

מוכרים דירה? חיבים ייעוץ מקצועי!

 עוז סמירHoury - ייעוץ & משאכון נדל"ן
052-377-49-49
 טלפונו אווטי ב-
 04-682-1816 | 048-540-450 | חיפה | khourynadlan377@gmail.com
 21

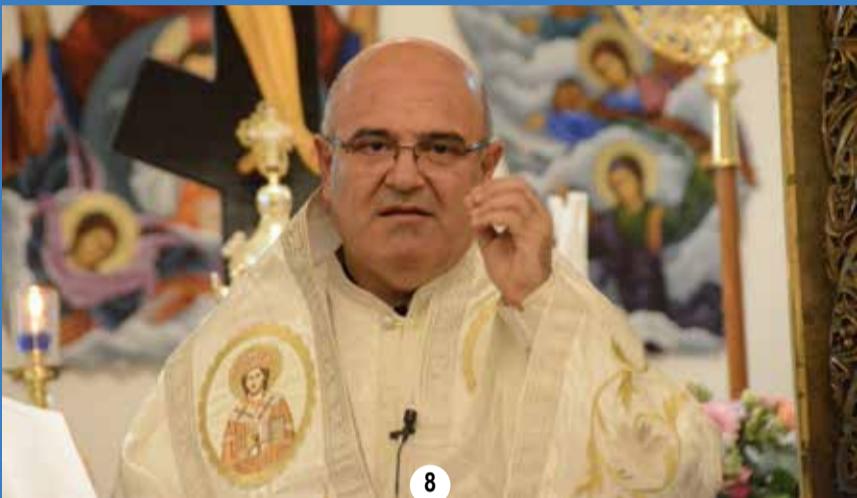
توزيع مجاناً ◀ الجمعة 23 تشرين الثاني 2018 ◀ العدد 438

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة

H a i f a net



قداس وداعي للمطران بقعنوني



8

شهيرة شلبي: نحو مجلس عمل بلدي

4

هاكاthon المدارس الثانوية القطري الأضخم في البلاد في حيفا

14

المتنبي تنفرد بلقاء حصري مع رنين عون الله ورامي غضبان: انتفاضة ووجع، ترجمة ألم وصرخة غضب

13 12

نطالب بتحويل حي كريات إيلعزر إلى حي مشترك يخدم المجتمع العربي

6

26.12.2018

زهير فرنسيس

قاعة الجليل



تعزيز وتطور



نادي اينرويل ستيلا ماريس - حيفا
يدعوكم الى

البازار الخيري الثاني

تحت رعاية المجلس المحلي الأولادكسي
في قاعة كنيسة ماري يوحنا المعمدان
شارع هبارسيه ٢ - حيفا

الجمعة: 7/12/2018 : 12:00-21:00

السبت: 8/12/2018 : 10:00-21:00

أشغال يدوية، منتجات فلسطينية، مأكولات وحلويات بيئية

يرصد ريع البازار لدعم العائلات المحتاجة والمشاريع الخيرية

من صفات الرسول

الشيخ رشاد أبو الهيجاء

هي رسالة أقدمها لكم في ذكرى مولد رسول الله، محمد صلى الله عليه وسلم، فأقول: امتدحه ربه جل في علاه وقال: «وإنك لعلى حُلْقَ عظيم». فمدح الله له تأكيد على الصفات والأخلاق الحميدة التي تميز بها رسول الله، والتي تظهر في كل صور سيرته التي لا مثيل لها. وكذلك تنفي عن رسول الله كل التصرفات والأخلاق غير الحميدة، وتوكد على أنه رسول الله الذي ابتعثه الله هادياً وشيراً وسراجاً منيراً ليُخرج الناس من ظلمات الجاهلية إلى نور المهدية والرشاد. وقد حدد مهمته بقوله: «إنما بعثت لأنتم مكارم الأخلاق». وقد وصفت عائشة خلق رسول الله فقالت: «كان حُلْقَه القرآن»؛ أي أنه يعمل بما يبلغه من ربِّه، وشهاد له بذلك القريب والبعيد من المنصفين في زمانه وفي كل زمان. وقد صرَّ على ذلك وحمل على من عاداه: فقد أخرج الطبراني عن الحارث بن الحارث أنه قال: قلت لأبي: ما هذه الجماعة؟ قال هؤلاء القوم اجتمعوا على صابئ لهم (يعني رسول الله الذي فارق دينهم). قال: فنزلنا فإذا رسول الله يدعو إلى توحيد الله عزوجل والإيمان، وهم يرددون عليه وبؤذونه حتى اتصف المهاجر وانصعد الناس عنه، أقبلت امرأة قد بدا نحرها، تحمل قدحاً ومنديلاً فتناوله منها فشرب وتوضاً ثم رفع رأسه فقال: يا بُنْيَةُ حُمْرَى عليك تحرك ولا تخافي على أبيك. قلنا من هذه؟ قالوا: هذه زينب ابنته رضي الله عنها. بل أصحابه ما هو أشد في سبيل تبليغ رساله ربِّه. عن عمرو بن العاص قال: ما رأيت قريشاً أرادوا قتل النبي إلا يوماً انتربوا به وهم جلوس في ظل الكعبة، ورسول الله يصلي عند المقام. فقام إليه عقبة بن معيط فجعل رداءه في عنقه، ثم جذبه حتى وجَّب على ركبتيه ساقطاً، وتصايح الناس فظنوا أنه مقتول، فأقبل أبو بكر رضي الله عنه يشتَّد حتى أخذ بضبعي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من ورائه ويقول: «أقتلون رجلاً أن يقول ربِّي الله»؟! ونماذج صبره كثيرة ولكنها لم تكن السبيل الوحيد للثبات عند تبليغه دعوه: فقد حاولوا إغراءه بما لا يمكن الصبر عليه إلا صاحب الخلق العظيم والمبدأ السليم، محمد عليه قريش ورسول الله جالس عند الكعبة وحده: يا معاشر قريش، لا أقوم إلى محمد وأعرض عليه أموراً لعله يقبل بعضها فنعطيه أيها شاء، ويكتفَ عنا؟ وذلك بعد أن أسلم حمزة عم رسول الله وأصبح له سنداً ومعيناً، وبعد أن رأوا أن أصحاب رسول الله يزبدون وبثثرون، فقالوا: بلى يا أبو الوليد. قم إليه فكلمه. فقام إليه عتبة حتى جلس إلى رسول الله، فقال يا ابن أخي: إنك منا حيث قد علمت من السلطة في العشيرة (السلطة: الشرف) والمكان في النسب (لأنَّ نسبة شريف يلتقي نسب أمه ونسب أبيه في إسماعيل عليه السلام) وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم، فرقت به جماعتهم، وسقَّهت به أحلامهم، وعيت به آلهم ودينه، وكفرت به من مضى من آبائهم، فاسمع مني أعرض عليك أموراً تنظر فيها، لعلك تقبل بعضها، قال: فقال له رسول الله قل يا أبو الوليد، أسمع، قال: يا ابن أخي، إن كنت إنما تزيد بما جئت به من هذا الأمر مالاً جمعتنا لك من أموالنا. حتى تكون أكثرنا مالاً، وإن كنت تزيد به شرفاً سودناك علينا حتى لا نقطع أمراً بدونك، وإن كنت تزيد به ملكاً ملئناك علينا، وإن كان هذا الذي يأتيك ربِّي تراه، لا تستطيع ردَّه عن نفسه، طلبنا لك الطبت وبدلنا فيه أموالنا حتى نبرئك منه، فإنه ربِّما غلب التابع على الرجل حتى يداوى منه. فلما فرغ من كلامه قال له رسول الله: أقد فرغت يا أبو الوليد؟ قال نعم، قال: فاسمع معي، قال: أفعل. فقال رسول الله: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، ثم قال: قد سمعت يا أبو الوليد ما سمعت، فأنت وذالك. فلما عاد إلى القوم قال لهم: سمعت قوله والله ما سمعت مثله قط، والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة. يا معاشر قريش، أطيعوني واجعلوها بي وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه، فوالله ليكونَ لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم. فإن تصبِّه العرب فقد كفيتهم بغيركم، وإن يظهر على العرب فملكه ملوككم، وعزَّه عزَّكم وكتنم أسعد الناس؛ فقلوا قلوبنا في أكنةٍ مما تدعونا إليه». ثم مضى رسول الله يقرأ وأنصت له عتبة وألقى يديه خلف ظهره، فلما انتهى رسول الله إلى المسجد سجد ثم قال: قد سمعت يا أبو الوليد ما سمعت، فأنت وذالك. فلما عاد إلى القوم قال لهم: سمعت قوله والله ما سمعت مثله قط، والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة. يا معاشر قريش، فملكه ملوككم، وعزَّه عزَّكم وكتنم أسعد الناس؛ فقلوا سَحَرَكَ مُحَمَّدٌ. والحديث قد يطول عند سرد أخلاق رسول الله، ولكن عند طي صفحة مع الخصوم تبرز مواقف الرجال، فيما أن ضرب واضطهد قال: «اللَّهُمَّ اغفر لِقُومٍ فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ». ولما فتح مكة ودانت له البلدة التي عانده أهلها وترصدوا به، قال لهم كما قال يوسف لإخوته: «لَا تُثْرِبُ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ، يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ، وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ». ونحن في ذكرى مولده نقول علينا أن ننشر هذه الأخلاق والحب على هذه القيم، ونشر روح المحبة والتسامح حتى نعيش في أمان وسلام.

فناُ التّأطير رئيسُ الْوَزِيرَةِ وَالْوَزِير..

أسعد موسى عودة



 إن إخلاصنا لمبادئنا وقيمنا ولغتنا وأرضنا وجروحنا وهومونا، وتطلعاتنا الوطنية والإنسانية، وإن حكمتنا وذكاءنا، يحتم جميعها علينا الالتفات إلى قدرات خصومنا؛ والتعامل معهم بروح منطق الآية الكريمة، وإن بسياق آخر مختلف لكنه مؤلف: «يا قَوْمٌ أُوفُوا الْمِيَالَانِ بِالْقِسْطِ، وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْنَوْا فِي الْأَرْضِ مَفْسِدِينِ». وهذا الرجل الذي كثيرًا ما تثقف، والذي لطالما علمته الحياة وحنكته السياسة، حتى جعلت ليل شعره صباحًا أزرق، لا بد أن نعرف - رغم اشترازنا منه، بعبارة ملطفة: ورغم كل ما يحوم حوليه ويقاد يغرقه حتى أذنيه، ورغم أنه كثيرًا ما ينطبق عليه قول: «كَبَرْنَا مَوْتُ الْكَبَّارِ» - لا بد أن نعرف بأنه يتمتع بذكاء غير عادي، وبدهاء سياسي استثنائي، وبقدرات خارقة على صوغ الكلام المنطقي، العربي والإنجليزي، وعلى التعبير الجسدي، وعلى التأطير البلاغي السيكلولوجي لأي جدل ناشئ عن حدث واقعي [قد يحصل] أو حقيقي [قد حصل]، وهو ما يسمى بالعبرية «مسْجُور» [مسجور] [مسجور] وبالإنجليزية «فْرِ[!] مِينِجْ» [Framing]. وحديثي - إن لم تخمنوا صحيحاً بعد - هو عن رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنiamin Netanyahu، الذي يعرف بالضبط ما يريد أن يقول، كيف يقول، ومتى يقول، والذي يعرف بالضبط من هو جمهور مستمعيه ومشاهديه، وما الذي يريد هذا الجمهور سمعاه ومشاهدته؛ آخذًا بوصيَّة المعلمون ستترشل: «ليست السياسة ما تراك تفعله، بل ما يراك تفعله الناس».

فخلال أيام، فقط، من الأسبوع الأخير، برهن بنiamين بنتسيون نتنياهو على ذلك من جديد، وقد خرج، مرة أخرى، الرابع السياسي الأكبر الذي - حتى الساعة - لا يعرف كيف يخسر؛ فبعد صدامه التكتيكي مع أفيجدور في مسألة الخان الأحمر، انتبه، مؤخراً، مسلكاً أمنياً تكتيكياً آخر في المواجهة مع غزة، يسعى نحو تسوية ما، ما دفع بوزير دفاعه لا بل حرمه إلى الاستقالة، وهو ما كان بنiamين يريده - أو على الأقل يتوقعه، بكل تأكيد؛ فتخلص من هذا.. بينما هو يدرك، أيضاً، أنَّ من لا يزال في سياسياً مراهقاً أرعن، أعني «صاحب المعالي» نفتالي، سيمرون إلى إليه صاعداً، «مشيراً، مهيأً، ومتوعداً علناً، بأنه إن لم يتسلم الحقيبة التي خلتها عن ظهره أفيجدور، فإنه وغزالته اللوزية سيخلعان عنهما حقيبة التربية و«العدالة»؛ ما سيؤدي إلى سقوط ائتلاف اليمين وإعلان بنiamين فض بيلان إسرائيلي وذهابها إلى انتخابات مبكرة في نواحي آذار أو أيار.

