



سكرتير الحزب الشيوعي والجهة الديمقراطية للسلام والمساواة في حيفا، الصحفي رجا زعاطرة، في لقاء خاص مع صحيفة «حيفا»:
«الجهة» هي القوة الأولى في حيفا بلا منازع

15 14

حيفا تشيع الأخ سعيد دكور «شيخ الكاشفين»



4

الأسبوع القادم، تدريب تأهب لحالات الطوارئ



4



سالم بيتك للخبير خليل حجو 0522840945

ص 23



مها قندس علي 052-8980085



ص 22

المهنية والخدمة المميزه شعارنا



مبول سل
مبضعيم

* الحملة سارية في فرع شارع الكوري 9 فقط! * خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية الشهور حتى نفاذ المخزون. * الحملة سارية المشغول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. * الصور للتوضيح فقط.

ح'ורי 9, حيفا 04-8526233 ■ ح'ורי 15, حيفا 077-3202707 ■ سبتني لوي 9, حيفا 077-5051120
خلوץ 2, حيفا 077-4655155 ■ خلوץ 27, حيفا 04-8600808



فلسطين في آذار عروس

شقيقة متشظية ومتخلفة. فليس من باب الصدفة، كما قلنا، أن نقرأ عن فلسطين الرسمية والمؤسساتية وهي تحتفل في هذا الأسبوع الآذاري مع نساها، وتعرف لهن بأدوارهن في النضال الوطني والتنمية الاقتصادية والتربية المجتمعية والعمل المنتج؛ فمن غرة، حيث سارت مظاهرة نسائية ضخمة دعت إليها اللجان النسائية، وحتى جنين ومرورا في معظم المدن والمواقع، سمعنا وشاهدنا الجموع وهي تحاول تدعيم أحزمة الأمان حول المرأة والحفاظ عليها ككيان، بدونه ستبقى فلسطين مشوهة وناقصة.

في هذا الخضم من الأخبار المفرحة جذبني ما قرأته على لسان د. أحمد براك، النائب العام الفلسطيني، والذي عدّ، بالتزامن مع أسبوع المرأة صعيد حقوق المرأة الفلسطينية.

فالنيابة العامة الفلسطينية التزمت بقاعدة التساوي بين الجنسين ودأبت على إتاحة فرص التعيين المتساوية واعتلاء المناصب داخل المؤسسة، وفي سبيل ذلك اعتمدت منهجا مصوبا لغبن الماضي. وأوضح د. براك أن إجمالي كادر أعضاء النيابة العامة من الإناث وصل إلى (33) عضواً منهن (5) رئيسات نيابة عامة و(27) وكيله نيابة ومعاونة نيابة، فيما وصل عدد الكادر الإداري إلى (84) موظفة ما بين مديرات دوائر ورئيسات أقسام.

ما يحدث في سلك النيابة هو شأن هام جداً، فهذه المؤسسة هي المسؤولة المباشرة عن ملاحقة الجناة والاقتصاص منهم، وهي درع المجتمع الأمامية في محاربة الجريمة والتصدي لمنايات خمازها وفتيات فوها. من هذا المنطلق والمفهوم شدد النائب العام على أهمية «تطوير مفهوم الحماية ومحاسبة الجناة من خلال إنشاء نيابة متخصصة بجنايات الأسرة وبالعنف العائلي وضد النساء والأطفال». وأكد على ضرورة «الشراكة الفاعلة والحقيقية والعلاقة التكاملية مع مقدمي الخدمات الاجتماعية والصحية والأمنية».

لن ينكر أحد وجود المحاولات الجدية لتغيير «النظرة السائدة» في مجتمعنا تجاه الأنثى\المرأة، وسيبقى نضال النساء أنفسهن في طليعة تلك المحاولات وأهمها. ولكن - كما في كل الشرق - ما زالت دروب النساء عسيرة ولياليهن طوالاً، فاليوم وأنا أتهيب من كتابة هذه المقالة قدّمت لي صديقة دعوة لحضور زفافها. فتحت الدعوة بفرح يليق بالأبيض، ووجدت نصها يشبه نصوص الأعراس في جليلنا، بفارق بسيط وهو أنني لم أجد اسم العروس، فقد «أسقطوه من جواز الفرح» واستبدلوه بالحرف x.

نظرت إليها. لم تنتظر عتبي\غضبي. قالت وبسمة حزينة وقفت على خدّها: هكذا يريد أهلي وهكذا تكون «العزائم» في مطارحنا. تمّنت، ساعتها، لو تضيف حكومة فلسطين على قراراتها الأخيرة قراراً يمنع إسقاط اسم فلسطين\العروس من دعوة عرسها، فمع إسقاطه تبدأ دروب المهانة ويقف الوطن على ساق واحدة ويرقد الفرح يتيمًا.

فلسطين الرسمية تحاول أن تدفع عن النساء لعنة إرث السنوات الخوالي، وتمحو بعض ما كرسته العادات والتقاليد في مجتمعاتنا البطركية والتقليدية. ونحن إذ نأمل أن يوافق الرئيس على إلغاء تلك الاستثناءات الجائرة في قانون العقوبات، نتوقع أن تبدأ النيابات والمحاكم بمعاينة قتلة النساء باسم الشرف والعائلة كسائر القتلة، وبمحاسبة المعتصين كمجرمين سفلة، كما يجدر بمجتمع سليم وإنساني معافى.

لا يوجد في فلسطين الحديثة الساعية إلى تحررها من نير الاحتلال والقمع، مكانة لمثل تلك القوانين البالية الوحشية، خصوصاً بعد أن استوعب المجتمع الفلسطيني وذوّت جملة من التغييرات الاجتماعية المصنفة مع النساء، اللواتي أثبتن أنهن جديرات بالمساواة وقادرات على أن يعطين للحياة مثلما يعطي الرجال ولربما أكثر؛ وإذا ما تابعنا بعض تلك التطورات وما أحدثته في عذّة ميادين حياتية فسنبجد مثلاً أن تحسناً ملموساً طرأ على أوضاع المرأة الفلسطينية في مجالس الهيئات المحلية خلال الدورات الانتخابية الثلاث الأخيرة، حيث ارتفعت نسبة مشاركتهن من 18% إلى 20%!

ومع أن السبب الرئيسي لذلك التحسن يعود إلى تبني قاعدة «الكوتا» (التخصيص) النسائية في الانتخابات المحلية، إلا أن المرأة نالت بعضاً مما تستحق، وعملت من مكانها الجديد أسوة بالرجل في خدمة مجتمعها بلديًا.

وحسب ما أعلن مؤخرًا فإن عدد النساء الموجودات في الهيئات القروية والبلدية المنتخبة وصل إلى (820) امرأة، حيث تحتل محافظة رام الله والبيرة المرتبة الأولى فلسطينياً بعدد (136) عضواً، فيما تأتي محافظة جنين ثانياً فلسطينياً بعدد (128) عضواً؛ أما محافظة نابلس فتأتي ثالثاً بعدد (110) أعضاء. (وفقاً لمنشورات وكالة «معا» الفلسطينية)

ومن اللافت أن نقرأ عن ترؤس أربع نساء لمجالس بلدياتهن المحلية، وأخريات يعملن في مواقع النيابة ولجان الإدارة المؤثرة محلياً. (قبل سنوات ترأست السيدة جانيت مخائيل المجلس البلدي رام الله، بينما ترأست السيدة فيرا بابون المجلس البلدي بيت لحم)

من الصعب، عملياً، وصف تلك التغييرات، على أهميتها، وكأنها «ثورات» فحيت في نقل المجتمع الفلسطيني من موقعه ونظرته المتخلفة، على الأغلب، تجاه نساها، إلى حالة من القبول والإقرار بوجوب اعتبار المرأة إنساناً كاملاً وكفؤاً ومتساوية مع الرجال.

فرغم إحراز بعض الإنجازات ما زالت حياة النساء في فلسطين صعبة، لا بل تزداد، بتفاوتات جغرافية، تراجعاً، وذلك نتيجة لعدّة عوامل اجتماعية واقتصادية وسياسية؛ ولكن، في المقابل، منّ كفاح النساء وصمودهن، وما تقوم به مؤسسات السلطة على تواضعه، ونشاط بعض مؤسسات المجتمع المدني، إنزال الضربة القاضية بالوجود النسائي في الحياة العامة الفلسطينية، وأفضل كل ذلك إمكانية «موهّن» اجتماعيًا، كما يجري في مجتمعات

جواد بولس

قد يكون آذار أجمل الشهور في فلسطين، ففيه تستعيد الأرض جدائلها وعلى صدرها ينهذ اللوز ويسبح في عيونها القمر.

يحل في ربوعها كالوعد الذي لا يُهر إلا في أحضان سيّدات الحلم وعلى زنود صاحبات الرفعة والحسرة؛ فيه تُشهر فلسطين أنوثتها: جبال حبلى بالزرجس والأمل، ونساء يحملن في أيديهن الماء والبيارق ومن خواصرهن تندفع الحياة والوجع.

من يتابع الأخبار فسيقرأ كيف تحتفل فلسطين هذا الأسبوع بنساها وسينتشي بما يقرأ، إلى أن يتمرد «الشارب العربي» مرة أخرى، ويمارس طقوس سياف الشرف ويذكرنا من أين أتينا وكيف لا تستطيع الصحاري إلا أن تثار لظلالها وتنتقم لمن يخرج عن طاعة النسب والعبادة والحسب.

وقبل أن نستعرض أخبار فلسطين لا أولى من تذكر رباحيتها الأسيرات، ومناضلاتها اللاتي تصدن، مثل الرجال، ساحات المقاومة والكفاح. ففي سجون الاحتلال تقبع (62) أسيرة، بينهن (6) فتيات قاصرات، و(9) أسيرات جريحات و(17) من الأمهات، و(3) أسيرات إداريات بينهن النائبة في المجلس التشريعي، خالدة جرار. وحسب معطيات «نادي الأسير الفلسطيني» فلقد اعتقل الاحتلال (16 ألف) امرأة فلسطينية منذ عام 1967.

فلسطين في هذه الأيام تنحني لنساها، فالمجلس الوطني الفلسطيني، وعلى لسان رئيسه السيد سليم الزعنون، هنأ المرأة الفلسطينية والمرأة بشكل عام في يومها العالمي وأكد: «إن المرأة الفلسطينية شريكة الرجل الفلسطيني الوفيّة الصابرة والمناضلة، والتي وهبت حياتها ليس لأسرتها، فقط، وإنما لبناء مجتمعها والإسهام في رفعتها».

أما عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية، د. حنان عشراوي، فلقد وجهت تحية إكبار وإجلال للمرأة الفلسطينية، مشيدة بالدور الطليعي والمميز الذي تلعبه نساء فلسطين في النضال الوطني، ومشددة على أن «تخصين المجتمع لا يتم إلا بتخصين المرأة، وإن السلم والأمن المجتمعي لا يكون إلا بوجود امرأة متسلّحة بكامل حقوقها».

وفي مسعى لتدعيم مكانة المرأة الفلسطينية وحماية حقوقها قرأنا عن إعلان رئيس الوزراء، د. رامي الحمد الله، لرزمة من الإجراءات لتطوير بعض القوانين والأنظمة بهدف حصر الإجحاف عن النساء والاعتراف بحقوقهن المتساوية مع الرجال. فلقد أعلن رئيس الوزراء أنه سيكون باستطاعة المرأة الفلسطينية أن تتقدم بطلب جواز سفر لأطفالها وفتح حساب بنكي لهم ونقلهم من مدارسهم كذلك قرّر مجلس الوزراء، في جلسته يوم الخامس من آذار الجاري، «التنسيب» للرئيس محمود عباس لإصدار تعديل لقانون العقوبات رقم (16) لعام 1960، وذلك بإضافة فقرة خامسة للمادة (99) تنصّ أنه يُستثنى من أحكام هذه المادة جرائم قتل النساء على ما يسمى خلفيّة شرف العائلة أو دواعي الشرف، وكذلك إلغاء المادة (308) من القانون والتي كانت تسمح المعتصّب إذا تزوّج ضحيّته!!

من كرمل حيفا، كرم الله إلى «كرمل» رام الله..



أسعد موسى عودة

الله أعلم بضيق وقتي وازدحام عملي وشروطه الصّارمة.. فتحتى ساعة أو بعض ساعة لكتابة هذه المقالة الأسبوعية تلزميني وتلزميني.. لكنّ بما لا ريب فيه أن الكتابة باتت عندي الرّثة التي بها أتنفّس، والأدري بأن الذي به أعيش، والأرض التي أزرعها نوراً من عتب وغب، والأفق الذي أعلّق عليه عُنق الإفك، فأقبل منه على الحياة وتقبّل منه علي.. فأقبلها وتقبّلني.. رغم أنني، أصلاً، أعمل في الكتابة؛ في الترجمة والتحرير والرّقابة، وقد وصلت بها إلى بعض ما أريد، وسأصل بها، بإذن من يسرّني لها ويسرها لي، إلى كل ما أريد؛ لكن شتات شتات بين الكتابة حين تكون مهمّة ورّتابة وبينها حين تكون فسحة وطبابة.. فأما بعد،

كان لي ولزوجتي ولتوأمتنا، كل الدنيا لدينا - نهاية الأسبوع المنصرم - أن نترك كرمنا لنهار وليلة ونهار، ونقصد رام الله، العاصمة المؤقتة لدولة فلسطين العتيقة والقدس عاصمتها الأكيدة، رغم أنف زناة هذا العصر وحشاشيه وصنّاع المكيدة؛ «ويكبرون ويكبر الله والله خير الماكين».

سرنا على امتداد خاصرة فلسطين.. ألقينا على القدس سلاماً وأستودعناها آمالاً.. واقتحمنا غبار حاجر الاحتلال، المؤذي إلى أهلنا في الشطر الثاني من خارطة هذا الوطن الذي جعلوه أجزاء أجزاء، بادعاء ما تُنكره عليهم رحم الأرض وعين السماء.. وعلى الحاجر ارتفعت يافطة حمراء، تعرف بأن هذا الحاجر يؤذي إلى ما سُمّوه (وسُمّوه) صاغرين مناطق «إي\أ»، الواقعة تحت المسؤولية المدنية والأمنية للسلطة الوطنية الفلسطينية، وبأن الدخول إلى هناك يعرض حياة صاحبه للخطر ويُعتبر مخالفة جنائية.. فانتشينا لأننا الآن، الآن، سنهشّم هذا الإعلان؛ سنكسر هذا «القانون» الملعون، الذي ما خلق إلا ليُكسر ويُهنا..

ودخلنا رام الله من أضيق أبوابها.. قبلنا جبينها العالي فوق جدار حصارها، وأطلنا النّظر في عيون أطفالها الحاملين بالغد الآتي من سواد الفجر.. وأدثرنا بدفء قلوب ناسها الآخر من نار البنادق، في كل حارة وشارع وسُرادق.. ووصلنا «الكرمل»، فندقنا، المشيد، حديثاً، ضمن أرقى المعايير العالمية، بعقول وسواعد فلسطينية، شجاعة وذكية، فكان محمودنا في انتظارنا، رسماً وقصيدة: «... أحب البلاد التي ساحب\ أحب النساء اللواتي أحب\ ولكن غصنا من السرو في الكرمل الملتهب\ يعادل كل خصور النساء\ وكل العواصم...».

وقضينا ليلتنا.. حتى طلع النهار وتناولنا الإفطار.. فخرجنا لنعصر شمس المدينة شهيداً ونشاهد المكان ونسرح ملء الزمان.. ومما كان أن زُرنا - من جديد - مزار «الرقم الصعب»، الشهيد الرمز، الزعيم الزاحل الباقي أبي عمار، ياسر عرفات.. كما زُرنا - أول مرة - متحفه التّحفّة النّاطق بسيرة الرجل ومسيرته، سجوداً وصموداً؛ «من المؤمنين رجال صدّقوا ما عاهدوا الله عليه، فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر، وما بدلوا تبديلاً».. كم سعدنا برقي ذلك المعلم الباسق، حجراً وشجراً وبشرّاً، حيث تعلّمنا فيه الكثير، وحيث نعال الجرم المعروضة فيه أعلى وأرفع من أنف أي محتل غاصب أو أي احتلال هو - لا محالة - خائب.. وكما تألمنا من فرط وطأة ما انتهى إليه ذلك البطل التراجيدي الإنسان، من غرة وشرف..

شكراً أبناءً وبنات شعبي الأحرار الحائري، شكراً يا الخُصّ الخوالص، فلأنتّم الكملة وهُم الجهلة السّفلة.. لقد شحتمونا بزاد وعتاد، وإنّا معكم، أبداً، على ميعاد.. لنغني ونرقص للحياة.. ونعزي الطّغاة.. ولي عودة منكم إليكم أيّها الأعزّة - إن شاء ربّ العزّة - للحديث، أبداً، عن لغتنا ونحن.

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● شربل الياس (تصميم الصحيفة)

المدير العام والمحرر المسؤول: ● راني عباسي

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقّعة لا تعبّر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

تصدر عن شركة «إكسترا توپ» م.ض.



