



37

توزيع مجاناً

الجمعة 8 حزيران 2018

العدد 417

أسبوعية قطرية، مستقلة، شاملة

## المحكمة العليا ترفض استئناف صندوق المرضى «كالاليت» وشركة ابن سينا ضد المجلس المالي الأرثوذكسي في حيفا<sup>٦</sup>

ضريبة سياسية  
أرجنتينية جديدة  
لإسرائيل

30



Kattouf

إطلاق مشروعنا  
30 October «  
اكتوبر»



8

رجال زعارة:

ستجاوز الأزمة معًا!



حوار شامل مع سكرتير الحزب الشيوعي و«الجبهة» حول أحداث الأسبوع الأخير، الموقف في البلدية والتداعيات الانتخابية، والخطوات المستقبليّة

12 10

الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9، فلسطين \* خاصيون لمشروع العدالة، الأسعار مشاركة الفعلون حتى نهاية العدوان \* السعر المقصود فقط

ביגלה בטעמים	נקניקיות עופר זוגלבוקס 400 גרם	משקה קל-פְּרִינְגִּיבָּר וְלִיטָר	מבחן בורקסים זוגלבוקס	5 שמנת תנובה	יוגurt תנובה 1.5 ליטר
10 ₪	9 ₪	7 ₪	10 ₪	5 ₪	9 ₪

כל עוצמתך אפקט

ח.ور. 9, חיפה ■ 04-8526233 ■ שבטאי לי 9, חיפה 077-3202707 ■ ח.ور. 15, חיפה ■ 077-4655155 ■ חולון 27, חיפה ■ 04-8600808 ■ חולון 2, חיפה ■ 077-4655155 ■ כנסו אונטנו ב-



# بين غزة وحيفا يمّ ومثقفوون وحلم

على الجميع وخيمة: خصوصاً ونحن نرى ما تعيشه أجيال اليوم من حالة ضياع داخلية وقدرتها حيتان الأمان الشخصي والأمن الاجتماعي ومعاناة أفرادها من تصدعات في مركبات الهوية.

من السابق لأوانه التكهن عما سيتمخض نتيجة لكل ذلك؛ فقد ينشأ جيل جديد يستهل عملية الذهاب في الجيوب التي سترتها الدولة خصوصاً لاستيعابهم؛ وقد ينمو - في المقابل - جيل لن يجد أمامه طريقاً إلا تلك التي ستوصله إلى نهاية المترافق، وعندها سيواجه بنفسه أكبر الأسئلة وأخطرها، خصوصاً إذا لم يكن في ذلك «المربع» متسع لجميع الخراف أو للقابضين على «يم» الحلم.

ما زالت طريق غزة إلى حيفا طويلة، بيد أن طريقنا، نحن، من حيفا إلى غزة، قد تكون أقصر وأقرب مما نتصور؛ فعسانا قبل استباقنا لمواجهة «يوم الدين» أن نراجع حساباتنا وتجارينا، ونحاول أن نتخيل كيف يرانا العالم ونحن نتظاهر في ذكرى العودة؟ وكيف يشعر اليهودي أو يهودي الصهيوني رحف الآلاف من غزة صوب عسقلان والمجدل وبئر السبع؟ وفي الوقت نفسه كيف تفكّر أجيال اليهود الجديدة وهي تقرأ شعارات مواطني الدولة العرب مرفوعة في شوارع حيفا وتجزم «أنتا وغزة في وحدة دم ومصيرنا مشترك»، وأننا نتظاهر ليس من أجل غزة فحسب بل من أجل إقامة «الدولة الفلسطينية الديمقراطية في فلسطين التاريخية».

واجب جميع الفلسطينيين النضال من أجل إنهاء الاحتلال، فأهل غزة ينتظرون ضدّ حصار وحشى مضروب عليهم منذ أكثر من 12 عاماً، ويرفعون - إلى جانب ذلك - حقّهم بالعودة إلى فلسطينهم.

شاهد العالم ما يجري ووقف أحراوه مع غزة ومطالها؛ بينما أطلق اليهود الإسرائيليون ممّاروا وخفافوا؛ فحالهم، بلا رب، كحال كل الطغاة حين تخيفهم طائرات ورق الأطفال والذكريات.

وابع العالم مظاهرات حيفا ومثيلاتها، التي شارك فيها - إلى جانب العرب - قلة من اليهود الديمقراطيين، فوقف أحراوه مع حقنا في التظاهر وشجبوا قمع الشرطة وعنفها ضدّ المشاركين.

وفي الوقت نفسه قرأ يهود كثيرون شعار العرب في حيفا وتساءلوا كيف ينادي مواطنه الدولة ومن قلّها بإقامة دولتهم في فلسطين التاريخية؟

خافوا ولربما تمنّوا أن يعاد جمعينا إلى «هناك»، حيث «بقي الحصان وحيداً» لتكلّم، هذه المرأة، عناصر النكبة الناقصة.

أسمع في جنبات ميناء حيفا أصداء قديمة ترددّها اليوم «طانع أجيال المثقفين الجدد» وهي تقول: هذه فلسطيننا وأنتم غزّتها فخذلوا أساميك وارحلوا».

وأسمع فوقها ضجيج «السمور طتشيون» (نسبة إلى عضو الكنيست المتطرف بتصليل سمور طيش)، وهو يُشدّون من قريب مزامير داود وصلوات يوشع ويرقصون كالرعود ويغنّون: نعم نحن الغّرة المنتصرون، أصحاب وعد الربّ وسادة الأرض، ولن تكون وجة غذائكم السائحة يا عرب..

ليل غرة طويل وهو من شوك ووجع، فلماذا يريد بعض «المثقفين الجدد» تحويل ليل حيفا الناعم إلى ذبيحة؟

اتجاه الدولة الفلسطينية الديمقراطية في فلسطين التاريخية؟

كلام في منتهى الوضوح وموقف لا غموض فيه، فعوض عبد الفتاح، شأنه شأن كثيرين من رفاته في الحزب، يعبر عن هدفه السياسي النهائي، وهو إقامة الدولة الفلسطينية الديمقراطية في فلسطين التاريخية، ويدعو إلى اعتماد ذلك خطاب يرافق المظاهرات وجميع الأنشطة الموازية في مواقعنا، لأنّه يؤمّن كذلك أنّ هذا الخيار الاستراتيجي بات جزءاً من اهتمام طلائع الأجيال الجديدة من مثقفين ونشطاء وقادة أحزاب وفصائل سابقين».

لن يستطيع عوض عبد الفتاح وداعمه هذا الخيار إعطاء الأدلة العلمية حول نجاح مروجيه في استعماله «طانع الأجيال الجديدة من مثقفين وغيرهم» إلى صوففهم، فأعداد المشاركين في مظاهرات حيفا ومثيلاتها في المدن والقرى العربية لم تتجاوز بضع مئات، وهي - بلا شك - أقلّ عدداً من «طانع المثقفين» المخترطن في مؤسسات الدولة التعليمية والتشفيلية والصناعية والإطار الذي سُميّ بـ«كل حراك هذه المسيرات، وعلى طبيعة الخطاب الذي سيوجهها، وقبل أن يحزم أمره يتساءل: هل سيكون خطاب الهدنة أم خطاب الدولتين؟ خطاب الدولة الفلسطينية المستقلة أم خطاب التحرر الوطني وحق تقرير المصير لجميع تجمّعات الشعب الفلسطيني؟ أم ندفع في اتجاه حسم الأمر في إسرائيل، وبضمّنها حزب التجمع، طبعاً.

وإذا اعترفنا بأنّ ما جرى ويجري في غزة، رغم الخسائر البشرية، شكّل محطة هامة في نضال الغربيين ضدّ حصارهم المقيت، وضحّ في عروق القضية الفلسطينية جرعة من حياة وأمل؛ فعلينا أن نقرّ، بالمقابل، بأنّ ما جرى ويجري في حيفا بحاجة إلى دراسة وتقدير؛ فهناك فرق بين رفع شعار العودة، من باب الحقوق الفلسطينية المقرّرة دولياً، ودعوة الجماهير إلى التضامن مع غزة من أجل رفع الحصار عن أهلها، وبين إخضاع هذه المظاهرات لخطاب «إقامة الدولة الديمقراطية في فلسطين التاريخية»، من دون تقدير وقوعه وتأثيره على الأكثريّة اليهودية وعلى عنصريّتها المستوحيشين، وذلك من دون الانتقاد من حقّ من يرفعه وإخضاع فعله للمحاسبة الشعبية.

فالمجتمع العربي في إسرائيل يتعرّض لمؤثرات سلبية عديدة، وفي مقدمتها سياسة الدولة الإقصائية القمعية وعنجهية قادتها التي توحى بوجود خطة لتطفيش الجماهير العربية أو لإعادتها إلى عدمية وجودها، كما حاولوا فعله بعد النكبة.

وما تقوم به «إسرائيل الجديدة» تجاه مواطنها العرب قد يُفضي إلى زجّهم مجدداً في «المربع الأول»، كي يعيشوا في «فضاء نكبيّ» سيخلق حالة من «المواتنة المستحيلة» قد تجرّ - بدورها - الأجيال العربية الجديدة ومن أجل أهداف جديدة.

إذا استمرّت سياسة التدجين والحاصر من جهة والإقصاء من جهة أخرى، وإذا أمعن غلاة اليهينين في سحب شرعية وجود المواطنين العرب ومعاملتهم كالغرباء وكالأعداء، وإذا لم تدرك القيادات العربية حقيقة وخطورة ما يتسلّل حولها، وإذا لم تستدرك سبل تفادي الصدام الكبير مع الدولة وأجهزتها؛ فسيصبح احتمال انفجاره قريباً وعواقبه ستكون

هّوات سياسية ولا في تذليل الفوارق الأيديولوجية أو «تعلّيمها»، كرمّ لعيون غزة التي باسم جراحها خرجوا جميعهم إلى الميادين ومن أجل عودة أهلها إلى ديارهم ساروا في الشوارع.

للحقيقة نقول إنّ قادة حزب التجمع يدافعون عن فكرهم بشكل متواصل ويعکفون، دوماً، على مراقبة أنشطتهم الميدانية بنشر مواقفهم الفكرية والنظرية التي تشكّل حاضنة لتلك النشاطات وبوصلة لوجهتها.

في الخامس من حزيران تطرق الأمين العام السابق لحزب التجمع، السيد عوض عبد الفتاح، في مقالة بعنوان «الهزيمة.. والخطاب العصي على المزيمة» إلى ما يعتقد أنها الأسئلة الكبيرة التي ستبقى أمام منظمي مسيرات العودة وهي - حسب اعتقاده - كالتالي:

«كيف تقدّم؟ وما هي مقومات استمرارها؟ وبأي أشكال تستمرّ؟..، فكلّها - في رأيه - أسئلة كبرى يجب التعاطي معها والإجابة عنها.

لكنه يدعو - قبل ذلك - إلى ضرورة الاتفاق على ماهية الإطار الذي سُميّ بـ«كل حراك هذه المسيرات، وعلى طبيعة الخطاب الذي سيوجهها، وقبل أن يحزم أمره يتساءل: هل سيكون خطاب الهدنة أم خطاب الدولتين؟ خطاب الدولة الفلسطينية المستقلة أم خطاب التحرر الوطني وحق تقرير المصير لجميع تجمّعات الشعب الفلسطيني؟ أم ندفع في اتجاه حسم الأمر في إسرائيل، وبضمّنها حزب التجمع، طبعاً.

**جواب بولس**  
ما زالت حدود غزة مع إسرائيل تشهد نشاطات كفاحية وفعاليات احتجاجية، بدأت عملياً في الثلاثين من آذار المنصرم وتستمر تحت شعار «مسيرة العودة» إلى فلسطين. وفي المقابل دعت أطر حزبية وهيئات شعبية مختلفة الجماهير إلى متابعة التظاهر في حيفا، التي شهدت، يوم الجمعة الفائت، حدثين محليين، بزرت قيادات الجبهة والحزب الشيوعي على رأس الأول منها، أمّا نشطاء «الحرّاك الشيابي» وقادة حزب التجمع فتصدّروا صفوف الثاني.

ولقد كتب الكثير، وخصوصاً في وسائل «التراشق الاجتماعي»، حول الدواعي لإجراء مظاهرتين في المحيط الجغرافي نفسه، ومن أجل الأهداف نفسها، كما أعلن على السن جميع النشطاء. ويبقى التباين الجوهرى بين موقفى الجهةين الأساسيين المنظمتين سبب ذلك الشقاق، منتصباً هناك على سفح الكرمل كما كان منذ سنين؛ فالجبهة الديمقراطية والحزب الشيوعي سارا تحت شعار يعلن «من حيفا إلى غزة ومن غزة إلى حيفا؛ أمّا قادة حزب التجمع ونشطاء «الحرّاك الشيابي» فساروا في ظلّ شعار يعلن «من حيفا إلى غزة، وحدة دم، ومصير مشترك».

يظهر الفرق بين النّصّين بشكل واضح ويعكس فكرين مختلفين، لم تنبع المجلمات في جسر ما بينهما من



## قدس وجناز الأربعين

**زوج الفقيدة أسعد**  
**أولادها ريتا، إيلي، إدوار وإيهاب**  
**عموم آل قزعورة وآل خوري**  
**اقرباؤهم وانسباؤهم في البلاد والخارج**  
**يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الأربعين**  
**راحة لنفس فقيدتهم الغالية**

## وداد خوري قزعورة

**(أم إيلي)**

**وذلك يوم الجمعة الموافق 15/6/2018**  
**الساعة السادسة مساء**  
**في كاتدرائية مار الياس للروم الكاثوليك**  
**شارع عين دور 23، حيفا**

**لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء**

الرجاء اعتبار هذا الإعلان بمثابة دعوة شخصية للجميع

• وائل عوض (تصوير فوتوغرافي)

• ميرا (شلوب) فريوات (قسم الإعلانات)  
 • شربل الياس (تصميم الصحفة)

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسى

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

تصدر عن شركة «إكسترا توب» م.ض.

**حيفا**  
HAI

صحيفة أسبوعية، اجتماعية،  
 سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

المقالات الموقعة لا تعبر عن رأي التحرير ● الإعلانات على مسؤولية المعلن.

سلسلة الألعاب الجديدة  
الآن في ماكدونالدز

# OLD FRIENDS NEW FACES



## TRANSFORMERS



لعبة مع كل وجبة  
أولاد هاپي میل





*Kattouf*  
1907

ה נכם מוזמנים לפתיחת הרשמית

של חנות התכשיטים

סניף חיפה

שדר' בן גוריון 31 - חיפה

ביום שישי 08/06/18

מהשעה 17:00 – 21:00

מחירים מיוחדים לרגל הפתיחה

על מגוון שעונים 20%

עד 30% על תכשיטי זהב

על 40% תכשיטי יהלומים

נשמח לראותכם

تتشرف ادارة محل مجوهرات

فرع حifa Kattouf

بدعوتك لمشاركتها حفل الافتتاح

في جادة بن جوريون 31 - حifa

وذلك يوم الجمعة 08/06/18

الساعة 17:00 - 21:00

حملات خاصة بمناسبة الافتتاح

20% على ساعات من أشهر الماركات

حتى 30% على مجوهرات ذهب

40% على مجوهرات الماس

بحضوركم تكتمل فرحتنا ويزدهر محلنا

عيد سعيد

٤٠٪ تخفيف

تشكيلة الصيف

Crazy Line

*Celebrate Life*

# المحكمة العليا ترفض استئناف صندوق المرضى «كالاليت» وشركة ابن سينا ضدّ المجلس المليّ الأرثوذكسي في حifa، وتثبت نهائياً قرار المحكمة المركزية في حifa بتعويض المجلس المليّ بأكثر من 7 ملايين شاقل



حاولت «كالاليت» عرض مبالغ بسيطة على المجلس المليّ، والذي رفض بدوره هذه العروض غير الملائمة. وتتجدر الإشارة إلى حكمة قيادة المجلس المليّ الأرثوذكسي في سنوات الخمسين، خصوصاً الموقعين على الاتفاقية، طبي الذكر جان مجданی وحنا زربی وادوار قطران، الذين فکروا - في حينه - بإلزام شركة ابن سينا بالحفاظ على المبني عن الموعد المتفق لتسليميه مرمقاً 59 سنة إيجار مرقاً، وكذلك القرار الحكيم للمجلس المليّ الحالى برئاسة السيد يوسف خوري، حين عمل المجلس بمشورته ولم يقبل العروض البسيطة التي عرضت عليه من «كالاليت»، وأصرّ على تحصيل حقوق المجلس كاملة.

ومضى المحامي هاني خوري، قائلاً: بموجب قرار المحكمة، سنقدم قريباً باسم المجلس دعوى إضافية ضدّ «كالاليت» وشركة ابن سينا للتعويض عن باقي الأضرار التي لحقت وستلحق بال المجلس العلیا. وقد عقب المحامي هاني خوري على قرار المحكمة العلیا تقديم الدّعوى السابقة في شهر آب 2013 حتى إنتهاء ترميم المبني على أكمل وجه.

ومن هنا أهيب بكل المؤسسات والجمعيات والميّنات الدينية والدنيوية، التي عقدت أو لا تزال تتعاقد باتفاقيات إيجار لفترات طويلة الأمد، بعدم الموافقة على استعادة المبني في حال مُزّرية، غير قابلة للاستعمال، بل المطالبة بالحق في إعادة المبني مرمتاً والأفسيخس المالك مرتين، الأول عند تأجير العقار لفترة طويلة بمبالغ منخفضة، والثانية عند استعادة

الآن هو يعتبر إخلالاً في التوازن الاقتصادي الوارد في الاتفاقية المبرمة بين الأطراف قبل 60 سنة، ولذلك على «كالاليت» وشركة ابن سينا تعويض المجلس المليّ عن جميع المصروفات الضرورية لتصليح المبني بشكل كامل وشامل، من أجل إعادة استعماله. كما طالب المحامي بتعويض المجلس عن الخسارة التي أعادت تأجير المجلس للمبني عن الموعد المتفق لتسليميه مرمقاً سنة 2009، وحتى موعد تقديم الدّعوى في شهر آب 2013. في حينه قبلت المحكمة المركزية ادعاء المحامي بعد سماع الشهادات والبيانات، خصوصاً أقوال رئيس المجلس المليّ، السيد يوسف خوري، وألزمت كلاً من «كالاليت» وشركة ابن سينا تعويض المجلس المليّ بمبلغ 5.5 مليون شاقل لتصليح المبني بالإضافة إلى 1.7 مليون شاقل تُدفع تعويضاً عن خسارة المجلس من تأجير المبني، هذا إلى جانب جميع مصاريف ورسوم المحكمة. وقد عقب المحامي هاني خوري على قرار المحكمة العلیا بقوله: قبلت المحكمة العلیا كل ادعاءات المجلس، ورفضت بشكل قاطع ادعى مدعى صندوق المرضى «كالاليت»، ورفضت الاستئناف الذي قدم من قبل «كالاليت» وابن سينا إلى المحكمة العلیا، بينما قبل استئناف المجلس وألزمت «كالاليت» وابن سينا بدفع أتعاب محامية إضافية بمبلغ 100,000 شاقل، وذلك رغم أنّ محكمة الاستئناف لا ترغب بشكل عام في التدخل بمبلغ الأتعاب الذي تقرره المحكمة الأولى. وأضاف: قبل تقديم الدّعوى إلى المحكمة المركزية

حيفا - لمراسلنا - أصدرت المحكمة العلیا في القدس، يوم 5/31/2018، قرارها في الاستئناف الذي قدم من قبل صندوق المرضى «كالاليت» وشركة ابن سينا التابعة لها ضدّ المجلس المليّ الأرثوذكسي في حifa، حيث رفضت المحكمة العلیا الاستئناف المذكور أعلاه، وبذلك ثبتت نهائياً قرار المحكمة المركزية في حifa الصادر قبل سنتين وبموجبه ألزمت صندوق المرضى «كالاليت» وشركة ابن سينا بتعويض المجلس المليّ بأكثر من 7 ملايين شاقل بالإضافة إلى مصاريف ورسوم المحكمة. كما قبلت المحكمة العلیا استئناف المجلس المليّ الذي قدمه المحامي هاني خوري والمحامية جمانة مرشي - حداد من مكتبه ضدّ صندوق المرضى «كالاليت» وشركة ابن سينا، وألزمتهما بدفع مبلغ إضافي بقيمة 100,000 شاقل أتعاب محامية للمجلس. هذا وإنّه بموجب الاتفاقية من سنة 1950، أجر المجلس المليّ لشركة ابن سينا أرضًا في شارع ابن سينا 7 في حifa لفترة 59 سنة. وكانت شركة ابن سينا قد حوت حقوقها، حسب الاتفاقية لـ«كالاليت»، والتي بنت - في سنوات الخمسين - مبنى على الأرض التابعة للمجلس المليّ، وقد استُخدم المبني كعيادة عامة لـ«كالاليت» لأكثر من 50 سنة، حيث عُرف المبني في حifa كمبني «صندوق المرضى ابن سينا». ولكن مع اقتراب انتهاء فترة الإيجار، أخلت «كالاليت» المبني وقد أحدثت به أضراراً جسيمة، حيث يحتاج ترميمه إلى مبالغ طائلة. أدى المجلس المليّ بوساطة محامية، هاني خوري، بأنّ إرجاع المبني

المبني غير صالح للاستعمال، ويحتاج إلى مبالغ كبيرة لإعادة ترميمه. هذا على اعتبار أنّ ممثلي الجمعيات والمؤسسات الدينية المذكورة على قدر من الحكمة والتروي، كما فعل المجلس المليّ الأرثوذكسي في حifa، والذي نصّ شروطاً مناسبة في الاتفاقيات تضمن حقوقهم في آخر فترة الإيجار، حتى لو كانت طويلة الأمد، بعد 60 سنة.