فما كان من ثعلب السياسة الإسرائيلية، نتنياهو، الذي نجح - حتى الساعة - في «تصفية» جميع خصومه السياسيين، عن يسار وعن يمين. ورتب اصطدام القوى داخل البيت [حزب الليكود] على شاكلته وهواد، وبات لا يرى غير نفسه ملكاً لإسرائيل بلا رادع أو منازع. ما كان منه إلا أن جعل ذلك الفتى الميتيكسي المفتول العضلات يتسلق شجرة الزّقُوم حتى قمتها، فأنمّله هناراً ليتمتع بدفء شمس بقایا تشرين عند قمة تلك الشّجرة، ثم أتاه ليل مساء، وسكب لا بل صبّ عليه دلواء بارد صرّصراً. فأراه به العبر: أعني خطاب المعلم ذاك، الذي نصب فيه نفسه «ابن اليمين»؛ أي بنيامين، بلباقة ودهاء، حارساً لأمن إسرائيل، أيضاً؛ مما كان من نفتالي إلا أن هرول هابطاً، هذه المرة - في صبيحة اليوم التالي - عن قمة تلك الشّجرة، مثل حرباء هاربة من قضاء، وما كان كلّ ما قاله من خطاب إلا تجميلاً مفضحاً ومكشوفاً وكاذباً لقبح تلك الهزيمة التّكرياء؛ بخلاف أستاذوه ورئيس قسمه، بنيامين، الذي يعرف ماذا يتكلّم، كيف يتكلّم، متى يتكلّم، وإلى من يتكلّم، فجعله بعد أن أملّ يتالّم. وإن كان كثير من كلامه يقوم على منطق التّرغيب والتّرهيب وفنّ الكذب والتّكذيب، الذي - ومع الأسف - لا يزال ينطلي أولاً ينطلي. على الشّعب لفيف الشّعوب... في أرض لم يأته بعد فها حديث العّكوب..

أنت في السابعة والسبعين.. أبي مي في الرابعة والأربعين..
أي أبي موسى الأسعد أباً أسعد.. أنظر إليك، أنا أسعد أباً موسى الأسعد، وأنت، اليوم، في الثالث والعشرين من تشرين، في السابعة والسبعين.. فأراك - يا حبيبي - أبيه مي، أنا ابن الرابعة والأربعين.. كيف لا وما أنا إلا بعض ظلّك وبعضٌ من بعض كلّك.. جمالاً وكمالاً.. سيظلان عندي مطالع الخيال ومنزلة المثال.. وجناحين من نور وحبور.. بهما أحطق في سماء المستحيل.. نحو قمم الوصول.. فإنه لا بدّ، يوماً، لهذا الزوال أن يزول..

ولك مي سبعة وسبعون ألف قبلة، ومع كل قبلة ألف وردة ووردة..
أنت الورد يا هند..
إلى شهد أيامي حلاوة ونقاوة، وإنهما من فرط ما هما - يا حبيبتي - تلسعان.. يا ملة الجنان:
الورد يا هند إذ راقصته نسمة \ باخت سرائرة وأحمره وأختجلا \ والطل إذ قطترت حباته سحرًا \ خفت
إليك تقول الشعير مرتجلا [سعد عودة]

المدير العام والمقرر المسؤول: • (انه) عباس

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

• وائل عوض (تصوير فوتوغرافي)

- ميرا (شهوب) فريوات (قسم الإعلانات)
- شريل الداس (تصميم الصحفة)

بريد الكتروني : haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533
• الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

● المقالات الموجّهة لا تعبّر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

د. عينات كاليش - روتم تتولى منصب رئيس بلدية حيفا
سيبدأ أعضاء مجلس البلدية الخامس عشر توقيع مهامهم خلال جلسة احتفالية
لمجلس البلدية، حيث سيعلنون ولاءهم وسينتخبون نواب رئيسة البلدية وأعضاء
لجان المجلس المختلفة



تصوير: رونن كوهن، مكتب الناطق بلسان بلدية حيفا للإعلام العربي

حيفا - لراسلنا - بدأت د. عينات كاليش - روتم، رئيسة بلدية حيفا المنتخبة، توقيع منصبه، يوم 20.11.2018، في قاعة بلدية حيفا. ووفقاً لتصريح رئيسة البلدية، سيتم بث جميع جلسات المجلس ببث حيٍ وب مباشر على صفحة «فيس بوك» البلدية. هذا وخلال جلسة البلدية الاحتفالية سيعلن أعضاء المجلس ولاءهم، وبعد ذلك ستُلقى د. عينات كاليش، وكذلك رؤساء الكتل الحزبية في المجلس كلمتهم. كما سيقوم أعضاء المجلس بانتخاب نواب رئيسة البلدية وأعضاء اللجان المختلفة، وسيحددون موعداً لجلسات مجلس البلدية، التي عُقدت حتى اليوم كل يوم ثلاثة في أول أسبوع من كل شهر، في تمام الساعة 18:00. هذا وستُعقد الجلسة الأولى لمجلس البلدية الخامس

«الجبهة» تدرس تشكيل مجلس للعمل البلدي

شهيرة شلي: المفاوضات مع كاليش مستمرة وأجواوها إيجابية رغم الصعوبات



حيفا - لراسلنا - قالت المستشارة التنظيمية شهيرة شلي، عضو البلدية عن «الجبهة الحيافاوية»، إنّ كتلة «الجبهة» وهيئتها التنظيمية بدأت بتدارس ومناقشة فكرة تشكيل مجلس عمل بلدي، يعمل إلى جانب أعضاء البلدية المنتخبين ويشكل قاعدة شعبية داعمة ومرجعية مهنية لمنتخبي الجمهور، لتحسين الحقوق والمطالب، بالتعاون مع لجان ونشطة الأحياء والقوى السياسية والمؤسسات الأهلية الفاعلة في حيفا.

وقالت شلي: نعقد في هذه الأيام لقاءات مع عدة جهات لطرح وتداول الفكر. وقد كانت هناك في الماضي تجربة سابقة لمجلس أحياء، علينا دراستها وتحليل عوامل قوتها وضعفها وكيفية استمراريتها. نحن لا نتحدث عن مجلس تمثيلي يستبدل الأحزاب أو القوى السياسية، إنما عن



MAGAZINE

סמייל
מרכזתיל

رحلتك تبدأ مع تخفيض ثابت

أصحاب بطاقة اعتماد مركزتيل سمايل
يتمتعون من تخفيض ثابت
 عند دفع الفاتورة في نزارين تورز



NAZARENE TOURS Ltd.
..... My World

*9033

للتفاصيل: 073-7802861

مركتيل 100
سنة ازدهار



بِلْبُو
بعض



HILWI STUDIO

عرض جديد مع أغاني
وشخصيات جديدة

مُسْلَطَة فَلَافَلْ وَلَّتْ بَلْدُورَة

تابع التذاكر لدى معرض كرام حيفا شارع الجبل 10
إمكانية شراء التذاكر من موقع تذكريتي
www.tzkrte.com

السبت 15/12/18

الساعة 12:00

المكان: اوديتوريوم حيفا

التذكرة من جيل سنة وفوق



Fozi Mozi

www.fozimodzi.com
booking@fozi-mozi.com



ماضي صادر
بيع وتصليح دوسيب
وشركات اتصال



Helen Doron English



إجتماع تشاوري في حifa:

«نطالب بتحويل حي كريات إلیعزر إلى حي مشترك يخدم المجتمع العربي»

جمانة إغبارية - همام: «يجب أن نضع أنفسنا بقوة أمام اتخاذ القرار البلدي»



والسكانية».

د. بن أربيه: «يتجاهل المخطط احتياجات العرب» وتحدث مخطط المدن والمهندسين المعماريين، د. رونين بن أربيه، مستعرضاً أهم تفاصيل المخطط في كريات إلیعزر، وقال: «يهدف المخطط إلى بناء مشاريع إسكان لا تلائم احتياجات المجتمع العربي، فالبلدية تتجاهل أهمية دمج العرب في المشروع الجديد وبناء حي مشترك جديد للعرب والمهد في حifa»، وأضاف بن أربيه، قائلاً: «تُجب ملائمة مخطط كريات إلیعزر إلى احتياجات السكان العرب وجذب العرب للسكن في الحي الجديد، من خلال بناء مدارس وحضانات عربية ومرافق جماهيرية تخدم المجتمع العربي في حifa».

وحدة سكنية حتى عام 2030 للمجتمع العربي في حifa. أنفسنا بقوة أمام طاولة اتخاذ القرار البلدي وتحقيق الشراكة والمساواة الفعلية المطلوبة». وأشارت المحامية إغبارية - همام إلى أهمية التركيز على «رؤيتنا لمدينة حifa كمدينة مشتركة بالفعل، ومن خلال تخطيط أحياء مشتركة، فيها خدمات ومرافق ومراكز اجتماعية تخدم احتياجات المجتمع العربي».

والتخطيط للمدى البعيد، فإن الأولان لأن نموضع وأكّد سويطات في حديثه أنّ «خطابنا يجب أن يتغير، فحيفا العربية ليست مجرد أحياء، بل يجب أن نرى كل حifa لنا، وأن لنا حقاً عليها كلها. كلنا نريد تعزيز وتطوير الأحياء العربية والمركز التاريخي الفلسطيني، ولكن الأمر لا يقتصر علينا، إذ يجب أن نطالب بتعزيز مكانتنا في كل حifa وفي مستقبلها». وأشار سويطات إلى أهمية توفير المرافق الجماهيرية والمدارس والأطر الثقافية، وملاءمة نسيج السكن المقترن إلى احتياجات المجتمع العربي المتعددة والمختلفة، ومشاركة السكان العرب في المنطقة ودمج المجتمع المدني العربي في حifa، لضمان تحويل منطقة كريات إلیعزر إلى حي مشترك وإسكان، مشيراً إلى نقص في أكثر من ثلاثة آلاف

حifa - مراسلنا - نظمت جمعية التطوير الاجتماعي وجمعية العدل في التوزيع والعبراد القانونية في جامعة حifa، بمشاركة العشرات، يوم الاثنين الأخير، لقاء تشاورياً وعلمومانياً لبحث المخططات المستقبلية لتجديد منطقة كريات إلیعزر وكريات إلیاهو، وتأثيرها على السكان والمجتمع العربي في حifa.

ويندرج هذا اللقاء ضمن مشروع «ضمان حقوق السكن للمجتمع العربي في حifa»، والذي يهدف إلى دفع حقوق السكن للمجتمع العربي وتأثيره على قضايا المسكن ومشاريع التطوير في حifa. وبأيّ هذا النشاط كجزء من سلسلة نشاطات تهدف إلى التأثير على المخططات ومشاريع الإسكان الجديدة في مناطق محاذية وقريبة من الأحياء العربية في حifa، والتي تتجاهل احتياجات المجتمع العربي وتؤثر على سوق السكن العربي.

وقد اتفق المشاركون على أهمية تنظيم خطوات جماهيرية مختلفة، ومنها إعداد ورقة موقف تمثل موقف ومتطلبات السكان من المخطط، وإعداد عريضة احتجاجية وجمع التوقيع المؤيدة لمطالب واحتياجات السكان.

إغبارية - همام: «نعتمد على التفكير الاستراتيجي»، وافتتحت اللقاء المحامية جمانة إغبارية - همام، مديرية جمعية التطوير الاجتماعي، قائلة: «يهدف هذا اللقاء إلى كشف السكان على تفاصيل المخطط في كريات إلیعزر، ومن أجل تنظيم خطوات جماهيرية مختلفة للتأثير على مخطط كريات إلیعزر». وأضافت قائلة: «من خلال عملنا، نعتمد على التفكير الاستراتيجي».



فرقة النور



العرض الافتتاحي الاحتفالي "عمري" بمشاركة: روني سوميك، يعنكله بيلتس، باسكال جواته وربيع خوري *9300 | يوم الخميس | أوديتوريوم حifa. شديروت هنسى 138 | 19:00 فتح الأبواب | التذاكر

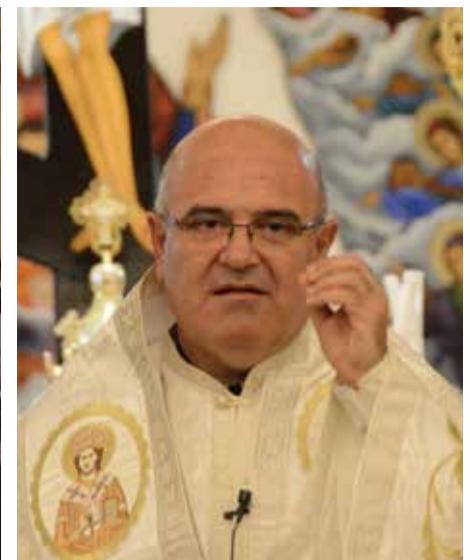
25 YEARS
The Holiday of Holidays
החג של החגים
عيد الأعياد



ترقبوا افتتاح مطعم وكافيتيريا
شارع النبي ذاوية هبنكيم
Paprika



قدّاس وداعي للمطران بقعنوي



كيف أحوالكم فأقول إنّي أحبتكم، وأعرف أسماء كثرين منكم هنا فرداً فرداً. وهنا يغص سعادته بدموعه ترققت في عينيه، فدوى تصفيق حاد في أرجاء الكنيسة.

وفي ختام القدّاس استقبل سعادته جمهور المودعين في قاعة الكنيسة، وانفردت «حيفا» بلقاء تلخيصي مع سعادة المطران عن السنوات التي أمضها مطراناً في الأبرشية العكاوية. فقال: إنّها أربع سنوات ونصف مرّت بسرعة، وينتابني شعور بالحزن قليلاً على فراق الأحبة، وعلى جميع المؤمنين الذين تعرّفت إليهم والتقيت بهم، وعايشتهم كلّ هذه الفترة، وأحمل

أيضاً، كثروا هذا القول: أنت راعٍ، وهذا ما جاهدت لأكونه طوال أسقفني. وأضاف سعادة المطران بقعنوي: الرعاية تبدأ بالمحبة وتمزّق بالمحبة وتنتهي بالمحبة، وكلّ كلام خارج عن ذلك لا طائلة ولافائدة منه. وأشار إلى أنه قام بمشروع فريد في الأبرشية، أتّه أراد زيارة بيوت الرعايا، وللاحظ أنّ الجميع فتح له أبواب الاستقبال وكرم الضيافة، والتقرّب أكثر من الكنيسة. ومضى يقول: لقد اختبرت محبتكم وسعة قلوبكم، وأشكركم جداً جداً من كلّ قلبي. راقبوني كيلاً أرى عيني محمّتين، فأدمع. وعندما أزور لبنان وأفتح خطّ حيفا وبيروت أدمع، يسألونني

الأبرشية، والنائب أيمن عودة والسيد سيزار مرجيّة ووديع أبو نصار.

