وأكدت جمعية الثقافة العربية أن هذه المسابقة

تندرج في إطار اهتمامها بتحفيز طلبة المدارس على استبطان الثقافة واللغة العربية، وعلى التعاطي مع الإبداع الأدبي الذي يعزّز الهوية والشخصية الوطنية الحرة. وأضافت أن مضاعفة التجارب مع المسابقة أربع مرات تشكل تشجيعاً على توسيع نطاقها في أوساط مزيد من المدارس، فضلاً عن تكثيف سائر نشاطات الجمعية بين صفوف الطلبة الفلسطينيين كافة.



قداس وجناز الاربعين

أبناء وبنات الفقيدة، إخوتها وعموم ال عيسى وال أندريا وال أبو وردة وال حداد وأقرباؤهم وأنساباؤهم في البلاد والخارج يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الأربعين راحة لنفس فقيدتهم الغالية المرحومة

ليلى فايز عيسى (اندريا)
(ام جبران)

وذلك يوم السبت الموافق 30/03/2019 الساعة الحادية عشرة قبل الظهر
في كنيسة مار لويس للموارنة شارع زقاق روبين 5 حيفا.

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء
الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع



تعال اربح في دوري الكبار!

الدرجة العليا



هپوعيل رعנאנא ضد أبناء سخنين



من سيفوز؟	كم هدفا؟	كم ركنية؟
(1) هپوعيل رعנאנא	(1) 0-1 أهداف	(1) 0-8 ركنيات
(X) تعادل	(X) 2-3 أهداف	(X) 9-11 ركنية
(2) أبناء سخنين	(2) 4 أهداف أو أكثر	(2) 12 ركنية أو أكثر
2.25	2.60	2.00
2.70	1.75	2.35
2.80	3.10	2.85

كأس إنجلترا

وولفز
ضد
مانشستر يونايتد



من سيفوز؟	كم هدفا؟	كم ركنية؟
(1) وولفز	(1) 0-1 أهداف	(1) 0-8 ركنيات
(X) تعادل	(X) 2-3 أهداف	(X) 9-11 ركنية
(2) مانشستر يونايتد	(2) 4 أهداف أو أكثر	(2) 12 ركنية أو أكثر
3.00	3.15	2.05
3.05	1.75	2.35
1.95	2.55	1.90

الدوري الإسباني

أتلتيك بلباو
ضد
أتلتيكو مدريد



من سيفوز؟	كم هدفا؟	كم ركنية؟
(1) أتلتيك بلباو	(1) 0-1 أهداف	(1) 0-8 ركنيات
(X) تعادل	(X) 2-3 أهداف	(X) 9-11 ركنية
(2) أتلتيكو مدريد	(2) 4 أهداف أو أكثر	(2) 12 ركنية أو أكثر
3.15	2.70	2.20
2.90	1.75	2.30
1.95	2.90	2.55

الدرجة العليا

مكابى حيفا
ضد
بني يهودا تل أبيب



من سيفوز؟	كم هدفا؟	كم ركنية؟
(1) مكابي حيفا	(1) 0-1 أهداف	(1) 0-8 ركنيات
(X) تعادل	(X) 2-3 أهداف	(X) 9-11 ركنية
(2) بني يهودا تل أبيب	(2) 4 أهداف أو أكثر	(2) 12 ركنية أو أكثر
1.60	3.20	2.20
3.20	1.75	2.30
4.20	2.55	2.55

نربح بـ Winner 16 هاد اشي كبير!
هذا الأسبوع 24,000,000 ش.ج



رقم الدور 191101 يشمل التحويلات.



Winner.co.il

Available on the
App Store

متوفر أيضاً
بالأندرويد



أيضاً بالخلوي!

وفقاً لأنظمة مجلس التكهونات في الرياضة . قد تطرأ تغييرات في المعطيات وفي نسب الربح.

+18
البيع ممنوع
لمن هو دون
سن الـ 18

<p>חלב תנובה 1 ליטר</p>  <p>10 ₪¹² מוגבל ל-2 מימושים</p>	<p>יוגורט תנובה 1.5 ליטר</p>  <p>10 ₪² מוגבל ל-2</p>	<p>קינדר בואנו</p>  <p>10 ₪¹⁵</p>	<p>גומי בטעם פירות</p>  <p>10 ₪¹⁵</p>
<p>ויסקי גלנפידיק 12 שנה</p>  <p>100 ₪² מוגבל ל-2</p>	<p>סוכר 1 ק"ג</p>  <p>10 ₪¹⁵</p>	<p>אוזני המן אנטיקוביץ 600 גרם</p>  <p>5 ₪² מוגבל ל-2</p>	<p>קמח 1 ק"ג</p>  <p>10 ₪¹⁵</p>
<p>ג'מסון 1 ליטר</p>  <p>89⁹⁰ ₪² מוגבל ל-2</p>	<p>יין פרימייר ברקן סגל אדום יבש</p>  <p>50 ₪¹³ מוגבל ל-2</p>	<p>וודקה אבסולוט 700 מ"ל</p>  <p>49⁹⁰ ₪² מוגבל ל-2</p>	<p>פינלנדיה 700 מ"ל</p>  <p>49⁹⁰ ₪² מוגבל ל-2</p>
<p>מגוון ענק של משלוחי מנות לפורים</p>  <p>מחירים מפתיעים</p>	<p>מילקה 100 גרם</p>  <p>12 ₪¹³</p>	<p>קרטון תמרים 1 ק"ג</p>  <p>12⁹⁰ ₪</p>	<p>קיט קט צ'נקי, קינד בואנו קינדר היפי היפו</p>  <p>10 ₪¹⁵</p>
<p>ג'ל כביסה קולון 5 ליטר</p>  <p>27⁹⁰ ₪</p>	<p>אבקת כביסה קולון 8 ק"ג</p>  <p>29⁹⁰ ₪</p>	<p>נייטשר וואלי חמישיה 210 גרם</p>  <p>9⁹⁰ ₪</p>	<p>סניקס, מארס, באונטי טוויקס</p>  <p>10 ₪¹⁵</p>

⚠️ استهلاك الكحول بكميات كبيرة يشكل خطر على الحياة ويضر في الصحة

حملات الربيع في مفي ماركت

<p>פרגית</p>  <p>19⁹⁰ ₪ 1 ק"ג</p>	<p>אחורי כבש בלדי</p>  <p>44⁹⁰ ₪ 1 ק"ג</p>	<p>בשר עגל טרי</p>  <p>44⁹⁰ ₪ 1 ק"ג</p>	<p>כנפיים עף טרי</p>  <p>30 ₪ 5 ק"ג</p>
<p>בשר בקר טחון</p>  <p>95 ₪ 3 ק"ג</p>	<p>חזה הודו</p>  <p>50 ₪ 2.5 ק"ג</p>	<p>רבע כבש פרוס</p>  <p>55 ₪ 1 ק"ג</p>	<p>עוף שלם טרי</p>  <p>50 ₪ 4 ק"ג</p>
<p>כרוב לבן, אדום, גזר ארוז</p>  <p>1⁹⁰ ₪ 1 ק"ג מוגבל ל- 4 ק"ג</p>	<p>תפוח אדמה לאפייה, לימון</p>  <p>2⁹⁰ ₪ 1 ק"ג מוגבל ל- 4 ק"ג</p>	<p>קלמטינה, תפוז, תפוזות, שומר</p>  <p>3⁹⁰ ₪ 1 ק"ג מוגבל ל- 4 ק"ג</p>	<p>תות שדה 500 גרם</p>  <p>15 ₪ 2</p>



تحالف الوحدة والائتلاف



تحالف حقيقة

قيادة جديدة

هدايا عيد الأم

من **Merkaza**®
نتسیرت عیلت

تخفيض 50%

في قسم التجميل
والعطور والحقائب

عند الشراء بـ 299 ₪
من الماركات المشاركة



La vie
est belle

لویا بل

أو دي بارفان
100 مل

299.90 ₪

Reb'l fleur
love always

ریبل فلور ریہانا

أو دي بارفان
100 مل

119.90 ₪

GUCCI
BAMBOO

چوتشي بامبو

أو دي بارفان
50 مل

249.90 ₪



INSOLENCE

إنسولينس

أو دي بارفان
100 مل

349.90 ₪



DOLCE & GABBANA

دولتشي جابانا

أو دي توالیت
125 مل

259.90 ₪

fantasy
BRITNEY SPEARS®

فانتازي بریتني

سپیرز

أو دي بارفان
100 مل

99.90 ₪



NARCISO

نارسیسو

أو دي بارفان
100 مل

379.90 ₪



Chloé

كلوي

أو دي بارفان
75 مل

299.90 ₪

Merkaza®

الحملة سارية المفعول حتى 31/3/2019 أو حتى نفاذ المخزون. يوجد
إزدواجية في الحملات، خاضع لشروط الحملة، الصور للإيضاح فقط، الخطأ وارد.

هدايا عيد الأم

طقم سفرة Merkaza
146 قطعة



فقط
1000
بدلاً من 1500



طقم سفرة
"نعمان"
49 قطعة

فقط
299



على تشكيلة أطقم
Merkaza
Angela
3 قطع | 6 قطع

20%
خصم

كل عام وانت بخير

الحملة سارية المفعول حتى 31/3/2019 أو حتى نفاذ المخزون، الخصم على المنتجات المشاركة بالحملة بحسب شروط الحملة. الصور للإيضاح فقط، الخطأ وارد.