العاب سنوبي
الآن في ماكدونالدز

SNOOPY®



لعبة مع كل وجبة
أولاد هابي ميل



حيفا تشييع الأخ سعيد «شيخ الكاشفين»



حيفا - مراسل خاص - شيعت جموع غفيرة، هذا الأسبوع، إلى مثواه الأخير، المرحوم سعيد إسماعيل دكور، ابن كفر برعم والمقيم في حيفا. وقد غيَّب الموت الأخ سعيد «شيخ الكاشفين» كما لقبته السرايا الكشفية في حيفا، إثر مرض عضال ألم به. وقد أجريت للراحل دكور جنازة مهيبه شاركت فيها السرايا الكشفية، وجموع غفيرة من أبناء حيفا وكفر برعم المنتشرين في حيفا وعكا والناصرة والجليل. وقد جرت مسيرة كشفية تكريمًا له من زاوية شارع اللبني حتى كنيسة مار لويس الملك المارونية. وكان الأخ سعيد قد وُلد سنة 1945 في قرية كفر برعم المهجرة، وانتقل عام 1948 إلى قرية الجش، ومنها إلى حيفا حيث استقرت العائلة إلى اليوم. بدأ الأخ سعيد دكور مسيرته الكشفية كشبل في كشافة كفر برعم في أوائل الخمسينيات في الجش، وبعد انخراطه لعدة سنوات في الحركة الكشفية انتقل

إلى حيفا، وانضم لسرية كشافة الكاثوليك الأولى. وفي سنة 1979 أسس سرية كشافة البراعم الخضراء التابعة إلى الطائفة المارونية في حيفا، ومنذ ذلك الحين يُعتبر معلّم السرية الأول. كان الأخ سعيد من مؤسسي حركة «العودة» لمهجري قرية كفر برعم مسقط رأسه، وشارك في جميع أشكال النضال التي نظمتها الحركة وأبناء كفر برعم وإقرته. وعمل في قسم المراقبة في بلدية حيفا حتى خروجه إلى التقاعد. وأشغل منصب رئيس حركة الشبيبة التابعة إلى بلدية حيفا، وحاز لقب أهم مائة شخصية مؤثرة في حيفا. وفي شهر أيلول من العام الماضي حاز لقب عزيز وزارة المعارف للتعليم غير الرسمي. وقبل عدة أشهر انتابه مرض خبيث لم يمهله طويلًا، ووافته المنية في مطلع هذا الأسبوع، وقد ووري الثرى في مدافن العائلة في مسقط رأسه كفر برعم. للراحل الكريم الرحمة ولذويه من بعده طول البقاء.

قيادة الجبهة الداخلية تُجري، الأسبوع القادم تدريب تأهب لحالات الطوارئ

هذا التدريب هو جزء من برنامج تدريبات الجبهة الداخلية لعام 2018 بهدف الحفاظ على قدرة قوات الطوارئ وتأهبها



حيفا - مراسل خاص - ستجري قيادة الجبهة الداخلية، الأسبوع القادم، «تدريب جبهة داخلية» ضمن تدريبات الجبهة لعام 2018، والتي هدفها ضمان استعداد وتأهب قوات الطوارئ والإنقاذ والسلطات المحلية لحالات الطوارئ. هذا سيتم إجراء التدريب بين 11 و 15 آذار الجاري، وستلاحظ خلاله حركة ملموسة للجنود، وعلى الأغلب لسيارات طوارئ وإنقاذ وأمن. وفي يوم الثلاثاء (13 آذار)، سيتم سماع صفارتين: الأولى في الساعة 11:05 صباحًا، والثانية في الساعة 19:05 مساءً. في حالة سماع صفارات إنذار حقيقية سيتم إطلاقها للمرة الثانية بعد الأولى. لمزيد من المعلومات، يُرجى الاتصال بمركز البلدية، أو مركز أركان الجبهة الداخلية على 104، أو عن طريق إرسال رسائل نصية على الرقم: 052-9104104، وفي ال «فيسبوك».

وفي يوم الثلاثاء (13 آذار)، سيتم سماع صفارتين:



قداس وجناز السنة

ابناء الفقيدة جابي وجوني يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز السنة راحة لنفس فقيدتهم الغالية المرحومة



داهودية جبّرا

(فرسون) عبليني
(أم مبدا)

وذلك يوم السبت 17 آذار 2018

في تمام الساعة السابعة مساء

في كنيسة مار الياس للكاثوليك شارع عين دور 23.

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

طوبى لمن اخترته ليسكن في ديارك الى الأبد + قداس وجناز الاربعين



زوج الفقيدة يوسف وولديها إحسان وباسل وابنتها معينة وعموم آل شليوط وجبور وأقربائهم وأنسابهم في شفاعمرو والخارج، يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيدتهم الغالية

انتصار حنا شليوط - جبور
(أم إحسان)

وذلك في تمام الساعة الرابعة مساء يوم الجمعة الموافق 16/03/2018 في كنيسة القديس يوسف للاتين في شفاعمرو

لا اراكم الله مكروها بعزير
الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع

دكتوراه، بتقدري تقرأيلي
قصة قبل النوم؟

Samara



أطباء كلاليت دائماً معكم! طبيب أخصائي أون-لاين في ساعات الليل

كلاليت الرائدة في طب الأون لاين في البلاد، تفخر بأن تقدم لكم مجموعة خدمات طبية لأخصائيين، يمكنكم إستشارتهم من خلال الحاسوب، التابلت أو السمارتفون من كل مكان تريدون، بين الساعات 20:00 حتى الـ 24:00. من اليوم بدلاً من الخروج من البيت والانتظار بالدور في غرف الطوارئ، ببساطة أدخلوا لطب أون-لاين من كلاليت.

طب أطفال | طب عائلة | طب جلد | جديد! تطور الطفل

في إطار معرض الكتاب العربي الذي تقيمه مكتبة «كل شيء» في يافة الناصرة حفل توقيع كتاب «ميلانخوليا الوجود – رجفات ولوحات قصصية قصيرة» للكاتبة الدكتورة كلارا سروجي-شجراوي



حيفا – لمراسلنا – تمّ، أمس الأول، الأربعاء، 07 آذار الجاري، في يافة الناصرة، حفل توقيع كتاب «ميلانخوليا الوجود – رجفات ولوحات قصصية قصيرة» للكاتبة الدكتورة كلارا سروجي-شجراوي، وذلك في إطار معرض الكتاب العربي الذي تقيمه في يافة الناصرة، هذه الأيام (04-14\03\2018) مكتبة «كل شيء» الحيفاوية لصاحبها الناشر الأستاذ صالح عباسي، تحت رعاية معالي وزير الثقافة الفلسطينية، الشاعر الدكتور إيهاب سيسو؛ ورئيس مجلس يافة الناصرة المحلي، المحامي عمران كنانة.

ومّا جاء في نصّ كلمة الدكتورة كلارا سروجي-شجراوي، مؤلفة الكتاب: «[...] جاءت فكرة مجموعتي القصصية الجديدة «ميلانخوليا الوجود» في معرض قراءتي لأبي بكر الرازي الطبيب والفيلسوف من القرن العاشر الميلادي، عندما كتب عن العلاقة بين دراسة الفلسفة وإصابة الإنسان بالميلانخوليا أي السُوداء أو بلغتنا البسيطة الاكتئاب. لم يتكلم وقتها في سياق رسالته «السيرة الفلسفية» عن الميلانخوليا كمرض، إنما كحالة نفسية تجعل الإنسان يشعر بالضيق وبثقل عظيم يهبط على أكتافه عندما يُصمّم على دراسة الفلسفة خلال سنة واحدة فقط، ليؤكد على صعوبة الأمر من ناحية، وعلى إمكانية إصابة الإنسان بالاكتئاب. ونحن في حياتنا اليومية نعيش ضغوطات على مستويات مختلفة وفي مجالات متعددة ممّا دفعني لاختيار هذا العنوان. أنوه بأنّ الحزن يكون لسبب ما محدّد، بينما تكون الميلانخوليا حالة نفسية لا يستطيع المرء تحديد أسبابها، وبالتالي لا يجد وسيلة للتخلص من هذا الشعور الذي يكدر روحه. لقد اخترت كلمة «ميلانخوليا» لتدلّ على جوّ هذه

المجموعة القصصية عن قصد، لأنّها الكلمة التي استخدمها الرازي، وذلك كي أبين مدى انفتاح المسلمين في العصر العباسي على الحضارات الأخرى وتبنيهم لألفاظ أجنبية في لغتهم التي يكتبون بها دون حرج ودون تعصّب أعمى للغة العربية، بل تعاملوا معها ككائن حيّ ينمو ويتطوّر ويتأثر ويؤثر، وهذا سبب نجاحهم وعلّة إخفاقنا كعرب في أيامنا [...]».

وقد توجّهت الكاتبة في نهاية كلمتها بالشكر إلى الحضور وإلى «الصديق الأستاذ صالح عباسي على إصداره لهاتين المجموعتين من القصص، فهو يعمل بدأب ونشاط وحيوية على إثراء مكتبتنا العربية وإيصالها للعالم العربيّ الواسع». متابعة قراءة نصّ الكلمة الكاملة يمكنكم الدخول إلى موقع «حيفانت» في الشبكة العنكبوتية الإنترنت.

استمرار التسجيل لمنحة توفيق طوبي

لهذه المنحة، بغضّ النظر عن مكان دراستهم، بمن في ذلك طُلاب الجامعات الفلسطينية. كما ندعو المقتردين ورجال الأعمال إلى التبرّع لهذا المشروع الهامّ. حيث مقابل كل شاقّل ننجح في تجنيده تضع البلدية شاقلاً من خلال «صندوق حيفا». ويحصل كل متبرّع على استرجاع ضريبي بقيمة 30% من مبلغ التبرّع. جدير بالذكر أنّه في العامين الأخيرين تمّ توزيع حوالي 200 منحة بمبلغ إجماليّ قدره 500 ألف شاقّل.

حيفا – لمراسلنا – يتواصل في الأسابيع الأخيرة التسجيل لمنحة توفيق طوبي للطُلاب الجامعيين أبناء حيفا، وذلك للسنة الثالثة على التوالي. ويمكن الحصول على استمارة التسجيل عبر الموقع الإلكتروني (aljabha.org) أو عبر صفحة الـ«فيسبوك» «الحزب الشيوعي والجيّة حيفا» أو بالتواصل المباشر مع نشطاء الحزب الشيوعي والجيّة. ويستمرّ التسجيل حتّى 29 آذار الجاري. وقالت عضو البلدية، عرين عابدي-زعبي: ندعو طابنا للتسجيل

عريضة لإعادة اسم «وادي الجمال» بالعربية



حيفا – لمراسلنا – بادر سكّان وناشطون من سكّان حيّ وادي الجمال إلى فتح عريضة إلكترونية للمطالبة بإعادة التسمية العربية للحيّ على الصخرة الموجودة في مدخله الرئيسي. حيث تمّ تقزيم الاسم العربي واقتصار التسمية على عبارة «عين هيام». وكانت لجنة التسميات في البلدية قد اتخذت قراراً بالتجاوب مع مطلب السكان بناءً على اقتراح ومتابعة كتلة «الجيّة»، إلا أنّ التنفيذ على أرض الواقع يشهد تلكؤاً غير مبرّر.

وعقب رئيس كتلة «الجيّة»، د. سهيل أسعد بالقول: هذه مبادرة طيّبة ندعمها وندعو أهالي حيفا وأهالي وادي الجمال خصوصاً للتوقيع على العريضة. لا يمكن طمس التاريخ العربي لهذا الحيّ العريق. ونحن – من جهتنا – سواصل العمل على تنفيذ قرار لجنة التسميات وإعادة اسم «وادي الجمال» بارزاً وواضحاً.

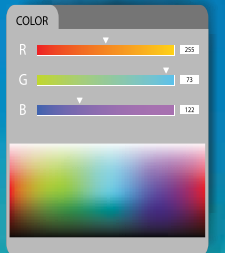
حياتك فوتوشوب؟

أي ساندويشات بتحضري لأولادك للمدرسة؟

- ساندويش من طحين قمح كامل مع جبنة 5% وخيار
- ساندويش شاورما مع مخلل وقنينة كولا
- بعطية مصروف يشتري ساندويش جاهز

كيف تختاري المطعم / المقهى الي بتزوريه؟

- حسب، اذا في بقائمة الطعام وجبات صحيّة أو لا
- حسب تصميم المطعم إذا فخم أو لا
- حسب إذا صاحباتي بروحوا عليه أو لا



תשכור בלדیه حیفا بدموتکم للاحتفال المميز مع الفنانة

ابن الحوامنة كامل Dahd Dahd Amnah

ياسستي
Ya Sitti

إشراف موسيقي : درويش درويش
تنسيق المادة الوراثية : نائلة لبس

19.3.2018

يوم الاثنين
الساعة السابعة مساءً
في مسرح حيفا البلدي, شارع بفرنر 50

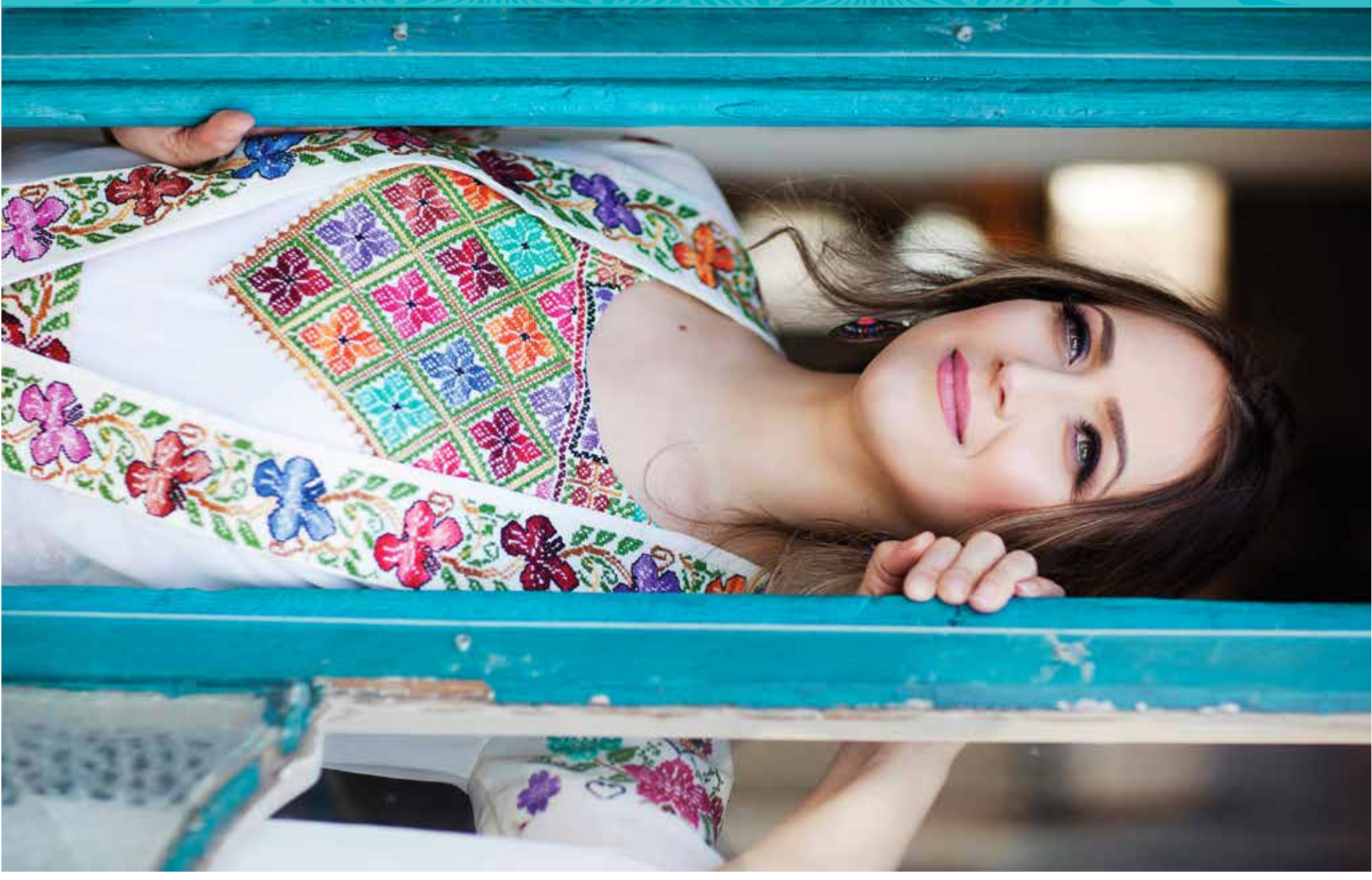
يتخلل الحفل :
استقبال موسيقي وتضييفات
حقة حوار نسائية

ثمن التذكرة 50 شاقل

للحجز والاستفسار: المراكز الجماهيرية خوله: 0544682122
عرين: 050545459730 سماح: 0526893989
موقع بيت الكرمة www.beit-hagafen.com



טעמור דרור, חופה
דעווורא מדבר



المتنبّي: تستضيف ندوة ثقافية-لغوية تتناول

ترجمة القرآن الكريم إلى العبرية

”لا يكفي في الفكرة أن تكون صحيحة في حدّ ذاتها، الأخرى بها أن تكون عملية ممكنة التطبيق“ (علي الوردّي)



حيفا - لمراسل خاص - استضافت المتنبّي، الاثنين الماضي، ضمن فعاليات الصالون الأدبي، المربي المخضرم ومدير مدرسة الرينة الثانوية، الأستاذ صبحي عدوي، وذلك لإلقاء محاضرة تناول فيها ترجمته للقرآن الكريم من اللغة العربية القريشية إلى اللغة العبرية، في كتاب حمل اسم «القرآن بلسان آخر».