The advertisement features a large banner with the text "انتوان شقحة واؤلاره مرض السفرة.. دائمة!" (Antoine Shukha & Sons Ltd. The Traveling Kitchen.. Permanent!) in Arabic. Below the banner, a chef in a white uniform and hat is smiling and making an 'OK' hand sign. To the left, there are two large bottles of oil and a bag of rice. The rice bag has the brand name "ANTOINE SHUKHA & SONS LTD" and "אורז בסמדי" (Basmati Rice) written on it. In the foreground, there are several plates of food, including French fries, salad, and various Middle Eastern dishes like samosas and fried calamari. A red circular logo with "AS" and "TRADE" is visible in the background. The overall theme is a promotional offer for a permanent travel kitchen service.



الآن في ماكدونالدز!  
أضيفوا 15 لـلوجبة،  
واحصلوا على  
منشفة ضخمة للبحر



\* منشفة بحر واحدة للوجبة  
\* حجم المنشفة: 160x80 سم

# إطلاق مشروعنا «30 October»!



الانتخابات لتحسين جودة الحياة في الأحياء العربية، وإعلاء شأن مجتمعنا العربي في الجيزة المديني. هذا صحيح حتى لو عملت الأحزاب والقوى ولجان الحياة على الورقة بشكل منفرد. هذا وإن كنّا نسعى لتوحيد كل القوى من وراء ورقة كهذا.

للتأخيص، لقد استطاع مجتمعنا بنضالاته على مدار عقود تحسين جودة حياته وتطوير أحياه، ولا يزال أمامنا المزيد من المطالب لتحقيقها. جولة الانتخابات البلدية فرصة لنقوم بذلك موحدين أو بتنسيق العمل السامي للتأثير يحتاج إلى التعاون والتكافل والوحدة، لا سيما في تحديد المطالب والسعى نحو تحقيقها. فلنقف معاً وقفـة أصحاب حق ماضين نحو الهدف بعز واصرار.

واحدة حول ورقة مطلبية تشكل أساساً للتحرك والاجتمادات المختلفة.

نسعى لخراك شعبي يُشارك فيه الراغبون من أجل إدراج مطالبتنا على الأجندة الانتخابية؛ فلا يستطيع أي مرشح أن يأتي إلى أحيائنا بدون أن يواجه المطالب والاحتياجات الحقيقية، كما سترعفها مذكرة خاصة ننشرها في وقت لاحق. كما أننا نريد أن نقلص هامش المناورة للمرشحين الساعين للكسب الصوت العربي. فتحديد مطالب المجتمع العربي والأحياء العربية في وثيقة موحدة يمكن أهلنا بلجانهم وأحزابهم وأحيائهم من مفاوضة المرشحين من موقف قوة ومعرفة. كما أن العمل السياسي الانتخابي حول أهداف موحدة وورقة مطالب واحدة سيزيد من القدرة على التأثير واستثمار

إلى قوّة مؤثرة على السياسات البلدية.

«٣٠ أكتوبر» – ليست جملة إنشائية أو مجرد أمنية، بل هي برنامج عمل متكمّل نطمّن أن ينبع عنه حراك اجتماعي – جماهيري مؤثّر على المرشّحين والفاعلين في العملية الانتخابية. هو مشروع جاء لطرح قضيّاناً، وطالبتنا على أجندته المشاركين في العملية الانتخابية، كي تؤخذ بالحسبان في البرامج الانتخابية والسياسات وبناء الميزانيات وتوزيعها. أمّا غاية هذا المشروع فهي جعل حيفا مدينة مفتوحة للعرب على قدم المساواة، بما يعنيه ذلك من فرص تطوير وتحسين جودة الحياة والاستفادة من مقومات المدينة وفضاءاتها. صحيح أن المجتمع العربي في حيفا يُعتبر «مجموعـة قوية» ينتهي غالبيته إلى الفئات الوسطى ومنها المقدّرة اقتصاديًّا واجتماعيًّا، ومع هذا فإنـا نرى أهمـيـة خاصـة في أن تنفتح الفرص أمام مجتمعـنا في مختلف مجالـات الحياة، لا سيـما السـكن والاقتصادـ، وأن يستفيد أبنـاؤـه وبنـاته من إمـكـانيـاتـ المـديـنةـ وـطـاقـاهـاـ الإـنـمـاـتـيـةـ، خـصـوصـاـ في ضـوءـ الطـفـرةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـالتـخـطـيـطـيـةـ العـاقـةـ فـهـاـ.

أتـاـ الجـانـبـ الآخـرـ منـ هـذـاـ المـشـرـوـعـ، وـمـسـاـرـعـ جـمـعـيـتـناـ، فـهـوـ أـنـ يـمـكـنـ مجـتـمـعـناـ منـ إـعادـةـ بنـاءـ ذاتـهـ فيـ حـيـفـاـ كـمـدـيـنـةـ لهـ، أـيـضـاـ، فـيـ المـسـتـوـيـ الـمـعـنـوـيـ والـوـجـودـيـ، وـلـيـسـ فـيـ المـسـتـوـيـ الـاـقـتـصـادـيـ فـحـسـبـ. وـمـنـ هـنـاـ أـهـمـيـةـ أـنـ يـتـجـاـوبـ أـهـلـنـاـ مـعـنـاـ فـيـ مـشـرـوـعـنـاـ هـذـاـ لـأـنـهـ يـسـتـهـدـفـ تـمـكـيـنـهـ وـزـيـادـهـ وـزـنـهـ وـتـعـزـيزـ تـمـثـيلـهـ فـيـ الـجـيـزـ الـعـامـ. فـنـعـلـ ذـلـكـ بـالـتـعـاوـنـ مـعـ الـقـوـيـ وـالـفـعـالـيـاتـ السـيـاسـيـةـ وـالـاـجـتـمـاعـيـةـ الـقـائـمـةـ لـاـ بـدـلـاـ مـنـهـاـ. نـعـيـ تـامـاـ أـهـمـيـةـ أـنـ يـنـظـمـ مجـتـمـعـناـ فـيـ أـحـزـابـ وـلـجـانـ وـتـأـثـيرـهـ فـيـ كـلـ مـؤـسـسـاتـ وـهـيـئـاتـ وـلـجـانـ لـتـشـكـلـ كـلـهـاـ قـوـةـ ضـغـطـ

منـ المحـامـيـةـ جـمـانـةـ إـغـبـارـيـةـ هـمـامـ، المـديـرـةـ الـعـامـةـ لـجـمـعـيـةـ الـتـطـوـيرـ الـاجـتـمـاعـيـ لـحـيـفـاـ دـلـالـاتـ عـمـيقـةـ فـيـ النـفـسـ وـالـمـخـيـلـةـ. وـأـنـاـ كـغـيـريـ كـبـرـتـ وـمعـيـ هـذـهـ دـلـالـاتـ الرـمـزـيـةـ وـالـتـارـيـخـيـةـ. وـكـغـيـريـ، أـيـضـاـ، حـاـولـتـ أـنـ فـحـصـ هـذـهـ دـلـالـاتـ فـيـ أـرـضـ الـوـاقـعـ. صـرـتـ طـالـبـةـ جـمـعـيـةـ يـشـغلـيـ السـؤـالـ. وـصـرـتـ مـحـامـيـةـ ثـمـ مـديـرـةـ دـائـرـةـ الـحـقـوقـ وـالـمـرـاعـفـ فـيـ جـمـعـيـةـ الـتـطـوـيرـ الـاجـتـمـاعـيـ، لـأـلـقـيـ وـجـهـاـ لـوـجـهـ مـعـ الـوـاقـعـ الـذـيـ لـاـ يـنـطـاقـ مـعـ الدـلـالـاتـ عنـ حـيـفـاـ الـمـديـنـةـ الـمـشـكـرـةـ وـحـيـفـاـ مـديـنـةـ الـتـعـاـيشـ وـحـيـفـاـ الـتيـ أـنـصـفـتـ موـاطـنـهـاـ الـعـربـ، وـمـاـ إـلـيـ ذـلـكـ. اـشـتـفـلـتـ الـجـمـعـيـةـ بـالـسـؤـالـ الـكـبـيرـ وـهـوـ كـيـفـ السـبـيلـ إـلـيـ جـعـلـ حـيـفـاـ الرـمـزـ الـمـعـنـوـيـ حـقـيـقـةـ فـيـ الـوـاقـعـ؟ وـكـيـفـ يـمـكـنـ تـمـكـنـ مـجـتـمـعـناـ فـتـصـبـرـ حـيـفـاـ مـديـنـتـهـ بـالـكـاملـ، بـيـحـقـقـ فـهـاـ ثـقـافـتـهـ وـهـوـيـتـهـ وـذـاتـهـ؟ وـهـيـ الـأـسـلـةـ الـتـيـ تـُطـرـحـ بـأـشـكـالـ مـخـلـفـةـ بـيـنـ أـهـلـنـاـ وـتـأـثـيـرـنـاـ عـلـىـ شـكـلـ اـقـتـراـحـاتـ وـتـسـاؤـلـاتـ فـيـ كـلـ لـقـاءـ بـالـأـهـلـ فـيـ الـأـحـيـاءـ الـمـخـلـفـةـ وـفـيـ كـلـ نـشـاطـ نـظـمـهـ.

شـخصـيـاـ، حـمـلـتـ السـؤـالـ مـعـيـ كـحـقـقـيـةـ أـعـالـجـ نـحوـ ٦٠ـ مـلـفـاـ بـالـمـعـدـلـ كـلـ عـامـ لـقـصـاـيـاـ مـوـاطـنـهـاـ وـمـوـاطـنـهـاـ. أـمـامـ مـؤـسـسـاتـ رـسـمـيـةـ، وـحـمـلـهـ كـأـمـ فيـ مـوـاضـيـعـ شـتـىـ، أـمـامـ مـؤـسـسـاتـ رـسـمـيـةـ، وـحـمـلـهـ كـأـمـ لـطـفـلـينـ وـكـسـاكـنـةـ فـيـ حـيـ عـبـاسـ وـعـضـوـ فـيـ لـجـنـةـ الـجيـ، معـ نـشـطـاءـ آخـرـينـ نـحاـولـ أـنـ نـجـعـلـ الـحـيـاءـ أـعـلـىـ جـوـدـةـ وـأـكـثـرـاـحـةـ لـلـسـكـانـ. وـهـاـ أـنـاـ أـعـودـ إـلـيـ هـذـهـ الـأـسـلـةـ وـهـذـهـ الـمـرـةـ كـمـدـيـنـةـ عـامـةـ لـجـمـعـيـةـ الـتـطـوـيرـ وـفـيـ إـطـارـ مـشـرـوـعـهـاـ ٣٠ـ أـكـتـوبـرـ. وـهـوـ مـشـرـوـعـ أـهـلـيـ يـسـعـيـ لـتـحـوـيلـ جـوـلـةـ الـأـنـطـوـانـ شـقـقـةـ وـأـوـلـادـهـ مـرضـ ANTOINE SHUKHA & SONS LTD السـفـرـةـ.. دـاـيـمـةـ!

**انتوان شقحة وأولاده مرض**  
ANTOINE SHUKHA & SONS LTD

**السفرة.. دايمة!**

**AS**

زيت ذرة Corn Oil

أرز بسماتي Basmati Rice

انتوان شقحة وأولاده مرض

أرز بسماتي Basmati Rice

Food products shown: Corn Oil, Basmati Rice, French Fries, Squid Rings, and Samosas.



نتقّدم إليكم  
بأحرّ التهاني وأجمل التمنيات بمناسبة

# عيد الفطر السعيد

راجين من الله أن يعيدهم عليكم  
بالخير واليمن والبركات

بااحترام،  
الادارة وطاقم الموظفين

## كلّ عام وأنتم بألف خير

MAZZAWI ADVERTISING

بمناسبة عيد الفطر السعيد  
مركنتيل يعرض عليكم قروضاً وتسهيلات

اتصلوا  
**\*5600**

رجّع  
**299**  
شـ  
بـالـشـهـر

خذ ما بـحاجـتك  
**7,500** ₢  
**15,000** ₢  
**5,000** ₢  
**10,000** ₢

القروض متاحة  
لزيان جميع البنوك

**100**  
مركنتيل  
سنة ازدهار

\*يحق للبنك وقف الحملة في أي وقت وبدون布لاغ مسبق. \*عدم الإلتزام بسداد القرض قد يؤدي إلى فرض فائدة تأخير واتخاذ إجراءات تحصيل القرض. \*التفاصيل الكاملة والملزمة في الفروع خاضع لأنظمة البنك ولكل قانون.



صحيفة «حيفا» تحاور سكرتير الحزب الشيوعي و«الجمة»، رجا زعاترة:

## أولوياتنا اليوم محاسبة الشرطة وصد التحرير والمطالبة بالمقاطعة الاقتصادية

زعاترة يهّم: «عنف الشرطة لم يكن خللاً بل هو جوهر السياسة العنصرية للشرطة»، يضع المعادلة «من واجبنا ألا نسكت على ما يحدث في غزة، وفي الوقت نفسه ألا نحمل حيفا أكثر من طاقتها، وعلى الناشطين الإصغاء لنبع الشارع العربي في المدينة»، يرد على المزايدين: «يعيشون في فقاعات خاصة بهم»، ويوجه رسالة إلى رئيس البلدية: «من يُريد العيش المشترك في حifa حقاً فعليه الدفاع عن حرية التعبير والوقوف ضدّ عنف الشرطة ومحاربة العنصرية والتحرر والمطالبة بدعوات المقاطعة»

السياسي والاجتماعي في حيفا. لقد اجتمعنا - مع بداية الأحداث - ووضعنا استراتيجية شاملة وبضمها بلورة مجموعة مطالب من رئيس البلدية، أبرزها إدانة عنف الشرطة؛ والالتزام بمبدأ حرية التعبير في حيفا، وعدم منح حرية الاحتجاج وعدم التحرير على المظاهرات وعلى من يتظاهر؛ ومحاربة التحرير ودعوات المقاطعة. وفي حال لم يتم التجاوب مع هذه المطالب فسيكون قرارنا مغادرة الائتلاف. نحن جزء من الائتلاف ليس كمن يعيشون يومنا ياهف، وهو يفهم هذا جيداً؛ نحن في الائتلاف كي نخدم قضيائنا وكى نعمل من أجل جمهورنا وهمومه ومصالحه. لقد هاجمنا موقفه بشدة على كل المنابر - بما في ذلك صحفتكم - ووجهها لوجه في الاجتماعات معه.

لقد كان لدينا لقاءان مع رئيس البلدية مؤخراً، الأول قبل أسبوع في مكتبه، بمشاركة الدكتور سهيل أسعد والدكتور عيسى نقولا، والثاني قبل يومين في بيت أسمهان وجعفر فرح، بحضور شخصيات اجتماعية حيفاوية. وفي اللقاءين طرحنا هذه المطالب وهذا النقاش بحدّة، وكان هناك تجاوب مبدئي في معظم النقاط. وسنلاحق التنفيذ. نحن نعمل ونتحرك آخذين بعض المزايدين - من حifa وخارجها - في «فقاعات» وشنقات خاصة بهم، وهم في وادٍ بينما الناس في واد آخر تماماً. فعلى سبيل المثال، منذ أسبوعين ونحن نتواصل مع أصحاب المحالات في الحي الألماني لإقناعهم بعدم التوقيع على عريضة تطالب بمنع النشاطات السياسية في الحي الألماني. وما زلت نعتقد أن هذه الخطوة خاطئة ولا تخدمنا. هذه العريضة لا قيمة لها من الناحية القانونية، ولكنها تستخدم سياسياً من قبل الشرطة لتبرير عنصريتها وتجاوزها وتقويضها عن لجم قطاع اليمين، التي تأتي إلى المناطق العربية وتعرب وتعتدي. ولكن أعتقد، أيضاً، أن عدم المسؤولية لدى البعض ساهم - للأسف - في خلق هذه الأجواء. كان بالإمكان اجتناب هذا الصراع الثنائي، والوصول إلى صيغة توافقية تحفظ ماء وجهنا جميعاً.

نحن نريد الحفاظ على مجتمعنا العربي في حifa وعلى أوسع التفاوض ممكّن حول قضيّتنا ومتطلباتنا العادلة. وأمل أن ننجح في هذا لأن المشكلة الحقيقية ليست المتظاهر الذي يعبر عن رأيه، ولا صاحب المصلحة الذي يبحث عن رزقه ورزق عماله. نحن نعتقد أن السواد الأعظم من عرب حifa لن يختار طريق الانبطاح والتسلل ولا طريق المغامرة والماراثقة والمزايدات الجوفاء؛ بل الطريق الذي يجمع بين الوطنية والمسؤولية، بين الشجاعة وبين النظر. وهذا هو طريق الحزب الشيوعي والجمة التاريخي الذي نعتزّبه ونسير عليه، والذي يحظى بثقة أهل حifa مرتّة تلوّرها.

حيفا: البعض اتهم الجمة بالتسبيب بالغاز الإفطار الذي كان من المفروض أن يُقام مساء اليوم، الجمعة، في قاعة الكنيسة الأرثوذكسية. هل هذا صحيح؟

زعاترة: لا، ليس صحيحاً. فحسبما فهمنا كان هناك إشكال في تنظيم الموضوع. حيث تم التوجّه إلى المجلس الملي وكأن الإفطار من تنظيم رابطة خريجي الكلية الأرثوذكسية العربية، وعلى هذا الأساس تم حجز القاعة. ولاحقاً تبيّن أن الأمر ليس كذلك، وأنه

المصالح التجارية العربية، وعلى عرب حifa عموماً. لن نستسلم لهذا التحرير ولهذه المقاطعة، ومن واجبنا أن نحمي أهلنا من هذه الأجواء العنصرية المتطرفة. وجزء من هذا هو عدم تركيز كل النشاطات في منطقة واحدة.

**حيفا: البعض اتهمكم بأنكم بهذا «تفدون تعليمات»**

زعاترة: في البيان قلنا إنّ من حقنا وواجبنا ألا نسكت على ما يحدث في غزة؛ على وجود مليوني إنسان في سجن كبير، بلا كهرباء ولا ماء ولا خدمات صحية. على الحصار وعلى القتل شبه اليومي للمتظاهرين العزل. وقد قمنا بهذا الواجب وما زلنا نقوم به، سواءً أكان ذلك بالمتظاهرات أم بحملات الإغاثة. وقلنا إنّ واجبنا، أيضاً،

### صحيفة «حيفا» - حوار خاص

كشفت أخبار القناة الثانية، هذا الأسبوع، عن شريط فيديو من المظاهرات في حifa، يظهر فيه قائد محطة شرطة حifa، الكولونيل أمير چولدشاتين، يركل متظاهراً برجله خلال اعتقاله بيد عناصر قوات «يسام» الخاصة قبل ثلاثة أسابيع.

وأثار هذا الكشف - من جديد - النقاش حول القمع والعنف المرتبط للشرطة ضدّ المتظاهرات الاحتجاجية على ما يجري في غزة من قتل للمدنيين العزل. وتعامل الشرطة بعائية مع المواطنين العرب. بالمقابل، قام رئيس البلدية، يومنا ياهف، أمس الأول، الأربعاء، بزيارة إلى منزل أسمهان وجعفر فرح. حول هذه التطورات ومجمل أحد الأسابيع الأخيرة في حifa، كان لنا هنا المقابل مع الصحافي رجا زعاترة، سكرتير الحزب الشيوعي والجهة الديمقراطية للسلام والمساواة في حifa.

**حيفا: ما أهمية كشف هذا الفيديو في هذا التوقيت؟**

زعاترة: تكمن الأهمية، أولاً، في إظهار الحقيقة التي نقولها منذ اليوم الأول: أن المشكلة الأساسية ليست في المتظاهرات والاحتجاجات، وإنما في تعامل الشرطة معها، ونهايتها المبيتة لقمعها، واستخدامها وحدات «حرس الحدود» و«يسام» والمستعربين وغيرها، في مواجهة مظاهرات سلمية غير عنيفة. وثانياً، أهمية التوثيق أنّ الأمر لا يتعلق بعنصر شرطة «أخطاً»، بل بقاد المحطة، المسؤول عما يُقال عنه بالعبرية «روح القائد». ونحن نقول إنّ المشكلة لا تبدأ ولا تنتهي عند قائد المحطة بل تنتهي من رأس الهرم: من رئيس الحكومة الذي حول التحرير على العرب إلى رياضة قومية، ومن وزير «الأمن» الداخلي الذي يكتب ويفترى على العرب، منذ حراق حifa فأحداث أم الجيران وغيرهما. نحن نريد أن نثبت أنّ ما حصل مع جعفر فرح وغيره من المعتقلين من عنف وتنكيل عنصريّ، لم يكن «خللاً»، بل هو جوهر السياسة العنصرية للشرطة. هذا النشر ساعدنا في إيضاح حقيقة ما حدث أولاً، وفي فرض الموضوع على الرأي العام في هذا الإطار وفي هذا السياق، ثانياً.