يسهل القدّاس بدخول صاحب السعادة المطران بقعنوي إلى الكاتدرائية، وقد كانت في استقباله سرّية الكشافة الكاثوليكية الأولى في حيفا، ثمّ ترأّس القدّاس الاحتفالي. وفي عظته قال سعادة المطران بقعنوي: منذ ثلاثة عشر عاماً، في مثل هذه الأيام، تمتّ سعادتي الأسقفية، وعندما ارتديت الحلة الأسقفية، في القطعة الأخيرة قيل لي إنّها تمزّق إلى الخروف الضال. فأنت راعٍ عليك البحث عن الخروف الضال. وعندما منحوني عصا الرعاية،

حيفا - مراسلنا - أقيم، مطلع هذا الأسبوع، قدّاس احتفالي في كاتدرائية مار إلياس للملكيّن الكاثوليكي في حيفا، وداعاً للمتروبوليّت جورج بقعنوي، الذي انتقل من أبرشية عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل إلى أبرشية بيروت وجبيل وتوابعهما. وقد حضر هذا القدّاس الإلهي البطريرك ميشيل صباح، السفير البابوي في الأرض المقدّسة، المونسنيور ليبولدو جيريلي، حارس الأرض المقدّسة، فرانشيسكو باتون، الأسقفان بطرس المعلم وإلياس شقور، رؤساء الكنائس في حيفا والجليل، كهنة الرعاية، ممثّلو الحركات الرسولية والمجالس الرعوية وأبناء

لما تصل القهوة... فِاشْ مَالِحْ جُوح ابو سلمى قهوة بيتكية بتقوم بالواجب



المتنبي؛ تحففي بذكرى المولد النبوى مع فرقة الأدهم

«وتحسب أنك جرم صغيراً وبك انطوى العالم الأكبر» - ابن عربي



حيفا - مراسلنا - أحيا المتنبي، نهاية الأسبوع المنصرم، ذكرى المولد النبوى العطرة، وذلك باستضافة فرقة الأدهم، مؤسساها ومسؤلها الأول أدهم منصور، إذ أبدعت الفرقة بتقديم أناشيد، ابهالات دينية، ومدائح نبوية. ويأتي هذا الإحياء تتوهجاً لفلسفة المتنبي التربوية-التعليمية، التي تجعل الطالب الإنسان في المركز، فتعمل على تأهيله وفتح أفقه ومداركه لكل ما

والطرق المختلفة للوصول إلى الخالق، لتعلم السكينة في الروح وتتعكس على العمل وجواهره.

وفي حديث مع أدهم منصور معتبراً عن سعادته الغامرة لوجوده بين طلاب المتنبي: «فرقة الأدهم هي فرقة ناشئة نسبياً، إلا أنها لاقت الرواج الكبير ولها جمهورها في المدارس لإحياء الاحتفالات المختلفة وبأنماط مختلفة». يُذكر أنَّ الطالب ليlian شناوي من الصفَّ العاشر، والطالب إبراهيم عوض من الصفَّ التاسع، قد اشتراكاً في وصلة فتية رائعة وقد كشفاً عن مهارة العزف على الإيقاع. معًا بسعادة وتعاون... نكتب حكاية المتنبي... «من يكتب حكايته يرث أرض الكلام ويملك المعنى تماماً...»

يدور حوله، كما تعمل على توفير مساحات مختلفة من الرفاهية، المشاركة الفعالة، والسعادة. افتتح مدير المدرسة، المريض رائف عمرى، الاحتفال، مشدداً على انفراد المتنبي بإحياء ذكرى مولد النبي العربي، والأبعاد الروحية المرافقة له بهذه المناسبة، واستحضار قيم سامية كالصدق، الأمانة، والأخلاق. وشدد في كلمته على قناعة المتنبي باختيار هذه الطريقة لإحياء الذكرى، التي لم تكن بالعبثية أو العرضية، إذ وقع الاختيار على فرقة الأدهم مع عرض صوفى خاص بمناسبة هذه الذكرى، وما تحمل الصوفية من أبعاد روحية وفلسفية عميقة تتحدث عن العشق الإلهي



مشيئة رب، وعلى قدر استطاعتي، هذه انطباعات جميلة. هناك الكثير الكثير من المؤمنين الملتمين والمحبين، المحبة لا تزال قوية، العيش الكريم لا يزال موجوداً، ولكن لبنان ليتوئ رعاية أبرشية بيروت وجبل - مع الأسف - أحياناً، الممارسات الشاذة والأصوات النشاز - على قلتها - تغلب صوت المحبة الناعم، وصوت التواضع الناعم، جديد على الأبرشية، ويعينه في إدارة شؤون الأبرشية العكاوية الإكخارخوس فوزي خوري، النائب الأسقفي العام.

وفي حياة المؤمنين ونفوس أبناء الأبرشية وغير أبناء الأبرشية. خصوصاً أني جاهدت كي أكون راعياً، وأتمنى أني قد تمت حسب



الپروفسور حسام حايك يفوز بجائزة الاتحاد الأوروبي لابتكارات



الاتحاد الأوروبي. وقد عبر البروفسور حايك بكلمة ألقاها أمام الحضور عن سعادته بهذا التقدير، وعن شكره لجميع المساهمين والمساهمات في مسيرته العلمية. هذا وقد أعرب البروفسور حايك عن أمله في أن يساهم ابتكاراته الحديثة وابتكارات أخرى في تعميم المساواة في مجال الخدمات الصحية والاجتماعية. وبُضاف هذا التقدير إلى قائمة طويلة من التقديرات، تضم أكثر من 72 جائزة ومنحة حصل عليها البروفسور حايك، من ضمنها جائزة هومبولدت، لقب «فارس» من قبل حكومة فرنسا، جائزة أكسيجين التابعة إلى منظمة الأمم المتحدة؛ كما يُضاف إلى قوائم تصنيف عالمية أدرجته كواحد من ألع 35 عاماً شاباً في العالم، وكواحد من أهم 100 مخترع في العالم – أربع سنوات على التوالي (2015-2018).

حيفا – مراسل خاص – في حدث ضخم ضم نخبة من قيادي الاتحاد الأوروبي وسفير الدولة، السيد رافي چامزو، تم الإعلان، أمس الأول، الأربعاء، الموافق 21.11.2018، في لشبونة (البرتغال)، عن الفائز بـ«جائزة الاتحاد الأوروبي لابتكارات European Commission Innovation Award»؛ والتي تهدف إلى تقدير العالم والابتكار الأكثر إبداعاً وتجديداً في مجال الإلكترونيات الذكية. وقد كانت قائمة المرشحين للجائزة طويلة، ولكن الفوز كان من نصيب البروفسور حسام حايك من معهد العلوم التطبيقية – التخنيون، وابتكاره؛ جهاز الـ«سينيفون»، وهو عبارة عن جهاز متناهي الصغر لتشخيص الأمراض بطرق غير متغيرة، من خلال الهاتف الخلوي الذي (سمارتفون). وقد قام بتسليم الجائزة للبروفسور حايك مندوب

إجتماع تشاوريٌ بين الرئيسين الجديدَين، كاليش وليفي



حيفا – مراسلنا – اجتمع رئيس بلدية حيفا ونائبه الجديد، د. عينات كاليش – روتم روعي ليفي، هذا الأسبوع، وتناولوا في مستقبل خليج حيفا وإيقاف برامج العمل المسبق فيه، وقد أعربا عن نيّتهاما الاجتماع إلى رؤساء بلدات المدن المحيطة، لعمل مشترك في موضوع البيئة.

هذا وقدّم كل من السيد روعي ليفي ود. عينات كاليش روتم بشكل منفرد طلباً للجنة اللوائية لتأجيل الجلسة المقررة عقدها يوم الاثنين القادم، حيث ستتناول الجلسة أربعة برامج مهمة في خليج حيفا، تشمل إقامة محطة طاقة في منطقة معامل تكرير النفط. هنا ويري كلاهما إلى هذه المناقشة انها

فرصة بشكل غير عادل من قبل لجان التخطيط، ويطلبان تمديد الوقت للسماح لهم بدراسة الخطط والاستعداد مع موظفهم المحتفين. رغم أنّ هذه الخطط مصيرية لمستقبل المدينة تتم مناقشتها بعد بضعة أيام، فقط، من إشغالهما رسميّاً منصبيهما، وبدون إمكانية استدعاء لجنة التخطيط والبناء المحلي، من أجل توضيح وصياغة موقف مستنير بشأن قضيتهما.

هذا وقد وافق كل من رئيسة بلدية حيفا ورئيس بلدية نيسرا على العمل المشترك حول القضية البيئية، وعلى إنشاء ائتلاف سياسي واسع يتعامل مع قضايا خليج حيفا من منظور حضري.

بعد أن كانت أول من عرضت شوكوبودون إضافة سكر: لأول مرة في البلاد شركة طاره تطلق مشروبات حليب بطعم الموز والموكا الغنية بالبروتين بدون إضافة سكر



محلية طاره توسيع مجموعة مشروبات الحليب مع مذاقات جديدة - موز وموكا - والتي تتضمن لشوكوبودون بدون إضافة سكريوغنية بـ 30% بروتين أكثر. عام 2015 كانت محلية طاره الأولى التي عرضت في البلاد شوكوبودون إضافة سكر. الآن تزف طاره بشريج جديدة مع قيمة حقيقة للمستهلكين: مشروبات موز وموكا، الوحيدة بدون إضافة سكر وغنية بـ 30% بروتين أكثر، مع كمية الكالسيوم الأعلى في المجموعة (مقارنة بالمنافسين).

من خلال إطلاق مشروبات الحليب الجديدة، محلية طاره تستطيع تلبية الاحتياجات المختلفة المفضلة للزبائن الذين يبحثون على الرفوف عن حلول مع قيمة غذائية عالية وطعم رائع بهدف ادخال تغذية متوازنة وصحية أكثر إلى البيوت.

المشروبات الجديدة قليلة الدهون، دون إضافة محليان صناعية وغير مخلوطة بالياء، مشروبات الموكا والموز الجديدة من طاره تحتوي فقط على 55 سعرة حرارية لـ 100 مل وكذلك 4.3 غم بروتين، 165 ملجم كالسيوم و 2% نسبة دهن (لـ 100 مل).

مشروبات الموكا والموز الجديدة ستسوق بقناني بسعة 1 لتر.

• مجموعة مشروبات الحليب من طاره مدعاة بالكالسيوم والبروتين، دون إضافة سكر، دون مواد حافظة، وغير ممزوجة بالياء.

• بالإمكان الحصول على مشروبات الحليب الجديدة من طاره بطعم الشوكو، الموز والموكا في جميع نقاط البيع.

• تسوق المنتجات بأسعار متغيرة تحدد بواسطة تجار البيع بالتجزئة فقط.

السكرات (ملع)	الكالسيوم (ملع)	صوديوم (ملع)	دهون (غم)	الكريوهيدرات (غم)	البروتينات (غم)	الطاقة (سعرات)	المنتج
	200	55	2	4.9	4.3	55	شوكو طاره
4.6	160	45	1.5	7.2	3.1	53	شوكوبودانا
4.6	160	45	2	5.9	3.1	52	شوكوبودانا
7	165	37	1.8	7	2.8	57	شوكوبودانا

-Nقود بأمان وبنقى متصلين-Pelephone Car

سيارة ذكية، كل الأمور تصبح أسهل، مريحة وأمنة أكثر! خدمة Pelephone Car تحول السيارة العائلية إلى وحدة ذكية تزودكم بـ تصفّح wifi لكل المسافرين، رصد معاير القيادة، والإبلاغ في الوقت الحقيقي عن وضع السيارة الميكانيكي، تتبع مكان السيارة في كل لحظة، كل هذا مباشرة للスマارتفون.

افتتحت شركة بيبليفون مرة أخرى أنها أكثر من شركة تزود خدمات مكالمات، تصفّح الانترنت وتوسيع سلة الخدمات المتطرورة وهذا المرة دخلت إلى مجال السيارات والأمان مع خدمات Pelephone Car.

هذه الخدمة تتضمن إلى مجموعة كبيرة من محسّسات مراقبة التي تعرّضها الشركة في إطار مجال IoT، مثل محسّسات حركة، محسّسات أضواء، محسّسات غازات، رطوبة، إغلاق وفتح درجات الحرارة وغيرها.

من اليوم بامكان الزبائن الحصول على خدمة Pelephone Car التي تجعل السيارة كاملة في الوقت الحقيقي، لمعاير السيارة من ناحية عادات القيادة ومن ناحية تقنية واستهلاك الوقود، كل هذا مباشرة إلى السمارتفون، كل هذا مباشرة إلى الموقف، تكاليف السفر، حالة البطارية تذكر بتغيير زيت السيارة خلل وغيرها.

كيف تثبت Pelephone Car؟

شكّل مستقل وسهلة، عند الانضمام إلى خدمة Pelephone Car ستحصلون على قطعة OBDII تتصّل بالمنفذ في السيارة، موجودة في السيارات بدء من عام 2004 ،

بعد ذلك يمكنكم تحميل تطبيق Pelephone Car لهجاز السمارتفون. الآن عليكم إحداث تزامن بين السيارة والسمارتفون حسب التعليمات المرفقة بالرزمة او فيديو التعليمات الموجودة في التطبيق.