מרכז Merkaza®

طقم ضيافة ملون كامل
24 قطعة



₪ 199

طقم قلايات
"נעמן"
20, 28 سم



₪ 49⁹⁰

Yara
طنجرتين Merkaza®
حجم 20, 22, 24, 26 سم



₪ 100

طقم طنجرة وقلاي
"נעמן / סולתם"

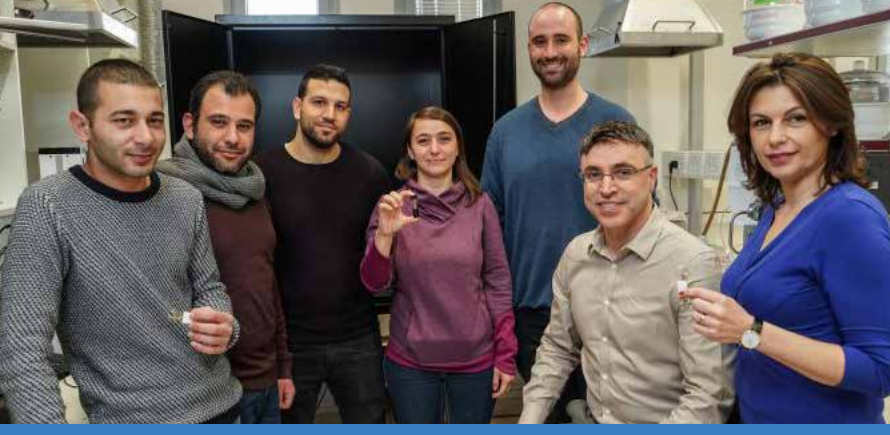


₪ 100

كل عامروانت بخير

Merkaza®

البروفيسور حسام حايك يطور نظام استشعار مبتكر لتحديد المثيرات المختلفة والتميز بينها



لمراسل حيفا - قام باحثون من التّخنيون بتطوير نظام استشعار مبتكر قادر على تحديد المثيرات المختلفة والتميز بينها. وقد نُشر البحث في مجلة Nature Communications بقيادة البروفيسور حسام حايك، من كليّة الهندسة الكيميائية على اسم فولفسون في التّخنيون، والدكتور ماين دزانج أستاذ مُشارك في East China Normal University.

وعقب البروفيسور حايك بالقول: «توجد اليوم حاجة ماسة لأنظمة استشعار متعددة الأهداف لأغراض محدّدة. لمثل هذه الأنظمة توجد تطبيقات محتملة في الطّب، في مكافحة الإرهاب، سلامة الأغذية، مراقبة البيئة، في «إنترنت الأشياء» وغيرها. المشكلة هي أن التقنيات الحالية، مثل التفريق اللوني الغازي (الكروماتوغرافيا الغازية)، تتميز بالعديد من العيوب، بما في ذلك التكلفة العالية».

النّظام الذي قام بتطويره البروفيسور حايك والدكتور دزانج يُسمّى OHS. إنّه عبارة عن منظومة مجسّات تُكتب على الجسم المُستهدف بحبر موصّل تم تطويره من قبلهما. وهو جهاز يعرض قدرات استشعار وتشخيص للمحفزات الفيزيائية والكيميائية- درجة الحرارة، الرطوبة، الضوء والجسيمات العضوية المتطايرة- بدقة زمنية ومكانية عالية. ولكونه يُميّز، أيضًا، بين «الإيزوميرات» والمتصاوغات المرآتية- أشكال، كل واحدة منها صورة مرآة للأخرى- فإنّه يمهّد طرقًا جديدة للتشخيص الطبي. وتجدر الإشارة إلى أن مراقبة الجسيمات المتطايرة يمكن أن تكون مفيدة في مجموعة متنوعة من المجالات، بما في ذلك التشخيص الطبي ورصد المواد الخطرة.

وأضاف بروفيسور حايك: «مزايا الحبر الفريد عديدة: سعره المنخفض، إمكانية إنتاجه بكميات كبيرة وبساطة تطبيقه على المُسطّحات المستهدفة. في التجارب التي أجراها الباحثون، والتي شملت مجموعات مراقبة (حبر بتركيبات أخرى)، تبين أن الحبر المُخصّص يتماسك بشكل جيّد مع مواد مثل رقائق الألومنيوم، الزجاج، أوراق التصوير، شريط كابتون (شريط لاصق للدوائر المطبوعة)، النتريل (المادة التي تُستخدم في صناعة القفّازات التي تُستخدم لمرة واحدة و-PDMS (يُستخدم لبناء العدسات اللاصقة، في التقنيات الطبية وفي مستحضرات التجميل). بالإضافة إلى ذلك، فإنّه يتيح الكتابة على الجلد البشري والأظافر بنوع من الوشم الموصل، المقاوم للماء - الأمر الذي يُمكن أن يُتيح، على سبيل المثال، المراقبة المستمرة للمتغيرات الفسيولوجية ذات الصلة». وأجمل البروفيسور حايك «يمكننا القول إن نظامنا يحدد «بصمات» مختلف المحفزات الكيميائية والفيزيائية ويوفر المعلومات عنها. كما أن تكلفته المنخفضة ستمكّن من استيعابه في العديد من الأماكن، بما في ذلك المناطق الفقيرة، للأغراض الطبية وغيرها».



تمديد التسجيل لمنحة توفيق طوبي لأسبوعين

لدراسة في الاتحاد السوفيتي وغيرها من الدول الاشتراكية على مدار عشرات السنوات. جدير بالذكر إنّ المعايير التي سيتم فحصها هي الوضع الاجتماعي الاقتصادي لعائلة الطالب وتحصيله العلمي. مع العلم بأنّ التبرّع يزكي صاحبه باسترجاع ضريبي قيمته 30% من مبلغ التبرّع. هذا، ويبقى باب التسجيل للمنحة مفتوحًا حتى موعد أقصاه 29 آذار 2019. ويمكن الحصول على استمارة طلب المنحة عبر صفحة «الحزب الشيوعي والجهة» عبر الفيسبوك.

لمراسل حيفا- أعلنت كتلة «الجهة الحيفاوية» وصندوق توفيق طوبي للطلاب الجامعيين أبناء حيفا، عن فتح باب التسجيل للمنحة للعام الدراسي الجاري 2019 وذلك حتى أواخر شهر آذار. وهذا العام الرابع على التوالي لمشروع المنح، حيث تم في أعوام السابقة (2016 و2017 و2018) توزيع حوالي 350 منحة بقيمة أكثر من 800 ألف شيكل. وكانت كتلة «الجهة» في بلدية حيفا قد بادرت إلى تأسيس صندوق المنح هذا على اسم القائد الراحل توفيق طوبي، تخليدًا لدوره المتميّز في ابتعاث آلاف الشباب والشابات العرب

أصحاب المحلات التجارية

بطلعلكو هدية فورية و..

10 رحلات زوجية لتركيا

إعرضوا 40 صندوق بلو

بشكل جميل وبارز في المحل

مندوب الشركة سيزوركم ليقدم لكم هدية فورية

وإذا كنتم من بين أجمل 10 محل ستفوزون برحلة زوجية لتركيا

لمدة 3 ليالي/ 4 أيام تشمل وجبة الإفطار.

BLU

ENERGY DRINK



www.haifanet.co.il

عنوانكم الأول والأکید للأخبار الحيفاوية

”رمبام“ - حيفا
077-8882320

آرمون - حيفا
077-8880820

سيتي سنتر - حيفا
077-8880790

ماما يا أحلى عطر في الدنيا

حملات عيد الأم الآن في سوپر فارم

نشترى من تشكيلة
العطور* ب 195 ش.ج
وأكثر ونحصل على
50 ش.ج تخفيض



*المشاركة في الحملة. سارية المفعول حتى 10.4.19. يمكن استخدام التخفيض عند كل حد أدنى للمشروعة. لا توجد ازدواجية في الإمتيازات
الحد الأدنى وحدتان في كل فرع تباع فيه الماركة. لقائمة الماركات www.super-pharm.co.il أو لخدمة الزبائن 09-9725151. الشروعة محدّدة لـ 4
وحدات للزبون. الحملة سارية المفعول في الحوانيت التي يباع فيها المنتج فقط. لا ازدواجية في الإمتيازات. * 12 قسماً بواسطة بطاقة الاعتماد فقط. عند الشراء
بأكثر من 99 ش.ج من قسم التجميل (مستحضرات مُشار إليها بالعلامة الزهرية). بدون فائدة وربط. خاضعة لنظام شركات الاعتماد. مضمون الإعلان يعود على
الشركة المنتجة/المسوّقة وعلى مسؤوليتها فقط.