**حيفا: إذا كان الفيديو موجوداً على «يوتيوب» منذ أسبوع فلماذا كشفتم عنه، الآن، فقط؟**

زعاترة: لأن الشرطة، وبلا من الاعتراف بأخطائها، تحاول التغطية عليها بالكذب والتلفيق والافتراء، وتقوم باستدعاء عشرة شباب من الذين كانوا معتقلين إلى جولة تحقيقات جديدة. ونحن نضغط بأكثر من أي طرف. ساحارب بكل قوتي الدعوات لمقاطعة مصالح تجارية للسكان العرب والأحياء العربية، وأدين بشدة من العلم القومي حيث حصل هذا بفعل نفر متطرف. في حifa سموا صل العرب واليهود السكن والعمل والتعلم والعيش معًا، مع الحفاظ على القيمة المقدّسة في المدينة - الاحترام المتبادل؛

## ياهف: الشرطة مطالبة بأجوبة، وسأحارب المقاطعة!

4. «تقع علينا كمنتخبي جمهور وقادة جمهور مسؤولية الحفاظ على العيش المشترك في حifa، واحترام جميع الأوساط وجميع الناس وجميع الآراء، رغم الخلافات القائمة بيننا».



### • عاصفة بعد زيارة ياهف لفَرَح

وفي سياق متصل، عَنَّقت صحيفة «كولبو» المحلية الحيفاوية موقعها أمس بـ« العاصفة بعد زيارة ياهف لفَرَح»، وأوردت ردود فعل غاضبة من أحزاب اليمين وبعض مرشحي رئاسة البلدية، على زيارة رئيس البلدية لمنزل مدير مركز مساواة، جعفر فرح. وكان ياهف قد أكد، خلال زيارته، مجددًا، رفضه لعنف الشرطة، ومطلبه تسريع التحقيق في الموضوع ومحاسبة المسؤولين.

وقالت نائبة رئيس البلدية، يوليا شطرايم (ישראליל ביתנו): «أنا مصدومة. لا تفسير لها». غير المبرر. لقد أبديت أسفني في اتصال هاتفي مع جعفر فرح. وطالبت أن تتحقق الشرطة على عجل في ظروف إصابته، لأنني أؤمن حقاً بأنه يحق للجمهور الحيفاوي تلقي أجوبة حول العنف الذي مارسته الشرطة في تعاطها مع تلك المتظاهرات».

3. «أنا أعارض بشدة أي تحرير عنصري من أي طرف. ساحارب بكل قوتي الدعوات لمقاطعة كان موقف رئيس البلدية السليبي في بداية الأزمة علنيًا، يجب أن يكون تصحيح الخطأ علنيًا. لست متفاجئًا من هجوم اليمين ولكن الأهم هو أن يدرك ياهف أن موقفنا منه، الآن وفي الانتخابات، يتعلق بمدى جديته في مواجهة هذه الأجواء العنصرية المدعومة من الحكومة».

**يونا ياهف.. وتساءل متى ستنسحبون من الائتلاف**

**البلدي؟**

زعاترة: يعرف أهل حifa أنّ الحزب الشيوعي والجمة جسم منظم ومسؤول له هيئاته وقراراته وله وزنه

• اليمين يهاجم رئيس البلدية بعد زيارته فرحاً، ود. سهيل أسعد يقول إنّها خطوة في الاتجاه الصحيح وجه رئيس بلدية حifa، يومنا ياهف، يوم الأحد 3.6.2018، رسالة إلى رئيس كتلة «الجمة» في بلدية حifa د. سهيل أسعد، وإلى سكرتير «الجمة» رجا زعاترة. قال فيها إنه «يحق للجمهور الحيفاوي تلقي أجوبة حول عنف الشرطة»، وأنه سيحارب «بكل قوتي ضد دعوات مقاطعة الأحياء والمصالح العربية». وكان ياهف قد التقى وفداً من قيادة «الجمة»، يوم الخميس 31.5.2018، ضمّ أسعد وزعاترة والدكتور عيسى نقولا. وفيما يلي النص الحرفي الكامل للرسالة، والتي أثارت ضجة سياسية وإعلامية:

1. «أنا ملتزم بحرية التعبير في مدینتنا المشتركة، حifa. كل فترة رئاستي للبلدية سعيت للدفاع عن حرية التعبير والتظاهر في المدينة، ولم أنسّر شرعية المشاركين في الاحتجاجات القانونية والشرعية؛ أؤمن تماماً بأنّ الاحتجاج هو عمل شرعّي ومهّم في دولة ديمقراطية، طالما أنه يجري في إطار القانون وبدون عنف».

2. «لا أ Bhar ب أي شكل عنف الشرطة أو أي جهة أخرى حين يقع هذا. وبالطبع لا أدعم عنف الشرطة غير المبرر. لقد أبديت أسفني في اتصال هاتفي مع جعفر فرح. وطالبت أن تتحقق الشرطة على عجل في ظروف إصابته، لأنني أؤمن حقاً بأنه يحق للجمهور الحيفاوي تلقي أجوبة حول العنف الذي مارسته الشرطة في تعاطها مع تلك المتظاهرات».

من جانبه عقب د. أسعد على الزيارة، قائلاً: «هذه الزيارة هي بمثابة خطوة في الاتجاه الصحيح. ومثلاً كان موقف رئيس البلدية السليبي في بداية الأزمة علنيًا، يجب أن يكون تصحيح الخطأ علنيًا. لست متفاجئًا من هجوم اليمين ولكن الأهم هو أن يدرك ياهف أن موقفنا منه، الآن وفي الانتخابات، يتعلق بمدى جديته في مواجهة هذه الأجواء العنصرية المدعومة من الحكومة».

آلا نحمل حifa وأهل حifa أكثر مما يحتملون، وأكثروا

قد تحتمل أي مدينة وقرية عربية أخرى. نحن نعلم ما هو الوضع تماماً في حifa، وأنّ هناك حملة تحرير عنصري على وادي النسناس وعلى الحي الألماني وعلى

نجحتنا إلى حدّ ما في هذا الجانب.

**حيفا: بعد مظاهرات الأسبوع الماضي نشرتم بياناً دعوت فيه إلى تهدئة الأمور في الحي الألماني، وعدم تركيز كل المتظاهرات هناك. لماذا؟**



لمعلومات حول دوام العيادات وخدمات الطوارئ خلال فترة العيد،  
زوروا موقع كلاليت [www.clalit.co.il/ar](http://www.clalit.co.il/ar)  
وتمتعوا ايضا من خدمة طبيب عائلة وأطفال أون لاين.

**حيفا: سارع الإعلام العربي إلى نعي «التعاليش» في حifa. هل حقًا هناك تعاليش في حifa أم أنه ولّ وانتهى، كما يقولون؟**

زعاترة: يجب أن نسأل، أولاً، ما هي ماهية هذا «التعاليش» وما هي مضامينه؟ إذا كان القصد هو «تعاليش الراكب والمركوب»، حيث هناك مواطنون من الدرجة الأولى ومواطنون من الدرجة الثانية.. فنحن لا نريد هذا «التعاليش» الزائف؛ نحن نؤمن ونعمل من أجل العيش المشترك الحقيقي، والذي لا يقوم إلا على الاحترام المتبادل، على المساواة التامة، على الندية والتكافؤ في جميع مناحي الحياة.

ونقول إن حifa اكتسبت مكانها كمدينة تعددية بفضل كوهها مدينة تناضل من أجل السلام العادل ومن أجل المساواة التامة في الحقوق ومن أجل العدالة الاجتماعية، و العاصمة ثقافية نابضة لملفات الألوف من العرب الفلسطينيين في المثلث والجليل.

موقفنا هو أن من يريد العيش المشترك حقًا في حifa فامتحنه في الدفاع عن حرية التعبير، وفي محاربة العنصرية والتحريض على الأقلية العربية، وفي الوقف ضد عنف الشرطة، وفي عدم الانجرار وراء الأجواء المتطرفة التي يستغلها البعض لمارب انتخابية.

**حيفا: هل ترون أن اقتراب انتخابات البلدية أثر في مجري أحداث الشهر الفائت في حifa؟**

زعاترة: بالتأكيد. فقد سارع منافسو ياهف إلى التحريض علينا والهجوم عليه ومطالبه باتخاذ موقف حازم ضد «أصدقائه العرب». وهنا أخطأ رئيس البلدية في ما نشره يوم 19.5.2018 على صفحته في «فيسبوك»؛ حيث بدا أنه يحمل المتظاهرين مسؤولية ما حدث ويدعم الشرطة. لقد قلنا ليونا ياهف وجهًا لوجه ونقول لها عبر منبركم، أيضًا: إذا كنت تعتقد أن تبني مواقف اليمين والتساقو مع أجواء التحريض قد يخدمانك انتخابياً فأنت مخطئ جدًا، وسيكون لهذا ثمن في الانتخابات. ومثلكما وقف رئيس البلدية موقفًا شجاعًا نسبيًا في قضية تمويل مسرح «الميدان»، رغم تحريض الوزيرة ميري ريچف، التي سعت لإغلاق المسرح؛ وفي قضية حرائق الكرمل، رغم تحريض الوزير إidan، الذي تحدث عن «إرهاب الحرائق»؛ وفي قضية حفل مغني الراب تامر نفار في حifa: تتوقع منه ألا يرضخ لضغوط اليمين وأن يدافع حقًا عن العيش المشترك وعن حقوق أهالي حifa العرب.

**حيفا: هل هناك بديل، اليوم، ليونا ياهف؟**

زعاترة: ما زلنا في مرحلة مبكرة، ولكن حتى الآن ليس هناك مرشحون جديون يهددونه. نحن نعلم أن حزب «الليكود» الحاكم يبحث عن مرشح يميّزه قويًا أمام ياهف في حifa. وندرك أن البديل قد لا يكون أفضل بل أسوأ من ياهف، من حيث مواقفه وتعامله مع العرب. ومع ذلك فنحن نقول إن مدينة مثل حifa يجب ألا تكتفي بأنها «أقل سوءًا» من غيرها، بل عليها أن تقدم البديل الديمقراطي والتعددي الذي يحترم السكان العرب ويحترم حقوقهم في مدينتهم وفي وطنهم. لن نرضى بأقل من ذلك. فهذا الموضوع ليس للمساومة.

**حيفا: وما هي الخطوات القادمة؟**

زعاترة: علينا، أولاً، ضمان إغلاق كل الملفات ضد كل الشباب، وعدم السماح بجرائمهم وعاثلتهم في المحاكم لسنوات، كما حصل مع شباب آخرين وقت مظاهرات براهو، وقت الحرب على غزة عام 2014. ثانياً، يجب أن نفتح ملف حرية التعبير وعنف الشرطة في حifa، لضمان عدم تكرار هذه الأحداث. ثالثاً، علينا أن نوحد جهودنا لصد موجة التحريض العنصري ودعوات المقاطعة. نحن على تواصل دائم مع لجان الأحياء ومع التجار، وهناك عدة اقتراحات وأفكار، سنعلن عنها أولاً بأول.

**حيفا: سوالنا الأخير: هل لديك أقوال أخرى؟**

زعاترة: نعم. أقول لأبناء شعبنا ومجتمعنا العربي في حifa إننا سنجاوز هذه الأزمة، ولن تكون لقمة سائحة لا للقمع البوليسي ولا للتحريض العنصري ولا للابتزاز السياسي. هذا يتطلب الوحدة فيما بيننا وعدم السماح باستغلال ثغرات أو تناقضات لهدف دق الأسافين وسياسة «فرق تسد». أنا على يقين بأنه ليس هناك إنسان عربي حرق في حifa لا يتألم لما يحدث في غزة وفي القدس. وفي الوقت نفسه بكل إنسان يتم بمصدر رزقه وقوته أولاده وهذا أمر شرعي. وواجب القيادة الحكيم هو حماية الناس والوقوف في المقدمة، وليس الاحتماء بهم والفرار عندما تقع الواقعية. وأناشد الجميع أن تعالوا نحافظ على وحدتنا وتماسكنا، فهذه هي الضمانة الأساسية لصون حقوقنا وكرامتنا في مدينتنا، حifa، وفي وطننا، عمومًا.

من طلاب ومثقفين وموظفين يتعلمون ويدرسون من حفنا أن نتظاهر في حifa، ومن زوار يقصدون المدينة للعلاج أو الزيارة أو التسوق. وأهلاً وسهلاً بالجميع. قبل يومين قلل رئيس البلدية، باهف: لا يمكنك - من جهة - أن تفخر بأن نسبة إنجازات الكلية الأرثوذكسية العربية في «البجروت» على اليافطات في مركز الكرمل، وبأن 25% من الطلاب الجدد في معهد «التخنيون» عرب، وبأن مستشفيات حifa تعيش بالأطباء العرب وبالكوادر الطبية العربية؛ ومن جهة أخرى أن تزعزع شرعية هذا الإنسان العربي الفلسطيني عندما يتظاهر ليعبر عن رأيه ويتماهى مع ألم أبناء شعبه في غزة أو في القدس، وأن تبرر عنف الشرطة، وأن تكتب أن المظاهر غير قانونية، مع العلم أن المحكمة لم تتبّع على غيره وينصّل من مسؤوليته.

**حيفا: هناك تحريض بأن المتظاهرين «يأتون من خارج حifa». كيف تواجهون هذه الادعاءات؟**

زعاترة: أولاً، نحن نرفض هذا التقسيم «داخل حifa وخارج حifa». فحيفا هي بيت لجميع الناس على غيرها.

**BLU ENERGY DRINK**

# خلال البلد تضطرك وتربح.. ماجد نصار بدارنة

## أسماء الرباحين برحالة للمونديال

1. باسمين دلول من القدس
2. اسعد جباره من الطيبة
3. سوار ابو عكر من رام الله
4. هبما اسدي من دير الاسد
5. خليل حمودي من الناصرة
6. عامرو وتد من الناصرة
7. مهدي عدنان حجازي من القدس
8. نضال جريس من حifa
9. شادي معلوق من سخنين
10. هبة منصور واكيم من الرامنة
11. فخرى مطر من نحف
12. روان ابو شقرة من ام الفحم
13. عبد الله تايه قلنوسوة
14. رزان غانم من شعب

**الجوائز ع الجامد هذا الأسبوع**

**f Bluarab**

فوتوا وشاركوا..

ايكيه والكبة..  
يتزبط



مش راح نعلمك كيف تعملني صينية الكفته .. بس منساعدك تزبطيها



**IDEALISK**  
مصفاة  
**29** ش.ج



**IDEALISK**  
مبرشة  
**15** ش.ج



**RORT**  
ملعقة  
**5** ش.ج



**SENSUELL**  
مقلاة  
**195** ش.ج

+365 IKEA  
سكين لاستعمالات مختلفة  
طول الشفرة 14 سم

**65** ش.ج



**BLANDA BLANK**  
وعاء قطر 20 سم  
**19** ش.ج



**LEGITIM**  
لوح تقطيع  
طقم لوحين  
**19** ش.ج



بئر السبع | كريات آتا | ريشون لتسيون | نتانيا



# بمبادرة جمعيّة التطوير الاجتماعي جولة ورشات «ساعة قصّة» في مدارس حيفا العربيّة فيحاء عوض: «ما زالت القصّة فارس الميدان في العملية التربويّة»



حيفا - مراسلنا - بادرت جمعية التطوير الاجتماعي إلى تنظيم جولة ورشات أدبية فنية - «ساعة قصة» في مختلف المدارس العربية الحيفاوية، بمناسبة أسبوع التسامح ويوم الطفل العالمي لصفوف التمهيدي، الأول، والثاني. قدمها كل من الحقوطين: حنان أبو لزلف، محمد عباسى، ورشا ناصر.

ضمنت الورشات سرد قصص تربوية قيمة تتمحور حول تقبيل الآخر، التسامح، الحوار، وحق الطفل في اللعب مع الآخرين، عن طريق دمج الأغاني، مسرح دمى، لغة الجسد. وقد شارك في الورشات كل من المدارس: الكرمل، مار يوحنا الإنجيلي، تيراسنطة الإيطالية، إاهات الناصرة، الأخوة، الأحمدية، حضانة القدسية حتى، وحوار الأهللة للتربية البديلة.

ل ذلك، تم تزويد جميع طلاب التمهيدي برمزة «أنا وحقوقي»، رزمة ثقافية حول حقوق الطفل من خلال مغاليلات محببة لقلوبهم مثل الرسم، التلوين، والغناء، هدف إلى إيصال رسالة للأطفال حول ماهية حقوقهم بطريقة مبسطة، وتطوير مهارات الطفل، ونضوجه للعالي والعاطفي في هذا الموضوع، بما يتلاءم مع جيله. وقد ردد الأولاد الأغاني، أصغوا، تفاعلاً، وفتحوا قلوبهم للتلامسامة والمحبة.

وفي تعقيب للسيدة فيحاء عوض، مرکزة البرامج التربوية في جمعية التطوير الاجتماعي، «ارتأينا في جمعية التطوير الاجتماعي، وضمن مشروع «مجتمع آمن»، تكثيف مشاطتنا في المدارس في موضوع تقبل الآخر بوساطة القصة وبأسلوب خاص، يساعد الطفل على تذوّق الرسائل التربوية ومعنى القصّة عن طريق ديكور، مسرح، لغة الجسد، وتجسيد الحكواتي للأحداث . لقصص أهمية قصوى بالنسبة للأطفال، فما زالت كارس الميدان في العملية التربوية، إذ إنها تغرس في فوسمهم القيم والمبادئ وتنمي جوانب شخصيتهم الحسّية والعقلية والروحية؛ فالطفل يعيش القصّة ليتخيل نفسه بطلاً فيها، خصوصاً إذا كانت أحديها راقية، فهي تحزره من واقعه وحدوده التي يعيشها، إلى عالم واسع فسيح. وما يؤكد فاعلية القصّة هو نجذاب الأطفال، تفاعليهم، ردود فعلهم وإصغاؤهم. لاقينا أصداء إيجابية لهذه الورشات من قبل الطلاب أنفسهم، المربين وتأكيدهم على أهمية هذه الفعاليّات . تعطّشهم للمزيد من هذه الورشات.

هذا وتأتي رزمة «أنا وحقوقي» كمساهمة متواضعة في توعية الطفل لحقوقه، وذلك بمناسبة يوم الطفل العالمي والذي يصادف الأول من حزيران من كل عام. ومن أجل المحافظة على استمرارية هذه النشاطات لحقنا ورقة إرشادات موجهة إلى المربين والأهل للعمل معًا مع الطفل والمتابعة ما بعد انتهاء الورشات، ما يزيد من نجاعتها، ولنتمكن من الوصول إلى الهدف قدر الامكاني.

و.ع. g. چای محشیم™ بادار آنیس غنطوس.  
A.S.E: شرکة مقاولة بإدارة المهندس أمير عيساوي،  
والذكر المساهمين في إصدار الرزمة بتقديم رعايهم،  
إلى مرکزی البرامح التربوية على التعاون البناء، ونخص  
من هنا نتقدم، إدارة وطاقة، بالشكر إلى إدارات المدارس

# أختفالات رمضان في بيج شوب



₪ 29<sup>90</sup>

الاف  
القطيع



ملابس لكل العائلة | أحذية | ألعاب | أقمشة للبيت | ملابس داخلية | مستحضرات تجميل وعناية  
لوازم وإكسسوارات | مستلزمات أطفال | أجهزة رقمية | بصريات | مقهى وساحة ألعاب للأطفال

**BIG SHOP** www.big-shop.co.il  
**ביג שופ**

الفرع مفتوح حتى  
الساعة 23:00 من تاريخ 7/6  
وحتى 14/6

كل عام وانت بخير  
يشبرو بلانت بئر السبع



صدر طبعة منقحة ومزيدة عن وزارة الثقافة الفلسطينية من كتاب

## «جذور الحركة المسرحية الفلسطينية في الجليل» للكاتب عفيف شليوط



حيفا - مراسلنا - صدرت، مؤخراً، عن وزارة الثقافة الفلسطينية طبعة منقحة ومزيدة من كتاب «جذور الحركة المسرحية الفلسطينية في الجليل» للكاتب عفيف شليوط. هنا وكان قد تم إصدار الطبعة الأولى من الكتاب عام 2002. أما الكتاب الجديد الذي صدر مؤخراً، فهو كتاب مجدد يطور الأفكار الموجودة في الكتاب الأول، كما يضيف على الكتاب الأول المعلومات التاريخية عن المسرح الفلسطيني في الجليل، التي لم ترد في الطبعة الأولى، والتي اكتسبت منذ عام 2002 حتى الآن، حيث حوت النسخة المجددة نصوصاً مزيدة ومنقحة تؤرخ الأعمال المسرحية الجديدة.