افتتح مدير المدرسة، المربي رائف عمري، الندوة مشدداً على ضرورة صناعة معلم واع ومثقف، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بمجتمعه فكرياً، ثقافياً، وتربوياً، ومن أجل هذا الهدف السامي تم استحداث صالون المتنبّي الأدبي، صالوناً من خلاله تستضيف المتنبّي أكاديميين وأدباء وأصحاب تجارب ملهمة ومميّزة، وذلك لمحاورة عالمهم، تقريب وجهات النظر المختلفة وتناول مواضيع شتى من شأنها أن تشحذ الذهن لتبني إستراتيجيات نقدية مغايرة، لها القدرة على محاكاة التغيرات الثقافية ومواكبة الحراك الفردي داخل المجتمع.

افتتح المربي صبحي عدوي الندوة باستعراض ملامح ترجمته المهنية كمدرس للغة العبرية وكمؤلف للكثير من الكتب المعتمدة في تدريس اللغة العبرية، ثمّ تنصّبه كمدير للمدرسة الثانوية في بلدة الرينة، وذلك كله على مدار أربعة عقود ونيف من الزمن، تطرّق كذلك لنهجه الإداري الذي يعتمد على بناء جسور ثقة مع الطلاب وتوعيتهم ومشاركة الأهل ودعمهم من أجل بناء مستقبل أبنائهم، كما أنّه قام باستحداث غرفة خاصة في مدرسته اسمها «بيسك زمان» («Pisk Zman»)، غرفة الطاقات الإيجابية؛ حيث يلجأ إلى هذه الغرفة كلّ طالب يشعر بالتوتر أو الضغط النفسي والقلق، يلتقي في الغرفة بطاقم مهنيّ يعمل على تأهيله من جديد قبل العودة إلى الصفّ.

وتناول، لاحقاً، في الندوة مشروعه الفريد، إذ قام بترجمة معاني القرآن الكريم إلى العبرية مع المحافظة على الروح القرآنية لا الترجمة الحرة أو الحرفية، بدعوة من وإشراف مركز بيّنات للدراسات القرآنية في المملكة الأردنية الهاشمية، حيث تمّ اعتماد ترجمته للقرآن الكريم في الجامعات والمعاهد الأكاديمية وضبطها كمرجع أكاديمي يُثبت في الوظائف والأبحاث الأكاديمية.

وقد وقف خلال الندوة على أبرز محطات رحلة الترجمة، خصائصها، مجمل الصعوبات والعراقيل التي واجهته مع سبل تذليلها والتغلب عليها، بالإضافة إلى فريدة ترجمته واختلافها عن ترجمات سابقة. هذا وقد أثنى الحضور وألهمهم بتجربته وأغنى مكتبة المتنبّي بضمّ ترجمته إلى رفوفها.

نهج المتنبّي؛ التنقيب عن النفيس من التجارب والسباحة عكس التيار، كتابة الحكاية وترجمتها بما يليق بها... معاً نكتب حكاية المتنبّي... «من يكتب حكايته \ يرث أرض الكلام \ ويملك المعنى تمام».

ومن الجدير بالذكر - في هذا السياق - أنّ أول عربيّ ومسلم كلف فاضطلع ويضطلع، متطوعاً - منذ سنوات - بترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة العبرية هو الأستاذ موسى أسعد عودة، ابن الجماعة الإسلامية الأحمدية من حيّ الكباير الحيفاوي؛ وقد صدرت أجزاء من هذه الترجمة على مدار العقود الثلاثة الأخيرة وبطبعات مختلفة، حيث ستصدر بهيئتها الكاملة في نهاية العام الحاليّ، إن شاء الله. وقد مُنح الأستاذ عودة عليها، أساساً، وعلى غيرها الكثير، أدبياً وتعليمياً وتربوياً واجتماعياً، عام 2015، وسام «عزيز حيفا». [المحرّر]

جهاز التربية والتعليم في حيفا يقدم: أسبوع التربية والتعليم



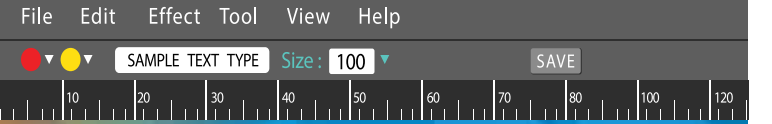
مختلفة ومتنوعة. وأنّ التميّز العلمي والأخلاقي والأكاديمي لن يتقدّم من خلال طريقة واحدة.»

وقد أجريت العديد من الدراسات في العالم التي تبين أنّ التفرد المدرسي يحسّن من المناخ الاجتماعي في المدرسة، ويحسن من إنجازات الطلاب. وبما أنّ حيفا هي مدينة كبيرة مليئة بالمؤسسات الأكاديمية، الثقافية، والتكنولوجية، بالإضافة إلى الصناعات التقنية المتقدمة «الهايتك»، وغيرها من الصناعات، فقد تمّ بناء مفهوم التفرد على شبكة من الشراكات، حيث إنّ جزءاً كبيراً وهاماً من برامج الدراسة يجري، اليوم، بشراكة مع الأهل ومجتمع الأعمال في المدينة.

حيفا - لمراسلنا - يقود جهاز التربية والتعليم الحيفاوي مسارات متعدّدة ومتنوعة ونماذج مبتكرة وجديدة في مجال التربية. وسُيحتفل في حيفا الأسبوع القادم (11-16\03\2018) بأسبوع التربية الحيفاوي، حيث ستفتح المؤسسات التعليمية في المدينة أبوابها أمام الجمهور وسوف تعرض مناهجها التعليمية الخاصة.

هذا وقد عزّز - في السنوات الأخيرة - نظام التربية والتعليم في مدينة حيفا مفهوم التفرد الذي يشجّع المؤسسات التعليمية (رياض الأطفال والمدارس الابتدائية والمدارس الإعدادية والمدارس الثانوية) على أن يختاروا مع المجتمع مجال اهتمام مركزيّاً، يمكن الطلاب من الإثراء والتطور.

والفكرة من وراء مفهوم التفرد هي إعطاء الطلاب أفضل الأدوات للتطور في واقع متغيّر. ووفقاً لمديرية مديرية التربية والثقافة والرفاه في بلدية حيفا، السيدة إيلانا طوك: «أثبتت الدراسات أنّ 65% من الطلاب الذين يرتفعون هذا العام إلى الصفّ الأوّل سوف يعملون في مهنة غير موجودة على الإطلاق في أيّامنا هذه.» وتضيف السيدة طوك: «إنّ أهميّة هذا التصرّو الجديد للواقع هي أنّه يجب استخدام أدوات إبداعية وأساليب تعليم



حياتك فوتوشوب؟

كيف بتحددي ساعات نومك ونوم أطفالك؟

● ساعات النوم عندي ثابتة وبمعدل 8 ساعات يومية

● حسب النعاس، بنام لما نشعر بالنعاس

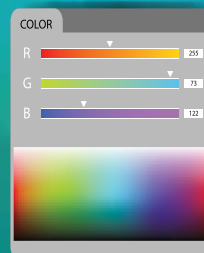
● حسب المسلسلات وأحياناً بنام أقل من 5 ساعات باليوم

كم مرة خلال الأسبوع بتمارسي رياضة المشي؟

● من 3 لـ 5 مرات بالأسبوع، نص ساعة في كل مره

● بعمل رياضة بموسم المشي بالصيف

● ما عندي وقت للرياضة، متابعة كثير المسلسلات التركية



إحلم. تعلّم. وحقق حلمك.

في إطار أسبوع الحظ للتعليم

11-16 آذار 2018

أسبوع التعليم الحيفاوي 2018

طب، موسيقى، فنّ الطبخ، ساير، وغيرها - جميع المدارس والمؤسسات التعليمية
في حيفا تشارك في أسبوع التعليم وتقدّم 70 حدثًا مختلفًا وممتعًا

نحتفل بالموّرد الثقافي العربي

ثانوية الكرمة

14:00-11:00 16.03.18

احتفال مذاقات، أنغام، وإبداعات

الطريق إلى السعادة

المتنبي

18:00 12.03.18

العلاقة بين أمّ كلثوم وبحث الدماغ
محادثة مع البروفسور إغباريّة

المسار الثنائي اللّغة يعرض:

«السباق إلى الكنز»

الأحمدية

15:00-12:00 11.03.18

الاستدامة والحوار البيئي عن طريق اللّعب

برنامج الأحداث الكامل في موقع: www.eduweek.co.il

الجمهور مدعو - الدخول إلى جميع الأحداث مجاني

التعلّم في حيفا يعني أن تختار بنفسك

Samara

بالحياة الحقيقية ما في فوتوشوب!

صحتنا متعلقة بس فينا

لنصائح لحياة صحيّة،
أدخلوا لموقع كلاليت بالعربية
www.clalit.co.il/arb

2700* من كل هاتف
clalit.co.il/arb

كلاليت 100 أكثر من سنة
الأفضل لصحة العائلة

سيصدر، قريبًا، عن مكتبة «كلّ شيء» الحيفاويّة كتاب من السّفر برلك إلى الدّولة الواحدة للكاتب الدّكتور الطّبيب خالد تركي

المحكمة على الحلّ الذي حارب من أجله المناضل دأود تركي، ألا وهو حل الدّولة الواحدة للقضيّة الفلسطينيّة، الدّولة الديمقراطيّة العلمانيّة الواحدة.



وقال بالفم المملآن إنّ إسرائيل ليست بقرة مقدّسة وإنّ الخيانة العظمى هي لجسم تعترف به وهو لم يعترف بهذا الكيان..

«بعد إصدار الحكم وقف أعضاء التّنظيم يهوداً وعرباً وأنشدوا نشيد الأُمّيّة بصوت مرتفع وكأنّ الحكم الجائر الذي صدر بحقّهم كان لآخرين، لم يشعر أحد منهم بالرّهبة ولا بالندم فقد قضى جميعهم الحكم الصّادر بحقّهم، أمّا دأود تركي فخرّ في صفقة أحمد جبريل الذي كنّ له دأود تركي احتراماً خاصّاً، وعاد إلى حيفا وبقي في حيفا وواراه ثرى حيفا.

«وعندما سأله الصّحافيّون الذين مثّلوا معظم صحف البلاد إنّ كان نادماً على ما فعل، أجاب: لقد دفعت الثّمّن ولا أريد دفعه مرّتين.»

ونحن - بدورنا، في صحيفة حيفا - نبارك للدّكتور تركي ولنا بإصداره الجديد، ونرجو له دوام العافية والعطاء.

حيفا - لمراسلنا - سيصدر، الأسبوع القادم، عن مكتبة «كلّ شيء» الحيفاويّة كتاب «من السّفر برلك إلى الدّولة الواحدة» للكاتب الدّكتور الطّبيب خالد تركي. لينضمّ إلى سلسلة كتبه المتميّزة. ومّا جاء في مقدّمة الكتاب للمؤرّخ الأستاذ إسكندر عمل: «[...] وكاتبنا، د. خالد تركي، في كتابه الجديد، من السّفر برلك إلى الدّولة الواحدة، أخذ شخصاً قريباً عاش ويلات الحكم العثمانيّ وجنّد قسراً في الجيش العثمانيّ وسيق مع الآلاف من أبناء شعبه إلى قدر مجهول، وهو جدّه يوسف الذي روى له بالتّفصيل ما عاناه، وهو بهذا يكون مصدراً أوّلياً للحقيقة التّاريخيّة التي يعرفها بعضنا ويسمع بها أكثرنا بدون أن يدخل في تفاصيل هذه الفترة من تاريخ شعبنا. [...]»

«لم تكن الأمور سهلة إذ كانت المؤامرة كبيرة والأعداء المتربّصون للوطن نهمهم لم يكن متواضعاً، وإمكانيّات الفلسطينيّين كانت شحيحة إذا ما قورنت بالكمّ الهائل من الدّعم الذي حصل عليه الصّهيانيّة، لذلك نجح المتآمرون في تهجير أكثر من سبعين ألفاً من سكان حيفا العرب، حيفا البلد الثّاني لسمعان بعد المغار التي غادرها إلى حيفا طلباً للرّزق قبل أكثر من عقدين، من النّكبة.

«لم يسلم رفاق الحزب بالأمر الجديد وحاولوا أن يمنعوا كارثة التّهجير لأنّهم هم، فقط، وليس جيش الإنقاذ أو غيرهم، الذين أدركوا أبعاد المؤامرة وعلموا أنّ هذا التّفريغ للوطن يهدف إلى توطين أعداد كبيرة من المهاجرين اليهود الذين وصلوا إلى البلاد من بلاد بعيدة، لهم، كما لقبهم أبو عايدة (داود تركي) في قصائده. فقام أعضاء من عصابة التّحرّر وعلى رأسهم توفيق طوبي وعصام العبّاسي وآخرون بكتابة منشور، سعوا إلى توزيعه في ميناء حيفا وفي كل مكان نجحت قواهم في الوصول إليه، يحشون فيه الأهل الفلسطينيّين في كلّ مكان على ألاّ يتركوا الوطن وأنّ يتحلّوا المؤامرة ويقفوا في وجه الرّياح العاتية. لكنّ النّكبة حلّت على أبناء هذا الشعب وشردّ السّواد الأعظم منه وهُدّمت أكثر من أربعمئة قرية فلسطينيّة ولم يبق منها إلّا الجوامع في بعضها والكنائس في بعضها الآخر، أمّا أكثرية القرى فلم تترك العصابات الصهيونيّة فيها حجراً على حجر.

«في هذا الكتاب يصل الكاتب إلى التّنظيم الذي أقامه عمّه دأود تركي ليؤكد أنّ ما قام به دأود لم يأت من فراغ، ويركز في

ثانويّة الكرامة العلميّة في حيفا تستضيف معلّمي الرياضيّات من لواء حيفا



«ضيوف ومستضيفون» وقالت: «إنّ باب المدرسة مفتوح لاستقبال واستضافة معلّمين ضمن هذا البرنامج، لأنّه يقوّي العلاقات بين كادر المعلّمين، ويفتح المجال أمامهم للاطلاع على أساليب وطرق تعليميّة من داخل الحقل التعليميّ ومن التجارب الشخصيّة والعملية للمعلّم ذاته.»

حيفا - لمراسلنا - استضافت ثانويّة الكرامة العلميّة، الأسبوع الماضي، معلّمي مَوْضوع الرياضيات من عدّة مدارس إعداديّة وثانويّة من لواء حيفا، وذلك من خلال برنامج «ضيوف ومستضيفون»، الذي نظّمته وزارة التربية والتعليم.

شارك في البرنامج نحو عشرين معلّماً ومعلّمة من مختلف المدارس العربيّة واليهوديّة من لواء حيفا. حيث بادرت مركّزة الرياضيّات، المعلّمة ميراندا فواخري، والمعلّمة أنجيلا هّلون، من طاقم الرياضيّات، بعرض نموذج خلصّ بالمدرسة، تتيّناه منذ ثلاث سنوات على التّوالي تحت عنوان «دمج مهندس حاسوب في دروس الرياضيّات الخمس وحدات تعليميّة». تضمّنت الورشة عرضاً محوسباً حول كيفيّة مشاركة المهندس في الحصص التعليميّة، مستندة إلى خطة عمل مشتركة بينه وبين المعلّمة، فيها يُجري المهندس مداخلة في الدروس ومشاركة الطلاب في أمور من حقل عمله، يشرح من خلالها أهميّة تعلّم الرياضيّات بمستوى خمس وحدات تعليميّة.

