



توزيع مجاناً

الجمعة 1 آذار 2019

العدد 450

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة



د. امطانس شحادة رئيس قائمة التجمع لصحيفة حifa
التجمع حزب تعددي وديمقراطي يجمع بين العلماني
والمتدين وبين الليبرالي ويحترم التنوع في مجتمعنا

8

حمل تأييني مهيب للراحل
البروفيسور بطرس أبو منة في حifa



10

النيابة العامة ترفض التحقيق مع
رجاز عاترة بتهمة «التحريض»

4

”الجبهة والتغيير“
تطلب شطب قائمة ”عوتسماه
يهوديت“ الكهانية

4

قرية السنديانة في قضاء حifa تستضيف مسيرة العودة في أيار القادم

20



ايليا لوريا

بيع جميع ماركات البيانو
صيانة ودوران

www.luriapianos.com

عسفيا - 050-5293670



9



15 14

أسبوع الوئام بين الأديان²

الأرشمندريت أغابيوس أبو سعدى (رئيس رعية الملوك الكاثوليك، حيفا)



الشيخ رشاد أبو الهمجاء (إمام مسجد الجرينة وماذون حفا الشرعي)

وقفت في الأسبوع الماضي عند حضانة الطفل وكفالتها، لأن الحضانة والكفالة الصحيحة تؤثر تأثيراً إيجابياً على تربيته وتنشئته، ومن شُب على شيء شاب عليه. وقد لخص ذلك ابن قدامة بقوله (كفالة الطفل وحضانته واجبة، لأنه مملوك بتركه)، فيجب حفظه من المالك، كما يجب الإنفاق عليه وإنجاؤه من المالك). وهذه المهمة ملقة على عاتق الجميع حتى الدولة، ومن هنا المنطلق وجذناً أمير المؤمنين، عمر بن الخطاب يفرض لكل مولود يولد نفقة مالية من بيت مال المسلمين، بعد أن كان لا يفرض إلا للطفل الذي يفطم. وسبب تراجع عمر عن قراره الأول، أنه كان يتوجول في المدينة فمر بقافلة في الليل نيا، فقام على حراستهم، وإذا صي بيكي فصاح بأمه: أسكنك أو أرضعك. فقالت وهي لا تعرف أن الذي يكلمها عمر: الله، الله في عمر، قال: لم؟ قالت: انه لا يفرض لمولود حتى يفطم واني فطنته. فقال عمر: إن كنت لأن أقتله، أرضعه، فإن أمير المؤمنين سوف يفرض له نفقة. ثم فرض بعد ذلك للمولود حين يولد نفقة من بيت مال المسلمين. ولا يخفى على عاقل ان العامل النفسي يؤثر تأثيراً شديداً على تربيتهم، ولذلك كان النبي يراعي هذا الجانب ولو في ابسط الأمور. عن انس قال: ما صلحت وراء إمام قط أخف صلاة ولا تم من النبي، وإن كان ليسمع بكاء الصبي فيخفف عنه مخافة أن تفتن أمه، ويؤكد هذا الكلام قول رسول الله (أني لأدخل الصلاة، أنا أريد أن أطيلها فأسمع بكاء الصبي فأتتجاوز في صلاتي مما أعلم من شدة وجده من بكائه). وقد ذهب إلىبعد من ذلك حيث كان يرفع من مكانتهم الاجتماعية بالقرب منهم، وبحسن الخطاب ولا يقول يوماً هؤلاء صغار لا يفهمون كما نرى ونسمع من البعض في زماننا، ومن نماذج تكريمهم، قال انس كان رسول الله أحسن الناس خلقاً وكان لي أخ يقال له أبو عمر أحسنه فطيمها فإذا جاء رسول الله ينادي: يا أبا عمر. وجاء في صحيح مسلم أن رسول الله كان يؤمن الناس وهو حامل أماته بنت أبي العاص على عاتقه، فإذا رکع وضعاها، وإذا رفع من سجوده أعادها. وعن عبد الله بن شداد، قال: صلحت مع رسول الله فأطلا سجوده، فرفعت رأسه وإذا بصي على ظهره، فلما قضي الصلاة قالوا: يا رسول الله، سجدت بين ظهراني صلاتك سجدة أطلها، حتى ظننا أنه قد حدث أمر وأنه يوحى اليك. قال (كل ذلك لم يكن، ولكن أباً ارتحلني فكرهت أن أجعله حتى يقضي حاجته). واهتمامه بمصلحة الأولاد تعدى كل ذلك، ولو أن ما فعله رسول الله يحصل اليوم مع أي امام، لقامت الدنيا ولم تقدر لجهل البعض أن تربية الأولاد عبادة يتقرب بها إلى الله، والليك هذا النموذج عن عبد الله بن بريدة، قال: كان رسول الله يخطبنا إذ جاء الحسن والحسين عليهم قميصان أحمران يمشيان ويعثران، فنزل رسول الله من المنبر حملهما ووضعهما بين يديه ثم قال: (صدق الله) إنما أموالكم وأولادكم فتنة، فنظرت إلى هذين الصبيان يمشيان ويعثران فلم أصبر حتى قطعت حدثي ورفعهما). وكان يقول (من لم يرحم الصغار صنيعه). يروى أن كبيرينا فليس مننا). وكان يعيّب على من لا يرحم الصغار صنيعه. يروى أن الأقرع بن حابس كان جالساً عند رسول الله، فقبل رسول الله الحسن بن علي، فقال الأقرع: إن لي عشرة من الولد ما قبلت منهم أحداً، فنظر إليه رسول الله ثم قال (من لا يرحم لا يرحم). وفي رواية (أو أملك لك أن نزع الله من قلبك الرحمة). والنماذج في هذا الباب أكثر من تعد وتحصى، وهي تؤكد أن تربية الصبيان تلزم المربى أن يتضابى وان ينزل إلى مستوىهم، حتى يؤثر في توجههم التوجيه الذي يراه مناسباً، بعد أن يكسب ثقتهم. وقد ذكرت سابقاً أن من السنة الاهتمام بحلق شعر الصبيان، دون تشويه لمنظره ودون أن يحاكي الغير ليبيقي مظهره ممباً وشخصيته مستقلة، ولذلك لما رأى صبياً قد حلق بعض شعر رأسه وترك بعضه قال (احلقوه كله أو اتركوه كله). ولهذا يشرف بنفسه على حلقة الأولاد، فبعد استشهاد جعفر امبل أهله ثلاثة أيام ثم أتاهم فقال (لا تبكون على أخي بعد اليوم). اعلاناً منه أن لا حداد فوق ثلاثة أيام، ثم قال: (ادعوالي بني أخي). فأخذهم للحلق فلحل رؤوسهم. وكان يتدخل في لباسهم عن عمرو بن العاص قال: رأى النبي على ثوبين معصفيرين (أي مصبوغين بلون أصفر). على عادة الكفار فقال له (أمك أمرتك بهذا؟). قال: أغسلهما؟ قال: (بل أحرقهما). وفي رواية (إن هذه من ثياب الكفار فلا تلبسوها). وكان الاهتمام بالملابس شيء ضروري لصقل الشخصية القوية السليمة البعيدة عن الترف. وقد عبر عن ذلك عمر فقال (إياكم والتنعم وزي أهل الشرك، ولبس الحرير، فإن رسول الله نهى عن لبس الحرير). ولكن هذا التوجيه لا يمكن ان يصيب إلا بالقرب من الأولاد وبأخذ الأسباب التي تؤثر و منها تقديم الهدايا لهم ومسح رؤوسهم. عن أبي هريرة ان الناس إذا رأوا أول التمراءوا به للرسول، فإذا أخذه قال (الله بارك لنا في ثمارنا، وبارك لنا في مدينتنا وبارك لنا في صاعنا ومدنا). ثم يدعوا أصغر وليد يراه فيعطيه ذلك التمر.

التربية النبوية³



الهارب من وجه الله (تك: 9)... فحينما يملك الإيمان في القلوب يملئ روح الوئام ويرفرف على الذين يفتشون عنه في الاعتراف بالقيم الدينية المشتركة واحترام المعتقد الأمين، وما ذلك إلا مسيرة السماح في قيم الإيمان وعبر كلمة سواء، بغض النظر عن الجنس والعرق والدين، لأن الدين ما هو إلا مصدر محبة لا خلاف، مصدر حوار لا دمار، مصدر خدمة لا مصدر نقم، مصدر لقاء لا مصدر استبعاد، مصدر فضيلة لا مصدر رذيلة.

في الوئام العامل لسبيل الحوار، وتبادل الآراء بالحسنى، تزول الفوارق وتتشابه الأحقاد. وال الحوار وحده يعبر عن احترام الآخرين، ويحفظ المصالح المشتركة، دون الحاجة للجوء إلى العنف، و يجعلنا نتخطى كافة التوترات بروح تفاهيم، ومشعر، من أجل بناء

وإقامة علاقات حقيقة وصادقة، كما يحث الجميع إلى سبيل الصفح والغفران والمصالحة، ودون هذه الصفات في ركيزة البناء لا يمكن بناء السلام الحقيقي، وعيش الوئام الصادق، والإيمان قاطبة، والذي خصصت له الأمم المتحدة أسبوعاً كاملاً يحمل ثماراً جيدة، وتتدوم ثماره (يو: 15: 16)، لأنه من ثمارهم تعرفونهم (متى: 20: 7).

الختام... يطيب لي أن أختتم هذا المقال، بما قاله قداسة البابا الطوبياوي يوحنا بولس الثاني، في زيارته إلى تركيا في 18 شباط 2007، قال: «أتساءل، ألم يحن الوقت وخاصة اليوم وقد دخل المسيحيون وال المسلمين في مرحلة جديدة من التاريخ، لتعزيز الروابط الروحية التي تربطنا. كما نسعى سوية لحماية المبادئ الأخلاقية، مبادئ السلام والوئام والحرية». نعم، إن دعوتنا في الحقيقة تكمن في إقامة حوار مشترك، حوار ثماره وثمار، وسلوكه سلام. فنحن وكلاء لرسالة السماء، وعلى الوكالء أن يكونوا أمناء (متى: 24: 45) لموهبة رب السماء، لا وهي، السلام والوئام إيماناً موهبتان من العلياء، فيا رب اجعل الوئام حواراً يسود على شعوب البسيطة، نعم وأمين.

فالبيوم تدعونا الرسالة الإنسانية أن نتشجع كأننا، مسلمون و مسيحيون، ومؤمنو ديانات، على حد سواء لتحويل مشاعر التضامن إلى وحدة حقيقة، في حوار يقودنا إلى بذر بذار الثقافة، والإيمان الحقيقي للأجيال القادمة، وهذا ما تدعونا إليه أرضنا المشرقية، مهد الحضارات والأديان، والمصطبغة بدماء شهدائنا كما هي مبنية الكائنات والأديان التي منها أخذنا هويتنا وإيماننا وحضورنا كما هو الحال أيضاً بأنها مبنية للمساجد والجوانع والحسينيات والمعابد. فالآديان لم تُعط لنا كي تكون سبباً في زرع الفتن والكراهيات والأحقاد بل رسالة سماوية، لا تحمل إلا علامات السلام وآيات الوئام، من أجل الحقيقة، وحقيقة الحوار من أجل نعمة الوئام، كما أن الأديان لم تُرسل إلينا لنكتتها على صفحات الزمن وبطاقات الدعوات أو لإذاعتها على موجات الأثير، وإن كان ذلك لا بد، فذلك لا يحصل إلا بالحوار التزه واحترام الآخر والانفتاح في قبول رأيه.

الوئام ... ثمار

الأديان رسالة سماوية، حملت علينا كي نحيها في مسيرة الحب والقبول، عرشوارع الألم، لمقاسمة الآخر ألمه، وفي انطلاقه الروح لعيش سماء الله على البسيطة الزائلة، وفي زنكتات الحقد والكرابية لكشف خطيئة



قداس و جناز الأربعين

من آمن بي وإن مات فسيحيًا

أبناء الفقيد فريد، الياس، هاني وبناته فريده وديانا وزوجته روزا و عموم آل شيني وآل نصار وآل جهجاه وآل عكاوي وآل جبالي وجميع أقربائهم وأنسابهم في البلاد والخارج

يدعوكم لمشاركة قداس و جناز الأربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

عبد الله اسعد شيني (أبو فريد)

وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٠١٩/٣/١١ الساعة الرابعة بعد الظهر

في كنيسة يوحنا المعمدان للروم الأرثوذكس

شارع هبارسيم ٣ حيفا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

حيفا
haifanet.co.il

عنوانكم

الأول

والأخيد

الأخبار

الحيفاوية

حيفا

المِتْرُونِيَّتُ تَسِيرُ إِلَى الْأَمَامِ تَغْيِيرَاتٌ وَتَحْسِينَاتٌ فِي مَسَارِ خَطِ السَّفَرِ 2 يَوْمُ الْخَمِيسِ، 28 شَبَاطِ 2019

جزء من تحسين مسارات المترونيت، ابتداءً من 28 شباط 2019، سوف يتغيّر مسار السفر 2
بين بات چلیم في حيفا وكريات آتا

التحديث في خط السفر 2 سوف يمكن الميترونيت من السير على مسار حصري على امتداد الطريق، دون أي عائق قد تسبّبه المركبات الخصوصية.

إضافة إلى ذلك، سوف تضاف إلى الخط 4 محطات جديدة:

- محطة جديدة في شارع هعماقيم (كريات بيليك) • محطة جديدة في شارع بيليك (كريات آتا)
 - محطة جديدة في شارع الهاستدرورت تسهلان الانتقال المباشر إلى خط السفر 1، محطة موطئه چور، محطة بـن تـسـفي



المسار الجديد

للمسافرين من حيفا بات چلیم ، يواصل الخط
مساره على نحو مستقيم من طريق جادة
الهستدروت ، ولن ينعطف يميناً في شارع
هدْشَنِيم إلى الشارع الالتفافي الْكَرِيُوت .
سوف ينعطف الخط يميناً في مفرق حايم
(مفرق هَتْصَرِيف) ، فيواصل سيره على امتداد
شارع هَعْمَقِيم (كريات بِيالِيك) حتى تحويلة
كريات آتا شمال ، ومن ثم يواصل في مساره
العادي في شارع بِيالِيك (كريات آتا) .
يسرى التغيير على كلا اتجاهي الحركة .

* محطة هدشنيم ملغية

سفرًا ممتعًا ومرحًا!

”الجبهة والتحريم“ تطلب شطب قائمة ”عوتسماه يهوديت“ الكهانية



عن ”وقفة اليمين الفاشي، ذي الفكر العنصري والممارسات الإجرامية، حين يطلب شطب قوائم تدعو إلى السلام والمساواة والعدالة الاجتماعية. سيمانا وأن أتباع كهانا يلقوون دعم وتأييد رئيس الحكومة وحزبه الحاكم. كما تعتبر طلبات الشطب عن أزمة نتنياهو العميق، والذي عاد ليوضع التحريم على المواطنين العرب والجمة على شرعيةهم السياسية على رأس أجندته الانتخابية، في ظل الاستطلاعات التي تندذر بتقهقر ”الليكود“ واحتمال خسارة اليمين للحكم ولعب الصوت العربي دور وازن في هذه العملية.“

لمراسل حيفا- أعلنت قائمة ”الجبهة والتحريم“ دعمها وانضمامها لطلبات الشطب، ضد قائمة ”عوتسماه يهوديت“ الفاشية المتطرفة والتي تضم أتباع الراب العنصري المأفون كهانا. ودعت بذلك طلبات الشطب التي تقدم بها ”المركز الإصلاحي الهودي“ والنائبة ستاف شفير ضد القائمة الفاشية، كما انضمت إلى طلب قائمة ”ميرتس“ في ذات الصدد.

