



ابيليا لوريما
بيع صيانة ودوzan
جميع ماركات البيانو
www.luriapianos.com
عسفيا - 050-5293670

توزع مجاناً ◀ الجمعة 25 كانون الثاني 2019 ◀ العدد 445

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة

Haifa net



قريباً: بلدية حيفا تزيد دعم المدارس الأهلية بنسبة 20%

تحضيرات مكثفة لميزانية العام 2019 * رجاء عاترة رئيساً للجنة التخفيضات في الأرنونا * شهيرة شلبي تحصل وإنجازات لحي وادي الجمال

6 4



جعفر فرح يعلن
ترشحه ضمن
قائمة «الجبهة»
للكنيست

4

آية بأي أرض قُتلت؟

14

الرياضة تمنع العنف وتُهذب النفوس:
لقاء حصري مع خريج المتنبي
المدرب المتألق حنا فرهود

11

الكلية
الأرثوذكسيّة
العربيّة أفضّل
مدرسة ثانوية
عربيّة في البلاد

8

مطلوب

مطلوب مركز/ة برامج ل منهجية بمجال التربية
المطلوبات:

- * شهادة جامعية (لقب أول)
- * رخصة سيادة (أجباري)
- * يتحدث/ تتحدث اللغة العربية والعبرية بطلاقة

للتواصل الرجاء ارسال السيرة الذاتية على البريد الالكتروني:
marketing1@shremax.net

מרכז البشر

15



قيادة قوية شراكة حقيقة

العربية للتغيير
برئاسة أحمد الطبيبي

المؤتمر
العام

قاعة ميس الريم - عربة

2.8
2010
الساعة الخامسة

سبيل مرضاة الله

الشيخ رشاد أبو المياج
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



تحتلط المفاهيم التي توصل إلى سبيل مرضاة الله فمن الناس من يحصرها في العبادات من صلاة وصوم وزيارة، ومهما من يحصرها في المعاملات دون العبادة، وكلاهما مخطئ في تصوره الذي يحدد وجهة سفره دون أن يستعد للوصول بالشكل الملائم، فقد يتعثر في طريقه ولا يصل إلا إذا جاءته المعونة والمدد. وبما أننا نؤمن أن هدفنا الذي نريد الوصول إليه هو مرضاة الله، فإننا نرجع لمنهج السماء ففيه المدعاة والرشاد قال تعالى (إن هذا القرآن يهدي لمن يأقوه) لذا تعالوا بنا نفحص كيف منهج السماء يحدد السبيل للوصول إلى مرضاة الله قال تعالى: (لَيْسَ الْبَرُّ أَنْ تُؤْلِمُ
وَجُوهَهُمْ قَبْلَ الْمُشْرِقِ وَالْمُغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبَرُّ أَنْ أَمْنِيَ اللَّهُ وَالْيَوْمَ الْأَخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكَتَابِ
وَالنَّبِيِّنَ وَأَنَّ الْمَلَأَ عَلَىٰ حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينَ وَأَبْنَىٰ السَّبِيلَ وَالسَّائِلَيْنَ وَفِي
الرَّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَأَتَى الرَّكَأَ وَالْمُؤْمِنُ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَاسَاءِ
وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ). فبالبريمكن الوصول إلى الغاية على أساس الفهم الصحيح لمعناه، والمتعمق بهذه الآية يجد أن الله تعالى يبيّن أن البرييتمكن الوصول والصبر عند الشدائد، وكذلك يشمل الأعمال الظاهرة، كالاتفاق في سبيل الله والصلة والصوم والوفاء بالعهود والصبر عند الشدائد، وكذلك يشمل الأعمال الباطنة التي لا يطلع عليها إلا الله، مثل الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله، وجميع أركان الإيمان التي لا يمكن للبشر متابعتها والحكم على صاحبها لأنها تكون في الصدور ولا يطلع عليها إلا الله، ولكن أثراها يظهر في معاملة الناس، ولذلك قال رسول الله: (البر حسن الخلق، والإثم ما حاك في نفسك وكرهت أن يطلع عليه الناس). وفي رواية أخرى عن وابصه بن معبد، قال: أتيت رسول الله فقال: (جئت تسأل عن البر؟) قلت: نعم. فقال: (استفت قلبك، البر ما اطمأنت إليه النفس واطمأن إليه القلب، والإثم ما حاك في النفس وتردد في الصدور وإن أفتاك الناس وأفتكوك). ولو أردنا أن نجمع بين الحديثين نصل إلى أنهما يربطان بين ما يطلع عليه الله وبين ما يظهر للعباد من حسن الخلق، فالمؤمن الباحث عن سبيل مرضاة الله لا بد أن يكون باراً بوالديه، ولذلك جاء في حديث رسول الله، أن أحدهم قال لرسول الله: (يا رسول الله من من أرب؟ قال أمك، قال ثم من؟ قال: أباك. قال: ثم من؟ قال: الأقرب فالأقرب). وهذا ملاحظة لا بد من التركيز عليها، وهي أنه لا يمكن أن يكون المرء عابداً وحسن المعاملة مع الناس، وفي المقابل عاقداً لوالديه قاطعاً لرحمه. فرسول الله حدد الأولويات في المعاملة حتى لا تضيع بوصلة أهل الإيمان، وفي ظل التحديات التي تعترض الناس لا بد من التعاون بين الجميع، لشقيقين سبيل الموصولة إلى مرضاة الله. لذلك قال تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى). وقد يقول قائل: نحن نتوجه إلى أهل الدين من أجل مساعدتنا في التحرر من قيود الذنوب والخطايا، وهنا لا بد من الانتباه أن رجل الدين لا يطلع على خفايا الصدور وكذلك لا يعلم الغيب ولا يمكن أن يكون سبباً في المغفرة والرضوان إنما عمله هو التذكير. فمن كان عنده إيمان يتحرك مع مراد الله عند تذكيره فيصل. قال تعالى: (إنما أنت مذكرٌ لست عليهم بمسطر). وقال: (فذكر ان الذكري تنفع المؤمنين). ولما يتجاوز المرء مع كلام الله يسترشد، وعندها يطمئن قلبه قال تعالى: (ألا بذكر الله تطمئن القلوب). ولا يطمئن القلب إلا إلى البر كما بين رسول الله: (البر ما اطمأن إليه القلب، واطمأن إليه النفس). ولماذا القلب؟ فالبيان بحديث رسول الله الطويل الذي يختمه بقوله: (ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهي القلب). فإذا كان البر حسن الخلق، فإن رسول الله حدد علامات للإثم: (ما حاك في نفسك، وكرهت أن يطلع عليه الناس). علامات داخلية: تحر القلوب وتجعلها مضطربة، لأن الإثم لا يلائم فطرة الإنسان أن المعاصي والاثام لا تتوافق الفطرة البشرية التي فطر الله الناس عليها، وقد عبر عن ذلك الصحابي ابن مسعود: (الإثم حرزاً القلوب). ومن الناس من يحرز في قلبه الإثم، فيلجأ إلى مخرج فطبل فتوى، وأحياناً يطليها من جاهل أو فاسق أو فاجر، أو يبحث عنها عند أناس غير أهل لفتوى، ولا يضره ما يقال له، المهم أن يبرروا له معاصيه وقطيعة رحمه وعقوبة والديه وسوء خلقه، وإن كان ذلك يخالف ما حاك في نفسه أو تردد في صدره، لهذا حذر رسول الله: (إن أفتاك الناس وأفتكوك). لماذا؟ مهما كانت مرتبة الذي يصدر الفتوى، فإنه لا يطلع على ما في الصدور ويفتي بالظاهر الذي يراه من المستفتى، فمن يريد سبيل الفوز والفلاح فلا بد له من التقوى وحسن العمل.

حق الإنسان في حرية الرأي والمعتقد في المسيحية

الأرشمندرية أغابيوس أبو سعد (رئيس رعية الملائكة الكاثوليك، حيفا)



«لكل شخص الحق في حرية التفكير والضمير والدين، ويشمل هذا الحق حرية تغيير ديناته أو عقidiته، وحرية الإعراب عنهما بالتعليم والممارسة وإقامة الشعائر، ومراعاتها، سواء أكان ذلك سرّاً أم مع الجماعة». «لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير، ويشمل هذا الحق حرية اعتناق الآراء دون أي تدخل، واستقاء الأنبياء والأفكار وتلقيها وإذاعتها بأية وسيلة كانت دون تقييد بالحدود الجغرافية».

ورد في المادتين المذكورتين إشارة واضحة إلى حق الشخص في حرية التفكير وإبداء الرأي، ولكن الأمر الذي أقرته الجمعية العامة للأمم المتحدة سنة 1948 وعبر عنه الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، هو تراكم انتهى إليه الفكر البشري منذ أن نشط عقل الإنسان. حسي في هذا المجال أن ذكر، على سبيل في المسيحية في الكتاب المقدس والكيفية الرسولية، أي المثال لا الحصر، فلاسفة اليونان الكبار والديموقراطيات والشرع عند الشعوب القديمة والأديان، وفي منتصف القرن العشرين وعي الضمير العالمي، في منظماته الأممية، قيمة الإنسان وحريته، فأدت الصيغة التعبيرية عن هذه الخلاصة بالشكل الذي عكسه النص المعاصر.

لقد حاول الفكر البشري أن يستقرئ الطبيعة الإنسانية ويجلوها. فيليس الإعلان العالمي لحقوق الإنسان إلا قراءة فصيحة لطبيعة الإنسان كما وعاهما الإنسان منذ كان الإنسان. وهذا ما يؤكده الدكتور شارل مالك، وهو من ساهموا في وضع الإعلان، لما يقول: «يستطيع المرء أن يلاحظ في تعاليم الإعلان عودة جزئية، وإن مضمرة، إلى القانون الطبيعي، وفي إمكانك أن أدللكم على عبارات في الديباجة والمادة الأولى – من نوع «الاعتراف» بالكرامة «المتأصلة» والحقوق «الثابتة» ومن نوع «بولد» الناس أحرازاً وقد « وهيوا» عقلاً وضميراً – تتطوّي على مقدار كبير من مذهب القانون الطبيعي. وقد ورد في الديباجة: «لما كان الاعتراف بالكرامة المتأصلة في جميع أعضاء الأسرة البشرية، وبحقوقهم المتساوية الثابتة، هو أساس الحرية والعدل والسلام في العالم» كما ورد في المادة الأولى: «يولد جميع الناس أحرازاً متساوين في الكرامة والحقوق، وقد وهبوا عقلاً وضميراً، وعلمهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإباء».

وبناءً على المذكرة في طبيعتها تعلم أن كل خيراً وصلاح في العالم إنما هما من لدن الله لأنه وحده مصدر الخير والصلاح. من هنا كان القانون الطبيعي هو أيضاً وليد اليمام على عبّر عنه العقل الانساني سواء وعى أصحابه مصدره العلوي أم لم يعوه. الم برد، على لسان بولس الرسول في رسالته إلى أهل رومية مثل هذا التعليم لما أكد أن الدينونة إنما تجري بموجب أفعال الخير حتى مهما كان معتقد أصحابها: «الوثنيون الذين بلا شريعة، إذا عملوا بحسب الطبيعة ما تأمر به الشريعة، كانوا شريعة لأنفسهم، فيبدلون على أن ما لأية منفعة ملكتها هذه السمة العاقلة إذا كانت لن تتضمن قوة الاختيار والقرار الحر؟». الإنسان أراده الله حرّاً منذ الازل وبحترم حرّيته التي خلقها فيه لأنّه يحترم نفسه في الإنسان. ميّزه عن سائر الكائنات الحية التي خلقها قبله، وأراده كائناً محباً، عاملاً، مفكراً، حرّاً حكيمًا، صالحًا، مسيحًا ومجدًا... وباختصار أراده إنساناً متأثراً، إن المسيحية تؤمن أن: «إله صار إنساناً ليصير الإنسان إلهًا»، على حد تعبير أثنايسيوس الاسكندري. وفي هذه الصيغة يستعيد الإنسان بالتالي صورته الأولى.

