

KHOURY
REAL ESTATE - נדל"ן - נדל"ן
נחום יואל - יועץ & משווק נדל"ן
052-377-49-49
חפשו אותי ב f
04-682-1816 04-854-0450 ח.יפה 58, ח.יפה 58
khournadlan377@gmail.com

قوة العرب الانتخابية تعادل 11%، ولكن قوتنا الاقتصادية والأخلاقية أكبر من حجمنا النسبي

4

جمعية التطوير
الاجتماعي تعدّ
ورقة مهنية
لقضايا المجتمع
العربي في حيفا

8



14

رئيس القائمة المشتركة،
النائب أيمن عودة،
يلتقي وزيرة خارجية
الاتحاد الأوروبي،
فدريكا موجريني

8

نحن ♥ حيفا

عادلة متساوية مشتركة ثقافية ديمقراطية
عاملة متعلمة متكافلة متواصلة تعددية



حين كانت فلسطين محتلة!

من طينة أخرى.

قاصعتني والده شريف بصوت يشبه التهيدة قائلة: «ولكن يا أستاذ لقد حكموا على قاصرين يهود قتلوا عرباً بأحكام خفيفة، فربما يفعلون هذا مع شريف أيضاً». كانت تقف أمامي ومندبل يلم شعرها، عيناها حزينتان وغائرتان في وجه فقد كثيراً من نضرتها. جلبابها يغطي تعباً ويقايا سهر قضته وهي تحاول أن تتذكر ملابس ابنها وهو ذاهب إلى مدرسته وما كانت زوّادته، وتستحضر بسمته في ذلك الصباح الذي خرج فيه شريف ولم يعد، منذ أكثر من عام ونصف.

«ربما» قلت، ووعدها بأن أقاتل، جهدي، ومضيت كي أقابل شريفاً قبل نقله إلى قاعة المحكمة.

تعبت يداي من ملاطمة مخارزمهم: رغم أنني لم ألج هذا العالم، عالم الأمنطق والقوة الخرقاء والعبث، إلا مصراً على أن أحول عجز الضحايا إلى ذخائر. فلا عدل تحت قبة الاحتلال ولا خلاص في جحيمه: وأمام عنجبية الدبابة، لندع الضمير يسجل انتصاراته الصغيرة، عساها تستقدم الانفجار الكبير، وأمام «خوف الغزاة من الذكريات» لتتحول الخسارات إلى ربح في حساب التاريخ.

لم أشرح كل ذلك لوالدي شريف، لكنني طلبت منهما التحلي بالصبر وبحكمته الخالدة، وتزويقه ببعض من براعة التأويل وسحر البيان، فنجاة ابنهم بعد العملية تُعتبر «انتصاراً»، خصوصاً إذا ما راجعنا جداول الدم في حالات مشابهة.

كان يجلس محاطاً بسجّانين وكثير من الكراهية. لون وجهه كلون الكستناء: يلبس البتيّ مثل كل الأسرى؛ وعيناه تائهتان. بدا كأنه لا يستوعب ماذا يدور حوله.

ألقيت عليه التحية وأفهمته ما نحن بصدد وما سيجري؛ ولوهلة شعرت بأنه شخصية من روايات الخيال وأفلام الكارتون: كان يتحدث معي بنوع من النضوج غير المكتمل. عثر عن ثقته بموقفي وتبسّم حين طلبت منه أن يفعل ليزيل آثار خوف حاول سجّانوه أن يكتشفوه على وجهه.

تركته وتوجّهت إلى قاعة المحكمة فجاءني القاضي معتذراً عن التأخير، لكنه وعد بأن تبدأ جلستنا على الفور.

أفهمني أنهم يقومون بتنظيف قاعات المحكمة وفقاً لتعاليم دينهم التي تلزمهم بذلك. يقوم الجنود بتنظيف وتعقيم القاعات، ثم يتبعهم طاقم يرأسه قاضي ويُجري فحصاً دقيقاً لضمان سلامة النظافة. ينتظر الجميع نتيجة فحص القاضي، فإذا ما أمر بإعادة التنظيف فسينتظر الجميع مجدداً تكرار هذه العملية.

عدت إلى شريف فوجدته أكبر من ذي قبل. سألته ما إذا كان سيفعل ما فعله مرة أخرى لو أُتيح له ذلك؛ فانتفض كالمقروص ومدّ يديه إلى أعلى بحركة مستنكرة وقال لا، بألف ما زالت ترنّ في أذني، ثم صمت. قلت له: إذا لماذا فعلت ما فعلت؟ فأطرق ولم أسمع إجابته، لأنّ القاضي بعث إليّ بجنديّ يستدعياني إليه.

أخبرني القاضي، بنوع من الأسف، أنّ القاعة غير جاهزة، إذ يجب تنظيفها مرة أخرى. لم أتبسّم مع أنني كنت على حافة الضحك، لكنني أجبته بعفوية مقهورة وعلى مسمع من بعض الزملاء: إن كان لا بدّ من تنظيف هذه القاعات فيجب تنظيفها من أمور أخرى؛ فدعونا، نحن المحامين، نفعل ذلك!

نظر إليّ بدهشة تشي بطرف احتجاج وقلب كقّيه بحركة تشبه الدعاء من السماء، فتركته غير مبالي.

دخلنا بعد ساعة كاملة إلى القاعة. وقف شريف أمام القضاة وأجابهم مشيراً إليّ: يمثلي جواد في هذه الإجراءات، وجلس؛ فبدأت الجلسة التي سيكون لها تتمّة بعد شهر.

غادرت المعسكر وبني حزان، الأول على تيه جبل في شعاب من سراب، والثاني لأني في هذا اليوم بالذات، طوبت عاماً آخر من عمر شقيّ: في دنيا صارت تفيض مرارة وتعباً وخراباً.

جواد بولس

أحاول منذ مدة طويلة ألا أمثل أمام المحكّمتين العسكريتين الموكلتين بمحاكمة الفلسطينيين ومعاقبتهم بعد إدانتهم «كمجرمين» يستحقّون حياة السجون، فقط.

لقد بدأت مزاوله مهنة الدفاع عن المقاومين الفلسطينيين ضدّ الاحتلال الإسرائيليّ قبل زهاء أربعين عاماً.

كانت هذه عقوداً أربعة من التحديّ والشقاء: إنتظرت فيها أصابع الربّ عساها تطلّ وتمطر الشّرّ بحجارة عدلها.

أربعون خلت من عمر شعب لم يزل يعيش الغزاة وينام في عين القدر، لكنّه لم ير من السماء إلا الغضب والظلم والنسيان.

لبست قميصاً أبيض وربطة عنق سوداء. لم أعني بتصنيف شعري فتركته يلائم إحساسي في ذلك الصباح الثقيل.

صرت أكره تبديد وقتي في ساحة محكمة عوفر العسكرية، فاتّصلت بزميلي لأتأكد من ساعة بدء جلسة الشبل شريف، فصدّق على ما كان.

وصلت في العاشرة كما كان طلب رئيس المحكمة، الذي وعد بأن ننهي جلستنا بسرعة بلا انتظار.

مشيت بتناقل. كانت درجات الحرارة مرتفعة وكنت أنتفّس بصعوبة رغم أنني تناولت أدويتي اليومية بالكامل. دخلت أول بوابة كهربائية من دون انتظار ودخلت الثانية بالسهولة نفسها.

سلّمت بطاقة المحامي ودخلت بوابة ثالثة، كان حارس ينتظرني وراءها وقد لاحظ أنّ شعري أشعث وأنّي لا أمشي منتصباً كدائي. لم أطل المحادثة معه رغم شعوري بأنه كان قلقاً فعلاً على صحتي!

كلّ شيء في هذا الاحتلال قد تغيّر، إلا شهيتي للقمع والبطش وإذلال الفلسطينيين. كنّا نقاتله كلّ يوم وجهاً لوجه، فقد كانت مركباته العسكرية تجوب شوارع المدن والقرى الفلسطينية وتنتشر رواحه وحواجزه في كلّ المفاقر. جيشه يحكم ببساطير وخوذات، وجنوده يواجهون بنادقهم شعباً يزرع وينشد ولا ييأس؛ يعمل ويجوع ولا يهادن؛ يسجن ويموت ويقاوم.

حتّى بداية تسعينيات القرن الماضي لم يعرف الفلسطيني كيف يكون الاحتلال مجازاً أو استعارة أو تجلياً للالتباس؛ فللاحتلال كان لون واحد؛ ورغم حلكته واجبه المواطنون بإرادة وعزّة وكرامة.

كانوا رغم القمع يسرون نحو الهدف، ويتنقلون رغم القهر بحرية نسبية، ويكتبون على الجدران بألم وأمل، وحتّى دخولهم إلى إسرائيل كان مُجازاً إلا للممنوعين من ذلك.

لم ينجح قادة إسرائيل، رغم جميع محاولاتهم، في القضاء على إصرار الفلسطينيين في مقاومة الاحتلال ونضالاتهم من أجل كنسهم؛ وقد فشلوا كذلك، رغم كلّ استثماراتهم الخبيثة في خلق قيادات محلية «فيشيّة» متعاونة، تساعد على تحقيق مآربهم: ذلك لأنّ القيادات الوطنية تمسّكت بمواقفها الصارمة وبتأييدها لمنظمة التحرير الفلسطينية وما مثّلته وعنته في ذلك الحين.

طمأنت الحارس على صحتي ودلفت إلى «طريق الماعز»، وهي عبارة عن مسارب ضيقة تحيطها الأسلاك وتتعرّج حتّى تُفضي في نهايتها إلى ساحة معدّة لأهالي الأسرى، فيها ينتظرون بداية جلسات أبنائهم.

سلّمت على والدي شريف، فقابلاني بترحاب وأيدياً رضاءً من وصولي. كانا في منتهى الدماثة، مبتسمين مع أنّهما يعرفان ما ينتظر ابنيهما؛ فهو متهم بتنفيذ عملية طعن وقتل يهودي في أحد المتاجر.

أصغياً باحترام؛ ورغم تظاهرها بالهدوء، شعرت كيف كان قلب أمّه يبكي وكيف كانت عينا والده تبحثن في عتمة الغاية عن مخرج قد ينقذ صغيرهما من النهاية الصعبة. عندما قرّر شريف تنفيذ العملية مع رفاقه كان عمره آنذاك أربعة عشر ربيعاً.

حاولت ألا أكون مبدداً للأمال، لكنني أفهمت العائلة أنّنا أمام مؤسسة لا تجيد إلا ما يجيده المستبدون: ففي ظروف عادية كان على القضاة أن يأخذوا بعين الاعتبار حداثة عمر الجاني ويحتسبوه سبباً لتخفيف الحكم، ولكننا هنا أمام واقع مغاير وأشخاص جُبلوا

مجتمع بمرتبة القرف!

* لنُحسّن التربية كي نسمو بأخلاقنا ونرتقي بتصرّفاتنا، علّ البعض ممّا يصل، يوماً، إلى مرتبة الحيوانات الحاصلة على مرتبة الشرف!*

مطائس (طوني) فريخ



جاء في تعريف التربية أنّها علم، وظيفته البحث في أسس التنمية البشرية وعواملها وأهدافها الكبرى، حيث تشتمل التربية على تعليم وتعلّم مهارات معيّنة جوهرية. وجاء في قاموس المعاني: سَهَرَ على تَرْبِيَةِ ابْنِهِ تَرْبِيَةً سَلِيمَةً: أيّ [سهر على] تَهْدِيهِ وَتَعْلِيمِهِ وَتَنْشِئَتِهِ.

واضح من التعريف أعلاه أنّ التربية السليمة معدومة في مجتمعنا العربيّ. بعد أن أصبحنا محطّ مهانة من جراء "تذيلنا أعلى" درجات الانحطاط والانحدار والهمجية التي

يمكن الوصول إليها، بعد أن كنّا – منذ أمد بعيد – محطّ مباحة بسمونا وأخلاقنا وتربيتنا.

طلقات نارية فتّكة.. سكاكين جزار مُميتة.. عريضة.. بطش.. دهس.. ابتزاز.. اعتداء.. ثأر.. دماء.. قتل.. قتلى.. ضحايا.. جثث وجثث وجثث! وهذا غيض من فيض مفردات ومصطلحات اللّغة الوحيدة التي يفلح مجتمعنا في إتقانها، بعد أن تربي على التفنّن في مهاراتها "الجوهرية"!

لقد أوصت الأديان السماوية جميعها، والمسلّمات الإنسانية والأخلاقية والأعراف الاجتماعية، الآباء والأمّهات، بتنشئة الأبناء والبنات ورعايتهم رعاية شاملة، تقوم على الصلاح وحسن التربية واحترام وتقدير الآخر والمساواة. فواجب الأهل لا يقتصر على الإنجاب فقط؛ فالحيوانات تلد كذلك!

عندما تكون تربيتنا تربية ذكورية، تفضيلية، طائفية، حزبية، مبنية على عقلية متحجرة رجعية وأفكار صديئة، أساسها إبداعات المحرّمات والمحلّلات في مجتمعنا، سنشهد كلّ ساعة العشرات من أحداث العنف بدرجات متفاوتة.. ستقتل الابنة\الأخت\الزوجة\الأمّ حتمًا عندما نطالب البنات بخدمه أخيهما وتلبية جميع طلباته؛ لأنّه "رجل"، عندما نطالبها بالعودة إلى المنزل في ساعات المغرب ولا نسأل أخاها عند دخوله البيت فجراً، عندما نحرّمها من الحبّ ونحلّل لأخيها مجامعة جميع نساء هذا الكون!! سيقتل شبابنا حتمًا عندما يتباهى حتّى "المثقفون" من بيننا ويشجّعون أطفالهم الذين لم يتعدّوا الخامسة من أعمارهم بعد على حبّ التملّك والسيطرة وضرب ومعاودة بقية الأطفال، لهدف الحصول على مآربهم بأيّ ثمن كان؛ عندما نرفع من شأن ديانة ونحقّر ديانة أخرى؛ عندما نقف إلى جانب الأخ على ابن العمّ وإلى جانب ابن العمّ على الغرب وإن كانوا ظالماً؛ عندما نربي على التسلّط وفرض الرأي وتهميش الآخر؛ عندما نسمح لكلّ فرد بيننا بسنّ قوانينه الخاصة من دون محرّمات ولا ممنوعات؛ عندما.. وعندما.. وعندما!

نعم؛ طالما يربي أبناؤنا وبناتنا على مشاهد يومية من الثأر والاضطهاد والقتل سنبقى أعداء أنفسنا.. فإين هي مسلّمات التربية والأخلاق والفكر والشرف والدين التي كان يتغنّى بها أجدادنا؟!

وكما سبق وذكر، للأسف، في مقالة قديمة سابقة (دقّ الحَيّ وهي مَيّ)، نحن نفتقر إلى أدنى درجات الأخلاق، ولم تعدّ لدينا محرّمات ولا ممنوعات؛ نفتقر في حقّ أنفسنا جرائم أسوأ وأخطر بكثير ممّا تقترفه الشرطة والاحتلال في حقّنا! كفانا اختلاق ألف سبب ومُسبّب لنعلّق – من خلالها – مشاكل تربيتنا على شماعات السلطات والاحتلال، غاضبين الطرف عن أخطائنا وعيوبنا ومفاسدنا ووبائنا.. فالشرطة والاحتلال والمؤسسات الحكومية لم تدخل غرف نومنا ولا بيوتنا لترشدنا إلى كيفية تربية أطفالنا وأولادنا..!

أنّوه بأنّ موقفي من الشرطة والاحتلال وما تمارسه مؤسسات الدولة ضدّ أبناء شعبنا وأرضنا، كان وسيظلّ ثابتاً وواضحاً كشمس آب اللّهّاب؛ باعتباره فعلاً غير إنسانيّ وغير أخلاقيّ وغير حضاريّ، تجب مقاومته، أبداً، حتّى يزول.. لكن من الضروريّ عدم خلط الحابل بالنابل..!