هذا وإنّ جوهر الكتاب في طبعته الأولى هو توثيق الأعمال الفنية المسرحية التي أنتجت في منطقة الجليل. فمن خلاله تمت أرشفة الحركة المسرحية المحلية والاطلاع على تاريخ مسرحنا المحلي، والذي يتميز بكونه ذا طابع فلسطيني فيّ يتحدث عن الأمور التي تشغّل بال المجتمع الفلسطيني، وعن كلّ ما بهمّ عرب الـ48. فهو يشكّل مرجعاً هاماً وأساساً للأعمال المسرحية المحلية. ومشروعًا ثقافياً يمنع من الزمن أن يهُمّش أعمالنا المسرحية الغنية بتجربة عرب الـ48 الجماعية وتحليلاتها المختلفة.

لقد حظيت الطبعة الأولى من الكتاب باهتمام لافت من قبل الدارسين والباحثين والمؤسسات الأكاديمية والثقافية والمسرحية. إذ يلخص الكتاب تجربة المسرح المحلي الفلسطيني، مع ذكر تفاصيل النشاطات المسرحية وكلّ الذين ساهموا في الحركة المسرحية

الفلسطينية. وإن المشروع الجديد يتلخص في كتابة مجددّة ومطورة، محدثة (محتلنة)، ومنقحة في الكتاب السابق، مع الحفاظ على الاسم نفسه، والأفكار الحديثة التي تؤثّر - خلال المسرح - على جمهور واسع في بلادنا.

وبمناسبة صدور الكتاب تستعدّ مؤسسة الأفق للثقافة والفنون لتنظيم سلسلة ندوات وأمسّيات حول الكتاب في أنحاء البلاد كافة.

المخيم الصيفي للرياضة  
في متنزه "جلّي ياص" - حيفا  
بادرة: يوسف خوشة

الألعاب ترفيهية مختلفة للبنات  
دورة كرة قدم للأولاد  
دورة سباحة

نعلن عن بدء التسجيل لمخيم الرياضة 2018  
أيام المخيم من 20-07-2018 حتى 19-07-2018 أيام الأحد - الخميس من الساعة الثامنة صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر.  
(إمكانية تسجيل لدورات سباحة بعد الظهر، على مدار السنة)

ابتداءً من جيل 5 سنوات وحتى 10 سنوات | تكلفة الدورة 1100 ش.ج  
للتسجيل والإستفسار: 050-8547568



## قداس وجناز الأربعين

ارملة الفقيد أمل شومر أبنها وبناتها  
اخوة الفقيد وأخواته وعموم آل شومر  
وآل ناصر أقربائهم وأنسبائهم في البلاد والخارج

يدعونكم لمشاركة قdas وجناز الأربعين  
راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

## ميخائيل سليم شومر (ابو وسام )

وذلك يوم السبت الموافق 09/06/2018

تمام الساعة السادسة مساءً  
في كنيسة القديس يوحنا المعمدان للروم الأرثوذكس  
شارع هبارسيم 3 حيفا

لا أراكم الله مكروهاً بعزيز

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع



مدرسة  
راهبات الناصرة - حيفا



تعلن مدرسة راهبات الناصرة عن حاجتها الى معلمين/معلمات

- **قسم الحضانات: مربيات ومساعدات مؤهلات**
- **للمراحل الاعدادية والثانوية: لغة عربية، لغة عبرية،  
لغة انكليزية، رياضيات وتاريخ**
- **ممرضة مؤهلة**
- **عمال بيئة**

مع الإحترام،  
الإدارة

على المتقدم/ة أن يرسل سيرة ذاتية مع الشهادات

على فاكس رقم: 153-4-8513063

أو على بريد الكتروني المدرسة: sonschoolhfa@gmail.com

**قصوا  
واحتفظوا**

**1. المنطقة المحمية:**

انا اعرف افضل منطقة محمية،  
وهي جاهزة للاستعمال

أجرينا تمرينا عائلياً قصيراً  
لتقسيم الوظائف بيننا في حالة  
الطوارئ

**2. جهزت مستلزمات:**

شاحن إضافي

طعام مدفوظ

حقيقة الإسعاف الأولى

سداسية مياه

أدوية

راديو مع بطاريات

مصباح طوارئ

**3. لدى ارقام هواتف مهمة:**

بدالة البلدية 106 

الشرطة 100 

نجمة داود 101 

اطفائية 102 

شركة الكهرباء 103 

قيادة الجبهة الداخلية 104 

# 1, 2, 3 جاهزون!

كونوا جاهزين

**ثلاث خطوات بسيطة**

**المواطنون الأعزاء**

بالواقع الذي نعيشه، حالات الطوارئ من المعتدل  
ووقعها في كل وقت وبدون سابق انذار.  
من تجربة سابقة، تعلمنا ان الاشخاص الذين جهزوا  
أنفسهم عرفوا كيفية التصرف باوقات الطوارئ  
بصورة افضل.  
وبذلك انقذوا أنفسهم وابناء عائلاتهم.

بهذه الصفحة ركزنا لكم ثلاث خطوات بسيطة.  
باستطاعتكم من اليوم تحضيرها والتعود عليها،  
حتى تكونوا جاهزين.

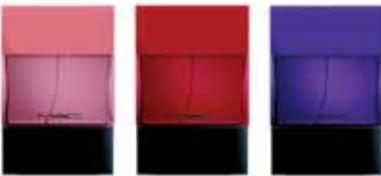
تفاصيل اوفى ابحثو بجوجل "**חידום חיפה**"

**Herum.haifa.muni.il**

ماركة التجميل الرائدة MAC  
تمنحكم ميزة خاصة بمناسبة  
عيد الفطر  
من تاريخ 7.6.2018  
حتى تاريخ 16.6.2018

MAC تمنحك هدية خاصة بالعيد: عطر  
بحجم كامل من تشكيلة SHADDESCENTS  
لاختيارك من بين 6 عطور عند كل شروة  
يبلغ 399 شيكل فما فوق من حوانيت  
MAC

الحملة سارية المفعول في حوانيت MAC  
التالية:  
حيفا-عரנד-קאניון  
كريات-בְּנֵי-לִיקָּן  
الناصرة-مجمع-בְּנֵי-פָאשָׁם  
القدس-קָנִיון-מַלְאַגָּה  
كفارسايا-קָנִיון-וּ  
حسب المخزون في كل حانوت  
حتى نفاد المخزون



دافيد برودت، رئيس مجلس إدارة مجموعة لئومي  
يجري جولة في فروع بنك لئومي في الشمال والمثلث



أجرى رئيس مجلس إدارة بنك لئومي، السيد دافيد برودت ، مطلع الأسبوع جولة ميدانية في فروع بنك لئومي في البلدات العربية. في إطار الجولة زار برودت أيضاً فروع البنك في قرية دبوية وقرية كفرقرع . وأطلع مدراء الفروع برودت على الفعاليات التي يقوم بها البنك في إطار تعزيق نشاطه في البلدات التي يعمل بها، واعجب بالتطور التجاري والقدرات الاقتصادية والمستقبلية الكبيرة الموجودة في البلدات والمناطق التي تعمل فيها الفروع . وهنأ برودت الموظفين بمناسبة شهر رمضان وأثنى على عملهم الدؤوب وقال : "زيارة فروع البنك في البلدات العربية مهمة جداً، بنك لئومي يرى بالمجتمع العربي عاماً وفى المصالح الصغيرة والمتوسطة خاصة محركاً للنموذًا إمكانيات كبيرة". "لئومي ملتزم بعلاقة قوية مع المجتمع والزيائين، ولذلك يقوم باستثمار الكثير من الموارد في المجتمع العربي ". وأكد برودت قائلاً: "نحن نستثمر ونس丞ر بالاستثمار من أجل معرفة احتياجات ومميزات المجتمع العربي وفهمها، وذلك بهدف تقديم الحلول الأكثر تطوراً وأفضل الخدمات في الجهاز المصرفي".

نسافر إلى المونديال مع بيليفون:

تصفح الانترنت بدون قيود في تطبيقات التواصل الاجتماعي  
دقيقة مكالمة و 50 رسالة في الأسبوع فقط بـ 99 شيكل GB2, 50

تستعد شركة بيليفون للمونديال وتعرض على المسافرين لحضور بطولة كرة القدم الأكبر في العالم رزمة انترنت خاصة لفترة موكتمم في روسيا: تصفح الانترنت دون قيود لاستخدام التطبيقات الرائدة: Waze، فيسبوك، انستغرام، سناب تشات، واتس اب، خرائط جوجل Google Maps + GB2 دقيقة مكالمات 50+ رسالة قصيرة بمبلغ 99 شيكل لمدة أسبوع . استخدام تطبيق التوجيه للوصول الى الملعب بسهولة وبأمان، تحميل الصور والستوري الى الانستغرام، ارسال صور السيلفي الى كل الاصدقاء في الواتس اب، كل هذا واكثر بحرية، بسهولة لتحويل تجربة مشاهدة مباريات المونديال الى تجربة مثالية.

بالاضافة الى ذلك، تستمرة بيليفون بعرض الا Global Sim الذي يعمل بـ 134 دولة حول العالم مع امكانية تصفح الانترنت بعدة رزم : GB1 بـ 69 شيكل، GB2 بـ 99 شيكل، GB4 بـ 149 شيكل. في حال لم يتم استغلال ما تبقى من الرزمة في دولة اخرى لغاية سنة . بطاقة الا Global Sim متوفرة لزيائن كل الشركات، ويتم تفعيلها منذ لحظة البهبوط دون الحاجة الى البحث عن شريحة محلية . بالإضافة الى ذلك فان استخدام شريحة الا Global Sim من بيليفون يخول الزبائن الحفاظ على رقم الواتس اب الاصلي الذي يستخدمه يومياً.

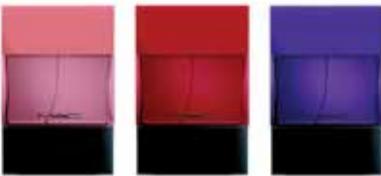
ايلان سيغال، نائب مدير عام شؤون التسويق في بيليفون قال: "اخترنا تسويق الرزمة بسعر مناسب، يخول استخدام التطبيقات المختلفة دون حدود وقيود. من معرفتنا المتتصفح الاسرائيلي يحب تحميل ومشاركة صور وفيديوهات من الاحداث الرياضية الكبيرة وال مهمة ". نحن نقدر ان يزداد الطلب على رزم تصفح الانترنت في روسيا في فترة المونديال بـ 100% واردنا ان نضمن لزيائتنا تجربة دون حدود او قيود ليتمكنوا بتجربة لا تتكرر" اضاف سيغال.

  
تصفح الانترنت بدون قيود في تطبيقات التواصل الاجتماعي  
دقيقة مكالمة و 50 رسالة في الأسبوع فقط بـ 99 شيكل GB2, 50

ماركة التجميل الرائدة MAC  
تمنحكم ميزة خاصة بمناسبة  
عيد الفطر  
من تاريخ 7.6.2018  
حتى تاريخ 16.6.2018

MAC تمنحك هدية خاصة بالعيد: عطر  
بحجم كامل من تشكيلة SHADDESCENTS  
لاختيارك من بين 6 عطور عند كل شروة  
يبلغ 399 شيكل فما فوق من حوانيت  
MAC

الحملة سارية المفعول في حوانيت MAC  
التالية:  
حيفا-عரנד-קאניון  
كريات-בְּנֵי-לִיקָּן  
الناصرة-مجمع-בְּנֵי-פָאשָׁם  
القدس-קָנִיון-מַלְאַגָּה  
كفارسايا-קָנִיון-וּ  
حسب المخزون في كل حانوت  
حتى نفاد المخزون



## الزَّكَاةُ فَرِيقَةٌ



الزَّكَاةُ رُكْنٌ مِّنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ عَظِيمٌ، وَبَابٌ مِّنْ أَبْوَابِ تَزْكِيَّةِ النُّفُوسِ، فَمَنْ أَدَّى الزَّكَاةَ أَفْلَحَ وَفَارَ، وَمَنْ فَرَطَ فِي أَدَاءِهَا خَابَ وَخَسَرَ وَقَدْ ارْتَكَبَ كَبِيرَةً مِّنَ الْكَبَائِرِ.  
لَا بُدَّ مِنْ تَعْجِيلِ إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ فِي وَقْتِهَا كُلَّ عَامٍ مَّنْ مَلَكَ النِّصَابَ.  
قالَ اللَّهُ - تَعَالَى - : "وَمَا أَمْرَزُوا إِلَّا يُعْدِدُوا اللَّهُ مُحْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ حُنَفَاءُ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ".

وقالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - :

"بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَحِجَّةِ الْبَيْتِ، وَصُومُ رَمَضَانَ".

(رواہ البخاری و مسلم).

انطِلاقًا مِمَّا ذُكِرَ، وَجِرَصًا مِنَّا عَلَى تَأْدِيَةِ شَرِعِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -

فَإِنَّا نَدْعُوكُمْ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ لَجْنَةِ الزَّكَاةِ الْمَحَلِّيَّةِ فِي مَدِينَةِ حِيفَا، فَهِيَ عَنْوَانُكُمْ لِتَصِلَّ زَكَاتُكُمُ الْمَبَارَكَةَ إِلَى مُسْتَحِقِّهَا.

أَعْضَاءُ الْلَّجْنَةِ :

- 052-7507105      الأخ مصطفى أبوذر
- 052-3216965      الأخ أبوشرف قصيبي
- 052-7532833      الأخ عبد الرحمن مهجة
- 052-4241113      الأخ علاء قدورة



## مطلوب للتوكو مسوقون/ات لمنطقة الشمال:



### وصف الوظيفة

ترويج مبيعات في منطقة بيع، تقديم خدمة ل نقاط البيع ونشر مواد إعلانية وتسويقية.

### متطلبات الوظيفة:

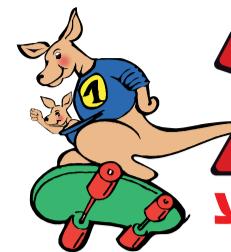
- لمنطقة 1- السكن في منطقة كريوت، كرميل، معلياً ومحيطها- إلزامي.
- لمنطقة 2- السكن في منطقة عكا، نهارياً ومحيطهما- إلزامي.
- خبرة سابقة لمدة سنة على الأقل في عمل ميداني مع زبائن / نقاط بيع- إلزامي.
- رخصة سيارة 02- إلزامي، بدون مخالفات مرورية- أفضلية.
- اطلاع، اهتمام ومعرفة بألعاب الווينر بشكل خاص والرياضة عامة- أفضلية.
- مستوى شخصي عال
- خدماتي/ة ومهذب/ة
- استعداد لعمل ميداني مكثف

يجب إرسال السيرة الذاتية عبر البريد الإلكتروني: [winner@adam-milo.co.il](mailto:winner@adam-milo.co.il)  
مع ذكر رقم الوظيفة - 7364، حتى تاريخ 22/06/2018 الساعة 12:00.

السيرة الذاتية التي ترسل بعد هذا التاريخ لن تُلتفت إليها.  
يتم الرد على التوجهات الملائمة فقط.  
سيتم التوجيه لشركات القوى العاملة أيضًا.

רשות שופרת שבת

בס"ד



# uideo 2000

## גם המחיר עצוץ

### לוח מגנטי

יצרים בעדרת עט מגנטי מגניב!



₪ 19.90

### בית בובות

עשוי עץ איקוטי



₪ 279.90

### בריכת עמודים אינטקס

3.05 מ' קוטר / 0.76 מ' עומק!  
כולל משאבות פילטר תזאתות!



₪ 499.90

### קורקיןט

דגם ריאלי מדריד



₪ 49.90

### בריכת עמודים

הכי זול בארה"ן!



₪ 1189.90

### משחק המגנטיים

100 חלקים



₪ 119.90

### בית חולפות ענק

לגן או לቤת מטבח פלפלוי



₪ 199.90

### טרמפולינה

6 פיט קווטר כולל סולם ורשת הגנה



₪ 499.90

### קורקיןט 2 גלגלים

דגם ספיידרמן



₪ 59.90

### כיסא כותגיים

הלו קיטי! דורה



₪ 19.90

### חתחות / טאקי

משחק קלפים מובילים



₪ 34.90

### דאבל

כחירות, ריכוד וכושר הבדיקה



₪ 49.90

### סקטים

דגם אינטנס



₪ 99.90

### חדרון על שלט

דגם חדש!



₪ 69.90

### ריזר חשמלי

קורקיןט 12 וולט



₪ 555.90

### סט כדורי כרכח

כולל 2 שעריים



₪ 39.90

### אוכבאו מלחוגע BMW

12 וולט!



₪ 649.90

### בוגטี้ מלחוגע

12 וולט כולל שלט רחוק להזרה



₪ 399.90

### אדון דיבורון

פישר פרייס



₪ 99.90

### שולחן כדורה ענק

עם רגליים



₪ 99.90

### כדורגל פדייניות



₪ 29.90

### דווג שערים מתקפלים

כולל כדורי ומושבאה



₪ 49.90

### בית בובות פלייחובייל

5167 דגם



₪ 149.90

### בריכת אינטקס

3.3 מ' قطر 1.47 גובה



₪ 59.90

### בריכת קונוס

JILONG



₪ 69.90



סניף נשר מתחם רמי לוי נשר חיפה 072-220-4717

שעות פתיחה: ימים א'-ה' 21:00-20:00 | ימי ' ו' ערבבי חג 14:30-14:00 | מוצ"ש 20:45-22:00

\*בתוקף בסניף נשר בלבד עד התאריכים 14.06.18 או עד גמר המלאי המוקדם מבנייהם \*אין כפף למבצעים

\*התמודדות להמחשה בלבד \*מיינמוס 30 יח' במלאי ממוצר בסניף \*מוגבל ל-1 יח' ללקוח ממוצר \*הרשות רשאית להפסיק את המבצעים בכל עת.

# فقط في سوبر فارم آرمون هدار و سيفتي سنتر

سوبر فارم سيفتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 9:00 - 22:00 يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقف مجاني لمدة ساعتين بشروط فوق الـ 20 ش.ج

سوبر فارم آرمون هدار: شارع هنفيين 18 هاتف 077-8880820 مفتوح كل أيام الأسبوع من الساعة 8:00-21:00 وقف مجاني لمدة ساعة بشروط فوق الـ 99 ش.ج

نحترم وصفات الأطباء لصيادي المرضي لذوي الاحتياجات الخاصة

نحترم وصفات الأطباء لجميع صيادي المرضي



الاجسام  
منتجون לחיים  
בחוספות תחליב  
אריות רביעיה  
**1+1**



Life  
מגנוי ניר  
אריות שמייה  
**1+1**



Life  
אל-סבן נדל  
אריות שלישיה  
**1+1**



אקוואפרש  
משחת שיניים  
מיל 125  
**1+1**

• الحال מבוקע, המשתמשים מבוקע מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

לייף/פינוק/דאכ/  
שמפו/מרך/  
תחליב רחצה



• צאב שמפו 400 מיל דאכ ותחליב רחצה 500 מיל מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

מחיר ליחידה

**8**



סיד סטיק/  
לידי סטיק/  
מגן דודונרטים  
מחיר ליחידה  
**14.90**

סנסודין/  
חדרונטיק/  
משחות שניים  
75 מיל  
מחיר ליחידה  
**11.90**



נוטרילון  
תחליב חלב  
גרם 800  
2 יחידות

2 יחידות ב-



מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

מטרנה  
אקסטרה קר/  
תחליפ' חלב  
גרם 700  
2 יחידות

2 יחידות ב-



מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

פרסיל  
מ' כביסה  
3 ליטר

**19.90**

דר' פישר  
ונסיטיב  
מושץ טיפוח  
על-תינוקות  
1 ליטר

מחיר ליחידה

**16.90**



אקס' פה/רכסונה/  
מגן דודונרטים  
**1+1**

וילנס ווילנס/  
רексונה/  
פא/  
אריות שמייה  
מחיר ל-4 יחידות  
מוגבל ל-4 יחידות לפחות.



קליגיט/  
משחות שניים/  
אוזומה/מקס/  
75 מיל/  
מכברשת שניים/  
אקסטרה קלין/  
אריות שלישיה  
מחיר ליחידה  
**8**



קולגייט/  
מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

האגם/  
פרחים דורי/  
תיתלים  
2 יחידות

2 יחידות ב-



מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

د'ר' פישר  
ונסיטיב  
מושץ טיפוח  
על-תינוקות  
1 ליטר

מחיר ליחידה

**16.90**

קוטקס/  
תחבשות/  
היגייניות/  
מגנ' תחתון

מחיר ליחידה

**9.90**



דר' פישר/  
מקדם הגנה/  
300 מיל  
**39.90**



מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

פרטיאן קלור/  
צבע לשיער/  
שפורה/  
מוגבל ל-4 יחידות לפחות.



מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

SUNDAY!  
נייר סולאלט/  
גלאלים  
**12**



מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

סאנז/  
מגן בקבוק/  
וכוצצים  
24 גלאלים

מחיר ליחידה  
**26.90**



לא כולל בקבוק וסוכת/  
מוגבל ל-4 יחידות לפחות.

בתוקף בין התאריכים 8-11.6.2018 או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם. הרכישה מוגבלת ל-4 יחידות לפחות לפחות. אין כפל הטעבות. תיתכן שונות בין חניות בעקבות מחיר ביחידות אלה. (2) בנסיבות בהן מדובר במחיר מוצר, המחיר הקודם בחתות יציג על המוצר או בסמוך לו.



# المتنبي: تستضيف رامي غضبان ضمن التثقيف المروري

## درهم وقاية خير من قنطرة علاج



حيفا - مراسلنا - استضافت مدرسة المتنبي، نهاية الأسبوع المنصرم، المصمم الجرافي رامي غضبان، رامي الذي تعرض لحادث طرق مأساوي عام 1998 أودى بحياة شقيقه وثلاثة من رفاقه، ليبقى رامي - من بعده - وحيداً مقعداً يعاني من العجز في أطرافه، ولكن لم يستسلم للعجز بل تحدي مصيره ومخلفات الحادث وحوال تجربته القاسية المرة إلى رسالة حياة يبئها عن كروسي عجلاته، مبتسمًا بكل قوته وشجاعته، يُحدّث أبناء الشبيبة وهو يطوف المدارس والأطر المختلفة من أجل هذه الرسالة.

حدث رامي طالب المتنبي وسرد على مسامعهم قصته المؤلمة، واسترجع ذاكرته ناصحة إياهم باتباع قوانين السير، عدم السيادة تحت تأثير الكحول، عدم استخدام الهاتف النقال في أثناء القيادة، وعدم الانصياع للضغوطات النفسية والاجتماعية.

وتأتي استضافة رامي غضبان في المتنبي انعكاساً لفلسفتها التربوية-العلمية التي تهتم بالإنسان وتربيته وثقفيه، ومن جملة ذلك تأتي مسألة التربية المروриة والتثقيف المروري، التربية المروريّة التي تدأب الوزارة على تدوينها ضمن المنهج من الصحف الدينية حتى الصحف العلية، من أجل خلق وتربية جيل من السائقين المهدّبين.

يذكر أن التربية تاهد خوري، مركز التربية المروريّة وعملة الموضوع في المدرسة لصفوف العاشر، عملت جاهدة على ترتيب واستضافة رامي غضبان، وتحدّث عن ذلك: «التجارب الحية الحقيقة هي خير معلم للطلاب، لا سيما التجارب التي يهض من خاضها من الموت». الأخطاء في الشارع غيرقابلة للتعديل أو التصليح... معًا نكتب حكاية المتنبي... «من يكتب حكايته يirth أرض الكلام \ ويميل المعنى تماماً».

## المتنبي: الصفّ التاسع العلميّ-المتميز يختتم مشروع «نعرف حيفا»

«ما يميّز المتنبي هو بناء الإنسان، وبالتزامن مع رمضان لا نستثنى قضية التكافل الاجتماعيّ التي تُخرجنا من بوتقة المجتمع المستهلك إلى المجتمع الذي يجد اللذة في العطاء وتبادل المعرفة، لا بالأخذ فحسب» رائف عمري-مدير المدرسة.

التعليمية التي تدأب على بلوحة وصياغة طالب قادر على الثورة والتمرد على التفكير المحافظ والتقليدي، والتي تعزّز من قدرات الطالب وتنمي من مهارات التواصل فيما بينهم ومع محظوظهم، في سبيل دفعهم إلى صياغة خطابهم المعرفي المستقل.

المتنبي: حكاية تجربة علمية-ثقافية مغایرة، تفكير عصري وخطاب منفتح... معًا نكتب حكاية المتنبي... «من يكتب حكايته يirth أرض الكلام \ ويميل المعنى تماماً».



حيفا - مراسلنا - شارك طالب الصفّ التاسع العلمي المتميز من مدرسة المتنبي مع المربّيتين ناهد خوري وحبّيّة غطّاس، يوم الثلاثاء الماضي، في لقاء اختتام أعمال مشروع «نعرف حيفا» لهذا العام، وذلك بمشاركة مدارس عربية ويهودية.

أقيم اللقاء في بيت الكرمة، وينذر أن هذا المشروع بإشراف جمعية الفنون الجماهيرية والحووار الحضاري - «ملاج». ويأتي هذا اللقاء لاختتام سنة احتضنت لقاءات ودية وورشات عمل مختلفة، عُقدت خلال السنة وستستمر كذلك للسنة القادمة، وذلك بهدف بناء جسور من المعرفة والتقارب الاجتماعي-الثقافي بين طلاب المدينة الواحدة من أجل تعزيز المعرفة ومعرفة الآخر، زيارة الأحياء التي منها يأتي الطالب، وذلك لتعاطي الأفكار المسبقة والمثلية عن الآخر وخلفيته وحياته، في سبيل بلوحة طالب واعٍ، فعال، ولديه القدرة على صياغة واقعه والتأقلم معه، وذلك كأنعاكس حتمي لفلسفة المتنبي التربوية-العلمية. تضمن البرنامج عدة محطّات، بموجهاً تقسم طلاب المدارس المختلفة إلى مجموعات متجانسة، وتنقلوا بين المحطّات من أجل تنفيذ مهامها على أتمّ وجه وأحسن حال. وقد كانت أولى المحطّات السوق الحيفاوي: إذ تعرّف الطالب أدوات قديمة ترتبط بذاكرة وتراث الشعوب المختلفة وتعبر عن رموزها، كلعبة البابوشكا الروسية وشجرة عيد الميلاد وفانوس رمضان. وكانت المحطة الثانية محطة عرض لفيلم يتناول الاختلافات بين النهار والليل، ليخلص إلى نتيجة مفادها: رغم الاختلاف ثمة نوع من أنواع التواصل بينهما، شأن ذلك شأن كل الشعوب التي تدور في فلك الحاضرة الإنسانية. وكانت المحطة الثالثة محطة الألغاز والأحجيات، والتي من خلالها انكشف الطالب على أبرز عالم حيفا الحضاري، التراثي، العلمي، والتاريخي العريق. أما المحطة الأخيرة فقد هدفت إلى كشف الطالب على أحياط حيفا المختلفة من خلال تركيب الصور.

هذا وب يأتي تبّي هذا المشروع في مدرسة المتنبي وتحديداً للصفّ التاسع العلمي المتميز كأنعاكس حتمي لفلسفة المتنبي التربوية-

عندك سهرة او مناسبة سعيدة؟  
ميحال ودانة  
يصلون اليك حتى البيت  
أحدث التسريحات اللبنانيّة  
وارقى مكياج مهني  
باسعار لا تصدق



تسريحات ابتداء من 200/250 ₩

150 ₩

مكياج مهني

للحجز والاستفسار-دانة: 052-5116105

# فقط في سوبر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوبر فارم آرمون هدار: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00  
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروط فوق الـ 20 ش.ج

نحترم وصفات الأطباء لجميع صناديق المرضى. مكافحة ومؤجدة

سوبر فارم آرمون هدار: شارع هنفيتيم 18 هاتف: 077-8880820 من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروط فوق الـ 99 ش.ج

نحترم وصفات الأطباء لجميع صناديق المرضى

## تشكيلة رزم عطور ابتداءً من 149 ش.ج

 <p><b>paco rabanne</b> لبيدي مليون رزمة تشمل: أدب 50 مل + مستحلب للجسم 75 مل</p> <p><b>249</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>paco rabanne</b> أوليبيا رزمة تشمل: أدب 50 مل + مستحلب للجسم 75 مل</p> <p><b>299</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>paco rabanne</b> بلاك أكسس رزمة تشمل: أدب 50 مل + جل استحمام 100 مل</p> <p><b>249</b> ش.ج للرزمة</p>
 <p><b>CAROLINA HERRERA</b> Good Girl رزمة تشمل: أدب 50 مل + مستحلب للجسم 75 مل</p> <p><b>299</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>CAROLINA HERRERA</b> 212 رزمة تشمل: أدب 60 مل + مستحلب للجسم 75 مل</p> <p><b>199</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>CAROLINA HERRERA</b> VIP 212 رزمة تشمل: أدب 50 مل + مستحلب للجسم 75 مل</p> <p><b>249</b> ش.ج للرزمة</p>
 <p><b>NINA RICCI</b> نينا رزمة تشمل: أدب 50 مل + مستحلب للجسم 75 مل</p> <p><b>149</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>CAROLINA HERRERA</b> 212 للرجال رزمة تشمل: أدب 100 مل + جل استحمام 100 مل</p> <p><b>199</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>Jean Paul GAULTIER</b> جان بول غوتييه للرجال رزمة تشمل: أدب 125 مل + جل استحمام 100 مل</p> <p><b>299</b> ش.ج للرزمة</p>
 <p><b>paco rabanne</b> وان مليون للرجال رزمة تشمل: أدب 100 مل + جل استحمام 100 مل</p> <p><b>249</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>paco rabanne</b> بلاك أكسس للرجال رزمة تشمل: أدب 100 مل + جل استحمام 100 مل</p> <p><b>249</b> ش.ج للرزمة</p>	 <p><b>paco rabanne</b> إنفيكتوس للرجال رزمة تشمل: أدب 100 مل + جل استحمام 100 مل</p> <p><b>299</b> ش.ج للرزمة</p>

### سعر خاص بتسليم هذه القسيمة!

**30**  
ش.ج خفض  
عند الشراء من تشيكيلة رزم العطور

محدث باستخدام قسيمة واحدة للزيون. سارية المفعول بين التواريخ 15.6.2018 - 3 أو حتى نفاد المخزون. الأسعار من بينهما.  
لا إلزامية في الامتنان. يتحمل وجود فرق بين حوانين الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتج والذى سيعرض فى الحالات.

حد أدنى وحدتان من المخزون في كل فرع فيه تباع الماركة. لقائمة الماركات [www.super-pharm.co.il](http://www.super-pharm.co.il) وفي خدمة الزيان 09-9725151  
حتى 15.6.2018 أو حتى نفاد المخزون. الأسعار من بينهما. 12 قسط ببطاقة اعتماد فقط. دون ربط وفائدة خاضع لأنظمة شركات الاعتماد.  
تحفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء. لا إلزامية في الحالات.

12 قسط بدون فائدة وربط

**TAX FREE**

# محلات الخرساني

## حملات هائلة بمناسبة الشهور الفضيل

4 كغم طحين



₪ 10

1 كغم قهوة النخلة



₪ 39<sup>90</sup>

زيت انطوان الشقحة



₪ 14<sup>90</sup>

رز الياسمين 5 كغم



₪ 24<sup>90</sup>

3 رزم كبایات بلاستيك



₪ 10

3 علب ذرة



₪ 10

معكرونة او شعيرية



₪ 10<sup>3</sup>

3 كغم سكر



₪ 10

2+ أكياس ثلج  
قيدينية كبيرة



₪ 120

صحون بلاستيك  
صغيرة 3 رزم



₪ 10

صحون بلاستيك كبيرة  
2 رزم



₪ 10

3 رزم كبایات  
لشته حماه



₪ 10

فواكة و خضار  
طازجة يوميا



بطيخ بارد  
للبحر

جميع انواع  
التمر المجهول



صحون بورتسلان



₪ 10<sup>3</sup>

قيدينية متوسطة الحجم



₪ 20

# محلات الخراساني

## حملات هائلة بمناسبة الشهور الفضيل

كولا صغيرة 1/30



₪ 35

كعروت بلاستيك  
3 رزم



₪ 10

قاني ماء صغيرة 1/30



₪ 25

شوكلاته مستوردة  
فانحرة للعيد 1 كغم



₪ 49

منقل للشوي كبير + كيس فم + مدلük أحماق



₪ 75

جديد في ميفي ماركت الخراساني خبز فوري  
بورينكس، كرواسون، لحميات وباجيت

لحميات 10 ₪ 10 ₪ 4 باجيت



كراسي بحر



₪ 3

₪ 100

جلدية كرها



₪ 10

₪ 10

علب فanta 1/12



₪ 18

ثلج 2 أكياس



₪ 10

لدينا ايضا جميع انواع  
المثلجات-خضرة/  
همبرجر/كباب/  
شنيدل/كبة/  
سيجاريم

مرجرين



₪ 10

سلمي زنجبلك/طيره قبي  
250 جرام

או

فسترمه زنجبلك/  
طيره قبي 250 جرام

₪ 15

Gibinat Umek-Tanoba  
250 جرام



₪ 10

# مدرسة عبد الرحمن الحاج تنظم أمسيّة رمضانية واحتفالية تخرج



حيفا - مراسلنا - نظمت مدرسة عبد الرحمن الحاج في حي الحليصة أمسيّة رمضانية، تم خلالها تخرج صفوف الثوامن بأجواء إيمانية احتفالية، رائعة، تخللتها كلمات ترحيبية من قبل مدير المدرسة، الطّلاب، ولجنة الآباء.

رائعة، تخللتها كلمات ترحيبية من قبل مدير المدرسة، الطّلاب، ولجنة الآباء.

كما أثمن طاقم الهيئة التدريسية والأهالي والطلاب على

التأخي والتّعاون. كما شكر القائمين على إنجاح هذه الاحتفالية المميزة، متمنياً أن تكون هذه الأمسيات، التي تجمع كلّ أعمدة التربية والأهالي على المحبة نهجاً سنوياً متكرّراً.



## الفنان فادي ضو يقيم معرضه الأول في فنلندا

افتتح المعرض عضو البلدية، يوهانا يونتونين، وعبر عن سعادته بهذا المعرض المقام في المدينة، التي تشجع هذه المناسبات الثقافية والفنية ولقاء الحضارات. كما شكر الفنان فادي ضو البلديّة والمكتبة والحضور على مشاركتهم في الافتتاح وعلى الدعم الذي لقيه، راجياً أن يلتقطهم في مناسبات فنية أخرى.

حيفا - مراسلنا - بدعوة من بلدية كوهمو - فنلندا، وبحضور العشرات من المدعوين وعلى رأسهم أعضاء بلدية كوهمو، أقام الفنان فادي ضو، يوم الاثنين من هذا الأسبوع، معرضه الأول بعنوان «فصول السنة»، والذي سيستمر حتى نهاية شهر حزيران الجاري في قاعة مكتبة البلدية. يحتوي المعرض على 23 لوحة صممها الفنان فادي ضو على الحاسوب بطريقة مميزة. وقد

# ملحمة شقف



بادارة: شربل مطر

فخاد مسحب طازج  
(برغيوت)



4 كغم ₪ 99

صدر دجاج طازج



4 كغم ₪ 99

فخاد دجاج طازج



6 كغم ₪ 99

دجاج طازج



1 كغم ₪ 12.90

شنител دجاج نظيف



3 كغم ₪ 99

جنحان دجاج طازج



4 كغم ₪ 50

قرامي دجاج طازج



4 كغم ₪ 99

شوارما عجل



1.5 كغم ₪ 99

عجل مفروم خشن



1.5 كغم ₪ 99

عجل مفروم ناعم



1.5 كغم ₪ 99

كفتة مع بصل وبقدونس



1.5 كغم ₪ 99

عجل للروستو او لين امه



1.5 كغم ₪ 99

لحم عجل للطبخ



1.5 كغم ₪ 99

شارع النبي 26، حifa • 048677770

# الآخر من رمضان

## 1439 هجرياً

الشيخ رشاد أبو الهيجاء  
(إمام مسجد الجرينة وماذون حيفا الشعري)



يوشك شهر رمضان على الانقضاء وتكثر الأسئلة حول قضيّاً تُعتبر متممة لفضائل رمضان. أولاًها فضل العشر الأوّل من رمضان. فكما هو معلوم، لشهر رمضان - بشكل عام - فضائل كثيرة، وقد كان يلقى اهتماماً كبيراً من رسول الله قبل بعثته، ولكن للعشر الأوّل خاصيّة حيث إنّ فيها يتحرّى المؤمنون ليلة القدر. لذلك كان رسول الله يتصرّفاً ويبحث على تحريّها في الوتر من العشر الأوّل من رمضان، ويبين فضل إحياءها بقوله: من أحيا ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفرله ما تقدّم من ذنبه. وقيل أنّ سبب تسميتها بهذا الاسم أنّ الله تعالى يقدر فيها المقادير إلى المواقف وتنفيذ القضاء المقترن. وقيل لأنّه فيها يقدّر الأمور والأحكام كلّها من تلك السنة القابلة، ثمّ تسلّم المدبرات دفتر الرحمة والعقاب إلى جبريل عليه السلام، ودفتر النباتات والأذواق إلى ميكائيل عليه السلام، ودفتر الأمطار والرياح إلى إسرافيل عليه السلام، ودفتر قبض الروح وانقضاض الآجال إلى عزرائيل عليه السلام؛ لقوله تعالى: «فَهُمْ يُفْرِقُونَ كُلَّ أُمْرٍ حَكِيمٍ». وفي هذه الليلة انزل القرآن إلى اللوح المحفوظ في السماء، وبعد ذلك انزل إلى رسول الله بوساطة جبريل، حسب الأحداث واللحاجة: قال تعالى: «إِنَّا أَنْزَلْنَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ، لِيَلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ، تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أُمْرٍ، سَلَامٌ هِيَ حَقِّ الْمَطْلُعِ الْفَجْرِ». قال الإمام الرازى: فإذا طلع الفجر في ليلة القدر نادى جبريل عليه السلام: يا معاشر الملائكة الرحيل، فيقولون: يا جبريل ما صنع الله بالمؤمنين في هذه الليلة؟ فيقول لهم: إن الله نظر إليهم بالرحمة وعفوا عنهم وغفر لهم إلا أربعة من النفر. قالوا: من هؤلاء الأربع؟ قال: مدمن الخمر، وعاق الوالدين، وقطاع الرحم، والمساحن: يعني المصارم، وهو الذي يقطع أخاه فوق ثلاثة أيام. ولذلك على كل صائم أن يتخلص من هذه الصفات أو من بعضها، إذا كانت فيه قبل ليلة القدر، ويتحلى بسلامة الصدر وبر الوالدين وحسن المعاملة مع القريب والبعيد، ويستحب في ليلة القدر الإكثار من الدعاء المأثور عن رسول الله: اللهم إنك عفو كريم تحب العفو فاعف عني. ولا ينبغي لأحدنا أن ينقضي رمضان بدون أن يشعر بهم وغمّ أهل الحاجة والكرب، بل علينا مجتمعين أو فرادى أن نعمل على دفع زكاة أموالنا إذا حال علينا الحول، وهو مرور عام هجري لم يملك نصاب الزكاة، والذي يقدّر بـ 13,000 شاقل، أو بزكاة الفطر، قال تعالى: «خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صدقة طهّرُهُمْ بِهَا وَتَرْكَمْ». وعن عبد الله بن عباس قال: فرض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - زكاة الفطر طهرة للصائم، من اللغو والرفث، وطعمة للمساكين، من أذها قبل الصلاة في زكاة مقبولة، ومن أذها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقات. وعن عبد الله بن عمر أن النبي أمر بزكاة الفطر قبل خروج الناس إلى المصلى. والغاية من إخراج زكاة الفطر قبل صلاة العيد هي كما بين رسول الله: أغنوهم عن السؤال في يوم العيد: ليشعرون أبناء المجتمع بالفرح والسرور. وهذا دليل الإيمان بالله، لأنّ عدم الشعور بأهل الحاجة دليل نكران لنعمة الله: قال رسول الله: والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، قالوا: من يا رسول الله؟ قال من بات شبعان وجاره إلى جنبه جائع وهو يعلم. فيجب على كل رب أسرة إخراج صدقة الفطر عن الكبير والصغرى من أهل بيته أو من يعول، ولا تسقط عن المالك لقوته وقوته عياله يوم العيد، وكذلك لا تسقط عن نسي إخراجها قبل صلاة العيد: فعليه أن يخرجها من بعد صلاة العيد وإن كان لا ينال ثوابها كما لو أخرجها من قبل الصلاة. وجاء في الخبر عن عثمان بن عفان أنه نسي زكاة الفطر قبل صلاة العيد فجعل كفارة عن عرق رقبة (أي أنه اشتري عباداً ثم أطلق سراحه)، ثم جاء إلى النبي فقال: يا رسول الله، نسيت زكاة الفطر قبل صلاة العيد فجعلت كفارة عن رقبة: فقال رسول الله: لو أعتقت يا عثمان مائة رقبة لم تبلغ ثواب زكاة الفطر قبل صلاة العيد. وقبل أن يحل العيد جددوا ترابطكم فيما بينكم، وعززوا من مكانة أحقوقكم الإنسانية، وصلوا أرحامكم، وتفقدوا جيرانكم بما يصلح حالهم، وترحموا بينكم ترحموا من ربكم، ولا تننسوا أنّ من إخوانكم من أعدّته الحاجة عن نفقة أهله، فكونوا له عوناً ومعيناً من بعد الله: بأن تفكروا دموع اليتامي، وتفرّجوا كروب المكتوبين، وتسدّدوا جوعة الجائعين، وأهّم من ذلك حافظوا على سلامة صدوركم من الحقد والعداوة، وتوكلوا على خالقكم فعنّا وعزّكم بعبادته والتمسك بشرعه.

