



خليل حجو
0522840945



المهنية والخدمة المميزة شعارنا

23 ص

توزيع مجاناً

الجمعة 9 شباط 2018

العدد 402 <

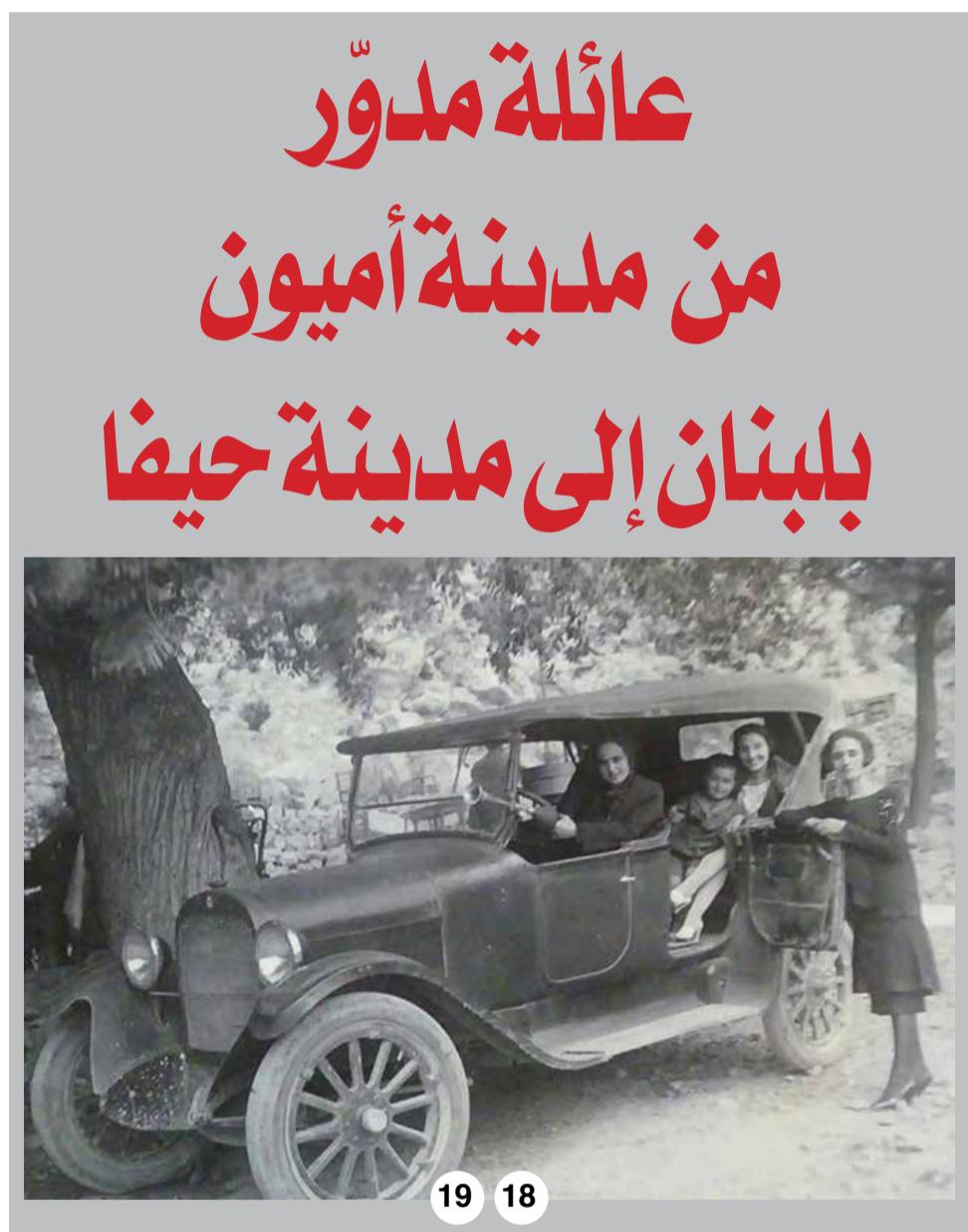
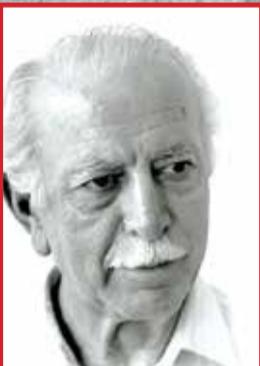
أسيوعية قطريّة، مستقلّة، شاملة

Haifa  net



المتبّي: مشروع الإيجار الآمن

9



19 18

فتح باب التسجيل لمنحة توفيق طوبى ٤





القائمة المشتركة ليست بقرة مقدمة

إيعانه، كان يعرف - في المقابل - أنَّ الكثرين يخالفونه الرأي والاستنتاج، فهذه التجربة، على أهميتها، ما زالت تراوح في «حفاظاتها» ونجاحاتها محدودة وهي قيد المساءلة والدراسة.

أخشى أن يكون ما سمعناه في المؤقر مجرد أمنيات واهمة، فبتزامن مع ما صرَّحه سكريتي الجبهة، السيد منصور دهاشة، وتأكيده هناك على «أنَّ رغم التجاذبات الأخيرة بين الأحزاب (مرکبات القائمة) فحسن النوايا جاء ليضع الأساس الصحيح لضمان استمرارية القائمة المشتركة، بل زيادة قوتها وقدَّها»؛ قرأنا ما كتبه السيد مراد حداد، العضو البارز والمؤثر في حزب التجمع، في رسالة بعثها إلى السيد منصور دهاشة وينصحه فيها - كما نُشر - بزيارة مدينة شفاعمرو ليسأل «أهلها وناسها وليسأل جبهته عن مراد حداد، الذي حطم أحالمهم وقطع عليهم الطريق بعدما كانوا مستعدِّين أن يتعاونوا مع الليكود لإفشال مرشح وطني».

لقد غصنا ونحن نقرأ هذه الرسالة في هذا الوقت بالذات، وتعجَّنا كيف بعد هذه الملاسنات بين الخلفاء والعداوات المتأصلة، عند جميعهم، يربونا أن نؤمن بأنَّ وحدتهم تُفتَّى وبيان القائمة المشتركة - كما هي عليه - جديرة بأصواتنا؟

لقد أكَّدنا في الماضي على أنَّ إقامة القائمة المشتركة هي غاية سامية وهامة، إلا أنها لن تُصيَّر وسيلة كفاحية مُجدية إلا إذا صُمِّفت بمبادئ سياسية واضحة وجامعة وتبنيَ فرقاؤها برامج نضالية مبنية على توافق حول أهداف النضال المرجوة وميادينه، وإلى جانبها تعريفات موحدة لمعسكرات الأعداء والأصدقاء والخلفاء، ولأولويَّات المخاطر التي يواجهها مجتمعنا. في دون الاتفاق على طبيعة علاقاتنا مع مؤسَّسات الدولة وتقدير حدود مسؤولياتها مقابل مسؤولياتنا الذاتية، وبدون الاتفاق حول متى وكيف يجب التحالف مع القوى اليهودية التي تعارض السياسة اليمينية الفاشية المتنامية، وبدون التوافق على مصادر توليد العنف بيننا وكيفية مجابتها من غير تأتأة وتردد، وبدون تحديد دور الدين السياسي في مفاصل حياتنا، سيُبْقى نشاط القائمة محدوداً وهي معرضة لكل عوسيَّة عابرة أو نزوة قائد جامحة أو مصلحة حزب ضيق قد تكون بحجم المُخَصَّص الشهري المدفوع عن كل نائب من ميزانية الكنيست.

لا جلوى من استمرار عمل القائمة بالنمط المتبَّع نفسه، ومن الأجدى والأجدر فك الارتباط والشروع - بتفكير موحد - في البحث عن إقامة تحالفات عربية - عربية وعربية - يهودية ستكون أقوى وأفعَّ. من الجائز التوافق على إقامة قائمتين متكمالتين ومتفقتين على ضرورة العمل البرلاني المشترك، مع فرض لبناء جبهات عريضة في قضايا عينية وتحت رايات سياسية محددة وواضحة، وفي مواجهة اليهود والمخططاته القاتلة أولاً، وفي مواجهة أعداء مجتمعنا الداخليين ثانياً، فالقائمة المشتركة - كما هي عليه اليوم - ليست بقرة الجماهير المقدَّسة.