ولقد رحّبت مديرة المدرسة، السيّدة يسرين دكور، بفكرة برنامج



جمعية "سلمى" للفنون الاستعراضية
تقدم

فرقة "سلمى"

في

مسهرقة

سكيتشات لبنانية راقصة

تأليف وتلحين الأخوين رحباني

بأصوات عمالقة الطرب اللبناني:

- فيروز

- وديع الصافي

- نصري شمس الدين

تصميم تدريب وإخراج

الفنانة فريال خشيبون

تصميم ديكور: مروان صباح

تصوير خارجي: كروس ميديا

تصميم ملابس: توفيق سعيد وفريال خشيبون



الجمعة 16.3.2018 | الساعة 20:30 | على مسرح أوديتوريوم - حيفا

للحجز والإستفسار: معهد "سلمى" 054-4605895

ثمن
التذكرة 80 ₪

مهرجان حيفا المستقل للأفلام

h i f f

WWW.HAIFAIFF.COM

البرنامج HAIFA INDEPENDENT FILM FESTIVAL



h i f a

22-27 03/2018 مهرجان حيفا المستقل للأفلام

الخميس
22.03



21:00 - الميدان

واجب

آن ماري جاسر | 2016 | 96' فلسطين | روائي طويل



23:00 - كياريت

حفل الافتتاح

الأحد
25.03



14:00 - منجم

ورشة «التأثيرات البصرية للشباب و

الأطفال»

إيلي رزق

ورشة عمل

16:00 - المنجم

أطفال ٣

17:30 - كياريت

توكيما، الإنقاذ في بحر إيجا

رنتزا ديبز و ديفيد فونتسيكا | 2016 | 54' اسبانيا ، اليونان | وثائقي



18:00 - منجم

مخدومين

ماهر أبي سمرة | 2016 | 67' لبنان ، فرنسا ، النرويج ، الإمارات العربية المتحدة | وثائقي

18:00 - الميدان

كباش و رجال

كريم صياد | 2017 | 78' فرنسا ، سويسرا | وثائقي



18:30 - مساحة

أفلام فلسطينية قصيرة ٣

عشرة دقائق جرس | مرجيحة | بين موتين
يوم وفاة أبي | 78'

19:30 - كياريت

الانتفاضة البوركينابية

يارا لي | 2017 | 71' بوركينا فاسو ، الولايات المتحدة ، بلغاريا | وثائقي



21:00 - سين

أفلام قصيرة عربية

عايدة | 20' - الحفت، الواوي، الذئب، و الصبي | 19' - تحت
العبادة | 19' - ماريه نوستروم | 20'

21:00 - الميدان

إصطياد أشباح

رائد أنصوني | 2017 | 94' فلسطين | وثائقي

الجمعة
23.03



16:00 - منجم

أطفال ١

18:00 - المنجم

أطلال

جميل كركر | 2016 | 111' الجزائر ، فرنسا | وثائقي

18:30 - الميدان

آخر الرجال في حلب

فراس فياض | 2016 | 104' الدنمارك ، سوريا | وثائقي

19:00 - مسرح الخشبة

أفلام فلسطينية قصيرة ١

رجل يغرق | بلا سقف | في المستقبل ، أكلوا من آخر أنواع البورسلين |
ابوخي خلق عمره ١٠٠ سنة ، زي النخبة | 54'

19:30 - كياريت

فتايات أوغا

تيريزا تراوري داهليبرغ | 2017 | 83' السويد ، بوركينا فاسو ، فرنسا ، و قطر | وثائقي

21:00 - الميدان

شيخ جاكسون

عمر سلامة | 2017 | 93' مصر | روائي طويل

21:30 - كياريت

ارقص لوحدي

بوجومير بورنجي

دبلوماسية الهديان

حلقة نقاش و حفل

الاثنين
26.03



15:00 - مسرح الخشبة

تاريخ الفلسطينيين في السينما

العربية

صالح ذباح

محاضرة

17:00 - جمعية الثقافة العربية

حوار: السينما الفلسطينية

بين التطبيع والاستقلالية

17:30 - كياريت

أفلام قصيرة عالمية

تيشو | تاكسي سيستر | تمزق | 65'

18:00 - منجم

فوتوكوبي

تامر عشري | 2017 | 90' مصر | روائي طويل

18:00 - مساحة

فن الارتحال

ليلانا دي سوسا | 2017 | 89' ألمانيا | وثائقي

19:30 - كياريت

حدود و وعود

مجموعة مخرجين | 2017 | 38' اسبانيا | فيلم قصير

19:00 - مسرح الخشبة

أفلام فلسطينية قصيرة ١

رجل يغرق | بلا سقف | في المستقبل ، أكلوا من آخر أنواع البورسلين |
ابوخي خلق عمره ١٠٠ سنة ، زي النخبة | 54'

21:00 - سين

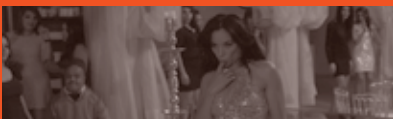
أفلام فلسطينية قصيرة ٣

عشرة دقائق جرس | مرجيحة | بين موتين | يوم وفاة ابوي | 78'

21:30 - الميدان

الزين اللي فيك

نبيل عيوش | 2015 | 102' المغرب ، فرنسا | روائي طويل



22:00 - كياريت

هيا زعاتري - عرض حي

السبت
24.03



13:00 - مسرح الخشبة

ملتقى صناع السينما الفلسطيني -

نادي الأفلام الفلسطيني

16:00 - المنجم

أطفال ٢

17:30 - كياريت

ورشة «انتاج موسيقى للأفلام»

حبيب شحادة حنا

18:00 - منجم

ما الذي حدث في الخيمة

مجد خليفة و روبل نوليت | 2018 | 60' بلجيكا | وثائقي



18:00 - مسرح الخشبة

أفلام قصيرة عالمية

تيشو | تاكسي سيستر | تمزق | 65'

18:30 - الميدان

نمرود

فرناندو روميرو فورستوبر | 2017 | 94' النمسا | وثائقي

19:00 - مساحة

أفلام قصيرة عربية

عايدة | الحفت، الواوي، الذئب، و الصبي | تحت العبادة | ماريه نوستروم | 71'

19:30 - كياريت

أفلام فلسطينية قصيرة ٢

العبور | ذاكرة السمكة | ولادة صورة | بلبلولة | شائر | محام إيل | 68'

21:30 - الميدان

في سوريا

فيليب فان لو | 2017 | 85' بلجيكا ، فرنسا | روائي طويل



23:00 - كياريت

جوان صفدي و فاش سمك - عرض حي

الثلاثاء
27.03



15:00 - مسرح الخشبة

النساء اللاتي يخرجن السينما

الفلسطينية

حوار وحلقة نقاش

21:00 - الميدان

نادي غزة للترج

فيليب غنات، ميكي يامين | 2016 | 87' ألمانيا | وثائقي



23:00 - كياريت

الحفل الختامي

فضائات العروض : منجم - هكتار 1 | مساحة - هياكيم 8 | مسرح الميدان - خوري 2
مسرح الخشبة - خطيب 10 | كياريت - همجينيم 38 | بار سين - همجينيم 38

رجا زعاترة: «الجهبة» هي القوة الأولى في حيفا بلا منازع



تصوير: يواف أنيليل

* انتخاب الدكتور سهيل أسعد نائباً لرئيس البلدية كان له دور هام في زيادة تأثيرنا وإنجاز مشاريع هامة للأحياء العربية
* 200 طالب جامعي حصلوا على منحة توفيق طوبي في السنتين الأخيرتين بمبلغ نصف مليون شاقل * البلدية جسم بيروقراطي وليس من السهل تحريك مشاريع كبيرة * لولا دعم البلدية لأغلق «الميدان» أبوابه ولكن الالتفاف الجماهيري حول المسرح ليس كافياً * حكومة نتنياهو عنصرية وخطيرة ومن مصلحتنا أن تسقط بأسرع ما يمكن * قضية تهريب الهواتف وملف التناوب أضراً كثيراً بالقائمة المشتركة * من يقل إنه لا فرق بين «ميرتس» وليبرمان فإمّا أنه مراهق وإمّا أنه مخادع * حتى الآن لا يوجد مرشحون جديون لرئاسة البلدية يهددون يونا ياهف * «التجمع» غير موجود في حيفا بلدياً وجماهيرياً * نضع نصب أعيننا زيادة تمثيل وتأثير المواطنين العرب في البلدية *

في الأحياء العربية. وموضوع التربية والتعليم أخذ قسطاً وافراً من الاهتمام، وقد تحسّن توجه البلدية تجاه مدرسة «حوار» المستقلة والروضة الثنائية اللغة التي تطوّرت وأصبحت مدرسة نامية تعمل اليوم في حيّ الكبابير، وكذلك يتم استثمار موارد كبيرة في المدارس الرسمية وهناك مخطط لبناء مدرسة ابتدائية جديدة («الحوار») لكن كانت هناك مشكلة خاصة بالموقع. كان لدينا دور داعم في قضية المدارس الأهلية. تابعنا موضوع حضانات الأطفال. هذا بالإضافة إلى مشروع المنح للطلاب الجامعيين على اسم توفيق طوبي، حيث تمّ خلال السنتين الأخيرتين توزيع حوالي 200 منحة بمبلغ 500,000 شاقل (نصف مليون شاقل) والآن يجري التسجيل للسنة الثالثة علي التوالي. واهتمنا بموضوع تلوث البيئة ونصب محطات لرصد التلوث في وادي النسناس والحليصة. كما اهتمنا بمعالجة ومتابعة مئات التوجهات من عائلات وأفراد المتعلقة برخص البناء وديون ضريبة السكن\الأرئونا وغيرها من القضايا الفردية. لا أستطيع، الآن، أن أعدّد كلّ القضايا التي عملنا عليها. وهنا لا بدّ من توجيه تحية للرفيقين سهيل وعرين على عملهما طيلة هذه السنوات في ظل ظروف موضوعية وذاتية لم تكن سهلة دائماً. حيفاً: مؤخراً ألغت وزارة الثقافة ميزانية مسرح الميدان للعامين 2016 و 2017 فهل يعني هذا إغلاق المسرح نهائياً؟

زعاترة: الموضوع ما زال أمام القضاء وحسب التقديرات فموقف الوزارة ضعيف لأنه لا يستند إلى معايير مهنية حقيقية، بل هو انتقام سياسي يحد. نحن من جهتنا نحجنا في منع مسّ ميزانية المسرح من البلدية والتي تبلغ 1,25 مليون شاقل سنوياً وتشكل حوالي 40% من ميزانية المسرح، وتضمن استمرار وجود القاعات والمكاتب والمصروفات الأساسية. في حين أنّ ميزانية الوزارة تخصص للإنتاجات والمسرحيات. نأمل أن ينجح المسرح في استرداد الميزانيات، وهذه معركة مهمة. كانت هناك ضغوطات مارسها الوزارة، العنصرية ريجف بهدف عرقلة الدعم البلدي للمسرح، لكننا نحجنا في الحفاظ على هذا الدعم رغم الضغوط ورغم التحريض، ولولا هذا الدعم لكان المسرح قد أغلق فعلاً.

حيفاً: هل تمّت إدارة هذه المعركة بشكل صحيح برأيك؟

زعاترة: أعتقد أنّه كانت هناك نقاط ضعف معيّنة في الالتفاف الجماهيري حول المسرح، بعد إعلان الإضراب الذي لم يكن كافياً ولم يكن على قدر التوقعات ولا على قدر التحدي. حتى الفنانين أنفسهم لم يتجنّبوا بشكل كاف لهذه المعركة. وهنا على المسرح أن يراجع حساباته فهذه ليست قضية عاملي «الميدان» فقط، بل قضية مجتمع بأسره. للأسف كانت هناك أخطاء وسوء إدارة وكانت هناك انتقادات على المسرح وآليات عمله واختياراته، وهذا أمر مشروع ولكن لا يمكننا السماح للحكومة بالاستفزاز

العربية في وادي النسناس وغيره.

حيفاً: ما هي هذه المشاريع؟

زعاترة: لقد أصدرنا قبل شهر ونصف نشرة تضمّنت أهمّ النشاطات والإنجازات في الدورة الأخيرة. لنأخذ مثلاً مشروع دوار عباس الذي بدأ العمل فيه مؤخراً. هذه القضية (حل أزمة السير ومواقف السيارات) مطروحة منذ 20 عاماً تقريباً بيد كتلة «الجهبة» وبيد لجنة الحي. وكانت البلدية - طيلة الوقت - ترفض وتتنزّع وتؤجل رغم خطورة الوضع. وفي هذه الدورة ثابرتنا على إيجاد حل لهذا الموضوع وتمّ تشكيل لجنة مهنية برئاسة د. سهيل أسعد مع مختصين هندسيين من معهد العلوم التطبيقية\التخنيون، وقدمت للجنة توصيات جيّدة، ويعد تقديم التوصيات كان علينا الضغط من أجل رصد ميزانية ثمّ من أجل تنفيذ المشروع على أرض الواقع. البلدية جسم بيروقراطي وليس من السهل تحريك أمور كهذه فيه. ولكننا نحجنا في هذا.

حيفاً: وماذا عن باقي الأحياء؟

زعاترة: في الحليصة، مثلاً، تمّ بناء مركز جماهيري جديد وكذلك سيتمّ بناء مركز رياضي. هذه المشاريع مفرّة منذ عدّة سنوات مع ميزانيات، وكان يتمّ تأجيلها من سنة إلى سنة. موضوع آخر هو ملاعب الأطفال

صوتاً عام 2008 إلى 5,785 صوتاً عام 2013. هذا على المستوى الانتخابي. أمّا من الناحية السياسية فالجهبة هي الجسم الوحيد الذي لديه حياة تنظيمية نشطة طيلة أيام السنة، ولديه طرح سياسي واجتماعي متكامل يمارسه على مستوى العمل البلدي والعمل الجماهيري عموماً.

حيفاً: ما هي أهمّ الإنجازات في السنوات الأخيرة في حيفاً؟

زعاترة: على مستوى العمل البلدي حقّقنا بعد الانتخابات مباشرة إنجازين هامّين: الأول هو انتخاب امرأة عربية، الرفيقة عرين عابدي-زعيبي، لعضوية المجلس البلدي في حيفاً لأول مرة منذ عام 1948. وهذا أمر هامّ لأنّ نسبة النساء المنتخبات عموماً والعربيات خصوصاً في السلطات المحلية متدنّية جداً. ونحن نعتزّ بأنّ الجبهة رائدة في هذا المجال، أيضاً. أمّا الإنجاز الثاني فهو انتخاب الدكتور سهيل أسعد نائباً لرئيس البلدية مع تفرّغ لنصف دورة (سنتين ونصف)، وهو ما كان له دور هامّ في زيادة تأثيرنا داخل أروقة البلدية وتحريك مشاريع حيوية للجمهور العربي والأحياء العربية، وفي التصديّ للأجواء العنصرية في البلاد والتي شعرنا بها في حيفاً أيضاً، حين صدرت نداءات لمقاطعة المتاجر والمصالح

حيفاً - مراسل خلص - يعقد الحزب الشيوعي في حيفاً مساء اليوم، الجمعة، مؤتمراً لمنطقة حيفاً الحزبية. وقد كان لصحيفة «حيفاً» هذا اللقاء الخلص مع سكرتير الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في حيفاً، الصحفي رجا زعاترة.

حيفاً: ما مناسبة هذا المؤتمر وما هي أهدافه؟

زعاترة: يجري هذا المؤتمر مرّة كلّ 4 أو 5 سنوات، وهو بمثابة محطة سياسية وتنظيمية لتلخيص الفترة السابقة والاستعداد للمرحلة القادمة. كما أنّ المؤتمر ينتخب الهيئات الحزبية وهي لجنة المنطقة ولجنة المراقبة.

حيفاً: كيف تقيّمون الفترة الأخيرة على مستوى «الجهبة» في حيفاً؟

زعاترة: الجبهة هي القوة السياسية الأولى في الشارع العربي في حيفاً بلا منازع. هذه حقيقة رسّختها وأكدها الانتخابات التي جرت في السنوات الأخيرة. فقد ارتفعنا في انتخابات الكنيست من 5,533 صوتاً عام 2009 إلى 6,644 صوتاً عام 2013 ثمّ إلى 12,363 صوتاً في انتخابات العام 2015 (مع القائمة المشتركة) [تعداد أصوات الجبهة في حيفاً]. وعلى مستوى انتخابات البلدية ارتفعنا من 5,390

مجموعة أبناء الكنيسة الأرثوذكسية - حيفاً

بدنا نعيد الفصح 2019 مع بعض - المسيح واحد لا يتجزأ

بمبادرة من مجموعة أبناء الكنيسة الأرثوذكسية ومسيحيون غيورين من سائر الرعايا من أبناء حيفاً

يصادف السنة القادمة عيد الفصح 2019 حسب التقويم الغربي في 21/04/2019 بينما حسب التقويم الشرقي في 28/04/2019 سبعة أيام تبعدنا عن توحيد العيد !!!

لا ولن نسمح بتكرار المهزلة التي تحصل هذا العام 2018، إن مسيحنا واحد لقد حان الوقت أن نحتفل بقيامته مرة واحدة مع بعض بدون تقسيمة الى طوائف.

لقد نادى المسيح بالمحبة حين قال:

أحبوا بعضكم بعضاً، كما أنا أحببتكم، أحبوا أنتم أيضاً بعضكم بعضاً. إذا أحب بعضكم بعضاً عرف الناس جميعاً أنكم تلاميذي" (يوحنا 13: 34)

المطارنة، الكهنة والرؤساء الروحية ترفض اليوم التوحيد بحجج شخصية كنسية واهية تاركين الشعب والرعايا المسيحية يتخبطون فيما بينهم وتزداد التفرقة والطائفية.

ليصل صوتنا وتسمع صرختنا ونعمل معاً كشعب مسيحي واحد دون تمييز وطائفية نطلب منكم التوقيع على العريضة للمطالبة بتوحيد الاعياد في العام القادم 2019.

يمكنكم التوقيع على العريضة بشكل الكتروني على الرابط التالي: <https://www.aredaonline.com/feseh2019#form>

البريد الالكتروني: orthodoxgroup@gmail.com



للتواصل معنا عبر الفيسبوك

نأمل دعمكم ومشاركتكم

تصميم: فزاد يونس أبو خضير

بالمسرح. وعلينا، مستقبلاً، اختيار أشخاص مناسبين لإدارة هذه المؤسسة لكي يكون المسرح، فعلاً، بيتاً يحتضن جميع الفنانين وكوي يدافع عنه الفنانون والمجتمع كله.