# الأردن يُلقي بحكومة الملقي: فضمير الشباب بوصّلة الصواب

أسعد موسى عودة



كانت قد ملأت نواصي حيفا وميادينها، فرفعت صوتها بكلمة حق إنسانية مسؤولة، ليس فيها جدال شارد ولا وارد. وقناعي أنّهم سيرغمون جهاز الشرطة، لاحقاً، على مثل هذا الاعتذار، بل على ما هو أدهى منه وأمر: فإنه - مهما كان - أبداً، لا يموت حق وراءه مطالب يعرف كيف يحارب.

هذا هو ضمير الشباب العيّ في كل مكان وزمان، في عمان الآن، وفي حيفا وبافا وزلفة والتّاصرة وسائر الجليل والواديّان كما في أم الجيران، قبل آن وفي كل آن: هذا هو ضمير الشباب الشّاب الذي لم يكمل بعد وبعيد من أن يشبّ، وهو ليس مجرد عبارة شعرية شاعرية رومانسيّة تعبيّة، بل هو اصطلاح علمي بأمتياز: فالشباب بإحساسهم البُرّ ووعيهم الخالص، غير المشوب بالخوف من أو الخوف على، أو - بعبارة أدق - غير الحق حقاً فمهرولون إلى اتباعه والتّعبير عن نصرته، قوله أولاً وفعلاً، وسرعان ما يرثون إلى انتقامتهم بالحسّان، سرعان ما يرثون الحق في اجتنابه والدّعوة إلى قتاله. فمن يُنكر على الشباب قدرتهم على العمل والتّأثير والتّغيير فهو لا يعي من أمر زمانه ولا مكانه ولا إنسانه شيئاً، فالشباب - على مرّ التاريخ - هم صناع التّغيير وقاطرة المستقبل ومزارع الأمل: فلنحوهم بأهداب المُقل وذرّهم على ذرع الوخل، ولنحوهم بالعلم النافع وبالآدب الساطع، ليسروا في الأرض، بتواضع العارفين الواثقين، طلائع طلائع.

ولي عودة منكم إليكم أهّمها الأعرّة - إن شاء رب العزة - للحديث، أبداً، عن لغتنا ونحن.

إنّ المظاهرات التي اجتاحت شوارع العاصمة الأردنية عمان، وغيرها من التّواحي والمحافظات، احتجاً على موجات الغلاء برفع الدّعم الحكومي عن كثير من السلع الأساسية، من هواء وماء وغذاء ودواء وكهرباء؛ وغيرها من الموبقات الاقتصادية الرعناء، اجترحت - في الأخير - الإلقاء بحكومة الملقي (رئيس الوزراء الأردني المستقيل «المستقال»، هاني فوزي الملقي) إلى أرشيف سياسة البغاء.

فالالأردن الفقير بتراثه الطبيعي الغني بثروته البشرية، والمحاصر ببنار من نار، والمفتقد - منذ زمان - سياسة اقتصادية وطنية علمية حقيقة فاعلة ناجحة، تتمتع بصواب البصيرة والاتّحاد بهموم الناس، لا بالاغتراب عنهم والتعالي عليهم، وتحالى بإبصار نقطة الضّوء في نهاية النفق والنّأي بالأردن عن «التّقلّف» على حافة المتنزّل - اندفع هنا الأردن شباباً إلى الشّوارع رافعين الشّعارات المطالبة بمزيج نجاح الشّعوب ورقيها وازدهارها: «عيش، حرّة، عدالة اجتماعية، وكرامة إنسانية».

وقد كان من حدة وعي هؤلاء الشباب وعمق مسؤوليتهم الوطنية أن وجّهوا خطابهم نحو حكومة «جلالته»، لا نحو «جلالته» أو أسرته، فهم يعلمون تعقيدات نظام الحكم في الدولة الأردنية، ويدركون أنّ العرش الملكي الأردني هو ملك الأردنيين جميعاً، حيث الحفاظ عليه سليماً. واجب أخلاقي ووطني، لا سيما في مثل هذه الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأمنية، التي تعصف بالبنية التحتية للبلد عصقاً، فتقذرها لتنذرها فاغعاً صفعاً.

وشباب بلادنا وردة تاجها، حيفا، أرغموا رئيس بلدّهم - ولو بعد لأتي - على أن يتلّقّس اعتذاراً إليهم، عن موقفه البدائي الذي كان قد اتخذه، قبلاً، من التظاهرات السلمية الأبية التي

## قدّاسة الإنسان



رشدي الماضي

شيئاً غريباً... لأنّ «الأخلاق» التي يتحدث عنها من ينظر إلى هنا «الآخر الغريب» بازدراء هي - عنده - أخلاق ما بين السُّرّة والرَّكبة فحسب... ولا يهمه بعد ذلك أن يكون أصولياً سُلالياً يمارس أبشع من ألف زان و زانة!!! ولا أن يكون طاغية مخداعاً لشعبه، سارقاً لثرواته لأجل مصلحته الشخصية، يرى في سلوكه تصرفًا أخلاقياً وهو - في الحقيقة - أسوأ من ألف عاهر وعاهرة!!! «شيطان بصورة إنسان» يُشعرك بالقرف إلى درجة التقى على وجهه!!! وما يوجعني، أحبائي، وأنت من روائح الجنة، أن ثقافتنا اليوم - سوى استثناءات هنا وهناك - تدور، وتكرار وإعادة ممّلة لم تأت بالجديد، آلية تُتيح لنا وضع خُطاناً على طريق العالمية...»

«أفضل فرض» أمامكم بهذا البُرّ، لإيماني بأنّ قوّة الكلمة في صدقها، عن موقف عن الواقع، ومن أجل أن تكون هي الحياة التي تُثبّت انتظار «الخيام» على الحدود؛ وتكبر فيها صباحات وأمطاراً... تقول:

صباح لكل من بدأ «ثورة» التّغيير المنشود التي ترتكز على قداسة الإنسان وقداسة الحياة...»

فهو من طفولته كان يسمع من أستاذته ومن الإعلام الرسمي ومن ومن... أن المجتمع الغربي مجتمع متّفّق مادياً لكنه مهار أخلاقياً... وتدّه بعض الأئمّة «الفكريّة» إلى حد التّبشير بقرب انهيار الحضارة الغربية بسبب انهيارها الأخلاقي!!! وهذا هو شبابنا يتوق إلى غبار الطريق... فيواصل السفر ويرضى بـ«الحقيقة» له مسكننا!!!

وتكون الصّدمة، حين يتّقي بآنداده من «شباب الصحراء»، الذين حينما يضع أحددهم في يده مُخترعاً علمياً يفخر زملاءه بمصدره... بأنه صناعة أنتجها «الآخر الغريب»... نصيحيّت لك، أيّها الشّاب العربي، لا ترى بهذا الموقف الغريب

[www.haifanet.co.il](http://www.haifanet.co.il)

حيفا  
Haifa net

عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

حيفا

# מרכז הבשר כבאים

₪100	7 كيلو فخذ دجاج
₪100	4 كيلو شنيتسل
₪100	4 كيلو برغيوت
₪50	6 كيلو جنحان
₪50	3 كيلو كبدة
₪50	2 كيلو قلوب



\* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريونا 30 04-8510776  
الكبابير، شارع عوده ندى مقابل الصيدلية 052-9598903 | عبلين: 052-7012438

فتحي فوراني

أنا والبحر.. ورومانسيّة المساء

عندما اجتاز حاجز النار الذي نصبه لي «بنـتـ الـكـلـبـ» وهي الاسم الحركي للسكتة الدماغية. تلقيت أمـاً طـبـيـاً «عـسـكـرـيـاً» بالـزـيـ الأـبـيـضـ، يـقـضـيـ الانـفـالـاتـ وـالـتـسـبـبـ العـبـيـعـ الذي يـسـودـ المشـهـدـ الأـدـبـيـ.. أما مـسـكـ الخـاتـمـ فـكانـ إـطـلـالـةـ خـاطـفـةـ عـلـىـ الـآـدـابـ الـأـجـنبـيـةـ وـيـقـنـانـهاـ وـرـمـوزـهاـ الشـفـافـيـةـ..

لـقدـ طـالـ السـهـرـ.. فالـحـدـيثـ ذـوـ شـجـونـ.. لاـ يـرـيدـ اللـقـاءـ أـنـ يـنـتـيـ.. نـنـظـرـ إـلـىـ السـاعـةـ وـلـاـ نـصـدـقـ أـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ ذـلـكـ بـالـقـوـلـ: «ـفـيـ نـهـاـيـةـ الـمـطـافـ تـمـكـنـاـ مـنـ الـقـيـامـ بـمـاـ هـوـ مـلـائـمـ، وـهـذـاـ هـوـ الـمـنـطـقـ، وـنـعـقـدـ بـأـنـ كـانـ مـنـ الـأـفـضـلـ دـمـرـ دـهـابـ إـلـىـ الـقـدـسـ». وـإـذـ كـانـ قـرـارـ الـمـنـتـخـبـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ مـنـطـقـيـاـ بـكـلـ مـعـنـيـ الـكـلـمـةـ.. فالـجـانـبـ الـإـسـرـائـيـلـيـ يـرـىـ فـيـهـ خـالـفـ ذـلـكـ.. وـسـائـلـ الـإـعـلامـ الـإـسـرـائـيـلـيـ جـنـ جـنـوـهـاـ لـإـلـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ، بـعـدـ أـنـ رـحـبـتـ بـهـ، سـابـقاـ، تـرـحـبـاـ لـاـ مـثـلـ لـهـ، خـصـوصـاـ أـنـ الـلـاعـبـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ، لـيـونـيلـ مـيـسيـ، كـانـ سـيـشـارـكـ فـيـ هـذـهـ الـمـبـارـاـةـ الـمـهـمـةـ بـالـنـسـيـةـ إـلـىـ الـجـانـبـ الـإـسـرـائـيـلـيـ.. لـأـنـ إـقـامـهـاـ فـيـ إـسـتـادـ «ـتـيـديـ» بـمـدـيـنـةـ الـقـدـسـ تـعـكـسـ دـلـالـةـ عـلـىـ أـنـ مـدـيـنـةـ الـقـدـسـ هـيـ عـاصـمـةـ إـسـرـائـيـلـ، خـصـوصـاـ أـنـ وـاـشـنـطـنـ بـدـأـتـ ذـلـكـ بـعـدـ نـقـلـ السـفـارـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ إـلـىـ الـقـدـسـ..

الـقـنـاءـ السـابـعـةـ الـإـسـرـائـيـلـيـةـ اـعـتـرـفـتـ بـأـنـ الـفـلـسـطـيـنـيـنـ هـمـ السـبـبـ وـرـاءـ إـلـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ.

فـقـدـ ذـكـرـتـ، مـسـاءـ الـثـلـاثـاءـ، الـخـامـسـ مـنـ حـزـيرـانـ/ـيـونـيـوـ، أـنـ «ـالـضـغـوطـ الـسـيـاسـيـةـ

وـالـجـامـاهـيـرـيـةـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ تـرـكـتـ الـأـثـرـ عـلـىـ الـمـبـارـاـةـ الـدـولـيـةـ.. وـرـأـيـ الـمـوـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ

لـلـقـنـاءـ مـضـطـرـاـ إـلـىـ الـاعـتـرـافـ، أـيـضاـ «ـبـأـنـ الـجـانـبـ الـفـلـسـطـيـنـيـ سـاـهـمـ وـبـقـوـةـ فـيـ إـلـغـاءـ

هـذـهـ الـمـبـارـاـةـ الـمـهـمـةـ، إـضـافـةـ إـلـىـ خـروـجـ مـسـيرـاتـ فـيـ الـأـرـجـنـتـيـنـ

بـالـأـرـجـنـتـيـنـ نـفـسـهاـ، تـطـالـبـ بـإـلـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ..

اعـتـمـدـ قـرـارـ الـمـنـتـخـبـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ، أـيـضاـ، عـلـىـ أـمـورـ أـخـرىـ سـاـهـمـتـ فـيـ إـلـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ..

سـبـيلـ المـثالـ، قـدـمـ عـضـوـ الـكـنـيـسـتـ، دـ.ـ يـوسـفـ جـبـارـينـ، طـلـبـاـ لـلـسـفـارـةـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـةـ فـيـ

إـسـرـائـيـلـ تـضـمـنـ «ـضـرـورةـ إـلـغـاءـ هـذـهـ الـمـبـارـاـةـ حـفـاظـاـ عـلـىـ مـشـاعـرـ الـشـعـبـ الـفـلـسـطـيـنـيـ..

الـذـيـ يـوـاجـهـ حـرـوـبـاـ شـرـسـةـ أـمـامـ الـجـيـشـ الـإـسـرـائـيـلـيـ فـيـ قـطـاعـ غـزـةـ.. كـمـ أـنـ مـسـيرـاتـ

الـعـودـةـ لـلـشـعـبـ الـفـلـسـطـيـنـيـ فـيـ قـطـاعـ غـزـةـ، وـالـمـواـجـهـاتـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ الـمـسـتـمـرـةـ معـ

الـجـيـشـ الـإـسـرـائـيـلـيـ حـولـ الـجـدارـ الـفـاـصـلـ، كـانـ لـهـ الـأـثـرـ الـبـالـغـ فـيـ إـلـغـاءـ هـذـهـ الـمـبـارـاـةـ..

جـرـبـ الرـجـوبـ، رـئـيسـ اـتـحادـ كـرـةـ الـقـدـمـ الـفـلـسـطـيـنـيـ، شـكـرـ الـمـهـاجـمـ الـأـرـجـنـتـيـ

لـيـونـيلـ مـيـسيـ وـزـمـلـاءـ عـلـىـ إـلـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ، مـشـيـراـ إـلـىـ أـنـ الـقـيـمـ وـالـأـخـلـاقـيـاتـ وـالـرـياـضـةـ

حـقـقـتـ نـصـرـاـ بـالـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ، وـرـفـعـتـ بـطاـقـةـ الـإـنـذـارـ فـيـ وـجـهـ إـسـرـائـيـلـ عـنـ طـرـيقـ إـلـغـاءـ

الـمـبـارـاـةـ..

وزـيـرـ الـثـقـافـةـ الـإـسـرـائـيـلـيـ، مـيرـيـ رـيـچـيفـ، أـرـادـ الـاحـتـفالـ بـمـرـورـ سـبـعينـ عـاـمـاـ عـلـىـ

إـقـامـةـ إـسـرـائـيـلـ، مـنـ خـلـالـ إـقـامـةـ مـبـارـاـةـ الـمـنـتـخـبـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ فـيـ مـدـيـنـةـ الـقـدـسـ، لـكـهـاـ

أـصـبـيـتـ بـخـيـبةـ أـمـلـ كـبـيرـ.. رـئـيسـ الـحـكـومـةـ الـإـسـرـائـيـلـيـةـ الـمـشـغـولـ، حـالـيـاـ، بـالـنـوـوـيـ

الـإـيـرـانـيـ «ـطـارـ عـقـلـهـ» عـنـدـمـاـ سـمـعـ بـقـرـارـ إـلـغـاءـ، وـبـذـلـ كـلـ جـهـدـهـ عـلـىـ الصـعـيدـ

الـسـيـاسـيـ وـبـالـإـغـراءـ بـمـالـاـ مـنـ أـجـلـ إـقـامـةـ الـمـبـارـاـةـ، لـكـهـ بـاءـ بـالـفـشـلـ.. فـقـدـ اـوـضـحـتـ

صـحـيـفـةـ «ـيـسـرـائـيـلـ هـاـيـوـمـ» «ـأـنـ تـنـتـيـاهـوـ تـحـادـثـ شـخـصـيـاـ مـعـ الرـئـيـسـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ»

مـاـوـرـيـسـوـ ماـكـرـوـ، وـأـعـرـبـ لـهـ عـنـ اـسـتـعـادـهـ دـفـعـ مـلـيـونـ لـيـونـيلـ مـيـسيـ هوـ مـنـ طـلـبـ

إـلـغـاءـ مـبـارـاـةـ مـنـتـخـبـ بـلـادـهـ أـمـاـ مـنـتـخـبـ إـسـرـائـيـلـ، مـشـيـراـ إـلـىـ الـوقـتـ نـفـسـهـ، إـلـىـ

أـنـ تـصـرـيـحـاتـ جـرـبـ الرـجـوبـ، رـئـيسـ اـتـحادـ الـفـلـسـطـيـنـيـ، وـرـفـعـتـ بـطاـقـةـ الـإـنـذـارـ فـيـ الـقـدـسـ، وـطـلـبـهـ مـنـ

مـيـسيـ عـدـمـ الـلـعـبـ فـيـ مـبـارـاـةـ ضـدـ إـسـرـائـيـلـ، وـاحـتـرـامـ مـلـاـيـنـ مـنـ مـشـجـعـيـ الـمـسـلـمـينـ،

قـدـ سـاـهـمـ، أـيـضاـ، بـشـكـلـ كـبـيرـ، فـيـ إـلـغـاءـ الـمـبـارـاـةـ..

بـقـيـ عـلـيـنـاـ القـوـلـ إـنـ إـصـرـارـ تـنـتـيـاهـوـ عـلـىـ إـقـامـةـ الـمـبـارـاـةـ لـهـ طـابـ سـيـاسـيـ لـأـ طـابـ

رـياـضـيـ.. وـهـنـاكـ تـسـاؤـلـ مـشـرـوـعـ: مـاـ هـيـ الـمـبـارـاـةـ الـرـياـضـيـةـ لـهـذـهـ الـمـبـارـاـةـ الـتـيـ تـجـمـعـ

أـحـدـ أـبـرـ المـرـشـحـينـ لـلـفـوزـ بـلـقـبـ بـطـوـلـةـ كـأسـ الـعـالـمـ 2018ـ، وـمـنـتـخـبـ يـرـيدـ المـنـافـسـةـ عـلـىـ

98ـ فـيـ تـصـنـيـفـ الـاتـحادـ الـدـولـيـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ؟ وـكـيـفـ لـمـنـتـخـبـ يـرـيدـ المـنـافـسـةـ عـلـىـ مـخـتـلـفـ الصـعـدـ،

الـمـونـديـالـ أـنـ يـخـوضـ مـبـارـاـةـ اـسـتـعـادـيـةـ ضـدـ مـنـتـخـبـ ضـعـيفـ عـلـىـ مـخـتـلـفـ الصـعـدـ،

الـفـنـيـةـ وـالـتـكـنـيـكـيـةـ.. إـسـرـائـيـلـ تـرـيدـ فـيـ حـقـيـقـةـ الـأـمـرـ.. أـنـ تـجـنـيـ فـوـائدـ سـيـاسـيـةـ،

مـثـلـ مـحاـوـلـةـ اـسـتـثـمـارـ نـقـلـ السـفـارـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ إـلـىـ الـقـدـسـ، وـاـسـتـفـرـازـ الـفـلـسـطـيـنـيـ

بـشـئـيـ الطـرـقـ، كـاـسـتـضـافـةـ الـمـنـتـخـبـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ عـلـىـ أـرـضـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ وـإـقـامـةـ الـمـبـارـاـةـ

فـيـ الـقـدـسـ..

وـفـيـ الـأـخـيـرـ، تـحـيـةـ لـمـنـتـخـبـ الـأـرـجـنـتـيـنـيـ وـتـحـيـةـ لـكـلـ مـنـ سـاـهـمـ فـيـ إـلـغـاءـ هـذـهـ الـمـبـارـاـةـ..

طـائـرـ ثـقـافـيـ.. مـنـ مـدـيـنـةـ الـبـشـارـةـ إـلـىـ عـرـوـسـ الـكـرـمـ

كـانـ الإـبـحـارـ إـبـحـارـاـ اـمـتـدـاـ مـنـ غـابـاتـ الـأـدـبـ الـقـدـيمـ وـصـوـلـاـ

إـلـىـ جـزـرـ الـأـدـبـ الـحـدـيثـ.. وـكـانـ مـحـطـاتـ تـمـ التـوـقـفـ

عـنـدـهـ لـلـقـاءـ الـرـمـوزـ الـأـبـيـبـةـ الـشـاهـقـةـ لـكـلـ عـصـرـ.. وـكـانـ

الـحـدـيثـ عـنـ الـشـعـرـ الـحـدـيثـ بـأـيـزـائـهـ الـمـخـلـفـةـ.. وـعـنـ حـالـةـ

الـأـنـفـالـاتـ وـالـتـسـبـبـ الـعـبـيـعـ الـذـيـ يـسـودـ الـمـشـهـدـ الـأـدـبـيـ..

أـمـاـ مـسـكـ الـخـاتـمـ فـكـانـ إـطـلـالـةـ خـاطـفـةـ عـلـىـ الـآـدـابـ الـأـجـنبـيـةـ وـيـقـنـانـهاـ

وـرـمـوزـهاـ الشـفـافـيـةـ..