12 قسماً* بدون فائدة وربط
TAX FREE فقط في إيلات

סופר-פארם

shop.super-pharm.co.il | لتحميل التطبيق | اتصلوا على 8100* | في فروع سوپر فارم
للانضمام لنادي LifeStyle

כָּל עָאָם וְאַנְתָּ בְּחֵירָ יָאֵסֶתְּ הַבָּאִיבִּ

לחמה خروف بالعظم



49.90
לلكغم

دجاج كامل



9.90
للكغم

طحين مفراتس 1 كغم



10.00

5

طحينة الامير 900 غرام



מחזור לו חדינין בשרו 200 א"פ

9.90
ללוحة

زيت ذرة الشققة 3 لتر



מחזור לו חדינין בשרו 200 א"פ

14.90
ללוحة

رز الياسمين 5 كغم



מחזור לו חדינין בשרו 200 א"פ

24.90
ללוحة

مكنسة كهربائية يدوية
تسيكلون 200 W



299.90
للوحدة

خلاط مهني 1500W



599.90
للوحدة

مجفف شعر 2400 W



99.90
للوحدة

طقم قلايات 20 + 28
INFINITY



119.90
للوحدة

food
appeal

طقم صواني للفرن 5 قطع



99.90
للوحدة

food
appeal

طقم ابريق للشاي 1500
مل + 4 كؤوس 350 مل



99.90
للوحدة

food
appeal

سكين



14.90
بـ 2

food
appeal

طقم صواني زجاجية
بيضوية 2.4 لتر + 3 لتر



29.90
للوحدة

food
appeal

مولتي كوكر 4 بـ 1



199.90
للوحدة

food
appeal

طقم علب 4 قطع
TWIST IT



79.90
للوحدة

food
appeal

طقم صواني زجاجية
للفرن 700 مل بيضوية
+ مربعة



14.90
للوحدة

food
appeal

طقم صواني زجاجية
مستطيلة 2.2 لتر + 3 لتر



29.90
للوحدة

food
appeal

طقم 6 قطع طناجر نيروستا
+ مغرفة + ملعقة شبكية



249.90
للوحدة

food
appeal

طقم 6 قطع طناجر
مغرفة/ملعقة شبكية



249.90
للوحدة

food
appeal

طقم قلاية جريل دائرية
32 سم + غطاء زجاجي



149.90
للوحدة

food
appeal

طقم قلايات 28 +
18 سم



149.90
للوحدة

food
appeal

المتنبي خاصة جدًا، فيها كانت لي مساحتي الخاصة وأمسكت الكاميرا لأول مرة فعرفت وحددت رؤيتي لعشر سنوات قادمة:

لقاء حصري مع خريج المتنبي الشاب الطموح والمثقف أنس كيوان



التفاؤل، وهي الخصلة التي يوصي بها الأنبياء، كما وأرجو أن يتعزّز الفكر النقدي في بلادنا أكثر فهو سبيلنا للتطور، الرقي والتقدم، كما ويجب على الإنسان دومًا أن يحلّل أسباب فشله ليصل بالتالي إلى أسباب نجاحه وتقدمه. ولا بدّ كذلك من توجيه رسالة مفادها «مهندس عقلك وكيانك من أجل تحقيق أهدافك». أنا أطمح لبناء مجتمع محترف متعلّم ومنفتح يجمع بين المواضيع التقليدية وغير التقليدية، والمقصود بالمجتمع المحترف فأننا أقصد المجتمع الذي يفرض نفسه كوحدة جماعية وكأفراد، فالمجتمع بالمحصلة مبني على الأفراد. المدرسة لا تعطي الإنسان كلّ شيء وهذا دور الإنسان العمل والتقدم والتطور والتفكير فالدول بالمحصلة تقوم على العقول. علاوة على ذلك، يحضرني قول جلال الدين الرومي: «إن تكن تبحث عن مسكن الروح فأنت روح، وإن تكن تفشّش عن قطعة خبز فأنت الخبز، وإن تستطع إدراك هذه الفكرة الدقيقة فسوف تفهم أنّ كلّ ما تبحث عنه هو أنت».

النمطية أو التقليدية في كليات أو جامعات البلاد ووقع الاختيار على كلية منشّر لتدريس الفنون في تل أبيب.

ما هي مشاريعك المستقبلية؟

مشاريعي المستقبلية تصبّ كلّها في مجال تخصصي ودراسي للإخراج التطبيقي، كمدرسة فكرية ابداعية قائمة بحدّ ذاتها، لا يكتفي المخرج فيها بالوقوف خلف الكاميرا وتوجيه حركات الممثل أو التعامل مع الخدع البصرية، بل المخرج هو الذي يقوم بصناعة الفيلم بصورة ابداعية مغايرة، صورة تجمع بين عدّة عوالم وتدمج فنّ العمارة وهندسة الألعاب على سبيل المثال في العمل الفني-الإبداعي. على رأس هذه المشاريع سأقوم بتمويل ورشات عمل تدريبية للمخرجين الجدد في لندن، وورشات أخرى تحت مضمّن «ما بعد الإنتاج» وهذه الدورات تُقام في برلين. كما وسأقوم بالمشاركة في أفلام قصيرة. وقاعدتي في ذلك تتلخّص في ثلاثة نقاط: الأولى، أصنع أفلام، الثانية أصنع أفلام والنقطة الثالثة لا تنسى النقطة الأولى أو الثانية.

كيف ترى المشهد الفني في بلادنا؟

أرى بأنّ المشهد الفني في بلادنا في طور التطوّر والتقدّم لا سيّما في عصر التقدّم، الإناحة، الانترنت والانفتاح على الكثير من المهرجانات العالمية والتي يتسنى لأيّ مخرج ومن أي بقعة في العالم أن يشترك بها. طبعًا بالإضافة لمهرجانات الأفلام التي تُقام سنويًا في البلاد. كما وأنّ عدد المسارح يزداد والجمهور بدأ تدريجيًا بالانفتاح على فضاءات فنية أخرى كالأدب، المسرح، عزف الموسيقى والسينما.. أقصد هنا أنّ عدد المشاركين والمنفتحين والمستهلكين للفنّ وأنواع الفنّ في تزايد رهيب، الأمر الذي أدّى بأصحاب رؤوس المال للاهتمام بالفنون أكثر، دعمها وتشجيعها.

هل من رسالة أخيرة؟

في المتنبي تسنّى لي تكوين رؤيتي الخاصة التي كانت وقتها بدون رسالة. عندما أمسكت الكاميرا لأول مرة ضمن تخصص الإعلام التطبيقي والعملي في المتنبي عرفت أين وكيف سأكون بعد عشر سنوات من الآن. وقتها رسمتُ طريقي في المدرسة وعرفت ملامحها وبالتالي تغيّرت كلّ فكري عن المدارس وأصبح لديّ الحافز وسيطرت عليّ الرغبة أو الشغف إن شئت.

قلت أنّها كانت عندك رؤيتك الخاصة دون رسالة، فمتى تكوّنت عندك الرسالة؟

كنت كالمعجونة التي تمّ صقلها من جديد. انكشفت على التنمية البشرية، كان ذلك بعد إنهاء الصفّ الثاني عشر، وانخرطت في عالمها من خلال دورات، صارت حياتي مزدحمة بمصطلحات مغايرة؛ تفكير إبداعي، تفكير خارج الصندوق، قوّة اتّخاذ القرارات، انضباط، ترتيب أولويّات ومهارات التفاوض والاقناع وما إلى ذلك من مصطلحات لها أن ترسم لي رسالة واضحة ومحدّدة الملامح في الحياة علاوة على رؤيتي. تولّيت كذلك إدارة مركز قدرات للتنمية البشرية قبل أن أوّلي وجهي صوب لندن، لأبدأ الدراسة الأكاديمية وأنّ أنخرط في عالم الكاميرات، ولكن على طريقي الخاصة والمغايرة.

ماذا حدث في لندن؟

تزامن مشوار القبول لدراسة الإخراج في جامعة لندن للفنون مع تعديلات وزارية، تقتضي أن يكون الطالب الأجنبيّ قادرًا على تمويل وضمان دراسته وإقامته في لندن لكافة سنوات الدراسة وليس لسنة واحدة، وذلك في الفترة التي تولّيت فيها تيريزا ماي رئاسة الوزراء، دعينا نسمّي ذلك سببًا سياسيًا-اقتصاديًا وقف في وجه حلم الدراسة في لندن بعد أن كنت قد صرت مقبولًا للجامعة. لم أياس أو أستسلم جزاء ذلك، بل عدت للبلاد وبدأت بالبحث عن امكانيّات دراسة الإخراج ليس بالصورة

كتبت وحوارت: رقية عدوي: مُدرسة في مدرسة المتنبي له حكايته الخاصة، التي تُشبهه فقط، تُشبه صدقه، عزيمته وإرادته التي لا تنكسر وهو الذي يُتقن فلسفة النهوض ومتابعة المسيرة مع الرؤية الصادقة والأهداف التي لا تعرف إلّا التحقيق. يأسرك بثقافته الواسعة وقدرته المغايرة على النقد وربّما اللوم سرعان ما تطغى نبرة التفاؤل على الحديث ليقول لك بأنّ التفاؤل هو وصية الأنبياء. هو حكاية الشغف الطويل، يُقصّ عليك أدقّ وأبسط التفاصيل، يعرج على المصطلحات العلمية والمعرفية، يستحضر التجارب ويُطوعها ليقول رسالته بكلّ وضوح، دون لبس أو مُواربة. شابّ طموح يحكي بثقة عن الفردانية، الحرّية والنقد الحرّ البناء وفي ذات الوقت يحكي عن مجتمعه وسبل النهوض به.

أنس كيوان في حوار مثقّف، جريء، مُغاير وحصري مع المتنبي.

هل لك أن نُعرفنا على شخصك الكريم؟

أنس كيوان، من مواليد عام 1988 وخريج مدرسة المتنبي العريقة لعام 2006.