علّنا نرتقي يوماً لنصل مرتبة الحيوانات التي تلد وتربي وتحترم قوانين الغاب.. عار هذا المجتمع، عار.. قرف القرف!

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسي

● ميرزا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

● شربل الياس (تصميم الصحيفة)



صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

العنوان: حيفا – شارع الجبل «5»

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبّر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

نحن ♥ حيفا

#عادلة

يعني حق كل إنسان بالحياة الكريمة، كفرد، كمواطن، وكمجتمع عربي فلسطيني
يعني حقنا نحافظ على أحيائنا وتاريخنا ونطوّر مدارسنا ونبني مستقبل ولادنا

#متساوية

يعني تكافؤ فرص ومساواة حقيقية بالتعليم والشغل والسكن والميزانيات
يعني التصدي بقوة لكل أشكال العنصرية والتمييز والتهميش والإهمال

الجبهة الحيفاوية

انتخابات بلدية حيفا فرصة لتشكيل مجموعة عمل بلدية قوة العرب الانتخابية تعادل 11%، ولكن قوتنا الاقتصادية والأخلاقية أكبر من حجمنا النسبي



تجي الملايين من المؤسسات الأهلية كضرائب السكن (أرنونا)، بدل أن تخصص البناءات المصادرة لهذه المؤسسات لتخدم عرب المدينة وتمنحهم الحاضنة الاجتماعية والثقافية والتربوية.

مجلس عرب حيفا

لضمان الحوار والتأثير على متخذ القرار الحيفاوي علينا تشكيل مجلس لعرب حيفا، يلتقي شهرياً ويناقش تحديات عرب المدينة على جميع المستويات، ويستفيد من القدرات الموجودة في المدينة. فلدينا الخبرات، ومن ناحية عدداً وقوتنا الاقتصادية علينا تنظيمها للتأثير وتحسين وضع العرب في هذه المدينة. فبسبب نسبتنا المنخفضة من السكان نجحنا - حتى الآن - في الحصول 3 أعضاء من 35 عضو بلدية في حيفا، ولكن عددنا الذي يتجاوز الـ 45 ألف مواطن في هذه المدينة يحتم علينا الاجتماع الشهري للتشاور في التحديات والمطالب التي نطرحها، بالتعاون مع المنتخبين الرسميين في المجلس البلدي. تشكيل مجلس عرب حيفا كمجلس ظلّ يتعامل مع أقسام البلدية بمهنية، ويطرح مطالب عرب حيفا ويدافع عن مصالحهم، يجب أن يتحول إلى نموذج في كل المدن المختلطة.

لا يعني تشكيل هذا المجلس وتنظيم عرب حيفا تغييرنا عن المشهد العام للمدينة، فتنظيمنا يمنحنا القدرة على أن ننطلق إلى المجتمع اليهودي منظمين. وعلينا أن نتحمل مسؤوليتنا في الانطلاق نحو الآخر واليهودي من منطلق الحياة الكريمة والمتساوية، والتعايش الحقيقي وليس في ظلّ التعايش المزيف الذي يتمّ تسويقه حالياً. لدينا القوة السياسية والاقتصادية للتأثير على الخطاب في انتخابات بلدية حيفا والانتخابات القطرية. وعلينا - من خلال الممارسة والتنظيم - طرح خطابنا التحرري وعدم الانجرار نحو خطاب الدونية الذي تحاول أن تفرضه أطراف سياسية في الأغلبية.

هذه فرصتنا لتنظيم ذاتنا وبلورة مطالبنا وتشكيل مؤسساتنا والتفاوض حول مطالبنا بشكل جماعي. ففريق كرة القدم في حيّ الحليصة هو مسؤولية المؤسسات الكنسية التي تعاني من تمييز في تخصيص الموارد. بلورة مطالبنا تتطلب شراكة الناس وخلق الأطر لطرح هذه المطالب في مرحلة تشكيل القوائم، والمفاوضات مع المرشحين للترئاسة، والمفاوضات مع قوائم العضوية، وفي مرحلة تشكيل الائتلاف البلدي، ولاحقاً في كلّ جلسات إدارات البلدية وشركاتها ولجانها. وفي هذا السياق فقد توجّهنا إلى أهلنا في المدينة بطلب المشاركة في طاولة مستديرة لمناقشة الاستعدادات لانتخابات البلدية، وذلك يوم الجمعة 14.9.2018 في مركز الكرمل.

هي بلدية حيفا تفرض تخصيص بنائات لمدارس في حيّ وادي الجمال أو «شدروت هنسي» أو حتى شارع الجبل. فبدل أن تمنح البلدية بنائات مدارس يهودية فارغة، نجدها تمنحها للبهائية أو لجمعية خاصة، أو تنقل طلاباً إلى مدارس حيّ الألمانية من أحياء بعيدة، لكي لا تفتح مدارس عربية في هذه المناطق. يعاني المجتمع العربي الحيفاوي من مبنى جهاز التربية والتعليم، فالعائلة العربية تخشى على مقاعد التعليم منذ الحضنة، وتبحث عن حلّ لأولادها يبدأ من الحضانات، فمن لا يضمن لأولاده مكاناً في الحضانات يعرف أنه سيستجدي من أجل مكان لأولاده في المراحل القادمة. على البلدية أن تمنح أهل حيفا العرب حلاً متكاملًا لكلّ جهاز التربية والتعليم، من الحضانات حتى الثانويات، على أن يشمل التعليم غير المنهجي المهم.

التخطيط والبنية التحتية والسكن

لقسم التخطيط في البلدية قوة هائلة في التأثير على هوية المدينة وتمويل المشاريع فيها. فتخطيط الأحياء التفصيلي وتطوير البنية التحتية والخدمات يحتاج إلى رؤية طويلة الأمد، ومخططات مصدق عليها تحصل على الميزانيات التطويرية من الوزارات أو من ميزانية البلدية العادية. يتقاعس قسم التخطيط عن القيام بواجبه تجاه حاجات النمو الطبيعي لعرب حيفا، فنرى التغيير الديمغرافي يحصل في الأحياء المختلفة بدون تخطيط فعلي وبدون تصوّر لحاجات السكان من ناحية خدمات تربوية أو دينية أو اجتماعية. فيبقى حيّ وادي النسناس - بسبب السوق والمؤسسات الدينية والمؤسسات التربوية - القلب النابض لعرب حيفا، رغم بعد مناطق سكّهم عن مراكز الخدمات، ما يؤدي إلى أزمات مرورية يومية في مداخل حيّ عباس وحي وادي النسناس.

تشير معطيات الهجرة إلى المدينة إلى هجرة يهودية سلبية إلى خارج المدينة وإلى هجرة عربية إيجابية إليها، وذلك بسبب أزمة السكن والخدمات في البلدات العربية. وتؤدي هذه الهجرة إلى رفع أسعار السكن في الأحياء الأقرب إلى مراكز الخدمات الاجتماعية والتربوية لعرب المدينة. يشار إلى أنّ البلدية قد خطّطت وبنّت أحياء كاملة منذ عام 1948، وهذه الأحياء خطّطت مع المؤسسات العامة مثل بيوت العبادة والمدارس، لكي تخدم المواطن اليهودي، وتجاهلت تخطيط حيّ عربي جديد. فأصبحت عملية زيادة كثافة السكان في الأحياء التاريخية أولوية قسم التخطيط، ولم يفكر هذا القسم في تخطيط حيّ «كريات إليعزر» الجديد كحيّ عربي أو كحيّ مختلط، رغم قربيه من مراكز حياة المجتمع العربي. الحقوق التاريخية - حيّ وادي الصليب كنموذج

حيفا الحالية تتجاهل الحقوق التاريخية لعرب حيفا، وتبقى عملية الحفاظ على الأملاك والتاريخ والذاكرة والهوية مسؤولية الناس والعمل الأهلي. واصلت البلدية عمليات تفرغ وهدم حيّ وادي الصليب، وتجاهل قرية حيفا التاريخية، وقررت تحويل استثماراتها إلى أحياء ميناء حيفا بدل توزيع الاستثمار بين الأحياء التي تحتاج إلى تطوير، مثل وادي النسناس والحليصة. ما حدث في حيّ وادي الصليب خلال السنوات الأخيرة، من هدم وإهمال، يجب أن تحاسب عليه بلدية حيفا في سياق المصالحة التاريخية والمسؤولية عن محو الحقوق التاريخية لأهلنا وشعبنا، وتجاهل المسؤولية عن النكبة.

ورغم أنّ بلدية حيفا تستخدم بنائات بملكية الطوائف المسيحية، مثل بناية متحف حيفا، إلّا أنّها تتجاهل حقوقنا التاريخية وثقافتنا. فحاجتنا الثقافية وإلى متحف وأرشيف أصبحت مسؤوليات مؤسسات أهلية عربية، بدل أن تكون مسؤولية البلدية. فهي البلدية

تشكّل ميزانيات التعليم والرفاه الاجتماعية في البلدية أكبر حصّة من الميزانية العادية. فالميزانية التي تحولها وزارة التربية والتعليم يجب أن تتجاوز مع حاجات الطالب وتخصّصاته ووضع الاجتماعي والاقتصادي. وبسبب تقصير البلدية في بناء المدارس والاستثمار في التعليم الرسمي وصلت نسبة الطلاب العرب في المدارس الأهلية إلى أكثر من 70% من أبناء وبنات المدينة العرب. وعدا توفير ميزانية البنايات والتطوير التي تتحمّلها المدارس الأهلية تقتصد البلدية في الاستثمار في الطالب حسب المعايير المطلوبة اقتصادياً واجتماعياً وتعليمياً. فهي مدارس الأهلية والرسمية تعاني من شحّ الفرص التخصّصية في الثانويات؛ فيصل الفرق بين التخصّصات المتوافرة للطلاب الثانوي إلى عشرات آلاف الشواقل، ما يعني غياب تخصّصات تربوية تكفّل جهاز التربية والتعليم، ومنها الفنون، التجارة والخدمات، الصناعة، والتكنولوجيا المتطورة، والمهن الخارجية التي تكفّل من ناحية استثمار في البنية التحتية وتكلفة الطالب. فنرى في حيفا مدارس صناعية متطورة تمنح الطالب الفرصة للدراسة في «لتخنيون»، ولكن الطالب العربي يحصل على فرص لدراسة أساس تصلح لتقني مهني، بدون وجود البنية التحتية والأجهزة المطلوبة، على سبيل المثال للدراسة لشهادة تقني أسنان أو إخراج سينمائي. لا يعني توفيرنا أموال البنايات وتكلفة الطالب على البلدية أن ننزل عن حقنا في بنائات مدارس عصرية في أحياء متفرقة. فهي مدرسة حوار الحكومية تعاني من شحّ الميزانيات ومن ظروف تعليمية صعبة، وما

من: جعفر فرح

تشكّل الانتخابات فرصة للناس لطرح مطالبهم من المرشحين والتأثير على آلية اتخاذ القرار في المجلس البلدي، الذي يتحمل مسؤولية تقديم الخدمات التخطيطية والتربوية والرياضية والثقافية والاجتماعية. وتصبح هذه المهمة أكثر تعقيداً في مدينة مختلطة مثل حيفا، تحول العرب فيها من أصحاب البلد إلى أقلية عددية ونسبية تبحث عن وسائل لتحصيل حقوقها في الخدمات المتنوعة، التي من المفروض أن تمنحها البلدية لسكان المدينة. وقد تجاوز عدد العرب في المدينة الـ 45 ألف عربي، ما جعلنا أحد أكبر التجمّعات العربية وأقلها تنظيمًا وتأثيرًا. يشار إلى أنّ مؤسسات الاستيطان واليمين العنصري تستهدف المدن المختلطة والنقب وأمّ الفحم، وتحاول نزع شرعية الوجود العربي في هذه البلدات. وما حدث في مدينة حيفا يوم 18.5.2018 لم يكن الحدث الأول في قمع مظاهرات سلمية، إذ يقوم اليمين العنصري بالتحريض على عرب حيفا وينضمّ إليه قيادة المركز وحتى اليسار، كما حدث قبل وبعد مظاهرة 18.5 والمظاهرات التي سبقتها.

تخطيط مدني، ميزانية، وقوانين بلدية

يمكننا إجمال صلاحيات بلدية حيفا في هذه المجالات الثلاثة. فعلى البلدية وضع مخططات تخدم مصالح أهل المدينة وتتجاوز مع حاجاتهم السكنية والترفيهية والتشغيلية. وعلينا أن نتجند الميزانيات التطويرية والعادية لتضمن تقديم الخدمات لسكان المدينة.

جهاز التربية والتعليم

تهنئة

تهنئة قلبية حارة

نتقدم بأجمل التهاني القلبية المعطرة بالفّل والياسمين إلى الاعزاء حمودي وفضام خرساني لمناسبة زفاف الابنة

لينا إلى حبيبها احمد شمبور

نتمنى للعروسين حياة هنيئة وسعيدة وبالرفاه والبنين

مقدمة من راني عباسي وطاقم صحيفة **حيفلت**

הגרלה!!!
 בקניה מעל
 200 ש"ח
 משתתפים בהגרלת
 5 כרטיסי טיסה
 לתאילנד



מיוחד לחג!
 כבד אווז 1 ק"ג
 249 ש"ח
 חזה אווז 1 ק"ג
 119 ש"ח



MEAT

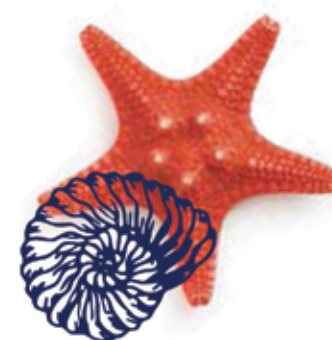
מיט האוס

HOUSE

צלעות טלה 1 ק"ג ₪ 99	סטייק סינטה טרי 1 ק"ג ₪ 99	סטייק אנטריקוט טרי 1 ק"ג ₪ 129	סטייק פילה טרי 1 ק"ג ₪ 139
בשר טחון טרי 2 ק"ג ₪ 99	בשר טרי 2 ק"ג ₪ 99	קציצות כבש 2 ק"ג ₪ 99	שיפודי פרגיות 2 ק"ג ₪ 99
כבד עוף טרי 1 ק"ג ₪ 19	שניצל טרי פרוס ונקי 3 ק"ג ₪ 99	שוקיים עוף טרי 4 ק"ג ₪ 99	כרעיים עוף טרי 6 ק"ג ₪ 99

פתוח בימי שני – שבת 8:00–19:00

רחוב אלנבי 39 (מול קונדיטוריית המזרח) חיפה, 054-7200606, 04-8512244



צילום מאירוע הריסת הבניינים. צלם: ראובן כהן



1,290,000 ₪ ^{ابتداء من}

شروط دفع بتنسيق شخصي
*مرافقة مصممة هدية
محدود ل- 5 بيوت فقط

نفتخر بقيادة مشروع التجديد البلدي الاول مقابل البحر!

برج الفخامة، يتم بنائه بهذه الايام، على مسافة مشي من البحر ومنتزه "هيخت". 22 طابق، شقق مصممة مع شرفة واسعة، تطل على الوادي الاخضر وعلى البحر، موقف تحت الارض وقاعة استقبال فخمة، ومواصلات فاخرة وتخطيط مميز. سوف يتمتع سكان البرج من موقع مركزي، قريب من اماكن الترفيه وخطوط المواصلات الميترونية ومحطة الباصات المركزية ومحطة القطار وانفاق الكرمل. لاختياركم بيوت 3، 4، 5 غرف ودوبلكسات فخمة

توفيق محاميد

شركة للبناء والتطوير م.ض

*9435

למאליז ספיק
חברה לבנין ופיתוח בע"מ



מרכז המכירות: דרך צרפת 63, רמת שאול, חיפה | www.eurotower.co.il

הדמיית להמחשה בלבד. בכפוף לתנאי החברה. ט.ל.ח.