القضايا الملحة ونحيب عن عدد من الأسئلة الإشكالية التي رافقت عملها طيلة هذه السنوات.

فهل ما زالت الفرضية المؤسَّسة حول وجود حاجة سياسية إلزامية تستوجب تبني واتباع هذا «الموديل»، كأفضل الخيارات في الظروف المأساوية الراهنة، صحيحة؟ وهل إنقاذ وحدتها «التقنية الروبوتية»، وهي متزوعة من جميع عناصر الكيمياء السياسية المتجلَّسة في طبيعتها وطبعها، أمر محظوظ مهما كلف من ثمن؟ أو هل هذه الوحدة كما مورست فعلياً، تشكُّل مصلحة جماهيرية علياً وواقية وآلية عمل

هل حقاً سيقبل المُنْطق السويَّ هذه المراجعة ويعتسبها كأسباب شرعية، طارئة وجديدة، تبرِّر الاستقالة في هذا الوقت؟

إنقاذ القائمة المشتركة وصيانتها وحدتها من أجل التصدِّي للسياسة الفاشية كانت أهدافاً صحيحة موجودة قبل أشهر مثلما هياليوم، فلماذا لم تُعمل الجبهة بهديها مباشرة بعد استقالة النائب عن الحركة العربية للتغيير المحامي أساميَّة السعدي، والذي

استقال فعلياً يوم 18/9/2017؟

في الواقع لم يستجدَّ، تحت شمس إسرائيل الحارقة، أيَّ عنصر مفاجئ، فإِنما أن تكون وراء هذا القرار دوافع غير موزونة وفُؤُوية تخصُّ ما يجري في معركتات الحزب الشيوعي والجبهة وتجاذباتهما الداخلية، أو أنَّ ضغوطاً خارجية خفية فُعلَّت على بعض قادة الجبهة دفعتهم إلى تبديل مواقفهم، وإذا ما صحَّ هذان الافتراضان فعلَّى من اتَّخذ قراراً خطأً في حينه ودفع عنَّه بمبدئية مشهورة وماطل طيلة خمسة شهور القيادية السياسية والمدنية المختلفة، لكنَّني أرى أنَّ هناك خلطاً بين مفهوم هذه الوحدة الخامنية وبين تحالف فوقِي جمع - في البداية - قادة أربعة هيكل أحزاب وحركات سياسية، واتفقوا على حتمية خوض انتخابات الكنيستِ من خلال قائمة مشتركة وُصفت تفاهمات بُنَّاتها خطأً بأنَّها «وحدة» في حين كانت هي أقرب إلى «العصبة» المجردة من أيِّ توافقات على برامج سياسية جامعة، أو وسائل نضالية واضحة أو روابط تنظيمية واقية.

في جميع الأحوال، لقد أَبْرَزَت أزمة التناوب عمق الاختلافات بين مرکبات القائمة وعكست هشاشة تفاهمات بُنَّاتها خطأً بأنَّها «وحدة» في حين كانت هي بشكل يُستدعي إجراء عملية تقييم شاملة للتجربة، فتحتَّى لو قبَلنا توصيف القائد الجبهوي المهندس رامز جراسيَّي بأنَّ «القائمة المشتركة هي ليست قائمة اندماجية بل هي قائمة تجمع مرکبات قد تواجه خلافات واختلافات في طريق العمل المشترك» لا يمكن، بعد مرور هذه السنوات على تأسيسها، الوقوف عند هذا التأكيد من دون أن نقوم بفحص مجموعة من

جواد بولس في مؤقر صحفي عقد في الأول من شباط الجاري، اتَّسَم باحتفالية مرتبكة، أعلنت قيادة الجبهة الديقراطية للسلام والمساواة تبديل موقفها الحازم والمعروف منذ شهور في قضية التناوب بين مرشحي القائمة المشتركة، وذلك عندما صرَّح النائب يوسف العطاونة باستعداده للاستقالة، مزيلًا الحاجز ما قبل الأخير من طريق دخول المرشحة التاسعة عشرة في القائمة ومتلَّة حزب التجمع، السيدة نيفين أبي رحمن، إلى الكنيست، وذلك في مسعى جبهويٍّ لطَّي هذه الأزمة التي بدأت مع الاستقالة التراجيدية الصادمة لزميل السيدة أبي رحمن في الحزب، النائب باسل غطاس، وتَدَاعَتْ فصولها بعد ذلك على مراحل أزماتية أشغلت عقول السياسيين وحناجرهم، و«كشَّشت» كثيَّرًا من المؤيَّدين وبعَضَّتْ إليهم تصرفات قادة المرکبات الأربع في القائمة المشتركة.

ستترك تفاصيل هذه الأزمة روابط مؤثرة داخل الجمِيُّوب الحزبية الضيقَة وبين قطاعات جماهيرية واسعة، وما قيل في المؤقر الصحفي أضاف لبَّسًا على ما تراكم ولربما نفرَّعَّادًاً جديدةً من الناخبين، لا سيَّما بين داعمي الجبهة الديقراطية. فكيف يتَّسَعُ السيد العطاونة وقيادة الجبهة أن تُقبلَ ميراثهم للاستقالة وهم يُؤكِّدون أنَّه «لا يوجد استحقاق لأحد لدى الجبهة.. ولكن من منطلق المسؤولية الوطنية والأخلاقية وحرصًا على وحدة القائمة المشتركة التي يحاول البعض العبث بها وتفكيكها، في ظل حكومة يمينية شرسة.. فإنه شخصياً والجبهة يتنازلون عن حق كامل وشرعى لهم من أجل التصدِّي للسياسة الفاشية وإنقاذ القائمة المشتركة وصيانتها وحدتها».

تعزية قلبية حارة

نتقدم بأحر تعازينا القلبية

إلى الزَّمَيلين الإعلاميين زياد وعفيف شليوط لوفاة

زوجة الاخ يوسف

انتصار حنا شليوط- جبور

(أم احسان)

للفقيدة الرحمة، ولهم من بعدها حسن السلوان وطول البقاء

طاقم صحيفة «حيفا» (إدارة وتحرير)

• وائل عوض (تصوير فوتوغرافي)

• ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)
• شربل الياس (تصميم الصحيفة)

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسى

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

تصدر عن شركة «إكسترا توب» م.ض.

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

المقالات الموقعة لا تعبر عن رأي التحرير • إعلانات على مسؤولية المعلنين.

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

سلسلة الألعاب الجديدة
الآن في ماكدونالدز

وقت المغامرة

ADVENTURE
TIME

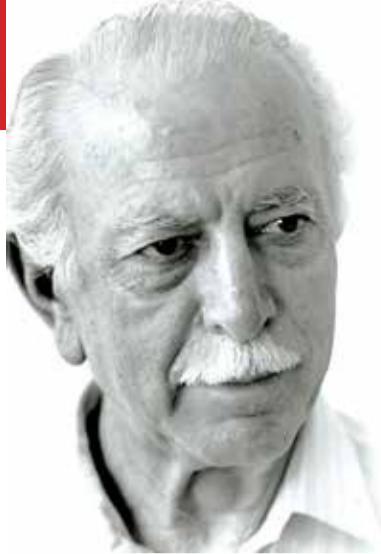
excellent



مطبوع في مصر
بالطريق الدائري
الوطني

لعبة مع كل وجبة هاپي میل

للسنة الثالثة: فتح باب التسجيل لمنحة توفيق طوبي



في إسرائيل، عندما كان عدد الطلاب العرب في الجامعات ضئيلاً جدًا، متحدين بهذا سياسة التجهيل والتهميش.

كان توفيق طوبي إنساناً متواضعاً بذل كل طاقته في خدمة شعبه، والدفاع عن حقوق العاملين والفقراء. ومع أنه كان يحصل على معاش عضو كنيست، إلا أنه طوال عضويته في الكنيست كان يتبرّع بمعاشه للحزب ويحصل على معاش بسيط مثل كل محترفي الحزب.

لعائلة حيفاوية عريقة. أنهى دراسته الابتدائية في حيفا وتابع دراسته الثانوية في القدس. انضم في العام 1940 إلى الحزب الشيوعي الفلسطيني، واشترك مع رفاقه إميل توما وإميل حبيبي وأبو موسى وأخرين في تأسيس «عصبة التحرر الوطني».