ما هي تكلفة Pelephone Car؟

ببليفون تعرّض 3 رزم، كل رزمة تشمل تكاليف OBDII ومصاريف الاستخدام.

الرزم تشمل كل خدمات Pelephone Car، حجم الانترنت، راديو انترنت .. STING TV مجانا شهريا، خدمة MUSIX بزمرة موسعة.

ويمتاز بـ موسيق: دون دفع عن التصفّح من زمرة السمارتفون من خلال مركز المولتميديا من بيبليفون. تزيدون التوفير في زمرة الانترنت؟ ترتكبون في مركز المولتميديا من بيبليفون وتنتفعون بشكلية مضمّن دون دفع او خصم من زمرة الانترنت الخاصة.

تحذيرات قيادة في الوقت الحقيقي: تزيدون الحصول على معلومات حول قيادتكم او قيادة الآخرين لسيارتك، مع خدمة Pelephone Car يمكنكم مشاهدة من يقود السيارة مباشرة

"مؤتمراً الاقتصاد في المجتمع العربي" لـ TheMarker وبنك لئومي الثالث يحقق نجاحاً كبيراً

- رئيس مجلس إدارة بنك لئومي، دافيد برودت: "يمر المجتمع العربي في تغييرات داخلية إيجابية ويجب تشجيع هذه التغييرات لأنها ستؤدي إلى النمو والتطور" داني كوهين، رئيس قطاع الخدمات المصرفية في لئومي: "لئومي من رواد ثورة الخدمات المصرفية الالكترونية أيضاً في المجتمع العربي"
- بنك لئومي زاد الاعتماد وهذا تعبر عن ثقة البنك في المجتمع العربي"



هواتف ذكية ومحنيين بالتواصل مع البنك ليس من خلال القروع فقط إنما من خلال الانتقال إلى منصات أخرى. من المهم أن يعي زبائننا أن العالم الالكتروني لم يأت لقطع التواصل مع الزبائن إنما للحفاظ على التواصل وتحويم البنك إلى متاح أكثر وتوسيع مجموعة الخدمات. مؤخراً قمنا باطلاق VIDEA، شركة تابعة لئومي مختصة في إدارة ملفات الاستثمار والتي وضعت أمامها هدفاً: تحويل إدارة الاستثمار في البلاد إلى ذكية، متاحة، شفافة وعادلة أكثر. وذلك من خلال منصة ديجيتالية متقدمة وبرسوم إدارة من الأفراد في السوق. بنظري الحديث يدور عن تحديث ديجيتالي ثوري وسيكتسح السوق".

وعن اهتمام بنك لئومي بالاعتماد للمصالح الصغيرة، فأكمل كوهين: «يرى بنك لئومي بالمجتمع العربي محرك نموذاً قدرة كبيرة، كرئيس لقطاع الخدمات المصرفية، أستطيع الاشادة بالجهود والموارد المستمرة من أجل تحقيق هذه القوة الكامنة. على المستوى العام، الاعتماد البنكي يعد

وفي حديثه عن الاعتماد قال برودت إن لئومي زاد بشكل كبير الاعتماد للأسر وللمصالح التجارية الصغيرة في المجتمع العربي. دون شك، زيادة الاعتماد بمثابة تعبر عن ثقة البنك في تطوير المجتمع العربي. هذه الثقة تزيد من دافع تعزيز نشاط البنك لدى المواطنين العرب. أملس هذا من خلال الجولات الميدانية في فروع البنك في المجتمع العربي. وعرض برودت مثال عن مساهمة البنك من خلال صندوق القروض بكفالة الدولة.. في لئومي، 28% من المواقف التي أعطيت من الصندوق هي لزبائن من المجتمع العربي، نسبة أعلى من نسبة المواطنين في البلاد. أما داني كوهين، رئيس قطاع الخدمات المصرفية في لئومي، في حديثه لوسائل الإعلام تطرق إلى عدة موضوعات، من بينها ثورة الخدمات المصرفية الالكترونية، وقال: "افتخر بالقول أن بنك لئومي من رواد ثورة الخدمات المصرفية الالكترونية أيضاً في المجتمع العربي. في السنوات الثلاث

تحدث في كلمته الافتتاحية عن أهمية دمج المجتمع العربي في الاقتصاد الإسرائيلي وسد الفوارق أمام المجتمع الهوبي في التعليم العالي، التشغيل، البنية التحتية، الرفاه، مستوى الحياة والسكن. وقال: «انا اتابع هذا الموضوع منذ سنوات عديدة، حيث واضح ان مستقبل الازدهار والتطوير في الاقتصاد الإسرائيلي يلزمنا بدمج حقيقي وكامل لا 20% من مواطني إسرائيل في الاقتصاد والمجتمع». كما وركز على تأثير الجهاز البنكي على المجتمع العربي، وقال: «ان وظيفة الجهاز البنكي هي الحفاظ على إيداعات الجمهور، ومنح الاعتماد واتاحة المجال للمصالح والأفراد لتحقيق القدرات والطاقات التجارية والشخصية. «بنك لئومي، كبنك عالي، يعمل في نطاق واسع من النشاطات المصرفية، يعمل في المجتمع العربي من التزام عميق، وأيمان بالمساعدة في الخدمات المصرفية المتقدمة». اضاف برودت أن بنك لئومي يعمل في المجتمع العربي

حق "مؤتمراً الاقتصاد في المجتمع العربي" لـ TheMarker وبنك لئومي، والذي يعقد للسنة الثالثة على التوالي، في فندق جولدن كراون في مدينة الناصرة، نجاحاً كبيراً، حيث عقد المؤتمر بمشاركة مجموعة كبيرة من الشخصيات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، وممثلين عن الوزارات الحكومية ومختلف الشركات والمؤسسات، وشخصيات من عالم المال والأعمال، من المشتركة النائب أيمن عودة، ديفيد كواري، السفير البريطاني في إسرائيل، موشيه بار سيمون طوف، مدير عام وزارة الصحة، أمير هالفي، مدير عام وزارة الصحة، ايتمار مدير عام وزارة القضاء، عماد تحليمي مؤسس ورئيس مجلس إدارة بايكم سنترز، عفيف عفيفي، مدير عام عفيفي جروب ومدير عام ناتيف اكسبرس، موشيه حوجيج رئيس مجلس إدارة سينجلوريتيم ومن أصحاب بيatar القدس، محمد ابو يونس رجل اعمال ورئيس مجلس



من بين العوامل الأقوى لإحداث النمو الاقتصادي. لئومي زاد بشكل كبير الاعتماد للأسر وللمصالح التجارية الصغيرة في المجتمع العربي. زيادة الاعتماد هو تعبر عن ثقة البنك في المجتمع العربي المتواجد في عملية تطوير متناسقة. "منح الاعتماد هو عالم واسع آخذ بالاتساع، مثال على ذلك الصندوق بكفالة الدولة، حيث يزود المصالح الصغيرة بالحلول وللمجتمع العربي بشكل خاص والذي يتميز بمميزات تحتاج إلى تعامل خاص. إلى جانب حلول الاعتماد، يقدم بنك لئومي لزبائن التجاريين مجموعة من الخدمات الخاصة تلبى احتياجاتهم بشكل منفي، ومتطور من خلال عدة قنوات ديجيتالية وشخصية". اضاف كوهين

الأخيرة، ومنذ الدمج، استثمنا موارد وجهوداً كبيرة في إتاحة مظلة الخدمات الالكترونية، من الأكثر تطوراً في عالم البنك اليوم لزبائنا في المجتمع العربي. تتميز الخدمات الالكترونية بـ 3 مميزات أساسية: تخفيف التكاليف بشكل كبير على الزبائن، التوازن 24/7 ، قيمة مضافة تناسب خصيصاً مع كل زبون وفق برووفايل احتياجاته. يمكنني القول انه خلال أقل من 3 سنوات، طرأ ارتفاع كبير في استخدام الخدمات الالكترونية لدى زبائنا في المجتمع العربي. منذ الدمج طرأ ارتفاع كبير بحوالي 30% في شريحة استخدام الالكتروني لزبائنا في المجتمع العربي ونطلع إلى زيادة النسبة إلى أكثر من ذلك".

وأضاف: "يتبع وفق معطيات لدينا، ان الجيل الشاب في المجتمع العربي ديجيتالي جداً، أكثر من 80% منهم لديهم

منذ عشرات السنين من خلال البنك العربي الإسرائيلي ، الذي ساهم في التطوير الاقتصادي الاجتماعي - التجاري للمجتمع العربي، وأدركنا أنه من أجل استغلال الطاقة الكبيرة الكامنة في المجتمع العربي وتقليل الفوارق بشكل فعلي، يجب تيسير الخدمات المصرفية الواسعة، القوية، التكنولوجيا المتقدمة - الامر الذي ادى الى اتخاذ قرار بدمج البنك العربي الإسرائيلي في بنك لئومي قبل 3 سنوات". وطرق برودت في حديثه الى الانتقادات والاصوات التي تقول ان الجهاز البنكي لا يثق بالمجتمع العربي، وقال: "توجد ثقة وهي كبيرة جداً. أحد المعاير القوية لثقة الجمهور بالبنك هو إيداع الودائع، بكل بساطة، تضع المال في المكان الذي تثق فيه، ووفق هذا المعيار طرأ ارتفاع كبير بعشرين النسبة المئوية بایداعات زبائن المجتمع العربي في بنك لئومي مقارنة بالفترة التي سبقت الدمج".

ادارة ابناء سخنين وشخصيات أخرى. يذكر انه تولت عرافة المؤتمر الاعلامية غدير ملحن. وينظر أن المؤتمر ناقش هذا العام، التغييرات التي يمر بها المجتمع العربي، الفرص المتاحة أمام المواطنين الهوبي والعرب على حد سواء، من خلال الشراكة التجارية في المجالات المختلفة الأخذة بالازدهار في البلاد، الفوارق التي مازالت قائمة و يجب جسرها في مجال الصحة، الهايتك، التشغيل والأكاديميا، وتخلى برنامج المؤتمر مجموعة من المحاضرات لشخصيات سياسية واجتماعية واقتصادية وعدة جلسات في مواضيع متعددة من بينها "خلق فرص في المبادرات والتحديث، خلق فرص في السياحة، نساء رائدات بالأعمال، خلق فرص العمل وخلق فرص في الرياضة". رئيس مجلس إدارة بنك لئومي، ديفيد برودت،

المتنبي تنفرد بلقاء حصري مع رنين عون الله ورامي غضبان: انتفاضة وجع، ترجمة ألم وصرخة غضب

الشديد، أنا قبل كل محاضرة أفحص النسب، وذلك لتحديث الأرقام وإعطاء معلومات دقيقة في المحاضرات التوعوية.

رقية عدوى: اليوم في المتنبي؛ هذه أول تجربة لك للحديث عن المأساة والوجع، أنت تستمدّين القوة من الله وروح يارا التي تبدو كملالك الحارس معك، أنت تختررين صوراً ومقاطع مصورة ليارا وهي بكمال زينتها وأناقتها. حدثنا.

رنين عون الله: هي يارا، ملامحها كذلك، نعم هي اليوم ملاك. أنا أقرأ القداسة والطهارة فيها كل يوم، وفي كل صورة أراها بمعنى أو مفهوم آخر.

رقية عدوى: لأنّها كذلك ومن فrotein براءتها رحلت، الأرض ربما لا تحتمل ذلك؟

رنين عون الله: هي استثنائية وغير عاديّة. كنت أفكّر كثيراً وكأي أم في من يمكن أن يتزوجها، يجب أن يكون الأفضل، فاختارها الله الأفضل ممّا جميغاً، لذلك أخاطب الموت، أحياناً، على أنه رجل وأنّدّها مي، وأعانته في الوقت نفسه: إذ لم يمهلي كثيراً ولا اعتراض على حكم الله.

رقية عدوى: ربما لو انتظرت رجل الموت وأمهلتك لكان الموقف أصعب!

رنين عون الله: لا أعرف، كلّه صعب وفاي. أتحدث عن عشرين سنة، هذا ليس بالهين، لا يمكنني أن ألد كل سنة يارا! أنا لا أعرف سوى أن أكون أمّا.

رقية عدوى: مع الأيام: سيخفّ الغضب أكثر؟

رنين عون الله: صعب...

رقية عدوى: حدثني عن تجربتك هنا في المتنبي!

رنين عون الله: تجربة مميزة، فيُحكِّم عملّي أنا قريبة جداً من الطالب ولكن التجربة هنا مغایرة، أشكر - بالمناسبة - استضافي هنا للحديث عن التجربة والحادثة بهذا الشكل ولأول مرة، رغم عدم جهوزيّتي.

سلطة الأمان على الطرق وجمعية «ضوء أخضر»، وتسجّلت جمعية يارا كأول جمعية عربية وفردية من نوعها، لأنّ يارا كانت فتاة استثنائية. وستكون الانطلاقـة من خلال سباق دراجات نهاية الشهر، لنقول للجميع: «نحن هنا».

رقية عدوى: أنت تعملين على إحياء وتخليل ذكرى يارا من خلال الأداة التي

كانت سبباً مباشرـاً لرحيلها!

رنين عون الله: كانت تقدّ دراجتها

نعم. أنا في البداية عارضتها إلى حين رافقها إلى تل أبيب ولامست الحاجة

إلى ذلك، خصوصـاً مع صعوبة المواصلـات. يارا كانت تملك رخصـة قيادة سيـارة، وكانت حذرة جـداً. الرسـالة

باختصار: «ما يكفي تكون أنت حـذرة، خافـ من يـأي قـبـالـكـ». المنـادـة لـلـشـبابـ خـذـواـ الـحـيـطـةـ وـالـحـذـرـ وـفـكـرـواـ

بـأـهـلـكــمـ.