EURO

TOWER

מול הפארק. נגיעה מהים

برج واحد. بحر من الإمكانيات

حَقِّقُوا حلمكم وجدّدوا لبيت جديد في برج الفخامة في حيفا مقابل البحر

بقي عدد محدود

الانتقال الآمن للصف الأول حدث مفصليّ في حياة الطفل

سمحت. وقد تفاعل الأولاد مع الحكواتية وردّدوا مقاطع وأغاني من القصّة، وقد نالت المضامين وأسلوب سرد القصّة استحسان الأهالي والمربّين. وفي تعقيب لمركزة البرامج التربوية في جمعية التطوير

حيفا - لمراسلنا - ينطوي الانتقال من البستان إلى الصفّ الأول على عوامل ضاغطة أبرزها الذهاب من «حَيّز» مألوف إلى مكان «مجهول». وهذا ما يحمل مكونات ضغط أو ترقّب بالنسبة إلى الطفل وأهله. وعملية الانتقال هذه تجعل الطفل بأمن الحاجة إلى مرحلة تكيف، وإلى تقبّل وتفهم من المحيطين به في البيت والمدرسة. قد يتأثر الأطفال بشكل مختلف أو متفاوت من عملية الانتقال أو في مرحلة التكيف. ومن المهم أن تُعنى المدرسة التي ينتقل إليها الطالب وكذلك أهله بأمر انتقاله وتكيفه، كي يضمنوا له بداية موفّقة في

الاجتماعي، السيّد فيحاء عوض: «إنّ ازدياد التوجّه من قبل المدارس للحصول على رزمة «مرحى للصفّ الأول» والشروع في برامج ونشاطات قبيل افتتاح السنة الدراسية، تحضيراً للصفّ الأول، يؤكّد على أهمية الموضوع والحاجة الماسّة، في محاولة لتسهيل عملية الانتقال من البستان إلى الصفّ الأول، والذي يُعتبر حدثاً مفصليّاً في حياة الطفل ومتفاوتاً من طفل إلى آخر؛ حيث ينعكس على توجّه الأهالي وتجاربهم، وبلا شك - على توجّه المدرسة في هذا الموضوع. بالإضافة إلى ذلك، أجد المطوية «مرحى للصفّ الأول» قيمة وثريّة بمعلومات أساس، وحيداً لو أنّ كلّ الأهالي والمعلمين يقومون بالاطلاع عليها، حيث تأتي لتشرح ما هي مستويات الانتقال عند الأطفال؟ ممّ يخاف الأهل في هذه المرحلة؟ كيف يمكننا كأهل التعامل مع هذا الانتقال؟ وما هو دور كلّ من الأهل والمدرسة؟ وفي النهاية، أتمنّى سنة مثمرة وناجحة لجميع طلابنا ومدارسنا، مليئة بتعزيز الثقة والمبادرات نحو التغيير للأفضل».

المكان الجديد المجهول. وكلما عرف المعنيّون أكثر أسرار هذا الانتقال وعملية التكيف لن يتأثر الطفل سلباً بهذا الانتقال. ولأهميّة هذا الموضوع عمّمت جمعية التطوير الاجتماعيّ رزمة أصدرتها في هذا الصدد في بداية السنة المدرسية، من إعداد الطاقم التربويّ بعنوان «مرحى للصفّ الأول»: بهدف تسهيل عملية الانتقال وتيسير التكيف على الطفل وأهله وعلى المدرسة أيضاً. تتضمن الرزمة شرحاً عن طبيعة الانتقال في المستوى الاجتماعيّ، السلوكي، الذهنيّ، والعاطفيّ، وتخوّفات الأهل وتوصيات للأهل والمدرسة. وعليه، نظّمت مدرسة الكرمليت - بالتعاون مع جمعية التطوير الاجتماعيّ - ورشة سرد قصّة تحضيرية لطلاب صفّ الأول في مرحلتهم الجديدة، بحضور الأهالي. قدّمتها الحكواتيّة حنان أبو الزلف، حيث سردت بأسلوبها الشيق قصّة الأميرة ورغيف الخبز، وتضمّنت عدّة رسائل وقيم تربوية أهمّها الصبر، الاعتماد على الذات، الجِدّ والاجتهاد، المحاولة والكلمات السحرية مثل شكراً، من فضلك، ولو



عودة: أحّي رفضها لضغوط اليمين لإلغاء اللّقاء، وقد كان اللّقاء هاماً ومؤسّساً لمرحلة جديدة



حيفا - لمراسلنا - التقى النائب أيمن عودة، رئيس القائمة المشتركة، أول من أمس الأول، الثلاثاء، وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي، فديريكا موجريني، وقد أعرب النائب عودة عن قلقه من إسقاطات قانون القومية على الأقلية القومية العربية داخل إسرائيل، والمسّ الخطير لمبدأ المساواة، وطلب النائب عودة من الاتحاد الأوروبي إدانة قانون القومية ودعوة دولة إسرائيل إلى إلغائه. كما شدّد عودة خلال اللقاء على أنّ التعبير الأساس الذي يفتتح القانون هو «أرض إسرائيل»، والذي يعبر بالضرورة عن الأراضي الفلسطينية المحتلة عام 1967، وليس عن دولة إسرائيل في حدود 67، وهذا فإنّ قانون القومية يمسّ بشكل مباشر إمكانية التوصل إلى سلام عادل بين الشعيين.

هذا وتطرّق عودة وموجريني من خلال حديثهما إلى مواضيع عدّة تخصّ المواطنين العرب داخل إسرائيل، من ضمنها التمييز الاقتصادي والاجتماعي ضدّ المواطنين العرب في إسرائيل، هدم البيوت في النقب، وأيضاً تحريض رئيس الحكومة ووزرائه ضدّ المواطنين العرب داخل إسرائيل. ومن الجدير بالذكر أنّ وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي، فديريكا موجريني، كانت قد تحدّثت بحدّة ضدّ قانون القومية. ويُذكر في هذا السياق، وفي ردّها على استجواب قدّم في البرلمان الأوروبي بصدد قانون القومية، أنّها قالت إنّ هذا القانون يتعارض بشكل مباشر مع المعايير والأعراف الدولية، وبأساسها الحفاظ على حقوق الإنسان، والتي تعتبر جزءاً هاماً جداً من علاقة الاتحاد الأوروبي مع دولة إسرائيل، إلى جانب حقوق الأقلية العربية داخل إسرائيل. «نقدّر موجريني لإصرارها على عقد اللّقاء رغم الضغوطات الكبيرة التي مورست عليها لإلغائه» وقد صرح النائب عودة، قائلاً: «أرى ببالغ الأهمية دعم

الاتحاد الأوروبي لنضالنا من أجل إلغاء قانون القومية، حيث لا يمكن اعتباره نضالاً داخليّاً في ظلّ الهجوم على حقوق أقلية قومية في دولة ديمقراطية. أقدّر موقف وزيرة الخارجية موجريني التي عبّرت عن موقفها من قانون القومية، والذي يضرب المواطنين العرب بالدرجة الأولى، ولكن، أيضاً، يضرب الهامش الديمقراطيّ بشكل عام، وإمكانية إقامة دولة فلسطينية وإحقاق السلام.» كما أعرب النائب عودة عن تقديره لمركز مساواة ولمديره العام، السيّد جعفر فرح، على المهنيّة وعمق العلاقات، وعلى الأمر الذي يساهم كثيراً في إنجاح مثل هذه اللقاءات، وعلى متابعة كلّ الأمور بعدها. وأضاف عودة: «نضالنا ضدّ قانون القومية سيكون في جميع المستويات، وفي أساسه سيكون داخل إسرائيل، بالمشاركة الفعّالة بين المجتمع العربيّ والقوى اليهودية الديمقراطية. وفي الوقت ذاته، لشركائنا في المحافل الدولية مساهمة كبيرة وفعّالة في دعم نضالنا ضدّ قانون القومية، الذي سنّته حكومة اليمين العنصريّ المتطرّفة، والذي يسيء إلى جميع المواطنين بمأسسة التمييز، التفرقة، والعنصرية.»

رابطة خريجي الكلية الأرثوذكسيّة العربيّة في حيفا

المنصة الفكرية



لقاء الشهر

تسرنا دعوتكم/ن لحضور ندوة بعنوان

قانون القومية - الأسقاطات السياسية، الاجتماعية والقانونية

بمشاركة

السيد جعفر فرح
مدير مركز مساواة

المحامي حسن جبارين
مدير مؤسسة عدالة

السيد محمد بركة
رئيس لجنة المتابعة

وذلك يوم الثلاثاء 11.09.2018 الساعة السابعة والنصف مساءً في قاعة الكلية، شارع يتسحاق سديه 32 حيفا.

الدعوة عامة

يسعدنا حضوركم/ن ويسرنا تعميم الدعوة على معارفكم/ن وأصدقائكم/ن



بلدية حيفا

المدرسة الثانوية البلدية «المتنبى»/حيفا

نعلن عن حاجتنا لمعلمين مختصين

لوظائف شاغرة بالمواضيع التالية

للسنة الدراسية 2018/2019

- (1) حاسوب - برمجة
- (2) برمجة CNC (مجال هندسة الماكينات)
- (3) كهرباء (مجال هندسة الكهرباء)
- (4) مساعدات تربويات مع لقب أول

مفضل من أصحاب التجربة وأصحاب شهادة تدريس

على الملائمين إرسال سيرة ذاتية إلى البريد الإلكتروني:

almutanabihaifa@gmail.com

מרכז הבשר כבאביר

₪65	1 كيلو رقاب خروف
₪65	1 كيلو اباطاط خروف
₪40	1 كيلو قص خروف
₪100	1.5 كيلو عجل للطبيخ
₪100	1.5 كيلو شوارما عجل
₪100	7 كيلو فخاد دجاج
₪100	4 كيلو شنييتسل
₪100	4 كيلو برغيوت
₪50	6 كيلو جناحان
₪50	3 كيلو كبدة
₪50	3 كيلو قلوب



* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريوحنا 30 04-8510776

الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عبلين: 052-7012438

«الجهة» تفتتح حملتها الإعلامية

وتفتح باب الترشح لقائمتها لانتخابات بلدية حيفا

في 30 تشرين الأول\أكتوبر

رجا زعارة: نسعى لأوسع تحالف في الشارعين العربي واليهودي

نحن ♥ حيفا

عادلة متساوية مشتركة ثقافية ديمقراطية
عاملة متعلمة متكافئة متواصلة تعددية

حيفا - مراسلنا - بحلول شهر أيلول افتتحت «الجهة» في حيفا حملتها الإعلامية نحو انتخابات بلدية حيفا، التي ستجرى يوم 30.10.2018، تحت شعار «نحن نحب حيفا».

وتشدد الحملة على قيام العدالة والمساواة، وعلى المستقبل المنشود لحيفا كمدينة مشتركة، تعددية، ديمقراطية، ثقافية، متكافئة، متواصلة، عاملة ومتعلمة.

بالمقابل، تم فتح باب الترشح للأماكن الأربعة الأولى في قائمة العضوية، وذلك حتى موعد أقصاه 14 أيلول الجاري. وقال سكرتير الحزب الشيوعي

و«الجهة» في حيفا، رجا زعارة: الانتخابات فرصة لتقوية تمثيلنا وتأثيرنا في المجلس البلدي ومواجهة التحديات المركبة التي تواجهنا على مستوى الحياة اليومية والخدمات، وكذلك على المستوى السياسي في ظل الأوضاع العامة التي تشهدها البلاد، والتي وصلت إلى حيفا، أيضاً، في السنوات الأخيرة.

وأضاف زعارة: نحن نسعى لطرح قائمة تلي الحاجة إلى أوسع وحدة نضالية للجمهور العربي الحيفاوي، وأوسع شراكة مع القوى الديمقراطية العاقلة في الجمهور اليهودي. ويدنا ممدودة لأوسع تحالف على هذه الأسس.



جمعية التطوير الاجتماعي - حيفا
The Social Development Committee - Haifa
העמותה לקידום חברתית - חיפה

جمعية التطوير الاجتماعي تُعدّ ورقة
مُهنية لقضايا المجتمع العربي في حيفا

ومدروس، كما تنظم الجمعية في مطلع الشهر القادم مؤتمراً جماهيرياً يشمل مناظرة بين المرشحين ويعرض قضايا ومطالب الأحياء العربية في حيفا.

وتشمل ورقة المطالب مطالب جماعية تخص مكانة المجتمع العربي في حيفا على مستوى المشاركة في اتخاذ القرار، وتعزيز التمثيل والمساواة الفعلية في البلدية، وأخرى تخص حلولاً تخطيطية وإسكانية لأزمة السكن في الأحياء العربية التاريخية، وتخص التطوير الاقتصادي والاجتماعي. كما تشمل الورقة مطالب حارّة لجميع الأحياء العربية في حيفا، على مستوى التخطيط والترميم والمرافق الجماهيرية والخدمات العامة والبني التحتية.

وفي تعقيب للمديرة العامة لجمعية التطوير الاجتماعي، المحامية جمانة اغبارية - همام، قالت: «يعاني مجتمعنا من الإقصاء في المجالات الحياتية المختلفة، الأمر الذي يحتم علينا أخذ زمام الأمور والسعي من أجل رفع الوعي لاحتياجاتنا ومطالبنا. الأمور أعمق من ميزانية هنا وميزانية هناك، وبالتالي يجب علينا المطالبة بتخصيص ميزانيات أكثر ووضع البرامج والمشاريع للنهوض بأحيائنا من خلال تفكير استراتيجي مستقبلي لوجودنا وتطورنا في المدينة، وهذا ما تدأب عليه الجمعية في السنوات الأخيرة. نأمل تعاون أهلنا والفعاليات المجتمعية والسياسية، لرفع مطالب المجتمع العربي في المدينة أمام المؤسسة الرسمية ولا سيما البلدية، من أجل تحسين أوضاعنا ووضعنا على أجندة صانعي القرار. كما أنّ الانتخابات البلدية هي فرصتنا للتأثير من أجل مستقبل أفضل».

حيفا - مراسلنا - أعدت جمعية التطوير الاجتماعي ورقة مهنية مفصلة تلخص القضايا والمطالب المركزية للأحياء والمجتمع العربي في حيفا، يتم طرحها على مرشحي الرئاسة والعضوية في انتخابات البلدية المقبلة. وذلك ضمن خطوات جماهيرية متعددة في حملة «30 أكتوبر» بهدف وضع قضايا وحقوق المجتمع العربي الحيفاوي في صلب الخطاب والصوت العربي، قبيل الانتخابات المقبلة؛ وإعلاء صرخة نابعة من أهالي الأحياء، لا سيما الأحياء التي تعاني الإهمال والإقصاء المزمن من البلدية، والمطالبة بحقوقنا في مجال التربية والتعليم، السكن، البنى التحتية، الخدمات العامة، وغيرها.

وتجدر الإشارة إلى اعتماد ورقة المطالب على نتائج البحث والتحليل والمسح التخطيطي الذي أجراه مخطط المدن والباحث، عروة سويطات، والذي أظهر بشكل مدروس وغير مسبوق مدى إقصاء المجتمع العربي في حيفا من عمليات اتخاذ القرار البلدي وعلى مستوى الإقصاء الاجتماعي والاقتصادي. إضافة إلى إقصاء الثقافة والهوية الفلسطينية التاريخية، وخصوصاً الإقصاء في سياسات الإسكان والتخطيط والحيز العام. بالإضافة إلى ذلك، نتجت ورقة المطالب بعد سلسلة لقاءات جماهيرية ومشاورات مع نشطاء في الأحياء ومع منظمات أهلية ومهنية في مجالات مختلفة، مهتمين في قضايا عرب حيفا.