حيفا: نعود إلى السياسة.. هل ستجري انتخابات للكنيست، قريباً؟!

زعاترة: هذا احتمال وارد في ظلّ قضايا تنبها هو وملفات الفساد الكثيرة. ويجري الحديث عن شهر حزيران القريب، أو بداية العام 2019 كحدّ أقصى. نحن من جهتنا كنّا نريد أن تسقط هذه الحكومة بسبب سياساتها الخطيرة، بسبب الاستيطان ورفض الحل السياسي وبسبب السياسة العنصرية تجاه المواطنين العرب. هذه هي القضايا الأساسية. ولكننا لن نحزن إذا سقطت لأيّ سبب آخر فهذه حكومة خطيرة يسيطر عليها غلاة المستوطنين ومن مصلحتنا كأقلية عربية أن تسقط بأسرع ما يمكن. وليس صدفةً أنّه كلما اشتدّت أزمة الحكومة والائتلاف يتمّ استئلال قانون عنصري جديد مثل «قانون القومية» أو «قانون الأذان»، كوسيلة للتحريض على العرب وإلهاء الرأي العام عن قضايا الفساد.

حيفا: هل ستستمرّ القائمة المشتركة رغم كلّ الخلافات الموجودة، حالياً؟

زعاترة: أعتقد أنّه رغم كلّ السليبيّات فالقائمة المشتركة ما زالت تقوم بدور هامّ في توحيد صوتنا أمام الحكومة وأمام الهجمة الفاشية علينا. بالمقابل يجب إصلاح وتوضيح بعض الأمور على المستوى السياسي. من ناحيتنا في «الجهة» الأمور واضحة جداً: المطلوب هو خطّ وطني شجاع ومسؤول، وأضع خطّين سميكيّن تحت مفردة «مسؤول» لأنّه كانت هناك ممارسات غير مسؤولة أضرت بالقائمة المشتركة وأشغلنا في قضايا جانبية.

حيفا: هل تقصد موضوع النائب غطّاس وتهريب الهواتف؟

زعاترة: ليس موضوع الهواتف، فقط. هناك العديد من الأمور التي تستحقّ النقاش الجديّ. هل نذهب إلى الكنيست لكي نكون حالة احتجاجية فقط، أم لكي نطرح قضايانا ونؤثّر ونراكم إنجازات؟ خذ ملفّ التناوب مثلاً، الذي تمّ تضخيمه وأصبح قضية القضايا وأمّ المعارك. وكلّ هذه المعركة الطاحنة على ماذا؟ على نصف كرسي؟! أعتقد أنّ مثل هذه الأمور تضرّ بالمشاركة وتزعزع ثقة الناس بها، وعلى جميع المركبات تحمّل المسؤولية.

حيفا: البعض يقول إنّ «الجهة» تريد تفكيك المشتركة لصالح ما يسمّى «المعسكر الديمقراطي» والتحالف مع «ميرتس» وقوى من اليسار اليهودي.. هل هذا وارد؟

زعاترة: هذا كلام غير دقيق. موضوع «المعسكر الديمقراطي» ليس جديداً بل هو مطروح منذ عشر سنوات تقريباً. نحن في الجهة نعتقد أنّه في ظلّ الوضع السياسي الحالي فالمطلوب هو ألا نكون وحدنا كعرب في المواجهة، بل أن تكون إلى جانبنا قوى يهودية ديمقراطية تتوافق معها على الأمور الأساسية وبالأساس على التصدي المشترك لهذه الحكومة. هذا ليس بديلاً للقائمة المشتركة وإنما هو جزء من رؤية أوسع لمواجهة العنصرية. علينا أن نسأل أنفسنا: حين يحرض تنبها هو علينا أو حين يستنّون قوانين عنصرية – أليس من مصلحتنا أن تكون هناك قوى يهودية ضدّ هذه السياسة؟ هل نريد أن يكون كلّ اليهود ضدنا أم نريد استمالة جزء منهم إلى جانبنا؟ أليس هناك فرق بين «ميرتس» وليبرمان و«البيت اليهودي»؟ من يقلّ أنّه لا فرق فهو إمّا مراهق وإمّا مخادع. نحن لا نتنازل عن مبادئنا وعن ثوابتنا، وفي الوقت نفسه نحن لا

نكتفي بالجلوس في الزاوية لنندب حظنا، بل نسعى للتأثير على الساحة السياسية التي نعمل فيها. من لديه ثقة بنفسه لا يخشى المواجهة.

حيفا: بالعودة إلى مدينة حيفا.. هل هناك إمكانية لتحالف ما في انتخابات البلدية على غرار القائمة المشتركة؟

زعاترة: لا أعتقد أنّ تجربة الكنيست قابلة «لنسخ واللصق» في حيفا. نحن في «الجهة» سعيينا ونسعى دائماً إلى تحالفات في الشارعين العربي واليهودي، على أسس سياسية مشتركة تخدم قضايانا وأحياءنا. ونرى أنّ هناك إمكانية جدية لزيادة تمثيل وتأثير المواطنين العرب في البلدية وأن نكون كتلة من 3 أو 4 أعضاء، وهذا ما نضعه نصب أعيننا، وكذلك نسعى لإيجاد حلفاء من القوى التقدمية في الشارع اليهودي.

حيفا: هل التحالف مع «التجمع» وارد؟

زعاترة: في المرّة الماضية كنّا قاب قوسين أو أدنى من إبرام تحالف معهم ولكنهم تراجعوا في الدقيقة التسعين، كما يعلم الجميع. وكانوا يتحدثون عن «انقلاب» وعن «زلزال» في حيفا، وفي نهاية المطاف بالكاد حصلوا على مقعد. لا أعرف ما إذا كانوا ينوون خوض الانتخابات في حيفا، فهم غير موجودين لا على مستوى العمل البلدي ولا على المستوى الجماهيري وليس لديهم حتّى مقرّ أو ناد. نحن في الجهة لم نناقش بعد موضوع التحالفات لكن من الناحية المبدئية أيدينا مبدوءة دائماً للتعاون مع كل من يخدم المصلحة العامة. ولكن على الجميع أن يعي وزنه وحجمه السياسي والانتخابي.

حيفا: هل سيستمرّ الدكتور سهيل أسعد وعرين عابدي في قائمة الجهة؟

زعاترة: هذا الموضوع سابق لأوانه وهو متعلّق بالأساس برغبتهم الشخصية. لقد قامت كتلة «الجهة» بعمل كبير في هذه الدورة نعتزّ به ونعتزّ بعباءة الرفيقين سهيل وعرين. وأعتقد أنّهما إذا طلبا ثقة الكادر فسيحصلان عليها بلا شك. نحن حزب سياسي ولسنا حزب أشخاص، ولذلك فالجانب الشخصي أقل أهمية بالنسبة إلينا.

حيفا: ما هو تقييمكم لرئيس البلدية يونا ياهف، وهل ستدعمونه للرئاسة؟

زعاترة: التقييم مركّب.. ليس أسود وأبيض. فمن ناحية لا يمكن أن ننكر أنّ وجودنا في الائتلاف مكّننا من إحراز إنجازات هامة للأحياء العربية وتحريك مشاريع بملايين الشواقل، وكذلك على المستوى السياسي وخصوصاً في قضية مسرح «الميدان»، حيث لم يرضخ ياهف لضغوط وزارة الثقافة وضغوط أحزاب اليمين داخل البلدية. كما أنّ موقف البلدية من قضية المصانع الملوّثة في خليج حيفا موقف جيّد نسبياً. ومن ناحية أخرى كانت لدينا خلافات حول مواضيع وتصريحات معيّنة خصوصاً في فترة الحرب على غزّة عام 2014، حين قال إنّ لا يريد مظاهرات في حيفا. وهناك قضايا مطلّبة فيها تلكؤ ومماطلة مثل وضع مخططات للأحياء العربية وخصوصاً وادي النسناس، وإعادة التسمية العربية لحى وادي الجمال، وقضايا المدارس الأهلية، وغيرها من القضايا الحارقة بالنسبة إلينا. حتّى الآن ليس هناك مرشّحون جديون يهدّدون ياهف، ولكن «يخلق الله ما لا تعلمون». في الانتخابات السابقة لم ندعم أيّ مرشّح للرئاسة. من السابق لأوانه الخوض في هذا الموضوع الآن، لأنّ الصورة ليست واضحة بعد. في جميع الأحوال موقفنا من رئاسة البلدية سيتبلور على أساس تجاوب المرشّحين مع قضايانا ومطالبنا العادلة.

جمعية أوريوس تقدم:

سلسلة موسيقى الصالة ربيع 2018

الأمم الحزينة

الخميس

الساعة

20:00 | 22/3/18

بيت النعمة

حن روزان وبنال خوري - كمان | شولي ووترمان - فيولا |
يوتام باروخ - تشيلو | ماريا جبران ولاريسا طتوف - سوبرانو

للتفاصيل: 054-5478747

Haydn: String quartet "Fifths"
Pergolesi: Stabat Mater dolorosa

سعر
التذكرة:
للطلاب 30 ₪
للبار 50 ₪

بين الوجود والحوار⁽²⁾

الأرشمندريت أغابوس أبوسعدى
(رئيس رعية الملكيين الكاثوليك، حيفا)



2) المسيحية والإسلام معاً تحت سقف التاريخ

منذ عشرين قرناً والمسيحيون في الأرض المشرقية، وقد دخل عليهم الإسلام ومعهم بنوا أنظمة وأوطاناً وحضارات، ولو بالكثير من الأخذ والرد الذي أخذ أشكالاً مختلفة تراوح بين العنف والحوار، والتحارب

والتحالف، والتشدد والاعتدال. وفي هذه الآونة الأخيرة تشهد في المنطقة شيئاً غريباً النهج عما يجب أن يكون في القرن الحادي والعشرين: تستخدم الأصولية الدينية-السياسية الدين وسيلة للوصول إلى غايات، نهجها العنيف لا تاريخي برفضه قبول الآخر، وكل اعتدال ومغايرة باسم العقيدة الأحادية الحصرية المطلقة المنغلقة في ظلام الموت كراياتها السوداء. فمن بلد يجرم استعمال اسم الله من قبل غير المسلمين، إلى بلد يحيل البعض إلى المشنقة لأنهم عبروا من الإلحاد إلى المسيحية أو أصبحوا قسوساً، وكان الإلحاد مسموح به، وحرية الضمير آفة الآفات، إلى بلد يؤمن من يذبح المسيحيين أو الأقليات المغايرة عن معتقده أو يخطف الأساقفة والكهنة والرهبان والزهاد والعلمانيين، وينكل بهم ويغتصب ويذبح ويقطع ويروغ! إلى بلد يمنع كل المظاهر المسيحية على أرضه! المعروف عن المشرق - منذ بدايات الديانات التوحيدية - أنه منطقة ساد فيها التنوع ولو مع بعض التشنجات بين مختلف المعتقدات الدينية والحقب التاريخية. فلما بدأ إبراهيم برسائله التوحيدية حدد علاقاته مع محيطه ليحافظ على معتقده الجديد ويحميه من الانحلال. ولكن العنف لم يُستخدم لا في سبيل نشر معتقده، ولا ضده من محيطه، بل كانت الحروب لنواح اقتصادية: لرعاية المواشي وتأمين سبل العيش والدفاع عن الذات.

وموسى، بعد أكثر من أربعمئة سنة من إبراهيم، لم يكن هذا، أيضاً، نهجه، بل حروبه كانت بداعي العيش والحياة لاكتسابها أو الحفاظ عليها. ولكن هؤلاء الآباء كانوا يحذرون من الاختلاط بمحيطهم عن طريق المصاهرة وغيرها، للحفاظ على مبادئهم الدينية وحمايتهم من اللويان في محيطها الوثني. وسارت الأمور بين مدّ وجزر حتى وصلت إلى يسوع الذي فتح باب قبول الجميع في الكنيسة إن آمنوا به مخلصاً وبأن الله ثالث أقدم: «أذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس، وعلموهم أن يحفظوا كل ما أوصيتكم به، وها أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر» (متى: 28: 19 - 20). وانفتح الباب أمام البشارة التي يجابهها عنف الاضطهاد ضد المسيحيين باسم الدين الاجتماعي المتصل بالحماية والسياسة لا بالخلاص الروحي. المسيحي كائن الدين القلبي المؤدي إلى الخلاص، ومرتكزه الحياة الأبدية التي تنعكس على محبة القريب انطلاقاً من محبة الله. فالمسيحية قائمة على أن الله أب والبشر إخوة، وعلى حب الله للإنسان لدرجة أنه أرسل ابنه الوحيد إلى العالم ليخلص هذا الإنسان وكل البشر الذين يؤمنون به، فمات على الصليب حيث تتعانق المحبتان، محبة الله ومحبة القريب الذي هو كل إنسان (راجع لو 10: 30 - 36)، لكي يبني هذا الإنسان الأرض على صورة السماء. فالإيمان يتجلى في المحبة، والمحبة والإيمان ينهجان نهج الرجاء بالقيامة والانتصار على الموت، الذي كان قبل المسيح آفة الآفات وألد أعداء الإنسان. أما مع المسيح فقد صار الموت رقداً، وبات هو الطريق الحتمي الوحيد الذي يقود إلى الملكوت والحياة الأبدية.

الإيمان أساس العقيدة (الإيمان بالرسل والكتب)

الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)



كما بينت، سابقاً، من خلال النصوص الثابتة في شريعة الإسلام، أن من أركان الإيمان الإيمان بالرسل والكتب السماوية، ولا يصح بأي حال التنكر لهذه الرسالات ولا التنكر للرسل الكرام. وقد كثرت النصوص بهذا الخصوص؛ قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله، والكتاب الذي أنزل من قبل». وهذه دعوة للإيمان بما بين القرآن، لأن الكتب السماوية أنزلت من أجل هداية البشر لضعفهم البشري وحاجتهم

الملحة لما يلبي مقتضيات الروح وإصلاح واقع الناس الذي يتغير مع مرور الزمن. لذلك أنزل الكتب التي تتضمن التشريعات والقوانين التي تحقق للإنسان منزلته الرفيعة التي أرادها الله - تعالى - له في الدارين، الأولى والآخرة، فأخبرنا - جل شأنه - فقال: «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ، نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ، وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلِ هَؤُلَاءِ لِلنَّاسِ، وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ». ومن مقتضيات الإيمان الإيمان بجميع ما أنزل الله من كتب، وما أتى بعض رسوله من صحف كصحف إبراهيم وموسى؛ قال تعالى: «إِنَّ هَذَا لَفِي الصِّحْفِ الْأُولَى صَحْفَ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى». وقال: «أَمْ لَمْ يَنْبَأْ بِمَا فِي صَحْفِ مُوسَى وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى، أَلَمْ تَرَ وَازِرَةً وَزَّرَ أُخْرَى، وَأَنْ لِّسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى، وَأَنْ سَعِيهِ سَوْفَ يُرَى، ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءُ الْأَوْفَى، وَأَنْ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى». والاعتقاد الجازم أن هذه الكتب والصحف إنما هي كلام الله الذي أوحى به إلى رسوله ليبلغوا شريعته ودينه، وأن أعظم هذه الكتب الكتب الأربعة: القرآن الكريم المنزل على نبينا محمد؛ قال تعالى: «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ، وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا»، والتوراة المنزل على نبينا موسى؛ قال تعالى: «إِنَّا أَنزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّاتِيُّونَ وَالْأَنْبِيَاءُ بِمَا اسْتَحْفَظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ، وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ»، والزبور المنزل على نبينا داود؛ قال تعالى: «وَأَتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا»، والإنجيل المنزل على نبينا عيسى؛ قال تعالى: «وَقَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِم بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ، وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ، وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ». وكما هو ظاهر في القرآن الكريم فإن جميع الرسالات السماوية - أخبرت متبعتها بالرسالة الخاتمة؛ قال تعالى: «وَأَنَّهُ لَنَتَزِيلَنَّ رَّبِّ الْعَالَمِينَ، نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ، عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ، بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ، وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ». وقد بين الرسول كيفية التعامل مع هذه الكتب فقال لأتباعه: «لا تصدقوا أهل الكتاب ولا تكذبوهم، وقولوا آمناً بالذي أنزل إلينا وما أنزل إليكم، وإلينا وإلهمك واحد ونحن له مسلمون». وقال تعالى: «ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن». وهذا هو إيمان الرسول محمد ومن تبعه؛ قال تعالى: «أمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون، كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله، لا نفرق بين أحد من رسله، وقالوا سمعنا وأطعنا، غفرناك ربنا وإليك المصير». وآخر كتاب نزل - كما نعتقد - هو القرآن الكريم، ليكون خاتم الرسالات السماوية وليكون الرسول محمد خاتم الرسل؛ قال رسول الله: «لا نبي بعدي»، لينذر الناس ويدعوهم إلى عبادة الله على بينة ونور؛ قال تعالى: «تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً». وقال: «نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن، وإن كنت من قبله لمن الغافلين». وقال: «قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين، يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام، ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه، ويهديهم إلى صراط مستقيم». وأخبرنا ربنا أن هذا القرآن لا يمكن أن يزيع عن الحق؛ فقال: «وإنه لكتاب عزيز، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد». فالقارئ للقرآن يدرك أنه من عند الله عند اطلاعه على العلوم المختلفة التي وردت فيه، كونيّة وتاريخية أو شرعية وقانونية، بل حتى سياسية وعسكرية. مما يدل دلالة قاطعة على أنه منزل من عند الله. لذلك يتحدى الله بكتابه الجن والإنس بأن يأتوا بمثله؛ فقال: «قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله، ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً». وفي موضع آخر يقول: «قل فأتوا بعشر سور مثله»، وفي موضع آخر يقول: «قل فأتوا بسورة مثله». أما الكتب الأخرى التي نزلت علي سائر الرسل فلم يخبرنا الله - تعالى - عن أسمائها، إنما أخبرنا أن لكل نبي أرسله رسالة يبلغها لقومه خصوصاً، لذلك فنحن نؤمن بها بشكل إجمالي ولا ننسب إلى الله - تعالى - أي كتاب لم ينسبه تعالى إليه، ودليل وجود كتب أخرى قوله تعالى: «كان الناس أمة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين، وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه».