رقية عدوى: هل يمكن القول بأنّ رنين، اليوم، أصبحـت

يارا؟

رنين عون الله: كنت دوـماً قـرـيبةـ مـنـهاـ وـهيـ قـرـيبةـ مـيـ، توـأمـ

روـحـيـ بـكـلـ ماـ تـحـمـلـ الـكـلـمـةـ مـنـ مـعـنـيـ وـدـلـالـةـ رـوحـ يـارـاـ،

اليـوـمـ، تـرـشـدـنـيـ وـتـجـعـلـ مـيـ قـوـيـةـ مـنـ بـعـدـ رـبـ العـالـمـينـ.

أـنـاـ قـلـتـ فـيـ الـمـاحـاضـرـ بـأـنـ رـوـحـ يـارـاـ تـطـغـيـ عـلـىـ الـمـاـكـانـ

بـالـسـكـيـنـةـ وـالـهـدـوـءـ، اللـهـ رـاضـيـ عـنـ يـارـاـ، وـالـدـلـلـيـلـ أـنـ عـمـلـيـةـ

تـسـجـيلـ الـجـمـعـيـةـ وـالـاعـتـرـافـ بـهـاـ كـانـتـ مـيـسـرـةـ جـداـ.

هـنـاكـ الكـثـيرـ مـنـ الـحـوـادـثـ الـيـ لـاـ تـنـذـرـهـاـ، يـارـاـ لـيـسـ مـجـرـدـ

حـادـثـ أـوـ رـقـمـ.

رامي غضبان: نعم، أرقـامـ الـحـوـادـثـ فـيـ اـزـدـيـادـ لـلـأـسـفـ



والفقدان ما زالت بادية عليكِ، أين تقفين اليوم وعلى

بعد سنة من الحادثة؟

رنين عون الله: أنا أتألم وأتوقع فالآلم المرافق لي لا يختفي،

ما أفعله هو، فقط، محاولـاتـ لـتـرـجـمـةـ هـذـاـ الـآـلـمـ. كماـ

أـحـاـوـلـ أـنـ أـقـدـمـ أـيـ شـيـءـ يـلـيقـ بـيـارـاـ وـعـنـفـوـانـ يـارـاـ وـحـيـاـ

لـلـحـيـاـ. فيـ مـحاـوـلـاتـ لـتـجـسـيدـ الـغـضـبـ وـالـوجـعـ بـالـمـشـرـوـعـ

الأـولـ منـ نـوـعـهـ فـيـ مـجـمـعـنـاـ الـعـرـبـيـ؛ جـمـعـيـةـ يـارـاـ.

رقـيـةـ عـدـوـىـ: مـاـ هـيـ جـمـعـيـةـ يـارـاـ؟ حـدـثـيـنـاـ عـنـ الـفـكـرـةـ

وـالـانـطـلـاقـةـ.

رنـينـ عـونـ اللهـ: بـعـدـ الحـادـثـ تـخـبـطـتـ كـثـيرـاـ وـتـوـجـعـتـ.

كـنـتـ بـيـنـ خـيـارـيـنـ، إـمـاـ الـمـوـتـ وـإـمـاـ الـاـنـتـفـاضـ وـالـبـدـءـ بـمـشـرـوـعـ

أـوـ فـكـرـةـ دـعـمـتـيـ مـجـمـوـعـةـ مـنـ الـأـصـدـقـاءـ وـحـاـولـنـاـ تـكـوـنـ

فـكـرـةـ لـإـنـشـاءـ مـعـهـدـ أـوـ شـيـءـ مـنـ هـذـاـ الـقـبـيلـ. اـكـتـشـفـنـاـ

أـنـهـ لـاـ تـوـجـدـ أـيـ جـمـعـيـةـ فـيـ مـجـمـعـنـاـ الـعـرـبـيـ لـلـأـمـانـ وـالـحـذـرـ

عـلـىـ الـطـرـقـ، لـتـوـجـدـ جـمـعـيـةـ تـنـطـقـ بـلـغـةـ الـوـجـعـ، فـالـوـجـعـ

يـجـبـ أـنـ يـخـاطـبـ بـلـغـتـهـ. بـدـأـتـ الـرـحـلـةـ لـلـتـصـدـيقـ عـلـىـ

إـقـامـةـ الـجـمـعـيـةـ بـالـتـعـاـونـ مـعـ بـلـدـيـةـ شـفـاعـمـروـ وـمـدـيرـ

كتـبـتـ وـحـاوـرـتـ: رـقـيـةـ عـدـوـىـ؛ مـدـرـسـةـ فـيـ

مـدـرـسـةـ الـمـتـنـبـيـ علىـ هـامـشـ أـسـبـوـعـ الـأـمـانـ وـالـحـذـرـ عـلـىـ الـطـرـقـ، فـيـ مـدـرـسـةـ

الـمـتـنـبـيـ، وـاستـضـافـةـ تـجـارـبـ حـيـةـ لـلـحـدـيـثـ عـنـ الـمـأسـاةـ

وـالـآـلـمـ مـنـ جـرـاءـ حـوـادـثـ الـطـرـقـ، عـقـدـتـ الـمـتـنـبـيـ حـلـقةـ

حـوارـيـةـ خـاصـةـ حـولـ طـاـوـلـةـ مـسـتـدـيرـةـ لـتـرـيـبـ تـفـاصـيلـ

الـأـنـتـفـاضـةـ الـوـجـعـ، تـرـجـمـةـ الـأـلـمـ، وـإـطـلاقـ صـرـخـةـ الـغـضـبـ.

عـقـدـتـ الـحـلـقةـ بـيـنـ مـرـكـزةـ الـأـمـانـ وـالـحـذـرـ عـلـىـ الـطـرـقـ،

الـمـرـبـيـةـ نـاهـدـ خـوريـ، وـرـقـيـةـ عـدـوـىـ؛ مـنـ مـدـرـسـةـ الـمـتـنـبـيـ،

وـبـيـنـ السـيـدـةـ رـنـينـ عـونـ اللهـ، وـالـدـةـ الـطـالـبـ الـإـسـتـثـانـيـةـ

الـمـتـفـوـقـةـ، يـارـاـ حـمـادـيـ، ضـحـيـةـ حـادـثـ طـرـقـ مـأـسـاوـيـ فـيـ

تـلـ أـيـبـ، وـكـذـلـكـ النـاشـطـ الـاجـتمـاعـيـ رـامـيـ غـضـبـانـ،

الـمـتـنـبـيـ مـنـذـ عـشـرـينـ عـامـاـ وـالـثـائـرـ عـلـىـ الـمـأسـاةـ الـيـ أـودـتـ

بـحـيـاةـ أـخـيـهـ مـيمـونـ وـثـلـاثـةـ مـنـ أـصـدـقـائـهـ، مـنـ جـرـاءـ قـيـادـتـهـ

لـسـيـارـةـ الـمـوـتـ، لـيـقـيـ هوـ مـنـ بـعـدـ الـحـادـثـ عـلـىـ كـرـسيـ

الـعـجـلـاتـ يـعـانـيـ مـنـ الشـلـلـ التـالـمـ فيـ أـطـرـافـ الـأـيـرـعـةـ. إـنـضـمـ

رـامـيـ لـلـحـلـقةـ بـعـدـ فـرـاغـهـ مـنـ الـمـاحـاضـرـ بـمـرـاـفـقـةـ مـسـاعـدـهـ

لـلـخـصـصـيـ، الـذـيـ يـلـازـمـهـ فـيـ كـلـ تـفـاصـيلـ حـيـاتهـ، جـسـدهـ

وـلـيـمـاـ مـشـاعـرهـ.

مـلـاحـظـةـ: تـمـ سـجـيلـ الـحـلـقةـ وـتـوـثـيقـهـ صـوـتـيـاـ، خـرـجـتـ

الـأـنـفـعـالـاتـ وـانـسـابـتـ الدـمـوعـ وـخـيـمـ الـوـجـعـ عـلـىـ الـأـجـوـاءـ

بـالـإـضـافـةـ إـلـيـ رـهـبـةـ الـفـقـدانـ، لـيـتـ لـاحـقاـ تـفـرـغـ الـحـلـقةـ

عـلـىـ هـذـهـ الشـاكـلـ، فـاعـذـرـوـاـ قـصـورـ الـقـلـمـ وـعـجزـهـ التـامـ

أـمـامـ هـؤـلـاءـ الصـابـ وـحـقـيـقـةـ الـوـجـعـ، وـاعـتـبرـوـاـ يـاـ أـولـيـاـ الـأـلـبـابـ.

رقـيـةـ عـدـوـىـ: رـنـينـ عـونـ اللهـ؛ مـحـاـضـرـتـكـ لـطـلـابـ الـمـتـنـبـيـ عـنـ

الـفـقـدانـ وـالـوـجـعـ بـدـأـتـ بـصـوـتـ فـيـروـزـفـيـهـ غـنـتـ لـيـارـاـ، يـارـاـ

تـجـسـدـتـ أـمـامـنـاـ بـجـسـدـهـاـ وـرـوـحـهـاـ وـلـمـ نـشـعـرـ لـلـحـظـةـ أـهـمـاـ

رـحـلـتـ، تـغـلـبـتـ بـالـبـسـامـةـ عـلـىـ الـوـجـعـ وـلـكـنـ مـلـامـحـ الـحـزـنـ

الـخـدـمـاتـ وـاقـفـةـ بـالـدـورـ
بـدـهـاـ بـسـ خـدمـتـكـ



هاكاثون المدارس الثانوية القطري الأضخم في البلاد في حيفا



حيث قام الحكام بتتويج الفرق الفائزة بالجوائز القيمة، والتي شملت مشاركة الفريق الفائز بالمرتبة الأولى في مؤتمر تكنولوجى فى أوروبا، أما الفريق الفائز بالمرتبة الثانية فقد فاز بجوائز بـ ٣٠٠ دولار، وفاز الفريق الذى حل في المرتبة الثالثة بأجهزة لوحية محوسبة، حيث توجت مدرسة مار الياس - عبلين بالجائزة الأولى، بالإضافة إلى دعم كافة المشاريع الطلابية الناشئة من خلال برامج تطوير المبادرات الريادية لمؤسسة «تسوفن».

ويأتي تنظيم هاكاثون طلاب المدارس الثانوية لهدف خلق حراك وتحفيز بين الكفاءات الشبابية، لزيادة مدى انكشاف الطالب على صناعة الهيأتك والعلوم الدقيقة، وإمكانيات الانخراط فيها علمياً وعملياً، وتشجيع التفكير والتعاون على الإبداع والابتكار والمبادرة والريادة التكنولوجية.

حيفا - مرسالنا - اجتمع في استاد سامي عوفر بمدينة حيفا، يوم الأحد 11.11.2018، المئات من طلاب المدارس الثانوية العربية، في مسابقة ماراثونية لتطوير حلول تكنولوجية تُعنى بحاجات وتحديات يومية متعددة، وذلك في منافسة مكثفة لمدة يوم واحد تنتهي بحفل اختتامي لتتويج الفائزين في المسابقة.

ينظم هاكاثون طلاب المدارس الثانوية هذا للمرة الرابعة على التوالي في المجتمع العربي، وللمرة الأولى على مستوى قطرى؛ وذلك بمشاركة أكثر من 250 طالباً وطالبة (50 فرقة) يتنافسون على ترجمة أفكار هادفة لتطبيقات عملية محوسبة. بالإضافة إلى مئات المشاركين من الطلاب وأولياء الأمور والمدرسين، من جميع أنحاء البلاد. الهاكاثون بمبادرة من مؤسسة «تسوفن»، وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، ويدعم من جهات عديدة.

هذا وقد شارك العشرات من المهندسين العاملين في صناعة الهيأتك في الهاكاثون كمرشدين (Mentors)، وذلك لمساعدة الفرق المتنافسة على ترجمة أفكارها الهدافة إلى حلول عملية وإخراجها إلى النور كتطبيقات محوسبة عملية: هذا وقد قام على التحكيم مجموعة بارزة من أصحاب الخبرة والرياديين في الهيأتك والعلوم والإدارة والاقتصاد، والمبادرة والريادة التكنولوجية.



افتتاح «البيت الداف» في حيفا

حيفا - مرسالنا - في احتفال مهيب افتتحت نساء نادي إينزويل ستيل مارس - حيفا، أمس الأول، الأربعاء، «البيت الداف» للجيل الذهبي، بحضور الأرشمندرية أغابيوس أبو سعدى، وقدس الأب ديمتريوس، راعي الطائفة الأرثوذكسية، ورئيس المجلس الملاّي الأرثوذكسي، السيد يوسف خوري، وراهبات المحبة، والسيّدة أغنيس شحادة، مديرية بيت النعمة، والسيد رجا زعترة، عضو بلدية حيفا، والسيّدة ميريا كيرمان، مديرية قسم الرفاه في بلدية حيفا، والسيد إيلان دافيد، مسؤول البلدية عن المواطنين الكبار السن، والسيّدة أميمة جشي من مكتب الشؤون الاجتماعية، والدكتور حاتم خوري، رئيس نادي روتاري ستيل مارس - حيفا، ورئيسة نادي إينزويل- الناصرة السيدة نائلة كتيله، وعضوات النادي، ولفيف من الشخصيات الحيفاوية.

إستهلت الاحتفال السيّدة ميريا عفار، التي أخذت على عاتقها مسؤولية إدارة النادي قائلة: «البيت الداف هو حلم صغير كجنة خردل زُرعت وسُقيت بمحبة، ثم كبرت لتصبح حقيقة». تلاها الأرشمندرية أغابيوس أبو سعدى راجياً أن تكون هذه المبادرة مباركة في سبيل الخير. وتخللت الاحتفال معزوفة «شو كانت

الكرمل للموسيقى
Al-Karmel Association for Music

كونسيرت "الموسيقى جسر للتأخي والسلام"

السبت الموافق 01/12/2018 الساعة الثانية عشر ظهراً (12:00)

في كنيسة ماريوننا، شارع ماريوننا 23 حيفا.