وتجدر الإشارة إلى أنّ جمعية التطوير الاجتماعي، وضمن حملة 30 أكتوبر، وبمشاركة وتعاون مع ناشطي وناشطات الأحياء المختلفة، تجتمع مع المرشحين لرئاسة البلدية بهدف وضع المطالب أمامهم بشكل مهني



מרדנתיל
סמיל

عشان ما تقولوا مشفناش

أصحاب بطاقة اعتماد مركنتيل سمايل
يتمتعون من تخفيض ثابت
عند الدفع في شبكة أوبتيكا هليرين

4% تخفيض

הלפרין
רשת האופטיקה הזולה והמקצועית בישראל

100
مركنتيل
سنة ازدهار

للتفاصيل: 073-7802861

7,600 طالب عربي في حيفا يفتتحون السنة المدرسية من مجمل 55 ألف طالب، من رياض الأطفال حتى الثانوية



اليوم بجولة وزيارة المدارس. خلال هذه الجولة سعدنا بهذا الجهاز الذي تطوّر في السنوات الأخيرة، سواء أمن ناحية المحتوى أم من ناحية المبني. نحن نرى اليوم زيادة في التسجيل للمدارس العامة، ويُعبّر ذلك عن ثقة المواطنين بالجهاز العام البلدي. بالإضافة إلى ذلك، نشهد اتجاهات جديدة من ناحية جودة التعليم، محتوى التعليم، وطريقة التعليم. أودّ التعبير عن فخري بما رأيناه، سمعناه، وشاهدناه اليوم. أتمنى للجميع عامًا مدرسيًا جديدًا، مليئًا بالنجاحات والتميز.

تصوير روبرت كوهين - مكتب الناطق بلسان بلدية حيفا

التي تميّز المدرسة، بالذات خلال تعليم المواد الأساس. وفي نهاية الجولة قام الوفد بزيارة المدرسة الأحمدية في الكباير، بحضور أمير الجماعة الإسلامية الأحمدية في البلاد، الشيخ محمد شريف، ومندوبين عن لجنة أولياء الأمور. وهناك قاموا بزيارة الصف الأول حيث وجّه التلاميذ لرئيس البلدية أسئلة مختلفة عن عمله، كما عرضوا أمامه مطالبهم الخاصة. بالإضافة إلى ذلك قام رئيس البلدية والمرافقون بزيارة الصفوف الثنائية اللغة الموجودة في المدرسة الأحمدية، حيث قدّم تلاميذ الصف الثالث لرئيس البلدية رسائل حضروها مسبقًا، وبدوره وعدهم بأن يرّد على رسائلهم وأن يقوم بإرسال ردوده إلى المدرسة. وقد تأثّر يونا ياهف بالتحصيل اللغوي والاجتماعي الموجود في الصفوف الثنائية اللغة. وفي نهاية الزيارة عرضت مديرة المدرسة، السيدة نسرين عودة، البرامج الخاصة الموجودة في المدرسة، وشدّدت على البرنامج البيئي الذي قام بإعداده طاقم معلمي المدرسة، وهو يُعتبر، اليوم، نموذجًا قطريًا يُنفَّذ في العديد من المدارس في البلاد.

وعن هذه الزيارة قالت السيدة إيلانا تروك، مديرة مديرية التربية، التعليم، الثقافة، والرفاه، بأنّها: «فخورة بإنجازات المدارس الحيفاوية التي أصبحت مثلًا ونموذجًا في حيفا والبلاد. ومع افتتاح السنة المدرسية أرى في عيون المديرين والطاقم التدريسي ضوءًا، احتواءً، ومحبة للطلاب وللمدرسة». أمّا رئيس البلدية، السيد يونا ياهف، فقد لخص هذه الزيارة قائلاً: «افتتحنا قبل يومين جهاز التربية والتعليم العربي في حيفا، ولذلك قمنا

حيفا - لمراسلنا - إفتتح - في بداية هذا الأسبوع - 7,600 طالب عربي السنة المدرسية في مدارس حيفا الرسمية، من مجمل 55 ألف طالب عادوا إلى مقاعدهم الدراسية، من رياض الأطفال حتى الثانوية.

هذا وإنّ حوالي 1,400 طالب عربي يتعلّمون هذه السنة في رياض الأطفال، من سنّ ثلاثة أعوام إلى خمسة، وفي المرحلة الابتدائية هناك حوالي 4,000 طالب عربي من الصفوف الأولى حتى الثامنة، أمّا في المرحلة الثانوية، من الصف التاسع حتى الثاني عشر فعدد الطلاب العرب يصل إلى 2,300 طالب، علمًا أنّ هذه السنة شهدت التحاق 480 طالبًا جديدًا بالصفّ الأول.

وبمناسبة افتتاح السنة المدرسية الجديدة قام رئيس بلدية حيفا، السيد يونا ياهف، يوم الثلاثاء من هذا الأسبوع، بزيارة ثلاث مدارس عربية في المدينة: مدرسة عبد الرحمن الحاج في حيّ الحليصة، ابتدائية الكرمة في حيّ عباس، والمدرسة الأحمدية في الكباير. هذا ورافق رئيس البلدية كلّ من: مديرة مديرية قسم التربية، التعليم، الثقافة والرفاه في البلدية، السيدة إيلانا تروك؛ مدير وحدة النهوض بالتعليم العربي في بلدية حيفا، د. ماجد خمرة؛ ومندوبون عن قسم التربية والتعليم في البلدية.

وقد كانت بداية الجولة زيارة مدرسة عبد الرحمن الحاج في حيّ الحليصة، وذلك بمشاركة أولياء أمور الطلاب، حيث قدّم التلاميذ عرضًا راقصًا وغنائيًا بإرشاد المعلمة تغريد عيسوي، ومن بعدها قام مدير المدرسة، الأستاذ محمد عواد، بإلقاء كلمته؛ حيث شدّد من خلالها على أهميّة التعاون الجماهيري الموجود في المدرسة.

أمّا في المدرسة الابتدائية - الكرمة فقد قدّمت جوقة المدرسة، بإرشاد الأستاذ رامي زيتون، أغنية باللغة العربية والعبرية، ومن بعدها رحّب التلاميذ بالحضور. هذا وقام مدير المدرسة، السيد حمودي عيسى، بعرض البرامج الخاصة الموجودة في المدرسة، وتحدّث عن طريقة التعليم المختلفة



**مركنتيل
سمييل**

تخفيض بخلي نومتك هنية

أصحاب بطاقة اعتماد مركنتيل سمايل
يتمتعون من تخفيض ثابت
عند الدفع في شبكة فريد

3.5% تخفيض

100
مركنتيل
سنة ازدهار

فريد
لشينة טובه

للتفاصيل: 073-7802861

מי מרקט

מفتوح! 7 أيام في الأسبوع

כבש אחורי טרי



1 ק"ג 64⁹⁰

בשר בקר טחון



3 ק"ג 100

פרגית עוף טרי



3 ק"ג 90

תפוזי לאפייה
גזר ארוז, כרוב לבן/אדום



1 ק"ג 2⁹⁰ מוגבל ל-4 ק"ג

פלפל ירוק- בהיר



1 ק"ג 5⁹⁰ מוגבל ל-4 ק"ג

בקלה צעיר פילה זהבון



1 ק"ג 14⁹⁰

פילה סלמון מורבי
פסקוביץ



1 ק"ג 59⁹⁰

פילה אמנון פסקוביץ



4 ק"ג 100

אגס, מנדרינות



1 ק"ג 6⁹⁰ מוגבל ל-4 ק"ג

רימון
תפוח עץ גאלה



1 ק"ג 5⁹⁰ מוגבל ל-4 ק"ג

נקניקיות גימבו
סירת צבי



1 ק"ג 14⁹⁰

גבינת עמק במעדניה



400 גרם 15

יוגורט תנובה 1.5 ליטר



מוגבל ל-2 10⁹⁰

חלב תנובה 1 ליטר



2 ב 8⁹⁰

בורקס גבינה/תפוזי
מעדנות, פילו גבינה, בולגרית



9⁹⁰

מלפפון פרי חן 7-9
עם 20% תוספת



3 ב 10

שמן זית 100% אמיתי
750 מ"ל



19⁹⁰

לה קרמריה
משפחתית



2 ב 26

קטשופ אסם 700 גרם



7⁹⁰

שמן לוקס 900 מ"ל



2 ב 10

טולברון 100 גרם



2 ב 10

קיט קט מגוון צורות



5 ב 10

סופיפי 125 גרם



8⁹⁰

בובוניירה פירגל
איטלקית 130 גרם



2 ב 15

קוטידור בושח 200 גרם



9⁹⁰

שולחן מתקפל רטאן
סרג חום/שחור



130

מגוון מחבתות וסירים
יוקרתי חדש



סס 18 חלקים



2 ב 110

צלחות 1 ק"ג



13⁹⁰

האגיס



3 ב 99

עבי האר בארخص الاسعار

שיפודי פרגית קפוא



4 ק"ג 100 ₪

כנפיים עוף



5 ק"ג 30 ₪

כרעיים עוף טרי



5 ק"ג 100 ₪

בשר עגל טרי



1 ק"ג 44⁹⁰ ₪

עוף שלם טרי



4 ק"ג 50 ₪

יין הר תבור



4 ב 100 ₪

יין סגל, פרימייר



3 ב 50 ₪

יין ברק קלסי קברנה סוביניון - מרלו



19⁹⁰ ₪

יין טפרברג - אימפרשן



2 ב 60 ₪

יין חרמון, הרי גליל, יין PC יקבי כרמל



3 ב 90 ₪

פריזר, תה מעושן סלאמי, פסטורמה כפרי סוירח צרי



300 גרם 10 ₪

צמד חמד טירת צבי 800 גרם



19⁹⁰ ₪

אצבעות שניצל מאמא עוף 700 גרם



17⁹⁰ ₪

פילה סלמון פסקוביץ אלתיית ואקום



1 ק"ג 24⁹⁰ ₪

היינקין, קרלסברג, סטלה שישיות



1 ב 27⁹⁰ ₪

אפונה עדינה, שעועית שלמה, שעועית חתוכה גזר גמדי, אפונת גינה קלחוני תירס, פול ירוק



9⁹⁰ ₪

טחינה אל אמיר 900 גרם



14⁹⁰ ₪

דבש טהור משק לין 1 ק"ג



29⁹⁰ ₪

סכגטי מס 8 אסם



4 ב 10⁹⁰ ₪

סוכר 1 ק"ג



5 ב 10⁹⁰ ₪

פרימור 1,5 ליטר טעמים שונים



3 ב 12 ₪

עוגת אחווה דבש 400 גרם



3 ב 12 ₪

סיקרט, מארס, מילקה וואי 200 גרם



9⁹⁰ ₪

שלישיית קינדר



3 ב 7⁹⁰ ₪

רסק עגבניות פרי חן 600 גרם



3 ב 12 ₪

פחמים 5 ק"ג



24⁹⁰ ₪

מנגל גירוסטה + רשת ידיות עץ מתקפל



69⁹⁰ ₪

ג'ייקובס 200 גרם



19⁹⁰ ₪

ערמונים קליים אלטאי



3 ב 10⁹⁰ ₪

קרטון תמרים 5 ק"ג



70 ₪

«ونقطة ماءٍ من منقار قبرة كرميلية تساوي بحار الدنيا»...

تقرير: نداء نصير



كان صفّي، وأكلنا علفة»، «هون الحاكورة السريّة والمرجيحة» «وفي العرس كانت تقوم سباق الخيل» «وهون وهون وهون...» ترك العمّ غازي أمّ الزينات وهو في التاسعة من عمره، ورغم ذلك فهو يعرف كلّ بقعة فيها، وكلّ شجرة وكلّ صخرة وبقايا البيوت لمن تعود.. وحين وصلنا إلى مقبرة البلدة، حدّثني العمّ غازي أنّه لم يذكر على مدار سنواته التسع في القرية حالات وفاة، دلالة على طول عمر الناس في تلك القرية، لما كانت تحمله من كرم عيش ونسائم مفعمة.

العمر والرمّان والخوخ – غزل لا ينتهي
خلال الجولة الربيعية المفعمة بالبرودة، حدّثني العمّ غازي عن أنواع الأشجار التي كانت تنمو في البلدة: شجر التين، الخوخ، الدراق، المشمش البلدي، اللوز، وشجر العبر الذي كانوا يصنعون منه البنانيير، والرمّان الذي ما زال حاضراً هناك. طبعاً كان حاضراً، أيضاً، ولكن بشكل مشوّه، شجر الصنوبر، وعلى حدّ علم عتيّ غازي: «الصنوبر يا عتيّ صناعة إسرائيلية، فكروا يزيلوا معالم القرية من خلال الصنوبر، بسّ يا عتيّ ما حذروا».

ليلة القبض على أمّ الزينات
وعن احتلال البلدة، فمن المعروف أنّ البلدة كانت محاطة بثلاث مستوطنات: «عين عيمق» (لا ١١ لا ٢٢)، «رمات هشوف» (٦٧٢٢٧٢٢٢)، «عين هشوف» (لا ١١ لا ٦٧٢٢٧٢٢). وقد أتت مجموعة من أهالي هذه المستوطنات قبل احتلال البلدة بليلة واحدة، وأعلموهم بنوايا تلك العصابات. من تبقى في البلدة، وهم ثلث السكّان، ناموا بين كروم الزيتون، أمهلوهم مدة 24 ساعة لإخلاء القرية، وكان من ضمن هذه العصابات «أصدقائهم» من اليهود من البلدات المحيطة، الذين اعتادوا أن يزوروا القرية ليأكلوا ويشربوا منها ما لدّ وطاب، لكنهم في تلك الليلة المشؤومة لم يعودوا لشرب القهوة ولتناول التين والرمّان، إنّما عادوا مدجّجين بسلاحهم. قتلوا من قتلوا وأمروا بنقل المتبقّين إلى دالية الكرمل.

حكاية عتيّ غازي حكاية أمّ الزينات، وأمّ الزينات عند عتيّ غازي وعند سعيد وعند سامية وبشار وأبناء أمّ الزينات غير مقرونة بأداة الشرط: «إذا». يعني ما يفهم عتيّ غازي لما حدا بيدا سؤاله: «إذا رجعت شو راح تعمل؟»، على هيك سؤال عنده اعتراض، إذ تجب إعادة صياغة السؤال أولاً وبعدين عتيّ غازي بجواب بإسهاب وعلى راحته...

وعن موقع البلدة يقول عتيّ غازي: «موقع البلدة استراتيجي، فهي ملتقى الشمال، الجنوب والشرق والغرب، وقد أسموها أمّ الزينات لأنّ بناتها كنّ جميلات. وقد سكن البلدة مجموعة من العائلات العربية المسلمة منها: فحماوي، حردان، بشر، سلامة، وعائلة الشيخ يوسف، هذا إضافة إلى عائلة واحدة مسيحية كانت تقطن أمّ الزينات (عائلة لاون، اليوم تقطن في شفاعمرو). تحيط البلدة: أمّ الجمال، إجزم، ومنطقة وادي الملح، وقد حوت البلدة ثلاث آبار: بير الهرامس، بير ناطف، وبير الشقاق.

باص مسعد لما بتركبه بتسعد
بعكس الدعاية التي رُوّجت آنذاك «أنّ هذه البلاد كانت خالية من السكان ولا حياة فيها»، يشير ويؤكد العمّ غازي أنّ أمّ الزينات – مثلها مثل الكثير من القرى المهجرة – كانت عامرة بأهلها. وقد حظيت البلدة آنذاك بشوارع معبّدة بالأسفلت كان يمرّ منها «باص مسعد» وهو باص يعود إلى شخص من قرية عسيفيا، كان خطّ السفر من عسيفيا- الدالية- أمّ الزينات وبالعكس. أمّ الزينات تُخرّج فوجاً من المتعلّمين..