دجاجة فلسطين الحكيمة!!!

مرشد الماضي



«مذكرات دجاجة» كتاب يوقظ الإعجاب والارتباك في آن...

نعم!!! هو عنوان كتاب الدكتور إسحق موسى الحسيني الذي درس في

بريطانيا، ونشر للمرة الأولى في القاهرة عام 1943 م، أي بعد إخفاق الثورة الوطنية الكبرى (1936-1939 م).

حظيت هذه «الرواية» التي تستثير الإعجاب والفضول بمقدمتين: الأولى بقلم طه حسين، والثانية بقلم مؤلفها، الذي حصل على درجة الدكتوراه من جامعة لندن سنة 1934م.

كتب طه حسين، عميد الأدب، وهو يقدم الكتاب في سلسلة «اقرأ»: «ورأينا - ما أعجب ما رأينا - أن دجاجة فلسطين تجد من حب الخير وبغض الشر والطُوح إلى المثل العليا في العدل الاجتماعي وفي العدل الدولي، وفي كرامة العروبة وحقها في عزة حديثه تلاثم عزتها القديمة، ما يجده كل عربي من أهل الشرق العربي كله، فليت شعري أيهما ترجم عن صاحبه...»

وإذا كان طه حسين قد عطف على حديث «دجاجة فلسطين الرحيمة»، أشياء عن «العدل الدولي» وعن «كرامة العروبة» فإن الدكتور الحسيني، الذي نشر في العام 1924 م. مقالاً بعنوان: «الاستقلال أو الموت»، أثر اقتصاد الكلمة، مكتفياً بـ «جماليات» المثل العليا، فكتب في مقدمته القصيرة: «هذه القصة تصف حياة دجاجة عاشت في بيتي، ووقع بينها وبين ألفة ومحبة... أما عنصر الخيال فيها فضئيل، وهو لا يعدو أن يكون تعليقاً على هامش الحياة أو تحليلاً في عالم المثل العليا».

واضح أن الجملة الأخيرة تكثف هواجس الحسيني، الذي كتب جملة مقالات وطنية، وهو لم يبلغ العشرين بعد، في جريدة «فلسطين اليافعة».

ولن يخفى على المتابع والمتتبع للحسيني أنه يحتفي بـ «مجردات المثل العليا» التي تستأثر بالكثير من قوله... فيتشكل خطاب أخلاقي فاضل يجاور الفضيلة أثيراً.

وعليه، تقول «دجاجة فلسطين الحكيمة»... «وإن أعجب شيء فعجبي لهذه المخلوقات، التي لا تتوسل بالحب لتتغلب على ما بينها من خلاف ونزاع وخصومات، فما من مشكلة تستطيع أن تثبت أمام الحب، بل لا يمكن أن توجد مشكلة في عالم الحب؛ فالحب والخلاف لا يجتمعان في صعيد واحد...»

إذا، الحب عنده هو الأصل، وما عداه شذوذ وانحراف؛ وهذا ما يجعل التفاوض عنصراً داخلياً في فلسفة الأصل، طالما أن الجميل الآتي، لزوماً، امتداداً لجميل سبق...

ولهذا تقول «دجاجة فلسطين»: «ولكن الخلق محرومون من عقولهم وقلوبهم، وكأنهم لا يعيشون إلا بمعدهم وأجسامهم... وعندما يعرض لهم ما يغذي أجسامهم يضيعون قلوبهم وعقولهم»...

صباح الخير أيها الحسيني الزائي الذي تريدنا اليوم أن نبرأ من هذا جميعاً ونأخذ بحياة جديدة قائمة على الحب الخالص، حب الوطن والإنسان، الذي لا زمن له، لأنه زمن «المثل العليا»، الذي لا يوازي التاريخ ولا يلتقي به أبداً...



www.haifanet.co.il

عنوانك الأول والأكد للأخبار الحيفاوية



NATALY SALIBA

REAL ESTATE

נטלי סליבה - תיווך - השקעות - יועצת ומשווקת נדל"ן

בדק תביע عقار או دار؟
 בדك تأجر بيت أو دكان؟
 نتالي العنوان..

מורשה ממשרד המשפטים | תיווך • השקעות • ושיווק נדל"ן

مشروع سكني جديد «גני המושבה»



شارع النبي
 40 شقة خاصة 3 بنايات كل بناية
 6 طوابق وكل طابق 2 شقق
 5, 4, 3 غرف كبيرة وواسعة،
 شرفات كبيرة
 قريبة من المواصلات العامة
 -الحي الالماني-مدارس
 مصعد ومواقف خاصة للسيارات

للبيع الكرمل الفرنسي بشارع بيت ايل

كوتج خاص 3 طبقات فريدة من نوعها مع 2 مداخل خاصة
 167م+80م شرفة
 من الصالون مع منظر
 خلّاب+30م حديقة
 3 حمامات جهاز
 انذار+كاميرات رقابة جناح
 للأهل+حمام+غرفة
 ملابس، بركيت بكل الغرف



للبيع الكرمل الفرنسي

150م+30م شرفة من الصالون تطل على منظر خلّاب 5 غرف نوم
 وصالون واسع+ممنّ، جناح خاص للأهل+حمام+غرفة ملابس
 1/2غرفة خدمة(شروت)
 وحدة تكييف مركزية 4
 اتجاهات هوائية
 مخزن 8م مصعد
 وموقف خاص



للبيع شارع بوعا

طابق ارضي -طابق 70م-سقف عالي منظر للبحر 2غرف نوم
 ملائمة للسكن والاستثمار



فندق ليئوناردو

مقابل البحر شقة مرممة ومميزة
 غرفة نوم+صالون



برحوب بن יהודה המבוקש !

דירת 75 מ"ר 3.5 חדרים + מחסן,
 קומת קרקע פנימית, כניסה נפרדת עם חצר 15 מ"ר,
 ובנוסף גינה גדולה היקפית שניתן להשתמש.
 דירה שמורה רשומה בטאבו.

للبيع شارع هتسيونوت

طابق 3 من بناية 3 طوابق 75م 2غرف نوم+
 صالون+منظر خلّاب بمنطقة هادئة ومركزية مخزن خاص
 6جيران بالمبنى مع امكانية لاضافة 40م على السطح

لاليجار

רח' שפירא

90م، شرفتان 2500

שד' רוטשילד

طابق 4، 3 غرف،
 منظر خلّاب للطبيعة+ موقف للسيارة بوفرة
 الدخول شهر 4
 2500

عين هים



120م، 5 غرف + 20م شرفتان، من مقابل مع منظر خلّاب
 للبحر+ موقف خاص مشروع תמ"א

وادي جمال



بنتهاوس واسع، 4 غرف، شرفة واسعة مع منظر خلّاب
 للبحر+ موقف خاص+ مخزن، بناء جديد



سمير خوري

انتم بايد امينة!



שד' הציונות / מד' בית שערים
קומה 1, משופצת ומרווחת



רח' אחווה
100 - מ"ר, משופצת מעלית,
חניה בטאבו, 0 מדרגות



רח' אלנבי / הרב כלפון
מציאה למשקיעים או זוגות צעירים



כל ישראל חברים - הכרמל הצרפתי
קומה 1, משופצת ומעוצבת
נוף פתוח לים



רח' שי עגנון - המושבה הגרמנית
קומה אחרונה, נוף ים,
ממ"ד ומרפסת חדשים



רח' הברון הירש / הגפן
4 חדרים, קומה 1

0523-774-949



חפשו אותי ב-

אתם בידיים טובות!



הזאג רינאני
מנהלת משרד וסוכנת קונים
054-2852444



סמי רינאני - בעלים
052-2669013



נדל"ן 77 - ייעוץ ושיווק נדל"ן

נדל"ן 77

מחפשים אמינות, מקצועיות ואיכות? הכתובת שלכם...



קריסטינה קסיס
053-9859993



סוהאד פחמאוי
054-8144470



ענאן יעקוב
054-9094869

למכירה רחוב שי עגנון
קומה 1 דירת 75 מ"ר
משופצת דירת 3 חדרים
+ פינת אוכל

סמי 052-2669013

בניין בשלמות בקיבוץ גלילות
2 קומות שאפשר להפוך
ל 4 קומות
240 מ"ר בנוי שאפשר להפוך
ל 400 תוכניות מתקדמות בעיריה

סמי 052-2669013

למכירה ארלוזורוב
קומה 4, כ 65 מ"ר דירת 2.5
חדרים דירה שמורה ונעימה
מדרגות

סמי 052-2669013

למכירה רחוב קיסריה
קומה 1, כ 70 מ"ר דירת 3 חדרים
משופצת ונעימה
גישה נוחה של 5 מדרגות

סמי 052-2669013

למכירה רחוב שבתאי לוי
קומה 2 גינת 65 מ"ר
דירה שמורה מאוד
2.5 חדרים

סמי 052-2669013

רחוב יאיר שטרן עין הים
קומה 3 דירת 96 מ"ר 4 חדרים +
מרפסת 10 מ"ר נוף ים משגע
מעלית ממ"ד סיום פרויקט
התמ"א 19/1

סמי 052-2669013

למכירה רחוב אלנבי
קומת קרקע 2 דירות מחוברות
יחד 150 מ"ר + גינה 150 מ"ר לא
בטאבו + מרפסת של 10 מ"ר
משופצת ונעימה

סמי 052-2669013

להשכרה רחוב יפו.
43 מ"ר.
קומת קרקע.
משופצת.

קריסטינה 053-9859993

למכירה בדרך הים (בחלק העליון)
קרובה למרכז הכרמל
5 חדרים, 167 מר, 3 מרפסות,
2 חניות בטאבו, קומה 2 מתוך 2
משופצת ברמה, 4 כיווני אוויר

קריסטינה 053-9859993

למכירה - שכונת הדר
בשכונת הדר
דירה ענקית כ- 140 מ"ר, 7
חדרים, כוללת יחידת דיור נפרדת,
ניתן לחלוקה מעולה למגורים /
להשקעה/תשואה מעולה!

קריסטינה 053-9859993

למכירה אמיר
בשכונת הדר
דירה ענקית כ- 140 מ"ר, 7
חדרים, כוללת יחידת דיור נפרדת,
ניתן לחלוקה מעולה למגורים /
להשקעה/תשואה מעולה!

קריסטינה 053-9859993

למכירה יצחק שדה
בשכונת קרית אליעזר
3 חדרים, 75 מ"ר
קומה 1, מעוצבת ע"י אדריכל,
למכירה עניין!

קריסטינה 053-9859993

למכירה רח ירושלים
להשקעה,
2 חדרים, קומת קרקע,
משופצת. ומושכת
490,000 בלבד

קריסטינה 053-9859993

למכירה ברחוב שי עגנון
3.5 חד', 68 מ"ר, קומה 2, פרקט
בחדרים. מעולה גם למשקיעים.

קריסטינה 053-9859993

למכירה בן יהודה
קומה 2
3 חדרים
78 מר משופצת ברמה
735,000 ₪

ענאן 054-9094869

למכירה רח טבריה
קומה 1, 3.5 חדרים (5 מדרגות)
100 מר
חנייה פרטית
משופצת ברמה גבוהה

ענאן 054-9094869

למכירה פועה
קומה 3.5, כ- 75 מ"ר
3.5 חדרים, משופצת ברמה,
מושכת כ- 2400 ש"ח
עם שירות עובדת מצוינות
למשקיעים! **510,000 ₪**

ענאן 054-9094869

למכירה חדש רח החלוץ
קומה 3 ואחרונה
3.5 חדרים
כ 90 מר
בניין אבן

ענאן 054-9094869

למכירה - הרצליה בהדר
קומה 2.5, מחולקת ל 2 דירות
מושכת כ- 3500 ₪ לחודש
תשואה מטרופית 13%!
משופצת, נמכרת עם הריהוט
מעולה להשקעה - **335,000 ₪**

ענאן 054-9094869

רח ירושלים להשקעה,
הנשכר
קומת קרקע
משופצת

ענאן 054-9094869

להשכרה ברחוב לוטוס
במרכז הכרמל, מחסן 2 חדרים,
מזון בכל חדר
מקלחת/שירותים, מטבחון,
חנייה פרטית - 2600 ש"ח

קריסטינה 053-9859993

למכירה ברחוב מסדה
מחולקת ל 2 יחידות
68 מר
קומה קרקע
עם תשואה גבוהה

סוהאד 054-8144470

למכירה בסטיפן וייס
130 מטר 5 חדרים שמורה שתי
גינות 200 מטר מטבחון בגינה
מחסן וחנייה מקורה

סוהאד 054-8144470

להשכרה ברחוב היובל
קומה 8
3.5 חדרים משופצת
100 מר
נוף פתוח ו חנייה פרטית

סוהאד 054-8144470

להשכרה ברחוב הציונות
קומה 3
3 חדרים
מסודרת

סוהאד 054-8144470

להשכרה רח אלנבי
3.5 חדרים
קומה 2
3000 שח

ענאן 054-9094869

למכירה רח ישיעהו
קומה 3 ואחרונה
כ 75 מר, 3 חדרים
נוף חלקי
890,000 שח

ענאן 054-9094869

למכירה קדושי דמשק
קומה 1
4 חדרים + מרפסת
משופצת ברמה גבוהה
מעט מדרגות

ענאן 054-9094869

**כי להיות ראשון..
זה מחייב!**

למכירה בשדרות הציונות
קומה 3, דירה לשיוף,
4 חדרים
נוף לואדי
מעולה למשקיעים!

סוהאד 054-8144470

למכירה גוש עציון עליון
קומה 2, במצב שמור,
4 חדרים
נוף לואדי
מעולה למשקיעים!

סוהאד 054-8144470

למכירה ברחוב רענן
קומה 3, 90 מר
3.5 חדרים + מרפסת
בניין אבן, דירה משופצת
חניה + מחסן פרטי

סוהאד 054-8144470

למכירה ברחוב יפה נוף
4 חד כ- 90 מ"ר, קומה שנייה, נוף
ים, חנייה בטאבו בתהליך תמ"א 38
עם הדמייה מוכנה. **בהזדמנות!**

סוהאד 054-8144470

למכירה - בדרך אלנבי
196 מ"ר, 7 חד', דירה ענקית,
עם מחסן ומרפסת
מיקום מעולה, דירה מיוחדת,
לצנינים בלבד.

סוהאד 054-8144470

חפשו אותנו בפייסבוק



הכתובת לבית שלכם

נדל"ן 77



الكرك - تل بيت يراح

د. كميل ساري - مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

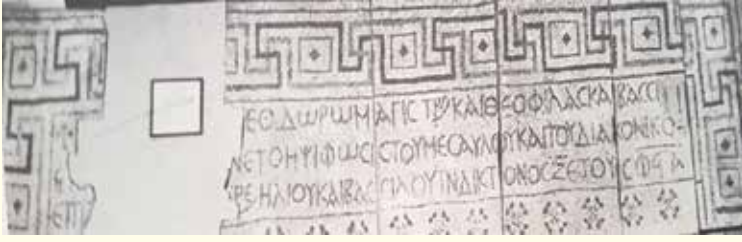
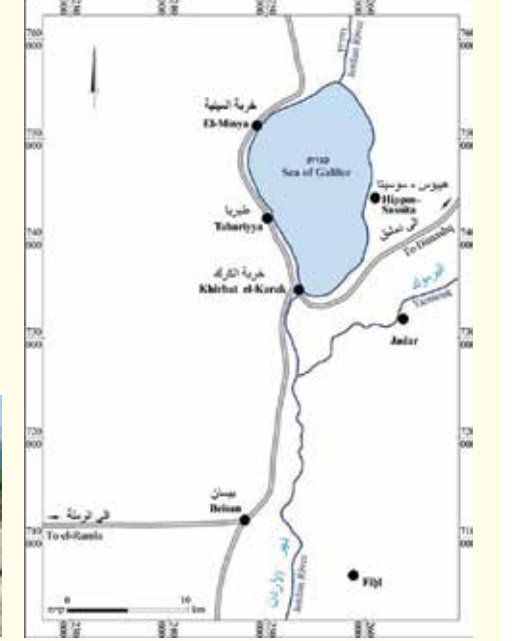


أما من الفترة الهيلينية فقد تم الكشف عن سور المدينة الذي وصل طوله إلى قرابة 1,300 متر، ليصل ارتفاعه إلى قرابة 3.5 متر. كما عُثر على واحد من أحياء المدينة خلال تلك الفترة في القسم الجنوبي من التل. أما في الجزء الشمالي من التل فقد تم الكشف عن حمام عمومي تاريخه الفترة الرومانية (الصورة رقم 3 - بلطف من سلطة الآثار) حُفّظت منه غرفة المياه الساخنة والباردة ومكان القرن الذي اشعلت فيه النار لتسخين الحمام والمياه. أما حفريات المعهد للدراسات الشرق من جامعة شيكاغو فقد كشفت عن بقايا كنيسة تاريخها الفترة البيزنطية، مستطيلة الشكل، ويقسم القاعة الرئيسية صفان من الأعمدة. وأمام المشكاة كانت أرضية الفسيفساء المزخرفة بالأشكال الهندسية التي تحمل كتابة باللغة اليونانية، مكونة من ثلاثة أسطر تذكر اسم صانع أرضية الفسيفساء وسنة صنعها (الصورة رقم 4). وكما يبدو، فقد بُنيت الكنيسة خلال القرن الخامس الميلادي، أما وفقاً للفسيفساء فكانت المرحلة الأخيرة من ترميم الكنيسة عام 528 أو 529 ميلادياً.