ثمن التذكرة
50 شاقل

اهلا وسهلا



بيع وتصليح جميع
الادوات الموسيقية الوادي 36



جمعية الكرمل للموسيقى هاتف: 04-8621041 شارع يافني 16 حيفا.
alberbalan@gmail.com



מרכז הבשר

₪ 65	1 كيلو رقب خروف
₪ 65	1 كيلو اباطاط خروف
₪ 40	1 كيلو قص خروف
₪ 100	1.5 كيلو عجل للطبخ
₪ 100	1.5 كيلو شوارما عجل
₪ 100	4 كيلو شنيتسل
₪ 50	4 كيلو كبدة / قلوب

اسعار جنونية

₪ 99	7 كيلو فخذ دجاج
₪ 99	4 كيلو برغيوت
₪ 99	5 كيلو صدر دجاج
₪ 49	6 كيلو جنحان



* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريونا 36 04-8510776
الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عباين: 052-7012438



جمعية انغام للموسيقى
تقدّم أجمل أغاني الفنان وائل كفوري

جمن الحصري

بصوت الفنان الياس جوليانيوس

بقيادة المايسترو كميل شجراوي
تحييها الفرقة الماسية النصراوية

WAELKFOURY

يوم السبت 01/12/2018
على مسرح أودوتوريوم - حيفا
تقفل أبواب القاعة الساعة 20:00
للجز والاستفسار: 3 631 631 04

سعر التذكرة
100 شاقل

وزارة الثقافة
والرياضة





MEAT HOUSE



צלעות טלה  1 ק"ג ₪ 99	ステーキ סינטה טרי  1 ק"ג ₪ 99	ステーキ אנטריקוט טרי  1 ק"ג ₪ 129	ステーキ פילה טרי  1 ק"ג ₪ 139
בשר טחון טרי  2 ק"ג ₪ 99	בשר טרי  2 ק"ג ₪ 99	קציצות כבש  2 ק"ג ₪ 99	שיפודי פרגיות  2 ק"ג ₪ 99
כבד עוף טרי  1 ק"ג ₪ 19	שניצל טרי פרוס ונקוי  3 ק"ג ₪ 99	שוקיים עוף טרי  4 ק"ג ₪ 99	כרעימים עוף טרי  6 ק"ג ₪ 99

פתוח בימי שני – שבת 19:00–8:00

רחוב אלנבי 39 (מול קונדיטוריית המזורת) חיפה, 054-7200606, 04-8512244



غريب

رشدی الماضی

المدينه الكبيره وحده كبيره ...
كذلك كنسته في المدينه الكبيره

في كفباء مكابي توسيع في الزمن الحديث وأصبح من الصعب التكثيف مع عالمها... حيث رغم إنجازاتها العلمية والتكنولوجية لم تتوفر لساكنها الشعور بالراحة والأمان والألفة... وذلك نتيجة للتطورات الاجتماعية والسياسية التي شهدتها... من استغلال المستضعفين وكبت حرية الإنسان وغيرها... هكذا وقع دفع الشاعر المعاصر إلى اتخاذ موقف من عالم المدينة، يتارجح بين الرفض تارة والقبول تارة أخرى... وما جعل موضوع المدينة ووصف تجربته كمبدع في عالمها من القضايا المهمة والبارزة... ولا يقتصر موضوع المدينة على الشعر العربي المعاصر، بل تمتد جذوره في الشعر القديم، وذلك مع بدايات انتقال الشاعر العربي من عالم البداوة والصحراء إلى عالم المدن الأسمانية... ولا يخفى على المتبع والمتابع لهذا الموضوع أن الشعرا العرب المعاصرین تعاملوا مع المدينة، غالباً، تعاملاً سلبياً، إذ اتخذوا منها موقفاً معاذياً ورافضاً... أما في حالة الشعر الفلسطيني فنلاحظ أن العلاقة التي تربط الشاعر بعالم المدينة هي علاقة روحانية قوية... إذ يصور الشاعر مدينته بصورة المحبوبة أو المعشقة أو الأم... مما يحيي طابعاً مقدّساً...

فالفلسطيني، شاعرًا وإنسانًا، فقدَ المدينة (وطناً)... لذلك نجد يحيّن إليها ويكتها، باعتبارها فردوسه المفقود... ورغم أنَّ المدينة ارتبطت عنده بمشاعر الحزن والأسى والفقدان... لم يُغُرِّ عن يأسه أو استسلامه، بل يربط خلاص المدينة بفعل النضال والتمرد والتصحية... وينهَّى الناقد والمفكِّر الفلسطيني، الدكتور إحسان عباس، إلى أنَّ الشاعر العربي في علاقته بالمدينة لم يكن نتيجة ثورة صناعية، بل كان استمراً للتوسيع في مدن عربية قديمة... كما أكد الناقد عز الدين إسماعيل أنَّ الدافع الأقوى للاهتمام بعالم المدينة عند الشاعر العربي الحديث هو التأثر بالشعر الغربي، خصوصًا بالشاعر ت. س. إليوت وبقصيدته المشهورة «الرُّض العَراب»، وقد ظهر هذا التأثر في بداية حركة التجديد... صباح الخير لك شاعري الرافض لوجه المدينة الباذخ بمعجم القهْر والكبت والخوف، وسلب الحرّيات... والاغتراب والظلم، والداعي إلى نضال يقود إلى الولادة الجديدة...



سلطاتنا المحلية بين كفتي الميزان (١)

كتبت: رقيمة عدوبي؛ مدرسة في مدرسة المتنبي

جمعية الكرمل للموسيقى تقدم

کونسپریت «روندو»

الكرمل
Alcarmel music Association

الاحد الموافق 02/12/2018 الساعة السابعة مساءً في كنيسة مار يوحنا الانجيلي - شارع مار يوحنا 23 حيفا.



شامل 20



- كلمة رئيس الجمعية - السيد سليم حاويه.

أوركسترا الكرمل - بقيادة المايسترو البيربلان.

عازف الاورغ الكنائسي العالمي - هانس دومبر.

عازفة الكلارينت العالمية - عيريت جبرئيلي.

فرقة متسلول - بقيادة نينا لينسون.

معرض رسومات - للفنان روني عيسى.

برنامح



اهلا و سهلا

جمعية الكرمل للموسيقى هاتف: 04-8621041 شارع يافني 16 حيفا.
alberbalan@gmail.com





بادارة: شربل مطر

فخاد مسح طازج
(برغيوت)



3 كغم
99

صدر دجاج طازج



4 كغم
99

فخاد دجاج طازج



5 كغم
99

دجاج طازج



1 كغم
12.90

شنител دجاج نظيف



3 كغم
99

جنحان دجاج طازج



4 كغم
50

قرامي دجاج طازج



4 كغم
99

شوارما عجل



1.5 كغم
99

عجل مفروم خشن



1.5 كغم
99

عجل مفروم ناعم



1.5 كغم
99

كفتة مع بصل وبقدونس



1.5 كغم
99

عجل للروستو او لبن امه



1.5 كغم
99

لحم عجل للطبخ



1.5 كغم
99

شارع أللنبي 26، حيفا • 048677770



أقدم حذاء - تاريخه 5500 عام قبل أيامنا

يعتبر الباحثون أقدم حذاء تم العثور عليه هو ذلك الذي وُجد مع رجل الثلوج الذي عُثر عليه متجمداً في جبال الألب، وتاريخه قرابة 5,100 عام قبل أيامنا. أما في بريطانيا فيعود أقدم حذاء إلى قرابة 2,500 عام قبل أيامنا، وهو، أيضاً، مصنوع من الجلد.

أهمية المكتشف الأثري
لالأحذية القديمة أهمية كبيرة بين المكتشفات الأثرية: يحاول العديد من الأبحاث والدراسات معرفة الفترات الأولى التي بدأ الإنسان فيها انتقال الحذاء، كما أن هناك بعض الدراسات التي تناول التتحقق من التغييرات التي طرأت على جسم الإنسان. فكما يبدو إن الإنسان الذي عاش في المناطق الشمالية ذات المناخ البارد، بدأ يبحث عن حلول لتغطية قدميه من البرد قبل قرابة 500,000 عام، إلا أن الأحذية على الشكل المعروف لنا والمصنوعة من الجلد فبدأت قرابة 20,000 عام قبل أيامنا. ولكن الأحذية القديمة صُنعت من الجلد أو النبات فمن الصعب العثور عليها خلال الحفريات الأثرية، فهي نادرة جداً. وأشارت أبحاث البياكل العظمية إلى أن انتقال الحذاء أثّر على بنى عظام القدم: فعلى سبيل المثال وجد الباحثون أن عظام

نشرت - في العدد السابق - تقريراً عن أقدم صندل تم العثور عليه حتى الآن، إذ يعود تاريخه إلى قرابة 6000 عام قبل أيامنا، وأوصل - في هذا العدد - بتقرير عن أقدم حذاء تم العثور عليه في منطقة أرمينيا، حيث تم تحديد تاريخه بقرابة 5500 عام قبل أيامنا (الصورة رقم 1 - الحذاء من أرمينيا). وتأتي أهمية دراسة الأحذية باعتبارها أحد الدلائل على الحياة اليومية في العصور القديمة، كما أن لها أهمية كبيرة في فهم تطور بنى جسم الإنسان على مر العصور.

المكتشف الأثري



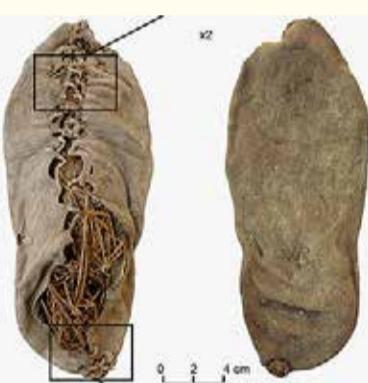
وفقاً لما نشرته المجلة العلمية «Plos one» فقد تم العثور على أقدم حذاء في العالم خلال الحفريات الأثرية في منطقة أرمينيا. وقد جاء الاكتشاف خلال الحفريات في أحد الكهوف التي استعملت للسكن آنذاك (الصورة رقم 2 - الموقع الذي تم فيه العثور على الحذاء)، حيث تم العثور على فردة الحذاء (تم انتعالها في القدم اليمنى) وهي تشتمل في داخلها على بعض الأعشاب، التي أشارت الفحوصات الكيمائية في المختبر إلى أن تاريخها الأعوام 5387 – 5637 عاماً قبل أيامنا.

ويدير البحث من قبل جامعة «كورك» في إيرلندا الأثري رون بنخاسي، الذي صرَّح للمجلة العلمية بأن «هذا الاكتشاف يُعتبر ممِيزاً، وقد تم بمُحضر الصدفة، إذ غالباً ما يتم العثور على أدوات الفخار أو المعادن خلال الحفريات الأثرية، وهي تعطينا، فقط، المعلومات الجزئية عن الحياة اليومية للإنسان القديم. فالعثور على هذا الحذاء من شأنه أن يضيف إلى معلوماتنا من زوايا أخرى في حياة الإنسان القديم: على سبيل المثال لباسه، أو أحذيته. ولا شكَّ أنَّنا نفتقر إلى المعلومات حول أنواع التغذية أيضاً، وأسئلة أخرى من هذا القبيل». يجدر بالذكر أنه حتى بعد العثور على الحذاء في أرمينيا، لا يزال التغيير طرأ نتيجة استعمال الأحذية خلال تلك الفترة.

اصابع القدم لدى الإنسان القديم خلال العصر الحجري (ما بين 100,000 – 40,000 عام) كانت أغلظ وأصلب من عظام الإنسان المعاصر، الذي عاش خلال الفترة التي تلتها، أي ما بين 40,000 – 18,000 عام قبل أيامنا. وبفترض الباحثون أنَّ هذا التغيير طرأ نتيجة استعمال الأحذية خلال تلك الفترة.

الصورة الملحقа بلفظ عن المجلة العلمية Plos one على الشابكة

<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0010984.g001>



إبر و دبابيس



يوسف أبو وردة

تقول ممنوع التعبير عن الرأي؟

- ليه لازم الآراء تتفق معها؟ أو إنها مخالفه للقانون؟
هذا عهر، وتملق ووجهنه.
- مع يوسف حق لاته ما احترمك، ورفض يستلم الجائزة منك.
- هاي الوزيرة لازم تعرف إته فتنين وأدباء كثار جداً
وقدعوا على عرائض ضد هذا القانون.
- والتحية ليوسف، ولجميع المبدعين العرب واليهود
المتضامنين معه والمعارضين للقانون.