أمّا التعليم، فرغم صغر البلدة ضمت مدرسة حتّى الصف السابع، وكانت مدرسة للبنين فقط، أطلق عليها اسم المدرسة الأميرية. تعلّموا في المدرسة اللغة الإنكليزية من الصف الثاني، وحين فحص العمّ غازي لاحقاً (على زمن إسرائيل) مناهج التدريس في اللغة الإنكليزية، رأى أنّ ما كان يدرسه في الصف الثاني يتمّ تمريره للتلاميذ في الصف الثامن، واسم الكتاب تحديداً reader 1-2، كما أنّ أول فوج من متعلّمي القرية أنهى الصف السابع كان من 5 طلاب، ذهبوا وأتمّوا دراستهم في عكا، ثلاثة منهم نجحوا وأكملوا مشوارهم التعليمي، منهم من تعلّم في جامعة النجاح في نابلس وقد عاد وقتها إلى أمّ الزينات لتدريس التلاميذ.

سرور، كان مرشدي السياحي، الذي لم يتوان للحظة عن ردّ طلبي.. فاستقبلني أحز استقبال في بيته في دالية الكرمل، أصرّ بلهجته الريفية مع التشديد على حرف القاف أن نرشف القهوة – وكانت حلوة جدّاً، كحلوة روحه وكلامه، عرفني إلى أفراد أسرته من أبناء وبنات وأنساب وأحفاد.. وكان الأشدّ وقعاً على مسمعي كلام نسيبه (زوج ابنته، سعيد)، حين قال لي إنّّه يشعر بالاختناق إذا لم يذهب ليوم واحد لزيارة البلدة. سألني عتيّ غازي: «شو بدك أحكيك؟» «أحكي شو بدك».. ومن تلك اللحظة لم يسكت عتيّ غازي، ظلّ طوال مسارنا حوالي الساعتين ونصف يحدثني عن أمّ الزينات بلهفة وشوق: «هون كنت ألعّب»، «هون

في زيارتي إليها مع نهاية فصل الربيع من العام الحالي، شعرت أنّي أدخل عشّاً للعصافير النائمة في حضن شجرة.. أمّ الزينات – القرية الفلّسطينية المهجرة والمنكوبة الواقعة جنوب شرق حيفا، والتي تبعد عنها مسافة 20 كم. بُنيت على جرف صخريّ في الجزء الجنوبيّ الشرقيّ من جبل الكرمل. تمدّ أمّ الزينات عنقها صباح مساء لترى أراضي وقرى الروحة المتراصة الأطراف، تعانقها وتبكيها في مرثية: «أبن أمّ الزينات ومن مية نبعها روبنا.. حكاية طويلة تمهلوا عليّ تأحكيها يا إخوان... أمّ الزينات كانت عالكرمل نجمة، كانت عروس البلدان...» العمّ غازي فحماوي، والد صديقي ساميه فحماوي –



ملحمة شقف



بإدارة: شربل مطر

فخاد مسحب طازج
(برغيوت)



3 كغم
99 ₪

صدر دجاج طازج



4 كغم
99 ₪

فخاد دجاج طازج



5 كغم
99 ₪

دجاج طازج



1 كغم
12⁹⁰ ₪

شنيطةسل دجاج نظيف



3 كغم
99 ₪

جناحان دجاج طازج



4 كغم
50 ₪

قرامي دجاج طازج



4 كغم
99 ₪

شوارما عجل



1.5 كغم
99 ₪

عجل مفروم خشن



1.5 كغم
99 ₪

عجل مفروم ناعم



1.5 كغم
99 ₪

كفته مع بصل وبقدونس



1.5 كغم
99 ₪

عجل للروستو او لبن امه



1.5 كغم
99 ₪

لحم عجل للطبخ



1.5 كغم
99 ₪

شارع أَللّبي 26، حيفا ▪ 048677770

رسالتي للعام الدراسي 2018

الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

أقدم رسالتي هذه لطلّابنا الأعزّاء ولأولياء أمورهم غداة افتتاح السنة الدراسية الجديدة، وذلك لحرصي على مصالحتهم ولحبي لطالب العلم الذي يطلب العلم ونفسه تتطلع إلى العلياء بهمة ونفسية سليمة. ولا أجد بدءاً من أن أبدأ بتوجيه الرسول لطلّاب العلم حيث قال: «من سلك طريقاً يتغي فيه علماً سهّل الله له طريقاً إلى الجنّة، وإنّ الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم، وإنّ العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض، حتّى الحيتان في الماء، وإنّ فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب، وإنّ العلماء ورثة الأنبياء، وإنّ الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً، وإنّما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظّ وفير». فإذا كان هذا فضل العلم والعلماء فأقول لأبنائنا: خذوا العلم بحظّ وافر واجعلوا من عامكم هذا مرحلة لانطلاق جديدة يعمرها الجّد

والاجتهاد، حتّى تصبحوا قادة لمجتمعكم على بينة من أمركم، ولتنيروا طريق الناس، فتبدّدوا ظلام الجهل والطغيان والانحراف عن الحقّ، واعلموا أنّ الله تعالى قال: «قُلْ هل يَسْتوي الذين يَعْلَمون والذين لا يَعْلَمون». فلا يستوي العالم والجاهل كما لا يستوي النور والظلام؛ قال تعالى: «أَمْ هل تَسْتوي الظُّلُمات والنور؟» كما لا يستوي الأموات والأحياء، قال تعالى: «وما يستوي الأحياء ولا الأموات»، لأنّ بالعلم يظهر الحقّ وتتكشّف أسرار هذا الكون الدالّة على عظمة الخالق، لذلك قال تعالى: «إنّما يَخْشَى اللهَ من عباده العلماء». فالعلم – أيّها الأحباب – حياة ونور، والجهل موت وظلام، وما يطغى الشرّ في مجتمع إلّا لانعدام حياة القلوب ونورها، لذلك زَيّنوا أنفسكم بنور العلم واطلبوه بحظّ وافر. وقد ذمّ الله الجاهلين فقال: «أَمْ تَحْسَبُ أنّ أكثرهم يَسْمعون أو يَعْلَمون، إنّ هُمْ كالأَنْعَام بل هُمْ أَضَلُّ سبيلاً». ولذلك استعاذ موسى – عليه السلام – بالله فقال: «أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين». وقد جاءت الأخبار أنّ الله تعالى أوحى إلى داود في الرّبّور فقال له: «يا داود، قُلْ لأجباري بني إسرائيل ورهبانهم، حادّثوا من الناس الاتّقياء، فإن لم تجدوا فهم تقيّاً فحادّثوا العلماء، فإن لم تجدوا عالماً فحادّثوا العقلاء، فإنّ التّقى والعلم والعقل ثلاث مراتب، ما جعلت واحدة منهنّ في أحد من خلقي وأنا أريد إهلاكه».

والكَيْس الذي يجمع العلم وينتفع به خدمة لنفسه وأهله ومجتمعه، بل وللعالم أجمع. وقد شبّه الرسول طلب الهداية والعلم بقوله: «مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم، كمثل غيث أصاب أرضاً، فكانت منها طائفة طيّبة، قبلت الماء، فأنبئت الكلأ والعشب الكثير، وكان منها أجادب أمسكت الماء، فنفع الله بها الناس فشربوا منها وسقوا وزرعوا، وأصاب طائفة منها أخرى، إنّما هي قيعان، لا تمسك ماء ولا تنبت كلّاً، فذلك مثل من فقه في دين الله، ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً، ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به». فما يعيننا في هذا المقام هو أن يكون طالب العلم كالأرض التي تنتفع بالماء أو ينتفع الناس منها، وهذا أملنا ورجاؤنا من أبنائنا الذين يتوافدون بجموعهم إلى مقاعد التدريس. وقد جمع معاذ بن جبل فضائل العلم برسالة جميلة أسوقها إليكم، حيث قال: «تعلّموا العلم، فإنّ تعلّمه لله خشية، وطلبه عبادة، ومذاكرته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة، وبذله لأهله قرينة لأنّه معالم الحلال والحرام، ومنارس سبيل أهل الجنّة، وهو الأنيس في الوحشة، والصاحب في الغربة، والمحدث في الخلوة، والدليل على السراء والضراء، والسلاح على الأعداء، والزين عند الأخلاء، يرفع الله به أقواماً فيجعلهم في الخير قادة تُقتنص آثارهم، ويُقتدى بأفعالهم، ويُنتهى إلى رأيهم، ترغب الملائكة خلتهم، وبأجنتها تمسّهم، ويستغفر لهم كلّ رطب ويابس، وحيتان البحر وهوامه، وسباع البحر وأنعامه، لأنّ العلم حياة القلوب من الجهل، ومصاييح الأبصار من الظلم، يبلغ العبد بالعلم منازل الأخيار، والدرجات العلا في الدنيا والآخرة: التفكّر فيه يعدل الصيام، ومدارسته تعدل القيام، به توصل الأرحام، وبه يُعرف الحلال من الحرام، وهو إمام العمل، والعمل تابعه، يليه السعداء ويحرمه الأشقياء». وقد شَرّفنا الله بعليّ كرم الله وجهه القائل:

ما الفخر إلّا لأهل العلم إنهم \ على الهدى لمن استهدى أدلّاء

وقدر كلّ امرئ ما كان يُحسّنه \ والجاهلون لأهل العلم أعداء

فَقُرْ بِعِلْمٍ تَعِشْ حَيّاً به أبداً \ الناس موتى وأهل العلم أحياء

فالطالب لا بدّ أن تتوافر فيه بعض المواصفات، أولها: الإخلاص في طلب العلم، لأنّه فريضة وعبادة، والله تعالى يقول: «وما أمروا إلّا ليعبدوا الله مخلصين». وثانيها: وجوب أن يتواضع الطالب لمدرّسه؛ قال رسول الله: «تعلّموا العلم، وتعلّموا للعلم السكينة والوقار، وتواضعوا لمن تعلّمون منه». وقال: «ليس من أمّي من لم يُجَلّ كبيرنا، ويرحم صغيرنا، ويعرف لعالمنا حقّه». ولا أنسى ضرورة الربط بين أربعة أقطاب العلم: المدرسة، والأهل، والطالب، ثمّ بيوت العبادة التي ترتي على الإيمان والورع والتقوى.

فتحي فوراني



دفاعاً عن هُويّتي الثقافية والقوميّة

أيّها الإخوة والأصدقاء

إسمحو لي أوّلاً أن أشكر جميع الهيئات التي تنادت لعقد هذا اليوم الثقافيّ الهامّ.. الذي أرى فيه يوماً تاريخيّاً، نرجو أن يكون يوماً له ما بعده. ونحن نعتبر هذا اللقاء محطةً مفصليةً بارزة في تاريخ شعبنا الذي تضرب جذوره عميقاً في أرض آبائه وأجداده. نشكر جميع الهيئات المبادرة لإقامة هذا اليوم.. ونخصّ بالشكر لجنة المتابعة، لجنة متابعة قضايا التعليم العربيّ، ورئيسها الأخ شرف حسان الذي نرجو له النجاح في قيادة سفينة لجنة التعليم.

باسمي وباسم زملائي في الاتحاد القطريّ للأدباء الفلسطينيين «الكرمل» نبارك هذا اللقاء.. ويشرفنا أن نقوم بواجبنا ونكون ركناً داعماً في كتيبة المعلنين عن سنة اللغة العربيّة.. ردّاً على قانون القوميّة العنصريّ.

**

قبل أربع سنوات.. تأسّس الاتحاد القطريّ للأدباء الفلسطينيين «الكرمل». ومنذ ذلك التاريخ حملنا الرسالة التي أمّنّا بها.. أن نهض باللغة العربيّة التي شوّهتها مناهج السلطان.. ونزرعها في وجدان الأجيال الصاعدة.

عشرات الكتاب والشعراء أعضاء الاتحاد وجدوا طريقهم إلى عشرات المدارس العربيّة في طول البلاد وعرضها (أكثر من أربعين مدرسة).. وكلّ مدرسة حظيت بيوم احتفاليّ من أيّام اللغة العربيّة..

عشرات المحاضرين قدّموا المحاضرات إلى عشرات الآلاف من أبناء الأجيال الصاعدة المتعطّشين إلى ينابيع المعرفة والثقافة العربيّة. وكانت الانطلاقة الأولى في الثامن عشر من كانون الأوّل سنة 2014، وعلى شرف يوم اللغة العربيّة العالميّ الذي أقرّته منظّمة اليونسكو العالميّة.. كانت البداية في المدارس العربيّة في طيّبة بني صعب، وكان يوم اللغة العربيّة يوماً مشهوداً أبدع أجواء ثقافية حضارية لم تشهد لها الطيّبة مثيلاً.. وتكلّل هذا اليوم بمهرجان ثقافيّ كبير شارك فيه الأهالي والطلّاب والأدباء والشعراء والمثقفون من الطيّبة والقرى المجاورة، ومن ضيوف جاءوا من جميع أنحاء الوطن.

وقد تبع هذا اليوم الثقافيّ عشرات الأيّام التي أثّرت المشهد الثقافيّ.. وساهمت في تنشيط الحراك الأدبيّ ودفعه إلى أمام. وما زالت حملات النهوض باللغة العربيّة في مدارس الوطن واللقاء مع الأجيال الصاعدة.. على أشدها.

**

ذات يوم وقبل أربعين عاماً قال المفكّر الفرنسيّ رينيه ديكارت: «أنا أفكّر إذاً أنا موجود».

ويقول عاشق اللغة العربيّة في هذه البلاد التي تدرّ سمناً وعسلاً لا مثيل لهما في الكون.. يقول: «ما دمت أقرأ وأكتب وأتحدّث وأعيش لغتي القوميّة.. وأعلم أبناء شعبي عشق اللغة العربيّة.. إذاً أنا موجود. أنا أقرأها وأكتبها وأتحدّث بها وأصغي إلى نبض حروفها في عروقي وفي كلّ ذرّة في وجداني.. وأدافع عن عينها متصدّياً للسهام التي يطلقها برايرة العصر.

أنا أحاول أن أخوض بحار اللغة العربيّة لاستخراج الدرّ الكامن في أعماقها.. لأقدّمه على مائدة شهية أمام الأجيال الصاعدة. وما دمت كذلك.. إذاً أنا موجود.

يبلغ ولا يشبع

في المخيمات هون بهتّم فهم السلطة الفلسطينية. * قال له الأوتروا ما عاد إلها لزوم، سكروها.. وهيكل قطع ترامب المساعدات عن الأوتروا وجفّفها. * بلغ القدس واللاجئين وزاد الاحتلال والتوسّع. * أعطى صلاحية لقطاع الاحتلال يعتدوا على الفلسطينيين، ويكسروا أشجارهم ويقلعوا مزروعاتهم. لكن الفلسطينيين حرقوا المزروعات بالطائرات الورقية، والبالونات المنفوخة.. وحولوا مجاريهم حتّى تروي مزروعات المستوطنات.. وهيكل صار أهل المستوطنات يوكلو من مجاري الفلسطينيين. * صحتين عالطمع والأكل والبلغ. * فلسطين بتتعوّط والمستوطنات بتوكل.