وعليه، بإدارة سلطة الآثار (كما ذكرت في العدد السابق - الحفريات التي انتهت الأسبوع الماضي). نتائج الحفريات أشارت نتائج الحفريات إلى أنه في بداية الاستيطان لم تُبن منازل للسكن من الحجارة، بينما استعمل سكان الموقع الأوائل خلال عصر البرونز القديم الحفر التي تم سقفها بخيم من الجلد (قطرها ما بين 4-5 أمتار وبأرواح عمقها بين نصف متر حتى 3.5 متر). لاحقاً (في مرحلة متقدمة من عصر البرونز القديم، ما بين 3000 - 2700 ق.م.) بُنيت المنازل الرباعية الشكل من الطابوق المصنوع من الطين. وخلال الفترة ذاتها، بُني سور الموقع من الطين أيضاً، إلا أن أساساته كانت من الحجر. وقد أحاطت الأسوار المدينة خلال الفترات المختلفة من جهتي الغرب والجنوب فقط، ذلك لأن البحيرة تحده من الشرق. بين المكتشفات المميزة خلال عصر البرونز القديم مبنى مستطيل الشكل (مساحته قرابة 30 X 40 متراً) مبني من البازلت، ومدخله من جهة الشرق. أرضيته المرسوفة بالحجارة ضمت أشكلاً دائرية (الصورة رقم 2 - بلطف من سلطة الآثار، الباحثة ساريت باز).

الكرك هو، أيضاً، المدينة التي اشتهرت خلال الفترة الهيلينية بالاسم «فيلوترية» (مدينة بناها تلميذ الثاني وسماها على اسم شقيقته فيلوترية)، إلا أن هذا الاحتمال ضعيف جداً ويرفضه غالبية الباحثين. خلال الفترة الصليبية تم تحريف الاسم «صنيرة» إلى الكلمات سانا بوريه (Sane Boria) ليعود استعمال اسم الصنيرة أو سين النبرة خلال القرن التاسع عشر. الأبحاث أشارت نتائج المسح الأثري خلال القرن التاسع عشر إلى وجود استيطان يعود تاريخه إلى الفترات الكنعانية (ابتداءً من العصر البرونزي القديم 3300 - 2200 ق.م.). بدأت الحفريات الأثرية عام 1944 لتستمر على فترات حتى أيامنا هذه: البعثة من قسم الآثار عام 1949 حتى 1955، التي كشفت عن بعض المنازل وجزء من الأسوار. أما المعهد الشرقي لجامعة شيكاغو فقد أجرى حفريات بين العامين 1952-1953 وبين العامين 1963-1964. واستمرت الحفريات خلال سنوات الستين والسبعين. أما خلال القرن الواحد والعشرين فقد أجري بعض حفريات الإنقاذ بالقرب من التل

يقع التل الأثري «بيت يراح» إلى الجنوب الغربي من بحيرة طبرية (الصورة رقم 1)، مساحته قرابة 200 دونم، ويصل ارتفاعه إلى قرابة 15 متراً فوق سطح الماء. للموقع أسماء عدة: تل «بيت يراح» باللغة العبرية، الذي يعود مصدره إلى الفترة الكنعانية، حيث سُمي نسبة إلى إله القمر الكنعاني. كما ذكر باسم «الصنيرة» نسبة إلى الإله «سين» (إله من أصل سامي اشتهر عند الآشوريين والبابليين، أي في حضارة بلاد ما بين النهرين خلال الفترة الكنعانية). أما في اللغة العربية فُسِمَ الموقع «الكرك».



إبر ودبابيس

من الأدب الساخر

يوم المرأة يوم

● بمناسبة يوم المرأة العالمي.. بسأل الرجال والنسوان كيف يحتفلون بهذا اليوم؟ ● إحنا عرفنا تاريخ هذا اليوم ومناسبته.. ودور المرأة النضالي والكفاحي.. بقي الاحتفال.. ● حدا يخبرني كيف احتفل بيوم المرأة.. شو عمل الرجل مع المرأة؟ ● كل واحد بحب مرته .. وكل مرة بتحب جوزها.. طبعاً غير الخارجين والخارجات عن القاعدة.. ● يعني بهذا اليوم الرجل يحضر القهوة الصباح بدل مرتو؟ يحضر الفطور؟ يحضر الأولاد للمدرسة؟ ● برتب البيت ويحضر الغدا وبكتس وبشطف.. وبغسل وينشر الغسيل وبكوي؟ ● بجلي الصحون والطناجر.. وبمسح البيت والحمام والدراج.. بنظف الغبرة؟ ● أو بهذا اليوم ما بصرخ عليها.. ولا بسبها هي وأبوها وإمها وما بلعن اللي خلفوها؟ ● أو ما بتمسخر عليها.. وما بضربها وما بعتدي عليها.. ولا بخونها ولا بطعننها ولا بقتلها؟ ● أو بدلها وبوخنها عالمطعم.. وبشتري لها هدية؟ وبجيب ضمة ورد.. بس بهذا اليوم؟ ● وشومع باقي الأيام؟ لما بخلص يوم المرأة.. بصير كأنه الله ما خلقها؟ ● تعالوا نحكي من الآخر.. بيوم المرأة لازم المرأة تدلّع الرجل.. وباقي أيام السنة هو يدلّعها ويخدمها ويحبها أكثر.. ● ويمكن كمان بيوم الأم اللي جاي علينا.. نلتقي.. كل العام والمرأة بخير.. أبو إلياس

اعلنت عن نزاع عمل في شركة مياه الشرب شتراوس

اعلنت الهستدروت عن نزاع عمل في شركة مياه الشرب شتراوس التي تعمل في مجال تطوير أليات لتطهير مياه الشرب والمسؤولة عن انتاج وتسويق أجهزة مياه الشرب "تامي 4" التي تتواجد مكاتها في منطقة أور يهودا.

وتعود اسباب اعلان الاضراب الى الخلاف ما بين عمال الشركة، الذين يبلغ عددهم 800 عاملا، وبين ادارة الشركة التي بادرت الى تغييرات احادية الجانب دون التفاوض مع ممثلين عن العمال في الشركة كما يستوجب الامر، مع العلم ان هذه التغييرات من شأنها تعود سلبا على العمال. وكانت ادارة الشركة قد اضافت وردية للتقنيين المتجولين بخلاف الاتفاق، كما قامت بتوحيد طواقم مركز خدمات الجمهور مما ادى الى تراكم ثقل عبء العمل على الموظفين وقدرتهم في تحصيل الرواتب التي يستحقونها واضعة شروطا ليس بمقدورهم انجازها بالفترة المحددة لمندوبي مركز خدمة الزبائن.

وقال رئيس لجة العمل في الشركة إلي باطا تعقيبا على الاضراب ان لجنة العمال تشهد طيلة الفترة الأخيرة تعاملًا لإدارة الشركة يمس العمال في كافة القطاعات في الشركة. حاولنا مرارا للتفاوض للوصول الى حل للأمر المطروحة المختلف عليها، لكن دون اي جدوى مع شعورنا بالمماطلة من قبل الادارة في الرد على توجهاتنا. حاليا تقوم ادارة الشركة بتغييرات في الاتفاقات التي تم التوصل اليها سابقا مما سيؤدي بشكل سلبى على العمال. ان اعلان نزاع العمل الحالي يأتي كخطوة اخيرة لتغيير مجرى الوضع الحالي.

يذكر ان الهستدروت ممثلة برئيس منطقة جفعاتيين وكريات أونو عوفر حاتوكا اذافة الى سكرتيرة التنظيم المدني المحامية ليلاخ كابلان ورئيس لجة عمال الأغذية والدواء هرتسيل ياكى والقائم بأعمال اللجة اليعازر بلويرافقون عمال شركة شتراوس للمياه خلال هذه الفترة.

بنك مزراحي طفحوت في حملة اعلانية موجبة لأصحاب المصالح التجارية في كفر قاسم تحت الشعار: في مزراحي- طفحوت لكل إنسان يوجد إنسان في البنك!



موظف شخصي الى جانب الخدمات ا لد يجيتا لية المتطورة، كما هو متبع في جميع فروع مزراحي طفحوت في أنحاء البلاد.

بنك مزراحي طفحوت، هو البنك الرائد في البلاد من حيث المعايير

الخدمتية، وتبرز أفضليات البنك في موضوع الخدمة الشخصية والإنسانية التي يقدمها الى زبائنه. وإلى جانب التشديد على الخدمات الإنسانية، يواصل البنك إطلاق خدمات ديجيتالية حديثة ومتطورة، وبالأساس كأدوات مخصصة لمساعدة الزبون في التوجه الى موظف البنك الشخصي.

ويقول عارف زميرو، مدير فرع مزراحي طفحوت كفر قاسم: «في الوقت الذي تقوم فيه البنوك المنافسة بإغلاق فروع لها وإلغاء خدمات، كما يحدث في كفر قاسم، فإننا في مزراحي طفحوت نقوم بافتتاح فروع جديدة وتوسيع الخدمات البنكية. لا شك أنه يوجد مكان للتكنولوجيا في الخدمة البنكية. ولكننا نؤمن بأن التكنولوجيا يجب أن تعزز العلاقة الشخصية والإنسانية بين موظف البنك والزبون لا أن تشكل بديلا لها، ولذلك في مزراحي طفحوت لكل إنسان يوجد إنسان في البنك يعرفه، ويعرف احتياجاته ويعرف كيف يقدم له خدمة شخصية، إنسانية ومهنية».



انطلقت هذا الأسبوع، حملة جديدة مميزة لبنك مزراحي- طفحوت موجبة لأصحاب المصالح التجارية في كفر قاسم، من خلال لافتات الطرقات ومن خلال الميديا الديجيتالية، وذلك تحت شعار «في مزراحي- طفحوت فقط، لكل إنسان يوجد إنسان في البنك». وفي هذه الحملة يتوجه بنك مزراحي طفحوت عن طريق مدير الفرع الى أصحاب المصالح التجارية ويدعوهم للانتقال الى البنك وتلقي خدمة إنسانية والتمتع بمعاملة شخصية من قبل الطاقم المني المختص بالمصالح التجارية في الفرع، هذا في الوقت الذي تلغي البنوك المنافسة في كفر قاسم هذه الخدمات وتقوم بإرسال الزبائن الى تلقي الخدمة البنكية وإدارة حساباتهم التجارية الخاصة بهم خارج البلدة.

ويشعر الزبائن أصحاب المصالح التجارية في كفر قاسم بالاستياء والامتعاض نتيجة إلغاء الخدمات الخاصة بالمصالح في البنك الذي يديرون فيه حساباتهم، حيث يحاول البنك أن يوفر في مصروفاته على حسابهم، ويدفعهم الى التنقل المرهق لكي يتمكنوا من إدارة حسابهم في البنك.

تجدر الإشارة الى أن فرع مزراحي طفحوت في كفر قاسم قد افتتح قبل نحو سنة، وما لبث أن انتقل إليه العديد من الزبائن الخصوصيين وأصحاب المصالح التجارية، إذ يحظون بخدمة مهنية ومعاملة شخصية وبمعايير بنكية شخصية وإنسانية لا مثيل لها. وأصبح فرع كفر قاسم معروفاً بالخدمة المهنية التي يقدمها مديروطاقم الفرع للزبائن.

ويدعو مزراحي طفحوت زبائن جميع البنوك للانتقال الى مزراحي طفحوت لكي يتمتعوا بمستوى اخر من الخدمات البنكية الشخصية والانسانية المتقدمة، حيث لا يمكن أن تشكل الخدمات الديجيتالية بديلا لها، بل يمنح البنك لزبائنه خدمات شخصية من قبل

كلايت تعيد جميع النساء بمناسبة شهر المرأة وتطلق مشروع جديد من أجل نمط حياة صحي

بمناسبة حلول يوم المرأة العالمي ويوم الأم، تقدم كلايت - المجموعة الصحية الأكبر في البلاد أجمل التهاني والتبريكات لجميع النساء والأمهات في البلاد تقديراً لهن على عطائهن ومحبتهم وتتمنى لهن دوام الصحة والعافية، وهذه المناسبة تطلق مشروع جديد من أجل نمط حياة صحي أفضل، تحت عنوان «حياتنا مش فوتوشوب» لتشجيع النساء على إتباع نمط حياة صحي ليحظين هن وأفراد عائلاتهن بالصحة السليمة وتجنب المشاكل الصحية.

في الحديث مع السيد محمد فريج بدوي، مدير التسويق للوسط العربي في كلايت: «نؤمن في كلايت أن المرأة هي عمود البيت الصحي وأن إحداث التغيير الاجتماعي سيكون بقيادة المرأة، لذلك أطلقنا مشروع «حياتنا مش فوتوشوب»، مشروع صحي، يهدف إلى حث النساء والأمهات على الإهتمام في نوعية الأغذية والمشروبات المقدمة في بيوتهن، والإلتزام في إتباع نمط حياة صحي للحفاظ على سلامتهن وسلامة أفراد العائلة. المشروع سينطلق في شبكات التواصل الاجتماعي، إذاعات الراديو والصحف المحلية».

يجدر الإشارة إلى أن كلايت - المجموعة الصحية الأكبر في البلاد توفر ما يزيد عن 40 مركزاً لصحة المرأة موزعين في جميع أنحاء البلاد. تقدم مراكز صحة المرأة العديد من الخدمات الطبية تحت سقف واحد لخدمة النساء، من بين الخدمات: فحوصات نسائية، فحوصات مبكرة للكشف عن أمراض خطيرة ومزمنة، فحوصات ما قبل الحمل، فحوصات جينية، متابعة فترة الحمل، مرافقة صحية ما بعد الحمل وغيرها من الخدمات الصحية.

يضيف السيد محمد فريج بدوي: نهدف في «كلايت» إلى تقديم جميع الخدمات الصحية



على يد أمهر الطواقم الطبية في البلاد في المراكز الطبية الشاملة، منها المراكز التي تختص في صحة المرأة وذلك لتقديم أفضل العلاجات الطبية لزبائننا تحت سقف واحد ولنوفر عليهم عناء السفر والإنتظار في المشافي لتلقي العلاجات. في هذه المناسبة أقدم بإسعي وإدارة «كلايت» بتهنئة جميع الأمهات والنساء بمناسبة يوم الأم ويوم المرأة العالمي وأتمنى لهن دوام الصحة والعافية والتألق».

امتصاص أفضل:

سيميلاك Advance Plus يتيح الامتصاص الأمثل للمركبات الغذائية الضرورية للطفل في كل مرحلة



Advance Plus هي الوحيدة التي تعتمد على أبحاث علمية قامت بفحص نتائج التركيبة من خلال أربع مؤشرات تطور مختلفة: ذهني، نمو، مناعة وهضم ووجدت أنها مشابهة كما لدى أطفال يرضعون.

مثلاً: الكالسيوم، قد يضرّ بامتصاص الحديد. هذا المركبان هما الأهم لتطور الطفل، ولذا يجب إيجاد حل علمي يمكن الأطفال من التمتع من امتصاص أمثل للمركبين.

مثال آخر يتواجد في بدائل حليب أخرى هو زيت نخيل. مع أدوات الأبحاث والعلم الموجودة لدى أبوت فإننا نعلم أن وجود زيت النخيل في تركيبات طعام الأطفال قد يضرّ بامتصاص الكالسيوم إضافة إلى كونه صعب للهضم. يحتوي سيميلاك Advance Plus

على تركيبة زيوت خاصة بدون زيت نخيل، والتي تساعد على امتصاص الكالسيوم بالشكل الأمثل وتساعد على الهضم السهل.

للإجمال، يوصى لكل أب وأم يرغبان بمنح الأفضل لطفلهما، أن يفحصا ليس فقط قائمة الفيتامينات والمعادن الموجودة على المصقة، بل أيضاً المعلومات العلمية حول نجاعتها ومساهمتها في تطور الأطفال».