وب قبل الغوص في تبيان هذه النظرة، لا بد من التنويه بالآتي: «لا يظنن واحدنا إننا واحدون في المسيحية تشيّعاً صريحاً بين الحقوق والواجبات بدقة وقونة، ولا نجد اعلان مبادئ وتصووصاً جامدة ثابتة. المسيحية، أساساً، حياة في المسيح

المدير العام والحرر المسؤول: راني عباسى

• ميرًا (شهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

• شربل الياس (تصميم الصحفة)

العنوان: حيفا - شارع الجبل 5

• وائل عوض (تصوير فوتوغرافي)

• ميرًا (شهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

• شربل الياس (تصميم الصحفة)

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

• المقالات الموقعة لا تعبّر عن رأي التحرير. • الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية،
سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

ننقدم بأحر التهاني وأجمل التمنيات
إلى جميع المحتفلين بزيارة مقام

النَّبِيُّ الْخَضْرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سائلين الله عز وجل أن يعيده عليكم وقد تحقق أمانكم
وتممّن لكم زيارة مقبولة



بااحترام،
الادارة وطاقم الموظفين

100 مركنتيل
سنة ازدهار

جعفر فرح يعلن ترشحه ضمن قائمة الجبهة للكنيست



حيفا - ملارسلنا - «اخترت الترشح في الانتخابات الداخلية في الجبهة، لكي أسهم في تطوير برنامج وطني واجتماعي يتحدث عن إفقار الناس والطائفية والاحتلال، ويستقطب أوسع القوى الديمقراطية العربية واليهودية. وكما فعلت من خلال المجتمع المدني، سأتعاون مع أوسع قاعدة شعبية وطنية تحمل فكرا اجتماعيا، يكافح الفقر والتهميش والطائفية والعنصرية».

هذا ما أعلنه مدير مركز «مساواة» جعفر فرح أمس، تعميما على ما نشر في وسائل الإعلام حول تجديد انتسابه للجبهة. وأضاف فرح في بيان نشره: «اندمجت في النشاط الحزبي والجهوي خلال دراستي الثانوية في حيفا والناصرة، وانتسبت أول مرة خلال دراستي الجامعية، كرئيس للجنة الطلاب العرب ولاحقا رئيسا للاتحاد القطري. واجهنا الاعتقالات واللاحقات ونجدنا بطرح أسلوب وخطاب، أحرج المؤسسة خلال كل سنوات نشاطي الجماهيري والإعلامي والأهلي والمدني. تطلب عملي كصحفي في الإعلام العربي والعربي والتلفزيوني، ولاحقا كمؤسس ومدير لمركز مساواة الذي يعمل مع الأحزاب السياسية والسلطات المحلية والجمعيات والناس على مختلف انتماماتها الحزبية».

سنوات من العمل في المراقبة البرلمانية، أنا على قناعة أن الكنيست موقع نضال مهم، ولكن علينا تطوير مؤسسات مجتمعنا في القضايا الوطنية والاجتماعية، مثل الفقر والعنف والتعليم. علينا بناء الإنسان، والمؤسسات الوطنية والمهنية إلى جانب عملنا البرلماني، وهذا ما سأقوم فيه من خلال نشاطي الأهلي والحزبي. وتابع: «علينا الخروج من دائرة رد الفعل على سياسة اليمين إلى المبادرة والتأثير والتغيير. تبني العالم موقف من سبقنا، ونناضل منذ النكبة وخلال فترة الحكم العسكري، لتحصيل حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني. علينا تطوير طرحنا السياسي لمنبني مأساة علينا. مكانتنا وخاصيتنا تتطلب أن ننظم أنفسنا بشكل أفضل، وان نساهم في بناء خطاب وممارسة تتحدى الوضع القائم، وتهضب مجتمعنا اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وسياسيا. علينا تمثيل شعبنا بجرأة ومهنية والتأثير على المجتمع المهدى من عقلية الاستعلاء والاحتلال والتمييز».

واختتم فرح بيانه مؤكدا: «الجبهة التي انتسبت إليها هي جبهة كل القوى الوطنية والاجتماعية. العمل الحزبي يحتاج إلى رؤيا، خطة عمل وأساليب تنجح في مواجهة سياسة اليمين العنصري وتمثل جمهورنا».



قداس وجناز الأربعين

ابن الفقيدة سليمان وآخواته بهاء، رينيه، تغريد وصفاء
و عموم آل سبيت آل عطالله وأنسابائهم وأقربائهم في البلاد والخارج
يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الأربعين
راحة لنفس فقيدتهم الغالية المرحومة

ميسر عطالله سبيت (إم سليمان)

وذلك يوم السبت الموافق 2.2.2019 الساعة الرابعة بعد الظهر
في كنيسة مار الياس للروم الملكيين الكاثوليك

شارع عين دور 23 حيفا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع

زيادة دعم بلدية حيفا للمدارس الأهلية بمبلغ 2 مليون شيكل

رجا زعترة: من حق الطلاب والأهالي في المدارس الأهلية الحصول على الحد الأدنى من الخدمات التربوية



المالية، رجا زعترة: موقفنا هو تعزيز التعليم الرسمي، وفي نفس الوقت رفع الضغط عن الطلاب والأهالي في المدارس الأهلية والذين يدفعون أقساطاً باهظة ولا يتلقون خدمات متساوية. المدارس الأهلية توفر على الدولة والبلدية مئات ملايين الشواقل في البنية التحتية والميزانيات الجارية، ومن حق الطلاب والأهالي الحصول على الحد الأدنى من الخدمات التي يحظى بها سائر الطلاب في حيفا.

حيفا - ملارسلنا - من المتوقع أن تقوم بلدية حيفا في العام المالي 2019 بزيادة الدعم المالي للمدارس الأهلية، بمبلغ إجمالي يقدر بـ 2 مليون شيكل بموجب «قانون نهاري»، بواقع زيادة 20%. وسيستفيد من الزيادة حوالي 7000 طالب عربي ويهودي في المدارس المعروفة كمدارس «معترف بها غير رسمية»، بما في ذلك المدارس الأهلية العربية ومدرسة «الريتالي» وغيرها. حيث تخصص الزيادة لطلاب صنف الأول حتى الثامن.

وقال رئيس كتلة «الجبهة الحيفاوية» وعضو لجنة

«الجبهة الحيفاوية» تطرح القضايا الحارقة ضمن ميزانية البلدية للعام 2019

لتصريف مياه الشتااء؛ وتطوير مراكز المسنين مقابل مؤسسة «ميلاف» المسؤولة عن مراكز المسنين من أجل تطوير الخدمات للمسنين في جميع الأحياء العربية؛ وفي مجال الرياضة يجري العمل على زيادة تمويل النادي الرياضي لكرة القدم وتطوير النشاطات الرياضية المختلفة للمجتمع العربي وتطوير البرامج الرياضية المختلفة ورصد ميزانية لإتمام بستان الصدقة في مدرسة المتنبي - لكافحة العنف في حيفا (على اسم الفتى محروس زيدات) واعداده لتوفير برامج التوعية والتاهيل لكافحة العنف والجريمة في حيفا؛ وزيادة الميزانية المرصودة لصندوق توفيق طوي للطلاب الجامعيين؛ وزيادة دعم المؤسسات الثقافية العربية؛ وغيرها من قضايا ومتطلبات السكان والأحياء العربية والمستضعفة.

حيفا - ملارسلنا - تواصل كتلة «الجبهة الحيفاوية» العمل على التحسين لزيادة الدعم بلدية حيفا للعام 2019 الجاري، والتي من المتوقع أن يتم إقرارها في شهر شباط القريب.

وعقدت «الجبهة» اجتماعات ولقاءات عمل مع كبار موظفي البلدية ومع مسؤولين عن ملفات مختلفة: الثقافة، المراكز الجماهيرية، ترخيص المصالح التجارية، الشباب والرياضة، الأمان وتحطيم الشوارع والطرقات، التخطيط والبناء، التربية والتعليم، النظافة والصيانة، الأرنونا وغيرها. هذا كله إضافة إلى اجتماعات مع لجان ونشطة الأحياء.

ومن بين القضايا المطروحة: ترميم «درج البستان» (من ابن المففع إلى ستيلاء ماريس) وتوفير التقنيات المناسبة

الجبهة الحيفاوية في رئاسة لجنة التخفيفات في الأرنونا

الصحة، لجنة الأمن، لجنة دفع مكانته الطفل، لجنة مكافحة السموم، لجنة الرياضة، لجنة الدعم، لجنة التفعيل. كما طالبت «الجبهة الحيفاوية» بتمثيل عربي لائق في لجنة التسميات البلدية ولجنة «عزيز حيفا» وفي المؤسسات البلدية المختلفة، ومن بينها المتاحف وغيرها. هذا، وبموجب الاتفاقية الائتلافية الموقعة مع رئيسة البلدية، ستتولى شهيرة شلي منصب نائبة الرئيس في النصف الثاني من الدورة، بدءاً من شهر أيار 2021.

حيفا - ملارسلنا - حصلت كتلة «الجبهة الحيفاوية» على تمثيل واسع في معظم اللجان البلدية، من بينها رئاسة لجنة التخفيفات في الأرنونا، والتي سيتولوها رئيس الكتلة رجا زعترة. هنا بالإضافة إلى اللجان التالية: لجنة المالية، لجنة التربية والتعليم، لجنة المناصفات، اللجنة المحلية للتخطيط والبناء، اللجنة الفرعية للتخطيط والبناء، لجنة الثقافة، لجنة الشباب، لجنة مناهضة العنف، لجنة الرفاه، لجنة

Winner

اذا ما شعرت كيف بدى تربح؟

الدوري الإيطالي

ميلان ضد نابولي



| كم ركينة؟ | كم هدفا؟ | من سيفوز؟ |
|---------------------------|--------------------------|------------|
| 3.10 (1) 0-8 ركينات | 3.15 (1) 0-1 أهداف | (1) ميلان |
| 2.40 (x) 9-11 ركينة | 1.75 (x) 2-3 أهداف | (x) تعادل |
| 1.85 (2) 12 ركينة أو أكثر | 2.55 (2) 4 أهداف أو أكثر | (2) نابولي |

| الدرجة العليا | |
|---------------------------|-------------------|
| | |
| بيتار القدس | نادي أشדוד |
| من سيفوز؟ | |
| 1.45 (1) بيتار القدس | |
| 3.50 (x) تعادل | |
| 5.00 (2) نادي أشדוד | |
| كم هدفا؟ | |
| 2.80 (1) 0-1 أهداف | |
| 1.75 (x) 2-3 أهداف | |
| 2.85 (2) 4 أهداف أو أكثر | |
| كم ركينة؟ | |
| 1.95 (1) 0-8 ركينات | |
| 2.35 (x) 9-11 ركينة | |
| 2.95 (2) 12 ركينة أو أكثر | |

| الدرجة العليا | |
|-----------------------------|---------------------------|
| | |
| هبوغيل حيفا | عيروني كريات شمونا |
| من سيفوز؟ | |
| 1.80 (1) هبوغيل حيفا | |
| 2.90 (x) تعادل | |
| 3.65 (2) عيروني كريات شمونا | |
| كم هدفا؟ | |
| 3.20 (1) 0-1 أهداف | |
| 1.75 (x) 2-3 أهداف | |
| 2.55 (2) 4 أهداف أو أكثر | |
| كم ركينة؟ | |
| 2.00 (1) 0-8 ركينات | |
| 2.35 (x) 9-11 ركينة | |
| 2.85 (2) 12 ركينة أو أكثر | |

| الدرجة العليا | |
|----------------------------|--------------------------|
| | |
| هبوغيل تل أبيب | بني يهودا تل أبيب |
| من سيفوز؟ | |
| 2.75 (1) هبوغيل تل أبيب | |
| 2.55 (x) تعادل | |
| 2.40 (2) بني يهودا تل أبيب | |
| كم هدفا؟ | |
| 2.40 (1) 0-1 أهداف | |
| 1.70 (x) 2-3 أهداف | |
| 3.60 (2) 4 أهداف أو أكثر | |
| كم ركينة؟ | |
| 1.95 (1) 0-8 ركينات | |
| 2.35 (x) 9-11 ركينة | |
| 2.95 (2) 12 ركينة أو أكثر | |

ربح بـ Winner 16 هذا شي كبير!

Winner 16

هذا الأرباح 18,000,000 ش.ج

رقم الدور 190401 يشمل التحويلات.



Winner.co.il



متوفر أيضاً
بأندرويد



أيضاً بالخلوي!

وفقاً لأنظمة مجلس التكهنات في الرياضة. قد تطرأ تغييرات في النسب.