أشغل عدّة مناصب من بينها عضوية الكنيست على مدار 40 عاماً، وكان صوتُ المجلل في الكنيست صوت الجماهير العربية الفلسطينية في البلاد، يدعى الجماهير العربية إلى الصمود ورفع الرأس. كان في طليعة المناضلين ضدّ سياسة الاضطهاد القومي والتمييز العنصري الرسمية، ضدّ سياسة نهب الأراضي وهدم البيوت والحكم العسكري. آمن توفيق طوبي بالنضال الأممي العربي اليهودي المشترك.

اخترق توفيق طوبي مع رفيق دربه مایر كلنر الطوق العسكري الذي فرض على كفر قاسم بعد المجزرة البشعة التي ارتكبها قوات الأمن الإسرائيلي بدم بارد وسقط فيها 49 شهيداً. وجمع توفيق طوبي المعلومات الكاملة عن المذبحة والعبرية، وهكذا وصلت تفاصيل المجزرة إلى الرأي العام المحلي والعربي والعالمي.

كان طوبي ورفاقه دور تارخي في ابتعاث آلاف الشباب والشابت العرب للدراسة في الاتحاد السوفييتي وغيرها من الدول الاشتراكية على مدار عشرات السنوات، والذين كانوا بمثابة الطليعة العلمية للمجتمع العربي الفلسطيني

حيفا - لراسل خاص - أعلنت كتلة «الجبهة» في بلدية حيفا فتح باب التسجيل لمنحة توفيق طوبي للطلاب الجامعيين أبناء حيفا للعام الدراسي الجاري 2017/2018، وذلك حتى أواخر شهر آذار.

وهذا هو العام الثالث على التوالي لمشروع المنح، حيث تم في العامين السابقين (2016 و2017) توزيع ما مجمله حوالي 200 منحة بقيمة حوالي 500 ألف شاقل. وكانت كتلة «الجبهة» في بلدية حيفا قد بادرت إلى تأسيس صندوق المنح هذا على اسم القائد الراحل توفيق طوبي تخليداً لدوره المتميّز في ابتعاث آلاف الشباب والشابت العرب للدراسة في الاتحاد السوفييتي وغيرها من الدول الاشتراكية على مدار عشرات السنوات. وقال رئيس كتلة الجبهة د. سهيل أسعد إن المعايير التي سيتم فحصها هي الوضع الاجتماعي الاقتصادي لعائلة الطالب وتحصيله العلمي. كما دعا الدكتور أسعد المقدرين للتبرّع للصندوق، منوّهاً بأنّ التبرّع يذكر صاحبه باسترجاع ضريبة قيمته 30% من مبلغ التبرّع.

هذا، ويبقى باب التسجيل للمنحة مفتوحاً حتى موعد أقصاه 29 آذار 2018. ويمكن الحصول على استمارة طلب المنحة عبر هذا الرابط الإلكتروني:

<http://www.aljabha.org/toubi-pdf.2018-istimara>

توفيق طوبي في سطور

ولد توفيق إلياس طوبي في 16 أيار 1922

شابان يهوديان يدخلان السجن لرفضهما الخدمة في جيش الاحتلال

الشابان ساعر يهلوم ومتان هلمان يتوجهان يوم الأحد إلى مركز التجنيد للإعلان رسميًا رفضهما المشاركة في قمع الشعب الفلسطيني



متان هلمان



ساعر يهلوم

أرفض احتلال شعب بأكمله تحت حكم عسكري معاد لهم (...). أرفض أن يُرسل أبناء وبنات جيلي ليكونوا قوة شرطة استعمارية على أبناء جيلنا الفلسطينيين في خدمة حكومة الرأسمال والاستيطان.

«أنا أرفض من منطلق طموح ودعوة لاندماج حقيقي لإسرائيل في المنطقة. إن سياسات التدخل الأمريكية، المتحالفه مع السعودية وقطر والقوى الأكثر ظلامية في المنطقة، والتي تعمل ضدّ طموحات الشعوب في الاستقلال والديمقراطية بعية ضمان مصالح حيتان الرأسمال - هذه السياسات لن تجلب الاستقرار والسلام. وعلى الشعب في إسرائيل أن يكون شريكًا لشعوب المنطقة، وليس كنبة غريبة تتطلع إلى الغرب. هذا طريقنا الوحيد لتحصيل الاستقلال القومي الحقيقي.»

«أنا أرفض أن أخدم حكومة تحرّض على رفافي العرب مواطني الدولة، والتي تبيع الغاز التابع للشعب بآبخس الأثمان، والتي تبقي على نار الصراع مشتعلة في خدمة مقاولي الجدار الفاصل وأساطين صناعات السلاح. إن هذه الحرب تشنّ في سبيل الذهب الذي يلمع في أحذاف أصحاب المال.»

واختتم الشاب ساعر يهلون رسالته: «أنا أرفض وأقول: ليتنى شمعة في الظلام»، مقتبسًا الشاعر الفلسطيني محمود درويش في قصيدة «فَكَرْ بِغَيْرِكَ».

حيفا - لراسل خاص - يتوجه الشابان ساعر يهلوم ومتان هلمان، يوم الأحد القريب، 11 شباط الجاري، إلى مركز التجنيد في «كريات أونو»، للإعلان رسميًا رفضهما الخدمة في جيش الاحتلال الإسرائيلي. ومن المتوقع أن يتمّ الحكم عليهمما بالسجن الفعلي في أحد المعتقلات العسكرية.

وهذه هي الحالة الأولى لسجن شباب من مجموعة «رسالة الرافضين 2017»، التي وقع عليها حتى الآن 99 شابًا وشابة يهود، نهاية العام المنصرم، والتي أثارت عاصفة إعلامية وسياسية. وقد جاء في الرسالة: «قررنا ألا نشارك في الاحتلال وقمع الشعب الفلسطيني، هذا الاحتلال الذي يقسم أبناء البشر إلى معتكرين عدائين. فما دام هناك أناس يعيشون تحت الاحتلال الذي يسلب منهم حقوق الإنسان وحقوقهم القومية لن نستطيع الوصول إلى السلام».

وجاء في «إعلان الرفض» الذي كتبه الشاب ساعر يهلوم، وهو عضو اللجنة المركزية للشبيبة الشيوعية: «أرفض التجنيد للجيش بسبب معارضتي لسياسة حكومة إسرائيل المتواصلة منذ 50 عاماً من السيطرة على الشعب الفلسطيني في الأرضي المحتلة، تحت حكم عسكري لا يختارونه، فضلاً عن سياسة التمييز والاستغلال تجاه جميع الفئات المهمشة داخل دولة إسرائيل. (...). أرفض سياسة الحواجز، وهدم البيوت، والاستيطان، ولملأحة الحركات السياسية، وحضر التجوّل والاعتقالات التعسفية. باختصار:



«من آمن بي وإن مات فسيَّخِيَا»

قدّاس وجناز الأربعين



والد الفقيدة نعمه وتريز ، الأخ فكري والأخوات فوز ، نجمة ، هالة ، هيلدا ومجد وعائلاتهم، الأقارب والأنسباء وعموم آل فرنسيس وآل أبو أيوب في فسوطه والخارج

يدعونكم لمشاركة قدّاس وجناز الأربعين راحة لنفس فقيدتهم الغالية المأسوف على شبابها

هند نعمه فرنسيس

وذلك يوم السبت ٢٠١٨/٢/١٠
الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة
مار الياس للروم الملكيين الكاثوليك في فسوطه

طوبي من اخترهم وقلّتهم يا رب ليسكنا في ديارك للأبد
الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع

شركة «كيرور أحرزكوت» تواصل الاعتداء على مقبرة القسام



حيفا - لراسل خالص - تواصل شركة «كيرور أحرزكوت» الاعتداء على مقبرة القسام و تقوم بحفر المقبرة والبحث على مقابر ضمن المسار القضائي الذي تخوضه ضدّ لجنة المتولين لاستخدام الأرض لأهداف تجارية. وقامت الشركة هذا الأسبوع بتنفيذ أمر قضائي يسمح لها بفحص المقبرة ونبش القبور. ووصل إلى المقبرة مدير مركز مساواة، عصفر فرح، خلال عملية حفريات وطالب مندوبي الشركة واللجنة المتولين بوقف الحفريات ونبش القبور. وأعلم المركز جميع الهيئات التي تشرف على الحفريات أنّ نبش القبور مرفوض وأن لا مكان لتدمير القبور والجثامين. وخلال فحص أجزاء المركز في المكان أتضح أنّ الحفريات قد أدّت إلى انهيار عدد من القبور وتم إخراج عظام وإعادة دفنهما بدون مرافقة دينية، كما هو متبع. وخلال وجود طاقم مركز مساواة وصل إلى المكان عشرات أهالي المرضى في المقبرة وطلبو وقف الحفريات وإخلاء المقبرة. وفي أعقاب الاحتجاج توقفت الشركة عن الحفريات. هذا وقد صرّح عصفر فرح، مدير مركز مساواة، قائلاً: «خلال الحفريات التي جرت في المقبرة قاموا بتدمير القبور وكشف عظام بشريّة، أعيد دفن بعضها. من العار أن تقوم شركة تجارية بأمر قضائي بتدمير قبور الناس من أجل كسب بضعة شوافل. لو حاول أحد تدمير مقابر يهودية ببريطانيا أو تونس فستقوم الدنيا ولن تعدد». وأضاف: «نطالب جميع الهيئات الدينية والحقوقية التي تتعامل مع القضية بـالاً تسمح بتدمير القبور والمقبرة». هذا وقد قام مركز مساواة بالتقاط صور الحفريات وعثمتها على وسائل الإعلام وأعضاء الكنيست، وطالب بالتدخل لوقف الحفريات. وفي أعقاب الاحتجاج غادر طاقم الحفريات ومعه آليات الحفر المقبرة.

الحفل الممّيز بمناسبة يوم المرأة العالمي 9.3.2018

الساعة 19:00 في قاعة الجليل تل حنان

• عريفة الحفل: إيمان سيرافيم

• يحيي الحفل DJ الياس وراني

• فقرة غنائية مع مروان دكور والفنان جورج الساحوري

• يخلل الحفل وجبة عشاء فاخرة والعديد من الجوائز القيمة ومفاجآت

• كل من تحضر الحفل تحصل على هدية

سعر التذكرة 180 شاقل للفرد

• جوائز قيمة

• تذكرة سفر تقدمة Prestige Tours

• مجوهرات بشارة إخوان

• Wael Awad Photography Studio

• بمبادرة ريتا جيليانوس توما 054-5218179 وبمساعدة أميرة أبو عباس 054-9736620



تجدد ع الجامد

الكلية الأكاديمية العربية للتربية في إسرائيل- حيفا
مستمرون في التميز والتجدد.



نعلن عن بدء التسجيل للسنة الدراسية 2018/2019

من يوم الأحد 19/2/2018 حتى يوم الأربعاء 31/5/2018 في أحد المسارات التالية:



اللقب الأكاديمي الأول B.Ed.

- طفولة مبكرة: (٦-٠) سنوات
- طفولة مبكرة و التربية خاصة
- المسار الابتدائي: لغة عربية، لغة عبرية، رياضيات، علوم
- المسار فوق الابتدائي: لغة عربية، لغة عبرية موسعة، لغة إنجليزية، لغة إنجليزية موسعة، رياضيات، علم الحاسوب، فيزياء، كيمياء، بيولوجيا
- مسار التربية الخاصة (ابتدائي و فوق ابتدائي، من صفر - 21)
- مسار المتفوقين
- شهادة تدريس في كافة المواضيع لأصحاب اللقب الأول

اللقب الأكاديمي الثاني M.Ed.

- تربية لغوية: لغة عربية، لغة عبرية، لغة إنجليزية
- تربية في العلوم الدقيقة: فيزياء، كيمياء، بيولوجيا، رياضيات
- التدريس والتعلم: طفولة مبكرة، علوم، رياضيات، لغات: عربي/عبري
- العسر التعليمي في اللغة العربية
- لقب ثان في التدريس (M.Teach) - المسار فوق الابتدائي في جميع مواضيع العلوم، الرياضيات، علم الحاسوب واللغات الثلاث: العربية، العبرية والإنجليزية

ملاحظة: يُطلب من المتقدمين التسجيل لامتحان اللغة العربية في "متاح" (MATH) في أحد المواعين نيسان أو توز 2018
الأماكن محدودة، حق الأولوية لمن يسجل أولاً

يمكن التسجيل في موقع الكلية

www.arabcol.ac.il

شارع هشمال 22، حيفا | 04-8303500
546 - ب달ة M.Teach, M.Ed. | 526 - B.Ed.



حيفا - لراسلنا - تشارك مدرسة الكرمل منذ مطلع العام الدراسي الحالي في المشروع العالمي «نعيش السلام» (Living Peace) الذي يدعو إلى تنمية السلام من خلال عيش ومارسة «فن المحبة»، الذي يتم التعبير عنه بالأوجه السبعة لمكعب السلام: «أحب الآخر، نحن نحب بعضنا بعضاً، أحب الجميع، أنا أحب أولاً، كلامنا يسامح الآخر، أنا أنتص إلى الآخر». وعليه شاركت المدرسة في «اليوم العالمي للسلام واللاغنف في المدارس» الموافق 30/1/2018، والذي

احتُفِي به عالمياً في مدينة غرانادا الإسبانية. وقد عُمِّت المدرسة أجواء خاصة وميزة جداً، فافتتح طلاب المرحلة الابتدائية البرنامج في الصباح الباكر باستقبال الطلاب والمعلمين وهم يحملون لافتات عليها جمل بجميع اللغات، تدعوا إلى السلام. كذلك قاموا بتوزيع لاصقات لجميع الطلاب والمعلمين تحمل شعار المدرسة وعنوان اليوم، «اليوم العالمي للسلام واللاغنف في المدارس». كما وزّعوا بطاقات للسيارات المارة، وقاموا بتزيين الصنوف بعيارات ورسومات رائعة تدعوا للسلام.

وقد تخلّل البرنامج فقرات موسيقية، قراءة نصوص أدبية، وعرض أفلام قصيرة تمحّث على عيش المحبة، كما استمع الطلاب إلى محاضرة قيمة قدمها شرطيّ دعا فيها إلى تجنب العنف واحترام القوانين. تجدر الإشارة إلى أنّ تجاوب الطلاب وحماسهم كان رائعاً، كما أُعرب أولياء الأمور عن سعادتهم لتفاعل أبنائهم في هذا اليوم.

نشكر طاقم المعلمين وإدارة المدرسة التي تسعى دائماً لإقامة هذه الفعاليات وإلى تنمية القيم الإيجابية في طلابنا لبناء مجتمع أفضل.



المجلس الرعوي يصدق بالإجماع على ثلاثة مشاريع مقدمة من اللجنة المالية



حيفا - لراسل خاص - جاءنا من المكتب الإعلامي لرعاية مار الياس للروم الملكيين الكاثوليك، في اجتماعه المنعقد يوم 05 شباط الجاري صدق المجلس الرعوي بالإجماع على ثلاثة مشاريع مقدمة من اللجنة المالية، هي التالية:

1. استكمال أعمال الترميم التي بدأت في كنيسة القديس غريغوريوس - وادي الجمال.

فقمت يوم 12/11/2016 بكتابة شمانية بنود قد تشكل بداية حل أزمة الشقة وإعادة المياه إلى مغاربها، وكتُّ قد حاولت إنصاف جميع الأطراف المعنية بالجودة، منعاً لأي تفكير بالتحيز لطرف دون الآخر. انتظرت ردود الفعل على رسالتى، فكتب البعض تحفظاته على بعض البنود وخصوصاً تلك المتعلقة بمدير الجودة وصلاحياته، في ما أبدى البعض الآخر موافقته على جميع البنود الواردة في الرسالة.

وهكذا، ويوم 09/12/2016، قمت بتنشيط البنود برسالة جديدة. ولكن الأمور لم تسر كما خططنا لها.

وكانت المفاجأة الكبرى في قيام رأس السنة المذاع في صوت إسرائيل بالعبرية، حيث لم يأت لا مدير الجودة ولا أعضاؤها باستثناء البعض، وكأنّك بذلك تُعاقبون رعيتكم، وكم كنت متفاجئاً من تصرُّف غالبية أعضاء الجودة الذين لم يستطعوا أن يُيُّزروا بين خلافات شخصية وخدمة الكنيسة. حينها بالتحديد قمت بدعوة بعض الشباب والشابات لتأسيس جوقة خوفاً من تكرار هذه الخبرة في أسبوع الآلام والفحص، مع العلم أنّي لم أدع أحداً من جوقة الكاتدرائية منعاً لأي تفسيراتٍ واجهاتٍ شخصية.