لـقـدـ طـالـ السـهـرـ.. فـالـحـدـيثـ ذـوـ شـجـونـ.. لاـ يـرـيدـ اللـقـاءـ أـنـ يـنـتـيـ..

نـنـظـرـ إـلـىـ السـاعـةـ وـلـاـ نـصـدـقـ أـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ

مـنـ خـمـسـ سـاعـاتـ مـرـتـ كـلـمـ الـبـصـرـ، وـكـأـهـاـ خـمـسـ دـقـائقـ..

فـيـ هـذـهـ الـسـاعـةـ وـلـاـ نـصـدـقـ أـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ

مـنـ خـمـسـ سـاعـاتـ مـرـتـ كـلـمـ الـبـصـرـ، وـكـأـهـاـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

يـمـكـنـ وـرـدـ بـأـنـ الـلـاعـبـ غـونـزـالـوـ هـيـغـواـينـ عـلـىـ مـنـ خـمـسـ دـقـائقـ..

حملات شهر  
رمضان المبارك



₪100

6 كيلو فخاد دجاج

₪50

4 كيلو جنحان

₪100

4 صدر دجاج

₪100

4 كيلو برغيوت

₪100

3 كيلو شنيتسل (عم فورويم)

₪50

2 كيلو قلوب / كبدة

₪65

1 كيلو لحمة عجل طازج

₪65

1 كيلو لحمة عجل مفروم ناعم

₪78

1 كيلو لحمة عجل شقف



المحل مغلق وقت صلاة  
الجمعة 12:30-13:30

موقف واسع للسيارات  
خلف الملحة



مفتوح كل ايام الاسبوع من 8:00-20:30 ماعدا يوم الاحد من 10:00-17:00  
شارع الجبل(هتسيونوت) 44 052-2507764



د. كميل ساري - مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

## صناعة السُّكَّر في العصور القدِيمَة

الملك وجنوده خلال الفترة الصليبية على صناعة السكر بشكل مباشر، إذ كان السكر مادة باهظة الثمن، وقد دزأرياً كثيرة. وفقاً للمكتشفات الأثرية عملية صناعة السكر مكونة من عدة مراحل:

- قطع قصب السُّكَرِ، والذي جرى في بلادنا خلال فصل الشتاء، حيث تم قص القصب بسلاسل معدنية خاصة مصنوعة من الحديد (استناداً إلى المصادر التاريخية عن الأدوات الزراعية؛ حيث لم نعثر خلال الحفريات في بلادنا على مثيل لتلك السلاسل).

تكسير القصب إما يدوياً وإما بوساطة طاحونة تُتم

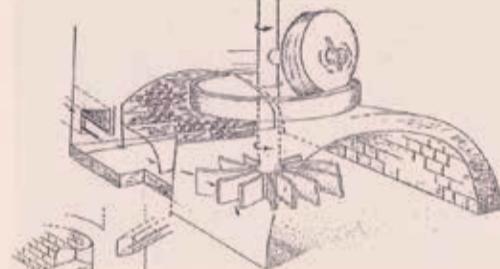


دارتها بوساطة الدواب أو قوة المياه (الرسم النموذجي في الصورة رقم 2). وقد جرى السائل من عصير القصب إلى عواء من الفخار كبير الحجم.



يُعتبر السُّكَر واحداً من المكونات الأساسية في صناعة الحلويات في أيامنا، إلا أن استعماله في العصور القديمة كان متنوعاً جداً. يُعتبر السُّكَر واحداً من أقدم النباتات التي زرعها الإنسان، إذ اكتشف الإنسان نبات قصب السُّكَر خلال الألفية الثامنة قبل الميلاد.

مصدر التسمية



**رسم توضيحي بين آلة العمل في معصرة تن السكر**  
**المصدر: دراسة الباحثة رسن أبو نون، معاشر السكر في غور الأزادن في القرن الثاني عشر و الرابع عشر  
 المؤلفين في هذه المصادر التاريخية والملحقات الأثرية.**

يرجح الباحثون أنّ أصل الكلمة الحديثة «سُكّر» يعود إلى اللغة السنسكريتية من الكلمة «سنكارا» (Sankara)، التي تطورت – على مر العصور – إلى الكلمة «سُكّر» في اللغة العربية. هنا وتشير الأبحاث إلى أنَّ الإنسان زرع السُكّر خلال الألف الثامن قبل الميلاد في المنطقة المعروفة – في أيامنا – باسم «غينيا الجديدة» (جزيرة في جنوب غرب المحيط الهادئ، إلى الشمال من أستراليا). لاحقًا، عام 2000، فقط، بدأ السُكّر بالانتشار إلى إندونيسيا، ومن هناك إلى الصين والهند. ونجد الإثباتات الأولى على زراعة السُكّر خلال الألف الثاني قبل الميلاد، فقط. بينما الدلائل على صناعة السُكّر الأولى يعود تاريخها إلى القرن الرابع قبل الميلاد. فخلال الفتوحات العربية في القرن السابع الميلادي انتشر السُكّر من الصين وببلاد فارس إلى شمال إفريقيا، جنوب إسبانيا وصقلية.

أما سكان أوروبا فقد عرفوا السكر، أول مرة، خلال الاحتلال  
صقلية بيد النورمان فقط، أي خلال القرن الحادي عشر  
الميلادي، وخصوصاً بعد الحملة الصليبية الأولى (1096-1099 ميلادياً). أما إلى أمريكا فقد وصل قصب السكر عام 1495 مع  
كريستوفر كولومبوس، إلا أن الصناعة الأولى لمادة السكر في  
قارة أمريكا فقد بدأت خلال القرن السابع عشر، فقط.

هذا وتعودُ أقدم المصادر التاريخية التي تشير إلى صناعة السُّكَر إلى القرن الرابع، قرابة العام 300 ق.م. وقد عرف اليونان والرومانيون السُّكَر، حيث تشير المصادر إلى الإسكندر المقدون الذي التقى قصب السُّكَر في مزارع الهند. لاحقًا، تشير المصادر من القرن الخامس الميلادي إلى جباهية الضرائب على مادة السُّكَر. ومن الجدير بالذكر أنَّ المصادر التاريخية حتى القرن العاشر الميلادي حول السُّكَر قليلة جدًّا، وهي تزداد ابتداءً من القرن الحادي عشر، ما يُشير إلى الصعود الذي حصل في هذه الصناعة خلال تلك الفترة.

صناعة السُّكَّر في العصور الوسطى

ازدهرت صناعة السكر خلال العصور الوسطى، خصوصاً في الفترة المعروفة في منطقتنا بالفترة الصليبية (التي امتدت من عام 1099 إلى عام 1291 ميلادياً)، حيث نجد العديد من المواقع الأثرية التي بقيت فيها آثار مصانع السكر – «المسكرا»، مثل عكا، خربة المنوات (بالقرب من مفترق الكابري – الصورة رقم 1) وغيرها. وقد ساهم في هذا التطور التقنيات الجديدة التي طورها الصليبيون، وقد صدرت بلادنا السكر إلى جميع أنحاء أوروبا والعالم.

كما نجد في المصادر التاريخية ابتداءً بإدراك العلاقة بين مادة السكر والصحّة، من القرن الثاني عشر؛ فقد استُعمل السكر آنذاك في الأدوية، مساحيق التجميل والشراب. وقد سيطر



٥ حَزِيرَانُ (الْهَزِيمَة)

ہاشم ذیاب

لا يملك إلا الغياب	تَقُولَّ وَأَنْتَ هَزِيمَتِي
لا يستبين حلاً	كالفنديل يعرض الأمل منارة
يُغْنِي..	مبادىء تعجب كالمياه السائلة
كم يؤويني	ماتت حزناً
غَرَّةً..	ها هنا
لاتموت	الفجر يعود دائمًا
كالبذرة وكالعادة.	عارضًا على الأرض
بذرة تداول المحن	أحلام الجميع
سلامتها كالم矜ف لنا	يشرع أحلام الجميع
كالقدر لا تغيب	للفقيرين المهالك
تواصل كالغبار	كالنفير للثورة، لا يتراجع
ذرأتها ذريتنا	بِلِامَاءِ (حبلها)
*	بِالْمَعْوَلِ
أَتَعْغَلُ..	لَا تَبَايعُ الْخَطَأَةَ
بين المعامل	لَا تَبَايعُ الْخَلَافَةَ وَعَرَوْشَهَا
أَتَعْمَشِقُ بِنَدِيرَتِهَا	*
يفتحون الجراح	هَا هنا
يرتقون الجراح	نَسْتَعِيدُ حَلْمًا
يرسمونني إشارة للمدى	نَسْتَعِيدُ ثُورَةً
كاملوت يُبَحِّ الغياب	كَلَّا..
قبلة أخيرة	وَمِنْ فِي الْغَيَابِ
شَمَاعَة مسيري للمندى	يَسْأَلُكَ:
أنا.. كما.. أنا.. مجرى	أَفَإِيَارٌ؟
عائِمًا	مَغَادِرٌ؟
حياتي تنوء بالأساس	أَمْ يَقِي هُنَا
تجيد القبر	كَلَّا وَطَنِي وَإِنْ تَأْدِ.
ينتظرها مع أسرتي	*
في (خطبة الشاهد)	هَا هنا القضية
بين الأحجار الشاهدة	تَسْرِي بِجَسْدِي كَالسَّاحَاتِ
أنثر القصيد لشاعري	أَمْل وَقَبْرِ
لتکبر المسيرة	هَا هنا العائلة
مسالك الضجيج مظ	مَاتُوا وَأَحَلَّمِي..
تسير بالأمل شعلة الأ	عَنِ الْأَمْلِ وَالرَّفَادِ.
	العامل يثابر غرقي
	يُضْغِي الْفَقْرَ عَادَةً وَقَدْرًا.

# إبر و دبابيس من الأدب الساخر

بلا مباراة

المونبيال على الأبواب، والباريات التحضيرية جارية في العالم كله.. وفي إسرائيل استعدوا للمباراة المحسومة مع الأرجنتين. عارفين حالهم خسراين. كانت المباراة مقررة في ملعب سامي بحيفا، وسرقاها نتنياهو للعب تبدي.. ياهف أخذ على خطرو شوي.. كان بدو هو يضرب الطابة بالأول. لكن الوزيرة سرقت فرحته.. وقررت هي تضرب الطابة بالأول، غنت ورقصت وزغردت. طبعاً بنiamين ما عادت الأرض توسعه لأنه جاب مسي للقدس.. وهجمت الناس تشترى 30 ألف تذكرة، إللي انباعت كلها بخمس دقائق.. كلهم بدهم يشوفو مسي، ودفعوا 4-3 ألف شيك للذكرة وصارت تجارة سودا.. وفي ليلة ما فيها ضوء قمر، قرر مسي وفريق الأرجنتين إلغاء المباراة في القدس.. مش مهم السبب، لكن مسي فجر المباراة قبل ما تصير، وهز الدولة هز.. تدخل العالم كله، وحسها مسي غير شكل، منشان مظاهرة في برشلونة عن غزة.. أنا ما كنت أهل وما اشتربت تذكرة بهذا المبلغ الخيالي.. غيري دفع واشترى وصاريدور عا بيتع التذاكر.. راحت عالي دفع.. وبقي ماسك الذكرة مثل الماسك الهواء بإيده.. لكن اللي باع التذاكر وينو!!؟؟؟

أبو إلياس



חליטה  
الحليفة



اطلىز  
ملحمة



**בניהנות: ח'אלד אבו אלהיגא** **بإدارة: خالد أبو المهيجا**

# حملات شهر رمضان الفضيل

₪ 100	صدر دجاج	كغم 4
₪ 100	فخذ دجاج	كغم 7
₪ 100	شنيسل مع كيس فتات	كغم 3
₪ 50	جناج دجاج نظيفة	كغم 4
₪ 100	فخذ مسحبة مع جلد	كغم 4
₪ 100	فخذ مسحبة بدون جلد	كغم 3
₪ 100	دجاج كامل	كغم 7
₪ 60	شاورما جبش	كغم 1
₪ 100	شاورما عجل	كغم 1.5
₪ 100	عجل للطبيخ (حمرا)	كغم 1.5
₪ 100	عجل للروستو	كغم 1.5
₪ 100	عجل مطحون / كفتة	كغم 2
₪ 100	جولاش	كغم 2
₪ 100	عجل للحسوس	كغم 1.5
₪ 130	انتريكوت عجل	كغم 1
₪ 100	سينتا عجل	كغم 1
₪ 130	فيليه عجل	كغم 1



## الشوربة وايكيابا بتزيط



تعتبر الشوربة مصدر غني بالفيتامينات والمعادن وغيرها من المغذيات التي يحتاجها الجسم خاصة في شهر رمضان المبارك حيث يبقى الجسم فترة طويلة من دون طعام وشراب تحتوي الشوربة على نسبة كبيرة من الماء التي تحافظ على نضارة البشرة من الجفاف وتساعد على تلين المعدة .. هناك العديد من أنواع الشوربات التي تزين مائدة رمضان مثل شوربة الخضار، شوربة الدجاج وشوربة العدس الشهيبة تختلف طريقة تحضيرها من بلد إلى آخر لكن الجميع يتفق على أن تحضيرها يحتاج أدوات مطبخ خاصة.

ايكيابا توفر لك مجموعة أدوات مطبخ خاصة لتساعدك على تحضير الشوربة على طريقتك لكن بشكل أسهل وأسرع رمضان كريم من ايكيابا



## شركة الكترا تستضيف تقني الوسط العربي

استضافت كبرى شركات التكييف في البلاد «الكترا»، من خلال احتفالين مميزين نخبة من تقنيي تكييف الهواء من الوسط العربي، بهدف إشراكهم في التوجهات العالمية والمحلية في سوق التكييف، عرض مجموعة المكيفات لسنة 2018 إضافة إلى إدارة حوار مفتوح حول الاحتياجات والمواجهات اليومية الخاصة بالمهندسين في هذا المجال.

تعقد «الكترا» لتكييف الهواء والمناخ وبقوه أن سفراها الحقيقيين، هم التقنيون المهنيون الذين يتواجدون في المجال- يشاهدون، يسمعون ويقومون بالعمل. لذا اختارت أن تستضيف العشرات من فني ترکيب المكيفات وتقنيي تكييف الهواء في احتفالين الأول في حيفا في مطعم ايطاليانو ديلوكوستا لصاحبته الشيف حمودي عقلة، والذي هو أيضاً أحد ممثلي الشركة في حملتها للوسط العربي. الثاني في باقة في مطعم سلطان إبراهيم، مع نخبة من فنيي تركيب المكيفات من المنطقة. أقامت الشركة وبضم الاحتفالين طاقماً (إبانيل) حيث تواجد به كبار مدراء الشركة.

كان الهدف منه إشراك الجمهور في العديد من المواضيع، وكذلك المواضيع «الحساسة» بالنسبة لجمهور الفنيين: ما هي المنتجات الجديدة التي تعرضها الكترا هذه السنة لجمهور المركبين. لماذا اختارت الكترا البدء بالتسويق أيضًا تحت ماركة DAIKIN العالمية. لماذا تختار الكترا الإنتاج في البلاد وليس في الخارج، أية خدمات يمكن أن يحصل عليها الفنيين ضمن نظام الخدمة المميز الذي تم إنشاءه من أجليهم، لماذا قامت الكترا برفع الأسعار. لماذا تقوم الكترا أحياً بزيادة سنوات الكفالة وغيرها... من منطلق الایمان الحقيقي في خبراء السوق المهنية، وهذا الذي يتقدموها بشكل ممتاز ولهمي يعرفوا كيفية ملاءمة حل التكييف الأنسب لكل زبون وزبون حسب احتياجاته وذوقه.

نائب المدير العام للتسويق، موسى بطيطو، قال: «لقد قمنا بالمبادرة لكل هذه الاحتفالات من منطلق التفهم والاعتراف أن للفنين احتياجاتهم الخاصة، ومن أجل منحهم كافة الأدوات لمنع الخدمة لجمهور الزبائن العرب في الفروع المنتشرة في أنحاء البلاد».

## تطلق تشكيلة ازياء مسامية مميزة مناسبة عيد الفطر crazy line والآن بحملة تخفيض خاصة بقيمة 40% على تشكيلة ازياء صيف 2018



مع اقتراب حلول عيد الفطر المبارك اطلقت شبكة الازياء النسائية CRAZY LINE تشكيلة ازياء مسامية مميزة واحتفلالية التي تمنح المرأة المختلفة بالعيد مظهراً انيقاً وعصرياً ليبرز جمالها بكل ايمان العيد. تميز هذه التشكيلة بقصص متنوعة بمظهر دراميكي خفيف والمناسب لساعات المساء، الى جانب ذلك يمكن التمتع من مجموعة ازياء مسامية باقتصاصه وقصص مثيرة مثل التتر، الفضة والذهب. اضافة الى دمج اقمشة مطرزة بالورود التي تأتي بالوان متعددة مثل الاسود، الازرق والابيض.

من بين القطع التي تصفي مظهرها انيقاً يمكن اختيار بلوza مسامية من قماش "الفيسكوز" بمطبعات الورود بدون اكمام وملائمها مع بنطال مسامي من قماش "البلسي" المسكوب، وذلك مظهر غني باللون الاسود الدايم وناعم اللمس والناسب لكل فسحة، او اختيار جاكيت مسامية مع سحابات وملائمها مع بنطال مسامي مصمم بطول 9/10 حتى الكاحل بقصة ضيقة المصنوع من قماش القطن واللوكيرا من نسيج مميز.

وللخروج مساءاً خلال ايمان العيد للمعابد يمكن اختيار فستان مسامي مطرز او اختيار فستان مسامي من قماش "اللوريكس" المطبع بالورود الملونة بدون اكمام بطول الركبة.

ولاكمال اطلالة المرأة المختلفة بالعيد يمكن اختيار من بين تشكيلة الاكسسوارات التي تتضمن جاذب، اوشحة، مجوهرات، احزمة وقبعات.

والآن حملة تخفيض خاصة للنساء المحتفلات بالعيد. 40% تخفيض على تشكيلة ازياء صيف 2018 الحملة لا تشمل قطع "البرومو". الحملة سارية المفعول حتى 16.6.2018.

تشكيلة ازياء المساء متوفرة في جميع فروع شبكة "crazy line" في البلاد بما فيها الفروع الموجودة بالوسط العربي بمقاسات 40-52. وعبر موقع الانترنت الخاص بالشبكة <https://www.crazyline.com> لجمهور المحظوظين عيد فطر سعيد.

## سهام حامد شطروبي: "اخترت أن أعطي توأمِي سيميلاك- الاختيار رقم 1 في المجتمع العربي"



ما هي توصياتك للأمهات لاستعمال؟  
انا أنتصح كل ام تستعمل سيميلاك ولا للتفكير مرتن، لانه بالنهاية صحة اطفالنا هي الأهم وليترعرعوا على غذاء مفيد واكتفاء الصحة والتنمية. الحسدية والعقلية على حد سواء، هي الامور الأكثر أهمية الذي يستحقها اطفالنا.

منذ أن تعرفت على سيميلاك، هل اكتشفت أشياء جديدة لم تكن تعرفها عن تغذية الأطفال؟  
قرأت مسبقاً وعرفت ان سيميلاك يحوي مكونات يحتاجها الجسم يحتاج إلى أن يكون قادرًا على النمو الصحي والتقوية. لكن الامتحان الكبير هو ما إذا كان أولادي سيحبونه وقد فعلوا ذلك بالفعل.