أبو إلياس

إبر ودبابيس



* حكومة نتن ياهو فتحت شهية ترامب للأكل والطمع وما عاد يشبع. * صار ترامب يعمل شوبدو نتن ياهو.. وصار مثل الخاتم بإصبعه الوسطى. * قال نتن ياهو لازم إلغاء الاتفاق النووي مع إيران.. وهيكل عمل ترامب. * قال له لازم منع إيران من النمو الاقتصادي وإسقاط النظام، وهيكل فرض ترامب عقوبات اقتصادية على إيران. * قال له لازم نضرب القواعد العسكرية السورية إلهي فيها إيرانيين.. قال له السما مفتوحة، اضرب ولا يهملك. * قال له بدنا القدس عاصمتنا، قال له خذ القدس عاصمة إلك وحدك. * قال له لازم تنقل سفارتك للقدس.. وهيكل عمل ترامب. * قال له ما عنا لاجئين فلسطينيين.. وكلّ اللاجئين استقروا في بلاد الشتات.. واللي

My Design

עיצוב ברמה אחרת

امكانية دفع ببطاقة
الاعتماد والشيكات
اقساط مريحة



حلت خاصة
عفش بيتك بالكامل

فقط بـ
13900



الصورة للتوضيح فقط

f My Design 2010- عיצוב ברמה אחרת

شارع يافا 46/45 ت: 050/3497660 - 04/8884910

اللغة والهوية

مرشدي الماضي



تُعدّ اللغة مكونًا أساسيًا في بُنية الهوية الوطنية للمجتمع... فهي تميّز الإنسان عن غيره من المخلوقات، وهي وسيلة للتعبير عن المشاعر والأحاسيس والحاجات، بالإضافة إلى كونها وعاء التفكير لديه...

ويذهب العلماء في هذا الموضوع إلى أنّ اللغة تنشأ نتيجة عاملين: فطريّ وبيئيّ، فاللغة مكتسبة ولا تولد مع الإنسان. ولا تتشكّل دفعة واحدة...

إذًا، يولد الإنسان بدون لغة، ثم يبدأ - من خلال المجتمع المحيط - بتكوين مفرداته وقاموسه اللغويّ وتنميته من خلال الاكتساب اللغويّ، وهو ما تحدّث عنه ابن خلدون في «المقدمة» ص. 1146...

ولا يخفى على الدارس الرائي مدى ارتباط الهوية باللغة، لارتباطهما معًا بالعقل، فقد وُجدت هاتان الخاصّتان مع وجود الإنسان على الأرض، هذا رغم كون الهوية بنوعها الشخصي تميّز شخصًا من خلال اسمه، صفاته، سلوكه وجنسه و... و... لأنّه - في المقابل - توجد الهوية الجمعيّة الوطنيّة والقوميّة، التي تدلّ على مميّزات مشتركة لمجموعة من البشر تميّزهم عن غيرهم من الجماعات، التي إن وُجدت فيما بينها بعض الفروق تظلّ القواسم المشتركة من أوجه الشبه بين أبناء هذه الجماعات هي الغالب في نهاية المطاف، وما يؤيّد مدى الارتباط الوثيق بين اللغة والهوية تمسك الأمم والشعوب بلغتها في جميع المحافل الخاصّة والعامة...

وما الغريب؟! فاللغة هي الأساس الصّلب الذي يقوم عليه الشعب، والهوية هي خاصيّة اللغة ووظيفتها الأساس...

وهذا ما يقول به الفيلسوف الألمانيّ فيخته، حين سجّل: إنّ الذين يتكلّمون بلغة واحدة يُشكّلون كيانًا واحدًا متكاملًا بروابط متينة وإن تكن غير مرتبة... وعليه، تصبح اللغة هي الخيط غير المرئي الذي ينتظم شعبًا من الشعوب... ممّا يؤدّي إلى توحيد مشاعره وتقوية علاقاته وروابطه، وهذا ما يُفسّر نظريّة اللغة الواحدة، التي إذا ضعفت يؤدّي ضعفها إلى ذوبان الشخصية وفقدان الهوية وانقطاع الصّلة بالرابطة الموحدة...

صباح الضادّ السامقة الشامخة لرائد الإصلاح الرافعي وأنت القائل:

ما ذلّت لغة قوم إلّا ذلّوا، ولا انحطّت إلّا كان أمرهم في ذهاب وإدبار!!!

الجريمة تستفحل والعقاب الفعليّ غائب



لكنّ السبب المهمّ يكمن في التربية. أيضًا. سمعت رجلًا مسنًا يتحدث عن دافع للقتل مرتبط بالنشأة، أي نشأة الطفل. ورغم استغرابي حديثه لمست فيه المنطق. قال المسنّ: اسمع يا ابني... في الماضي كانت حالات القتل والعنف والإجرام قليلة جدًّا في مجتمعنا، لأنّ الطفل كان يرضع من حليب أمّه، لكن اليوم يرضع «من الفتيّة»: يعني حليب أبقار، وهناك فرق بين الحليب البشريّ والحليب الحيوانيّ، وهذا يؤثّر على شعور وإحساس الإنسان. وما قاله المسنّ قد يكون صحيحًا، لأنّ ما نعيشه اليوم من ازدياد في حالات العنف يؤكّد أنّ الإنسان الخالي الشعور والإحساس الإنسانيّ يتصرّف بدون عقل، فلو كان عنده ذرّة من العقل لا يرتكب جريمة قتل.

ومهما تكن خلفية الشجار الذي يقع بين شخصين أو عائلتين، فالمطلوب التروّي والتفكير مليًّا وتحكيم العقل، وليس الإسراع في استخدام المسدس أو السكين. والحقيقة أنّ جريمة القتل - أيّا كان نوعها - لا يجوز - في أيّ حال من الأحوال - أن تمرّ بدون عقاب. والعقاب يجب أن يكون قاسيًا وشديدًا يوازي مأساة فقدان الإنسان المقتول. لكن للأسف، الأحكام الرسمية عندنا خفيفة وليست بحجم الجريمة، بسبب تدخل ما يسمى لجان الصلح في المجتمع العربيّ، التي تقرّر قيمة المبلغ الذي يجب أن يدفعه أهل القاتل لأهل المقتول، وبالتالي يتنازل أهل القاتل عن الدعوى وكأنّ حياة الإنسان لها أسعار. وقد سمعت أنّ «الأسعار» تتفاوت قيمتها حسب العائلية؛ ويبقى الحقّ العامّ، فقط: «يعني كم سنة وبطلع القاتل من السجن». فأيّ عقوبة هذه؟

وأخيرًا، كلمة صريحة يجب أن تُقال: إنّ الأحكام الخفيفة نسبيًّا بحقّ القتل هي التي تشجّعهم على الاستمرار في ارتكاب الجرائم. ولو كان يتمّ تنفيذ حكم الإعدام في القتل والمجرمين الذين يتسبّبون بموت آخرين لما تمادى هؤلاء بتحديثهم للقانون.

الإعلاميّ أحمد حازم

الولايات المتحدة، التي يقولون عنها إنّها الدولة الأكثر ديمقراطية في العالم، لا تزال تفرض تطبيق عقوبة الإعدام في محاكمها ليس على القتلة فقط، وإنّما، أيضًا، على الذين يبيعون المخدرات وخصوصًا من تسبّب ب وفاة شخص نتيجة تناول جرعة زائدة. صحيح أنّني ضدّ السياسة التي تتبّعها الولايات المتحدة، لكنّي مجبر على الاعتراف بتأييدها في تطبيق الإعدام، الذي أتمنّى لو يُطبّق في بلادنا على القتل والمجرمين بحقّ المجتمع. فتصوّروا كم عدد هؤلاء الذين سيلفّ رقابهم حبل المشنقة في بلادنا لو تمّ تطبيق حكم الإعدام بحقّ القاتل.

لقد بلغ السيل الزبّي في مجتمعنا العربيّ فيما يتعلّق بالعنف ولا سيما القتل، الذي أصبح منتشرًا في المجتمع العربيّ بصورة لا مثيل لها، وأصبح تعاطي المخدرات والاتجار بها أقرب إلى العلانية منه إلى السريّة وعلى طريقة «على عينك يا تاجر». فالكلّ يرى ويعرف، إلّا السلطات المختصة، فإمّا أنّها مصابة بالعمى وإمّا بضعف البصر والبصيرة، وإمّا أنّها لا تتعاطى بجديّة في معالجة مثل هذه المواضيع المتعلّقة بالعرب.

مواطن من الرينة عمره 25 عامًا، اسمه يونس نوبصري لا يزال في زهرة شبابه، تعرّض لعملية طعن يوم السبت الماضي وفارق الحياة. هكذا وبكلّ بساطة. تصوّروا أنّ الأهل يرتّون ولدهم وينتظرون سنوات طويلة حتّى يصبح شابًا، ويأتي مجرم ويقتله. يقولون إنّ جدلاً وقع بينه وبين سائق سيّارة أدّى إلى القتل. لكن هذا يبقى في إطار التكهن حتّى تصدر الشرطة تقريرها لمعرفة خلفيّات الحادث. ومهما تكن الأسباب فلا مبرّر للقتل.

هذه ليست أوّل حالة من نوعها في المجتمع العربيّ؛ فكثيرة هي حالات القتل التي يرتكبها مجرمون. وُستدلّ من الإحصاءات والمعطيات المتوافرة أنّ عدد ضحايا العنف والجريمة في المجتمع العربيّ بلغ 35 ضحية منذ مطلع العام الجاري. والجميع متّفق على أنّ الشرطة لا تقوم بواجبها بجديّة في هذا الموضوع،

د. كميل ساري - مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار



تشير المكتشفات في المغارة إلى استعمالها خلال الفترة الهيلينية (القرن الرابع قبل الميلاد)، كما يبدو أنّها استُعملت لسكان القرى المجاورة لعلّاء، الذين هربوا للاختباء فيها إبّان احتلال بطليموس الأوّل للمدن الفينيقية في الشاطئ عام 311 ق.م..

من الجدير بالذكر أنّ المغارة تبعد عن عكا قرابة 22 كم إلى الشرق منها، وهي مسافة كافية للفارين من الاحتلال للالتجاء إليها. هناك من الباحثين من يرجّح أنّها استُعملت لاختباء الفارين من احتلال الحاكم الهيلينيّ أنتيغونوس الأوّل لمصر عام 306 ق.م.. إذ مرّ خلال احتلاله في منطقة الشاطئ. وممّا لا شكّ فيه أنّ المكتشفات في المغارة تساهم في دراسة الحكم المتغيّر في بلادنا آنذاك.

الصور الملحقة بلطف عن سلطة الآثار.



صورة رقم 3

قبل الميلاد والقرن الرابع الميلاديّ. وبين المكتشفات بعض الخزفيّات التي يعود تاريخها إلى الفترة الفارسية والهيلينية، إلّا أنّنا لم نعثّر على بقايا الاستيطان من تلك الفترة.

عام 2015 قامت سلطة الآثار بإجراء حفريّات أثرية في مغارة تمّ العثور عليها صدفة بيد متجوّلين في المنطقة. المغارة طولها قرابة 200 متر في الصخر الجيريّ، وهي طبيعيّة الشكل، أي أنّها لم تُنحت بيد الإنسان بل تمّ استعمالها بشكلها الطبيعيّ. كشفت الحفريّات عن كنز من الخليّ والعملات النقدية (الصورة رقم 3 - البعض من الخليّ والعملات)، كما تمّ العثور على أدوات الفخّار التي صُنعت في الجليل آنذاك، وهي مميّزة لمنطقة الجليل. بين المكتشفات سراج يعود تاريخه إلى الفترة الهيلينية، حُبّنت داخله حبّات الخرز المصنوعة من العقيق الأبيض والأسود (الصورة رقم 4). أمّا العملة النقدية المصنوعة من البرونز فيعود تاريخها إلى العام 322 ق.م..



صورة رقم 4

كمانة

أسفله عين كمانة التي تجري مياهها كلّ أيام السنة.

الأبحاث الأثرية ونتائجها

الأبحاث الأثرية في خربة الكمانة ليست كثيرة. جرت الحفريّات الأولى عام 2003 بإدارة سلطة الآثار في الخربة ذاتها، بينما تمّ الكشف صدفة عن مغارة إلى الشرق من القرية عام 2015. أمّا المسح الأثريّ فأشار إلى وجود بقايا جدران منازل وأرضيات فسيفساء تاريخها الفترة الرومانية والبيزنطية.

جرت الحفريّات عام 2003 بإدارة سلطة الآثار، حيث تمّ التنقيب عن عدّة طبقات من الاستيطان. الأقدم من بينها تعود إلى الفترة الرومانية (القرن الأوّل ق.م.). تمّ التنقيب في ثلاثة مواقع مختلفة من القرية، في القسم الغربيّ من الحفريّات تمّ العثور على مبنى استُعمل منزلاً سكنيًّا (الصورة رقم 2 - إحدى الغرف في المبنى)، كما تمّ التنقيب عن بقايا حوض للماء. بين أدوات الفخّار تمّ العثور على بعض الأطباق، القوارير، وسراج؛ راجع تاريخها ما بين القرن الأوّل



صورة رقم 2

تقع قرية كمانة على جبل كمّون على ارتفاع 550 مترًا فوق سطح البحر، وتطلّ على البعض من جبال وقرى الجليل؛ فهي تطلّ على جبال الجليل الأسفل وبقاعه، أمّا من الجهة الشّمالية - الشرقية فيمكننا مشاهدة جبال الجولان، وأمّا إلى الشّمال فمن الممكن مشاهدة صفد وجبل ميرون. بالقرب من جبل كمّون قرى غور الشاغور: عين الأسد، الرامة، ساجور، وغيرها.



لمحة عامة

تأسست القرية الحالية خلال الفترة العثمانية عندما استوطن في الموقع أبناء قبيلة السواعد، حيث تمّ الاعتراف بالقرية عام 1995، فقط. في القسم الشرقيّ من القرية خربة كمّون بمساحة دونمين، تقريبًا؛ وتعود بداية الاستيطان فيها إلى الفترة الرومانية. وقد بُنيت منازل القرية الأولى حول منطقة الخربة. وتضمّ القرية ثلاثة أحياء سكنية يتوسطها وادي كمّون، وفي



048-540-450

עו"ד סמיר ח'ורי
יועץ & משווק נדל"ן



חפשו אותי ב-

שדרות המגינים 58, חיפה



למכירה

דירת 80 מ"ר, משופצת ומוארת, נוף חלקי לים - קומה עליונה, 4 חד'!



ברח' לבונטין השקט
מחיר 730,000 ₪

למכירה אחד הנכסים הכי ייחודיים בעיר!!

בית ערבי נדיר, כ 130 מ"ר + 300 מ"ר גינה (לא בטאבו) תקרות גבוהות, בעיצוב סמפלרי והסטורי!!



מחיר 1,630,000 ₪

למכירה

רח' היובל 6, כ-130 מ"ר, קומה 1, חניה ומחסן בטאבו!! מחיר חסר תקדים



בכרמל צרפתי
מחיר 1,370,000 ₪

למכירה מציאה למשקיעים וזוגות צעירים!!

דירת 75 מ"ר, 3.5 חד', משופצת בטוב טעם!!



ברח' הירדן
מחיר 530,000 ₪

למכירה

דירת 90 מ"ר, משופצת, 4 חד'



ברח' הגפן
מחיר 1,130,000 ₪

למכירה

דירה גן מדהימה, משופצת אדריכלית, תקרות גבוהות, כ 500 מ"ר בטאבו!!



ברח' דרך הים (כרמל מערבי)
מחיר מפתיע 2,270,000 ₪

FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG



מרכז מסאווה
מרכז מוסאווה
Mossawa Center

ננשר בדعوة حضرتكم/ن للمشاركة في الطاولة المستديرة حول موضوع

"تحديات المجتمع العربي الحيفاوي - نحو انتخابات بلدية حيفا 2018"

بهدف طرح ومناقشة قضايا عرب حيفا ومطالبهم ومستقبل مكانتنا في المدينة في
أطار المساواة والحياة المشتركة الحقيقية

يشارك في البرنامج:

* جمعيات حيفاوية

* أعضاء/عضوات بلدية

* مرشحين/ات للبلدية

* لجان الأحياء العربية

* أصحاب مصالح ورجال ونساء اعمال

* فعالين/ات من حيفا وحركات شبابية

يرجى اعتبار هذه الدعوة شخصية لكل من يهيم الامر

ذلك يوم الجمعة الموافق 14.9.2018 الساعة 17:00

في مركز الكرمل - شارع سانت لويس 5, حيفا

* لتأكيد المشاركة يمكن التواصل مع مركز مساواة على الرقم 04-8555901



لأول مرة في البلاد المسمار الذي يصنع الفرق.. بشري لأصحاب الأطراف المبتورة:
انتهت أيام الأطراف الصناعية الثقيلة والمعقدة وغير المريحة - نصل الطرف وننطلق!