أبو إلياس

- الممثل الصديق يوسف أبو وردة ما قدر يتحمل الكذب والنفاق في حفل توزيع الجوائز.
- قررت لجنة التحكيم لاتحاد الفنانين منحه جائزة عن مجمل أعماله، في تل أبيب.
- أجاء العigel متاخر شوي، ولكن شاف إنه الاحتفال تحت رعاية الوزيرة بنت رجب.
- ما قدر يتحمل، وقرر يترك قاعة الاحتفال وما يسلم على الوزيرة.
- هي حكت عن حرية التعبير، وما سمح لأحد يعبر عن رأيه أو موقفه.
- كيف ممكن الوزيرة، يالي سنت قانون الولاء،

(هيك مشي الهدنة)

هاشم زياب



- طلاماً (تهميلون) بأسرار
فاضحة
على (واتساب)
النفاق في الأعياد بلا إحساس
(رسالات) كاذبة
تغريدات متحرشة
بالمراهقات المستجممات
أيام السبت
*
كالغريب..
أمجاد (الدبكة) كالأحلام
(تجلاية العروسة والصمدة)
خاتمة المستغفلين
فالموز حكومات
مفردات تتجدد
والسيد من الخارج
*
آن للذى عاد لفلسطين
أن يعي
لن تجدد فلسطيننا
صفقة العصر
لن تغير اسم القدس
على الهاشم
في لقاء السلطانات
و(ح... بيبي)
ها هنا
دجاجة تقودنا
إلى منفانا (يا هالربع)
إلى مؤامرات (الناتو)
ديدان رئيس المال
*
غزة أمل الأجيال
طفلة في مدرسة
غريق محاصر يجري
يقظة في عتمة المقاهي
سماؤها تبكي..
(ديمقراطية)
شهادة جماعية
حيفا طمرة
ينقض عليك



מחיר סגירה 810,000 ₪

רחוב שי עגנון המבוקש

קומת 3, 75 מ"ר, מעוללה לוג' צעיר! שווה לראות!



מחיר 560,000 ₪

ברחוב בן יהודה

אדיאלה להשקעה, קומה 2, כ- 70 מ"ר - רשום בטאבו



מחיר 1,670,000 ₪

בלב המושבה הגרמנית

דירת גן, בית ערב



REAL ESTATE - SHOROTI N'DALIN

האיך לך יכול קראם!

עו"ד סמיר ח'ורי - ייעוץ & מסעוק נדלין



משרדי ראשי: שדר' המגנים 58, חיפה | טל': 04-682-1816 | פקס: 052-377-49-49 | נייד: 048-540-450-48 | חפשו אותנו בפייסבוק

רחוב הגפן
קומת ראשונה, 90 מ"ר - 4 חדרים, משופצת - חייבת להמכר

מחיר 1,120,000 ₪

רחוב הירדן

משופצת, 3 חדרים, מצוינת למגורים / להשקעה



מחיר 570,000 ₪ (נמייש)

רחוב נווה גנים

דירת גן מעוצבת בשכונה חדשה 100 מ"ר + 220 מ"ר גינה !!



מחיר חסר תקדים ₪

مطلوب

مكتب مراقب حسابات في حيفا
مدير/ة حسابات ومتمنن/ة (متמחה)

ارسال سيرة ذاتية ai. office@siaga.co فاكس: 04/8512354

للإيجار

المطران حجار طابق 3 (بناية 13 طابق) 100م 5 غرف مكيفة
+شرفة مصعد مخزن و موقف
تاريخ الدخول: 20/12/01 4300 شاقل

للتتفاصيل: 052/6977140

لإيجار

بشדר' روتشيلد 3 חדרים קומה 1
משופצת ממוזגת
מחיר 2900 ش"ח

(تيلوك روיאל نبسيم 050-2401339)





يعوز - كنيه - مكيره و الشكرت نبسيم
شيووك فريوكطيم

бедك تبيع بيتك؟ لتقديم سعر البيت مجانا اتصل: أمير صفورى . امانة ومصداقية

للايجار

بمركز البلد

2 غرف مرممة مؤثث بالكامل يشمل كل شي 2300 ش<ח>

العلبدنims مرممة بالكامل

5 غرف 120 متر، طابق ثاني موقف خاص منظر خلاب للبحر. 4500.

شارع قدشى دمشق

3.5 غرف مرممة طابق 3 موقف سيارات مشترك 3000 ش<ח>

مكاتب / تجاري

60 متر بالهدارقرب بلدية حيفا تصلاح لدكاكين او مكاتب 3000 ش<ח>

مكاتب بمساحات مختلفة بموقع ممتاز عיר תחתית / كريتية המשלה

20/50/70/120 متراً ابتداء من 1000 ش<ח>

مصلحة شغاله عיר תחתית مع دخل عالي مضمون

اراضي

3.7 دونم ارض زراعية على الشارع الرئيسي قرب يوكنعم
(الמושبه) بسعر مغري.

فرصة لا تعوض!!! ارض زراعية (موشبة يوكنعم)

بيوكنعم، قريبة من الشارع الرئيسي 1.35 دونم بـ 135000 ش<ח>

قطعة ارض في شفاعمرو 600 متراً للعمارة.

شقق للبيع

فرصه في عباس

3 غرف طابق 3 واخier 80 متراً تسليم فوري 580000 ش<ח>

الكميل الغربي

بينهاوس 5 غرف جديد مع موقف 3 سيارات ومخزن سطح 120 متراً منظر خلاب بنورامي

شارع كيسارية

2.5 غرف (توفيق طوبى) + سطح طابو 3 طابق

لليبع ٦٦ ٦٣ ٦٢

كوتوج 4 غرف + شرفة + موقف خاص ومخزن تسليم فوري 1590000 ش<ח>

الجي الالماني انيليفيز

3.5 غرف طابق ارضي + شرفتين مساحة 95 متراً مع امكانية لحديقة صغيرة ومدخل منفرد للترميم. 1150000 ش<ח>

شדרות الزيتون 17 - 17 حيفا topnadlan10@gmail.com

נייד 054-5981556 * 058-7633398 | חפשו אותנו בפייסבוק



نمسافر على متن الخطوط الجوية
النمساوية إلى فيينا، ابتداء من
235 دولار

الخطوط الجوية النمساوية هي شركة الطيران الرائدة في النمسا، التي كانت سابقاً تحت ادارة الدولة، حتى الان لا تزال أولان العلم الأحمر - الأبيض - الأحمر. مدير شبكة تضم حوالي 130 وجهة سفر. الموقع الجغرافي المترافق فيينا هو مركز بين فيانا بعد مركز اساسي بين شرق وغرب اوروبا ، و حوالي 120 من اصل 400 رحلة يومية للشركة الى وسط وشرق اوروبا.

نقوم بالخطوط الجوية النمساوية بنقل حوالي 12 مليون مسافر في سنستة وتوظف 7000 موظف في 58 دولة. الشركة

المملوكة لمجموعة لوفغانزا منذ عام 2009 وهي عضو في التحالف الدولي لمجموعة ستار ألينس. تحفل الشركة 60 عاماً من النشاط العام. رابط إلى مكتبة الصور مقدمة من الخطوط الجوية النمساوية:

<https://www.flickr.com/photos/austrianairline> يشير بيانات الشركة العالمية لشهر أكتوبر 2018 إلى زيادة قدرها 11.1% (مقارنة بنفس الشهر من العام الماضي) في عدد الركاب والتي بلغت 1.3 مليون. «ويمكن تفسير ذلك بأنه طائرة إضافية هدفها في جميع أنحاء الجسم على المدى الطويل في آسيا وأمريكا الشمالية»، ويقول عوفريش، الرئيس التنفيذي لشركة لوفتهانزا إسرائيل: «وجهات مثل شنغهاي وشيكاغو أثبتت نفسها وكان من متى هذه الرحلات ما يقرب من 82% في أكتوبر»، أظهرت بعض البيانات للأشهر العشرة الأولى من السنة (يناير - أكتوبر 2018) أن عدد الركاب كان 11.9 مليون. «زيادة قدرها 8.6%،قارنة بالعام الماضي».

عمل الخطوط الجوية النمساوية في إسرائيل منذ أكثر من 50 عاماً، بدءاً من 6 نوفمبر 1963. وتدير الشركة رحلة أسبوعية على طريق فيينا-تل أبيب - وهو أعلى تكرار للرحلات المباشرة على هذا الطريق. كما تقدم الشركة رحلات متتابعة إلى أوروبا وأمريكا الشمالية والشرق الأقصى وجنوب أفريقيا من ميناءها الرئيسي في فيينا. في مارس 2018 ، أطلقت الخطوط الجوية النمساوية فئة جديدة ، اقتصادية ممتازة ، مصممة لتوفير أقصى قدر من الراحة ضمماناً تجربة طيران متطورة بين الدرجة السياحية ودرجة رجال الأعمال. يتتوفر القسم في جميع الطائرات الـ 11 على مستوى شركة .

جديد من سلسلة فواكه مزراحي طفحوت:

إيداع أناناس - حصرى وفريد بمزراحي طفحوت مع فوائد رائعة متصاعدة



مؤتمـر حاسوب السنوي الأول في أم الفحم يحقق نجاحاً كبيراً

بمشاركة المئات من المهتمين بعالم الهايـتك والريـادة



A photograph showing a group of people seated in rows, likely audience members or participants at a conference. They are all clapping their hands, indicating they are responding to a speaker or presentation. The setting appears to be a formal event hall or auditorium.

حقّ مؤتمر حاسوب السنوي الأول تحت عنوان «من الرؤية إلى التنفيذ» والذي عقد في مدينة أم الفحم، نجاحاً كبيراً إذ شارك المئات من أبناء المجتمع العربي المهتمين بعالم الهايتك والريادة. ونظام المؤتمر من قبل جمعية حاسوب بهدف تطوير الهايتك في المجتمع العربي ونقله إلى مرحلة الريادة والإنتاج والرخيم في المبادرات والمشاريع التكنولوجية الناجحة، كما تضمن تلخيصاً للنشاطات البرامجية جمعية حاسوب خلال العام الماضي وعرض خطة العمل للسنة القادمة.

ويادر إلى تنظيم المؤتمر طاقم جمعية حاسوب، وعلى رأسه المديرين المؤسسين الشركيين رباعي زيد وحسن أبو شعلة، اللذين أكدوا على أن رسالة المؤتمر تصب في دفع المجتمع العربي باتجاه الريادة التكنولوجية وأخذ دور فعال وناشط في القضاء التكنولوجي وصناعة الهايتك وإقامة شركات الهايتك وتصدير الإنتاج والمعرفة على مستوى العالم كله. كما أعربوا عن سعادتهم بالنجاح البالغ الذي حققه المؤتمر والاهتمام الكبير الذي أبداه الجمهور.

مضامين المؤتمر.

وشارك في المؤتمر كبار المبادرين والرياديين في عالم الهايتك إلى جانب العاملين والمهتمين في هذا المجال والطلاب الجامعيين. وتضمن المؤتمر محاضرات وحلقات نقاش قيمة. بما في ذلك، محاضرة للسيد يورام يعقوبي، المدير السابق لمايكروسوفت إسرائيل، ومحاضرة السيد دوف موران مخترع يواس بي. كما تضمن المؤتمر عرض قصة نجاح ملهمة للمبادر العربي عزيز قفدان.

وتناولت حلقات النقاش موضوع تحفيظ وتطوير سيرة المهنية ناجحة في مجال صناعة الهايتك بمشاركة مديرين ومهندسين عرب يعملون في كبرى شركات الهايتك، من ضمنهم، بسمة خلف ومحمد طاهر من شركة انتل، طه جسـارـ من شركة أيل، ورئـنـ سـلامـةـ وجـمانـةـ نـصـيرـ منـ شـرـكـةـ ماـيـكـروـسـوفـتـ. أـمـاـ حـلـقـةـ النـقـاشـ الثـانـيـةـ فـتـنـاـوـلـتـ مـوـضـوـعـ مـصـادـرـ التـموـيلـ وـالـاسـتـثـمارـ فـيـ الشـرـكـاتـ النـاشـئةـ الـعـرـبـيةـ. بـمـشارـكةـ دـهـشـانـ طـهـ، مـؤـسـسـ شـرـكـةـ تـراـماـونـتـ، وـرـاميـ خـوليـ، مـنـ شـرـكـةـ مـنـدـولـاـيفـ، وـقـاديـ سـوـيدـانـ، مـديـرـ الحـاضـنةـ التـكـنـوـلـوجـيـةـ فـيـ النـاصـرـةـ وـالـمـبـادـرـ عـزـيزـ قـفـدانـ، وـقـدـ أـدـيرـتـ حـلـقـةـ النـقـاشـ مـنـ قـبـلـ دـانـيـاـ مـصـالـحـةـ، مـنـ صـنـدـوقـ الـاسـتـثـمارـ سـيـانـ. فيـتـشـرـشـ.

ويقدّم موقع الاختيار على مدينة أم الفحم لتنظيم المؤتمر لتنمية الطاقات البائلة الموجودة في منطقة المثلث من ناحية والجفوة الكبيرة في المشاريع التكنولوجية من ناحية أخرى، لذا يأتي هذا النشاط لسد هذه الفجوة وتعزيز العمل الجماهيري في المجال التكنولوجي في هذه المنطقة التي تضم نخبة من المهندسين الاكفاء وطلاب المجالات التكنولوجية على اختلافها.

ويذكر أن جمعية حاسوب أقيمت قبل نحو أربع سنوات بمبادرة مجموعة شبابية من المجتمع العربي والتي قررت من منطلق المسؤولية والشعور بالانتماء أخذ دور فعال من أجل تطوير المجتمع العربي في مجالات التكنولوجيا المتقدمة وصناعة الماينت، وتعميل الجمعية على رفع الوعي على المستوى الجماهيري من ناحية ومساعدة الأكاديميين العرب من خلال إكسابهم الأدوات والآليات اللازمة للنجاح في عالم الريادة التكنولوجية من ناحية أخرى. وقد قامت الجمعية بتنظيم نحو 200 نشاط لغاية اليوم في كافة أنحاء البلاد من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب.

طبييّن من أطباء من كلاليت في لواء حifa والجليل الغربي هم من بين العشرة الأوائل في البلاد:

د. علي هواش، مدير عيادة بسمة طبعون، ود. يوسف جبران، مدير عيادة معالوت ترشحها، الذي حصل على المرتبة الثانية



دعى اثنان من أطباء كلاليت من لواء حيفا والجليل الغربي لحضور حفل مميّز عُقد في الكنيست بحضور رئيس الحكومة ونائب الوزير ليتسمان، حيث تم توزيع جائزة دانييلي للعام 2018 – «طب مع القلب».