مدرسة مار الياس الأسقافية - حيفا

إعلان عن افتتاح التسجيل للفصوف السابع والتاسع للسنة الدراسية 2018/2019

تعلن مدرسة مار الياس الأسقافية - حيفا عن افتتاح باب التسجيل للفصوف السابع والتاسع للسنة الدراسية 2018/2019 ابتداءً من يوم الإثنين 5/2/18 وذلك خلال أيام الدوام الدراسي من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الرابعة ب.ظ. لدى السكرتارية في مبنى المدرسة شارع النبي 34 حيفا.

عند التسجيل الرجاء إحضار الأوراق الثبوتية التالية :

- صورة شمسية للطالب/ة.
- صورة عن هوية الأهل.
- نسخة عن شهادة التحصيل الأخير وشهادة السنة الماضية.

الأماكن محدودة!

للمزيد من الاستفسار الرجاء الاتصال على الرقم التالي:
04-8532454



سيارات الديزل الملوثة فوق 3.5 طن تدخل حيفا فقط مع فلتر

مشروع "منع دخول السيارات الملوثة إلى حيفا" بقيادة وزارة حماية البيئة، بلدية حيفا ومساعدة شركة يافيه نوف، يهدف إلى الحد من تلوث الهواء المنبعث من السيارات، ويعمل على سكان حيفا والمارة. من الآن سيسمح بدخول سيارات الديزل فوق 3.5 طن بمعيار 4 يورو وفوق. يطلب من السيارات بمعيار يورو أقل تركيب فلتر للحد من تلوث الهواء.

ابحثوا في جوجل "منع دخول السيارات الملوثة إلى حيفا"
رتّبوا موعداً لتركيب فلتر بالسيارة



وزارة حماية البيئة تمنحك
الدعم 50% لفترة محددة في الكراجات المختارة
في منطقة حيفا فقط - سارعوا للتتركيب
(يمكن التركيب بدون دعم في الكراجات المخولة في أنحاء البلاد)

يرجى الانتباه!
تطبيق القانون ابتداء، ومن الان سوف يتم فرض غرامات



لمعلومات إضافية 2491*|avirnaki.yefenof.co.il|

او ابحثوا بجوجل- Google في حيفا منع الدخول لسيارات ملوثة



عائلة مدور من مدينة أميون بلبنان إلى مدينة حيفا



بلانش في يمين الصورة وكلير في يسارها: تتوسطهما قريبة لهما من القاهرة. (من ألبوم إيمي مدور)



موريس مدور وطفلته مود. في بستان البيت 57 في الكولونيا الألمانية. في سنوات الثلاثين. (من ألبوم إيمي مدور)



كلا را مادر- كلوس وطفلها فالتر. في بستان البيت 57 في الكولونيا الألمانية. في سنوات الثلاثين. (من ألبوم إيمي مدور)



في يمين الصورة إيمي، والدها موريس، والدتها كلير، في بيتهما في شارع عباس 36 في بداية السبعينيات من القرن الماضي. (من ألبوم إيمي مدور)

إي. GCE)، وتعلمت الطباعة في كلية «همعليه» في شارع بلفور بحيفا. كما تعلمت اللغة العبرية في معهد تعلم اللغة العبرية في «بيت إرداشتاين» في شارع المخلص (يُسمى، اليوم، ي. ل. بيريس). بدأت إيمي تعمل في سن الثامنة عشرة في القنصلية الأمريكية بحيفا. وبعد إغلاق القنصلية عام 1963 انتقلت للعمل في القنصلية نفسها في تل أبيب، وبيت تعلم هناك حتى أحيلت إلى التقاعد عام 2004. تُتقن إيمي ثمانى لغات: العربية، العبرية، الفرنسية، الإنجليزية، الإسبانية، الإيطالية، والألمانية. وهي تعمل، أيضاً، في مجال الترجمة.

والد إيمي والد موريس بشاره نصر الله يوسف مدور من مواليد عام 1898 في حيفا. وهو محل بشاره مدور فريدة تيان مدور وهي من لبنان. ولأن بشاره كان يعمل في التلغراف والبوسطة في حيفا سكنتها الزوجان، وأنجبوا: فكتور، إدمود، جوزيف، ماري، توفيق، كارميلا، تشارلز، وموريس.

تعلم موريس الابتدائية والثانوية في مدرسة الفير للبنين في حيفا. في بداية الثلاثينيات من القرن الماضي تزوج موريس بكلير قسطنطين مدور (ابنة عمه) وأنجبا: نويل (روبير)؛ توفي رضيغاً، مود؛ توفيت في سن 12 ربيعاً نتيجة مرض سكر الأطفال، وإيمي؛ أطال الله في عمرها. بعد الزواج سافر موريس مع عائلته إلى بيروت للعمل محاسباً في شركة المواصلات، وعادت العائلة إلى حيفا في أواخر الثلاثينيات. عمل موريس، وقتذاك، محاسباً في خطوط سكك حديد فلسطين في حيفا حتى عام 1948.

البيت في الكولونيا الألمانية استأجرت العائلة بيتاً في الكولونيا الألمانية، البيت رقم 57، من العائلة الألمانية، أصحاب البيت الأصلين، وهو أرتور كلوس وزوجته كلارا مادر- كلوس، اللذان كانا منتبسين إلى المستوطنين التمبليريين. وبعد أن سكنت عائلة مدور بدة قصيرة، طرد الإنجليز الألمان من الكولونيا الألمانية وذلك نتيجة اندلاع الحرب العالمية الثانية؛ فقسم من السكان الألمان تركوا بيروت، ورُكزوا في المستعمرة الألمانية «بيت لحم الجليلية» التي أنشئت عام 1906 وتقع في مرج بن عامر.

تسترجع إيمي ما روتها لها والدتها عن العائلة الألمانية عندما تركوا البيت، قالت إيمي: «حدّثني والدتي أن كلارا عندما بدأت تجمع ملابسها للرحيل كانت تبكي بحرقة وتقول

المنفصلة عن روما، تحديداً في مدينة أميون حيث تحوّلت إلى الكثلكة عائلتنا المدور وقطان، وأصبح من المتعدّل عليهم الاستمرار في العيش بين الإخوة الأرثوذكس بسبب الاضطهاد الذي تعرضت له غيرهما من العائلات التي تحولت إلى الكنيسة الكاثوليكية، ومنها آل زينية من طرابلس وأل دقي من حلب؛ فانتقلوا إلى المنطقة المارونية من كسروان معقل آل الحازن. ساعد آل الحازن هؤلاء الروم الملكيين الكاثوليك على الاستيطان في حارات حيفا، وقد كنت في المقالات التي نشرتها في الصحيفة أطلعكم أنّ على بعض مما سينشر في الكتاب.

خلال كتابتي أتيت بروايات شفوية فردية، تتعلق بذكريات الناس المخزنة في جواري الذاكرة. فالرواية الشفوية تُعدّ مصدراً هاماً وحيوياً للتاريخ والذاكرة الجمعية. وما يجدر ذكره أنّ الرواية الشفوية تُضيف إلى كتابة التاريخ أبعاداً إنسانية. فإذا لم تُروي تبقى منسية مُهمّشة. والرواية الشفوية مصدرها للمؤرّخين والباحثين. فرواية الناس العاديين لا تقلّ أهمية في صنع التاريخ وكتابته عن جهد النّخب التي كتبت التاريخ وعلّمتنا إياه. فهذا الدمج بين الرواية الشفوية وكتابية المؤرّخين يخلق توازناً. وفي هذه المقالة سأستحضر عائلة مدور التي أصلها من مدينة أميون بلبنان وسكنت مدينة حيفا قبل قرون.

نبذة عن عائلة مدور

يعود أول ذكر آل المدور في التاريخ إلى عام 1722، حيث ورد اسم الخوري زكريا المدور الأرثوذكسي من بلدة أميون بالكورة وهي مدينة لبنانية، لمناسبة انتصاراته إلى الكنيسة الكاثوليكية، وذلك تحت تأثير الإرساليات الكاثوليكية التي بدأت تعمل في الشرق بين الطوائف.