المتنبي: أين هي المتنبي في ذاكرتك وما هي حدود مساحتها؟ في البداية عليّ أن أوضح وجهة نظري فيما يتعلّق برأيي الشخصي بالمؤسسة التي تُسمّى «مدرسة»، هي في الحقيقة والواقع مجرد مصنع لصنع العلامات والأرقام دون التنبّه لضرورة صقل وبناء شخصية الطالب والعمل على تعزيز ثقته من نفسه، وبالتالي المساهمة في تخريج أجيال واعية ومثقفة، تُساهم هذه الأجيال في بناء المجتمع والرقيّ به وهو أحوج ما يكون لسواعدهم. المتنبي مدرستي التي لا يَمُ الآن كيف كانت، بل الأهمّ كيف كنت أنا فيها وكيف كانت لي مساحتي الخاصة فيها، أقصد مساحة أتمكّن فيها من التعبير عن ذاتي، إمكانيّاتي وقدراتي المختلفة. لا أخفي سرًّا إن قلّت بأنّ

دورة تدريبية لحالات الطوارئ والهزّات الأرضية في المتنبي



علاوة على ذلك، خضع كلّ طلاب المدرسة لتمرين طوارئ يوم الثلاثاء المنصرم. يُذكر أنّ مركز الأمن والأمان في المدرسة محمّد عبد الفتّاح يقف خلف تنظيم وإخراج هذه الفعاليّات إلى حيّز التنفيذ.

لمراسل حيفا - نظّمت المتنبي خلال الأسبوع المنصرم دورة تأهيلية-تدريبية لحالات الطوارئ، وذلك بالتركيز على التعامل مع الهزّات الأرضية، لطلاب الصفوف العاشرة. انقسمت الدورة إلى جانبين، الأول كان نظريًا فيه انكشف الطلاب على آليات التعامل مع حالات الطوارئ والاستعداد لها، من خلال محاضرات وورشات عمل مرّرها طاقم مؤهل من وحدة الدفاع المدني. تسنّى للطلاب في الجانب العملي، محاكاة العمل الميداني وتجربة التعامل مع الهزّات الأرضية من خلال ورشات تدريبية. واختتمت الدورة المذكورة بنيل الطلاب شهادات تأهيلية عقب اجتيازهم الامتحان في المادّة النظرية، والتماهي مع ورشات العمل التطبيقية.

المتنبي تحي يوم المرأة العالمي بفعالية مميزة



العالمي المشروع للتعامل مع القضايا الملّحة الموضوعية على الأجندة، وذلك لبلورة انسان واع ومثقف. يُذكر أنّ طاقم التربية الاجتماعية ممثلاً بالمرّيتين رابحة عاقلة ورلى فحماوي يقف خلف تنظيم هذه الفعالية المميزة.

لمراسل حيفا - تماشيًا مع ذكرى اليوم العالمي للمرأة المقرّر للثامن من آذار كلّ عام، خصّصت المتنبي فعالية مميزة للمعلّمات تدور في ظلّ النضال النسوي والمشروع لتحقيق المساواة والعدالة الاجتماعية.

استهدفت الفعالية المذكورة جمهور المعلّمات وذلك باستضافة الناشطة آية زينات من السوار، وذلك لتقديم محاضرة نوعية تتناول الحركة النسوية الفلسطينية وأبعادها الثورية - النضالية،

وتطوّرها في البلاد منذ تأسيسها في أواخر الفترة العثمانية حتّى يومنا هذا، وبالتشديد على قضايا تزويج الطفلات، التحرش الجنسيّ وتعدّد الزوجات. تأتي هذه الفعالية المذكورة تنويجًا لفلسفة المتنبي التربوية-التعليمية التي لا تكون بمعزل عن الحراك

مجوهرات بشارة إخوان



بإدارة: ميشيل بشارة وأولاده

أسعار خاصة

بمناسبة عيد الأم
وكل عام وجميع الأمهات
بألف خير



RADO | TISSOT | D&G | BOSS | GIORGIO ARMANI | DKNY | GUESS | GC | GANT | LACOSTE

أفخم أنوع الساعات



Find us on

Facebook

Bishara Bros. Jewellers

حيفا - شارع الخوري 22، هاتف: 04-8622719

الكلية الأكاديمية العربية للتربية في حيفا تنظم مؤتمر «العرب في إسرائيل الى أين»



لمراسل حيفا- شهدت الكلية الأكاديمية العربية للتربية في إسرائيل- حيفا، مطلع الأسبوع أعمال مؤتمر «العرب في إسرائيل الى أين؟» بمشاركة نخبة من الإعلاميين والسياسيين والأكاديميين والباحثين، من بينهم الوزير السابق غالب مجادلة والإعلامي نظير مجلي والبروفيسور محمد عيساوي، رئيس مجلس إدارة كلية القاسمي والدكتورة مها كركي صباح والبروفيسور أحمد حجيرات، المحاضر في جامعة هايدلبرغ في ألمانيا وتولت عرافته الدكتورة حنان بشارة.

افتتح المحامي زكي كمال، رئيس الكلية المؤتمر بكلمة أكد فيها ان انعقاد هذا المؤتمر عشية الانتخابات البرلمانية، يبيء في مرحلة حساسة للغاية يعيشها العرب في إسرائيل، بعد سلسلة من التطورات السياسية والبرلمانية والحزبية والتشريعية والقضائية وغيرها القت بظلالها على المواطنين العرب، وستلقي بظلال أكبر في المستقبل منها قانون القومية والقوانين العنصرية الأخرى وازدياد النزعات اليمينية والعنصرية في أوساط المواطنين اليهود بل ومظاهر العداء للمواطنين العرب، ومحاولات تقليص تواجدهم البرلماني عبر شطب عدد من القوائم واعتبارهم غير شرعيين ضمن اللعبة السياسية الائتلافية بل والتحريض ضد أي محاولة للتحالف معهم.

وتطرق الوزير السابق غالب مجادلة الى الأوضاع الحالية عشية الانتخابات البرلمانية، مؤكداً ضرورة صياغة خطاب واثق وصريح يعتمد المطالبة الحقيقية والمتواصلة بالمساواة المدنية في كافة المجالات، والمواطنة الكاملة غير المنقوصة وغير المشروطة، وخلق تعاونات مثمرة مع كل الجهات التي يمكنها دعم ودفع القضايا والمطالب للمواطنين العرب. وأكد البروفيسور محمد عيساوي في كلمته على المعضلات والتناقضات القيمية والاجتماعية التي يعيشها المجتمع العربي، ومنها حرية الرأي والانتخاب والاختيار وكذلك العنف

واضطهاد المرأة وخاصة المعايير المزدوجة التي تنتهج تجاه النساء في مجتمعنا بما في ذلك من قبل شريحة كبيرة من الأكاديميين والمثقفين. وأضاف: «تعليم المرأة واستقلالها الفكري والاقتصادي سبيل الى التقدم والتطور، وانفتاحنا الفكري سبيل الى كسر الحواجز وإلزام الآخر باحترامنا وقبولنا لكننا مطالبون ايضاً بعدم التوقع والانغلاق بل بالانفتاح ومعرفة ثقافة الأخر وخاصة ثقافة الأغلبية في البلاد».

نوهت الدكتورة مها كركي - صباح الى قضية القائمة المشتركة وتفككها، وأشارت الى ان ذلك لم يكن فقط لأسباب مبدئية وايدولوجية. وأضافت أن البلاد تشهد تزايداً في التوجهات اليمينية والتي تمس بالمواطنين العرب. وتطرق الإعلامي نظير مجلي الى القضايا اليومية التي تواجه المواطنين العرب، كالتعليم والاكاديمية ومساواة المرأة ناهيك عن مظاهر التمييز الرسمية. ودعا البروفيسور أحمد حجيرات الى ضرورة دفع المبادرات والعوامل الإيجابية التي تتوفر لدى المواطنين العرب، جنباً الى جنب مع مراجعة الذات ووضع الخطط لمكافحة السلبيات وتصحيحها.

يوم الحضارات في مدرسة مارالياس الأسقفية



مأكولاتها، معالمها، ثقافتها، الخ.. وقد قامت لجنة من المعلمين بجولة حول الصفوف المتنافسة، لتقييم العمل الصفوي ومدى الإبداع الذي بذله كل صف. وحاز الصف العاشر «أ» جائزة أحسن صف، قام بعرض حضارة وثقافة الدولة التي تبناها. واختتم هذا اليوم بعرس عربي شعبي أحيته فرقة «غنيلي تا غنيلك» بإدارة مشيل حوا وابنائهم.

لمراسل حيفا- نظمت مدرسة مارالياس الأسقفية، يوم الخميس الفائت، يوم الحضارات والثقافات، بأجواء مليئة بالفرح، الألوان، الإبداع وروح المنافسة.

في برنامج الحضارات تبنى كل صف دولة معينة وتحول إلى ما يشبه الدولة، حيث قام الطلاب بتحضير معلومات عن الدولة المختارة، تراثها،

مدرسة الكرمل تستضيف النائب عايدة توما – سليمان



لمراسل حيفا- استضافت مدرسة الكرمل في حيفا، عضو الكنيست النائب عايدة توما – سليمان، من القائمة المشتركة ورئيسة لجنة مكانة المرأة والمساواة بين الجنسين، في محاضرة عن «مكانة المرأة» في المجتمع العربي وقضايا العنف، وذلك بمناسبة يوم المرأة العالمي. تحدثت النائب توما - سليمان عن أسباب العنف عامة وفي مجتمعنا العربي خاصة، وتطرقّت الى القوانين الاسرائيلية الخاصة بالمرأة وحقوقها ومساواتها في كافة المجالات، حيث زوّدت الطلاب بمعطيات وحقائق متعلّقة بتقييم مكانة المرأة في سوق العمل ونضالها لنيل حقوقها حتى يومنا هذا. ومن الجدير ذكره أن الطرح كان عميقاً وشدّ الطلاب لجديته، الذين بدورهم شاركوا بنقاش فعال معبرين عن آرائهم بالأفكار المطروحة.