وكانت قائمة ”عوتسماه يهوديت“ الكهانية قد تقدمت بدورها بطلب شطب ضد قائمة ”الجبهة والتحريم“ ومرشحها. وهو ما اعتبرته الأخيرة تعبيراً

النيابة العامة ترفض التحقيق مع رجا زعترة بتهمة ”التحريم“



لمراسل حيفا - أعلنت النيابة العامة أنها لن تتحقق مع رئيس كتلة الجبهة في بلدية حيفا، رجا زعترة بتهمة التحريم على وكالة تجديد الشباب العرب المسيحيين في الجيش الإسرائيلي. وكانت منظمة ”إم ترسوا“ الفاشية قد طالبت بالتحقيق مع زعترة في أعقاب تغريدة له نشرها في كانون الأول- ديسمبر 2010، جاء فيها ”إلى قوادي تجديد الشباب التجنيد واستدرج الشباب العرب لجيش الاحتلال. نريد لشبابنا وشبابنا أن يتعلموا في الجامعات وأن يحققوا نجاحات في كافة مجالات الحياة، لأن يكونوا ”بوز مدفوع“ ضد أبناء شعهم ومجتمعهم.“

المجلس المأذون بكتسي الوطني في حيفا لجنة النشاطات الاجتماعية والثقافية

نشرف بدعوتكم لحضور أمسية ثقافية
لشهر كتاب باللغة العبرية للاستاذ والباحث
طوني باسيلا
”من المنفى إلى الشاشة“
” מהגלוות אל המסר ”

يعرض الكتاب أحوال اللاجئين الفلسطينيين
في سينما الدول العربية
وذلك يوم الاربعاء 6/03/2019 الساعة السابعة
مساء في قاعة كنيسة يوحنا المعمدان
الارثوذكسي شارع هبارسيم 3 حيفا
عريف الامسية :
عضو اللجنة الخاتمي كميل موسى
نأمل تشريفكم - الدعوة عامة

لجنة النشاطات الاجتماعية والثقافية



مركز مساواة لحقوق المواطنين العرب في إسرائيل
מרכז מוסואו לזכות האזרחים العرب בישראל
Mossawa Center The Advocacy Center For Arab Citizens In Israel



دعوة لحضور مؤتمر المكانة القانونية للجماهير العربية

15.03.2019

بين الساعات 09:00-16:00 في مقر نقابة المحامين في الناصرة

البرنامج

09:30 - 09:00

استقبال وتسجيل

09:30 - 10:30

الجلسةافتتاحية

10:30 - 12:30

المشاركة السياسية: قانون القومية والidalot المطروحة أمام المجتمع العربي

12:30 - 12:45

استراحة

12:45 - 14:30

ثلاث حلقات حوارية بالتوالي:
التطوير الاقتصادي ودور الجماهير العربية في اقتصاد الدولة
العلاقة بين الحكم المحلي والحكم المركزي
الجهاز القضائي وثورة تعين القضاة

14:30 - 15:00

تخفيض الموقت

15:00 - 16:00

وجبة غذاء

للتسجيل : 048999501

advocacy@mossawa.org



جديد في لئومي!
الفرع الذي تختارونه
في الوقت الذي تحدّدونه



أمل حلو

فرع العين

الناصرة

خدمة تحديد موعد

نُحدّد موعد مُسبق بالفرع الذي نختاره بدون الانتظار بالدور.



بالموقع

بالهاتف 5522*

بالتطبيق

لئومي leumi

لئومي معك. **digital**

جمعية الثقافة العربية

تناقش الوضع العربي الراهن في العقد الأخير



لمراسل حيفا- نظمت جمعية الثقافة العربية، أول أمس الأربعاء ندوة في مدينة حيفا بعنوان «ثمانى سنوات على الثورات»، شارك فيها نشطاء وكتاب وباحثون. ضمن برنامج ندوة «حديث الأربعاء»، الذي أطلقته الجمعية أخيراً، وفي نطاقه ستعقد ندوة شهرية ذات طابع فكري ثقافي في شتى أنحاء البلد. رحبت مديرية جمعية الثقافة العربية، رلى خوري بالحضور وتحديث عن برنامج «حديث الأربعاء»، مؤكدة أنه يفتح المجال لأي شخص للمشاركة في تقديم مداخلات ضمن برنامج الندوات. افتتحت الندوة وأدارها الصحافي ربيع عيد مشيرا إلى أن الثورات العربية انحرفت عن مسارها لعدة عوامل منها داخلية ومنها خارجية، أبرزها نجاح الثورات المضادة في القضاء على الحراك الثوري ودخول عدة دول إلى حرب أهلية.

وكانت المداخلة الأولى للباحث والناشط التونسي، الأمين بوعزيزي عبر السكايب من مدينة سيدي بوزيد في تونس، بعنوان «ثورات الشعب يريد إسقاط النظام: هل أطاحت به أم أطاحت بها؟»، وتحديث فيها عن طبيعة النظام السياسي والاقتصادي الذي ثارضده التونسيون، والمناخات المحلية والعربية والدولية التي تفجرت في سياقها الثورات. وتطرق بوعزيزي إلى التحديات الماثلة أمام الثورة التونسية خصوصاً التحديات الاقتصادية والاجتماعية. وفي ختام مداخلته أكد بوعزيزي على مركبة القضية الفلسطينية بالنسبة إلى الشعب التونسي، وعلى استمرار الحراك الساعي لتجريم التطبيع مع إسرائيل.

وكانت المداخلة الثانية للناشطة السياسية السودانية، ولاء البoshi عبر السكايب من مدينة الخرطوم العاصمة، بعنوان «ماذا يحصل في السودان منذ شهرين؟»، وتحديث فيها عن الأحداث المتتسارعة لحركة الاحتجاجات المستمرة في السودان. وأكدت أن مطالب المتظاهرين الذين يخرجون بشكل يومي تتمثل برحيل الرئيس السوداني عمر البشير، الذي تولى السلطة في انقلاب عسكري عام 1989. وتناولت في مداخلتها شكل الحراك وأفاقه في ظل تعنت النظام بعدم الاستجابة للشعب، وشرحـت عن أشكال القمع الذي يتعرض له الشعب السوداني. وقدم الكاتب الفلسطيني، جوان ريناوي المداخلة الثالثة بعنوان «الماضي وسرد الماضي؛ سؤال الهوية السورية على ضفيق ثورة» تحدث فيها عن الربع الأخير من القرن العشرين والإخفاقات السياسية الكبيرة، التي بلغ فيها الاهتمام ب الماضي سوريا والشرق الأدنى القديم بين النخب السورية تحت مظلة النظام مبلغاً غير مسبوق. واعتبر ريناوي أنه جرى فرض الهوية القومية العربية شبه المعاصرة على الماضي والتاريخ والأقوام والكيانات التي عاشت في سياقه.

أما المداخلة الرابعة فكانت للباحثة الفلسطينية، مليحة مسلماني بعنوان «جغرافيـيـ الشـورـةـ المـصـرـيـةـ وـالـفنـ الـاحـتجـاجـيـ»، وتحديث فيها عن شـكـلـ الجـرافـيـ كـأـدـأـ رـئـيـسـيةـ منـ أدـوـاتـ الـاحـتجـاجـ وـالـتـعـبـيرـ الـوطـنـيـ.ـ الثـقـافـيـ فـيـ الـثـورـاتـ الـعـربـيـةـ،ـ بـعـدـ أـنـ ظـلـ فـنـاـ مـمـنـوـعـاـ وـمـقـمـوـعـاـ لـعـقـودـ طـوـلـةـ فـيـ ظـلـ أـنـظـمـةـ الـحـكـمـ الـدـيـكـاتـورـيـةـ فـيـ الـوـطـنـ الـعـرـبـيـ.ـ وـعـرـضـتـ مـسـلـمـانـيـ تـجـربـتهاـ الشـخـصـيـةـ فـيـ تـوـثـيقـ جـرافـيـ الشـورـةـ المـصـرـيـةـ وـإـصـدـارـهاـ كـتـابـاـ حولـ ذلكـ،ـ تـطـرـقـتـ فـيـهـ إـلـىـ الـمـوـاـصـعـ وـالـأـحـادـاثـ الـتـيـ رـسـمـتـ هـذـهـ الـجـرافـيـةـ عـلـىـ الـجـدـرـانـ وـكـانـتـ تـُحـضـرـ وـتـنـقـدـ وـتـنـاقـشـ،ـ وـشـكـلتـ فـضـاءـ عـاـمـاـ جـديـداـ قـبـلـ أـنـ يـمـسـحـهاـ نـظـمـ الثـورـاتـ الـمـضـادـةـ.

المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني - حيفا

لجنة الانتخابات

إعلان إلى أبناء الطائفة الأرثوذكسية العربية في حيفا

استناداً للمادة 24 من الدستور الأساسي للمجلس الملي الأرثوذكسي الوطني في حيفا تعلن لجنة الانتخابات عن فتح

باب الترشيح لعضوية الهيئة التمثيلية للجمعية

يمكن التقدم بطلب الترشيح لكل من استوفى/استوفت شروط البند العاشر من الدستور الذي ينص على:

أ. أن يكون قد أدرج اسمه في جدول الناخبين النهائي.

ب. أن يكون قد مضى على أرثوذكسيته وعلى إقامته الدائمة القانونية في حيفا مدة لا تقل عن عشرين سنة متتالية تسبق مباشرة تاريخ تعيين لجنة الانتخابات.

ج. أن يكون قد أكمل السنة الحادية والعشرين من عمره يوم تعيين لجنة الانتخابات.

د. أن يقرأ ويكتب اللغة العربية.

ه. أن لا يكون قد صدر بحقه حكم جزائي على جرم مخل بالأداب أو مبادئ الأخلاق ولم ينل عفواً قانونياً من أجله أو لم يمض على ذلك الحكم عشرون سنة على الأقل من تاريخ صدوره.

و. كل من غادر مدينة حيفا ونقل إقامته منها وكان له حق الترشيح وعاد إليها واستقر فيها يعاد له حق الترشيح.

على المرشحين/المرشحات الحضور شخصياً، وبحياتهم/ بحيازتهن بطاقة الهوية

والملحق إلى دار المجلس الملي الرثوذكسي الوطني - حيفا، شارع الفرس ٣ حيفا

من يوم الاثنين 25.02.2019 حتى يوم الجمعة 01.03.2019

و يوم الاثنين 04.03.2019

من الساعة 08:30 إلى الساعة 14:00

و يوم الأربعاء 27.02.2019 و يوم الاثنين 04.03.2019

من الساعة 17:00 إلى الساعة 19:00

فؤاد مفید نقارة

سكرتير اللجنة

يوسف خوري

رئيس اللجنة

عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

www.haifanet.co.il

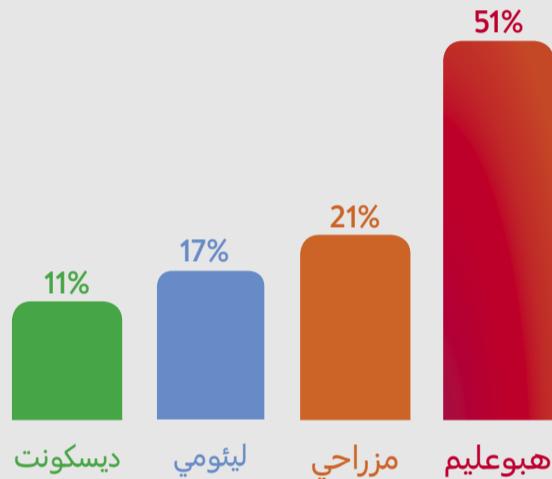
حـيفـاـ

هذا هو قراركم

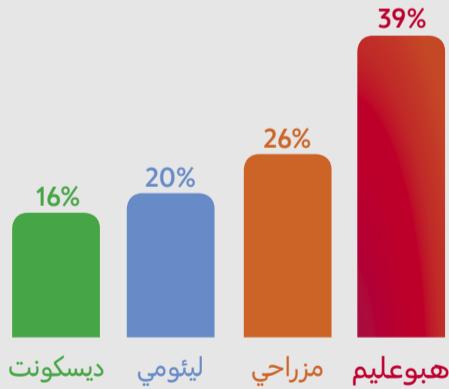
المصالح التجارية الصغيرة قررت: بنك هبوعليم
هو البنك الرائد في البلاد وبفارق كبير

وفق مؤشر "ماركتست" لبيان قطاع الأعمال
كانون الثاني 2019، بين زبائن البنوك

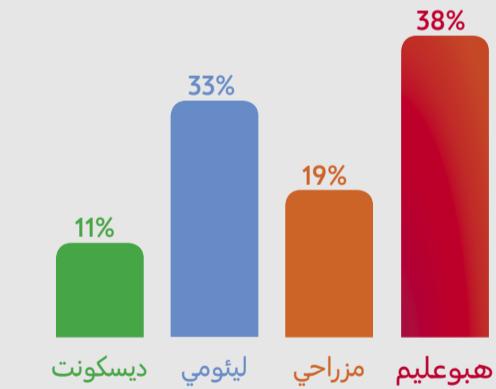
MARKE^{TEST}
CONSULTING & RESEARCH



البنك الأكثر نهوضاً بالمصالح التجارية الصغيرة في البلاد

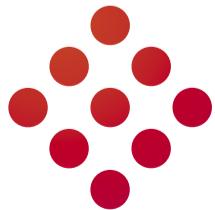


البنك الذي يقدم أكثر
الاقتراحات الملائمة للمصالح التجارية الصغيرة



البنك الديجيتالي والأكثر
تطوراً الملائم للمصالح التجارية الصغيرة

لتعيين لقاء مع موظف بنك مختص بقطاع الأعمال اتصلوا على 2405*
أو توجهوا إلينا عبر مسنجر بنك هبوعليم في الفيسبوك



ברוך הפעלים
بنك هبوعليم معكم في كل قرار

د. إمطانس شحادة رئيس قائمة التجمع، لصحيفة «حيفا»



- * التجمع حزب تعددي وديمقراطي يجمع بين العلماني والمتحدين وبين المحافظ والليبرالي ويحترم التنوع في مجتمعنا
- * التحالف مع الموحدة مفيد لمجتمعنا ويثبت أننا مجتمع أصلي تربطه القومية العربية والتصدي للعنصرية
- * الطبي فـك القائمة المشتركة بسبب خلافه مع أيمن عودة

والانتفاء والتصدي لعنصرية وعدائية المؤسسة الإسرائيلية. أهلنا في حيفا مدركون تماماً ل الواقع السياسي والحزبي التي تمر به إسرائيل ويتبعون سياسات التمييز والعداء، لذلك سيدعمون هذا التحالف الذي يمثل أكبر شريحة مجتمعية في المجتمع العربي في الداخل.

أنت المرشح الأول في قائمة التجمع. ماذا ستفعل في الكنيست وكيف ستساهم في خدمة المجتمع العربي؟
عملت كباحثة لمدة 15 عاماً تقريباً ودرست السياسات الاقتصادية تجاه العرب في الداخل، سياسيات التمييز على أشكالها، كما أني عملت في الحقل السياسي والحزبي منذ أن كنت طالبة ثانوية، لذلك فأنا على تواصل مع شعبنا وقضاياها ومشاكله وفهمت من خلال أبحاثي طبيعة وخطايا السياسة الإسرائيلية. من هنا سأركز في العمل البريطاني على قضايا يومية معيشية لها علاقة بالمكانة القومية الجماعية للمجتمع العربي.

سأهتم مثلاً بتطوير وتنمية الاقتصاد العربي تنمية مستدامة وحقيقة، وفي الوقت الراهن غالبية السياسيات الحكومية تتمحور في زيادة ميزانيات السلطات المحلية والاستثمار في دفع النساء العربيات المشاركة في أسواق العمل. هذه الأدوات لا تكفي لتحقيق تغيير جدي في الأوضاع الاقتصادية للمجتمع العربي. التطوير الاقتصادي المستدام يحتاج إلى موارد، مالية بشريّة وفنيّة - بني تحتية. التطوير الاقتصادي يحتاج إلى مناطق صناعية حديثة ومتطرفة، وهذا يحتاج لإعادة أراضي للبلدات العربية وتوزيع مخططات النفوذ.