كلاير مدور وأجيها (أم حنا الزاروبي)، تلعبان الورق (الشدة) في بيت أم حنا. (من ألبوم إيمي مدور)



صورة لعائلة الجد قسطنطين: من اليمين إلى اليسار: أنيس، قبص، قسطنطين، شكري، جوليا، والبن. في أواخر القرن التاسع عشر. (من ألبوم إيمي مدور)



صورة لعائلة الجد بشارة: من اليمين إلى اليسار: فكتور، جوزيف، تشارلز، بشارة، كارميلا، فريدة، وموريس. (من ألبوم إيمي مدور)



إيمي مدور في بيتهما في شارع عباس 36. (تصويري)



إيمي مدّور في القنصلية الأمريكية في تل أبيب. (من ألبوم إيمي مدّور)



كlier، بلانش، وفضل الله. (من ألبوم إيمي مدّور)



إيمي مدّور في بيت صديقتها وداد بخوث، في شارع عباس (تصويري).



إيمي في صباها. في سنوات السبعين. (من ألبوم إيمي مدّور)



إيمي في طفولتها في شارع عباس. (من ألبوم إيمي مدّور)

البيانو، وكانت تمارس العزف في البيت، تزوجت بجرائيل خوري من حيفا، وكان زوجها يعمل مديرًا للبنك العثماني في مدينة تاباس. وخالتى بلانش تزوجت - بفضل الله مدّور ابن عمّها، وعاشا في القاهرة».

العائلة كانت تصيف في لبنان
قبل عام 1948 كانت عائلتي تصافر وتصيف عند أقرباء لنا في بيروت. وأذكر أن نادية، ابنة خالتى بلانش، كانت تأتي بالقطار من مصر إلى حيفا ثم يسافرون في السيارة إلى بيروت.

حادثة من أيام الحرب العالمية الأولى
قالت إيمي: «أذكر أن أبي حدّثني أنه كان يصعد مع رفقاء جبل الكرمل سيرًا على الأقدام إلى دير مار إلياس، وكانوا، أيضًا، يتسلقون الجبل لغرض الصيد. وفي أحد الأيام التقوا مجموعة شباب عسكر نمساويين كانوا مُقبليين من الجبل يحملون في أيديهم مدفع. وكان ذلك أيام الحرب العالمية الأولى. فقالوا لوالدي ورفاقه: «انتهينا من الحرب والآن في طريقه إليكم الجنال الإنجلزي أدموند اللنبي».

حي على اسم عائلة المدور في بيروت
في بيروت حي على اسم مدّور، وذلك نسبة إلى عائلة المدور. يقع الحي بين منطقتي الكارنتينا والمرفأ، وعن قصة تسمية الحي روت لي إيمي: «كان الجندي الكبير لوالدي، يوسف، متزوجًا بسيدة جميلة اسمها نستازيا، وكانت يسكنان في ذوق مكاييل على الجبل في لبنان. فكان هناك شيخ معروف أحب زوجة يوسف لجمالها وحاول مضايقتها. فيوسف خرج من البلد إلى بيروت وهناك ذهب لمجادلة الوالي العثماني، ليشكوك له ماحصل وطلب المساعدة. فمنحه الوالي قطعة أرض وبنى عليها يوسف بيته، وكررت العائلة مع مرور الزمن. وهكذا منح حيًا كاملاً باسم المدور، فأصل عائلة المدور من مدينة أميون الكورة بلبنان».

حقوق المادة والصور في المقالة محفوظة حصرياً للكاتبة. يُمْنَع استعمال هذه المادة بدون إذن خطّي من الكاتبة.

rawdagniam@gmail.com



كlier، كارميلا وطفلها ريمون، وبلانش. في المصيف في بيروت. (من ألبوم إيمي مدّور)

الجد قسطنطين، والد كlier:
تزوج قسطنطين بنطلة الألفا وأختها ولدين: شكري وقيصر. بعد وفاة نطلة تزوج بجوليا وأختها: أنيس، ألين، كlier، بلانش، وجان. بقيت العائلة في عكا حتى اندلاع الحرب العالمية الأولى. قالت إيمي: «عندما تزوج جدّي بجوليا كان لديه طفلان، فأحضر سيدة من جبل لبنان اسمها مريم لتنقّل بمساعدة زوجته. وبعد وفاتها أحضرت والدتها مريم لتعيش معنا كفرد من أفراد أسرتنا، فعاشت مريم معنا حتى توفّاه الله في سنوات السبعين».

نفي الجد قسطنطين

كانت تركيا حلقة ألمانيا في الحرب العالمية الأولى وكانت تحارب ضد فرنسا. فتّم نفي الجد قسطنطين إلى دمشق، كونه قنصل شرف لفرنسا، ونفي معه، أيضًا، نجله ألين، حيث سُجِّنا هناك. وبعد إطلاق سراحهما، قالت إيمي: «جدى بوليا ومريم وبلانش ذهبن لمقابلة الضابط العثماني جمال باشا، من أجل إطلاق سراح جدّي وحالى، ومع أنه كان معروفاً أن جمال باشا لم يحب العرب استجابة لطلبهن، فأخرج من السجن جدّي وحالى ونفيا مع العائلة إلى جزيرة آشا في تركيا. وبعد نهاية الحرب العالمية الأولى عاد جدّي قسطنطين إلى حيفا وسكن مع عائلته في شارع اللنبي».

اجتماعيات

تقول إيمي: «كانت والدتي كlier تحب الموضة وتهتم بظهورها الخارجي. كان عندها ماكينة خياطة، فكانت تفصل ملابسنا، هذا ومن صديقات والدتها كانت: أليس نقارة، فدوى قطran، جورجيت قطran، إيلي كوسا، مدام ليندا، مدام جرمان التي كانت فرنسيّة الأصل، وجارتنا أجينا أم حنا الزاروبي. كنّ يجتمعن ويلعبن معًا لعبة الورق (الشدة)». وعندما سألت إيمي عن خالاتها اللواتي شاهدتهن في الصور يرتدين ملابس جميلة تدل على نظر حياة برجوازى، حدّثتني: «كانت حياتهن عاديه، وكنّ يرتدين هذه الملابس في المناسبات والخلافات. مثلًا خالتى إلين كانت تهوى العزف على

الوالدي: «أربعين سنة نحن في البيت، والدي قام ببناء هذا البيت بتعبه وعرق جبينه، كيف يطردوننا منه؟». كما حدّثني والدي أن أرثور طلب منه حماية البيت حيث كانت عائلات أخرى مستأجرة شققًا أخرى في البيت. فكان والدي يجمع كل شهر الإيجارات من المستأجرين ويسافر إلى «بيت لم الجليلية» ليوصل المال لأرثور». وتابعت إيمي: «كان لوالد كلازا مادر بستان كبير في الكولونيا، كان يزرعه حضرة وفواكه، وكان يأتي الناس لشرائها منه مباشرة». قد يكون موقع البستان - حسب وصف والدي إيمي - في شارع «لوحبي هجيتووت» الذي كان يُسمى - قبل قيام الدولة - شارع مادر.

عام 1948

عام 1948 أخلت الـ«هاغانا» عائلة مدّور وسكان آخر من البيوت في الكولونيا الألمانية، وبعد بحث وجدت العائلة بيتًا في شارع عباس 36، واستأجرها البيت بالفتاحية، وبعد مدة باعه «عميدار» البيت لمحام بهودي. فكانت العائلة تدفع الإيجار للمحامي حتى استطاعت إيمي شراءه لاحقاً، بعد وفاة والديها. هذا وتعود العمارة - في الأصل - إلى عائلة «أبوالغيدا». وتذكر إيمي أنهم عندما دخلوا إلى البيت وجدوا صورًا معلقة على الجدران، ولاحقاً عرفوا أنها تعود إلى عائلة «أبوالغيدا».

وبعد التحول الجديد، أي قيام الدولة العبرية، عمل موريس محاسباً في ملحمة إدوارد قطran التي كانت في شارع «إلياهو هنفي» في البلدة التحتا، وعمل، أيضاً، محاسباً في محلات سويدان في البلدة التحتا. وتُوفّي بشكل مفاجئ عام 1968 على مائدة الطعام إثر تعريضه لجلطة دماغية.

والددة إيمي، كlier قسطنطين نصر الله مدّور، ولدت في مدينة عكا عام 1906. أصل والدتها، بوليا بوز، من عكا. وكان والد كlier، قسطنطين، تاجر حبوب وقنصل شرف لفرنسا في سوريا الكبرى. وقد تُوفيت كlier عام 1985.