عندما يختار الأهالي بديل حليب من أجل الطفل، فانهم يستندون إلى قائمة المركبات الموجودة على ملصقة المنتج ويعتبرونها مؤشر لجودة تركيبة طعام الأطفال. ما ينسى معظمنا أخذه بالحسبان هو الحقيقة بأنه لا يكفي أن يحتوي بديل الحليب على كافة المركبات الضرورية، بل أنه يجب التأكد من امتصاصها في جسم الطفل بالشكل الأمثل وتزود الطفل بالمستوى المطلوب من كل واحدة منها.

يعتمد سيميلاك Advance Plus على نتائج تطور مثبتة علمياً في أربعة مجالات: الدماغ، المناعة، النمو والهضم، وتم تطويره من قبل مئات العلماء، مئات الاختبارات وأكثر من 80 عاماً من الأبحاث، يزود الأطفال والرضع بكافة المركبات الضرورية لتطورهم مثل: پارابيويتيكا (ألياف)، أوميغا 3، حديد، كالسيوم، زنك وغيرها. التركيبة المتطورة من سيميلاك Advance Plus تدمج كميات مناسبة من كل مركب لإتاحة امتصاص أمثل لمركبات التغذية الضرورية لتطور الأطفال.

سيميلاك Advance Plus، يحتوي على تركيبة خاصة ومتطورة والتي أثبتت علمياً كمساعدة لدعم التطور الفكري، الحركي، الجسدي والعقلي كما لدى طفل يرضع، مع الحرص على توفير المركبات بالشكل الأمثل.

رونيت دوبييف المديرية العلمية في أبوت، منتجة سيميلاك Advance Plus: «بفضل العلم، نحن نعرف أن كمية الفيتامينات والمعادن الموجودة في حليب الأم يتم امتصاصها جيداً في جسم الطفل الأخذ بالتطور. من أجل الوصول إلى امتصاص مشابه في تطوير تركيبة طعام الأطفال يجب دراسة دمج المواد المختلفة وفحص النتائج من خلال الأبحاث العلمية. تركيبة سيميلاك

حملات خاصة في crazy line بمناسبة يوم المرأة العالمي

بمناسبة يوم المرأة العالمي أطلقت شبكة الأزياء النسائية crazy line حملات مميزة للنساء المحتفلات وذلك على تشكيلة واسعة من أزياء ربيع-صيف 2018. الحملة عبارة عن بلوزة+ بنطال/ تنورة فقط ب 199.90 من التشكيلة الجديدة، البناتيل. إضافة إلى حملة تخفيض بقيمة 150 شيكل على الجاكيتات من التشكيلة الجديدة. يشار إلى ان الحملة ستستمر حتى تاريخ 11.3.18.

فمثلاً للظهور بصورة أنيقة وعصرية يمكن اختيار بلوزة T من القطن بقصة ضيقة تحوي مطبوعات الخطوط وملامتها مع بنطال "دريل" مع سحابات أو اختيار بلوزة T ناعمة بقصة فضفاضة المصنوعة من قماش "المودال" الناعم المناسبة ليوم حار وملامتها مع بنطال "دريل" بقصة الخصر العالي المريح.

تشكيلة أزياء ربيع-صيف 2018 متوفرة في جميع فروع شبكة "crazy line" في البلاد بما فيها الفروع الموجودة بالوسط العربي وعبر موقع الانترنت الخاص بالشبكة <https://www.crazyline.com>.



الحفل المميز بمناسبة

يوم المرأة العالمي

يوم الجمعة 9.3.2018

الساعة 19:00 في قاعة الجليل تل حنان



عزفة الحفل: إيمان سيرافيم

• يحي الحفل D.J الياش ورائي

• فقرة غنائية مع مروان دكور والفنان جورج الساحوري

• يتخلل الحفل وجبة عشاء فاخرة والعديد من الجوائز القيمة ومفاجآت

• كل من تحضر الحفل تحصل على هدية



سعر التذكرة 180 شاتل للفرد

بمبادرة ريتا جليانوس توما 054-5218179 وبمساعدة أميرة ابو عباس 054-9736620



TOP

יעוץ, קניה, מכירה והשכרת נכסים
שיווק פרויקטים

אמיר ספקטורי
אמנה ומשאקית

לאיגאר	שקק לביע تسليم فوري
5 غرف הצלנדים منظر خلاب للبحر بتورامي. مصعد. موقف خاص من (2018/6/1) 4700	4 غرف كبيرة بيت عربي 120 متر + شرفتان مطلة على البحر مرممة بالكامل قرب هتسینوت علوي 1150000
4 غرف יצחק שדה طابق 3 + مكيف قريبة من النبي تسليم فوري 3000	للاستثمار شقة 2.5 شارع شاي عجنون مطلة على البحر 670000
4 غرف דוד הים طابق اول + موقف خاص + مكيف منظر خلاب للبحر 3600	اراضي - مكاتب - تجاري
3.5 غرف רב כלפון طابق اول اثاث جزئي تسليم فوري 3000	قطعة ارض زراعية منطقة يوكنعام (המושבה) 3.5 دونم 180000 للدونم
3 غرف بمنطقة عباس طابق 3 منظر خلاب 2800	قطعة ارض زراعية 6 دونم قرب דמיה 220000 للدونم
2.5 غرف + شرفتين + سخان شمعي ومكيف في كل غرفة (هتسینوت 43) 2200 للا تميز	قطعة ارض زراعية منطقة يوكنعام 2 دونم 130000 للدونم
غرفة بمكتب محامين 1500 شامل كل شئ للا تميز	قطعة ارض للعماري الرينة (600 متر 100) مبني 3 طبقات في الناصرة حي الروم يصلح guest house

שדרות הציונות 17, חיפה
topnadlan10@gmail.com
חפשו אותי ב- **058-7633398** * נייד **04-8511129** סלפסק:

تعرفوا على ضيفنا الجديد: سنوبي! SNOOPY الآن في ماكدونالدز!



ضيف جديد زار مطاعم ماكدونالدز: سنوبي! SNOOPY
تعالوا وتعرفوا على سلسلة ألعاب سنوبي الجديدة،
واجمعوا 7 ألعاب سنوبي بأشكال حلوة
مين راج تختاروا يكون أول ضيف عندكم؟ الطيار؟ المحقق او يمكن
الكاتب!
لعبة هدية مع كل وجبة أولاد هابي ميل! بانتظاركم في مطاعم ماكدونالدز
لمشاهدة مجموعة الألعاب
https://www.mcdonalds.co.il/ar/أولاد_ألعاب_الشهر
* حتى نفاذ المخزون.

محبلة طاره في حملة جديدة تحت شعار "على عاتقي"



لدى زبائننا في المجتمع العربي، هذه
المعلومات قمنا بتوثيقها من خلال
إستطلاع رأي أجراه مركز الأبحاث
IFOCUS-AFKAR حيث تبين ان
89% من المستهلكات اللواتي قمن
بتجربة لبن طاره صرّحن بالرضى
عن المنتج كعنصر أساسي في الطبخ
وأبدن الإستعداد لنقل التوصية
لمستهلكات أخرى.
يجب ان نشير إلى ان هذه الخطوة
بمرافقة حملة اعلانية واسعة
النطاق تشمل لافتات الطرقات،
الصحف، الديجيتال ونشاطات
لترويج المبيعات في نقاط البيع.

أظهر بحث أجرته شركة طاره أن 89%
من النساء اللواتي قمن بتجربة لبن طاره
ينصحن باستخدامه!
أطلقت محبلة طاره حملة جديدة بقيادة
مستهلكات تم اختيارهن من قبل المحبلة
ليقمن بتجربة لبن طاره، واللواتي أشرن وبعد
التجربة الى ملاءمته المنتج للمطبخ العربي
كونه عالي الجودة والكثافة ويتمتع بميزات
أخرى. خلال الحملة تم معاينة المنتج بشئ
الوجبات والمأكولات العربية والتراثية بما في
ذلك تحضير اللبنة. يُذكر ان الحملة تحت
شعار "على عاتقي"

إختاروا في محبلة طاره، في هذه الحملة
التركيز على النتيجة التي أظهرها بحث أجري
لدى مستهلكات في المجتمع العربي من خلال
معهد الأبحاث IFOCUS-AFKAR ، حيث
تبين ان 89% ممن جربن لبن طاره ينصحن
بإستعماله.

الحديث يدور عن نفس اللبن اللذيذ عالي
الجودة والذي يُصنّع في محبلة طاره، والتي
تُعد من أكثر المحلبات تطورا في العالم،
وكجميع منتجات طاره، لا يحتوي على
مواد حافظة وبالامكان شراؤه بعدة احجام
وعبوات.

جليل عثمانة ، مدير التسويق للوسط العربي
في طاره قال: "نحن في محبلة طاره نرى ان
هنالك إقبال كبير على المنتج وتزداد شعبيته

الكتر تسفركم الى المونديال!

نشترى من ماركات الكترا الرائدة وندخل في سحب على عشرات
رزم المونديال (تشمل تذكرة السفر، الفندق، الانتقال والدخول
الى الملعب)

الحملة سارية المفعول من 5.3.18 حتى 20.5.18
الماركات المشاركة في الحملة: Sauter, Miele, Philips, Whirlpool, Hitachi, Liebherr, Jetpoint
مع اقتراب فصل الربيع وموسم الافراح، اطلقت شركة الكترا
حملة تشمل كل ماركات الشركة في اطارها تُجري السحب على
عشرات الرزم لمونديال 2018.

في اطار الحملة تعرض الشركة على المستهلكين شراء منتج واحد
من ماركات الشركة والدخول في السحب على عشرات رزم
المونديال الفردية والتي تشمل رزم للمباراة النهائية. بالاضافة
الى ذلك كل شروة فوق الـ 1000 شيكل تمنح المستهلك بطاقة
سحب اضافية (على سبيل المثال شروة بمبلغ 2400 شيكل تمنح
صاحبها بطاقتي سحب، شراء منتج بـ 5000 شيكل تمنح صاحبها
5 بطاقات سحب).

السحب سيجري على مرحلتين: المرحلة الاولى بتاريخ 15.5.2018
والثانية بتاريخ 3.6.2018.

رزمة المونديال تشمل: السفر، الإقامة في الفندق، بطاقة دخول
الى المباراة، السفر من المطار الى الفندق، من الفندق الى الملعب...
الماركات المشاركة في الحملة: Sauter, Miele, Philips, Whirlpool, Hitachi, Liebherr, Jetpoint
ومكيفات الكترا

رؤوفين يهوشاع، مدير عام قسم التجارة في شركة الكترا

منتجات استهلاك قال
:" بالتزامن مع اقتراب
اشهر الربيع، اردنا
تحقيق حلم مستهلكينا
الكبير - مشاهدة مباريات
المونديال عن قرب. تستمر
شركة الكترا منتجات
استهلاك بمفاجأة زبائنها
كل مرة من جديد، وهذه
المرّة تعرض تكميلية غنية
من الماركات الرائدة وعالية
الجودة وتقديم الخدمات
بمستوى عال في السوق"



للبيع

للبيع بالمفتاحية

ي.ل. بيرتس طابق 2، 60م
التسليم فوري بسعر مغري

للتفاصيل: 054/4824661

للبيع

شارع يتسحاق سديه
طابق اول 4 غرف مطبخ
3 حمامات شرفة مع
امكانية اضافة شرفة +
م"מ"ד مرممة بالكامل

للتفاصيل:

050-8357399
052-4739886

تسويق عقارات واستثمار

نيللي عبود دباغ: 052-8388086
ميسر سلامة: 050-2342003

للمزيد من العروض زوروا صفحتنا في الفيسبوك: נכסים פלוס

للبيع

نصرت عيليت

קוטג', 5.5 غرف واسعة، 156م، + تترفة
موقف خاص، منظر خلّاب

للإيجار

אלנבי 2.5 חד', קומת קרקע מתאים לעסק ... מרפאה משרדים.	במושבה הגרמנית 2.5 ח קומה ראשונה מרוהטת קומפלט מתאים לסטודנטיות
עבאס 2.5 חד' עם מעלית	רחוב יפו 2 חדרים במכון יופי
מחזן לאיגאר منطقة شوق הפישפשים	שני עגנון 3 ג' طابق 2

للبيع

כרמל מערבי 160م مدخل منفرد، 6 غرف + حديقة + موقف خاص، ومنظر للبحر
الحي الألماني (ملائمة للمستثمرين) 3 غ', طابق 3، مؤجرة
شارع النبي 2.5 غرف + مصعد חניה בשפע
שני עגנון 3 ג' طابق 2 ملائمة للزواج الشابة او مستثمرين مؤجر הזדמנות למכירה 2 חנויות בהדר מושכרות

דרושים מתווכים..
בעלי יכולת שיכנוע..
אמינות ומסירות..

לדענו אחרים!

לאיגאר

דאר بالكباير
شقة 4 غرف مرممة
مطلّة على البحر
تشمل شرفة ومكيف
كالجديدة

للتفاصيل: 050-5647741

مطلوب

سكرتارية لإدارة مكتب تابع لشركة
استثمار. خبرة معرفة بتفعيل الحاسوب
برامج office Word Excel
اولوية لأصحاب خبرة بمجال الحسابات
راتب جيد مع مزايا اضافية للملائمين

لارسال التفاصيل فاكس: 15349594509
B.t.aovdem@gmail.com

لايگار

بمنطقة النبي طابق اول،
غرفتان + صالون +
مطبخ + حمامات مرممة بوضع
ممتاز. التسليم شهر 5

للتفاصيل: 052-6161435 / 052-6933194

لايگار

شارع هجيفن طابق 10
مطل عالبحر 3.5 غرف،
مصعد، موقف خاص
(التسليم فوري)

للتفاصيل: 052-3456791



سلم بيتك للخبير

hajokhalil@hotmail.com

خبرة 19 سنة في مجال العقارات

خليل حجو 0522840945



للبيع

בוואדי הגמאל דונם
ארץ מע אכאניע בנא
9 שחק. המוקע ממתן,
האדי ומטל ללכר



للبيع دلبونسي

شقة ارضية 4غ،

105 م². طابق ارضي مع

حديقة، مدخل منفرد،

موقفان للسيارات، مخزنان،

عمارة حجر مميزة.

אלנבי (רב-חלפון)

4 غرف + شرفة. طابق 3 واخير 78م...
مطلة البحر

בוואדי הגמאל שقة جديدة من مقاول
120 م² - 5 غرف + شرفة - موقف سيارة، مصعد
- مطلة للبحر

للبيع בורדיה

בננהאוס 3 طبقات. 5 غ 250-م² شرفتان،
موقفان للسيارات، ومدخل منفرد

جديد... جديد

للبيع بنتهاوس جديد - درج هים

وحيد بالطابق، 4 غرف + شرفتان كبيرتان +
موقفان ومخزن.

منظر رائع للبحر والمدينة



للبيع - الكرمل الفرنسي

1. بنتهاوس 127 م². 5 غرف، شرفة
20 م² وسطح خاص 70 م². موقف
سيارة، مصعد ومخزن.
منظر رائع للبحر والمدينة

2. شقق 127 م². 5 غرف، شرفة 20
م². موقف سيارة، مصعد ومخزن.
منظر رائع للبحر



للبيع بالوادي

הציונות

שقة أرضية. 4غ
90-م²، 3 مخازن
ساحة وحديقة
120م²



פרויקט יוקרתי
בכרמל מערבי

1. بنتهاوس 4 غرف

+ شرفات 125 م² - مطلة
للبحر + موقف + مصعد

2. شقق 4 غرف + شرفة
20 متر - موقف - مطلة للبحر



التسليم بـ 1/8/2018 بناية ملبسة حجر

إتصل لتكون من بين زبائننا. فالهنية والخدمة المميزة شعارنا



רימקס סיטי

RE/MAX
Haifa

חברת החינוך המובילה והגדולה בחיפה

עם הצלחה לא מתוכחים

אוהב נדל"ן?

בוא תעשה מזה כסף!

ניסיון של 25 שנים בליווי להצלחה

אלמוג 054-4333242



חפשו בפייסבוק עבודה בנדל"ן

www.remaxcity.co.il

הקריירה החדשה שלך כעצמאי
מתחילה עכשיו!

רימקס סיטי, שדרות הנשיא 134, חיפה. 04-8103203

קריירה בנדל"ן



المركز الطبي لزراعة وتجميل الاسنان

د. رواد أبو صالح

د. رياض أبو صالح



زرع وتركيب الأسنان الفورية

خلال يوم واحد

دون انتظار !!

■ زراعات على شكل BIO DISK على طريقة البروفيسور النمساوي IHDE

■ لا حاجة لزراعة عظام للذين يعانون من ذوبان أو نقص عظام الفكين .

■ لمرضى السكري، فقر الدم، أمراض القلب، هشاشة العظام يمكنهم أيضا أن يخضعوا لزراعة الاسنان الفوري دون أي قلق.

■ طريقة مناسبة للجميع وخصوصاً الذين بحكم عملهم وحياتهم اليومية لا يستطيعون البقاء بدون أسنان ثابتة لوقت طويل.

■ قشور خزفية لترميم شكل الاسنان ومنحها البياض الناصع وإبتسامة هوليوود.

طريقة القشور الخزفية



طريقة زرع الاسنان



☎ 04-6019664

حيفا - كريات حاييم

משה שרת 86 חיפה