+18

البيع ممنوع
لمن هو دون
سن الـ 18



زيادة ميزانيات المراكز الجماهيرية في عباس والجي الشرقي والكباير

حيفا - مراسلنا - في إطار التحضيرات لميزانية العام 2019، سيتم زيادة ميزانيات المراكز الجماهيرية في العديد من الأحياء العربية. وكانت عضو البلدية شهيرة شلي (الجنة الحيفاوية)، قد قالت بجولة لقاءات مع مديرى ومسئولي هذه المراكز، على مدار الشهرين الأخيرين.

ومن المتوقع أن تتم زيادة ميزانية المركز الجماهيري في عباس بمبلغ 60 ألف شيك، تستخدم لتطوير برامج المسنين. وفي مركز «يودفات» في الجي الشرقي (سوق تلبيوت)، من المتوقع زيادة ميزانية برامج تفعيل المركز الجماهيري بمبلغ 50 ألف شيك، والعمل على تطوير برامج جماهيرية وبرامج للشباب والعائلات ومن ضمنها البرامج العلاجية بالتعاون مع قسم الرفاه الاجتماعي والمؤسسات المختصة الأخرى. كما تعمل كتلة «الجنة الحيفاوية» على تحرير الأرض التي بُني عليها المركز الجماهيري من دائرة أراضي إسرائيل، حتى يتتسنى ترميم المبنى والذي رصد له مبلغ 2 مليون شيك.

وفي حي الكباير من المتوقع رصد مبلغ 50 ألف شيك، لدعم البرامج الجماهيرية وبرامج التعليم اللامنهجي والدورات في مدرسة الأحمدية، خطوة أولى في تطوير المدرسة الجماهيرية في ساعات ما بعد الدوام. كما سيتم العمل مستقبلاً على تحصيل ميزانيات إضافية مقابل تطوير برنامج عمل.

زعاترة يطالب بعدم التعاقد مع 'شركات مقاولة' تخلّ بحقوق العاملين

حيفا - مراسلنا - طالب رئيس كتلة «الجنة الحيفاوية»، رجا زعاترة بعدم تعاقد بلدية حيفا بمناقصات مع شركات مقاولة تخلّ بحقوق العاملين. جاء هذا خلال اجتماع للجنة المناقصات هذا الأسبوع، نوقشت فيه مناقصة لخدمات تنظيف وصيانة الشواطئ.

وتبين خلال الاجتماع أن بعض الشركات المتقدمة للمناقصة، لا تحرص على احترام حقوق العاملين من حيث الحد الأدنى للأجور والرعاية الصحية وغيرها من الضمانات الاجتماعية حسب القانون. وبناءً على اقتراح زعاترة تم إرجاء البيت في هذه المناقصة إلى حين فحص الموضوع من خلال المستشار القضائي للجنة. كما طالب زعاترة المستشار القضائي بفحص موضوع نشر المناقصات المهنية في الصحافة العربية، ذلك أن المطبع اليوم هو نشرها في صحفتين عربتين فقط.

وقال زعاترة: عاملو النظافة والصيانة، العرب والمهد على حد سواء، هم فئة مستضعفة وكثيراً ما يتم هضم حقوقهم على يد «شركات المقاولة». نحن من جهتنا نسعى إلى تقليل ظاهرة التشغيل بالمقاولة قدر الإمكان، ولكن حتى ذلك الحين فواجبنا الحرص على ضمان الحد الأدنى من الحقوق لمؤلفاء العاملين. وندعو كل عامل تعرض لاستغلال في مكان العمل للتوجه إلينا.

عمل مكثف لزيادة خدمات النظافة والمسنين والشباب في وادي الجمال

شهيرة شلي تحصل ميزانية 50 ألف شيك لبرامج المسنين وإعادة خدمة السفريات إلى النادي

حيفا - مراسلنا - نجحت عضو البلدية شهيرة شلي (الجنة الحيفاوية)، في إطار التحضيرات لميزانية العام 2019، في تحصيل عدد من الإنجازات لجي وادي الجمال. وقالت شلي: سيتم رصد ميزانية 50 ألف شيك لبرامج العمل مع المسنين، وإعادة خدمة السفريات لنقل أعضاء نادي المسنين من بيتهم للنادي خدمة التي تم إيقافها بسبب شحة الميزانيات، والعمل على إصال خدمة المواصلات العامة لشارع بيير شتيرن. كما نعمل على تكثيف خدمات النظافة في شارع هتونن والساحات العامة الموازية لجادة ههجانا، وتجديد وزيادة عدد حاويات النفايات وتوزيعها في الشارع بشكل يضمن المحافظة على النظافة في الجي. كما تعمل كتلة «الجنة الحيفاوية» على إقامة مركز ثقافي، تربوي ورياضي للشبيبة في الجي.

ثانوية الكرمة العلمية

بإبتسامة تعلّم وتفّيّل نسمو

نعلن عن بدء التسجيل للصفين التاسع والعشر للعام الدراسي 2019-2020

يبدأ التسجيل يوم الاثنين 21.01.19 ويستمر حتى يوم الجمعة 22.02.19.

التسجيل في جميع أيام الأسبوع من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الثالثة عصراً، ما عدا أيام السبت والأحد وذلك في مكتب المدرسة، شارع هجي芬 15 حيفا.

الرجاء إحضار: بطاقة هوية الوالدة وشهادة الفصل الأول

لإستفسار : 04-8522113

الكلية الأرثوذكسيّة العربيّة - حيفا

هاتف 010-0747543101

تعلن الكلية الأرثوذكسيّة عن بدء التسجيل للعام الدراسي 2019/2020

للصف التاسع

للصف العاشر الأماكن محدودة

يبدأ التسجيل يوم الخميس بتاريخ 10/1/2019 وينتهي يوم الخميس بتاريخ 14/2/2019.

امتحان القبول للصف التاسع والعاشر سيتّم يوم الأحد بتاريخ 17/2/2019.

يتم التسجيل في جميع أيام الأسبوع ما عدا يومي السبت والأحد من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثالثة بعد الظهر.

وذلك في مكتب الكلية الأرثوذكسيّة في حيفا شارع بتسحاق ساديه 32.

الرجاء إحضار:

- بطاقة هوية الوالدة.
- شهادة الفصل الأول الأصلية.
- صورة شخصية.
- رسوم التسجيل لامتحان القبول 100 شيك.

للحصول على معلومات إضافية، ادخلوا إلى موقعنا على الإنترنت: www.aocol.com

”رمبام“ - حيفا

077-8882320

آرمون - حيفا

077-8880820

سيتي سنتر - حيفا

077-8880790

تشكيلة من المحمّلات بأسعار مدهشة الآن في سوبر فارم

topbeauty BY SUPER-PHARM

نشتري مستحضر من تشكيلة مستحضرات التجميل
نضيف 35 شج للرزمة 69.90 شج
ونحصل على

AHAVA MASK MOMENT
رزمة تحتوي على 7 أقنعة

سارة المفعول حتى نفاد المخزون في الفرع يمكن الاستفادة مرة واحدة عند كل شرورة بحد أدنى

زيائن لايف ستايل يتمتعون أكثر
نشتري بـ 149 شج وما فوق من تشكيلة منتجات الحانوت*
نضيف 90 شج
ونحصل على

MODERNHOUSE
طقم 3 فناجين سيرامييك
بتصميم ناعم لمسكة سهلة
مناسبة للمشروبات الساخنة!

*لا يشمل حملات نشتري، نضيف، نحصل على.
يمكن الاستفادة مرة واحدة عند كل شرورة بحد أدنى.

| | | | |
|--|---|---|--|
| كيريري تشكيلة من الفوط اليومية | ستسوسودين غسول للجسم 500 مل/ فرشاة أسنان عنابة مزدوجة (Dual Care) رزمة 2 | ستايل صابون لللدين مضخة 500 مل | دواف مستحلب استحمام 750 مل |
| 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما |
| Life شفارات حلاقة أحادية الاستعمال ذات شفرتين رزمة 12 وحدة | مجاع همشي تشكيلة من المستحضرات لإزالة الشعر | سييد ستيفك/اليدي سييد ستيفك تشكيلة* من ديدورانت ستيفك | دواف/دواف من ديدورانت سبيري/ رول أون ستيفك |
| 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما 65/85 غرام | 1+1 الأرخص من بينهما |
| Life تشكيلة من جوارب الأطفال والأولاد | Life تشكيلة من الأحذية البنتية | Life Dental معاجين أسنان/ خيط صحى لتنظيف الأسنان للأولاد | Life BABY'S مناديل رطبة رزمة رباعية |
| 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما |
| سانوبون صابون للمرحاض صلب لوفر/نوت 3 وحدات/ سائل لتنظيف المرحاض 750 مل | SUNDAY! سائل شامل لتنظيف والارضيات 2 لتر | سانوكلاير سائل متعدد الأهداف لتنظيف والتلميع 1 لتر | يدين مطريّ غسل إكسترا 960 مل |
| 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما | 1+1 الأرخص من بينهما |

TAX FREE سارة المفعول لغاية 30.1.2019 أو حتى نفاذ المخزون. الأسواق من بينهما. الامتيازات المعلنة لزيائن لايف ستايل مشروطة بالدفع ببطاقة لايف ستايل فقط. الشروة محددة لـ 4 وحدات لزيائن. المعلنة سارة المفعول فقط في الحوافيت التي يباع بها المنتج لا توجد ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق بين حوافيت الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتفع ولذا: (1) يحتمل وجود حالات يكون بها السعر السابق في حافوت معينة أقل من السعر بالإعلان. وهو ليس من ضمن حملة في هذه الحوافيت. (2) في الحوافيت التي يسري عليها سعر الحملة. سعر العرض السابق في الحافوت على المنتج أو بجانبه.



סופר-פארם

Android on Google play



Download on the



طلاب ثانوية الكرمة المتميزة على مقاعد الأكاديميا



حيفا - مراسلنا - أعلنت ثانوية الكرمة أنه تم اختيار ثلاثة طلاب من المدرسة، ليتعلموا في جامعة حيفا ضمن برنامج "تحدي"، المخصص للمتميزة في مساق تخصص خمس وحدات تعليمية في موضوع الرياضيات من طبقة "بيت التربية"، ومن خلاله يتعلمون موضوع الفلسفة والأدب العربي في جامعة حيفا. وأيدت إدارة المدرسة فخرها بدمج عدد من طلابها وطالباتها المتميزة بالتعليم العالي، وأهلاً تعمل على هذه المشاركة لتساهم في تطوير شخصيتهم وتحفيزهم للوصول إلى المقاعد الأكademie والجامعية. B.sc

كذلك مع بداية السنة الدراسية بدأت خمس طالبات متوفقات، تعليمهن في كلية الطب وقسم الأنظمة الصحية في مستشفى "رميم"،

الكلية الأرثوذكسيّة العربيّة أفضل مدرسة ثانوية عربية في البلاد



حيفا - مراسلنا - تم تدريب الكلية الأرثوذكسيّة العربيّة في حيفا، كأفضل مدرسة ثانوية عربية في البلاد وفي المرتبة الرابعة على المستوى القطري، بحسب بيان لقياس «مدين» للتعليم، هذا الأسبوع.

يعتمد مقياس مدين على معطيات وزارة التربية والتعليم، بحسب معايير عدّة شملت نسبة استحقاق شهادة الابجور، نسبة المتفوّقين، نسبة التسرب، مقياس العنف، مدى شعور الطالب بالرضا في المدرسة، عدد الطالب الذين يدرسون موضوعي الرياضيات والإنجليزية بمستوى خمس وحدات.

جاء في البيان العديد من المعطيات بالنسبة للكلية الأرثوذكسيّة، منها:

علامة مقياس مدين: 10، عدد الطالب: 621، نسبة مستحقّي الابجور: 98.1%، نسبة المتسريين: 0%， نسبة المتفوّقين: 38.1%， نسبة المتقدّمين لخمس وحدات في الرياضيات: 36.8%， نسبة المتقدّمين لخمس وحدات في اللغة الإنجليزية: 62.6%.