من اليمين بلانش، طفلها سمير، موريس، طفلته مود، وكlier. (من ألبوم إيمي مدّور)

بطانية فاخرة هدية

* منوط بالشراء بـ 500 شيكل من منتجات المتجر



* الحملة سارية حتى 15.2.2018 أو حتى نفاذ المخزون * خاضع لشروط الحملة * شلا ازدواجيه في الحملات

* الصور للتوضيح فقط * يحق للشركة إيقاف/تحديد الحملة بكل وقت ، احتمال الخطأ وارد ومردود



מעי מארקט קאס אַסְעָר!

مفتوح 7 أيام في الأسبوع

יוגרט תנובה 1.5 ליטר
כחול, אדום



10 ₪

מוגבל ל-2

חלב תנובה 1 ליטר
הומוגני



2 ₪
7.90 ₪

מוגבל ל-2 מימושים

גבינת עמק תנובה



10.90 ₪
300 גרם ב

סוכר לבן



4 ₪
10 ₪

לחם אחיד דיזוביץ



2 ₪
10 ₪

שמן חמניות
לוקס מוזק 100%



3 ₪
45 ₪

מגון שניצלים טבעות,
גינגל, אצבעות מאמא עוז



17.90 ₪

מגון פסטומה טירת צבי



קנייה 400 גרם
שלם על 300 גרם

שלישת טונה פסיפיקן
3 * 95 גרם



10 ₪

פייה מעדנות זיתים/ גבינה



10 ₪

בורקס פילו מעדנות
גבינה/בולגרית



10.90 ₪

קינדר
באמו
שלישייה



8.90 ₪

תמרים מגהול
אקסטורה
1 ק"ג



17.90 ₪

זוג שקד מרק אסם 400 גרם



17.90 ₪

מלפפון – פרי חן 9-7



3 ₪
10.90 ₪

שימורי פריזה, שעועית, אפונה,
פול, אפונה ווגר, חומוס

3 ₪
10 ₪

שוקולד minis pick up pick



10 ₪

ביגלה
מאיר 520 גרם



6.90 ₪

שוקולד בלג



2 ₪
15 ₪

דגני בוקר כרויות 750 גרם



19.90 ₪

סידרי 1.35 ליטר



7 ₪

דיטול חיטוי 500 מ"ל



11.90 ₪

מאת קליה מסיר כתמים
לבן – ורוד



24.90 ₪

קולון גל כביסה 3 ליטר



19.90 ₪

المطلوب قائمة مشتركة لخدمة المجتمع العربي... وليس مواطنين لخدمة القائمة



الإعلامي أحمد حازم

عندما بدأت الخلافات تظهر بين مركبات القائمة المشتركة، قلت في نفسي إنّ "الفيروس" بدأ بالانتشار في جسم هذه القائمة. ورغم أنّ القائمة أذعت أنّ ولادتها كانت نتيجة إجماع عربي، ف تكون بذلك قد بدأت حياتها بالكذب على المواطن، لأنّ هذه الولادة كانت قيسارية. ويقولون في الطّب إنّ الولادة القيسارية تتّم، عادة، لتفادي خطّر قد يهدّد المرأة الحامل. (والسياسة) هي المرأة الحامل في المجتمع العربي والتي وضعت مولوداً غير ناضج أسموه القائمة المشتركة. وهذه القائمة - في حقيقة الأمر - رأت نور الحياة بسبب قرار تنتيابه رفع نسبة الجسم في الانتخابات، لأنّ الأحزاب الأربعية لم تكن لتتوحد لولا هذا القرار.

رغم اختلافه مع بعض مكونات القائمة المشتركة أعتبر - من جهة أخرى - بوجود علاقات صدقة قوية تجمعوني مع بعض أعضائها. وأعتبر، أيضاً، بأنّي كنت من الذين دعموا وأيدوا وانتخبوا القائمة المشتركة، وكانت وقتها أمّاً خيارين: إما انتخاب القائمة اعتقاداً مني بأنّ ذلك يصبّ في المصلحة العربية، وإنّما مقاطعتها. ورأيت نفسي مندفعاً في الاتّجاه الأوّل، وكتبت حينها مقالاً في هذا الاتّجاه. لكنّ هذا لا يعني أنّي مع القائمة في كلّ ممارستها. وما دام الشيء بالشيء يذكر فلا بدّ لي من القول إنّي أكنّ احتراماً كبيراً لبؤلاء الذين لا يذلون بأصواتهم في الانتخابات، فهذا رأيهم و موقفهم و علينا احترامه.

كنت أعرف مسبقاً أنّ القائمة ستواجه مشاكل بين مركباتها لسبب اختلاف الأفكار والنّهج، يعني أنّ كلّ مركب في القائمة له أيديولوجيا خاصّة به لا يتقدّمها مركب آخر، والدليل على ذلك الغيوم الكثيرة التي شهدتها جوّ القائمة منذ نشأتها، ولا سيّما بعد المشكلة (الفضيحة) التي سبّبها باسل غطاس (التجتمع) والتي أدت إلى سجنه.

قد يخيّل للبعض أنّنا ضدّ القائمة المشتركة، والعكس هو الصحيح. فلو تشكّلت هذه القائمة من البداية نتيجة إجماع عربي حقيقي لكنّا أوّل من وقف إلى جانبها. لكنّ اختلاف الأحزاب مع بعضهم بعضًا وتحالفهم في قوائم (المصالح) طوال عشرات السنين، سبب واضح في تدني نسبّة الاقتراع في المجتمع العربي، أي ابتعاد الكثير من النّاخبيين عن صناديق الاقتراع. وبكلّ صراحة نقولها بصوت عالٍ إنّ المصالح المزبورة هي التي أجرت مكونات القائمة على (الوحدة) ظاهرياً من أجل البقاء في الكنيست، وليس الإجماع العربي، لأنّهم لو خاضوا الانتخابات منفردين لا يستطيعون عبر نسبّة الجسم إلى ما كانت عليه قبل الانتخابات الأخيرة، لما بقيت هناك قائمة مشتركة.

الطّامة الكبرى أنّ بعض الساذجين يتحدّثون عن القائمة المشتركة بأنّها إنجاز عربي، وهناك من يتحدث عن (إنجازات لها؟). يقول أحد الزملاء في مقابل له: «الإنجازات التي حقّقها أعضاء الكنيست العرب في القائمة المشتركة كثيرة وجديرة بالاهتمام». وكمثال يقول الزميل: «يكفي أنّهم عملوا كلّ ما باستطاعتهم للمساهمة في زيادة مساحة تنويع القضية الفلسطينية، وهناك إنجاز آخر لا يقلّ أهميّة عن الإنجاز الذي ذكر، وهو قيامهم، أيضاً، بفتح نوافذ لتزويد مطالب المواطنين العرب في الداخل الفلسطيني لنيل حقوقهم الكاملة، وإقناع العالم بأنّهم هم أحقّ بهذا الوطن من غيرهم». ويتابع الكاتب: «ومن أهمّ ما قام به القائمة المشتركة هو تعرية سياسة حكومة الاحتلال وال الحرب والعنوان الكارثية، وإظهار الوجه الحقيقي للنّظام الأرثهادي الحاكم».

يبدو أنّ الزميل خانته ذاكرته، ونسبي أنّ أعضاء من الكنيست العرب وغيرهم من أعضاء في الأحزاب العربية، كانوا قد زاروا - في السابق - العاصمة البلجيكية بروكسل، وهي العاصمة السياسية للاتحاد الأوروبي، وعواصم أوروبية أخرى، وتحدّثوا عن وضع فلسطيني إلٍ 48. وكانت أنا شاهداً على ذلك، أي كنت معهم في بروكسل، يعني أنّي سافرت من برلين إلى بروكسل لتغطية الحدث، ووقتها تحدّثت مطولاً مع الصديق الدكتور يوسف جبارين، والصديق جعفر فرج، رئيس مركز مساواة، حيث كانت زيارتهم ناجحة جدّاً. وما تحدّث به الوفد آنذاك كان في غاية الأهميّة. وهناك عدد من أعضاء الكنيست العرب قاموا بزيارات لعواصم أخرى وتحدّثوا عن سياسات الحكومة الإسرائيلية، وكانت أنا، أيضاً، برفقة بعضهم خلال زيارتهم لبرلين. وهذا يدل على أنّ الحديث عن وضع فلسطيني إلٍ 48 لم يكن إنجازاً للقائمة المشتركة. والمطلوب في انتخابات الكنيست المقبلة قائمة مشتركة تكون مصلحة المجتمع العربي في سلم أولوياته، وليس المطلوب جماهير عربية لخدمة القائمة المشتركة. نقطة أخرى لا بدّ من الإشارة إليها، وهي إبعاد التناوب كلّياً، لأنّ موضوع التناوب هو مصلحة أحزاب المشتركة وليس مصلحة الجمهور العربي، وينجم عنه خلافات كثيرة.