كذلك لا يمكن فصل التطوير الاقتصادي عن تغيير أوضاع جهاز التعليم العربي. لذلك يجب العمل على تحضير الطلاب لأسواق العمل المتغيرة، من خلال زيادة التخصصات العلمية وتنويعها في المدارس الثانوية. ومهما جداً تنويع التخصصات العلمية لدى النساء العربيات بالذات إذ لا يجوز أن تستمر النساء في التخصص بمجالات التربية والتعليم والعمل الاجتماعي أو المهن المرافقة للطب، وبعد فترة سيكون إشباع في أسواق العمل وتراجع الفرص المتاحة للنساء العربيات في إيجاد أماكن عمل.

كذلك لا يمكن الحديث عن تطوير اقتصادي دون الحديث عن تغيير شامل لسياسات التخطيط، في البلدات العربية وفي الأحياء العربية بالمدن الساحلية المختلطة. التخطيط القائم حالياً هو تخطيط عدائي للمجتمع العربي يخدم أهداف الدولة وليس مصالحة وحاجات المجتمع العربي بإقامة أحياء وبلدات جديدة تساهمن في تقليل الكثافة السكانية. المطلوب تحويل مبدأ التخطيط إلى تخطيط عادل وإشراك المجتمع العربي في التخطيط بكل مراحله وتغيير نهج التعامل مع العرب كأعداء حتى في التخطيط.

ستبقى هناك خلافات ونقاشات بيننا وبين القائمة الموحدة. نخوض الانتخابات وفق برنامج مبني على البرنامج السياسي للمشتركة، نناضل ونتحدى سوى، ونناقش الخلافات ونعرف كيف نديرها.

في الوضع الراهن هذا تحالف متين مبني على احترام متبادل وعلى قناعة في الحفاظ على عمل وحدوي يعكس قناعتنا في الحاجة لمؤسسة العمل السياسي، ولم يأت في الدقيقة التسعين كمخرج من أزمة وأود هنا أن أوضح أن التجمع والقائمة الموحدة وصلتا إلى تفاهم أولي منتصف شهر شباط وأعلنا عنه في وسائل الإعلام وقلنا إن الهدف من هذا التفاهم هو إعادة تشكيل القائمة المشتركة، وأردنا أن نعطي الأحزاب الأخرى وقتاً مراجعة مواقفها، كذلك اهتممنا أن نعلن عن الاتفاق النهائي بين التجمع والإسلامية بداية الأسبوع المنصرم، أي قبل أربعة أيام من الموعد الأخير لتقديم القوائم، لكي نعطي فرصة إضافية وأخيرة للأحزاب الأخرى بأن تراجع مواقفها وأن نعمل بصدق لإعادة تشكيل القائمة المشتركة، لكن مرة أخرى وعلى الرغم من الجهد الكبير الذي بذل لغاية ساعة قبل تقديم القوائم، اكتشفنا أن الجهة وطبيعي لم يغيروا مواقفهم ولن يعودوا إلى القائمة المشتركة وسيخوضون الانتخابات في تحالف ثانوي.

هذا التحالف سيمعن هدر أصوات عربية وتقليل تمثيلهم في الكنيست. وكما كان التجمع دائماً فإنه

د. إمطانس شحادة

من مواليد الناصرة عام 1972، الأب ادمون شحادة والأم أديبة كرام، متزوج وله ولدان وبنت، ومقيم في قرية عسفياً. تخرج عام 1990 من المدرسة الأكيليريكية في الناصرة. وحصل على اللقب الأول في الاقتصاد وال العلاقات الدولية من الجامعة العربية في القدس عام 1996. حصل على اللقب الثاني في العلوم السياسية من جامعة حيفا عام 2005 وعلى شهادة الدكتوراه في العلوم السياسية من الجامعة العربية عام 2014. تخصص في دراسة الاقتصاد السياسي والسياسات تجاه الاقتصاد العربي في الداخل، وفي التصرف السياسي للمجتمع الإسرائيلي وللمجتمع الفلسطيني في الداخل.

عمل منذ العام 2003 باحث في مركز مدى الكرمل، وشغل بين الأعوام 2012-2016 مدير الأبحاث في المركز. نشر عدة أبحاث ودراسات وكتب.

عضو في التجمع الوطني الديمقراطي منذ العام 1999، وانتخب لأول مرة في اللجنة المركزية عام 2011. وفي تموز 2016 انتخب أميناً عاماً للحزب.

سيبقى تياراً سياسياً يجمع بين العلماني والمتحدين، وبين المحافظ والليبرالي، سيستمر في نفس النهج والاعتراف بالتنوعية القائمة داخل مجتمعنا نحترمها ونستوعبها، وأنا على قناعة أن هذا التحالف مفيد لمجتمعنا ويثبت أننا مجتمع أصلي تربطه القومية

السياسية الخطيرة. من حيث المبدأ الأحزاب السياسية التي تعاملت مع القائمة المشتركة كوسيلة للوصول إلى الكنيست وتصفيت كراسى لم تكرر كثيراً ولم تبذل جهداً حقيقياً للحفاظ على المشتركة، وكان همها الأساسي ترسيخ تحالف بديل لتخطي نسبة الحسم. أما التجمع فقد تعامل مع المشتركة كجزء من مشروعه السياسي و برنامجه منذ العام 1999 لذلك بذل جهداً و تنازلات للحفاظ على المشتركة، وكذلك قيادات

القائمة الموحدة بذلك جهداً حقيقياً في هذا الاتجاه. أما عينياً، فقد تفككت القائمة المشتركة حين انسق عنها طبي وادعى أنه سيخوض الانتخابات وحده وأنه سيحقق انتصاراً باهراً قد يصل إلى سبعة مقاعد. وقد وضح طبي في عدة مناسبات أن خلافه الأساسي كان مع الجبهة وعدم تقبيله لرئاسة أيمن عودة للمشتركة. كذلك فإن تعامل الجبهة مع المفاوضات ومحاولتها لتحقيق إنجازات على حساب الشركاء كما كان عام 2015 لم يكن مقبولاً علينا وعلى الموحدة. هذه العوامل التي أدت إلى تفكك المشتركة.

لماذا تذهبوا إلى تحالف ثالثي مقابل قائمة طبي؟
خيار التحالف الثلاثي وضع على طاولة المفاوضات فعلاً، لكنه لم يلق حماساً لدى الأحزاب الثلاثة في الصيغة المطروحة، وكونه سيحول المعركة الانتخابية بين داعمي القائمة المشتركة ومعارضها ولن تعكس الانتخابات رغبة المصوت العربي الحقيقة. لن يكون مكان للسياسة والنقاش السياسي وطرح برامج في هذه الحالة إنما تصويت سلبي.

اختبرت في نهاية المطاف التحالف مع القائمة الموحدة - الحركة الإسلامية، كيف تفسر هذا التحالف؟

لا بد من الإشارة هنا إلى أننا في العام 2015 وقبل تشكيل القائمة المشتركة توصل التجمع والإسلامية إلى تفاهم لخوض الانتخابات في قائمة تحالفية، لكننا اتفقنا أن نعمل على تشكيل قائمة مشتركة كخيار أول واستراتيجي، وفي حال فشلنا نذهب لتحالف ثانوي. حينها فضلنا القائمة المشتركة ودفعنا ثمناً غير واقعي للجبهة لكي تدخل المشتركة كونها عارضت تاريخياً إقامة قائمة عربية مشتركة، فحصلت الجبهة على المكان الأول وخمسة مقاعد من أول 15. كذلك تأثر قرارنا من الأجياد الكاريزمية في محيطنا العربي، والانقسام في الأراضي الفلسطينية المحتلة عام 67. ونوجحنا في إقامة المشتركة.

بعد إقامة المشتركة اكتشف عدد قسم من الأحزاب أنه بإمكانها التعايش مع بعضها البعض وأن تدير الخلافات وأن تتخلى عن المعتقدات والأفكار المسبقة عن بعضها البعض. وفي حالتنا فإن علاقاتنا السياسية والشخصية مع النواب عن الحركة الإسلامية كانت جيدة جداً، وكان التعاون جيداً بيننا في العمل البريطاني. أكبر مثال على ذلك كانت قضية التناوب. وأيضاً كانت أجياد جيدة بين الحزبين خارج الكنيست، مثل لجنة المتابعة واللجان الشعبية والعمل الميداني المشتركة في العديد من الحالات. من المهم أن نوضح هنا أن الحديث يدور عن تحالف سياسي لخوض الانتخابات لا عن اندماج أو انصهار فكري إيدئولوجي. سنتذهب معاً لنمثل أكبر تحالف وطني مسؤول في المشهد السياسي الحالي، ونعم

«حزب يتجدد، بوصلة ثابتة» هذا كان شعار التجمع في مؤتمره الأخير لانتخاب قائمة المرشحين للكنيست، ما القصد من هذا الشعار؟

الجمع الوطني انتخب في المؤتمر الأخير (2.2.2019) خمسة مرشحين لقائمة الكنيست، وكلهم مرشحون جدد هم: 1. د. إمطانس شحادة 2. هبة يزيك 3. مازن غنام 4. محمد إغبارية 5. د. وليد عدان. بذلك قمنا بعملة تجديد لقيادة الجمع البريطاني. انتخبنا أشخاصاً أكاديميين لهم باع طويل في العمل العربي السياسي والنضالي، لهم علاقات يومية مع أبناء شعبنا. هذه الانتخابات توجت عملية تجديد يمر بها الحزب منذ المؤتمر السابع الذي عقد عام 2016.

الجمع لأثبت مرة أخرى أنه حزب ديمقراطي حقيقي وأن المنافسة هي من أساسيات العمل العربي ومتجردة في ممارساته وعقيدة التجمع.

القائمة الجديدة ستتمثل مشروع التجمع وتعمل على حماية مصالح المجتمع العربي، المدنية والقومية. كما عملنا على مدار 20 عاماً. القائمة الجديدة ستسعى بخبرات أعضاء الكنيست الذين أنهوا عملهم في الكنيست وراكموا خبرة وتجربة كبيرة. مشروع التجمع و برنامجه السياسي الديمقراطي الذي يرمي لإقامة نظام يساوي بين كافة المواطنين بصيغة «دولة المواطنين»، ويطالب بالحقوق الجماعية للمجتمع العربي، والحكم الذاتي الثقافي، وإقامة مؤسسات جماعية.

كيف تقيم الانتخابات الحالية؟

من خيرتي في دراسة المجتمع الإسرائيلي والنظام السياسي، والعمل الطويل في الحقل السياسي، أرى أن الانتخابات القادمة مفصلية بالنسبة للمجتمع العربي بل وللحالة السياسية في المنطقة. في حال نجح اليمين الفاشي بتشكيل الحكومة القادمة وحصل على دعم المجتمع الإسرائيلي، وبقي نتنياهو رئيساً للوزراء، سيعمق سياسات العداء والإقصاء والتمييز تجاه العرب، وستعمل حكومته على إهانة قضايا الحل في القضية الفلسطينية من طرف واحد وبمساعدة حلفاء إسرائيل العرب والولايات المتحدة. وسيقود نتنياهو ووزرته إسرائيل لحالة فاشية متدينة. أما إذا فشل اليمين المتطرف في تشكيل حكومة وشكلتها أحزاب اليمين مثل غانتس ولبيد فربما ندخل في مرحلة محاولة إعادة عجلة المفاوضات العقيمة مع السلطة الفلسطينية.

في ظل هذه الأهمية للانتخابات القادمة، لماذا فشلت الأحزاب العربية في الحفاظ على المشتركة؟

أعتقد أن السؤال الصحيح في هذه الحالة هو لماذا أرادت بعض الأحزاب تفتيت المشتركة وعدم الحفاظ عليها، بينما أرادها الآخرون، تحديداً في هذه الظروف



”رمبام“ - حيفا

077-8882320

آرمون - حيفا

077-8880820

سيتي سنتر - حيفا

077-8880790



نُقص ونُوفر مع مجموعة قيائمه

سعر خاص!

بتسلیم هذه
القسیمة عند شراء
نیوتروجینا
تشکیله من کرمات الجسم/
البدن

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسیمة

14.90 شج شج



Neutrogena®



سعر خاص!

بتسلیم هذه
القسیمة عند شراء
کریما/کریما من
دیورانت سهیرا/
رول آون

السعر للوحدة بعد
تخفيض القسیمة

7.90 شج شج



Crema®



محمد باستخدام قسیمة واحدة للزبون
سارية المفعول بين التواریخ 28.2-6.3.2019 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا توجد ازدواجية في الامتنیات.
يحتمل وجود فرق بين حوائب الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتج الذي سيعرض في المخنوت.

سعر خاص!

بتسلیم هذه
القسیمة عند شراء
Life Wellness
نقارش من الجبوب
رزمہ

السعر للزمرة بعد
تخفيض القسیمة

8.90 شج شج



محمد باستخدام قسیمة واحدة للزبون.

سارية المفعول بين التواریخ 28.2-6.3.2019 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا توجد ازدواجية في الامتنیات.

يحتمل وجود فرق بين حوائب الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتج الذي سيعرض في المخنوت.

سعر خاص!

بتسلیم هذه
القسیمة عند شراء
پرسیل
کبسولات جل للغسیل
رزمہ 24 وحدة

السعر للزمرة بعد
تخفيض القسیمة

19.90 شج شج



Persil



محمد باستخدام قسیمة واحدة للزبون
سارية المفعول بين التواریخ 28.2-6.3.2019 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا توجد ازدواجية في الامتنیات.
يحتمل وجود فرق بين حوائب الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتج الذي سيعرض في المخنوت.

TAX FREE لقائمة الفروع التي تباع بها الماركات المشاركة في الحملة وخدمة الزبائن: 09-97251515 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. الامتنیات المعلنة لزبائن لايف ستايل مشروطة بالدفع
ببطاقة لايف ستايل فقط. الشروط محددة لـ 4 وحدات للزبون. الحملة سارية المفعول فقط في حوائب التي تباع بها المنتج. لا توجد ازدواجية في الامتنیات. يحتمل وجود حالات يكون بها السعر السابق في حاولات معينة أقل من السعر بالإعلان وهو ليس من ضمن حملة في هذه الماركات. (2) في الماركات التي يسري عليها سعر الحملة. سيعرض السعر السابق للمنتج في المخنوت أو بجانبه.



סופר-פארם



لتحميل التطبيق shop.super-pharm.co.il

للانضمام لنادي [LifeStyle](http://shop.super-pharm.co.il): اتصلوا على 8100* | في فروع سوبر فارم

حفل تأبيني مهيب للراحل البروفيسور بطرس أبو منة في حيفا



التأبين نجل الراحل المحامي رائد أبو منة، مشيراً إلى تجربته وشقيقه الدكتور بشير أبو منة مع والدهما والتاريخ الذي كان حاضراً في كل زوايا البيت، وقدم الشكر لكل من وقف إلى جانب العائلة في هذا الفقدان الكبير.

تجدر الإشارة إلى أن الراحل البروفيسور بطرس أبو منة، توفي في الخامس والعشرين من شهر كانون أول 2018 عن 86 عاماً بعد معاناة مع المرض، إلا أنه بقي مشاركاً من بيته في كثير من الفعاليات والأنشطة الأكademية. وله مجموعة كبيرة من البحوث والدراسات المنشورة بالعربية والإنجليزية والعبرية، في عدد من الدوريات المعروفة محلياً وعالمياً.

تعتبر تأسيساً لبحث مغاير ومختلف عما كان مألوفاً ومعتمداً. ونوه أحد طلبه السابقيين وزميله في العمل، البروفيسور إيتسيك فايسمان إلى التواضع الذي ميز الراحل وهدفه النفسي ومثابرته ودقته.