وعقب مدير الكلية، الأستاذ إدوار شيبان على المعطيات المذكورة بقوله: منذ سنوات طويلة تتبوأ الكلية الأرثوذكسيّة مركزاً مرموقاً بين المدارس الثانوية في البلاد، وكانت دائمًا بين أفضل عشر مدارس ثانوية من بين 1100 مدرسة بحسب جميع المعايير. لذلك لم يكن هذا الاختيار مفاجئاً لنا بل كان تأكيداً على استمرار مسيرة التميز والعطاء بفضل جميع أركانها من الأهالي والطلاب والبيئتين التدريسية والإدارية والعاملين، وبفضل العين الساهرة للجنة المعارف الأرثوذكسيّة المبنية عن المجلس الملي الأرثوذكسي في حيفا. الكلية الأرثوذكسيّة مدرسة عريقة تخرج منها أكثر من ستة آلاف طالب على مدار ستة وستين عاماً، أكمل معظمهم دراساتهم العليا في المؤسسات الأكاديمية المختلفة في البلاد وخارجها. سنواصل مشروعنا الوطني لخدمة طلابنا الآتين من أكثر من خمس وثلاثين بلدة عربية في البلاد وسنخلص خيمة الحوار والتاريخ المستديمة.

المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني - حifa

لجنة الانتخابات

إعلان إلى أبناء الطائفة الأرثوذكسيّة العربيّة في حifa

استناداً للمادة 17 من الدستور الأساسي للمجلس الملي الأرثوذكسي الوطني في حifa تعلن لجنة الانتخابات الآتي:

بعد إجراء التعديلات، التصحيحات والتنقيح على سجل الناخبين، نعلمكم أنه سيتم عرض السجل للمراجعة وفحص أسماء أصحاب حق الاقتراع

من يوم الاثنين 21.01.2019 حتى يوم الأربعاء 30.01.2019

عدا يوم السبت والأحد

في المراكز وال ساعات الآتية:

1. المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني، شارع الفرس 3 أ حifa

من الاثنين إلى الأربعاء من الساعة 8:30 إلى 14:00

2. الكلية الأرثوذكسيّة العربيّة، شارع يتسحاك ساديه 32 حifa.

من الاثنين إلى الأربعاء من الساعة 8:30 إلى 14:00

كل من لم يدرج أسمه في سجل الناخبين أولديه اعتراف على السجل عليه أن يقدم ذلك خطياً في مكتب المجلس الملي الأرثوذكسي الوطني في شارع الفرس 3 أ، حifa حسب ساعات الدوام أعلاه لغاية يوم 30.01.2019

يوسف خوري

رئيس اللجنة

فؤاد مفید نقارة

سكرتير اللجنة

بادارة: منير مخول

מרכז *خولي* לטיפול אלטרנטיבي

الحملة حتى 31-01-2019

מחיר יחיד **239** ₪
במקום **310** ₪

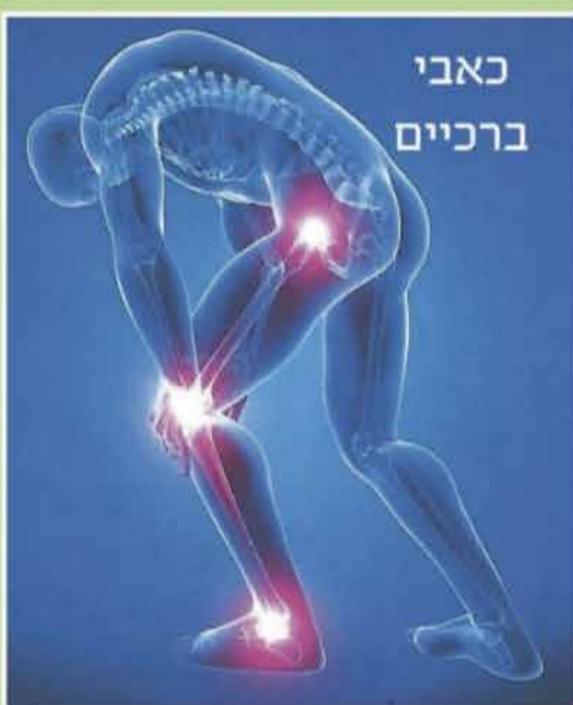
אפשר לשדרוג לארוחת
צהרים / ערבי
בתוספת 50 ₪ יחיד

حملة اسعار خاصة
بمناسبة الاعياد
وباسعار مميزة

عيسني زوجي+ شيموش
بمتكنيم+ قيود كل+

ارוחت بوكر زوجيت **450** ₪
במקום ~~620~~ ₪

SPA G.COLONY
SPA بموشبا



- انواع المساجات ■
- شوويدي ■ شيازو ■
- رفلكسولوجيا تايلندي ■
- مشولب ■ ركموت عميق ■
- متكنيم: ج' كوزي وسأونا ■

علاجات اضافية بالمركز

- طبول أطباب جب/زوادر • أطباب رגליوم
- طبول طينيس ألبتو • كتف كفواه
- طبول كوسوت روح
- طبول بابنام حموم



اصلنا تمتصوا فترنون
للاستيدوت بمفركم



جدة بن جوريون 25 - هاتف: 048511133 / 0502375979

www.spa-g-colony.co

mmmkhoul@gmail.com



تتويج عشرين طالباً متفوّقاً من المتنبي بمنح كاملة من جامعة تل-أبيب لتمويل دراسة اللقب الأول



أما الحاصلين على المنح فهم: روند حسن، سماح أبو البيجاء، إيمان أبو البيجاء، جليل دغش، دانة أبو إسماعيل، نائل عودة، جميلة أبو شملة، حلا دهنة، دعاء إبداح، عبير إقرط، هيا إغبارية، إبراهيم شاهين، إياد وشاحي، روند حسن، سماح أبو البيجاء، سارة شويكي، عائشة خطيب، فتيبة زعي، أنوار حجبر، نرمين خليل، ورود عودة، ورد إقرط، إيمان أبو البيجاء، جميلة أبو شملة، جليل دغش، دانة أبو إسماعيل، دعاء إبداح، عبير إقرط، فتيبة زعي، نائل عودة، نرمين خليل، ورود عودة، هيا إغبارية، ورد إقرط، إيمان أبو البيجاء.

على تأهيله تربوياً، تعليمياً، نفسياً، فكرياً وإنسانياً وذلك لبلورة إنسان قادر على التواصل مع نفسه وأولاً ومعيشه ثانياً. هنتم المتنبي بتبنّي النشاطات العديدة والفعاليات اللامنهجية المختلفة واتّباع طرق تدريس حديثة تهدف لبلورة الطالب الإنساني وتربيته على القيم المختلفة كتقبل الآخر، التفكير الإيجابي، التفكير الحرّ والنقد البناء». تُبارك المتنبي لطلّابها وطالباتها حصولهم على هذه المنح، وترجو لهم التقدّم والنجاح في جميع المجالات.

على تأهيله تربوياً، تعليمياً، نفسياً، فكرياً وإنسانياً وذلك لبلورة إنسان قادر على التواصل مع نفسه وأولاً ومعيشه ثانياً. هنتم المتنبي بتبنّي النشاطات العديدة والفعاليات اللامنهجية المختلفة واتّباع طرق تدريس حديثة تهدف لبلورة الطالب الإنساني وتربيته على القيم المختلفة كتقبل الآخر، التفكير الإيجابي، التفكير الحرّ والنقد البناء». تُبارك المتنبي لطلّابها وطالباتها حصولهم على هذه المنح، وترجو لهم التقدّم والنجاح في جميع المجالات.

هذا الامتياز والتتفوق الذي يأتي تتوّيجه لجهود جبارة يبذلها الطاقم التدريسي، من لحظة استقطاب الطالب للدراسة بالصف التاسع إلى حين انتهاءه للصف الثاني عشر واجتياز امتحانات الدرجات، دون تنازل عن الطالب أو تنازل له.

وفي حديث مع المري رائف عمري، قال: «تأتي منح التفوق هذه تتوّيجه لسنوات طويلة من الجد والاجتهد من طرف الطالب، وتتوّيجه لفلسفة المتنبي التربوية التعليمية التي تضع الطالب الإنسان في المركز فتعمل على تطويره وتنمية مهاراته وذكائه».

افتتاح التسجيل للدراسة والالتحاق بمدرسة المتنبي-حيفا

تعلن مدرسة المتنبي عن افتتاح التسجيل للالتحاق في صفوفها التاسعة للسنة الدراسية 2019-2020

الفروع والتخصصات في مدرسة المتنبي

- العلوم وبرمجة الحاسوب «هابتك» (Software). معد للصف المتميز.
- هندسة الكترونيكا وكهرباء.
- الإعلام والصحافة: بين النظري والتطبيقي.
- بناء الحاسوب (Hardware).
- تربية طفولة مبكرة.
- برمجة الماكينات (CNC).
- فن التجميل وتصفييف الشعر.



مدرسة الكرمل للأباء الكرمليين - حيفا

تعلن عن بداية تقديم طلبات التسجيل للصفوف الثاني حتى العاشر للعام الدراسي 2019/2020

من تاريخ 2019/1/28 وحتى تاريخ 2019/2/8
من الساعة 11:00 صباحاً حتى 14:00 ظهراً
في سكرتارياً المدرسة

يمكن الحصول على طلبات التسجيل من المدرسة مباشرةً (عند حارس المدرسة)

تخصصات المرحلة الثانوية:
فيزياء - كيمياء - روبوتيكا - تربية لطفولة المبكرة
وعلم نفس - أنظمة إنتاج محوسية

شارع هيفينين 76 حيفا، هاتف: 04-8514402
فاكس: 04-8552627 بريد الكتروني: carmelsc@inter.net.il



افتتاح التسجيل للدراسة والالتحاق بمدرسة المتنبي-حيفا

تعلن مدرسة المتنبي عن افتتاح التسجيل للالتحاق في صفوفها التاسعة للسنة الدراسية 2019-2020

عند التسجيل يُرجى احضار: هوية ولد الطالب/ وشهادة الفصل الأول من الصف الثامن.

ملاحظة: يُعلن لاحقاً عن مواعيد امتحانات القبول بما في ذلك امتحان العلوم المعد للالتحاق بالصف التاسع المتميز.

معاً بسعادة وتعاون المتنبي-حيفا

الرياضة تمنع العنف وتهذب النفوس: لقاء حصري مع خريج المتنبّي المدرب المتألق حنا فرهود

اليوم، عندما ألتقي بمعلم أو معلمة من أساتذتي ومعلماتي، تتبادل السلام والعنان بحرارة، الحديث كذلك يدور عن علاقة من المحبة والأخوة المستمرة حتى يومنا، مع الاحتفاظ كذلك بحبة المعلم ومكانته الجليلة، فلم تكن تجاوزات، بل على العكس كثنا نعلم علم اليقين أن المعلم في تلك الأيام إن ارتفع صوته فإنه يرفعه لمصلحة الطالب فقط. أنا أعتبر نفسي كالمسافر في قطار، وبالتالي مررت على عدة محطات وعوایش اليوم حالات مختلفة في المدارس وقارنها مع أيامنا التي امتدت بالبساطة، خوض التجديفات والصبر. ماذا تقصد بالتجديفات في المدارس بين تلك الحقيقة

يعني أنت تتحدىن عن عشرين منحة منحها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع جامعة تل-أبيب لعشرين طالبًا متفوقًا من المدرسة، هذه أمور لم نكن نسمع عنها في أيامنا، اليوم المتبني توفر لطلابها كل شيء من تسهيلات ومنح وتباح لهم كل الإمكانيات المختلفة وتشجع أمامهم الأبواب نحو التفوق والتميز والتقدّم ليس فقط تعليمياً، بل تعمل على تأهيلهم نفسياً واجتماعياً للانخراط في المجتمع والتأثير عليه.