لمراسل حيفا- شاركت أمس الخميس، أكثر من 100 امرأة عربية من أحياء حيفا ومراكزها الجماهيرية، بفعاليات مختلفة ومتعددة بمناسبة يوم المرأة والأم، نظمها مكابي خدمات صحية، بإشراف أسمهان فرح وبالتعاون مع السيدة هناء منصور، مسؤولة قسم الثقافة العربية في بلدية حيفا والمركز الجماهيري - حي الحليصة، بادارة بهية جبران. هدفت الفعاليات الى زيادة الوعي لأهمية الصحة لدى النساء واشتملت على ورشات عمل مثل (ال

مركز الحليصة الجماهيري يستضيف فعاليات في الصحة للنساء



ان بي)، عناية البشرة، فحص الضغط للنساء. الى جانب تقديم محاضرتين في صحة المرأة والتغذية السليمة. واختتمت الفعاليات بورشة في الصحة «يوغا الضحك» قدمتها هيام روحانا، وهدفت لاثبات التفكير الإيجابي من خلال الضحك الذي يفرز هرمونات السعادة. وتم تقديم ضيافة صحية لجمهور النساء في هذا اليوم المميز، الذي لاقى استحساناً واعجاب المشاركين.

لمراسل حيفا- شاركت أمس الخميس، أكثر من 100 امرأة عربية من أحياء حيفا ومراكزها الجماهيرية، بفعاليات مختلفة ومتعددة بمناسبة يوم المرأة والأم، نظمها مكابي خدمات صحية، بإشراف أسمهان فرح وبالتعاون مع السيدة هناء منصور، مسؤولة قسم الثقافة العربية في بلدية حيفا والمركز الجماهيري - حي الحليصة، بادارة بهية جبران. هدفت الفعاليات الى زيادة الوعي لأهمية الصحة لدى النساء واشتملت على ورشات عمل مثل (ال



מרכז הבשר

اسعار جنونية

- 7 كيلو فخاد دجاج ₪99
- 4 كيلو برغيوت ₪99
- 4 كيلو قرامي دجاج ₪99
- 3 كيلو لحمه ناعمة / خشنة ₪99

- 1 كيلو رقاب خروف 65 ₪
- 1 كيلو اباطاط خروف 65 ₪
- 1 كيلو قص خروف 40 ₪
- 1.5 كيلو عجل للطبخ 100 ₪
- 1.5 كيلو شوارما عجل 100 ₪
- 4 كيلو شنييتسل 100 ₪
- 4 كيلو كبدة / قلوب 50 ₪

* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريوحنا 36 04-8510776

الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عبلين: 052-7012438



MEAT

HOUSE

59

1 كيلو خروف طازج

59

1 كيلو شوارما عجل

49

1 كيلو عجل طازج

49

5 كيلو جناحان دجاج

49

3 كيلو قلوب / كبدة دجاج



רחוב אלנבי 39 (מול קונדיטוריה המזרח) חיפה, 054-7200606, 04-8512244



99

2	כילו	קבאב	חרוף
1	כילו	צללע	
1	כילו	סינטא	

109

1	כילו	פילי
1	כילו	

 אנטריקוט

99

7	כילו	פחאד	דגאג
4	כילו	סדר	דגאג

199

5	כילו	
---	------	--

 לחם מפרום

פתוח בימי שני – שבת 8:00–19:00

רחוב קיסריה 17, חיפה טל' 04-8667627

VIP



D.R.

7.6. נכסים D.R. Real Estate ض. ر. للعقارات
תיווך, ניהול, יעוץ ושוק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



نتقدم بأحر التهاني
بمناسبة حلول

عيد الأم

كل عام ولدتك
بخير

شارع "احاد هعام" 10، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007

بريد الإلكتروني dr2008r@gmail.com | d.r.realestate f

حفل مميز ومشاركة واسعة في عيد المرأة والأم في حيفا



لمراسل حيفا- نظمت الناشطة الاجتماعية ريتا توما جليانوس، وبمساعدة أميرة أبويعاس حفلا مميزا بمناسبة يوم المرأة وعيد الأم في قاعات الجليل - تل حنان، بمشاركة وحضور عدد كبير من النساء فاق الـ 400 امرأة وفتاة حضرن من عديد من المناطق، منها حيفا، عسيفيا، القدس، المكر، البعنة، عكا، عيلبون، الناصرة وغيرها. واشتمل الحفل المميز والذي يقام للسنة السابعة على التوالي، على عدة فقرات لاقت استحسان الحضور وشكرت منظمة الحفل كل من ساهم وشارك في إنجاح الحفل في مجاله كما شكرت كل المتبرعين الذين دعموا الحفل، حيث وجهت الشكر الخاص لصحيفة حيفا على دعمها بنشر الإعلان للحفلة لمدة أربعة أسابيع، وكذلك شكر خاص بالعيدين متمنية لهن عام خير وعطاء وسعادة.

لعريفة الحفل إيمان صرافيم على تطوعها بعرافة الحفل المميز على مدار سنوات عديدة، والشكر والتقدير كذلك لمقدم البرنامج ملحم شامي ووقوفه ومساندته للحفل، والشكر الخاص لسلطان الغناء هيثم جشي وفرقته الذي أترب النساء بوصلته المبدعة، كما شكرت جميع النساء اللاتي حضرن هذا الحفل الكريم وانجابه بمناسبة يوم المرأة وكذلك الشكر لقاعات الجليل على الخدمة الرائعة، وأثنت على كل من تبرع ودعم الحفل سواء ماديا أم معنويا مما يدل على المحبة والعطاء الموجودتين في نفوس الجميع. وختمت شكرها بتجديد التهنية لجمهور النساء والأمهات بالعيدين متمنية لهن عام خير وعطاء وسعادة.



www.haifanet.co.il

عنوانكم الأول والأكد للأخبار الحيفاوية

بين حانا ومانا.. تعززت انقساماتنا

زباد شليوط



بعد النكبة وقيام دولة إسرائيل العبرية، بقيت بقية باقية من شعبنا تعيش بدون هوية، في حكم عسكري وقيود وأحكام جائرة الى حد العبودية. كانت حياة قهر وظلم وتشريد وتضييقات عنصرية، وقام بين الجماهير حزب يعكس تطلعاتهم بلبوس أممية، فوجد تأييدا بين الناس البسطاء ومحبي عبد الناصر ومناصري الشيوعية. ولم يعرف شعبنا يومها تفريق بين مسلم أو مسيحي أو درزي، ولم تكن هناك تقسيمات مصنوعة فالكل تحدث بلسان عربي. وفشلت مخططات السلطة رغم منحنا الهوية الزرقاء، ولم نتحول الى حطابين وسفاعة ماء. وعرف شعبنا كيف يصون وحدته، وكيف يواصل بكرامة عيشه. عملوا على سلخ الطائفة المعروفة، عن أهلها وقوميتها بفرض الجندية، وزعموا أنها مختلفة عن العربية، فأوجدوا تراثا نسخوه وجعلوه درزيا. وقالوا للبدو مالكم وللعروبة في بدعة لا تليق بكم، فأنتم أقرب إلينا ونحن نحميكم في ترحالكم واقامتكم، والجيش والشرطة مفتوحة تنتظر خدماتكم. وفي السياسة وأحزاب الانتخابات، أوجدوا مقاعد وتمثيلا للأقليات، وما عليكم سوى الابتعاد عن المتطرفين وأن تحجبوا عنهم الأصوات. وفي التوظيف وتوزيع الحصص في التعليم، اختلقوا الدوائر وعينوا وصيا في شؤوننا عليم. ولما شربنا على الطوق وأخذنا قسطا من الثقافة، وتهيا لنا أنه من حقنا التفكير وتولي أمرنا في التدبير سعينا مهرولين نحو التغيير. فثرنا على كل ما هو قديم، وهدمنا ما أعاق تطورنا وما كان منه سليم. فرفعنا لواء التعددية واعتمدنا الديمقراطية، وفي دماغ كل منا رواسب قبلية. ازداد تعليمنا لكن تراجع تفكيرنا. حملنا المزيد من الشهادات، وظل انتمائنا للعائلات. درسنا واجتهدنا وحصلنا على أعلى المناصب، وبقي تفكيرنا وقفا عند الحسب والنسب والأقارب. حفظنا الشعارات المنمقة والتقدمية، لكن عقلنا بقي أسير الأفكار المسبقة والرجعية. أعطينا أنفسنا الكثير والكثير والمزيد، وسرنا دون تخطيط لمستقبلنا أو تحديد. وأخذنا نصارع بعضنا في شراسة، ونسينا صراعنا الأول مع الرئاسة.