وشارك الدكتور حاتم محاميد، أحد تلاميذ أبو منة، وكانت الكلمة لزوجة الراحل، المربية نائلة نقارة - أبو منة فاستذكرت قصة ارتباطها بزوجها منذ أكثر من نصف قرن وهي ابنة المحامي الشيوعي حنا نقارة، وأن همّه كان تقديم المساعدة لمن يسأل عنها دون أن يتضرر طريق الطالب الجامعيين. وشدد البروفيسور محمود يزيك، أحد تلاميذ الراحل على أن الراحل يعتبر من أهم وأبرز الباحثين في مجال التاريخ العثماني، وخاصة في القرن الـ19. ودراساته

البروفيسور جورج قناع إلى العمل المشترك في جامعة حيفا. ونوهت بروفسور فروما زاكس، من قسم دراسات تاريخ الشرق الأوسط في جامعة حيفا، بشخصية الراحل المتميزة.

وتواصلت الكلمات بمشاركة زميله البروفيسور إفnier جلعادى فأشار إلى أن الراحل حافظ بطريقة لافتة على نكبة شعبه في داخله، ولكنه اعتمد البحث العلمي كعنصر مهم للبقاء ومواجهة التحديات التي اعتبرت طريق الطالب الجامعيين. وشدد البروفيسور محمود يزيك، أحد تلاميذ الراحل على أن الراحل يعتبر من أهم وأبرز الباحثين في مجال التاريخ العثماني، وخاصة في القرن الـ19. ودراساته

لمراسل حيفا - عقد يوم السبت الماضي، حفل تأبيني للراحل البروفيسور بطرس أبو منة، في قاعة كنيسة مار يوحنا العمدان الارثوذكسي بحيفا، بحضور المئات من الأصدقاء والمعارف وممثلي الهيئات.

تولى إدارة وتسير الحفل الدكتور جوني منصور، تلميذ الراحل الكريم وتحت رعاية السيد يوسف خوري، رئيس المجلس المحلي الارثوذكسي مشيراً إلى أن الراحل كان من ألمع الأكاديميين في البلاد، وساهم في تأسيس مدرسة تكنولوجية في المدينة. وتلاه الدكتور عيسى نقولا، عضو البلدية سابقاً فزميل الدراسة الجامعية، الدكتور حاتم خوري منوهاً إلى اهتمام الراحل بالطلاب الجدد في الجامعات. وأشار

محلبة طاره مستمرة في ثورة اللبنة وتطلق حملة اعلانية جديدة

بتفضيلها صحة أكثر؟

جربوا لبنـة طـارـه

جامدة، حامضة وبدون مواد حافظة



تستمر محلبة طاره في ثورة اللبنة وتطلق حملة اعلانية جديدة خاصة للمجتمع العربي تحت شعار «اللبنية جامدة، حامضة وبدون مواد حافظة».

خلال السنوات الأخيرة كانت استراتيجية طاره اطلاق منتجات ذات قيمة غذائية عالية. الانطلاقية كانت مع اطلاق العجينة الصفراء «نوع» دون مواد حافظة، شوكو موكو دون سكر، وسلسلة الاجبان 100% من مكونات طبيعية، دون اصياغ طعام او مواد حافظة. منتج اللبن الذي أطلق العام الماضي، يبشر بجيل جديد من اللبنية: جامدة، حامضة وبدون مواد حافظة.

جليل عثمانة، مدير تسويق الوسط العربي في طاره قال: «الحملة الاعلانية الجديدة مستمرة بقوية المرة التنافسية التي تمتلكها طاره في مجال الحليب ومنتجاته في البلاد، والتي تتعكس من خلال منتجاتها المصنعة بدون مواد حافظة وذات قيم غذائية عالية»، «الابحاث التي قمنا بإجرائها ومن معرفتنا للعادات ومميزات الاستهلاك في المجتمع العربي، تبين أن الوعي لنمط حياة صحي ومنتجات ذات قيمة غذائية آخذ بالإزدياد خصوصاً لدى العائلات الشابة. ولهذا نحن نؤمن أن لبنـة طـارـه ستمنـج جـمـهـورـ المستـهـلاـكـينـ قيمةـ حـقـيقـيـةـ كـوـنـ الـلـبـنـةـ مـنـ الـمـنـجـاتـ الـأـكـثـرـ شـعـبـيـةـ وـتـشـكـلـ مـدـهـونـ صـحـيـ وـمـغـذـيـ لـلـأـلـادـ والـكـبـارـ». اضاف عثمانة

الصورة: تصوير طاره

بمناسبة يوم المرأة العالمي:

ماركة العناية والتجميل Clinique تتبرع لجمعية ياسمين - لتطوير المصالح الاقتصادية لصاحبات الاعمال اليهوديات - العربيات 10 شيكل من قيمة كل شرة في موقع الماركة

تعاون خاص بمناسبة يوم المرأة العالمي: جمعية ياسمين ايمانها بطريق ورثة جمعية ياسمين. كلي فخر ان اقول ان - لتطوير المصالح الاقتصادية لصاحبات الاعمال اليهوديات - العربيات، وبالتعاون مع ماركة التجميل الرائدة كلينك، تدعوك شراء منتجات الماركة في موقع كلينك على الانترنت ، وعلى كل شرة تقويمين بها في الموقع. تقوم ماركة كلينك بالتبغ بـ 10 شيكل لصالح جمعية ياسمين!



جمعية ياسمين ساعدت حتى اليوم أكثر من 1100 امرأة عيران كراوس، مدير عام كلينك في اسرائيل قال ان المساهمة هي جزء من دعم الماركة لفعاليات ورثة جمعية ياسمين وتقوية مصالحهن، وخلق شبكة من المصالح بقيادة نساء من خلال نماذج ناجحة، دعم وتشجيع لخلق قيادة نسوية ياسمين، وتعزيز رؤية الجمعية من أجل التغيير الاقتصادي والاجتماعي في اسرائيل، تمكين المرأة اقتصادية وتقوية صاحبات المصالح العربيات واليهوديات. منتجات كلينك هي ماركة رائدة والتعاون مع نساء جمعية ياسمين هي طريقنا لنشرهن على عملهن ومجهودن من أجل خلق قيادة نسوية اقتصادية قوية في اسرائيل».

كيرام بلعوم، مدير عام ومؤسسة جمعية ياسمين بارك من تبرعه ووقالت: "أشكر شركة كلينك على المبادرة والتعاون والتبغ وقائلة: «الصورة: تصوير مكتب علاقات عامّة كلينك والمساهمة المباركة لدعم اعمال وفعاليات الجمعية، وعلى

الربيع مع الابواب

Merkaza®
بركا|انتسيرت عيليت

SALE

اكونوميكا معطرة بسجا
سانو 4 لیتر



₪ 6⁹⁰

سائل جلي فيري ليمون
سانو 1,24 لیتر



₪ 9⁹⁰

قاتل الحشرات k300
سانو 630 ملليتر



₪ 14⁹⁰

مسدوق غسيل اريال زنبق
ابيض/ملون 8 كيلوغرام



₪ 49⁹⁰

سائل تنظيف شبابيك
فيندولين 750 ملليتر



₪ 3⁹⁰

تشكيلة رواح معطر الجو
جليد اروسول 300 ملليتر



₪ 3⁹⁰

منظف مراحيض 00
سانو 1 لیتر



₪ 3⁹⁰

سائل تنظيف الارضيات رتسباس
طارد للحشرات سانو 2 لیتر



₪ 14⁹⁰

اكياس قمامنة قوية
سانو سوشي 60 وحدة



₪ 14⁹⁰

سبراي فورطري بلوس سانو
او انتي كالك 4 في 1 سانو



₪ 7⁹⁰

تشكيلة مطري غسيل
بادين اكسترا 960 ملليتر



₪ 9⁹⁰

مزييل البقع فانيش كاليا
اسبري 750 ملليتر



₪ 7⁹⁰

اسفنجة جلي يابانية
نيكول رزمة سداسية



₪ 5⁹⁰

جهاز معطر جو اوتوماتي
فرش ماتيك شامل تعبئة
بتشكيلة رواح



₪ 24⁹⁰

تشكيلة ايرويك فرش
ماتيك تعبئة 250 ملليتر



₪ 7⁹⁰

محدد لاستعمال واحد عند الشراء فوق 200 شيكل

Merkaza®

الحملة سارية المفعول من 28.2.19 - 13.3.19 او حتى نفاذ المخزون (الاقرب بينهما). محدد لاستعمال واحد لكل منتج على كل شروة فوق 200 شيكل لا تشمل المنتجات المشاركة بالحملة. لا تشمل السجائر . شبكة Merkaza تحفظ لنفسها الحق للتغيير و/ او إيقاف و/ او تجديد الحملة في أي وقت. خاضع للتشكيلة في كل فرع. لا يوجد بيع بالجملة. الصور لإيضاح فقط. خاضع لشروط الحملة. الخطأ وارد. بركا|انتسيرت عيليت

نجاح متواصل لمشروع الزاوية الدافئة في مدرسة عبد الرحمن-الحاج

الجولة غنية بالمعرفة والالهام لذكرياتنا التراثية، والتي ألمت الأجيال بانه لا مستحبيل فالإرادة تتخطى العثرات.

جاء المشروع في السنة الأولى تحت عنوان «حكايات وأكلات جدي»، وفي السنة الثانية تحت عنوان «التداوي بالأعشاب وطهيمها»

لمراسل حيفا - نفذت مدرسة عبد الرحمن الحاج في حي الحليصة، مشروع «الجادات» في الزاوية الدافئة للسنة الثالثة على التوالي، لطلاب الصف الثامن بمرافقة المربية علا ياسين. وتمحور برنامج هذا العام حول الحضارة الروسية والحضارة العربية، بمشاركة مجموعة من نساء الحي الروسيات والعربيات، فقدمن النماذج الحية لمعالمنا الحضاراتهن.



يهدف المشروع الى تعرف طلاب المدرسة على مسنان الحي، بهدف توطيد العلاقات ما بين الأجيال، من خلال تبادل الأحاديث والقصص وخبرة الحياة اليومية. إضافة الى توطيد العلاقات والتعاون المشترك ما بين المسنان العربيات والمسنان الروسيات، خاصة انهن يسكن بنفس الحي والتعرف على عادات وتقالييد وحضارة كل مهن.

تشرف على المشروع مستشارة المدرسة، السيدة سامية عمرية بالتنسيق مع مديرية الزاوية الدافئة، السيدة أميمة جشي. بتمويل من صندوق هوروفيش وجمعية توفنوت بجينخ.

تعدد البرامج بالفعاليات المتنوعة داخل المركز وخارجها، حيث اجتمع الطلاب في لقاءهم الأخير، في متحف التراث «من زمان كان» في قرية شعب، بادارة الاستاذ عيسى حاج ومن ثم توجهوا الى معرض الفنان وسيم بقاعي الذي يحول الخردة الى تماثيل مهيبة. وكانت

عروض سينمائية ومساهمات مميزة تشهد لها مد

التعليمية التي تجعل الطالب/الإنسان في المركز فتعمل على تأهيله نفسياً، تربوياً واجتماعياً، كما وتدرب على ربطه بمجتمعه واستشراف مستقبل هذا المجتمع بالإضافة لكشفه على قضايا المجتمع المختلفة كالفردانية، الحرية، اتخاذ القرارات، ديناميكية العمل ضمن مجموعة مع الحفاظ على

لدراسات حيفا - نظمت مدرسة المتنبي في حifa هذا
الشهر فعاليات تربوية-ثقافية-فنية. باشراف وتنظيم
طاقم التربية الاجتماعية في المدرسة، ممثلاً بالمركزتين
رواية عاقلة ورلى فحماوي.

أولى الفعاليات المذكورة عرض فيلم "أمور شخصية"، ولقاء مع مخرجة الفيلم مها الحاج التي

استمعت لأسئلة

112



الخصوصية والفردانة. علاوة على ذلك، تأتي هذه الفعاليات لتعزيز دور الفن والمسرح في بناء وتطوير شخصية الطالب ودمجها مع القضايا المعاصرة ومساهمتها في تعزيز السلام النفسي ومكافحة العنف بشتى أشكاله ومظاهره.

معاً بفنّ، سعادة وتعاون نكتب حكاية المتنبي... من يكتب حكاياته يirth أرض الكلام ويملك المعنى تماماً.

السينما الإسرائيليّة. هنا بالإضافة لعرض مسرحيّة «ناخّ البوّاق» عن قصّة روبرت براوننغي التي تتناول قضيّاً محليّة-اجتماعيّة. واختتمت هذه المعايّلات بعرض موسيقيّ ضخم من تقديم الفرقة الموسيقيّة «هاشكّاط»، تمحور العرض حول تقنيّات التحكّم بالجسد والتناغم مع الإيقاع والصوت. تأتي هذه المعايّلات تنوّعًا لفلسفة المتنبّي التربويّة.

كلية تقديم خدمات

حمل من القلب

جميع خدمات كليّت ترافّق قبل، بعد وخلال فترة الحمل

للتعّف علم، الخدمات، أدخلوا لـ

www.clolit.co.il

موقع كلاليت



مقدّم ڪمعلومات لمؤمني ڪلالٽ

كلاليت 
clalit.co.il/arb

أجواء المتنبّي خاصّةً جدًّا، ما أحوج مدارسنااليوم لتخرّج أجيال متعلّمة وعالمةً لأن تنجح في الامتحان فقط

لقاء حصري مع خرّيج المتنبي فنِي الألسن سامر فرح



تكمّن ميزة معينةً أو بذرةً أملً ونجاحً عليه أن يبحث عنها ليرعاها ويوفّر لها سبل النمو والتطور، الخير فيها وعلى عاتق كل واحدٍ فيها تقع مسؤولية البحث عن جذوة الخير وبوارقة الأمل، لننهض مع مجتمعنا.

دورهم الريادي وال حقيقي لبناء المجتمع الذي أحوج ما يكون لطاقات وسواهد أبنائه، نحن وكمالاب في المدرسة لا نعي أو نفهم هذه الفكرة أبداً، ربما لا تخطر لنا على بال. نبدأ بالتفكير في هذه الفكرة عندما نقف على مسافة زمنية معينة. أنا مثلاً عشت فترة تعجبت بعد انهاء الصف الثاني عشر إلى أن قررت السفر على اليونان واتمام دراستي هناك.

المسافات التي أقطعها على الدرجات. حكايتي مع الدراسة في مدرسة المتنبي مختلفة ولها تجربة خاصة جداً فيها، كما ويجب على الذاكرة أن تتململ الآن ل تستحضر ولو جزءاً من ذكرياتي في ذلك الصرح التربوي العريق. أنا التحقت بالدراسة في مدرسة المتنبي وانخرطت في صفوفها من الصف السادس حتى الثاني عشر، كان ذلك في فترة زمنية مختلفة وفترة عصيبة تعصف بالมนبي.

هل من رسالةأخيرة؟
في الحقيقة هي مجموعة رسائل لا بدّ لي من ارسالها على
أمل أن تكون بارقة أمل وأبزرها هو التشديد على الرياضة
وممارسة الرياضة ولا يهمّ نوعها أو شكلها إن كان سباحة
أو ركوب دراجات أو كرة القدم وما إلى ذلك، الرياضة
هي مصالحة مع النفس وتصالح مع الروح وهي وسيلة
من وسائل تعزيز الثقة بالنفس وتدفع الإنسان للتفكير
بصورة وبطريقة أخرى، الرياضة تحارب الخمول،
الكسل، اليأس والاستسلام. بالإضافة لذلك فإنّ
الرياضة هي وسيلة علاج للإنسان وعليه أن يجعل منها
منهجاً للحياة. أما رسالتي الثانية فتكون على شكل رسالة
عناب أو نقد، سمعها ما شئت: ما أحوج مدارستنا للتخرج
أجيال متعلّمة وعالية لا أجيال تخرج من المدارس ولم
تتعلم فيها إلاّ كيف لها أن تنجح في الامتحان لتنسى
المادة بعد الفراغ من الامتحان والانتهاء منها. ومن هذه
الرسالة أنطلق لرسالتي الأخيرة: لا أؤمن بوجود إنسان أو
طالب سيء أو فاشل، ففي نفس وشخصية كل إنسان
كأنّ مدرسة في بلادنا يمكن أن تكون عرضة للتغييرات
والتعديلات التي يمكن أن تطأ عليها وعلى بنيتها الإدارية
وهيكلتها وبالتالي يمكن أن يُؤثّر ذلك على الجو العام في
المدرسة وعلى الطلاب أيضاً، وكنت يومها في الصف
السابع، وفي السنة التي أعقبت ذلك، نهضت المدرسة
بهاوضاً انعكس على الطلاب بشكل عام وعلى بشكل
خاصّ، انخرطتُ في أجواء المدرسة بصورة أفضل
وأستطيع أن أتّأقلم أكثر وبالتالي انعكس هذا الاستقرار
على أداءي كطالب في المدرسة وطراً ارتفاع على تحصيلي
التعليمي.