الدكتور يوسف جبران، مدير العيادة في معالوت ترشيحا والدكتور علي هواش، مدير العيادة في بسمة طبعون، هما طبيبان من بين 10 أطباء تم اختيارهم تتميّزهم من بين 5400 طبيب عائلة في إسرائيل من جميع صناديق الرعاية الصحية. كما وصل الدكتور جبران إلى المركز الثاني ضمن القائمة، وشارك في عملية الاختيار أكثر من 150.000 متعامل عاالتهم الذين صنفوا الأطباء عتماداً على معايير مثل التعامل الشخصي والتعاطف الذي يبدونه لمرضاهem.

تأسست جائزة دانييلي في ذكرى الرحالة دانييلي سوننفلد، التي كرست حياتها لعمل التطوعي وقتلت في سن العشرين في حادث سيارة قبل ثلاث سنوات ونصف والذي كان قد وقع في طريق عودتها بعد مشاركتها في نشاطات تطوعية للأطفال.

قال رئيس الوزراء نتنياهو للفائزين: «أريد أن أخبركم أنه في ظل أي طرف الانساني الأساسي. رغم وجود جميع الأجهزة، الأئمّة والرقمنة، فإن الناس وأنتم تمثلون هؤلاء الناس والروح الإنسانية». وأضاف: «أهنتن فرقأت كتاب «Daniely» وأجنبت بقلبك دانييلي الهائل ورغبتك في الطعام كيبياً. أعتقد أن هناك شيئاً خاصاً بالأطباء الذين ليسوا مهنيين فحسب، ومن جانبك قال نائب وزير الصحة وعضو الكنيست بعقوب ليتسمان: «أنتم في وأنتم رسل تجلبون الشفاء، تواصلكم الأولى مع المرضى يمثل وجه الجهاز الصحي». «وضع الشخص المتعالج في المركـ».

قال رئيس الوزراء نتنياهو للفائزين: «أريد أن أخبركم أنه في ظل أي ظرف كان، لا أريد أن تختفي الحاجة إلى هذا التواصل الانساني الأساسي. رغم وجود جميع الأجهزة، الأتمتة والرقمنة، فإن البشر ليسوا الآلات، ونحتاج إلى إشخاص لرعاية الناس وأنتم تمثّلون هؤلاء الناس والروح الانسانية». وأضاف: «أهنتكم على مسامحكم من أجل صحة الجمهور. فرقetas كتاب «دانبيلي» وأعجبت بقلب دانييلي البائن ورغبتها في العطاء وإخلاصها الكبير ومن الواضح أنها تشع ضوءاً كثيراً. أعتقد أن هناك شيئاً خاصاً بالأطباء الذين ليسوا مهنيين فحسب، بل أيضاً مهتمين بقلب وضائقات مرضاهem». وعمن جانبها قال نائب وزير الصحة وعضو الكنيست يعقوب ليتسمان: «أنتم في الواجهة في تعاملكم مع المرضى على أساس يومي، وأنتم رسل تجلبون الشفاء. تواصلكم الأولى مع المرضى يمثل وجه الجهاز الصحي، وفوزكم في هذه الجائزة هو مثال يحتذى به لأهمية وضع الشخص المتعالج في المركز».

ومن الجدير بالذكر أنَّ الدكتور يوسف جبران، مدير عيادة كلاليت في معالوت، ليس فقط أحد الفائزين العشرة بجائزة دانييلي، بل أيضاً الفائز بالمرتبة الثانية. يبلغ من العمر 51 عاماً ويعيش في كفرسميع، وهو متزوج من جنان التي تعمل كمحامية، ولديهما أربع بنات، اثنتين مهنٍ طالبي طب. تخرج د. يوسف جبران من كلية الطب في تل أبيب، وتخصص في قسم الامراض الباطنية في مستشفى الكرمل، وهو حاصل على لقب ثانٍ في إدارة الأجهزة صحية من كلية ريكاتاني لإدارة الأعمال في جامعة تل أبيب. عمل سابقاً طبيباً في منطقة الجليل في صندوق لوثميت، ومنذ عام 2011. يعمل طبيباً في كلاليت ومديراً لعيادة معالوت ولعيادة مستقلة أخرى تخدم السكان الحريديم في معالوت. في وقت فراغه يحب القراءة والاستماع إلى الموسيقى.

الدكتور جبران: «أشعر بالفخر والسرور أنني حظيت بهذه الجائزة المرموقة التي تعتمد على تقدير وتقدير مئات المتعالجين الذين يقدرون عملي. قصة دانييلي سونفنلد التي فلتلت بشكل مأساوي عندما عادت من التطوع في قسم الأورام لدى الأطفال، تعزز في

داخلي الرغبة في الاستمرار في خدمة الجمهور بتفانٍ وتعاطف بلا كمل». الدكتور علي هواش، البالغ من العمر 57 عاماً، متزوج وأب لطفلين، يعيش في المكر-جديدة، تدرّب في مستشفى رامبام ، ثم بدأ تخصصه في جراحة العظام، لكنه قرر تغيير الاتجاه والتخصص بطب العائلة. درس طب العائلة في كلية ساكارللطب في جامعة تل أبيب. على مدى السنوات 15 الماضية، قام بإدارة عيادات كلايليت في بسمة طعون وفي نوفيت. هو طبيب مُفضل على مرضاه جداً والعيادة التابعة لإدارته تحقق إنجازات وائعة. في وقت فراغه، يحب القراءة، زيارة المتاحف والمشي على الشاطئ. د. علي هواش: «جائزة دانييل هي مبادرة رائعة ذات دلالة هام للغاية، لأنها تطرّق إلى نقطة مركبة ومهمة بالنسبة لرفاهاية المريض - التواصل مع الطبيب، والذي رأيته خلال سنوات عملي الطويلة، مدى أهميته ودوره المركزي مراراً وتكراراً في نجاح العلاج لذلك حاولت بشدة أن ينعكس هذا في عملي. إن إسلام الجائزة يجعلني سعيداً جداً ويؤكد أنّ جهودي قد ثُمرت. كما أأمل أن تساعد هذه المبادرة على زيادة الوعي بأهمية المعاملة الحسنة للمريض وبالنسبة لدوري المتواضع في المشروع الذي أدى للفوز بالجائزة، أنا فخور للغاية».

مؤتمراً للاقتصاد في المجتمع العربي "The
Marker" وبنك لئومي يشمل حلقة خاصة
في موضوع خلق الفرص في الرياضة

يعقد الاربعاء المقبل الموافق 21.11.2018 "مؤتمر الاقتصاد في المجتمع العربي" لـThe Marker وبنك لنومي، في فندق جولدن كراون في مدينة الناصرة، بمشاركة مجموعة كبيرة من الشخصيات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، وممثلين عن الوزارات الحكومية ومختلف الشركات والمؤسسات، وشخصيات من عالم المال والأعمال.

ويشمل المؤتمر حلقة خاصة في موضوع "خلق فرص في الرياضة" بمشاركة موشيه "حوجيج"، رئيس مجلس إدارة "سينجولريتم"، ومن أصحاب بيتار القدس، بالإضافة إلى رجل الأعمال ورئيس مجلس إدارة أبناء سخنين، محمد أبو يوونس، في حديث مع المحلل الرفيع في The Marker سامي بيرتس.

ويندكر ان المؤتمر ينماش هذا العام التغييرات التي يمر بها المجتمع العربي، الفرص المتاحة أمام المواطنين اليهود والعرب على حد سواء، من خلال الشراكة التجارية في المجالات المختلفة الاخذة بالازدهار في البلاد، الفوارق التي مازالت قائمة ويعجب جسراها في مجال الصحة، الهابتك، التشغيل والأكاديميا، ويشارك في المؤتمر رئيس مجلس إدارة بنك التموي، دافيد برودت، رئيس بلدية الناصرة علي سلام، رئيس القائمة المشتركة النائب أيمن عودة، السفير البريطاني في إسرائيل، ديفيد كواري، مدير عام وزارة القضاء، ايبي فلמור وشخصيات أخرى. إضافة إلى ذلك، يتخلل برنامج المؤتمر مجموعة من المحاضرات لشخصيات سياسية واجتماعية واقتصادية وعدة جلسات في مواضيع متعددة من بينها «خلق الفرص في المبادرات والتحديث، خلق فرص في السياحة، نساء رائدات بالأعمال، خلق فرص العمل.



حملات جنونية في crazy line

بمناسبة Black Friday

خرجت شبكة الزياء النسائية crazy line بحملة تخفيضات هائلة على مجموعة ازياء خريف-شتاء 2019 بمناسبة Black Friday . حملة عبارة عن تخفيض بقيمة 40% على بلوزات من الصوف الناعم والكارديجان وعلى تشكيلة ازياء سيجال ديكوك. ومن بين حملة التخفيضات التي ستتضمنها الحملة بنطايل بروموب 99.90 شيكل فقط ، بلوتين من الصوف الناعم بـ 99.90 شيكل فقط . وبالإضافة الى تشكيلة معاطف بـ 149.90 شيكل فقط . تتميز تشكيلة الشتاء باستخدام قصات جديدة ، بأطوال وأقمشة جديدة تلي ذوق كل امرأة عصرية وانيقة . تشكيلة ازياء شتاء 2019 متوفرة في جميع فروع شبكة "crazy line" وفي فروع الوسط العربي (الناصرة، سخنين، ام الفحم، شفاعمرو والطيرية) وعبر موقع الانترنت الخاص





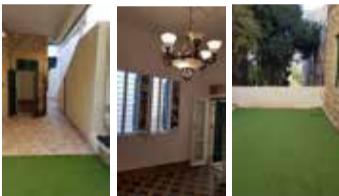
ض. ر. للعقارات D.R. Real Estate

תיווק, ניהול, ייעוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

بالكرمل الفرنسي

للبيع



(ديرات ٢) 72 م حدائق
60 م السطح مسجل
بالطابو امكانية اضافة بناء
لبناء 60 م بناء حجر عربي
سقوف عالية بلاط مرسوم
شبابيك خشب ومخزن

للبيع شارع ستيلاماريس

للبيع

طابق اول 10 درجات مدخل منفرد 62 م² غرف شرفة كبيرة مرتبة
تصلح لعيادة او مكتب



بالبلد التحتى كامبوس هنمال

للإيجار

جانب الكليات ملائم لمقهى صغير / او اي مصلحة اخرى 48 م+ جاليريا 27 م



للبيع
بالحي الالماني شارع هيروك
75 م² 3 غرف واسعة طابق 3 مطلة
للبحر مرمرة بمستوى عالي. امكانية
لاضافة 55 م² وشرفة

رمات بيغن شارعبني بريت

للبيع

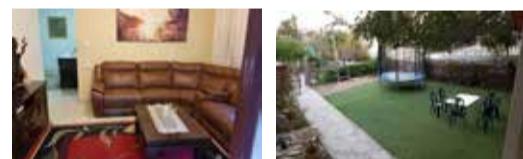
5 غرف شرفة مع منظر 30 م
حمامان الخروج من وحدة الاهل السكنية
للحديقة. موقف بجانب الشقة



بالحي الالماني

للبيع

ديرات ٢) 110 م 4 غرف مرمرة حديثاً مدخل منفرد
حديقة مع فاصل 150 م (غير مسجلة بالطابو)



فيلا الاحلام

للبيع



للبيع بشارع عباس بيت «اميل توما»

للبيع

في اجمل البناء في الحي طابق 2
بنية حجر عربي حوالي 200 م² 5 غرف سقوف عالية مطلة للبحر



شارع ستيلاماريس

للبيع

الطباق 3 حوالي 52 م² 3 غرف مطلة للبحر مرتبة



حي ناؤوت بيرس شارع حمدا

للبيع

بنيهاؤس ضخم 5 غرف طابق 6 (الوحيد
بالطابو) جديد ومرمم بمستوى راقي حوالي
240 م² 4 غرف نوم صالون واسع جداً شرفة
ضخمة حوالي 90 م²
موقفان بالطابو مخزن ومصعد



بالحي الالماني شارع هيروك

للبيع



بودي النسناس

للبيع

ارض 400 م، حواص 85 م، مساحة مبنية 200 م (3 شقق سكنية)، امكانية
لاضافة بناء حوالي 350 م، امكانية لهدم وبناء مبني مع موقف خاص،
4 طوابق سكنية، مكونة
من 8 شقق، كل شقة
80 م²+شرفة 12 م



شارع "احاد هعام" 10، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007



d.r.realestate

| dr2008r@gmail.com



مهنية

أمانة

خبرة



مها قندس علي 052-8980085

شنيم
بنومنبر



في اكتر المناطق المطلوبة
شقة 105 متر
4 غرف
مطلة للجبل والبحر

جديد
بشارع الحدا

شقة اربع غرف مطلة للبحر مع امكانية اضافة شرفة



للإيجار:
بالكتابير

شقة 4 غرف
بمبني جديد
شرفة لمطل
بحر مفتوح،
مواقف سياره
استلام فوري



مركز الكرمل
درك اليم علیون



شقة 4.5 غرف من طابقين
115 متر. حديقه طابو 70 متر
2,090,000 ₪

الكرمل الغربي
درك اليم



شقق فالخره 5 غرف
132 م شرفه 14 م
مطله للبحر مخزن
وموقف سياره طابو
ابتدائاً من
2,250,000 ₪
تسليم 8/2019

المطران حجار

بينتهاووس 5 غرف شرفات
مطلة للبحر موقف سياره
ومخزن

الكرمل
الغربي

شقة اربع غرف طابق اول مطلة
للبحر،مخزن و موقف بالطابو
1,300,000 ₪