الرياضية، عالمك الخاص، كيف يمكن تطبيقها لمناطحة العنف والقضاء عليه؟

ظاهر العنف التي تضرب في جنبات مجتمعنا مخجلة، الأمور من شيء إلى أسوأ. أنا أعتقد بأن الرياضة لها الدور الهام في مكافحة العنف، بل هي التي تساهم في الحدّ من استفحال هذه الظاهرة المقيمة، عندما ترتكضين أنت عملياً تقومين بعملية تفريغ غضب وطاقات، وكذلك لعب كرة القدم، لذلك أرى من المهم جدًا أن تهتم المدارس بالرياضة وتعمل على تذويتها

الطالبات ومع زوجاتها كذلك. لدينا مجموعة عبر تطبيق الواتس تجمعنا معاً، لن يمر يوم واحد دون أن نتجاذب أطراف الحديث عرها، ولا نتنازل أبداً أبداً عن لقاء شهري يجمعنا معاً، ينضم إلى هذا اللقاء جميع أبناء وبنات صفتنا ونلتزم به وبالحضور إليه من مختلف أماكن ومناطق تواجدنا في البلاد. ما أود قوله بأنّ حالة الأخوة الحقيقة والصداقة العميقية البريئة التي عشناها في المتنبي تلازمنا حتى اليوم، لا أعتقد بأنّه من الممكن أن تلزمنا إلى هذا الحدّ لو كنا في مكان آخر. هل كانت المتنبي جزءاً، ولو كان بسيطاً، مما أنت عليه اليوم؟

المتنبي هي البداية، صفي تحديداً. كنت أنا وزميلي وصديقي أشرف داموني نلعب ضمن صفوف مكابي حيفا، يتبع أبناء وبنات صفتنا أخبارنا ويشاهدون المباريات، وعندما نلتقي في المدرسة والصفّ خلال اليوم التالي كنا نتحدث عن ذلك كثيراً. كنا نأخذ الطاقات الإيجابية الهائلة وشحذنا التشجيع والأمل من أبناء وبنات صفتنا. لا شك لأنّ للمدرسة كان ذلك التأثير الإيجابي على تشكيل علاقتنا وشكلها اليوم، عموماً الإنسان في المدرسة يتقابل مع أبناء وبنات صفةه وعمليمه أكثر مما يلتقي مع أهله وآخوته في المنزل، فمعظم ساعات النهار يقضيها الطالب في المدرسة فمن الطبيعي أن تتشكل هذه العلاقة، لا سيما وأنّنا ترعرعنا على الأخلاق الحسنة والجميدة، نشعر وكانتنا كالبند الواحدة حتى هذا اليوم. إلا أنّ الأجواء الإيجابية في المتنبي والحالة من الانتساع يجعل من هذه اللقاءات خالدة في الذاكرة وعصبة على التجاوز أو النسيان.

أنت تقول كذلك المعلمين، فماذا يمكنك أن تقول عن مكانة المعلم في تلك الأيام مقارنة مع أيامنا؟

كتبت وحاورت: رقية عدوى - مُدرّسة في مدرسة المتنبي

الفنانة يعدو بمهارة خلف البيضاء الكروية، التي تتدحرج على البساط الأخضر السنديني، يُحدّق بالشباك، ويرمي هدفه، ليُسجل أهدافاً تلو الأخرى، ليكون وبالمنازع، ملك هدافي اتحاد أبناء سخنين وبكل المواسم. عرفناه لاعباً متألقاً ومن طراز رفيع في البلاد، ويُطمح لأن يكون مدرباً متألّقاً لا يُشبه إلا نفسه، فالصدارة التي تليق به لم تكن أبداً محض صدفة أو نبوءة عرافة أورمية من غير رام. هو الحيفاوي الذي يملأ الدنيا ويشغل الناس هذه الأيام، هنا فرهود الذي تدرج بين الصفّ والملاعب، يعود معنا اليوم مسافة شوط أُول دون ضربات ترجيح، ركلة حرة أو وقت ضائع، فالوقت عنده هو الحكم وله القول الفصل.

المتنبي تلتقي خريجها اللامع هنا فرهود، وتعود معه بالذاكرة إلى أيام خلت.

هل لك أن تُعرّفنا إلى شخصك الكريم؟

هنا فرهود من حيفا. لاعب كرة قدم محترف تنقلت بين عدّة فرق في البلاد، وكانت ملك هدافي اتحاد أبناء سخنين في كل المواسم، والآن أنا مدرب كرة قدم، وأأمل أن أكون محترفاً كما كنت كلاعب. أنا خريج الصرّ التعليمي العريق، مدرسة المتنبي. في المجال الاجتماعي فأنا متزوج وأب لثلاثة أبناء.

هل لك أن تُحدّثنا عن المتنبي، المتنبي في الحقبة التي درست بها؟

المتنبي؟ بالمناسبة أنا خريج عام 1993، ولا زلت أنا وأ جميع أبناء وبنات صفي بدون استثناء على علاقة وطيدة جدًا، انتقلت هذه العلاقة والأخوة وانقلبت الصدقة عميقة تجمعنا نحن الطلاب مع أزواج

في المدارس ودمج الطلاب بفعاليات رياضية وكذلك
مراقبة حالات الطلاب النفسية المختلفة والمتنقلة.
لمنتيني: كلمة أخيرة.
لمنتيني، تمثل حالة خاصة وفريدة من بين مدارس
البلاد. بالنسبة لي هي ليست مجرد مدرسة، لقد كان لي
هنا حياة. أمل أن تبقى المنتيني كما عهدهما صرحاً للعلم
والمعرفة، الرقي والتقدم والنجاح.

سلسلة الزيارة المحبوبة تعود

ريجات تتجدد وتقدم مذاقاً جديداً من مجموعة البيارة "ليمون لايما"



سيعرض المذاق الجديد كجزء من
فعاليات "مجموعة البهارة" للسنة
السابعة على التوالي، حيث تشمل
رزمة احتفالية تحتوي على 3 قناني
مشروع بحجم عائلة
بريجات الشركة المتخصصة في
إنتاج العصائر على أساس الفواكه
الطبيعية ذات الجودة العالية،
توسيع سلسلة البهارة مع مذاق
جديد بحلة خاصة ومحدودة -
ليمون ليم، تشمل السلسلة المحببة
- البرتقال، ليمون نعناع، أشكوليت
والمنعش، - ليمون ليم.

- ليمون لايمن. تشمل السلسلة المحبوبة طعمات الحمضيات
- البرتقال، ليمون نعناع، أشکولیت والآن مع المذاق الجديد
- والمعنث، – ليمون لايمن.

”مجموعة البيارة“، مشروبات تعتمد على عصائر الحمضيات الرائعة، مع دمج قطع من مركيات الحمضيات النضرة، وتعرض للسنة السابعة. وتحظى المجموعة في كل عام بنجاح وطلب متزايد من قبل المستهلكين. مجموعة مشروبات بريجات تنتج بدون مواد حافظة وبدون أصباغ طعام صناعية.

“مجموعة البيارة”， مشروبات تعتمد على عصائر الحمضيات الرائعة، مع دمج قطع من مركيات الحمضيات النضرة، وتعرض للسنة السابعة. وتحظى المجموعة في كل عام بنجاح وطلب متزايد من قبل المستهلكين. مجموعة مشروبات بريجات تنتج بدون مواد حافظة وب بدون أصباغ طعام صناعية.

البيارة وتحتوي على 3 قناني من المشروب الخفيف بسعة 1.5 لتر: **مشروب خفيف برنتقال** وببساطة أوصاد، عرض بربطة زرعة الحسبي ميسو.

مشروب خفيف أشكوليت

بالإمكان الحصول على الرزمه من المجموعة المحبوبة الجديدة مع الطعم الجديد ليمون لaim بقنانی 1.5 لتر، في شبكات التسوق ونقاط البيع في أنحاء البلاد.

الصورة تصوير مكتب علاقات عامة برجات

ماركة العناية ومستحضرات التجميل كلينك توسيع مجموعة Dramatically الابيونية لعنابة احمر شفاه Different للعنابة بالشفاه Dramatically Differentä Lipstick Shaping Lip Colour برمزة مصممة خصيصا للفالنتاين

أطلقت ماركة العناية ومستحضرات التجميل كلينك مُنتج جديد من سلسلة Dramatically العناية الايقونية Differentä وهذه المرة للعناية بالشفاه. Dramatically Different Lipstick عيد الفالنتاين اطلقت الماركة رزمه Shaping Lip Colour مصممة بتصميم خاص ومميز لتكون هدية مثالية وكها دلال بسعر رائج! متوفّر بـ 50 لون مميزة، من اللون النبود وحتى الالوان القوية والجريئة، بمظهر كريعي بملعان خفيف. متوفّر بشبكات الفارم، حوانيت كلينك في كانينون هزهاف في ريشون لتسیون، كانينون غيندي TLV فاشن مول وفي حانوت كلينك اونلاین www.clinique.co.il الصور تصوير كلينك



ماركة التجميل المهنية SMASHBOX COSMETICS توسع سلسلة الـ Hydrating

Studio Skin وتضييف 40 لوناً لاظهر موحد وطبيعي مقاوم لمدة 24 ساعة ” مع الميك اب الجديد يمكن الخروج مباشرةً من جلسة التصوير الى الشارع، بفضل التركيبة التي تمنع الرطوبة والتي انتجت في استوديوهات سماشبوكس لاظهر رائحة وشعور جميل لمدة 24 ساعة ” لوري تايلور ديفيس، اختصاصية تجميل مهنية رائدة، سماشبوكس العالمية

- أطلقت ماركة التجميل المهنية SMASHBOX 40 لونا جديدا من الميك اب لتنضم هذه الالوان الى سلسة الـ Hydrating Studio Skin. انتجت هذه الالوان لتمكنك لون موحد وطبيعي مقاوم لمدة 24 ساعة.
 - ما الجديد: الوان جديدة: الان بـ 40 لون مع تشكيلة كبيرة من الظلال المشتقة من الالوان الرئيسية.
 - مقاوم لـ 24 ساعة: نفس التركيبة الرائعة، الان مقاومة لـ 24 ساعة.
 - سعر جديد: السعر 175 شيكل بدلا من 189 شيكل
 - طريقة الاستخدام: حركي الميك اب جيدا على البشرة باستخدام فرشاة، اسفنجية او اطراف الاصابع، ابدأي من مركز الوجه، لمظهر طبيعي ، وزعي الميك اب بمسحات قصيرة وسريعة
 - نصيحة الاستوديو: لتغطية شفافة ، سخني اطراف الاصابع قبل وضع الميك اب
 - السعر للمستهلك 175 متوفـر بـ: شبـكات اـبريلـ، حـانـوتـ المـارـكـةـ فيـ كـانـيونـ غـينـديـ TLVـ، كـانـيونـ عـوـفـرـ هـكـريـونـ وـفـيـ مـجـمـعـ سـمـاشـبـوكـسـ عـزـرـائـيـ تـلـ اـبـ

SmashBox تصوّب الصلوة

مباراة تزامنية حاسمة بين طلاب مدرسة الشطرونج في حifa



خلال توسيع مقدرة التخطيط والتفكير. وكذلك تساهم في ضبط النفس والصبر في مباريات طويلة، والأهم تقبل الخسارة والمحاولة مرة أخرى. وعلق ماهر محاميد، مدير المكتبة والمركز الثقافي كلور على أهمية المباريات التزامنية قائلًا: إن لهذه المباريات دور مهم في تشجيع الطلاب وتعويذهم على المثابرة، وتعزيز إيمانهم بقدراتهم وتوسيع مداركهم. بالإضافة إلى اللعب أمام لاعبين يكبرونهم بضع سنوات، مما يشجع ويلحق الحافر للمشتركون للاستمرار باللعب والتدريب. وتوجه محاميد بالشكر الخاص لجميع الأهل الذين حضروا وشاركوا في المباراة، حيث شكلوا نموذجاً وقدوة ببناء لأبنائهم وللمجتمع.

حifa - مراسلنا - جرت يوم السبت الماضي، مباراة شطرنج تزامنية بين طلاب مدرسة الشطرونج التابعة للمكتبة والمركز الثقافي كلور، من فئة سنة أولى تتراوح أعمارهم خمس وست سنوات، وطلاب فئة المتقدمين من سنة رابعة وسبعة تتراوح أعمارهم بين الثامنة والحادية عشرة. شملت المباراة جولتين من مجموعات صغيرة، كل مجموعة 4 لاعبين مبتدئين ضد لاعب متقدم.

اتسمت أجواء المباراة الشيقة بالاثارة والحماس، حيث أبدى المتأهرون والهالهم اعجاباً كبيراً بالطلاب الكبار، الذين لعبوا باحتراف ودقة ضد منافسيهم المبتدئين، محفزين ايامهم على اظهار قدراتهم وتشجيعهم على المنافسة بغض النظر عن النتيجة.

أشفر على المباراة مركز مدرسة الشطرونج، سامية زهر والمدرب عبد الكريم همام. وأعرب همام عن أهمية المباريات التزامنية من فترة لأخرى للطلاب، لأنها تكسر الروتين عند اللاعب ليكون فعالاً أكثر، وتتيح له تطبيق المواد التي تعلمها بشكل عملي. كما أنها تحفز اللاعب وتشجعه على التغلب على الخوف عند التنافس مع الغير وتزيد تفته بنفسه وتحثه على الصمود والمثابرة، من

الأديبة سعاد قرمان في ضيافة نادي الاينرويل في حifa



لهم صولات وجولات في الفن وابداعاته. ولدت في حifa وتشربت من ملح وطن أرضها وندي خضرة جبالها ونسيم هواء بحراها. عاشت زمناً جميلاً بحلوه ومره سكنت ذكرياته في وجدها. وكانت هذه الذكريات الموضوع الرئيسي الذي حدثت الحضور عنه.