كتبت وحاورت: رقية عدوي: مُدرِّسة في مدرسة المتنبي
له حكايتها الخاصة، التي تجمع بين الموهبة والتعليم
فمُهارسة المهنة لاحقاً. يُتَّقِّنُ مهارات المَهُوض والاستمرار
رغم كل العقبات والصعاب التي يجعل منها وقوداً ليُكمل
المشوار ولِيُتَابِع المسيرة. هو حكاية ما يُريد، يُقْصُّ علىكَ
أدق التفاصيل، يستحضر الذاكرة ويطوّعها، تستمع
إليه بشغف لِتقول هل من مزيد؟. بعد الفراغ من
مقاعد مدرسة المتنبي عاش فترة من التختلط والتَّرَنَّح
بين الإسلام الواقع أو المَهُوض ومتابعة المسير، وهذا
ما كان. نفض عنه غبار الكسل والخمول وغداً ليُحقِّق
أشياء يُحْمِّلُ بها يُصالح الجسد مع الروح، الفكر مع
العاطفة والإرادة مع القدرات.
سامر فرح في حوار واقعي، صريح ومُغایر ومحضري مع
المتنبي.

هل لك أن تُعرّفنا على شخصك الكبير؟
سامر فرح من حيفا، خريج مدرسة المتنبي. في أستان
وأواوّل المهنّة بعد أن فرغت من دراستها والتخصص فيها
في اليونان. بالإضافة لذلك فأنا أحاول دوماً التماهي مع
موهبتي: السباحة وركوب الدراجات الهوائية والتدرّب
في الجبال وقطع المسافات الطويلة عليها. وعدا عن
المشاركة في المسابقات القطرية.
المتنبي: أين هي المتنبي في ذاكرتك وما هي حدود
مساحتها؟
أنت تُعدّيني إلى الوراء مسافة طويلة، لا تُشبه أبداً



لجميع أنحاء المدينة
فقط بـ 19.90 ش.ج

إرساليات
في ماركت حيفا



⚠ استهلاك الكحول بكميات كبيرة يشكل خطر على الحياة ويضر في الصحة



مي ماركت

تخفيضات هائلة على مئات المنتجات



حـيـفـاـ شـارـعـ الـخـورـيـ 2ـ (ـمـجـدـ الـنـبـاـيـمـ)ـ 04-8666512

الحملة سارية حتى 7.3.2019 أو حتى نفاذ المخزون * خاضع لشروط الحملة * لا ازدواجية في الحملة
* الصور للتوضيح فقط * يحق للشركة إيقاف/تجديد الحملة بكل وقت ، احتمال الخطأ وارد ومردود

الجية لم تتعلم لا درس حيفا ولا درس الناصرة



ابراهيم غطاس

- درس حيفا ان تغليب المصلحة الحزبية الضيقة يضرب التمثيل العربي السياسي
- درس الناصرة ان خطاب الاستعلاء يؤدي الى الطائفية واكتساح الشعبوية
- الجية منحت جائزة للطبيبي بعد أن فكك القائمة المشتركة لتكون كتلة داعمة لجانس

أطل علينا مجدداً رئيس كتلة الجية في حيفا رجا زعترة بمقال بعنوان "التجمع ودرس حيفا..". فيه استمرّ بنبرجه التهجي والاستعلائي ضد التجمع، وعليه أرد وأقول الجية لم تتعلم لا درس حيفا ولا درس الناصرة!

دروس حيفا
عشية انتخابات بلدية حيفا الأخيرة، بادرنا في التجمع الحيفاوي لإقامة قائمة مشتركة مع الجية لانتخابات البلدية، ولكن قوبلت مبادرتنا باستعلاء الجية المستمر وطرح شروط تعجيزية، حتى أنها رفضت اقتراحاً قدّمه بنفسها بعد أن صودق بسكرتارية التجمع، ورغم أن الشروط كانت هزلة ولكننا تجاوينا معها حفاظاً على الوحدة، حتى تلقينا قرار الرفض من الجية في اللحظة الأخيرة. ففضلت جية حيفا عدم الوحدة مع التجمع ورفض التمثيل العربي في البلدية، في ظل قوائم أخرى أذت إلى تبعثر الأصوات في الشارع العربي الحيفاوي.

لم تتعلم الجية درس حيفا، أن الاستعلاء والشروط المرفوعة مسبقاً تؤدي في النهاية إلى ضرب التمثيل العربي السياسي وقدرتنا في التأثير على قضايانا، إن كان في البلدية أو في البرطان. فالعنجهية والفردانية وتغليب المصلحة الحزبية الضيقة أذى ويؤدي إلى ضرب قوتنا وبالتالي تحصيل حقوقنا.

نحن تعلمنا من درس حيفا وقيمنا خياراتنا، لم نكن يوماً نحرّض على الآخرين، بل دوّنا احترمنا كل الناشطين في العمل السياسي الوطني وندّيّنا للعمل الوحدوي، ولم نتجمّع على أي شخص خلال انتخابات حيفا بالرغم ما كان بحوزتنا. ولكن رجا زعترة يستمرّ في نبرجه في التهجم وتشويه الحقائق وتوزيع الشهادات بشكل غير مسؤول وغير لائق من قيادي في الجية والتي احترم الكثير من أعضائها.

درس الناصرة

لم تتعلم الجية درس الناصرة أيضاً، خطاب الاستعلاء الثقافي والطبيقي أحياناً، المتمثل في خلق استقطاب بين "متورين" و"علمانيين" مقابل "متخلفين" ومتدينين "متزمتين"، يمكن أن ينطلق بسهولة إلى طائفية، الفرز الذي كلنا شاهدنا نتائجه في اكتساح علي سلام للجية مرتبين، بالرغم أنه خرج منها وترعرع فيها على مدار عشرين عاماً.

شعارات مثل "من ليس معنا فهو عميل وخائن"، ومثل "لا يبقى في الوادي إلا الحجارة"، أثبتت أنها شعارات تقصي الآخر وتمتنع العددية والديمقراطية والاختلاف والتنوع الفكري، وفيها مقوله عنيفة ت يريد أن تعمق وتلغي كل من ينافسها. هذا الخطاب يؤدي إلى فقدان النقمة في الأحزاب.

الانتخابات هي على حسم سياسي للقضية الفلسطينية

نقبل على انتخابات حاسمة، تتحدد فيها السلطة والاعلام الإسرائيلي للتحريض ضد التجمع. فكانت أنواع من زعترة الوقوف معنا ضد هذا التحريض بدلاً من التهجم علينا وزيادة الطين بلة!!

ثانوية الكرمة العلمية تستضيف معلمين ومرّكزين اجتماعيين في برنامج 'ضيف ومستضيفون'



كذلك قامت كل من مرکزة التداخل الاجتماعي الماضي معلمين، معلمات، مرکزين ومرکزات كل المعلومات عن البرنامج وتأثيره الإيجابي على الطالب وعلى شخصيّتهم. مديرية مع نهاية اللقاء شارك الطالب المشاركون في هذا المشروع، الضيوف قصصهم وتجاربهم الشخصية والمهارات التي اكتسبوها والتي ساهمت في تعزيز وتطوير شخصيّتهم من ناحية اجتماعية وشعورية، وشددوا على أهميّة العطاء في المدرسة مع مرکز الشبيبة والمجتمع.

رحبّت مديرية المدرسة بالضيوف وعرضت أهمّهم البرامج المدرسيّة الاجتماعيّة المختلفة، ومن ضمنها برنامج التداخل الاجتماعي الذي يشارك فيه الطالب داخل المدرسة وخارجها، حيث يُكسيّم تجربة العطاء والاكتفاء بالذات.

افتتاح معرض كاليفالا في مرکز كيميديا بحيفا



فنلندا، وتعتبر ملحمة وطنية فنلندية، فـ"كاليفالا" هو في الحقيقة اسم الجد الأسطوري للعرق الفنلندي. وتحدث الملحمة عن خلق الأرض والسماء والملحوظات والنجمون. نقلها إلى الملحمة للمرة الأولى، الشاعر والروائي سحبان أحمد مرّوه، وهو فنلندي من أصل لبناني.

وتمكن الفنان كمبل ضو من رسم شخصيات الملحمة في لوحته، وعرضها منذ شهر حزيران الماضي في مدينة كوهمو. وسيفتح المعرض يوم الثلاثاء القادم في مرکز كيميديا للفنون في حيفا، ويستمر المعرض حتى آخر شهر نيسان المقبل، ثم سينتقل إلى رام الله.

لمراسل حيفا - من المتوقع أن يفتتح مرکز كيميديا للفنون في حيفا، معرضاً مميّزاً للملحمة الشعبية الفنلنديّة «كاليفالا». وكان فنان الحروفية كمبل ضو قد رسم 32 لوحة مستوحاة من هذه الملحمة الشعرية، وعرضها في متحف يومينكيو في فنلندا. وتقرر نقل المعرض إلى البلاد بالتعاون مع السفارة الفنلنديّة في البلاد، حيث سيحضر وفد من السفارة، ووفد من متحف يومينكيو في مدينة كوهمو الفنلنديّة وإدارة المتحف.

أما كاليفالا فهي كتاب وللحمة شعرية جمعها العالم اللغوي الفنلندي الطبيب إلياس لونروت، من الفولكلور الفنلندي في منتصف القرن التاسع عشر. و«كاليفالا» تعني حرفياً أرض كاليفالا وهي

أصحاب المحلات التجارية

بطال العلوكوا هدية فورية و .. 10 رحلات زوجية لتركيا

SAMA ADV.

حسب شروط الحملة. الصور للتوضيح فقط. الخطأ والد.



اعرضوا 40 صندوق بلو
بشكل جميل وبازر في المحل

مندوب الشركة سيزوركم ليقدم لكم هدية فورية

وإذا كنتم من بين أجمل 10 محل ستغزوون برحمة زوجية لتركيا
لمدة 3 ليالي/4 أيام تشمل وجبة الإفطار.

BLU™
ENERGY DRINK



ندين سلامة طالبة الكلية الأرثوذكسيّة الثانية في أولمبياد البيوتكنولوجيا



د. أسعد سخنفي، معلم البيوتكنولوجيا في الكلية ومرشد قطري في الموضوع. تم إجراء البحث في معهد أبحاث البحار والبحيرات في حيفا. من الجدير بالذكر أن الأولمبياد القطري في البيوتكنولوجيا، تجري للسنة الثانية على التوالي بإشراف معهد التكنيون وزرارة المعارف، ويشارك فيها طلاب من صفوف الثواني عشر من مدارس البلاد المختلفة، الذين يعرضون وظائف إهاب في موضوع البيوتكنولوجيا ويمزون بمراحل وتصفيات عديدة للوصول للمرحلةنهائية. وقد فاز بالمرتبة الأولى الطالب رون عميت، الذي أجرى بحثه في مستشفى هadasa.

تناول بحث الطالبة ندين موضوع تأثير التراكيز المترتفعة من الأمونيا على المرجان، بواسطة استخدام طرق فحص حديثة من مجال الهندسة الوراثية، وذلك بإشراف وتوجيه مراسل حيفا - فازت الطالبة ندين إيناس سلامة، من الكلية الأرثوذكسيّة العربية في حيفا، بالمرتبة الثانية في أولمبياد البيوتكنولوجيا القطريّة، التي جرت في معهد التكنيون بتاريخ 20/2/2019. قدمت ندين خلال المرحلةنهائية من التصفيات للأولمبياد محاضرة حول بحثها، أمام لفيف من أستاذة معهد التكنيون ومفتشة موضوع البيوتكنولوجيا في وزارة المعارف، تبعها مناقشة وتوجيهه أستلة حول البحث.

تناول بحث الطالبة ندين موضوع تأثير التراكيز المترتفعة من الأمونيا على المرجان، بواسطة استخدام طرق فحص حديثة من مجال الهندسة الوراثية، وذلك بإشراف وتوجيه

الحيفاوية رima بضعان تحصد كأس البطولة للعبة الشطرنج المفتوحة



لمراسل حيفا - فازت الطالبة رima بضعان، من مدرسة الشطرنج في المكتبة والمركز الثقافي كلور بيت الكرمة حيفا، ببطولة مسابقة شطرنج مفتوحة لللاعبين ذوي تصنيف مستوى مهارة النسبية، للاعب الشطرنج حتى 1600 نقطة من جميع الفئات، والتي أقيمت بين 14/1/2019 حتى 15/2/2019، في نادي الشطرنج بالناصرة عليت. وقد شاركت بضعان بـ 14 مباراة كل يوم جمعة، حيث فازت بـ 12 مباراة مما جعلها تتأهل للحصول على كأس البطولة. يذكر أن رima بدأت تتعلم لعبة الشطرنج وتمارسها من جيل 5 سنوات، ضمن مدرسة الشطرنج في المكتبة والمركز الثقافي كلور بيت الكرمة حيفا، والتي تعد المدرسة الأولى والرائدة في الوسط العربي، والتي انضمت لاتحاد الشطرنج الإسرائيلي وشاركت في مباريات دوري الشطرنج. وأعرب السيد ماهر محاميد، مدير المكتبة عن سعادته بتتفوق رima، وعن ذكائها ومدى قدرتها في التركيز الذهني ومهاراتها في التخطيط وأخذ القرارات الصحيحة. وأضاف «نحن نفتخر ونعتز بطالتنا Rima وبكل من يدعمها ويساندتها في تألقها ونجاحها، متمنين لها الوصول لأعلى المراتب». تصوير: شادن بضعان

الحفل المميز بمناسبة يوم المرأة العالمي

7/3 يوم الخميس
الساعة 19:00
في قاعة الجليل تل حنان



MARCH
Women's Day

• يحيي الحفلة الفنان هيثم جشي



• فقرة كوميدية مع الاستاذ أب حنان حلو

• عريفا الحفلة ايمان سيرافيم وملحم شامي

• يتخلل الحفل وجبة عشاء فاخرة

• العديد من الجوائز القيمة ومفاجآت أخرى



الجائزة الكبرى
من مجوهرات
بشارة اخوان

سعر التذكرة
180 شاقل
للفرد

مبادرة الناشطة الاجتماعية ريتا توما جيليانوس 054-5218179 وبمساعدة أميرة ابو عباس

صالون حافظ شارع هرتسليا



مجوهرات بشارة اخوان
بإدارة، ميشيل بشارة وأولاده



شربل سرافيم
(شركة نورم)



لأول مرة في البلاد
معرض كاليفالا
الملحمة
الشعبية
الفنلندية
بأدوات حروفية
للفنان كميل ضو

الافتتاح: يوم الثلاثاء

5.3.19
الساعة:
18:00

بحضور وفد من
متحف يومينكي و
والسفارة الفنلندية

مركز البحوث في الثقافة والفنون



في البرنامج: | ترحيط | كلمة متحف
يومينكيك و في فنلندا | كلمة الافتتاح
الاعلامي نايف خوري اوصلة موسيقية | تضييفات
جاليري مركز كيميديا للثقافة والفنون، شارع الجبل 12، حيفا



المعرض مفتوح للأفراد والجموعات حتى 30.4.19 أيام الثلاثاء - الجمعة 11:00-14:00 و 17:00-19:00 بالتنسيق مسبقاً على رقم: 054-6336377



 Keymedia Cultural & Art Center Haifa  +972 54 8316377 | +972 54 8055241
 **Haifa**, 12 מדרון (الجل) 12, جنوب | www.keymediaart.org

قرية السنديانة في قضاء حيفا تستضيف مسيرة العودة في أيار القادم



١٣٩. وبلغت مساحة أراضيها أكثر من ٧٠٠ دونم، وعاش معظم سكانها على الزراعة وتربية الماشي. وقد احتلت القوات الصهيونية قرية السنديانة في شهر أيار عام ١٩٤٨، وهجرت أهلها. وكان قسم من أهل السنديانة قد غادر القرية قبل احتلالها بفترة قصيرة، يتواجد بعض أهالي السنديانة اليوم في باقة الغربية وباقة الشرقية وكفرقرع. ودعت جمعية الدفاع عن حقوق المهرجين جماهير شعبنا الفلسطيني، والأحزاب والحركات السياسية الفاعلة ومؤسسات المجتمع المدني والقوى الديموقراطية، إلى التجند والتعاون مع الجمعية من أجل إنجاح المسيرة.