لم نعد أقلية مستضعفة خائفة مقهورة، أصبحنا أقلية متأسرة وقاحتها مشهورة. لم نعد مائة ألف وخمسين، أضحينا اثنين من الملايين. لم نعد نقنع أو نرضى بالموجود، وطلبنا وسعينا ورأينا أن حقنا فوق المنشود. وبعدما كانت الوطنية تضحية وانتماء، باتت على الرصيف مسخرة ووباء. وبدل أن تكون القيادة عطاء وخدمة وتفاني، صارت زعامة وصورا في شكل ثاني. فتحول يوم الأرض من كفاح ونضال، الى يوم للزهرة والفسحة والدلال. وبدل أن نكون كتلة موحدة قوية، اخترنا التشرذم باسم الحرية، وبدل أن نصون شرف القضية، تنازلنا عنها باسم الأنانية. كل ذلك تم ونحن صاغرون، وإلى مخططات السلطة منقادون.

وعلى صعيد الحياة الحزبية، وبعدما طلقنا الحزب الواحد واتجهنا إلى التعددية، أطلت طحالب من جحور كانت منسية، وبحركات فيها الكثير من التهرج والزنيقة. تدعي وتقول أن على يدها التقدم والخلاص وحل الأزمات المحلية، فقط اتركونا من السياسة والاحتلال والقضية الفلسطينية، دعونا نهتم بأمورنا وقضايانا وكأنها في حل من الأزمة الشمولية، وانتشرت أفكار غريبة وبعيدة عن أصولنا وشهامتنا العربية، فهناك من اهتم بتغذية عقولنا وتحويل حياتنا الى تفاهات رأسمالية. وبتنا في حيرة من أمرنا بين وحدة مشتركة، أو انفلات وتشرذم باسم التعدد بالأفكار الحزبية، أو نأى بالنفس ومقاطعة للانتخابات البرلمانية. وحالنا لم يعد يسر صديقا أو يشبع عدوا، طالما أن حانا ومانا تلعبان في مصيرنا ونحن في جاهلية.

كلايت تمنح الأم لقب وزيرة صحة العائلة

نظراً لكون الأم المسؤولة الأولى عن صحة العائلة، أطلقت كلايت حملة إعلامية لمساعدة ومساندة الأم في أداء دورها المتميز كوزيرة لصحة العائلة

من الشائع لدى غالبية العائلات في المجتمع العربي، أن تأخذ الأم على عاتقها معظم المسؤوليات المتعلقة بصحة العائلة، وهي التي تحدد القواعد والخطوط العريضة المرتبطة بصحة أفراد العائلة، فهي المسؤولة عن الدورات والنشاطات الرياضية، الحركية والذهنية التي يلتحق بها أبناؤها، وهي المسؤولة عن متابعة العلاج وأخذ الدواء وقت الحاجة، كما أنها تأخذ على نفسها مسؤولية إعداد الوجبات وتحديد أوقاتها وأوقات الذهاب إلى النوم وغيرها من المسؤوليات التي دفعت كلايت إلى منحها لقب وزيرة صحة العائلة كما هي في نظر جميع أفراد العائلة، وإطلاق حملة إعلامية واسعة النطاق لمساعدتها في أداء دورها المتميز وللحفاظ أولا على صحتها ليتسنى لها رعاية بقية أفراد العائلة.

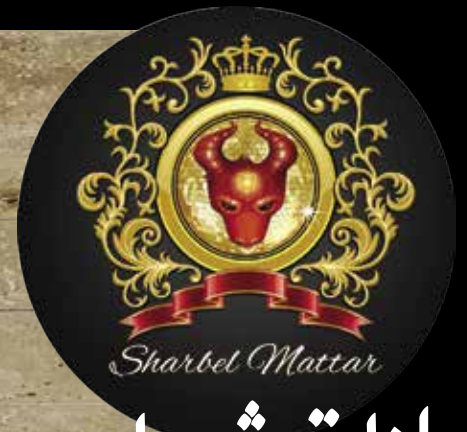
حملة «وزيرة صحة العائلة» تتضمن العديد من النصائح والتوصيات التي تقدمها كلايت للأم لمساعدتها في الحفاظ على صحتها وصحة عائلتها وتشجيع العادات الصحية التي تتبعها الأسرة، ويمكن للأمهات الحصول على كل هذه المعلومات القيمة من خلال موقع كلايت على الانترنت أو صفحة كلايت على الفيسبوك.

نصائح كلايت شاملة ومتنوعة وتنطرق لمواضيع بالغة الأهمية مثل التغذية السليمة، النشاط الجسماني، الألعاب الموصى بها، الفعاليات المناسبة للصيف وتلك المناسبة للشتاء، نشاطات برفقة الأصدقاء والأقارب، عادات النوم الصحية، الاستخدام السليم للهواتف الخليوية والأجهزة الالكترونية وغيرها.

محمد فريج: «مدير التسويق للمجتمع العربي في كلايت: «المرأة العربية هي امرأة ريادية تقوم بأدوار متعددة بالغة الأهمية، ومن ضمن المسؤوليات التي تأخذها على عاتقها هي الحفاظ على صحة العائلة، لذا قررنا في كلايت مساندة أمهات دورها هذا بالصورة المثلى فهو المفتاح لحياة سعيدة. اتباع النصائح التي تقدمها كلايت للحفاظ على صحة الأم وصحة العائلة يساعد في ترسيخ أسس نهج حياة صحي، لذا أدعو جميع الأمهات إلى متابعة هذه النصائح والعمل وفقاً».



ملحمة شقف



بإدارة: شربل مطر

فخاد مسحب طازج
(برغيوت)

3 كغم
99 ₪



صدر دجاج طازج

4 كغم
99 ₪



فخاد دجاج طازج

5 كغم
99 ₪



دجاج طازج

1 كغم
1290 ₪



شنيٹسل دجاج نظيف

3 كغم
99 ₪



جناحان دجاج طازج

4 كغم
50 ₪



قرامي دجاج طازج

4 كغم
99 ₪



شوارما عجل

1.5 كغم
99 ₪



عجل مفروم خشن

1.5 كغم
99 ₪



عجل مفروم ناعم

1.5 كغم
99 ₪



كفته مع بصل وبقدونس

1.5 كغم
99 ₪



عجل للروستو او لبن امه

1.5 كغم
99 ₪



لحم عجل للطبخ

1.5 كغم
99 ₪



شارع أَلنبي 26، حيفا ▪ 048677770

زمن القصيدة

رشدي الماضي



مسافرة عبر العصور... بدءاً من حقبة الشَّعر اليوناني القديم الذي برزت فيه الأسطورة فالإغريقي الذي تجدد في روما، فتجربة الشَّعر الهيروغليفي وصولاً إلى ورثة الحضارة الهيلينية في الغرب، ومن ثَمَّ رُسُوهُ بسفينته في

تظلّ الكلمة هي الماء الذي يجري جريان الحياة في الرّحم الجمالي للشَّعر... رغم كونه، كما يرى البعض، كأننا ملتبسا، غامضاً وخفياً... فلا وجود هناك لمعنى قُطعي حاسم لمعنى الشَّعر، تعبيراً إنسانياً!!! معنى تُجمع عليه أمة البشر، مفهوماً مستقرّاً غير قابل للتغيير!!!

وهذا ما يجعل مفهوم الشَّعر يتغيّر ويتبدّل وفق حركة الثقافات وتلاحق الأفكار يتجلّى ذلك في تمثّلات ثقافيّة، وحزمة أسئلة مرتبطة بالمفاهيم المنحوتة حول الشَّعر في البيئات المختلفة، تمثّلات وأسئلة تؤثر على بنية الكتابة الشَّعرية...

وللتوضيح، أسير مع الكلمة، وهي كأُمّ للفنون ليست يتيمة بلا زُعاة، نعم!!! أسير في رحلة في الزّمن والتّاريخ والشَّعر...

وأستهلّ رحلتي مع التعقيد الأرسطي... لكون أرسطو المُنظر الأدبي بلا مُنازع، وكتابه "فنّ الشَّعر" أقدم كتاب عالّج القصيدة... لمحمية، تراجيدية كوميدية، ساتيرية، مقطوعات دينيّة غنائيّة، فنّاً يقدم على اللغة والإيقاع والتّناغم، وعنصر المحاكاة... على أساس كونها رواية المحتمل وليس ما وقع... فأصبحت نظريّة تلاحقت وتوالى كآسراب طيور

ميناء الشَّعرية العربية الحديثة فالمعاصرة... العربية السانرة على هُدًى قدامه بن جعفر وكتابه "نقد الشَّعر" ككلام موزون مُقفى يدل على معنى والجاحظ الذي رأى في القصيد أحد وسائل البيان وحازم القرطاجي الذي أضاف إلى الوزن والقافية أيضاً التخيل استمراراً لسقوط العباسيين وموت الروح الشَّعرية فعصر الانحطاط، ثم فترة حركة الإحياء (حركة أبوللو) فحقبة النهضة وقصيدة التفعيلة، انتهاء بمجلة "شعر" وقصيدة النثر... وهي قفزة خارج السّياق الشعري السائد، خيالاً، حدساً باطنياً، مجازاً، رمزا، أسطورة وإيحاء... و... صباح الشَّعر والمطر، المفكر رفعت سلام المصري صاحب كتاب: "ما الشَّعر" الذي رأى به "حقل ألغام" عائداً بسؤاله، أساساً، إلى الما قبل والما بعد... ففضّ مضجع المألوف والأجوبة الجاهزة!!!