ثم قرأت قرمان باقة من أشعارها وبعدها ردت على أسئلة الحضور. وفي ختام اللقاء أقبل الحضور للحصول على نسخة من كتابها "حصاد العمر"، الذي أعيد طبعه مع توقيعها لكل واحدة من العضوات.

حifa - مراسلنا - استضاف يوم أمس الخميس نادي البيت الدافع، المنبثق عن نادي الاينرويل ستيلامارس - حifa، الأديبة والشاعرة سعاد قرمان ضمن فعاليات أيام الخميس. كان لقاء مميزاً شدّه اهتمام جميع الأعضاء والحضور.

رحبت السيدة وديعة خوري، رئيسة نادي الاينرويل بالأديبة قرمان وألفت السيدة عايدة زعاترة، احدى عضوات النادي كلمة اضاءت فيها على جوانب من حياة الأديبة. وكانت المداخلة للأديبة سعاد قرمان فتحديث عن نشأتها ومسيرتها، ووصفتها بأنها منج من جينات أبوية نابلية عريقة، وجينات أخوال

جمعية الثقافة العربية تطلق برنامج 'جوار في الطبيعة' للأطفال والعاملين في مجال التعليم



البحث الأول، من خلال التفكير والتفكير من جديد بمصطلح «التلمين» و«الأستاذ» وال العلاقة المثلثية [الديكوتومية] بينهما والتي فرضت عليهما. ومن هنا المدخل يبدأ النقاش حول مفاهيم أخرى شتى: الحرية والمسؤولية، السلطة، النجاح والفشل وغيرها؛ وذلك عبر قراءة نصوص فلسفية تربوية عالمية و محلية تشكل مدخلاً جيداً للتعلم والنقاش واتخاذ الموقف الأخلاقي التربوي في العمل مع الأطفال. واستناداً على بلوحة تدريجية لرؤية تربوية، تقوم مجموعة البحث الثانية بمراقبة ومراقبة مجموعة البحث الأولى عبر الاطلاع على البرنامج اليومي، لكن الأهم هو التفكير بمعضلات تربوية تحدث بشكل طبيعي في أثناء الجوار، ومن هنا يمكن التأكيد أن البشرهم ليسوا بعقيبات على طريق الحل وإنما الحل نفسه. وستكون مشاركة فعلية لكل عامل بلقاء أو اثنين مع مجموعة البحث الأولى ليوم كامل حيث يقوم مع العاملة بالفلسفة والطبيعة بدمج موضوع تدريسه في البرنامج وبذلك يدرك ركيزة التفاعل الشفهي كأساس في تعليمه واتخاذ الطبيعة والحياة كصف.

حifa - مراسلنا - أطلقت جمعية الثقافة العربية مؤخراً، برنامجاً تربوياً جديداً للأطفال والعاملات/ين في مجال التعليم والتعليم تحت اسم «جوار في الطبيعة»، وهو برنامج تربوي فلسفى تقدمه معلمة الفلسفة لنا خاسكية، ويسعى إلى تطوير مفاهيم التربوية من خلال عملية بحث وتفكير مفاهيم ومصطلحات شقّى ويلورتها من جديد، وتزويد الأطفال بأمور عدّة يفتقدوها في المدرسة؛ ومنها: فن التفكير، فن الإنصات الدقيق وال الحوار الطيب.

وفي إطار البرنامج سيقوم الأطفال (أعمار 12-9 سنة) بإنشاء حديقة خضراء، وسيلعبون ويلهون تحت السماء الزرقاء، ويراقبون ويسأمون عمما يدور حولهم وما في داخلهم. أما العاملات والعاملون فسوف يقرأون النصوص الفلسفية والتربوية لأجل التفكير والنقاش الجماعي للخطو نحو تكوين فكر تربوي مستقل ومبدع، كما سيتعلمون مبادئ الرزاعة المعمرة ليتمكنوا من دمج الطبيعة والعمل في الأرض ببرامج تعليمية. ويهدف عمل مجموعة البحث الأولى إلى تحفيز وتحسين حواس الطفل من خلال الجوار الحر في الطبيعة أو المكان القائم تحت سماء زرقاء، بالإضافة إلى تحفيز وتحسين فن التفكير في الأمور التي قد يصادفها الطفل في مجاورته هونفسه مع كل من وما حوله. كما يسعى إلى تحقيق التعبير الفردي والجماعي الحر والمسؤول الشفوي واللاشفوي لدى المتجاوين، والذي قد يتخذ شكل العمل المبدع في المكان. وتهدف مجموعة العمل الثانية إلى مرافقة مجموعة

لقاء مميز بين طلاب مدرسة ماريونا ومدرسة الريئالي - هدار



حifa - مراسلنا - حلّ صبيحة يوم الاربعاء 23.1.2019 طلاب صفوف السابع من مدرسة ماريونا الإنجليزي-حifa، ضيوفاً على طلاب طبقة السابعة في مدرسة الريئالي - هدار، وذلك في لقاء تعارف مميز.

جاء هذا اللقاء بالتنسيق بين إدارة المدرستين، وأكملت إدارة مدرسة ماريونا على أن هذه اللقاءات، جزء لا يتجزأ من العمل التربوي والاجتماعي في المدرسة، والذي تمتد جذوره عميقاً لتوثيق العلاقات مع مدارس أخرى ولتعزيز الحوار البناء بين الواقع والطلبة من كافة الأجيال، واللقاء الأخير دلّ على مدى قبول الإدارة والمعلمين والطلاب لفكرة اللقاءات.

حifa - مراسلنا - حلّ صبيحة يوم الاربعاء 23.1.2019 طلاب صفوف السابع من مدرسة ماريونا، رافق الطلاب من قبل مدرسة ماريونا ولنا الخميس شباط وسمير جروس والسيد علاء نصراوي ومدير المدرسة د. عزيز دعيم. ويتناولون مريضات صفوف السابع. وشمل اللقاء تعارفاً بين الطلاب، تجهيز وجبة الفطور سوية، تجهيز قوائم الطعام في اللغتين العربية والإنجليزية، وورقة فعالة شملت محطات رياضية متعددة. وقدمت الطالبة رؤى يونس، كلمة شكر وامتنان على دعوة الريئالي لطلابنا، وتم تقديم هدية رمزية باسم طاقم المدرسة وادارتها.



חגיגע

בזמן נת 2 בוגטים

**מקבלים
מגש צ'יפס
בינוני**

בזמן נת 3 בוגטים

**מקבלים
מגש צ'יפס
גדול**

בזמן נת 4 בוגטים

**מקבלים
מגש צ'יפס גדול
+ שתייה**



הנחה לתלמידי
בתי הספר
בין השעות
15:00-12:00
בוגט + שתייה

32 ₪



משלוח 10 ₪

הזמנה מינימום למשלוח 66 ₪ | בזמן נת בוגט אחד - תשלום תשלום למשלוח

04-8666063

רחוב שבחתאי לוי 9

כל ימי השבוע מ-10:00 עד 24:00 | יום שבת מ-12:00 עד 24:00

آية بأيِّ أرضٍ قُتِلتِ؟!

كتبت: رقية عدوى: مُدرِّسة في مدرسة المتنبِّى



هناك كتب لا تفنى أو تزول،
كتب تستحق أن تكتب للتاريخ
وتشبه كل شيء يحدث معنا وفي
أيامنا هذه، إلا أنها حتى لا تُشبه
نبوات عرافات هذا الزمان ولا
تفسيرات قارئة الفنجان أو الكف.
أعتقد أن لا لأحدٍ منا له القدرة
على الانسلاخ والانتعاق عما كتبه

المسرح والكاتب السوري العملاق ممدوح عدوان في كتابه العقري «حيونة الإنسان»، حيث يقول: «وَمَمَّا منْ قَالَ إِنْ
السَّارِفُ فِي الْلَّيلِ، فِي شَارِعٍ خَالِيْ قَدْ يُحْسِنُ بِالْخَوْفِ حِينَ يَشْعُرُ
بِأَنْ هُنَّاكَ خَطُوطٌ تَتَّبِعُهُ، وَأَسْبَابٌ هُنَّاكَ الْخَوْفُ عَدِيدَةٌ، وَهِيَ
مُشَرِّكَةٌ بَيْنِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَلَكِنْ يَضَافُ إِلَيْهِ هَذِهِ الْأَسْبَابِ
سَبْيَانٌ يَتَعَلَّقُ بِالْمَرْأَةِ وَحْدَهَا: الْأَوْلُ هُوَ الْخَوْفُ مِنَ التَّعْرُضِ
لِلْأَغْتِصَابِ وَالثَّانِي هُوَ لَكُونُهَا اِمْرَأَةً». أَكَانَ يَقْصِدُ ممدوح
عدوان يومها آيُّنَا الَّتِي كَانَ لَهَا أَنْ تَمَلِّأَ الْأَرْضَ شَغْفًا، جَمَالًا
وَنَجَاحًا. آيُّنَا الَّتِي حَمَلَتْ حُلْمَهَا عَلَى كَفَّهَا وَطَارَتْ بِهِ، لَا تَعْرِفُ
حَوْدًا وَلَا تَعْرِفُ بِجُغرَافِيَا أَوْ مَسَافَاتٍ. آيُّنَا: آيَةُ سَعِيدٍ
مُصَارِوَةٍ، الَّتِي عَادَتْ إِلَيْنَا وَالِّيْ حَضَنَ «يَاقِتَّهَا» وَرَدَةً مَذْبُوْحَةً
نَالَ مِنْهَا عَدُوُّ الْحَيَاةِ، عَرَفَنَاها جَيْهَةً هَامِدَةً وَتَنَاقَّلَنَا صُورَهَا
مَعَ ابْتِسَامَةِ عَرِبِيَّةٍ تُشَيَّعُ أَمْلًا وَحَيَاةً، نَالَ مِنْهَا مَجْرُمٌ حَقِيرٌ،
فَانْتَفَضَتْ أَسْتَرَالِيَا عَنْ بَكْرَةِ أَيْمَانِهَا، تَكَبَّا، تُواسِيَ وَالَّدُهَا الَّذِي
جَاءَ مِنَ الصِّينِ لِيَتَعَرَّفَ عَلَى جَيْهَةِ ابْنَتِهِ، بَكَّ وَاهْمَارِأَمَامَ وَسَائِلَ
الْإِعْلَامِ وَمَا زَالَ الشَّعْبُ الْأَسْتَرَالِيُّ يُوَسِّيَهُ إِلَى حِينَ الْقِبْضُ عَلَى
الْمُجْرِمِ ضَمِّنَ مَجْهُولِهِ، الْمَعْلُومُ فِيَنَا وَالْغَائِبُ عَنْ وَجْهِ الْعَدْلَةِ
الْهَارِبَةِ عَنْ دَعْبَاتِ مَجَمِّعِنَا.