أعط الأمهات نصيحة مهمة حول تغذية الأطفال:  
اختيار فقط سيميلاك، الغذاء الصحي وخاصة من جيل صفر فهو أساس لتطور جسم وعقل طفل سليم وسميلاك غني بالفيتامينات والحديد وغيرها من المواد الصحية التي تفيد وتساعد على تطور الطفل بصورة سليمة وصحية.  
إذا كان الطفل يأكل بسعادة، فهو علامه على أنه جيد



المدرسة الثانوية البلدية - حيفا  
اللبنانية - تיכון عربى حيفا

- بلدية حيفا -  
المدرسة الثانوية البلدية "المتنبي" - حيفا  
نعلن عن حاجتنا لمعلمات/معلمين  
مختصين في المواضيع التالية  
للسنة الدراسية 2019/2018

- 1) معلم حاسوب- وظيفة جزئية
- 2) مرشد تعليم مصحح - הוראה מתקנת
- 3) عاملة مختبر - לברונטיה

مفضل من أصحاب التجربة وأصحاب شهادة تدريس  
ملاحظة:

مفضل من أصحاب التجربة وأصحاب شهادة تدريس  
على الملائمين إرسال سيرة ذاتية إلى البريد الإلكتروني:  
[almutanabihaifa@gmail.com](mailto:almutanabihaifa@gmail.com)

**VIP****د.ر. نכסים****د.ر. نכסים**

תיעוד, ניהול, ייעוץ ושוק נכסים

# ض. ر. للعقارات D.R. Real Estate

**بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر****للبيع  
رمات هنسي**

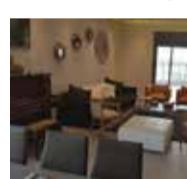
بيت جديد، طابق 2، 127م، 5 غرف، شرفة كبيرة مطلة للبحر، شقة جديدة من المقاول، مخزن، موقف مع سقف سيارتين، انتركون بالدخل، لobi فخم

**للبيع  
شارع هشالوم**

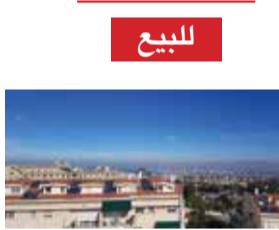
مبني حجر، 80م، 3.5 غرف، شرفة 36م، بلاط مع رسومات (مراكب شل فلام) سقف عالي، غرف واسعة

**للبيع  
حي ناؤوت بيرس شارع حمدا**

بنتهاوس ضخم الوحدة بالمبنى جديد حوالي 240م، 4 غرف نوم، صالون واسع شرفة 90م، موقفان بالطابق، مخزن مصعد طابق 6

**للبيع  
رمات الموج  
شارع الصالب**

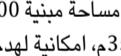
مبني 6 شقق فقط، طابق 3، غرف، شرفة، موقف مع سقف، منظر خلاب، بحاجة لترميم

**للبيع  
شارع ياقنه**

منطقة مركزية (بين الهدار ووادي النسناس)  
مبني حجر، 55م، 2.5 غرف، شرفة، طابق 2، مرمتة حديثاً، منظر للبحر شمالي

**للبيع  
وادي النسناس شارع قيسارية**

عقارات نادر، 280م على مساحة واحدة، 200م مبني، ساحة خلفية حوالي 80م، مبني حجر، بدون درجات، ملائم لعيادات/مكاتب/محلات/كتلنة/حضانة اطفال، عقار فريد من نوعه بالمنطقة

**للبيع  
وادي النسناس**

ارض 400م، حواصل 85م، مساحة مبنية 200م (3 شقق سكنية)، امكانية لاضافة بناء حوالي 350م، امكانية لهدم وبناء مبني مع موقف خاص، 4 طوابق سكنية، مكونة من 8 شقق، كل شقة 80م + شرفة 12م

**للبيع  
بمنطقة دينيا فيلا منفردة**

330م، على قطعة ارض 760م، طابقان، موقف مع سقف سياراتان، دور يرتكز

**للبيع  
للجدين فقط!! منطقة الكرمل**

فيلا منفردة، فخمة، 4 (مفلزم) واسعة جداً، 10 غرف، 6 حمامات، شرفات، حديقة ضخمة، حوالي الفيلا، 1.700م مساحة الأرض، بركة سباحة، منظر جزئي للبحر

**للبيع  
الكرمل الفرنسي "ווילוט ספדרוות"  
شارع ستيفن فايس**

ديرات نن، 5 غرف، 125م، حديقة تقريباً 150م، مرمتة، منظر للبحر، موقف خاص ومسقوف

**للبيع  
وادي النسناس**

عقارات تجاري + مكاتب 300م، طابقين، مع سطح بالطابق مع امكانية بناء (فورى)

**شارع "احاد هعام" 10، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007**

d.r.realestate

dr2008r@gmail.com



### للمقارة ببنت جليم - كم 2 ليم



120 م"ר، تكرورات جبهة،  
كوفه 2 ببني ابي عربى  
"اكلاكتي" لشيمور  
مشنة 1920 !!



### מציאה לשקעה או למגורים!! للمقارة برוחוב לבונטין

כ 80 מ"ר ، مشופצת ، קומה אחרונה  
מחיר 740,000 ₪



### للمقارة بكارمل زrifati

קומת קרكرע  
مشופצת ، כ 120 מ"ר

### للمقارة بطعم شل فעם ديرت جن بشדרות الزيتون



כ 90 م"ר بمצב شמור



### للمقارة בזהזמנות - ברוחוב הירדן

קומת 1 , כ 80 מ"ר , 3.5  
חדרים, مشופצת !!



### للمقارة ברוחוב הנפן كومة 1 , 90 מ"ר مشופצת , 4 חדרים !



### للمقارة بמושבها الגרמנית

بيت ابن عربى  
يهودي ويستوري !!



### للمقارة ברוח' לאון בלום 110 מ"ר , كومه 5 , 4 חדרים , نוף مداهيم !!



**f** חפשו אותה ב-

**سمير حوري - أتم بيديم طوبوت!**

مشروب الشعير الطبيعي يغوص الجسم بفيتامينات  
ومعادن يفتقدتها في رمضان

الشعير من المشروبات الصحية التي تحافظ بها على الكلى والكبد.. فهو غني بالعديد من المعادن والفيتامينات التي نفتقد لها نتيجة الصيام فترات طويلة. وكشف الدكتور محمد الحاج استشاري أمراض الباطنة والجهاز الهضمي، عن فوائد الشعير قائلاً: «مشروب الشعير الطبيعي يحتوى على فيتامينات ومعادن كثيرة كالماڭنسيوم، والزنك، ويكون بشكل أساسى من الكربوهيدرات لهذا يعتبر الشعير الطبيعي على سهل الهضم والامتصاص ومدر للبول، يحتوى إلى 92%. يساعد في تسريع عملية الهضم بشكل فعال جداً كما أنه يجعلها أكثر سهولة، يحافظ على وظائف الباطنية، وهي تشمل 6 معادات هاتفية. يتم التوجيه لهذه الخدمة على يد طبيب العائلة فقط، ويحق لمشاركي مسار الإقلاع هذا أيضاً الحصول على مستحضرات الإقلاع كأدوية مشحونة في السلة».

وذلك في تسجل نسب نجاح عالية، ولفترات طويلة. مبرأة الوراثات في كالاليت يتأهلها في متناول الجميع وتعد من المرضى الذين يفضل تناوله عند السحرور لأنه مدر قوى للبول يصيب الجسم بالجفاف». شركة المشروبات العالمية هاينكلن والتي تلتزم بالتجدد والابتكار توفر متطلبات وأذواق معظم المستهلكين، أطلقت مشروب بيرة بدون كحول، هاينكلن 0.0% كحول، بهدف منح امكانية الاستمتاع بتناول مشروب شعير سوء للأشخاص الذين لا يشربون كحول لشئ الأسباب أو كتبية للاتجاه الثقافي الذي يعني بادارة نمط حياة صحي ومتوازن.

اليوم كل محبي مذاق مشروب الشعير والأشخاص الذين لا يمكنهم تناول الكحول لأي سبب كان يمكنهم التمتع بالمذاق الممتاز ويمزيا مشروب الشعير المنعش من هاينكلن، مع الحافظة على نمط حياة صحي بلا فرق.



تقدم الاستشارة على يد مرشددين مروا بتأهيل إضافي لتقديم الاستشارة الباطنية، وهي تشمل 6 معادات هاتفية. يتم التوجيه لهذه الخدمة على يد طبيب العائلة فقط، ويحق لمشاركي مسار الإقلاع هذا أيضاً الحصول على مستحضرات الإقلاع كأدوية مشحونة في السلة.

مع الاحترام،  
يوخى باوار  
المتحدة الإعلامية لـ كالاليت ومسؤول العلاقات العامة.  
الى جميع المشاركين، وأحياناً في أماكن العمل أيضاً، كما أنها تقدم مجاناً.

إضافة لذلك، توفر كالاليت خدمة استشارة هاتفية لم يجد صعوبة أو لا يرغب بالمشاركة في المجموعة.

### أنقذوا ملايين الشواكل التي تحترق هباءً

والسرطان وغيرها. وهو يؤثر أيضاً علىشيخوخة الجلد ويضر كثيراً بالأداء الجنسي. وفي لقاء عبر الراديو صرحت الدكتورة نير ليفitan - مدير عيادة يوليوسبورغ أنه تبين أيضاً أن سيجارة واحدة في اليوم فقط تزيد بشكل كبير من احتمال الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. اليوم العالمي للإقلاع عن التدخين يشكل بالنسبة لكالاليت فرصه إضافية لتنكير المدخنين بأنه من الأجدى الإقلاع عن التدخين. وأن كالاليت توفر برامج فعالة جداً للإقلاع تقدم بشكل مجاني.

كلاليلت توفر عشرات ملايين الشواكل. بعد أن تخلى 1726 مشاركاً في 146 ورشة عقدت في عيادات كالاليت في لواء حيفا والجليل الغربي خلال 2017 عن الإقلاع من التدخين ليس عملية سهلة، لأن الأدمان تدخل عيوبه على الأقل يومياً. تبلغ كالاليلت 60 مليون ش.ج. على الأقل (تقرب عادة من 80 ش.ج.) وأحياناً يسمح المدخنون أيضاً حتى 3 عبوات. ولكن حتى لو احتسبنا الكمية الأقل والتكلفة الأقل من المتوسط، ولذلك في تسجل نسب نجاح عالية، ولفترات طويلة. يصل مجموع النفقات التي تم توفيرها مبلغاً خيالياً يصل إلى 40 مليون ش.ج. وربما أكثر. هذا المبلغ تم توفيره في اللحظة التي قرر فيها المشاركون التخلص من السجائر.

إدراك أن التدخين يضر بالصحة، ونقص بشكل كبير من العمر، ويرتبط بأمراض صعبة مثل أمراض القلب إلى جانب النواحي الاقتصادية، فإن الناحية الأهم هي

شارع عباس - طابق رابع  
مساحة 100 م"ر + مصعد  
منظر خلاب للبحر + موقف للسيارات  
مشروع لبلاكين معلقة مرحلة الموافقة  
قريبة من المدارس والمراكز التجارية  
تسليم فوري

**فادي بحوث - تسويق عقارات**



### للإيجار

منجرة عريقة

في حي وادي النسناس بحيفا  
بكمال عدتها تسليم فوري  
بالإمكان استئجارها  
لأي مصلحة أخرى  
مساحة 125 م"ر

### للإيجار

شارع صهيون - شيشة زاين  
مساحة 125 م"ر + جاليري  
غرفتان + حمام  
بالإمكان استئجارها  
لورشة عمل + مكتب  
أو مخزن + مكتب

### للإيجار

شارع المتنبي  
مساحة 65 م"ر - طابق أرضي  
غرفة نوم + صالون  
مطبخ وحمامين  
ساحة خلفية  
تسليم فوري

### للإيجار

شارع يافا  
مساحة 30 م"ر + جاليري  
مرممة بالكامل + مكيف هوائي  
مطبخ وحمام  
ملائمة لكتب، ستوديو،  
صالون تجميل، تسليم فوري

### للبيع

شارع عباس - طابق رابع  
مساحة 100 م"ر + مصعد  
منظر خلاب للبحر + موقف للسيارات  
مشروع لبلاكين معلقة مرحلة الموافقة  
قريبة من المدارس والمراكز التجارية  
تسليم فوري





## مشروع سكني جديد - الحي الالماني «גני המושבה»

רחוב אלבבי  
بن غوريون

חדש בבלעדיות



- 40 יחידות דירות
- 3 בניינים
- בכל קומה 2 דירות
- 3,4,5 חדרים מרוחקים
- מרפסות
- קרובה לתחבורת ציבורית
- شد' بن غوريון - בתיה ספר
- מעלית וחניה פרטיה.



للإيجار  
**شارع نادوت فرس**  
طابق ارضي. 4 غرف جديدة من مقاول.  
موقفان خاصان + مخزن + ساحة 40 متر.  
₪ 5000

للبيع  
**كباير شارع مور**  
جديد 133 متر، شرفه مطله للبحر، مخزن، موقف خاص. بسعر مغري

للبيع  
**شد النشيا**  
170 متر. طابق 2/2 موقف خاص  
مرمم به بناء حجر.

للبيع  
**شارع بيت لحم**  
أو للإيجار طابق 2. مرمم  
منظر خلاب 3 غرف.  
₪ 1100000

للإيجار  
**شارع الشمال**  
3 غرف موقف خاص. عمارة مع انتركوم  
قريبة من التخنيون ودار المعلمين  
₪ 2700

للبيع  
**بيشوف حجار**  
جديد 3 غرف ، موقف خاص، مخزن، شرفه  
مطله للبحر

للبيع  
**شارع بيت لحم**  
جديد من مقاول 4 غرف طابق ارضي  
₪ 1350000

للبيع  
**شارع النبي 88**  
طابق 3 مرمم 80 متر.  
₪ 860,000

شكراً لك على زيارة موقعنا.  
ناتلي العنوان..

للبيع  
**شارع اياد شطرن**  
3 غرف + شرفه 40 متر + موقف خاص.  
₪ 1550000

للبيع  
**شارع النبي 133**  
طابق 3 مرمم. 3 غرف  
(الليل م Toolkit للمنزل)  
₪ 820,000

**فرصة لشراء شقة  
ابتداء من 1.480.000 ₪**

**פרויקט לב המושבה  
בالي الألماני المتجدد**

**3 , 4 غرف ودوفلوكس (دورפלקס)  
דירות גן  
بقيت شقق اخيرة للبيع**

**اتصلوا: 053-2723723**

**kan nolim** 

**مطلوب سكرتيرة**  
مطلوب سكرتيرة لعيادة  
اسنان في حيفا مفضل  
مع تجربة بالمجال وتجربة  
بالتسويق  
ارسال سيرة ذاتية  
[johny156@013net.net](mailto:johny156@013net.net)

**للبيجار**  
مكتب 28م في  
مجدال هنفئيم  
طابق 3 غرفة+  
حمام + مطبخ  
للتتفاصيل:  
**050/9025050**

**مطلوب**  
مطلوب مصمم/مصممة مع تجربة  
للعمل في مكتب مقاول بناء وترميم  
مفضل المعرفة بالعمل على برنامج  
”чинسبט כמוניות“  
ارسال سيرة ذاتية: [elge0210@gmail.com](mailto:elge0210@gmail.com)

**حيفا**  
[www.haifanet.co.il](http://www.haifanet.co.il)  
عنوان الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

**تسويق عقارات واستثمار**

**نيلاي عبود دباغ: 052-8388086  
ميستر سلامه: 050-2342003**

**للمزيد عن العروض زوروا صفحتنا في الفيس بوك: NCOSIM PLAO**

להשכרה	למכירה
<b>אלנבי</b> ח 2.5 קומת קרקע. מתאימה למפארה משירדים...	<b>רחוב פועה</b> <b>מתאים למשקיעים</b> <b>טאבו. 3 ח</b> <b>كومה ראשונה</b> <b>נוף לים</b> <b>זכורה לשיפור.</b> <b>מחיר הדזמננות.</b> <b>מושכר לתקופה ארוכה</b>
<b>הגן</b> דירת 2 ח משופצת. קומה ראשונה...	<b>באלנבי</b> גג של ב 250 מטר עם זכויות בניה 3 קומות
<b>בלב המושבה</b> <b>הגרמנית. ליד</b> <b>שד בן גוריון</b> דירת סטודיו מרוהטה...	<b>רמת שאול</b> דירת 4.5 ח מרווחות מאור. מרפסת. נוף לים. חניה. מעלית.
<b>קריית אליהו</b> דירת 4 ח. מעליות חניה נוף לים ...	<b>רמת שאול</b> קומת בנינה. דירת 4 חדרים עם מרפסת. חניה. גינה גודלה של ב 120 מטר. משופצת מעוצבת עי אדריכל.
	<b>רחוב בית לחם</b> קומה 1 דירת 3.5 ח נתיב להפוך. בклתת 4 חדרים. חניה בשפע. איזור מרכזי ושקט.
	<b>רחוב רוטשילד</b> קומה 1 דירת 3.5 ח נתיב להפוך. בклתת 4 חדרים. חניה בשפע. איזור מרכזי ושקט.
	<b>רחוב בית לחם</b> 3 חדרים קומה 2 עם היתר בנייה של 44 מטר

**لديك عرض آخر!**

**TOP NCOSIM**

يعوز - كنها - مكيره و להשכרת نقصيم  
شيوخ مشروع فريكيتيم



**бедك تبيع بيتك؟ لتقييم سعر البيت مجانا اتصل: امير صفورى - اهانة ومصداقية**

اراضي	شقق للبيع
2.4 دونم ( חלקה בשלמות ) قرب طبعون (كريات) الحرشة), قريبة من السكن. 600 متراً للعمار من منطقة الرين 6 دونم قرب دننا 220000 ₪ للدنه يوكونعام 2000 متراً زراعي 125000 ₪ للدنه	<b>جديد في الي الألماني</b> 3.5 غرف للترميم (امكانية 4)، شرفتين طابق ارضي 95 متر، امكانية حديقة <b>شارع هجيفن</b> 3 غرف مرممة، طابق اول ، موقع مركزي، امكانية زيادة بناء
للايجار	درد هيم
<b>شارع هيلل</b> 4 غرف كبيرة 135 متر+ شرفة شمس مطلة على منظر خلاب ، مصاعد، موقفان خاصان مسقفاتون+مخزن من 1/7/2018	كوتاج 3 طوابق ، شرفة كبيرة مطلة على البحر موقف خاص ومحزن كبير <b>1,600,000 ₪</b>
المتنبي	دكان للبيع للاستثمار 6% ربح سنوي
2.5 غرف طابق أول + ساحة واسعة 2200 ₪ <b>чинونات عاليون</b> 4 غرف + شرفة شمس+حديقة + موقف خاص 3200 ₪ مكاتب بجوار الدوائر الحكومية مرممة بالكامل ابتدءاً من 2500 ₪	دكان في بمركز البلد التحتا مؤجرة بعقد عشر سنوات ب 5000 ₪ <b>السعر 1,000,000 ₪</b>
	شדרות الصينوت- 17 حيفا <b>topnadlan10@gmail.com</b> * <b>054-5981556</b> * <b>058-7633398</b> חיפה אוטוב.



مهنية

أمانة

خبرة



مها قندس على

**052-8980085****الكرمل الغربي**

بينتهاوس جديد وحيد بالطابق  
4 غرف ، موقفان، منظر ساحر لجميع الجهات،  
من شرفتان  
70+30 متر

**الكرمل الغربي**

4 غرف طابق اول مخزن و موقف  
بالطابو جميله و مرتبه  
LN 1,370,000

**الكرمل الغربي شوشنة الكرمل**

شقة 3.5 غرف، 60 متر، حديقه 12 متر  
مرمم بالكامل  
LN 1,090,000

**مركز الكرمل درك اليم عليون**

شقة 4.5 غرف من طابقين  
115 متر. حديقه طابو 70 متر  
LN 2,150,000

**الكرمل الفرنسي**

شقة 108 متر، حديقه 150  
متر / طابو. شرفه مطله  
للبحر، مررممه بمستوى عالي

**الكرمل الفرنسي شارع شونمييت**

شقة 3 غرف 75 متر مررممه، طابق  
ارضي، بمراحل متقدمه من تما 38  
LN 1,350,000

**المطران حجار**

بينتهاوس مميز ، مطل جميل  
للبحر والجبل  
5 غرف، 120 متر، 3 شرفات  
موقف ومخزن طابو

**الكرمل الفرنسي 4-2018**

مشروع-تم"א - 38  
شقق 5 غرف + بينتهاوس  
مع شرفات للبحر، مصعد و موقف سيارة.

**رمات התשבי**

شقة جديده 130 متر  
5 غرف، شرفه مطله لمنظر رائع  
للبحر، موقف ومخزن

**وادي الجمال**

شقة 5 غرف، 120 م  
شرفة مطلة للبحر  
موقف ومخزن بالطابو

**الكرمل الفرنسي אדמונד פלד**

شقة 4 غرف، طابقين 100 متر؛  
مدخل منفرد مع ساحة صغيرة،  
امكانية اضافة غرفة شرفة ومما"د

**فرصة**

شقة 4 غرف، 100 متر، طابق  
ثاني، مطلة للبحر، موقف سيارة  
LN 950,000

**بن يهودا**

3.5 غرف، 75 م  
طابق اول، بناء حجر +  
شرفة

**الكرمل الفرنسي נדב יצחק**

بعماره مرتبه، 5 غرف، 120 متر  
شرفه 45 متر، مطل رائع للبحر  
مخزن، موقف، مصعد

# المركز الطبي لزراعة و تجميل الاسنان

د. رواد أبو صالح

د. رياض أبو صالح



## زرع وتركيب الأسنان الفورية

خلال يوم واحد

دون انتظار !!

- زرعات على شكل BIO DISK على طريقة البروفسور النمساوي IHDE
- لا حاجة لزراعة عظام للذين يعانون من ذوبان أو نقص عظام الفكين .
- لمرضى السكري، فقر الدم، أمراض القلب، هشاشة العظام .... يمكنهم أيضاً أن يتلقوا زراعة الأسنان الفوري دون أي قلق.
- طريقة مناسبة للجميع وخاصةً الذين بحكم عملهم وحياتهم اليومية لا يستطيعون البقاء بدون أسنان ثابتة لوقت طويل.
- قشور خزفية لترميم شكل الأسنان ومنحها البياض الناصع والابتسامة هوليوود.

### طريقة القشور الخزفية



### طريقة زرع الأسنان



حايفا - كريات حاييم ٠٤ - ٦٠١٩٦٦٤  
مشه شرات ٨٦ حيفا