تقع قرية السنديانة على بعد ٢٩ كم من مدينة حيفا في جهة الجنوب الشرقي، على ارتفاع معدله ١٢٥ م فوق سطح البحر، وتحدها من الشرق قرية صبارين المهرة، ومن الغرب قرية بريكة المهرة، وبلدة "بنيامينا" و"زخرون يعقوب". ويقال إن اسمها مشتق من شجرة السنديانة.

وقد أقيمت قرية السنديانة في القرن الخامس عشر، وبلغ عدد سكانها عام ١٩٤٥ حوالي ١٢٥٠، وأصبح عدد سكانها عام ١٩٤٨، حسب التقديرات.

مزراحي طفحوت يطلق «بطاقة للمصالح»

أطلق بنك مزراحي طفحوت نادي «هكريتيس للمصالح»، حيث يعمل على طريقة بطاقات الائتمان البنكية، ويتيح لأعضائه الاستفادة من امتيازات نادي «هكريتيس» وكذلك من العروض التي تمت ملأعمة العالم المصالح التجارية، هذا بالإضافة إلى الامتيازات التي يتم عرضها من قبل شركات بطاقات الائتمان.

ويختص نادي مزراحي طفحوت، «هكريتيس للمصالح»، بعروض قيمة وذات صلة بالمصالح التجارية، مثل خدمات ومنتجات لتطوير وصيانة المصلحة التجارية، وبالمقابل يمنع امتيازات لصاحب المصلحة التجارية من خلال تخفيضات على النشاطات الترفيهية وبرامج الإثارة، وتشمل الامتيازات تخفيضات دائمة وكذلك حملات محددة الزمن لخدمات متعددة، مثل تخفيض باستعمال مساحات العمل المشتركة للمصالح وامتيازات بطلبية إرساليات والمزيد من الامتيازات المختلفة. كما يحصل أعضاء نادي «هكريتيس للمصالح» على تخفيض دائم بنسبة ٥٪ على كل واحد من المنتجات المعروضة في الحملة.

وتقول دينا نفوت، نائبة المدير العام للتسويق في مزراحي طفحوت: نادي «هكريتيس» - نادي زبائن مزراحي طفحوت، الذي يعمل منذ نحو عشر سنوات، يمنح العديد من الامتيازات لزبائن البنك، حيث يستفيدون من تذاكر لعروض، عطلات وتخفيضات توفيرية. وسيواصل البنك في السنوات القريبة توسيع وتطوير سلة الخدمات والمنتجات لليابان التجاريين أصحاب الأعمال».



بين حانا ومانا.. تفكّك شراكتنا

زياد شليوط



نعود إلى قصة حانا ومانا، التي تلاحقنا وتلزمنا، في الكثير من نواحي حياتنا. فنحن نتميز بالتردد والتزوّي والرّيب، وصبرنا يطول أكثر من صبر أيوب. فكم جلسنا الساعات نستمع لقصص الحكواتي الخرافية، أو نغيب عن الوجود مع أغاني ثومّة الأسطورية، فكان الوقت لدينا العوّبة صبيانية. غيرنا يسعى ويجد كالنمل، ونحن مثل الزيزفون بالكسل. سوانا يقرأ ويفكرو ويخطط، ونحن نقضى الوقت بالنوم نفطّ. غيرنا يبتكر ويختبر وينمو، ونحن نلعب ونسمر ونلهب. المختلف عنا عقله دائماً مهموم ونحن عندنا الجهل مرکوم.

كم سعدنا قبل أربع سنوات، حين نجحت أحزابنا ببناء التحالفات. وأخذنا نعظ أبناء جلدتنا، أن تعلموا وسروا وفق خبرتنا. مرت الأيام والشهر والسنون، ونحن عن حقيقة أمرنا غافلون. سعد ممثلونا بالمقاعد الجلدية الوثيرة، التي تدر عليهم الرواتب الدسمة الوفيرة. واطمأنّت لجنة الوفاق، إلى ما أنجزت من عنق. لكنها لم تنتبه لأصغر الهفوات، فتحولت إلى أزمة في الترتيبات. ومن كان بالكاد يعبر خط الاجتياز، بات يرى في نفسه الأول بامتياز. فقد عرف من أين تؤكّل الكتف الطيرية. فأجاد أصحاب الألعاب الهملوانية، في كل عرس له قرص وفي كل ميدان له لسان وفي كل فضائية له تكية وعند كل حبيب له نصيب.

رحم الله أجدادنا الذين عرّفوا كيف يتغلبون على المشكلة قبل حضورها. وسقطت لجنة الوفاق في إشكالية التناوب داخل المشتركة، وقامت معركة لا معنى لها من أولها إلى آخرها. كلّ يدعي أن الكرسيّ من حقه فإذا استقال فهو يتنازل عن أعز أملاكه. وتركوا الجمهور يتبع باندهاش وهو في حيرة من أمره. وأعلن الطبيب المدلل عصيّانه وتمردّه، دون أن يوّقه أيّ كبر عند حده. وسكت البعض وأخذ يعمل تحت الأرض، حاملاً معول الهدم لم يتمكن هدمه. ويان التصدع والخلاف والانشقاق بين الأطراف والانشقاق بين جليّاً عالماً لشوف. وبذات خطوة فك الشراكة دون وجّل أو خجل فالشركة تركّة كما هو مأثور. وإذا ما سأّل أحد عن وضع التحالف وما يحمله الغد من أخطار. تجاهل البعض واستنكر البعض بأن لا خطر على أفضل خيار.

وبين جنون العظلمة واحتقار المكان والتصلب بالرأي والتمور في الزمان، تسرّب الشك وتغلغل الحقد وكثير باللغط وتبلّلت الألسنة بين الأخوان. فاستغل المترصد والمترصد والخصم والحكم هذا الوضع البائس، وجاء بالكاز والخطب وعود الثقاب وأشعل النار التي أكلت الأخضر واليابس. وعدنا كما كنا بدل أن نكون عرباً أصبحنا عربين، بل بتنا في حال يرثى له ويندّى له الجبين. فكلّ حزب لا يتنازل عن تمثيله، وكلّ طائفة تزيد مندوّباً، وأهل المثلث يطالبون بمرشح أسوة بأهل الجليل، وسكان المدن المختلطة والساحل عن مكانتهم غير راضين. وأهل النقب أعلّنوا الغضب لأنّهم ما عادوا في الحسينان، وكلّ متزعم يرى في نفسه حزباً مُهّداً متّجاهلاً ويلات جبران، فطموحه أن يكون نائباً في كنيست ليس له فيه شأن. واحتدمت المعركة وترافقست البغال لينعم المكاري بهذا الحال. وبذل أن نكون قائمة واحدة بتنا قائمتين منفصلتين متحاربتين، وكاسك يا وطن..



مدرسة مار الياس الأسقفية - حيفا

إعلان عن افتتاح التسجيل

للفصل التاسع

للسنة الدراسية 2019/2020

تعلن مدرسة مار الياس الأسقفية - حيفا عن افتتاح

باب التسجيل للصف التاسع للسنة الدراسية 2019/2020

ابتداءً من يوم الإثنين 11/2/2019 وحتى يوم الجمعة 15/3/2019

وذلك خلال أيام الدوام الدراسي من الساعة الثانية ب.ظ. وحتى الساعة الرابعة ب.ظ. لدى السكرتارية في مبنى المدرسة شارع النبي 34 حيفا.

عند التسجيل الرجاء إحضار الأوراق الثبوتية التالية :

- صورة شمسية للطالب/ة.
- صورة عن هوية الأهل.
- نسخة عن شهادة التحصيل الأخير وشهادة السنة الماضية.

الأماكن محدودة!

للمزيد من الاستفسار الرجاء الاتصال على الرقم التالي:

04-8532454



www.haifanet.co.il

عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية



מרכז הבשר



اسعار جنوبية

₪ 99	7 كيلو فخذ دجاج
₪ 99	4 كيلو برغيوت
₪ 99	5 كيلو صدر دجاج
₪ 99	4 كيلو قرامي دجاج
₪ 99	3 كيلو لحمة ناعمة/خشنة

₪ 65	1 كيلو رقب خروف
₪ 65	1 كيلو اباطاط خروف
₪ 40	1 كيلو قص خروف
₪ 100	1.5 كيلو عجل للطبيخ
₪ 100	1.5 كيلو شوارما عجل
₪ 100	4 كيلو شنيتسيل
₪ 50	4 كيلو كبدة/ قلوب

* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريونا 36 04-8510776
الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عباين: 052-7012438

أصوات العرب في مهب الريح وتلويع بمقاطعة الانتخابات

الإعلامي أحمد حازم



للمرة الأولى تحضى انتخابات الكنيست باهتمام المواطن العربي بالشكل الذي هو عليه الآن، وذلك بسبب تفكك «القائمة المشتركة» التي كثيراً ما قيل عنها في تحليلات وتصريحات الكثير من المحللين والسياسيين أنها أهم «إنجاز»! لمواطني العرب في البلاد. لكن تبين فيما بعد وبالتحديد في هذه الفترة التي يتم فيها التحضير لانتخابات الكنيست المقبلة في

التاسع من شهر أبريل/نيسان المقبل، أن هذا الإنجاز هو مجرد «شكل كرتوني» لأن مركبات هذه القائمة أي قادة الأحزاب الأربعة هم الذين تسبوا في تحطيم ما أسموه (إنجاز) نتيجة خلافات سياسية على الواقع والمناصب. فما الذي حصل وما هي التوقعات المنتظرة للنتائج؟

العربي بشكل عام عاطفي الإحساس وهب لمساعدة أخيه العربي دون تردد، إذا كان الأمر يتعلق بالصراع حول الوجود العربي. وهذا ما مسناه في انتخابات الكنيست الماضية. فبعد إعلان السلطات الإسرائيلية عن رفع نسبة الجسم إلى 3.5 بالمائة، سارعت الأحزاب العربية مدعومة من غالبية المجتمع العربي، إلى تشكيل قائمة عربية مشتركة لخوض الانتخابات، تعبرها منها عن الوحدة العربية في مواجهة محاولات إبعاد العرب عن الكنيست، على اعتبار أن هذا القرار موجه ضد العرب فقط. بمعنى أن قادة الأحزاب العربية الكبيرة (الجمعة، العربية للتغيير، الحركة الإسلامية الجنوبية والتجمع) عندما شعروا بمداهنة الخطر توحدوا، والمواطنون العرب بأغلبيتهم تضامنوا معهم.

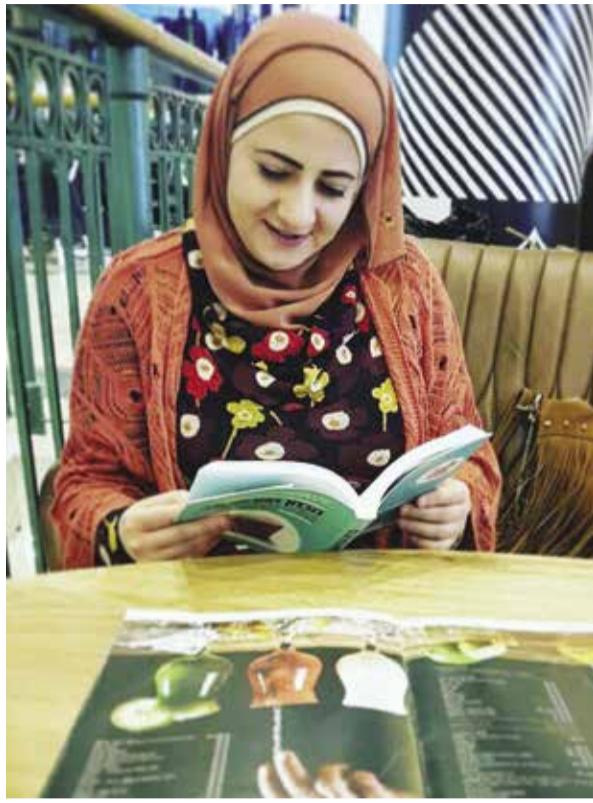
انتخابات الكنيست هذه المرة تختلف عن سابقتها عربياً، لأن قادة الأحزاب العربية الأربع اختلوا فيما بينهم مما أدى تفكك «المشتركة» إلى قائمتين إحداهما تضم (الحركة الإسلامية الجنوبية والثانية (الحركة الإسلامية الجنوبية والتجمع). إضافة إلى قائمة جديدة ظهرت حديثاً على الساحة السياسية ولاعلاقتها بـ«المشتركة»، تحمل اسم «افق جديده بكرامة». هذه القائمة تتكون من حزب «افق جديده» الذي تأسس حديثاً ويرأسه المندس سلمان أبو أحمد و«حركة كرامة ومساواة» التي يرأسها الإعلامي محمد السيد.

في ظل هذه التطورات، فإن الشارع العربي الآن منقسم على نفسه فيما يتعلق بالانتخابات: في تلك المؤيدون الذين يعتقدون بياجبيبة الوجود العربي في الكنيست، أي بضرورة الذهاب إلى صناديق الاقتراع، وهناك المعارضون لها كلياً أي هناك مواطنون عرب تمسكوا ومنذ سنوات طويلة جداً بمبدأ عدم المشاركة في انتخابات الكنيست، بمعنى عدم التصويت حتى لقوائم عربية، وهم يعتقدون أن حقهم و شأنهم الخاص - بعدم تأثير أعضاء الكنيست العرب على كبرى القضايا المفصلية التي تمس الوجود العربي، مثل عدم القدرة على وقف مصادرة الأرضي، ومنع هدم البيوت العربية، ووقف الاعتداءات على المقدسات الإسلامية والمسيحية ووقف سن القوانين العنصرية، مثل قانون القومية الأخير. لكن، وبسبب الانشقاق الذي حصل في «المشتركة»، ظهرت فئة جديدة تطالب بصوت عال بمقاطعة انتخابات الكنيست احتجاجاً على تفكك «المشتركة» وعقاباً لقادتها من الناخب العربي. وهذه الفتنة تعتبر نفسها محققة في مطالبها بعدم الذهاب إلى صناديق الاقتراع لأن «المشتركة» تم نسفها عن طريق بعض مركباتها.

ونتيجة لهذه التطورات، فمن المتوقع انخفاض نسبة التصويت في المجتمع العربي. وإذا ما حصل ذلك فإن هذا سيؤدي حتماً إلى تراجع كبير في عدد أعضاء الكنيست العرب، إضافة إلى أن آلاف أصوات العرب ستذهب هرآ في مهب الريح. أليس من الأفضل، لو أن قادة المشتركة أبدوا عقلانية وحكمة وترو و«شوية تنازل» خلال المفاوضات بينهم وإبقاء «المشتركة» على الأقل على حالها، بدلاً من تفككها إلى قائمتين؟ سؤال بحاجة إلى جواب.