آيَةٌ: لَنْ أَكْتُبْ لِكَ ضَمِّيرًا غَائِبًا وَجَرِيمَةَ قَتْلِكَ تُحْبِي فِيَنَا ضَمِّيرًا
مَخْاطِبًا، وَإِنْ لَمْ تَكْتُمْ تَاءُ التَّأْنِيَّتِ فِيَكِ، آيَةٌ أَنَا لَا أَعْرِفُ
كَمْ آيَةٌ سَرِّيَ وَنَبِّيَّيَّيْ مِنْ بَعْدِكِ، وَلَمْ أُكَدِّرْ أَنَّيْ سَأَنْتَفَضَ
أَمْلًا وَأَنَّيْ أَرِيَ ضَحْكَتِكَ وَأَتَمْرَقَ أَمْلًا عَلَى وَقْعِ حَيَّاتِ الْجَرِيمَةِ
النَّكَرَاءِ الَّتِي تَعْرَضُتْ لَهَا، آيَةٌ لَا أَعْلَمُ أَصْلًا إِذَا مَا كَانَ قَدْ كُتِّبَ
عَلَى أَيْنَى الْعَرِبِيَّةِ أَنْ تُقْتَلَ فِي الْبَلَادِ وَفِي خَارِجِهَا؟ وَقَدْ يَبْدُ
الْمَوْتُ خَارِجَ الْبَلَادِ مُخْتَلِّعًا عَنِ الْمِلِّيَّةِ دَاخِلَهَا إِلَّا أَنَّا نَرْغُبُ
وَأَنَّ نَعُودَ إِلَيْهَا وَلَوْ جَيْهَةً هَامِدَةً. الْجَرِيمَةِ يَا آيَةً وَاحِدَةً فِي الْبَلَادِ
وَفِي خَارِجِهَا، وَيَبْدُ كُلُّ مَقْتُولٍ وَمَغْدُورٍ يُشَبِّهُ سَكِّينَ الْأَلْمِ
الْمُنْفَرِسِ فِي خَاصِرَتِنَا، يَنْقُلِبُ الْحَالِ إِذَا مَا كَانَتِ الْضَّحْيَةِ،
أَنَّى، فَلَا تَكَبَّهَا هَنَا الْمِيَّةُ الْوَاحِدَةُ، نَقْتَلُهَا بَعْدَ ذَلِكَ الْأَلْفِ
الْمَرَّاتِ وَالْمَرَّاتِ، بَالْسَّلْتَنَةِ الَّتِي تَطْعَنُ فِي ظَهَرِ الْغَيْبِ، بَيْتَمَّتَنَا
الَّتِي لَا تَنْتَيِ، وَتَحْلِيلَاتِنَا الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى أَفْكَارٍ وَمُعْطَيَّاتٍ أَكْلِ
عَلَيْهَا الْدَّهْرُ وَشَرْبُ حَقِّ الْخَرْفِ، وَكَانَتِي بِالْحَيَاةِ وَمَلَامِحَهَا قَدْ
تَحْنَطَتْ فِيَنَا مِنْ قَرْنِ مِنْ الزَّمَانِ.

آيَةٌ، قُتِّلَتِ فِي أَطْرَافِ مَدِينَةِ تُصْنَفُ ضَمِّنَ أَكْثَرِ مَدِينَاتِ الْعَالَمِ أَمْنًا
وَأَمْنًا، وَمِنْ بَعْدِكَ عَائِلَةٌ تَتَجَرَّعُ الْأَلْمَ وَالْحَسْرَةِ وَمَعَهَا الْكَثِيرُ
مِنَ الْأَصْدِقَاءِ وَالْأَحْلَامِ، وَالنَّاسُ الَّذِينَ لَا يَعْرُفُونَ عَنْكَ سَوْيَ
صُورَتِكَ وَمَوَادِي إِلَعَامِيَّةَ كَثِيرَةً، وَانْتَفَاضَةَ شَعْبُ أَسْتَرَالِيَا عَلَمَتَنَا
كِيفَ يَكُنُ أَنْ يَغُدوَ الْمَوْتُ، أَرَادَهُ لِلْحَيَاةِ وَتَحْقِيقَهُ لِلْعَدْلَةِ
وَالْمَسَاوَةِ دُونَ تَفْرِقَةٍ أَوْ تَجَاوزَ لِلْعَرْقِ، الْجِنْسِ، الْجِنْسِيَّةِ
الْلُّغَةِ، الْقَوْمِيَّةِ، الْدِّينِ وَالْقَوْفَافِيَّةِ. يَنْتَفَضُ الشَّعْبُ الْأَسْتَرَالِيُّ
لِيَحْفَظُ لِلْإِنْسَانِ، لَكُونَهِ إِنْسَانًا، دُونَ حَيَاةٍ فِيَهِ تَنَادِي. هِيَ ثَقَافَةُ شَعوبٍ
وَالْكَرَامَةِ إِنْ كَانَ مَيِّتًا، دُونَ حَيَاةٍ فِيَهِ تَنَادِي، وَهِيَ ثَقَافَةُ شَعوبٍ
تُتَنَّقِنُ قَتْلَ الْحَيَاةِ فِيَنَا إِنْ كَانَ حَيًّا، يَكُلُّ اهْبَامِيَّةَ،
ظَلَامِيَّةَ وَرَجْعِيَّةَ. فَبَأْيِ أَرْضٍ قُتِّلَتِ يَا آيَةً؟ وَعَنْ لَحْظَةِ مَرْفَاقَةِ
أَيِّ تَأْكِلُ لِجَثَمَانَ ابْنَتِهِ فِي رَحْلَةِ هِيَ أَطْوَلُ الرَّحْلَاتِ فِيَالْتَارِيَّخِ،
فَلَا تَتَحَدَّثُ، اخْشُ فِيَمْبَدِ الصَّمَتِ وَالْأَلْمِ أَوْ اسْنَحُ أَمَامَ
هُولِ الْمَصَابِ، وَأَيِّ آيَةٍ تَقْتُلُ الْآيَاتِ فِيَنَا كَلَّ يَوْمٍ؟
تَغْمَدَ اللَّهُ آيَةَ بِالسَّكِينَةِ، الرَّحْمَةُ وَالسَّلَامُ وَأَهْلُهَا وَذُوِّهَا
الصَّبِرُ وَالسَّلْوَانُ

فلسطينية في مدينة الضباب

رشدي الماضي



أَحَلامُ أَمْ فَلَسْطِينِيَّةُ فِي
الشَّطَرِ الثَّانِي مِنْ بِيَارِ
الْوَطَنِ، مَنْفُ الشَّتَّاتِ -
مَدِينَةِ لَنْدَنِ، وَالَّتِي حَمَلَهَا
هَا مِنْذِ عَشِيرِينِ عَامًا وَنِيفَ
سَفِينَةُ الْإِقْلَاعِ وَالْغَرْبِ

وَالْأَغْرَابِ - لَمْ تَنْجُجْ أَيَامُ الْبَعْدِ وَالْمَجْرُ وَالْإِسْلَامِ،
بِالرَّغْمِ مَا فِيهَا مِنْ تَرْفٍ مَفْرُوغَدِ الْحَيَاةِ الْبَرَاقِ أَنْ
تَقْطَعُ وَلَوْ خَيْطًا مِنْ نَسِيجِ أَوْرَدَهُ الْوَصَالُ وَالْجَنِينُ وَلَا
أَنْ تَطْفَنَ جَمَرَةٌ مِنْ مَوَاقِدِ الشَّوْقِ السَّاخِنِ وَالْمَلْهُبِ
الَّتِي بَقِيتْ عَرْوَةً وَثَقِيَّ وَرْبَاطًا نَابِضًا حَفَظَ عَلَى
دِيمُومَةِ تَجَرَّبِ الْوَطَنِ الْحَقِيقَةِ دَاخِلِ الْإِلَامِ وَتَجَدَّرَهَا
هِيَ عَمِيقَةٌ فِي كُلِّ بَقِعَةٍ عَلَى خَارِطَةِ تَضَارِسِهِ.

هَذَا الْعَشْقُ التَّلَاحِيُّ بَيْنَ كَيَّاَنَاتِ شَطَرِيِّ الْبَرِّيَّةِ
إِزَادَ تَأْجِجًا مَعَ أَوْلَ دَفْقَةِ بَعْدِ اِنْفَجَارِ بِرْكَانِ
الْإِنْتَفَاضَةِ الْهَادِرِ لِمَا قَدَّمَهُ وَتَقَدَّمَهُ بِاسْتِمَارَةِ
مَشَاهِدِ الْمَعَانَةِ، وَالْوَعْدِ الْكَارِيِّ، وَالْعَذَابِيَّاتِ الْحَارِقَةِ،
وَمَشَاهِدِ الْمَوْتِ الْعَبَيِّةِ لِمَسَاجِدِهِ مَذْبُوْحَةً.

كَيْفَ لَا؟! وَنَوَاحُ التَّكَالِيِّ وَالْأَرَامِلِ وَصَرَخَاتِهِ
تَيَّمَّمَوْا مِنْ أَطْفَالِ وَنَحِيبِ الْأَشْجَارِ الْمُبَتَوِّرَةِ، تَحَوَّلَتْ
إِلَى بَكَيَّةِ تَعْيِشَهَا أَحَلامُ فَصَلَا وَتَجَزَّعَهَا دَمْعَةٌ
دَمْعَةٌ، يَوْمًا تَلُوْيُومً..

الْجَرْحُ كَبِيرٌ وَنَزِيفُهُ مَتَدَفِّقٌ، وَالزَّمْنُ زَمْنُ الْلَّعْنَةِ
وَالْأَيَامُ الْعَجَافُ لَكُنَّ أَحَلامُ تَرْفُضُ الرَّضُوخَ وَقَبُولَ
الْأَمْرِ الْوَاقِعِ، لَأَنْ فِي قَبُولِهِ عَجَزًا وَاسْتِسْلَامًا لِذَلِكَ
أَصَرَّتْ أَنْ تَهُنَّسْ مِنْ رَكَمِهِ هَذِهِ الْدَّمَارِ الْخَانِقِ وَتَصْبِعَ
شَيْئًا فَقَرَرَتْ أَنْ تَخْتَارَ مَنْطَقَةَ «ضَمِيرِ الْغَربِ» مِيدَانًا
لِنَضَالِها.

وَبِحَسْنِ الْأَمْرِ الْمَهْفُ وَالْوَعْيُ الْتَّالِبُ وَالْمَتَنَّوْرُ عَرَفَ
أَنْ مَهِمَّتِهَا الْأَسَاسِيَّةُ يَجِبُ أَنْ تَتَمَحُورَ فِي بَلْوَرَةِ
وَتَطْوِيرِ الْأَلِيَّةِ صَحِيحَةٍ وَنَاجِعَةٍ تَمَكَّنَهَا مِنْ فَتْحِ أَبْوَابِ
هَذَا «الضَّمِيرِ» الْخَارِقِ فِي سَبَاتِ التَّعَامِيِّ وَالْتَّجَاهِلِ
وَالصَّمَتِ الْمُتَعَمِّدِ، ثُمَّ الدُّخُولُ إِلَى مَقْصُورَةِ نُومِهِ
وَالْأَقْرَابِ مِنْ سَرِيرِهِ لِتَمَدِّدِ ذَرَاعَهَا وَتَمْسِكِهِ بِكُلِّ
قَوَاهَا وَهَبَّرَهُ بَعْنَفٍ وَتَغْيِيدٍ «صَحْوَةِ الْإِنْسَانِ» إِلَيْهِ.

انْطَلَقَ مِنْ هَذِهِ الدَّافِعِ أَقْمَتْ أَحَلامَ خِيمَةِ اعْتِصَامِ
أَمَامِ مَكْتَبِ رَئِيسِ الْحُكُومَةِ الْبَرِّيَّاتِيَّةِ فِي لَنْدَنِ. وَقَدْ
أَقْمَهَهَا خِيمَةً مِنَ النَّوْعِ الَّذِي يَرْسُمُ لِكُلِّ مَنْ يَدْخُلُهَا
الصُّورَةُ الْمَلْمُوسَةُ، الْوَاضِحَةُ وَالْمَجْسَدَةُ لِجَنْحِ
الْإِنْسَانِ الْفَلَسْطِينِيِّ بِكُلِّ مَا فِيهِ مِنْ فَقْرَوْجَوْ وَقَهْرِ
وَحْرَمَانِ وَدَمَارِ وَمَوْتِ رَخِيْصِ..

وَكَذَلِكَ قَرَرَتْ أَنْ تَقْوِمَ بِتَنْظِيمِ سَلْسَلَةِ مِنِ الْزِيَارَاتِ
الْمُتَتَالِيَّةِ لِثَلَاثَةِ مِنْ أَعْصَمِ الْبَرِّيَّاتِيَّةِ فِي لَنْدَنِ. وَكَيْفَ تَأْخُذُ
كُلَّ مَرَّةِ وَهُمْ مِنْ جِيلِ الشَّابِّ، حِيثُ تَأْخُذُهُمْ
مَخَيْمَاتِ الْلَّاجِئِينَ، لِيَلْتَقِعُوْهُ فِيَهَا وَجْهًا لَوْجَهِ
مَبَارِشَةً مَعَ حَقِيقَةِ مَأْسَةِ أَبْنَاءِ شَعْبِهِ الْمَعَدِّ
وَالْمَبَعَرِيِّ الْأَشْلَاءِ هَنَا وَهَنَّاكِ..