إبرو دبائيس



أنتنت ريحتك يا نتن

- خلص، طلعت ريحتك نتن ياهو.. أنتنت، انظب في بيت خالتك وريحتنا من نتانتك..
- صرت أنتن من ريحة الجيفة.. بكفي تصريحات معادية للعرب، وخلصنا منك ومن قرفك.
- تصريحاتك مثل الضراط عالبلاد.. تعمل صوت وما منها فائدة، وريحتك المقرقة فيها..
- بتقول إنها الدولة لليهود فقط لا غير، مش لأي شعب ثاني؟
- ما همك أمر الدروز؟ ولا المسلمين؟ ولا البدو المسلمين؟ ولا الشرركس المسلمين؟
- ما همك المسيحيين؟ ولا البابا؟ ولا ثلاثة ملياردي مسيحي في العالم؟
- ما همك مليون و200 ألف عربي عايشين هون قبل ما تخلفك أمك؟
- شوبدك تعمل بالمواطنين العرب اللي ولدتهم أمهاتهم هون من آلاف السنين؟
- كيف بتعمل مقارنة مايلة بين العرب واليهود؟ كيف بتعمل معادلة غير عادلة؟
- بسرعة عزلت العرب من الدولة، وقلت لهم عندكم دول عربية وهناك وطنكم!!
- عملت قانون القومية لأنك غير عادل. ورئيس فاشل، ومتطرف، وحاقد، وناكر للحقيقة.
- عملت قانون القومية حتى تتعصب وتكره كل شخص غير يهودي.
- عملت قانون القومية حتى تبغض كل شخص لا يوافق على أرائك العنصرية.
- عملت قانون القومية حتى تحمي المحتلّين والمجرمين المعتدين والزعران العلوج.
- بدك تسكر الدولة وتسبّحها بجدران وأسلاك مثل الغيتو.. وتعيش مع إخوانك اليهود فيها..
- هدفك المقعد والسلطة مش المواطن.. كيف يمكن لأي مواطن عربي ينتخبك أنت أو حزبك؟
- كل صابون العالم ما بكفي لغسل قرفك، وكل عطور الدنيا ما تكفي حتى تغطي نتانتك..

أبو إلياس

(هيا.. على قيامة الانتخابات)

فالمستقبل لنا



هاشم ذياب

ارتباكات الانتخابات

أقليّات تحن للقرار

للإرادة.

(أصواتها) اختلافات

تقرع الرأس

(سماعة) المكبرات

تنام على الأمل

كالريش..

لا حِمْل.. لا.. جديد

لا.. أفكار تخاصم الذاكرة

لا.. أفكار تهديني

بين حوار الأسماء

إلى فلسطين

أمل العالم الجديد

لا.. جديد

لمن تشردوا

بعيدا.. قريبا

*

عرضوا تراثنا كالعجائب

عرضوا.. عرضوا.. لا جديد

لسانهم (للشوف)

يراعي النوم

فالأمن.. ألم

والأمل.. حالة

للخسارات شهادة كالذكرى

هنا الجديد صامتا غائبا.

مساحات فلسطين..

في (التلفزيون)

جميعات (كالعناّب) تصادّر

*

أملنا.. الجديد

المأسور في العالم

يتمدّد كالغريق

في بحر المحيط

الشّاكي إلى ربّه

مجيء أبناء العم

(الكليم موسى)

والعصا

مصيرك فلسطين

رسول بعد رسول

مهاجع الرسالات

ما تتمي..

هو مسار لك

*

ها.. هنا

لن يمرّ (عمر)

ومّن معه

إلى فلسطين

على (راحلته)

وحلم (الواحد الأحد)

يهدي لنا حلاً

والذين تراكموا.

اتبعوني..

فاليقين في السماء

وفلسطين في (التلفزيون)

جميعات (كالعناّب) تصادّر

*

ربيع الجديد

لاجئنا يرشدونه

فالغياص (سيرة طويلة)

رقعة على (القُمباز)

خيمة شاميّة صامدة

للأعداء للجوع

على طريق الرجوع

إلى فلسطين إلى كنيسة القبر

مسار الاحساس

في (التلفزيون)

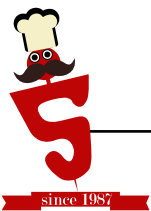
جميعات (كالعناّب) تصادّر

Happy
Mothers
Day



Sabbah
شوارما

نتقدم بأحر التهاني لجميع الأمهات
كل عام وانتم بخير



شوارما صباح | شارع النبي 37, حيفا | 04-8535450



د. كميل ساري – مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

العثور على فتيلة إشعال السراج يعود تاريخها إلى 1500 عام

تدوم طويلا. يجدر الذكر ان الكتان لا ينمو في جنوب البلاد، مما يشير الى ان المادة أحضرت من الشمال ضمن التجارة ما بين شمال وجنوب البلاد.

وأضافت الباحثة سوكنيك: «الفتيلة من نوع الذي وضع في سراج من زجاج مصنوع على شكل كأس أو طبق عميق، يعود تاريخه الى الفترة البيزنطية. حيث تم تعبئة الكأس بالزيت، وعندها غرست الفتيلة من الكتان في الزيت وتم اشعالها. هذه الطريقة مكنت الاشتعال لمدة طويلة».

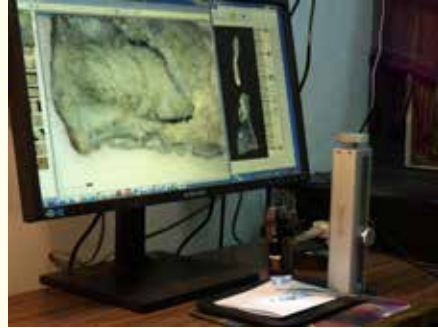


الباحثة د. سوكنيك خلال دراسة الفتيلة

تصوير كلارا عमित – سلطة الآثار

خلال الاستعمال. هذه الفتيلة تم العثور عليها في فوهة السراج بالموقع التي كانت معدة بداخله لكي يتم اشتعالها».

«ضمن الفحوصات تحت عدسة المجهر، تم التعرف على أن الفتيلة صنعت من الكتان، وهو المادة التي اشتهرت في العصور القديمة في صناعة الأنسجة والملابس، كما انها كانت ملائمة جدا للاشتعال خاصة لإنارة السراج. وقد عُرف الكتان على انه يشتعل لمدة طويلة ومن هنا فإنه مادة جيدة لصناعة الفتيلة إذ



الصور 2+1 الفتيلة تحت عدسة المجهر

الفتيلة النادرة قد حُفظت حتى أيامنا بسبب المناخ الجاف في النقب. كانت للسراج أهمية كبرى في الحياة اليومية خلال العصور القديمة، إذ مكنت من إنارة المنازل في الظلمات. خلال الحفريات الأثرية، يتم أحيانا العثور على السراج المصنوع من الفخار أو الزجاج إلا اننا لا نعثر على الفتيلة التي أشعلت السراج. كما يبدو يعود ذلك لكون الفتيلة مصنوعة من الأنسجة النباتية التي تذوب سريعا في ظروف المناخ الاعتيادي، كما أنها صغيرة الحجم وغالبا ما يتم حرقها في العصور القديمة



عثر مؤخرا. خلال الأبحاث التي تجريها جامعة حيفا في الموقع الأثري «شيفطة»، على بقايا فتيلة لإشعال السراج، والتي كما يبدو يعود تاريخها إلى قرابة 1500 عام. ورغم أن الفتيلة التي عثر عليها صغيرة جدا، إلا أن لها أهمية كبرى إذ أنها الوحيدة من نوعها، التي عثر عليها حتى الآن والتابعة لتلك الفترة.

تم بحث ودراسة الفتيلة ضمن مشروع الأبحاث الذي يجريه الباحث بروفيسور «جاي بارعوز»، من جامعة حيفا ود. يوتام تير حول الموقع الأثري «شيفطة» في النقب. ضمن هذا البحث، يقوم الباحثان بدراسة مكتشفات أثرية ووثائق متعلقة بالحفريات الأثرية التي أجريت في الموقع الأثري «القرنب» (شيفطة)، وهي مكتشفات لم تتم دراستها في السابق إذ كانت ضمن «الحقبة الضائعة» التي ضاعت من الباحث «كولت»، الذي أدار الحفريات آنذاك (تقرير عن الحقبة الضائعة وحفريات شيفطة الأثرية تم نشره في العدد 448 من صحيفة حيفا بتاريخ 2019-02-15).

صرحت الباحثة د. سوكنيك من سلطة الآثار، التي قامت بفحص الفتيلة ودرستها: «كما يبدو فإن هذه

بنك إسرائيل يطلق حملة توعويّة للجمهور حول نظام معطيات الائتمان

للزبائن أنفسهم استخدام هذه المعلومات والاستفادة منها. المعلومات التي يتم جمعها تنطرق إلى معطيات الائتمان من مصادر المعلومات المصرفية وشركات بطاقات الائتمان ابتداءً من أيار 2016، وكذلك معطيات من بنك البريد ووحدة محزري الشيكات دون رصيد في بنك إسرائيل، ودائرة تنفيذ الإجراءات القانونية وحارس الأملاك الرسمي، بحيث تنطرق هذه المعطيات للفترة التي تبدأ من 31 آب 2018.