لعبة الكراسي بين رياض الأطفال والكنيست

رقية عدو: مدرسة في مدرسة المتنبي



والجماعي، تخلق داخلها آليات انضباط وتفاعل ايجابية بين مختلف أعضائها ومركيباتها. عملياً افتقاد أحزابنا لهذه الثقافة ساهم بالتالي في خلق أزمات جديدة داخل مجتمعنا العربي المأزوم أساساً. علاوة على غياب المفكرين والمنظرين عن دوائر صنع القرار داخل بنية العمل السياسي والجماهيري، هنا بالإضافة لكون أحزابنا العربية، وجراء ذلك، يمزعز تام عن صياغة الحدث أو خلقه، ليكونوا مجرد أطراف تتجاوب مع الحدث وربما تتفاعل معه في ظل عمل سياسي-جماهيري موسعي فقط. المؤسسات التي تفتقد لها الأحزاب العربية من شأنها أن ترق بالمجتمع وأن تكون الطرح البديل وطرق النجاة لهذا المجتمع المأزوم، فالمؤسسات المختلفة لها أن تُعطي جوانب مختلفة من احتياجات المجتمع وتقدم مقوماته الأساسية: كالتعليم في المراحل الأولى حتى الثانوية لتشمل لاحقاً التعليم الأكاديمي داخل وخارج البلاد، البنية والصحة، الأدب، الفن، الموسيقى، المسرح والرياضة وكلها تخصصات تعمل على الحد من سيطرة المؤسسات والرموز الدينية الإقصائية وتعمل على تعزيز الحرّيات الفردية والفكريّة وتشجع النقد البناء داخل المجتمع.

ثقافة المؤسسات تُعزّز من ثقافة التوثيق التي نحن أحوج ما نكون إليها، لا سيما في هذه الظروف الراهنة التي تعصف بمجتمعنا وبالتالي تُعينه على التماهي مع واقعه والتعامل مع معطياته المختلفة. كما يمكن لثقافة المؤسسات أن تُعزّز من الوجود العربي على أرضنا وفي بلادنا من خلال اعتمادها اللغة العربية كلغة رسمية فتفتتح كالسد المنيع أمام القوانيين العنصرية كقانون القومية مثلاً، وممّا لا شك فيه بأنّ مثل هذه المؤسسات لا تقوم قائمتها دون الاعتماد على قاعدة معلومات ومعطيات بياضية تخصّ حال مجتمعنا العربي داخل البلاد. علاوة على استقطاب هذه المؤسسات للشباب الواعد، المثقف والأكاديمي الأمر الذي من شأنه كذلك أن يُساهم في بناء وتنمية قيادة حقيقة وواعدة لها القدرة على صناعة الحدث وخلقه، فالقيادة لا تُخلق بل تُنمي وتحتاج إلى آليات تدريب وتحضر مُسيقة، فافتقد أحزابنا العربية للقيادة هي الأزمة الثانية والحقيقة والتي لا تقل أهمية عن حاجتنا الماسة لاعتماد وتنويع ثقافة بناء المؤسسات.

يا أحزابنا العربية، بين المشتركة والمفرقة أضعم البوصلة وبين «حانة ومانا ضاعت لحانة»، أما آن الأوان لكم بأن تُعيدوا الحسابات وأن تُفكّروا بطرق أخرى مستعينين لوجهات نظر مُغايرة؟ أما من جديده تحت ضوء الشمس؟.

عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

www.haifanet.co.il

حيفا



MEAT HOUSE



49 ₪

1 كيلو عجل طازج

59 ₪

1 كيلو خروف طازج

99 ₪

2 كيلو كباب خروف

199 ₪

5 كيلو لحم مفروم

49 ₪

1 كيلو شوارما عجل

99 ₪

7 كيلو فخاد دجاج

99 ₪

4 كيلو صدر دجاج

49 ₪

5 كيلو جنحان دجاج

49 ₪

3 كيلو قلوب / كبدة دجاج

109 ₪

1 كيلو فيليه

109 ₪

1 كيلو انتريلكوت

99 ₪

1 كيلو سينتا

99 ₪

1 كيلو ضللاع

רחוב קיסריה 17, חיפה טל' 04-8667627 – שבת 00:19:00 – 00:08:00

רחוב אלנבי 39 (מול קונדיטוריה המזרח) חיפה, 054-7200606, 04-8512244

قائمة نايمة

• ما بعمرهم أعضاء الكنيست العرب كان عددهم كبير إلا لما كانت القائمة المشتركة. كانوا مفرقين على الأحزاب، بأنواعها، بأشكالها، بسياساتها.. • ما كانت القضايا العربية تجمعهم، أو يشتركون مع بعضهم على حلها.. كل واحد وحزبه، هذا بحل وهذا بربط. هذا يقبل وهذا يرفض. • وتنصاع القوى الواقعية ورا كل حزب، على نفوذها وتأثيرها على المواطن.. • ولكن لما قامت القائمة المشتركة، استغلت كل الأحزاب والفتات والمجموعات لخدمة المواطن. • ولخدمة القضايا، نجح منها اللي نجح، واللي ما نجح ما كان بالإيد. • كان للمشتراك تأثير واضح في الكنيست وبين الجمهور، والناس علقت الآمال على مستقبل أفضل. • ولكن القائمة المشتركة فرطت، وللأسف مش على معالجة القضايا، ولا على نوعيتها.. • فرطت عشان الكرامي، المقاعد، مين بالأول ومين الثاني، يا عيب.. • حاول بعض المسؤولين، في فلسطين وفي الداخل يوفقا بينهم، وبقيت التفرقة سيدة الموقف. • ولما الانتخابات تصير، كم عضو بجي كل واحد؟ كلهم مجتمعين جابوا ١٣، ولما متفرقين؟؟؟ ليه عملتوا هيئ؟ كم مقعد فكروا تجيبي؟ يمكن مقعد أو اثنين، أو كرسى أو إجر كرسى؟ لأنها المعركة الانتخابية على الصوت العربي قوية، وحاسمة، وأحزاب كثيرة بدها هذا الصوت. • هل يا ترى، نقدر نقرر بأي موضوع ونحنا متفرقين؟ أو يمكن نأثر بأي قضية ونحنا موزعين؟ • صرنا نتحسر ونضرب كف بكاف ونقول يا ريتنا توحدنا، مش حرام صارت القائمة، قائمة؟؟؟

أبو إلياس

الحساسية في الأدب....



الظرف لتنحرف وتسقط في الخطيئة...
وعليه... تساوت عنده الأفعال والتوايا،
بمعنى: أن الإصرار على الخطأ لا يختلف
عن ارتكابه...
وفي هذا، حمل الإنسان مسؤولية الخطأ

والخطيئة، حيث اعتبرها غير مُنزلة من
السماء، بل إفراز من الواقع الملوث
بالدنيا واللانقاء واللاظهاره... وجعل هذه

الصورة تبرز في رموز شخصياته، التي جعلها تفضح إصرارها على
ارتكاب الخطأ، ومن ثم محاولتها التهرب من تحمل المسؤولية، مما
يؤدي بالتالي إلى دخول الشخصية في صراع مع الحياة والذات...
إذا!!! ليس غريباً أن تأتي شخصيات كتابنا شخصيات انتهازية
فوضوئية عبئية وهو المعنى الذي تكلم عنه كامبود نصف قرن...
وما أشبة الأمس باليوم، وأرجو أن لا يأتي الغد شبيهاً بشقيقه،
رافلا بالملويقات والخطايا والتدمير والتزعة الاستهلاكية والطغيان

اللامحدود ووو...

وصباح الخير...

لمَ لا يرى في ثورتنا الثقافية حدثاً خارجياً بل يُذوقها مَفهوماً فكريّاً
ومخاضاً توصلنا ولادته إلى رؤية الشّرّليس سلوكاً إجبارياً «مُنزلاً»
 علينا...
الكلمة هي موقف!!! فقد كان يمتحن شخصياته بطريقة مُعدّة
مبقاً، ولأنَّ رموزه جاءت فضائحية، نراه يمنع كل شخصية

رشدي الماضي

فهي حساسية الإنسان موهبة...

ولأن جانب الحقيقة إذا قلنا: إنها التعبير عن مشكلة الروح لدى

الإنسان!!!

وإذا أردنا توضيح القضية من خلال الأعمال الأدبية البارزة، نعود إلى الكبارين إبداعاً روبيوا، تولستوي ودostoevsky...
لنزى الأول يتناول الموضوع من خلال تركيزه على تباينات العالم

الخارجي، مفصلاً ذلك عن: إعادة صياغة التجربة النفسية مع
الذات بوعي وإدراك يمكن تصوّره وتجسيده بصورة ملموسة...

في حين نرى روبيوا، تولستوي ودostoevsky، يُرتكز على اكتشاف مصير الروح
الإنسانية... لذلك لا يخفى على قارئه الرأي أنَّ ما كتبه يمكن

اعتباره حلاً لمشكلة واسعة من الأفكار، وقد توحي أنَّ تحول
كتاباته إلى شفاعة من أجل الإنسان ومصيره، طبعاً!!! ليوصله إلى
الإله، وبمعنى أدق إلى المخلص.

لذلك وفي خضم انحرافات الحياة، جاءت شخصياته متقلبة، غير
قادرة على التحكم بالمعنى المرجوم من الحياة...

وهذا ما جعله في رواياته: المساكين والأخوة كaramazov والجريمة
والعقاب... يختار ويحدد لكل شخصية موقعاً، من منطلق: أنَّ

الكلمة هي موقف!!! فقد كان يمتحن شخصياته بطريقة مُعدّة
مبقاً، ولأنَّ رموزه جاءت فضائحية، نراه يمنع كل شخصية

د. كميل ساري - مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار



صورة ب بواسطة التقنيات التي
كانت مستعملة قبل 150 عاماً،
وحاول من خلالها استرجاع كيفية
التصوير آنذاك.

ماذا تقول مديرية المتحف لمسلمين في ختام الحوار؟
أحد الأمور الهامة إضافة إلى عرض التقنيات التي
كانت مستعملة آنذاك في التصوير، هو محاولة فحص
وبحث التغييرات التي طرأت على تلك التقنيات خلال
150 عاماً. عرض الصور الواحدة بقرب الأخرى والتي
تم التقاطها بتقنيات مختلفة هو مثير للاهتمام، كما ان
الفرق بينهما ملحوظ، إذ قام الباحث «ديريك» آنذاك
بالتصوير بهدف التوثيق بينما نرى المسة الفنية
للمصور المعاصر درور معيان. يشمل المعرض أيضاً
بعض الأدوات والأجهزة من المجموعة الخاصة التابعة
للمصور التي تعود للقرن التاسع عشر.

الصور المرفقة بلطف عن متحف هخط

الكنز في قمة الكرمل



بعض المكتشفات من الحقيقة الضائعة المعروضة في
المتحف - بلطف عن سلطة الآثار

ميغائيل، المعروضة في المتحف ضمن التعاون القائم
بين المتحف وبين قسم الآثار البحري في جامعة حيفا.

أما بين المعارض المتبدلة، نجد حالياً ثلاثة معارض
مركزية: مدينة سوسيتا، وهو معرض حول المكتشفات
الأثرية التي تم العثور عليها خلال 18 عاماً من
التنقيبات، في الموقع الأثري سوسيتا وهي تعرض لأول
مرة للجمهور، بفضل د. ميخائيل ايزنبرغ من جامعة
حيفا، والستة شوينيت مارمليشتين - مديرة متحف
هخط. المعرض تحت العنوان «قبل المزة الأرضية»
يعرض تاريخ مدينة سوسيتا من خلال المكتشفات
الأثرية التي ازدهرت خلال الفترة الرومانية والبيزنطية،
وقد هجرت بعد المزة الأرضية عام 749 ميلادي.

الحقيقة الضائعة: الحقيقة التي أضاعها الباحث

الأمريكي كولت في ميناء حيفا وتم العثور عليها بعد أكثر
من 80 عاماً. يشمل المعرض تحفًا من الحلي المصنوعة
من المعادن، أدوات من العاج، وثائق هامة من يوميات
الحرفيين وهي الوثائق الوحيدة التي تحمل في مضمونها
ما جرى خلال حفريات كولت في المدينة الأثرية شيفطة

(القرن).

التصوير الأثري (Photo- Archaeology): معرض

يشمل صوراً بالتقنيات من القرن التاسع عشر، التي

استعمل بها الباحثان «بالم» و«ديريك» عندما أجريا

المسح الأثري في النقب قبل قرابة 150 عاماً. المصور

«درور معيان» قام بجولة إلى النقب خلالها التقاط

يمكن تقسيم المعارض في المتحف إلى قسمين: معارض

ثابتة وعارضات متغيرة. أما الثابتة فهي تشمل الموجودات

التي تربع بها د. هخط، وجميعها متعلقة بالحضارات

المختلفة التي كانت في هذه البلاد. إضافة إلى تلك

التحف، نجد في المعرض الثابت السفينة من معجان

هذه العلاقات تؤدي إلى عرض التحف وتطوير الأبحاث
العلمية. على سبيل المثال: هذه العلاقات الوثيقة مع

قسم الآثار، أدت إلى فكرة عرض مكتشفات مدينة
«سوسيتا» الأثرية (هيبوس). كذلك وهدف غرس
الآثار في الشبيبة وتقريرها إلى الموضوع، يفتح المتحف
أبوابه للطلاب الجامعيين وطلاب المدارس. لذا، نجد ان
الفعاليات التربوية في المتحف ملائمة للطلاب ابتداء من
جبل الحضانة وحتى الطلاب في المدارس الثانوية.

تُبنى الفعاليات بشكل يجذب الطلاب مثل مشاركة
الفنانين وتقديم العروض المسرحية والفنية التي تحمل
بضمها المعلومات الأثرية. هكذا، يتم إثراء الطلاب

عن طريق التسلية وبطريقة جذابة. جدير بالذكر ان
ما يبرز في فعاليات المتحف أنها تشمل المكتشفات

الأثرية الحقيقة، ومن هنا فللطلاب فرصة لمشاهدة
المكتشفات عن كثب وليس الماضي من خلالها. يعمل

المتحف على تطوير فعالياته وفقاً وتنميشاً مع التطور
الטכנولوجي، ومن هنا فإن بعض الفعاليات يمكن

المشاركة بها عبر الهاتف الجوال مثلاً.

ما هي المعارضات التي يشملها المتحف؟

يمكن تقسيم المعارض في المتحف إلى قسمين: معارض

ثابتة وعارضات متغيرة. أما الثابتة فهي تشمل الموجودات

التي تربع بها د. هخط، وجميعها متعلقة بالحضارات

المختلفة التي كانت في هذه البلاد. إضافة إلى تلك

التحف، نجد في المعرض الثابت السفينة من معجان

عن متحف هخط وفعالياته
نشرت في العدد السابق قصة الحقيقة الضائعة، التي
تعود محتوياتها إلى التقنيات التي أجريت في الموقع

الأثري شيفطة - القرن، والتي يتم عرض محتوياتها
في متحف هخط. في هذا العدد لمح عن بعض العروض
الهامة في المتحف، من خلال حوار أجريته مع مديرية
المتحف، السيدة شونيت مارمليشتين (حاملة اللقب
الثاني بالإعلام واللقب الأول في علم الآثار والفنون،
تدير المتحف منذ ثلاث سنوات ونصف إلا أنها تعمل في
المتحف منذ عام 1991).

هل لك أن تعرفينا على متحف هخط بكلمات موجزة؟
افتُتح متحف هخط عام 1984 في جامعة حيفا، بمبادرة

وتمويل الدكتور رؤوفين هخط (1909 - 1993 وهو
مؤسس مبني «الدغون» في حيفا - مخازن الجبوب).