في صورة للدكتور حجاب أمير، مدير قسم تأهيل العظام في لفينشتاين، البروفيسور منجد المدرس، والدكتور ستيفن فلكس، مدير قسم العظام في بليونسون. حقوق الصورة: المكتب الإعلامي لمستشفى بليونسون.

على العظم يسبب تقويته وزيادة سمكه، في المقابل لا يتم في الأطراف الصناعية التقليدية وضع الوزن على عظم الفخذ، الأمر الذي يسبب ضمور العظم وزيادة احتمال الإصابة بالكسور. راحة وتحسن كبير في جودة الحياة - تمنع الطريقة الجديدة الضغط والاحتكاك الناجم عن الأطراف الصناعية التي يتم تركيبها على الجلد، خصوصاً في حرارة فصل الصيف. النظافة - لا حاجة لإزالة الطرف الصناعي حتى عند الذهاب إلى الحمام. سهولة الاستخدام - يتم ارتداء وإزالة الطرف الصناعي بسهولة وسرعة (نحو 7-10 ثواني)، ويتم ذلك بواسطة برغي، دون تلامس بين الطرف الصناعي والجلد. هذا الإجراء مخصص للأشخاص الذي تبرز أطرافهم بسبب حوادث (إصابات الجنود، حوادث الطرق، حوادث العمل وغيرها) وهو غير ملائم لمن فقدوا أطرافهم بسبب السكري أو أمراض الأوعية الدموية وغيرها. وهو ملائم لكل بتر فوق الركبة وتحت الركبة وبتر الأطراف العلوية. في المرحلة الأولى ستتم ملائمة العلاج للبر من عند الفخذ فقط. بعد الجراحة، سيمر المتعالجون بعملية التأهيل وملائمة الطرف الحديث في قسم تأهيل العظام في مستشفى لفينشتاين. وقد اجتاز الطاقم متعدد التخصصات بمن فهم الأمراض، والمعالجين الطبيعيين، والمعالجين بالتشغيل والأخصائيين النفسيين، استكمالاً مع نظرائهم في إسرائيل واكتسبوا الخبرة المطلوبة لملائمة الأطراف الصناعية المتصلة بالعظم. الدكتور حجاب أمير، مدير قسم تأهيل العظام في مستشفى لفينشتاين: «هذا يوم تاريخي لتأهيل العظام في دولة إسرائيل. وهي بشري لكل من تبرز أطرافهم في حوادث وخصوصاً فوق الركبة، والذين يستصعبون التعامل مع الأطراف الصناعية الموصولة بشكل تقليدي. لقد انتقلت إسرائيل اليوم في مركز متقدم عالمياً في تخصص تأهيل الأطراف الصناعية». الدكتور ستيفن فلكس مدير قسم العظام في بليونسون: «ستغير الجراحة حياة مبتوري الأطراف بشكل كبير. فهي عملية بسيطة نسبياً تعطى تحسناً كبيراً! أنا سعيد بأن أكون جزءاً من الطاقم الذي يرف هذه البشري للمرضى»

الطريقة التي سيتم تطبيقها في مستشفى بليونسون ومستشفى لفينشتاين: هي زراعة قضيب حديدي يدخل مباشرة في عظم المتعالي، دون الحاجة لجراح توصيل تقليدي.

مبتكر الطريقة، الجراح البروفيسور منجد المدرس، زار مستشفى بليونسون لمدة 24 ساعة للمشاركة في إجراء العملية لإنئين من المتعاليين

لأول مرة في إسرائيل: إجراء جديد لزراعة مسمار (قضيب معدني) لمبتوري الأطراف، يتم إدخاله مباشرة في عظم المتعالي، دون الحاجة لجراح التوصيل التقليدي الثقيل والمعقد. جراب التوصيل هو الجزء من الطرف الصناعي الذي يتم تركيبه على الطرف المبتور، ثم توصيل الطرف الصناعي به.

أخصائيو عظام من مستشفى بليونسون ومتخصصون في طب التأهيل في مستشفى لفينشتاين سيدأون باستعمال هذه الطريقة الخاصة التي ستغير حياة مبتوري الأطراف، والتي تمنح جودة حياة أفضل، دون مصاعب وتعقيدات استعمال وصلة الطرف التقليدية. الجراح الذي طور الزراعة الخاصة، بروفيسور تقويم العظام الإسرائيلي، وصل إلى بليونسون لإجراء الجراحة مع مدير قسم العظام في بليونسون، الدكتور ستيفن فلكس والدكتور حجاب أمير، مدير قسم تأهيل العظام في مستشفى لفينشتاين، والذي سيقود عملية التأهيل. كلا الطبيبين مكثا في إسرائيل لتعلم الطريقة مباشرة من البروفيسور المدرس.

من خلال إجراء يسمى (Osseointegration) يقوم الجراح بوصل قضيب من التيتانيوم بطول نحو 16 سم مباشرة في عظم المريض. يتم وصل أحد طرفي القضيب بالعظم وإخراج الطرف الثاني عبر جلد المريض إلى خارج الجسم بشكل يسمح بتوصيل الطرف الصناعي. وذلك على عكس الإطراف الصناعية التقليدية، والتي يتم فيها تركيب جراب توصيل على الجلد ينكس على الأنسجة المحيطة بالعظم، أو الحوض أو الفخذ - وهي مواضع غير موهلة لتحمل ثقل الأطراف الصناعية أو الجسم.

مزايا الطريقة الجديدة: الثبات - تشغيل العظم بواسطة العضلات الطبيعية، والشعور بمكان الطرف الصناعي وتحت كف القدم والشعور بالموضع الصحيح للطرف في الفراغ يحسن من الثبات.

الثقة بالطرف الصناعي - الطرف المتصل مباشرة بالعظم، يعطي شعوراً بالثقة «وكأنه نما طرف جديد». ويسمح بالمشي دون تفكير أو حاجة للحذر من خروج الطرف الصناعي من مكانه في كل خطوة.

جهد أقل في عملية المشي - التوصيل مباشرة بالعظم، والمشي بتلقائية، أسهل بكثير ولا يحتاج لبذل الكثير من الجهد.

مدى الحركة - يكون مدى الحركة لمفصل الفخذ كاملاً ودون أي معيقات. توزيع وزن الجسم بشكل صحيح ومنع الألم والكسور - حمل الوزن

BLU تملأ سماء رام الله بطاقة كلها فرح

كعادتها، تعمل شركة مشروب الطاقة BLU على نشر الطاقة الإيجابية، العطاء والفرح في نفوس المُحبين لمشروب الطاقة الأول، بطعماته المختلفة. وسط رام الله، وفي حديقة «الاستقلال» تحديداً، اجتمع الآلاف من الشباب والصبايا، من أصدقاء ومعجبي BLU يوم الخميس الماضي، ليرقصوا ويفرحوا على أنغام الفنان الفلسطيني المتألق إياد طنوس والفرقة الفلسطينية المحبوبة «الإنس والجام»، الذين تعاقبت معهم BLU فأقاموا أمسية لا تُنسى، من إنتاج شركة «سما» للدعاية والإعلان، المسؤولة عن الفعاليات التسويقية للشركة.

هذا ويُعرف مشروب الطاقة BLU بقرّبه من الأجيال الشابة تحديداً، واهتمامه الدائم بتقديم ما هو الأفضل للناس، إذ تقوم الشركة بمبادرات ودعم كل ما هو جميل وجديد ويرسم الفرحة على وجوه الناس.

هذا وتشكر الشركة كل الجهات التي تعاون معها على إنجاح هذا المهرجان الضخم الذي أطلق عليه اسم «مهرجان BLU الأول»، في إشارة إلى أنه ستكون مهرجانات أخرى في رام الله وفي بلدات فلسطينية مختلفة، لنشر الفن وإدخال الفرحة في نفوس الناس. كما تشكر الشركة كل المنظمين والترتيبات الأمنية وغيرها، وشركة «سما» للدعاية والإعلان، التي جعلت البرنامج يمر على أجمل وجه، بأرق صورة، من لحظة اعتلاء الفنانين المنصة، حتى نهاية الحفل الجميل ..

BLU ع الجامد.



مجوهرات PANDORA تطلق مجموعة خريف

2018 - مجموعة ملكيّة براقة للغاية مستوحاة

من الأساطير الملكية والطبيعة في أنقى صورها



مجوهرات PANDORA تطلق مجموعة خريف 2018. مجموعة ملكيّة براقة للغاية مستوحاة من الأساطير الملكية والطبيعة في أنقى صورها

أساطير الملوك

تركز المجموعة على القصص الملهمة والرموز من عصر النهضة التي تلتقي مع الرموز العصرية للأنوثة والأناقة. تتميز الأكسسوارات السحرية بالعديد من التصميمات والزينة التي تميز الفترة وتعطي نمطاً ملكياً فريداً لا يمكن تفويته.

ومن بين القطع: قلادة ROSE قلادة القلب بتصميم ملوكي عتيق، خاتم بتصميم التاج، تشامر على شكل قلب ROSE مزينة بالزركون والكريستال الوردي الضبابي.

حبيبات الحبوب

المجموعة تضم العديد من القطع المستوحاة من عالم الحبوب، مجوهرات البراقة مزينة بحبوب الذرة والقمح الذهبية والفضية تتحرك بلطف في مهب الريح وترمز إلى دورة الحياة، وبدايات جديدة والرخاء. وهذا تظهر الطبيعة في أنقى صورها.

من بين القطع: سلسلة SHINE مزينة بحبيبات الحبوب الناعمة، خاتم SHINE مفتوح، أقراط SHINE متطابقة.

المجموعة متوفرة في الفروع ابتداءً من 3 سبتمبر بالتوازي مع الإطلاق العالمي.

يتراوح السعر:

أساور ابتداءً من: 335 ش.ج تشامرز ابتداءً من: 119 ش.ج، خواتم ابتداءً من: 189 ش.ج.

أقراط ابتداءً من: 219 ش.ج، القلائد ابتداءً من: 379 ش.ج

متوفرة في الفروع الرئيسية وعلى موقع PANDORA وفي فروع وموقع JACKIE-O وفي متاجر المجوهرات الفاخرة

www.pandora-shop.co.il

تواصل موجة رفع أجور العاملين في قطاع المواصلات العامة

بقيادة الهستدروت:

سائقو شركة "دان" سيتقاضون مبلغ 52 شيكل لساعة العمل الواحدة

استمراراً للاتفاقية التي أبرمت في شهر حزيران لعام 2018، وقعت كل من الهستدروت، لجنة العمال في شركة «دان» وإدارة الشركة قبل قليل في بيت الهستدروت في تل أبيب على الاتفاقية غير المسبوقة والتي بحسبها سيتم ضمان أجور حوالي 1660 من سائقي شركة المواصلات «دان». حيث سيتم دفع مبلغ 44 شيكل لساعة العمل الواحدة للعمال الجدد و52- شيكل لساعة العمل الواحدة للعمال ذوي الأقدمية القصوى.

أبرمت الاتفاقية بحضور كل من رئيس الهستدروت آفي نيسنكورن، رئيس نقابة عمال المواصلات في الهستدروت آفي إدري، رئيس شركة دان السيد شموئيل رفائيلي، مدير عام الشركة عوفر زيلبيجر، مسؤول ملف المواصلات العامة في نقابة عمال المواصلات دورون عيزرا، ورئيس لجنة العمال في الشركة يوسي كيبيلوتو.

هذا وتعتبر اتفاقية رفع الأجور لسائقي شركة دان استمراراً لموجة رفع الأجور لجمهور السائقين في المواصلات العامة التي تقودها الهستدروت وبضمنها رفع الأجور في شركة «متروبولين» إلى 44 شيكلاً لساعة الواحدة.

وستعمل الاتفاقية الجديدة التي وقعت اليوم الخميس على تنظيم لائحة أجور موحدة لكافة العاملين من كافة الأجيال منذ اليوم الأول من بدء العمل في الشركة. هذا وبحسب لائحة الأجور هذه فإن الأجر الأولي لكل سائق في الشركة صاحب أقدمية سنوات عمل قليلة سيكون 44 شيكل لساعة العمل الواحدة وسيرتفع لـ 52 شيكل للعمال ذوي سنوات الأقدمية الكبيرة. إضافة إلى ذلك فإن كل سائق صاحب أقدمية في العمل تصل إلى خمس سنوات في الشركة سيحصل على 0.5% كعلاوة على الأجر مقابل كل سنة أقدمية إضافية في مكان العمل. تلك الإضافية يتم حسابها بأثر تراجمي من شهر يناير من العام 2018. بحيث سيحصل العمال فوراً على إضافة على الأجور بآلاف الشواقل نتيجة للتغيرات الموجودة ضمن الاتفاقية. تتضمن الاتفاقية هذه أيضاً مساواة شروط التقاعد لموظفي الجيل الثالث في الشركة مع موظفي الجيل الأول وستشمل شروط تقاعد أكثر جودة مثل مكافأة بمقدار راتب شهري تصريح سفر مجاني للسائق وأفراد أسرته. وقد رحب رئيس الهستدروت آفي نيسنكورن بالاتفاق وقال: «الاتفاقية التي أبرمت اليوم هي جزء من ثورة تاريخية تقودها الهستدروت بكل ما يخص ظروف العمل في المواصلات العامة. الهستدروت – والتي تمثل كافة العمال في قطاع المواصلات- تهتم لتعاون مع كافة الشركات وإدارتها لرفع أجور السائقين من أجل تحسين جودة الخدمة والسلامة لمصالح جميع مستخدمي وسائل النقل العام في إسرائيل. وستستمر الهستدروت بالعمل على تقليص الفجوات بين العمال والعمل على تحسين وضع العاملين وضمان أمنهم التوظيفي». وقال آفي إدري، رئيس نقابة عمال النقل في الهستدروت: «الهستدروت تثبت مجدداً أنها البيت الحقيقي لكافة سائقي المواصلات العامة والمواصلات الخاصة. كما وتعمل على تحسين ظروف العمل للأفضل في سوق العمل! لقد رفّعنا مستوى سوق العمل، وسنواصل القيام بهذا بعزم وتصميم مع الاستمرار في معالجة الأمور المتعلقة بمخالفات السير وستستمر حتى الحصول على حل قانوني بكل ما يخص العنف تجاه السائقين».

أما رئيس شركة «دان» شموئيل رافائيلي ومدير عام الشركة عوفر زيلبيجر فعبّوا على الاتفاق: «شركة «دان» هي الرائدة في مجال المواصلات العامة في البلاد وهذه الاتفاقية الجديدة هي بداية مستقبل أفضل. عمال وموظفي شركة دان وبالأخص السائقين هم أساس الشركة ومسؤوليتنا تجاههم كانت وما زالت وستستمر في المستقبل، لأن سائقي دان هم وجه الشركة وهناك عشرات آلاف المواطنين الذين يتمتعون من خدمة سائقي الشركة من خلال عشرات آلاف السفريات. هذا وبحسب مخططات الحكومة وبقيادة وزير المواصلات إسرائيل كاتس تتوقع ارتفاع واضح بعدد السفريات بالمواصلات العامة والحافلات خاصة ولذلك من المهم العمل على تحسين ظروف العمل. نشكر كل من كان شريكاً بالتوصل للاتفاقية المعتدلة للعمال».