تسوريال تمام، المسؤول عن مشاركة معطيات الائتمان في بنك إسرائيل: «نحن نتوقع أنه خلال فترة زمنية قصيرة، مع الانتهاء من التحضيرات لدى مختلف الهيئات للعمل وفق النظام الجديد، سيساهم نظام معطيات الائتمان في زيادة المنافسة في مجال الائتمان وتغيير قواعد اللعبة في سوق الائتمان بشكل كبير. سيتيح النظام للزبائن تلقي عروض أفضل للحصول على ائتمان، كما سيمكن الزبائن من دراسة خطاوتهم بشكل أفضل وزيادة قوتهم على المساومة مقابل مختلف الجهات التي تمنح القروض».

أطلق بنك إسرائيل حملة توعويّة للجمهور حول بدء تفعيل نظام معطيات الائتمان. وأقيم نظام معطيات الائتمان من قبل بنك إسرائيل بمشاركة وزارة المالية ووزارة القضاء، ومن شأنه المساهمة في تعزيز المنافسة في مجال الائتمان سواء داخل الجهاز المصرفي أو لدى المؤسسات غير المصرفية. وسيساعد النظام الزبون في الحصول على ائتمان بالشروط الأفضل الممكنة، ومن المتوقع أن يغيّر قواعد اللعبة المتبعة اليوم في سوق الائتمان المعد للأفراد.

ووفق قانون معطيات الائتمان (2016)، بدأ بنك إسرائيل بتطبيق المرحلة الأخيرة لإقامة نظام مشاركة معطيات الائتمان وسيتم البدء بتفعيله في منتصف شهر نيسان كما هو مخطط. وكما ينص القانون، فإن بنك إسرائيل يجمع معطيات الائتمان من مصادر المعلومات كمانحي الائتمان وسلطات الدولة، ويقوم بتحويلها، في حال كان الزبون معني بذلك وأعطى موافقته، لمانحي الائتمان المرخصين، أي المقرضين، من خلال شركات الائتمان، بحيث يمكنهم استخدام هذه المعطيات، كما يمكن

بمناسبة يوم الام- سيميلاك تعيد الأمهات وتقدم هدية لذكرى حلوة للام والطفل



سنوية تقام، ويتبع هذا النشاط أنشطة تفاعلية إضافية للمجتمع العربي، والتي تجرّها سيميلاك طوال العام، مثل، اجتماعات مع النساء الحوامل، المؤتمرات الخاصة، حملات معرفة للمنتجات الجديدة، وإمكانية الوصول إلى موقع ماما سيميلاك الإلكتروني والألعاب التفاعلية للأم.»

لانتباه: حليب الأم هو الغذاء الأفضل للطفل.

بمناسبة يوم الام العالمي، أطلقت شركة ابوت العالمية، منتجة سيميلاك، حملة خاصة ومعبرة، تعيد من خلالها الأمهات وتقدم لهن هدية رائعة تبقى ذكرى للأم والطفل. في نطاق النشاط، يمنح الأمهات لاطفال من جيل 0 حتى 3 سنوات الدخول الى الموقع http://similac-motherday.co.il وتوصيم شهادة ولادة خاصة لأولادهم، الشهادة تشمل تفاصيل الطفل والولادة، مثل الوزن، اسم المستشفى، تاريخ الولادة وتفاصيل أخرى، كل هذا في شهادة رائعة وجميلة، للأطفال والبنات، يمكن طباعة الشهادة في البيت أو إرسالها إلى أي محل تصوير وانتاجها كصورة أو على خشب أو أي فكرة أخرى، يقام النشاط حتى 21.3.2019.

عميت سنتر، مديرا بوتي في البلاد قال: «سيميلاك تتي الأمهات بمناسبة يوم الام وتتمنى لبن امومة سعيدة مليئة باللحظات الجونة والمميزة وتتمنى لك ولطفلك الصحة والسعادة، حيث ان هذا النشاط ضمن سلسلة من فعاليات ونشاطات



للإيجار	شقق للبيع
شדרות הציונות 43 3 غرف + شرفتين طابق ثالث تسليم فوري ₪ 2000	כרמל צרפתי אביגדור המאירי 5 غرف مساحة 110 امتار + شرفة 25 متر مطلة على منظر خلّاب للبحر.
الكرمل الفرنسي 4 غرف كبيرة + شرفة مغلقة طابق ثاني مطلة على البحر + مكيف بكل غرفة + موقف خاص + مخزن تسليم فوري ₪ 4000	בן יהודה קרוב לציונות فرصة لا تعوض 3.5 غرف 85 متر طابق 3 بحالة جيدة ₪ 760000
مركز الكرمل (כרמליה) 4 غرف واسعة طابق 3، تكيف بكل الغرف + موقف خاص ₪ 3700	גוש עציון منطقة יד לבנים 4 غرف 120 متر + شرفتين مطلة على البحر طابق 3 بيت عربي جميل 690000 ₪.
המגנים 3.5 غرف، طابق 6 مصعد، بناية مرتبة 3500 ₪	شارع حيفن 3 غرف طابق اول بحالة جيدة موقع هادئ بسعر مغري
مصالح للبيع / للإيجار مكاتب مرممة بمساحات مختلفة من 20-200 متر قريبة من الدوائر الحكومية والمواصلات ابتداء من 1500 ₪	شדרות הציונות 3 غرف + شرفة، طابق 3.5 مساحة 70 متر طابق، 650000 ₪
محل تجاري شדרות הציונות 17 60 متر يصلح لعبادة أو مكتب أو تجاره فوري	اراضي بيوكنعام، قريبة من الشارع الرئيسي 1.35 دونم ابتداء من 135000 ₪ للندن

شדרות הציונות - 17 חיפה topnadlan10@gmail.com

נייד 058-7633398

חפשו אותי ב-f

عنوانكم الأول والأکید للأخبار الحيفاوية

www.haifanet.co.il

حيفا

حيفا



ד.ר. נכסים D.R. Real Estate

תיווך, ניהול, יעוץ ושווק נכסים

ביע, שרא, תאגיר وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



للبيع

عباس علوي / مدخل هتسيونوت



95 מ, 4 غرف
+ شرفة مرممة
حديثا منظر
للبحر



للبيع

حي الكباير

4 غرف، شرفة، موقف، مخزن، مصعد، 110م، مطلة للبحر



للبيع

الكرمل الفرنسي شارع بيت ليحيم

140م 6 غرف مرممة منظر للبحر



للبيع

فيلا الاحلام
دينيا



للبيع

منطقة دينيا

بيت فاخر 4 مدرجات (מפלסים) بركة سباحة منظر للبحر غرف فاخرة
وحدة سكن منفردة موقفان محاطة بحديقة.



للبيع

شارع طبريا زاوية هتسيونوت

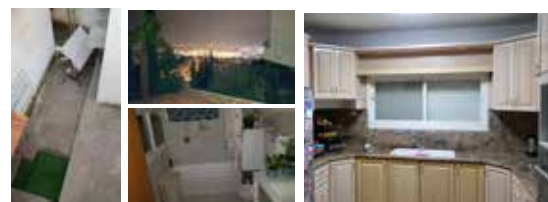
4 غرف، تقريبا 90م، مع امكانية لاضافة شرفة
12م، مرممة، موقف بالطابو، مصعد.



للبيع

בעל שם טוב

6 غرف 180م حديقة حوالي 80م
موقفان بجانب البيت منظر جزئي للبحر مدخلان للبيت
وحدة منفردة 2 غرف مصعد



للبيع

يافيه نوف (مركز الكرمل)

280م 5 غرف 4 حمامات طابقين كل طابق مدخل منفرد شرفة مع
منظر 18م سطح 80م منظر خلّاب 3 مواقف (موقفان مع سقف) مخزن
بركة سباحة غرفة لياقة بدنية بناية محافظ عليها ومؤمنة 7/24



شارع "احاد هعام" 10، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007

بريد الإلكتروني dr2008r@gmail.com | f d.r.realestate



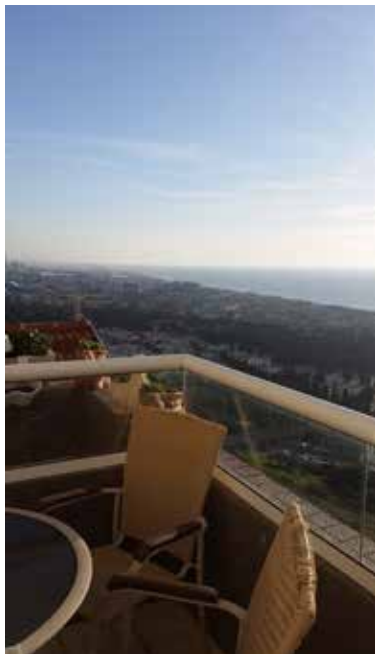
سلم بيتك للخبير
خبرة 20 سنة

خليل حجو - يفتح لك الابواب 0522840945



מור - הכבאיר

شقة كبيرة وغير عادية 5غ-143م + شرفة مطلة للبحر.
موقف سيارة ومخزن.



הכבאיר-דבירם

شقة خيالية

مع فرصة من العمر ، مرممة بذوق رفيع ، 4 غرف 138م ،
شرفة مطلة للبحر، امكانية لبناء 250م على السطح، 3
مواقف للسيارات ومخزن، ممتازة للسكن والاستثمار



בנתיאוס فاخر بوادي الجمال

بنتهاوس مميز 110م (امكانية لاضافة 20م)
+ شرفة 75م، موقفان للسيارات، مخزن، مصعد
منظر رائع للبحر والغروب



שחק לאיגאר

المطران حجار • الكرمل الفرنسي • הכבאיר • רמת אלמוג • שנים בנובמבר

للإيجار

للإيجار