اشهر د. هخط منذ صغره بحبه للأثار وجمع التحف

الأثرية، خاصة المتعلقة بأرض إسرائيل والحضارات
التي مرت بها. في عام 1984 تبرع بما جمعه من التحف

الأثرية، ليشكل حجر الأساس لبناء متحف هخط. كان

شرط د. هخط الأساسي أن يمكن الدخول إلى المتحف
متاحاً للجمهور مجاناً، بهدف تشجيع الجمهور إلى
التقارب من الآثار.

ما هي أهم فعاليات المتحف؟

وجود المتحف داخل حرم الجامعة، يؤدي بطبيعة
الحال إلى توثيق العلاقات مع الباحثين والجامعيين.

الموقع الأثري عبادت في النقب - تصوير درور معيان

صورة للباحثين ديريك وبيلر

حجر كريم لخاتم من محتويات الحقيقة الضائعة. تاريخه

القرن الرابع - خامس ميلادي عيه منحوتة رسمة حوت.

صورة لبعض المكتشفات من الحقيقة الضائعة



ملحمة شقف

بادارة: شربل مطر

فخاد مسحوب طازج
(برغيوت)



3 كغم 99 ₪

صدر دجاج طازج



4 كغم 99 ₪

فخاد دجاج طازج



5 كغم 99 ₪

دجاج طازج



1 كغم 12.90 ₪

شنیتسل دجاج نظيف



3 كغم 99 ₪

جنهان دجاج طازج



4 كغم 50 ₪

قرامي دجاج طازج



4 كغم 99 ₪

شوارما عجل



1.5 كغم 99 ₪

عجل مفروم خشن



1.5 كغم 99 ₪

عجل مفروم ناعم



1.5 كغم 99 ₪

كفته مع بصل وبقدونس



1.5 كغم 99 ₪

عجل للروستو او لين امه



1.5 كغم 99 ₪

لحم عجل للطبخ



1.5 كغم 99 ₪

شارع أللنبي 26، حيفا • 048677770

بنك مرکنتیل یُطلق منتجًا جديداً - صندوق لتمويل تنمية الطاقة لترشيد استهلاك الكهرباء في المصالح التجارية



تم اختيار عدة شركات متخصصة في مشاريع تنمية الطاقة وتخطيطها وإدخالها إلى المصالح التجارية من أجل تسهيل حصول المصالح التجارية التي تتوجه في طلب قرض عن طريق الصندوق، وذلك من قبل وزارات الدولة. تهدف هذه الشركات إلى مرافقة مشاريع التنجيج في عدة مجالات مثل: تمويل، تشغيل وما شابه.

وفقاً للقانون، يتوجب على البنك أن يعلن أن عدم تسديد القرض قد يؤدي إلى فرض فائدة تأخير واتخاذ إجراءات لتحصيل القرض.

يُطلق بنك مركتيل، الذي احتفل مؤخراً بمرور 100 سنة على تأسيسه، منتجًا جديداً: صندوق لتمويل تنجيع الطاقة لترشيد استهلاك الكهرباء في المصالح التجارية، بكافالة الدولة. هدف الصندوق إلى التوفير في استهلاك الكهرباء واستيفاء الأهداف والمعايير التي وضعتها الحكومة للتوفير في الطاقة. تأسس الصندوق في أعقاب قرار الحكومة بالالتزام في خطة حكومية للتقليل من الاحتباس الحراري وتنجيع الطاقة.

أقيم الصندوق بالتعاون مع وزارات حكومية ويساعد المصالح في تمويل التوفير في تكاليف الطاقة لديها. يتم اختيار المصالح التجارية التي تستحق الحصول على تمويل من الصندوق بواسطة لجنة وزارة مشتركة تقوم بفحص الطلب بناءً على معايير من شأنها المساهمة في تنجيع وترشيد الطاقة.

ويقول دودي ميمون، نائب مدير عام بنك مركتيل ومدير قسم الصيرفة الخصوصية: « صندوق تمويل تنجيع الطاقة ينضم لصناديق بكافالة الدولة للمصالح التجارية الصغيرة والمتوسطة، التي ينشط بها بنك مركتيل منذ أكثر من عشر سنوات.

بناءً على معطيات وزارة الطاقة فإن الدولة لديها إمكانيات واسعة لتنجيع وترشيد الطاقة في كافة مجالات الخدمات. ونحن في مركتيل نعرض على هذه المصالح قروضاً بأفضل فائدة ممكنة في نطاق صندوق تنجيع الطاقة بكافالة الدولة، كما أن البنك سيقدم لهذه المصالح قرضاً (بعد أن تتم المصادقة عليه من قبل اللجنة) بنسبة تصل حتى 85% من المبلغ الكافي الذي تم استئجاره في مشروع التنجيع، أو 20% من الدورة المالية السنوية للمصلحة (الأدنى منها). جدير بالذكر أن الحديث يدور عن قرض بكافالة الدولة



יעוז - קניה - מכירה והשכרת NC SIMS
שיעור פרויקטים



בדק תיבע ביתך؟ לתקיימם סعر הבית مجاني אتصل: אמיר صفורי. אمانה וصدقאי

للايجار

שדרות Herzl 43
3 غرف + شرفتين طابق ثالث تسليم فوري
2100 لـ

الكرمل الفرنسي
4 غرف كبيرة + شرفة مغلقة طابق ثانى مطلة على البحر +
مكيف بكل غرفة + موقف خاص + مخزن تسليم فوري
4200 لـ

الصلباني
5 غرف طابق ثانى مرمرة بالكامل حداثة منظر خلاب
للبحر، موقف خاص. تسليم فوري

המגנינים
3.5 غرف ، طابق 6 مصعد ، بناءة مرتبة 3500 لـ

مصالح للبيع / للإيجار

مكاتب مرمرة بمساحات مختلفة من 20-200 متر
قريبة من الدوائر الحكومية والمواصلات
ابتداء من 1500 لـ

دكانة بقالة في موقع ممتاز،
قرب مركز الكرمل. تشمل جميع المحتويات والمعدات.
دخل جيد ومضمون.

شقق للبيع

כרמל צרכתי אביגדור המאירי
5 غرف مساحة 110 متر+شرفة 25 متر
مطلة على منظر خلاب للبحر.
بن يهودة كروب לציונות
فرصة لا تعوض
3.5 غرف 85 متر طابق 3 بحالة جيدة
760000 لـ

גוש עזיזון منطقة يد לבنيم
غرف 120 متر+شرفتين مطلة على البحر طابق 3
بيت عربي جميل 690000 لـ

شارع هجiven
3 غرف طابق اول بحالة جيدة موقع هادئ بسعر مغري

شارع هيليل
4 غرف مساحة 120 متر، مصعد موقف خاص
ومخزن مطلة على البحر.

اراضي

بيوكونعام، قريبة من الشارع الرئيسي 1.35 دونم
ابتداء من 130000 لـ

شדרות Herzl 17 - حيفا

topnadlan10@gmail.com

052 7600000

أخصائيو طب الشيخوخة في كالاليت في حifa
يحدّرون: البرد أكثر خطورة بالنسبة للمسنين

الانخفاض في طاقة أنظمة الجسم الاحتياطية المختلفة، التي تميز الشيخوخة، يعرض كبار السن للمخاطر خلال موسم الشتاء الذي بدأ هذا العام بعاصفة، وفق ما تقوله د. إفراط غيل، مديرة خدمات كلاليت للمسنين في لواء حيفا والجليل الغربي، الذي يعمل على رفع مستوى الوعي والحد من الضرب لدى المسنين

تتجلى شيخوخة الجهاز العصبي أيضاً في ضعف القدرة على الإحساس بالبرد، وبالتالي قدرة الجسم على حماية نفسه. هناك آليات مهمتان للحماية من ظروف البرد الخارجية وهما تقلص الأوعية المحيطية والقشرية الناتجة عن تقلص العضلات. القدرة على تقلص الأوعية الدموية كردة فعل على البرد والقشرية ضعيفة لدى كبار السن، وبالتالي فهم أكثر عرضة لضرر البرد. لذلك، في الواقع، معظم المرضى الذين يأتون إلى غرف الطوارئ بسبب انخفاض حرارة الجسم هم من كبار السن. بالإضافة إلى التغييرات الفسيولوجية التي تحدث في جسمهم، يعني المسنون أيضاً من التدهور الذهني وضعف الأداء بشكل عام حيث أنهم أحياناً لا يدركون خط التعرض للبرد ولا يقumen بهيئة أنفسهم جيداً عن طريق تجربة الماء.

وهنالك مخاطر إضافية تتعلق بالاستخدام غير السليم للمدفأة: الجلوس بالقرب منها، والذي غالباً ما يسبب حروقاً أو نسيان إطفاء المدفأة وسوء صيانة أجهزة التسخين، والتي قد تؤدي إلى ماس كهربائي أو حريق. وبالإضافة إلى ذلك، يتجنب العديد من كبار السن فتح النوافذ في الشتاء بسبب البرد ومنع هروب الحرارة وتوفير تكاليف التدفئة، مما يعرضهم لخطر أكبر للإصابة بالمرض. ويمكن أن تؤدي التدفئة المفرطة والغرف التي لا يوجد فيها تهوية ملائمة إلى النعاس وعدم الحركة مما يسبب المزيد من الضرر من حيث يقطنهم وأدائهم.

إن الوضع الغذائي، كما يقول طاقم كلايليت لأمراض الشيخوخة، يلعب دوراً هاماً في الحماية من البرد. كبار السن النحاف أكثر عرضة من غيرهم للإصابات الناتجة عن البرد. يعاني العديد من كبار السن من سوء التغذية لأنهم يجدون صعوبة في تحضير طعام مغذي وساخن لأنفسهم. وعندما يكون الضعف الذهني والأداني مصحوبًا بضائقة اقتصادية، التي يعاني منها العديد من كبار السن، قد ينتج عن هذا تدهور حاد في حالتهم خلال أشهر الشتاء. وهناك ظاهرة أخرى يواجهها طاقم أمراض الشيخوخة وهي استخدام الكحول كمحاولة لتدفئة الجسم. هذا الخيار محفوف بالمخاطر لأن رد الفعل الأولي هو في الواقع إحساس طفيف بانتشار الحرارة في الجسم، ولكن الضرر من البرد يزداد، حيث أن الدمج بين الكحول والأدوية المستخدمة بانتظام، وخاصة أدوية النوم، يمكن أن يكون مدمرًا. إن فصل الشتاء، كما هو معروف، يرتبط أيضًا بمرض الأنفلونزا والالتهاب الرئوي. وكما لوحظ، فإن كبار السن، حتى لو كانوا يتمتعون بصحة جيدة، هم أكثر عرضة للإصابة بالمرض بسبب الانخفاض في طاقة أنظمة الجسم الاحتياطية المختلفة حيث أن الجسم قد لا يكون قادرًا على تحمل تحديات الظروف القاسية. مثال على ذلك هو الرتدين أو الكلى اللواتي يعملن بدرجات أقل من المعتاد لدى المسنين. في ظل الظروف العادية، وعلى الرغم من التراجع في نشاط الأنظمة، يفي أداء الجسم بالاحتياجات، ولكن عند إضافة هجوم الفيروس، زيادة الحرارة وزيادة الضعف، يتجلّى تأثير انخفاض الطاقة في الأنظمة الاحتياطية ويمكن أن تتعقد الأنفلونزا وتسبب فشل أنظمة الجسم المختلفة. هناك تأثيرات إضافية للإصابة بالأنفلونزا عند كبار السن والمرتبطة في انخفاض الطاقة في الأنظمة الاحتياطية: على سبيل المثال، تلتقي باشخاص يبلغون من العمر 80 عامًا وأكثر، والذين ينتقلون بمساعدة العكاز بصعوبة بالغة، إلا أنهم يتوقفون عن المشي بتأثير الإصابة بالأنفلونزا التي تضعفهم. ينبغي أن نتذكر أيضًا أهمية تلقي تطعيم الأنفلونزا لكبار السن لأنهم أكثر عرضة للإصابة بالمرض وعواقبه. وهذا ينطبق بشكل كبير على كبار السن الذين يعانون من أمراض مزمنة. حيث أن انتشار الأمراض المزمنة قد ينتج عن

تقوم طواقم كلايلت بحملات تطعيم سنوية، ويعمل طاقم كلايلت لأمراض الشيخوخة في حيفا والجليل الغربي على رفع مستوى الوعي لدى المرضى المسنين، وكذلك أفراد الأسرة ومقدمي الرعاية لهم، ويشدد الطاقم على أهمية زيارة المسنين من وقت لآخر، والتأنّك من التدفئة الآمنة. ارتداء الملابس المناسبة والتغذية السليمة، وذلك من أجل الحد بشكل كبير من الأضرار الناجمة عن البرد لدى كبار السن، والتي تصادفها كل عام، خاصة في ظل شتاء بارد ومحظط.



www.haifanet.co.il

عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

ض. ر. للعقارات D.R. Real Estate

תיווק, ניהול, ייעוץ ושיווק נכסים

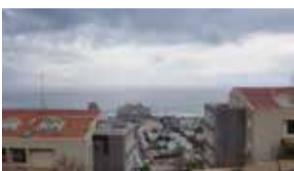
بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر



حي الكبائر

للبيع

4 غرف، شرفة، موقف، مخزن، مصعد، 110م، مطلة للبحر



منطقة دينيا

للبيع

بيت فاخر 4 مدرجات (مفلسيم) بركة سباحة منظر للبحر غرف فاخرة وحدة سكن منفردة موقفنان محاطة بحديقة.



شارع طبريا زاوية هتسيونوت

للبيع



4 غرف، تقريرا 90م، مع امكانية لاضافة شرفة 12م، مرممة، موقف بالطابو، مصعد.

فيلا الاحلام دينيا

للبيع

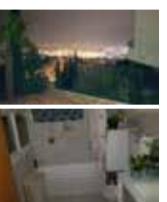


בעל שם טוב

للبيع

6 غرف 180م حديقة حوالي 80م

موقفنان بجانب البيت منظر جزئي للبحر مدخلان للبيت وحدة منفردة 2 غرف مصعد



عباس علوي / مدخل هتسيونوت

للبيع

95م، 4 غرف + شرفة مرممة حديثاً منظر للبحر



يافيه نوف (مرکز الكرمل)

للبيع

5 غرف 280م 4 حمامات طابقين كل طابق مدخل منفرد شرفة

مع منظر 18م سطح 80م منظر خلاب 3 مواقف (موقفنان مع سقف) مخزن بركة سباحة غرفة لياقة بدنية بناية محافظ عليها 7/24 ومؤمنة



الكرمل الفرنسي شارع بيت لحيم

للبيع

140م 6 غرف مرممة منظر للبحر



شوف الريع

9 تنزه

مع نزارين تورز



نفتح معكم هذا العام مع أكثر الرحلات طلباً وتشويقاً، هذا الربع فرصتكم لتنزهوا وتتعرفوا على أجمل وجهات سفر ربيع 2019 من خلال الرحلات المنظمة والرزم السياحية والمزيد من العروض الشيقة التي تقدمها نزارين تورز.

رحلات منظمة مع مرشد عربي



تخفيضات وشروط دفع مرحلة حتى 10 أقساط
لمن يحجز أيام المحاضرات في فروع نزارين تورز
بإمكانكم تبع كافة المحاضرات في فروع نزارين
والتسجيل عبر اللينك التالي:



<https://www.ntours.co.il/ar/campaign/lectures>

للجز والاستفسار *6926

رزم سياحة واستجمام إلى تركيا وإليونان

إسطنبول	شامل فنادق 4*, وجبة إفطار، طيران ومواصلات في إسطنبول	ابتداء من \$649	4 أيام	17.04.2019
---------	--	-----------------	--------	------------

مراكيس	شامل فنادق 4*, جميع الوجبات، طيران ومواصلات في مرماريتس	ابتداء من \$369	8 أيام	09.03.2019
--------	---	-----------------	--------	------------

أثينا	شامل فنادق 4*, وجبة الإفطار وطيران	ابتداء من \$528	4 أيام	07.03.2019
-------	------------------------------------	-----------------	--------	------------