من جهته قال دان كابلوتو رئيس لجنة عمال شركة «دان»: «حققنا إنجازاً غير مسبوقاً لجمهور السائقين في شركة «دان»، والذي يتضمن تغييراً كبيراً في مستوى الأجور وتقليص الفجوات بين مختلف الموظفين. أشكر رئيس الهستدروت آفي نيسنكورن وآفي إدري ودورون عيزرا من نقابة عمال المواصلات على جهودهم لإتمام الاتفاقية ومن خلال تعاوننا مع إدارة «دان» يمكننا مواصلة دفع الشركة قدماً. هذا وقد مثل الهستدروت ولجنة العمال في الاتفاقية المحاميان باعيل شيلوني من مكتب ايهود شيلوني وشركائه وطاقم الدائرة القانونية التابع لقسم التنظيم المهني في الهستدروت برئاسة المحامية حانة شنيتسر.

ברחוב גולומב המבוקש

בקרבת "בני ציון"



למכירה דירת 3.5 חדרים + 2 מרפסות , קומה 2

ב 90 מ"ר מרווחת ומוארת 3- כיווני אוויר , מחסן בטאבו ,

מושלמת למגורים או להשקעה , אכלוס מידי

מחיר 880000 ₪

ניר 0505205561

للإيجار

بالكرمل الفرنسي طابق ارضي 4 غرف +

حمامان موقف للسيارة+حديقة 6000ش

للتفاصيل: 050-5270464

مطلوب

مطلوب لبونبويرا ماركت

عمّال / عاملات



للمعنيين: 052/6111112

مطلوب

لمطعم مكسيم في حيفا

طباخ (شيف) / مساعد طباخ / عمال مطبخ /

نادلون/ات مع تجربة في العمل

للتفاصيل: 054/8064321

المختلفة مثل قماش الدانتيل المخمل، الشيفون والأنسجة التي تزين الملابس، إضافة إلى أقمشة الدانتيل المطبوعة واستعمال الالوان الشتانية الدافئة كالورد والزهري القديم إلى جانب أقمشة لامعة بالفضي والذهبي أما إكسسوارات Crazy Line لفصل الشتاء القادم فهي غنية بتزيينها، عصية وملامعة لكل مجموعة من مجموعات الملابس، وصممت وفقاً

تشكيلة مستوحاه من عالم الانديجو تتضمن اطقم جينز، فساتين وتنانير جينز بمطبوعات ملانمة الى جانب بلوزات وقمصان بتصميم مربعات او مخططة مع لمسات خفيفة للون المرجان (البرتقالي).

STRUCTURE

تشكيله الكجوال الحضارية اليومية التي تأتي بألوان الرمادي الاسفلي مع لمسات من الأزرق الغامق المتواجد في الفسائين المصنوعة من قماش السويدي والفيكسكوز. هذا وتتميز تشكيله الشتاء ايضا بعدد من المجموعات الرئيسية والمثيرة للاهتمام

تشكيلة التي تعود مجددا هذه السنة بدمج الوان دافئة كالاحمر مع لمسات من اللون الاسود من خلال تصاميم الورد والمربعات الترت وغرها.

BLACK & WHITE

تشكيلية تعكس كلاسيكية فصل الخريف، وتعرض قطع مصممة بألوان الاسود والواكريم. تتضمن التشكيلية اطقم، بلوزات وفستان الى جانب تصميم لبدة بليزر وبنطال بتصميم مربعات مستوحاة من قصة بريطانيا معاصرة.

BURGONDY & BLUE SYMPHONY
مجموعة مستوحاة من سيمفونية خفيفة بألوان الانديجو والبورجوندي الغنية
من خلال تشكيلة تتضمن جاكيت جينز المدموجة مع قمماش التويد الى جانب
معطف ناعم من قماش السميد باللون الأزرق، ومجموعة متنوعة من الفساتين.

LIFE IN RED

تشكيلة غنية بألوان الاسود، الاحمر والكريم مع روابط هندسية من الألوان في بلوزات الصوف الناعم، الفساتين والكارديجان الى جانب جاكيتات ومعاطف بالون الأحمر الفاقع بالإضافة الى بلوزات الصوف والكارديجان المصممة مع رطة فذة، الحافة وحجب سبحيات معدنية.

WARM DESERT
تشكيلية تتميز بالوان الصحراء الدافئة كالبنّي (أخضر / أزرق) زهري قريب للرمادي والتي تتضمن جاكيت جيز مع طوق فرو، بلوزات من الصوف الناعم المدموجة بالوان وأنواع من الاقمشة، معاطف صوف ناعمة مدموجة مع بلوزة من الصوف

تشيكلية تتميز بالوان الباذنجان، الرمادي والاسود والتي تتضمن جاكيت قصيرة مصممة بأسلوب البقع المصنوعة من اقمشة وألوان مختلفة لمظهر مبتكر وانتقائيا إضافة الى جاكيتات قصيرة من قماش الاسود وجاكيتات من الصوف الناعم المصنوعة من قماش قصير مصممة بمختلفة من الصوف الناعم.

المجموعة المسائية



مجموعة من الجزادين العصرية ذات الأحجام المختلفة. بين الجزادين هناك المعاصرة مثل جزدان بأوش جزدان ظهر، جزدان كتف ملهى بالجيبو جزادين «الحقائب» بأسلوب حقبة السفر جزادين أنيقة وبالطبع جزادين الكلاش والمسانية

أوشحة ربط من قماش البليسي وأوشحة مخملية بنقوش جميلة إلى جانب أوشحة الباشمينا الكلاسيكية بللمسة ناعمة، أوشحة محبوبكة، أوشحة بتصميم مربعات بونشو المنقوش والمقلم، عباءات، عباات عصرية / قصيرة مع قبعات وجيوب إلى جانب أوشحة الكلاسيكية.

أوشحة المساء
عباءات من قماش الشيفون المزين بالفضة
/ الذهب، الأوشحة بتأثير حروق خاصة،
المخمل، المزين بالمسامير، الترتز والتطريز.
أيضا اطقم من أوشحة محبوكة يدويا مع

تشمل الأكسوسارات مجموعة واسعة من مجموعات مختلفة:

1 - قلاذات يدوية يتم فيها تغليف الخرز
بقماش الشيفون أو بشرائط ملونة، قلاذات
من خرزات خشبية مطلية بالجلود والمعادن
2- اكسسوارات معاصرة / حضارية تجمع بين
المعادن، المطاط والخرز المصنوع من الأك بليك

والخز الخشي
3 - الكلاسيكية - اكسسوارات راقية
ملأمة للمساء تشمل مجموعة صغيرة من
اكسسوارات أحجار الشفافسكي.

بذكر أن التشكيلة شتاء-خريف 2018 متوفرة في جميع فروع شبكة الأزياء النسائية كريني لاين في جميع أنحاء البلاد بضمنها فروع الوسط العربي وبمقاسات ما بين 40 حتى 52 وايضا في موقع الانترنت www.crazylife.com

www.crazyrinc.com



Farid Saeed

Real Estate Consulting & Sales

תיווך ושיווק נדל"ן בחיפה

כנסו לאתר שלנו

לעוד מגוון דירות למכירה

www.faridsaeed.co.il

למכירה - בכרמל צרפתי חדש  5 חד' מרווחת בקומה נמוכה במצב מצויין (זקוקה לרענון קל)	למכירה - באזור המושבה הגרמנית חדש  3 חד' + 2 מרפסות סגורות בקומה 4 850,000 ₪ גמיש	למכירה - ברח' בית לחם חדש  3 חד' כ 85 מ"ר בקומה 3 * בבניין מבוקש * מוארת * מושקעת 1,250,000 ₪	למכירה - ברח' עבאס חדש  בבניין אבן 3 דיירים בלבד! יחידה בקומה - 3 וחצי חד' + 3 מרפסות	
למכירה - בדרך סטלה מאריס חדש  3 חד' (אופציה ל 4) קומה 1! * מיידי * * מיקום מבוקש * 970,000 ₪	למכירה - בכרמל צרפתי חדש  5 חד' + מרפסת פונה לנוף ים * משופצת * מוארת * מיקום מבוקש *	למכירה - ברח' הבישוף חג'אר חדש 4 חד' + מרפסת חזית פונה לנוף ים בקומה 4     1,440,000 ₪	למכירה - בלב המושבה הגרמנית חדש בקומת קרקע (סה"כ 5 מדרגות גישה) כ 90 מ"ר זקוקה לשיפוץ	
להשכרה חדש ברח' יצחק שדה בקומה ראשונה - 3 וחצי חד' + מרפסת סגורה כניסה ב 15/9/2018	להשכרה חדש ברח' הגפן * מיידי * 95 מ"ר 4 חד' בקומה 4 במיקום מבוקש	למכירה - באזור הדר חדש  בבניין אבן אותנטי! משרד בגודל 6 חד' כ 250 מ"ר	למכירה - בכרמל מערבי חדש  4 חד' בקומה 2 לשיפוץ * נוף ים * חניה לדיירי הבניין * 1,250,000 ₪	למכירה - בהדר עליון חדש  בקומת קרקע עם גישה נוחה, 3 חד' כ 85 מ"ר מרווחת ומוארת מחיר מבוקש 1,430,000 ₪ גמיש

054-3037999

www.faridsaeed.co.il | farid saeed YouTube | סניף ראשי חיפה, חורב 4, אחוזה

פריד סעיד יועץ וסוכן נדל"ן - Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales

تسويق عقارات واستثمار

نيللي عبود دباغ: 052-8388086
ميسر سلامة: 050-2342003

للمزيد عن العروض زوروا صفحتنا في الفيسبوك: نكסים فلو



نكסים فلو

شيوخ يعوز ونهول نكסים

להשכרה

התשבי

דירת 3 ח
מרוהטת
קומפלט.
קומה 3.

סטלה

מאריס

3 ח מתאים
לשותפים ..
סטודנטים..
נוף לים

בלב

המושבה

גרמנית

3 ח קומה 2

סלוניקי - יוון

חדש במשרדנו....

מי שמתעניין בקניית דירה או השקעה בסלוניקי יוון ...
במחיר אטרקטיבי עם שירות אמין ואחראי.
יש לנו מגוון הצעות . חברה שملווה, מדריכה ומתחזקת את הדירות,
שכירות, תיקון תקלות ועוד ...
מי שקונה את הדירה יקבל את דמי השכירות ישר לחשבון הבנק ללא כל
התעסקות עם שוכרים או פרוצידורות אחרות.
נשמח לעמוד לרשותכם בכל שאלה.

למכירה

רחוב פועה מתאים למשקיעים

טאבו. 3 ח, קומה ראשונה נוף לים זקוקה לשיפוץ. מחיר הזדמנות.
מושכרת לתקופה ארוכה

למשקיעים ברחוב סטלה מאריס

דירת 3 ח קומה 3 600000

למכירה בדרך הים

דירות חדשות ומרווחות 4 ח' מרפסת וחנייה.
רמת שאול

קומת כניסה. דירת 4 חדרים עם מרפסת. חנייה. גינה גדולה של כ 120 מר.
משופצת ומעוצבת עי אדריכל.

בישוף חגאר

4 ח חנייה מחסן מעלית .. מרפסת ונוף מערבי פתוח

אלנבי

דירת 4 חדרים משופצת עם מרפסת ומעלית

دعنا عرض أخرى!



רויאל נכסים - אמל שחאדה

רשת יועצים לשיווק, קניה, מכירה והשקעות נדל"ן

טלפון: 0502401339 דואר אלקטרוני: Amalshahla@hotmail.co.il



אמל שחאדה מנהלת שיווק פרוייקט EURO TOWER - דירות חדשות מהקבלן

ברשותנו מגוון של דירות יד 2 להשכרה ומכירה מיידית.

להשכרה

שי עגנון 3 חד' קומה 1
נש 2500

להשכרה

יצחק שדה
2.5 חד' קומה 1
נש 2500

להשכרה

קרית אליעזר 3 חד' קומה 2
מרוהטת קומפלט
נש 3200

קונה/מוכר נכס? תפנה אליי עוד היום לפגישת יעוץ חינם

למכירה

ברח' הגפן:

- דירת 3 חד'
- משופצת ברמה מפוארת
- קומה 1
- אופציה לתוספת בניה
- אין הרבה דירות כאלה

למכירה

ברח' אלנבי:

- דירת 3 חד'
- קומה 2
- שמורה ■ מחיר מציאה

להשכרה

מגוון דירות סטודיו

לסטודנטים/יחידים, ריהוט ואבזור מלא במחיר מעולה.

למכירה

בשד' רוטשילד דירת 3 חד'

- קומה 1
- ממוזגת
- מרווחת
- מיקום מרכזי

ד.ר. ר.ל.ל.ע.ר.א.ט. D.R. Real Estate תיווך, ניהול, יעוץ ושיווק נכסים

ביע, שרא, תאגיר ואדארה גמיע אנואע העקאראת באדארה: רוגיה זאהר

בואדי הנסנאס



ארצ 400 מ, חואצל 85 מ, מסאחא מבניא 200 מ (3 שחק סכניא), אכאניא לאזאפה בנא חואלי 350 מ, אכאניא להדמ ובנא מבני מע מוקף זאז, 4 טואבקי סכניא, מכונו מן 8 שחק, כל שקה 80 מ+שרפה 12 מ



הקרמל הגרבי שארע שושנאט הکرمل



95 מ בנאיה מכונו מן 6 שחק 3 גרף ואסעה מנזר ללכר, מרמה מע אכאניא לאזאפה גרפה+שרפה עלی السطح الطابق 3 ואخير

הקרמל الفرنسي بالفيلات الاسبانية شارع کاودرس



שקה ארציה בדון 5 גרף 130 מ חדיקה 70 מ ללטרמיק מוקף לסיארטין ומזכרן

פילהאם



הקרמל الفرنسي شارع افيجدور همثيري



(קרוב מן מרכז ליטוביק וכליה גורדון) שקה ארציה 5 גרף זכמה חדיקה ואסעה מנזר ללכר



שארע הרטסליא



4 גרף שרפתאן מרמם חדיקא טאבקי 3.5 חואלי 97 מ 3 אכאנאט הוואניא מנזר ללכר והקרמל

חי נאוט בירס שארע חמدا



בנתהאוס זכמ 5 גרף טאבקי 6 (הוהיד באלטאבקי) גדיד ומרמם במסווי ראקי חואלי 240 מ 4 גרף נומ זאלון ואסע גא שרפה זכמה חואלי 90 מ מוקפאן באלטאבקי ומזכרן ומזכרן

באלי האמאני שארע אנליפיתש זאוויה לוהמי הטיטות



שקה ארציה (מרתה) בבנאיה חר 10 דרגאט חואלי 95 מ 4 גרף ללטרמיק הדחול פורי מלאמה איהא למכתב

מפראן חגאר



טאבקי אאלי מבני פאחר מלה ללכר 4 גרף 95 מ שרפה מלה למנזר זאלב מוקף מסקוף ומזכרן

קריאט האהו בגאנב מכתב הטרקיש (714)



4 גרף טאבקי 4 מוונה גרניא מרובה ושרחה

המנטקה הזנאעיה נעמאן שארע חיהא-עכא



מכתב 120 מ פאחר 6 גרף ואהיה מדיחין (שכירות עוברת)

ר.ב.פ.ז.

אספקות ושירות בע"ם



+



+



מקלחון 80*80 + דוש איכותי + ארון
60 כולל מראה וברז

1199 ₪ כולל מע"מ

חומרי בניין במחירים
חסרי תקדים

הובלות עם מנוף /
הובלות טנדר



שק חול החל מ- **4.5 ₪** כולל מע"מ
שק סומסום החל מ- **4.5 ₪** כולל מע"מ
שק טיט החל מ- **6.5 ₪** כולל מע"מ

כל من
יחضر هذا
الاعلان يحصل
على هدية



או



18 ליטר

200 ₪ כולל מע"מ



חבילת SP

16 רק 280 ש"ח

כל חלקי
ה SP 28% הנחה



85 ₪

כולל מע"מ

מבצע**מבצע** מבצע

1=60 ₪ כולל מע"מ

5=275 ₪ כולל מע"מ

10=520 ₪ כולל מע"מ



או



חיפה - יהודה ארזיה 1. טל' **04-6409263** רامي بياضي **052-3333567**