وَهَذَا تَمَكَّنَ مِنْ حَقِيمَهُ «بِالْمَلِلِ» الصَّحِيحِ الَّذِي
يَكْسِبُهُمُ الْمَنَاعَةِ الْلَّازِمَةِ وَالْمُضُرُورَةِ حَتَّى لَا يَقْعُدَا

فَرِيسَةً سَهْلَةً لِلْدَّدَعِيَّةِ وَالْتَّضَلِيلِ.

هُمْ نَصَالِي وَطَنِي سَامِ وَصَحِيحِ، نَجَحَتْ فِيَهُ أَحَلامُهُ
تَفَصِّلَ تَكَيِّيَّاتِهِ بَيْنَ مَسَارِ خَطَابِ الْفَضَيْلَةِ السِّيَاسِيِّ
وَمَسَارِ خَطَابِهِ الْإِنْسَانِيِّ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ بَرَعَهَا هَذِهِ
الصَّوْتُ الْإِنْسَانِيُّ سَتَنْجَعُ فِي اِيَاظَةِ الضَّمِيرِ الْأَوْرُوبِيِّ
مِنْ غَفُوتِهِ وَجَعَلَهُ يَنْبُوْحُ حَتَّى النَّخَاعَ صَدِيقَةَ
وَعَدَالَةَ حَقِ شَعْبِهِ، فَتَكُونُ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ قَدْ أَمْدَتْ
الْخَطَابُ السِّيَاسِيُّ بِزَخْمٍ مَمِيزٍ هُوَ فِي أَمْسِ الْحَاجَةِ
إِلَيْهِ لِمَوَاصِلَةِ مَسِيرَتِهِ بِنَجَاحٍ.

الثلاثي المعطل في القائمة المشتركة

الإعلامي أحمد حازم



يشهد الشارع العربي في الآونة الأخيرة أحاديث كثيرة عن «القائمة المشتركة»، فهناك فتنة تؤيد بقاء «المشتركة» بشكلاً الحالي تحت ستار «الوحدة» أفضضل من الإنقسامات. وهذه الفتنة ميالة لـ«الجهة» في سلوكياتها. وهناك فتنة تدعى «الحركة الإسلامية الجنوبية» تفضل بقاء المشتركة على ما هي عليه مع تغيير رئيسها ليكون من الحركة. وهناك فتنة تدعى طلب التجمع في «المشتركة» المقبلة بالحصول على أربعة مقاعد بدلاً من ثلاثة. وتوجد فتنة في المجتمع العربي تؤيد انسحاب د. احمد طيبي من القائمة المشتركة، بسبب عدم إنصافه في «تركيب» المشتركة، رغم أن كافة الاستطلاعات أكدت أنه العضو العربي الأكثر

قد يقول قائل، إن الخلاف الرئيس هو المحاصصة، وأن الطيبي يريد شق المشتركة إذا لم يحصل على ثلاثة مقاعد. لكن الحقيقة هي عكس ذلك تماماً. الشيء المستغرب أن مركبات القائمة المشتركة (الجهة، الإسلامية والتجمع) متفقون على أن الطيبي لا يستأهل سوى مقعد أو بالأكثري مقعد ونص، ويطالعونهم بزيادة مقاعدتهم؟ كيف ذلك؟ علمًا بأن نشاطات الطيبي وزميله أسامة السعدي كانت الأكثري في الكنيست. أضف إلى ذلك

מרכז הבשר כבב'יר



اسعار جنونية

| | |
|-------|---------------------|
| ₪ 65 | 1 كيلو رقب خروف |
| ₪ 65 | 1 كيلو اباطاط خروف |
| ₪ 40 | 1 كيلو قص خروف |
| ₪ 100 | 1.5 كيلو عجل للطبيخ |
| ₪ 100 | 1.5 كيلو شوارما عجل |
| ₪ 100 | 4 كيلو شنيتسل |
| ₪ 50 | 4 كيلو كبدة/ قلوب |

- ₪ 99 8 كيلو فخاد دجاج
- ₪ 99 5 كيلو برغيوت
- ₪ 99 5 كيلو صدر دجاج
- ₪ 49 6 كيلو جنحان
- ₪ 99 3 كيلو لحمة ناعمة/خشنة

* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريونا 36 04-8510776

الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عباين: 052-7012438



ملحمة شقف



بادارة: شربل مطر

فخاد مسحوب طازج
(برغيوت)



3 كغم 99 ₪

صدر دجاج طازج



4 كغم 99 ₪

فخاد دجاج طازج



5 كغم 99 ₪

دجاج طازج



1 كغم 12.90 ₪

شنител دجاج نظيف



3 كغم 99 ₪

جنحان دجاج طازج



4 كغم 50 ₪

قrami دجاج طازج



4 كغم 99 ₪

شوارما عجل



1.5 كغم 99 ₪

عجل مفروم خشن



1.5 كغم 99 ₪

عجل مفروم ناعم



1.5 كغم 99 ₪

كفته مع بصل وبقدونس



1.5 كغم 99 ₪

عجل للروستو او لين امه



1.5 كغم 99 ₪

لحم عجل للطبخ



1.5 كغم 99 ₪

شارع أللنبي 26، حيفا • 048677770

שניהם
בנובמבר



مها قندس
052-8980085

في اجمل المواقع بحيفا



شقة 4 غرف 105 م،
مطلة للبحر والجبل



خليل حajo
052-2840945

فرصه ذهبيه.



قرب التخنيون

شقه مرممه
ومقسمه لوحدتين.
مؤجره بسعر ممتاز.

خبرة وامانة



شقة خيالية



مع فرصة من العمر ، مرمرة بذوق
رفيع، 4 غرف 138م، شرفة مطلة
للبحر، امكانية لبناء 250م على
السطح، 3 مواقف للسيارات ومخزن،
متازة للسكن والاستثمار

الكبابير-
כבירים

קיסריה
בمنطقة الواد

طابق 1. مررممه بالكامل وبذوق.
متازه للسكن والاستثمار



مكتب بالخوري

3 غ+مطبخ
وحمام.. 37م 14م
ساحه.مؤجر.

لدينا شقق عديدة
للبيع وللإيجار
تابعونا على فيس بوك
Khalil Hajo
Maha Qundos Ali



مطلوب للعمل في مدرسة المتنبي-حيفا

تعلن مدرسة المتنبي عن حاجتها لما يلي:

1. معلم/ة تعليم مصحح (جودة متركتنة).
 2. مرشدين/ات بكافة المواضيع بما فيها الاستشارة التربوية والتعليم الخاص وذلك للعمل ضمن برنامج ننمو معًا (زمالة يه).
- يبدأ العمل ضمن البرنامج مع انتهاء الدوام المدرسي.

ملاحظة: الوظائف جزئية.

للراغبين/ات يرجى إرسال سيرة ذاتية على البريد الإلكتروني:
almutanabihaifa@gmail.com



בדك تبيع بيتك؟ لتقدير سعر البيت مجانا اتصل: امير صفورى- امانة ومصداقية

للايجار

شارعه الصينوت 43
3 غرف + شرفتين طابق ثالث تسليم فوري
2200

هتسيونوت على
4 غرف واسعة طابق 1 منظر خلاب للبحر بوضع جيد
3200

الكرمل الفرنسي
4 غرف كبيرة + شرفة مغلقة طابق ثانى مطلة على البحر + مكيف بكل غرفة + موقف خاص + مخزن تسليم فوري

الهزليين
5 غرف طابق ثانى مرمرة بالكامل حديثاً منظر خلاب للبحر، موقف خاص. تسليم فوري

شقق للبيع

الكرمل الفرنسي
5 غرف مساحة 110 متر+شرفة 25 متر مطلة على منظر خلاب للبحر.

شارعه الصينوت 65
3.5 غرف 120 متر+شرفتين طابق 2.5، بيت حجر عريبي مرمرة بالكامل، مطلة على البحر تسليم فوري 1,200,000 لـ

بن اليودة كروب لـ ציונות
فرصة لا تفوت
غرف 85 متر طابق 3 بحالة جيدة 3.5 760000 لـ

גוש עזיזה منطقة 4D לבנים
4 غرف 120 متر+شرفتين مطلة على البحر طابق 3 بيت عريبي جميل بسعر مغري.

شارع هجيفن
3 غرف طابق اول بحالة جيدة موقع هادئ بسعر مغري

شارعه الصينوت -17 حيفا topnadlan10@gmail.com

נייד 058-7633398

חפשו אוטו-יב

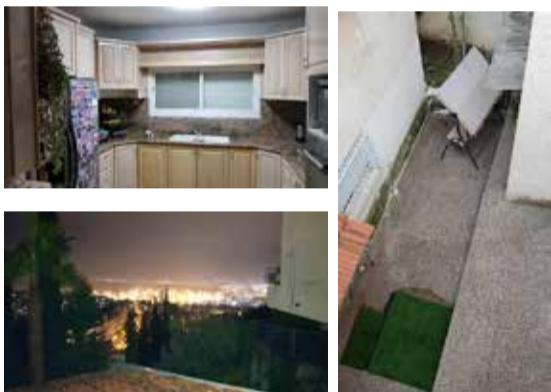
ض. ر. للعقارات D.R. Real Estate

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

בעל שם טוב

للبيع

6 غرف 180 م حديقة حوالي 80 م
موقان بجانب البيت منظر جزئي للبحر مدخلان للبيت
وحدة منفردة 2 غرف مصعد



شاي عجنون

للبيع

3 غرف حوالي 70 م طابق 4
مرمية (رخصة لبناء شرفة) مطلة للبحر
(شכירות عورتا) ₪ 3000



للبيع

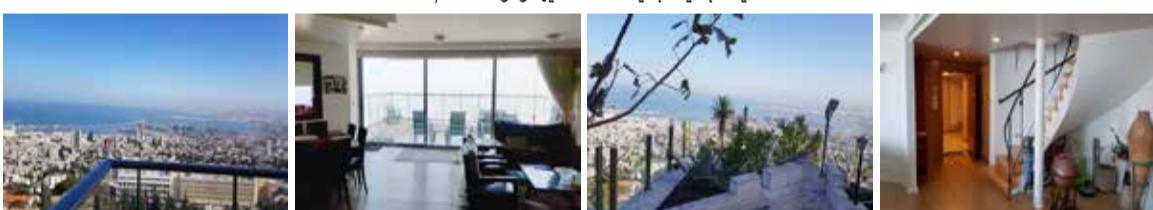
فيلا الاحلام دتنا



يافيه نوف (مركز الكرمل)

للبيع

280 م 5 غرف 4 حمامات طابقين كل طابق مدخل منفرد شرفة مع منظر 18 م سطح 80 م منظر خلاب 3 مواقف (موقان مع سقف) مخزن بركة سباحة غرفة
لية بدنية بناية بدنية بناية محافظ عليها ومؤمنة 7/24



للبيع بشارع عباس بيت «أمير توما»

للبيع

في اجمل البناءيات في الحي طابق 2
بناء حجر عربي حوالي 200 م 5 غرف سقوف عالية مطلة للبحر



بالكرمل الفرنسي

للبيع

(ديرت 2) 72 م
حديقة 60 م السطح
مسجل بالطابو امكانية
اضافة بناية لبناء 60 م
بناء حجر عربي
سقوف عالية بلاط
مرسوم شبابيك خشب
ومخزن



حي الكبائر

للإيجار

شارع مور 4 غرف حمام شرفة 14 م
بوضع ممتاز منظر للبحر مصعد موقف
(دخول فوري)



المطران حجار

للبيع

مبني جديد 3 غرف مخزن
مصعد موقف طابق عالي
منظر للبحر (دخول فوري)



بالحي الالماني

للبيع

(ديرت 6) 110 م 4 غرف مرمية حديثا مدخل منفرد
حديقة مع فاصل 150 م (غير مسجلة بالطابو)





أطباء كلاليت دائمًا معكم! طبيب أخصائي ONLINE في ساعات الليل

كلاليت الرائدة في الخدمات الطبية ONLINE في البلاد،
تفخر بأن تقدم لكم مجموعة خدمات طبية إختصاصية

طب عائلة | طب أطفال | طب جلد | تطور الطفل

قبل الخروج والانتظار بالدور في غرفة الطوارئ، يمكنكم إستشارة الأطباء
عبر الحاسوب، التابلت، والهواتف المحمولة .. ومن أي مكان!

بين الساعات 20:00-24:00، أدخلوا للخدمة عبر موقع كلاليت il.co.clalit