الإيمان أساس العقيدة (2)

الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجريئة ومأذون حيفا الشرعي)



قدمت لهذا العنوان في الأسبوع الماضي وذكرت أنّ هناك ثلاثة أنواع للتوحيد. وهذه الأنواع تحتاج إلى شيء من التفصيل، لذلك سأعتمد على الأدلة العقلية والنقلية لبيانها، مع اليقين أنّ هذه الأنواع ثلاثة تؤدي إلى الإيمان بالله، لأنّ العلاقة بينها علاقة تكامل. وأبدأ بتفصيل توحيد الروبيّة والألوهية بالأدلة النقلية والعقلية على روبيّة الله والألوهية، أمّا الأدلة على روبيّته فهي قوله تعالى: «قُلْ مِنْ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، قُلِ اللَّهُ، وَقِولُهُ: «رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُ مُوقِنِّي، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يَحْيِي وَمِيتٍ، رَبُّكُمْ وَرَبُّ أَبَانِكُمُ الْأَوَّلِينَ». وقد ذكر في تذكيره بالمشائق الذي أخذه على البشر فقال: «وَإِذَا أَخْذَ رِبَّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذَرَّا تَهْمَمْ وَأَشَهَدُهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ، أَلْسَتْ بِرِبِّكُمْ، قَالُوا بَلِّي شَهَدْنَا». وجاء في القرآن أنّ الأنبياء والمرسلين شهدوا بروبيّة الله لتكون شهادتهم حجة على الناس؛ قال

تعالى عن آدم أنّه قال في دعائه: «رَبَّنَا ظلمَنَا أَنفُسَنَا إِنَّا لَمْ تَغْفِرْنَا لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَا كَوْنَنَا مِنَ الْخَاسِرِينَ». وقال عن نوح أنّه دعاه فقال: «رَبِّ إِنْهُمْ عَصُونِي وَاتَّبَعُوْهُ مِنْ لِمْ يَزِدُهُ مَالُهُ وَوَلْدُهُ إِلَّا خَسَارًا». وقال إبراهيم في دعائه لِمَكَةَ: «رَبِّ اجْعَلْهُ هَذَا الْبَلَدُ آمِنًا وَاجْنِبْنِي وَبَنِي أَنْ نَعْبُدُ الْأَصْنَامَ». وأخبرنا عن موسى فقال: «رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلِلْ عَقْدَةَ مِنْ لِسَانِي يَقْهُوْهُ قَوْلِي، وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ إِلَهِ إِلَّا إِلَهُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ وَرَبِّ الْرَّوْسِ الْكَرِيمِ». فجعَلَ الأنبياء والمرسلين يعترفون لله بروبيّته ويدعونه بها لأنّهم أعرف الناس بالله تعالى. أمّا الأدلة العقلية فتتأتى من أصحاب الفطرة السليمة والعقل السليم، لأنّهم يشعرون في قرارة أنفسهم بعظمة الله وقوته وعزّة سلطانه، ويشعرُون بعجزهم وضعفهم

أمام الله الذي يخضعون له ويدبر أمورهم، لأنّه صاحب السلطان في هذا الكون. وقد بين القرآن اعتراف عبد الأصنام بروبيّة الله؛ قال تعالى: «وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مِنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَقُولُنَّ خَلَقْنَاهُنَّ الْعَزِيزَ الْعَلِيمَ». ثمّ حال الإنسان الذي يأتي إلى الدنيا وهو عاري الجسد ليس معه شيء من حطام الدنيا ويخرج منها ليس معه سوى كفنه، ليؤكد أنّ الإنسان لا يملك شيئاً من الدنيا، وأنّ المالك الحقيقي هو الحي الباقي الذي يقرّ له بالنصرة والتديّر في هذا الكون بكلّ مجالات الحياة، وقد سجّل القرآن تسليم أكبّر عبد الأصنام بهذه الحقيقة، فقال: «قُلْ مِنْ يَرِزِّقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمِنْ يُخْرِجُكُمْ مِنَ الْحَيَاةِ مَوْتًا مِنَ الْمَيِّتِ وَمِنْ يُخْرِجُكُمْ مِنَ الْمَوْتِ إِلَيْهِ أَنْتُمْ تَرْجُونَ». وقد سجّل القرآن تسليم أكبّر عبد الأصنام بهذه الحقيقة، فقال: «قُلْ مِنْ يَرِزِّقُكُمْ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمِنْ يُخْرِجُكُمْ مِنَ الْحَيَاةِ مَوْتًا مِنَ الْمَيِّتِ وَمِنْ يُخْرِجُكُمْ مِنَ الْمَوْتِ إِلَيْهِ أَنْتُمْ تَرْجُونَ».

علينا أن نفهم أنّ ليتورجيَّا الكنيسة واقعية يشكّل عميّق، أنّ لصلة الغروب ألفة حقيقة مع هذا المساء المحدّد: هذا هو المساء الذي علينا أن نقضيه «كاماً مقدّساً سلامياً ويلاء خطبيّة»، هذا هو المساء الذي علينا أن نقدّمه ونكرسه لله، وهذا هو المساء الذي أنير لنا بنور مسائي آخر، ببلوغ آخر ننتظره، وفي الوقت نفسه نخشاه، وهو يدنو في زماننا البشري.

في الليتورجيَّا، نكتشف كم تختتم الكنيسة الزمان والطعام والراحة وكلّ الأعمال، كلّ تفاصيل حياتنا. في العالم الذي صار فيه الله إنساناً، لا يمكن عزل أيّ شيء عنه.

الانتظار، اللقاء، الامتلاك: في هذا الإيقاع تغرس الكنيسة في الزمن وتقيسه.

ل لكنْ هناك أيام يبلغ فيها هذا الانتظار «تركيزه» الأقصى: أيام الإفخارستيا المسائية. لقد كرست الكنيسة هذه الأيام ضميراً وكلّياً للانتظار والاستعداد، للصوم بالمعنى الكامل. تُقضى هذه الأيام بالاعمال اليومية العادلة التي تملأ كلّ الأيام الأخرى.

الصوم والليتورجيا (4)

الأرشمنديت أغابيروس أبو سعدى
(رئيس رعية الملكين الكاثوليك، حيفا)



الزمن وحياتنا في الزمن لا تُفرّغهما الأيديّة ولا تعطيهما كلّ أهميّتها، كلّ معناها الحقيقي. إيقاع الكنيسة، إيقاع الإفخارستيا، الذي يأتي وهو دائمًا على وشك أن يأتي، يملأ كلّ شيء بالمعنى ويضع كلّ الأمور في مكانها الحقيقي. لا يبقى المسيحيون هامدين بين القدس والآخر، حياتهم «الوقتية» ليست فارغة، لا تحظى الأخوية من قدرها. إذ بالضبط، لا يوجد ما هو أكثر غرية عن روح الليتورجية الأرثوذكسيّة من

«الليتورجية» liturgiology أو «آخرية» eschatologism «تختزل كلّ الحياة المسيحيّة بالتناول وتزدرى كلّ شيء آخر وكأنّه «تافه». هذه التقوية الليتورجية لا تدرك أنّ المعنى الحقيقي للافخارستيا هو بالتحديد تميّز مجمل الحياة، وتحولها وجعلها مهمّة بلا انتها. فالإفخارستيا تشهد على التجسد، وكوئها محدّدة في الزمن، دخلت الزمن، فالرّمن نفسه وكلّ لحظاته قد امتلأ بالمعنى واكتسبت أهميّة في العلاقة مع المسيح. في الحقيقة، كلّ أمور الحياة، الكبيرة والصغيرة، كفّت عن كونها غاية وقيمة بحد ذاتها. أليست السخافة - في الحقيقة - في هذه العزلة والتمرّكز حول الذات؟ لكنّ الآن، إذ فهمت من منظار الملكوت، يمكنها جميعاً وينبغي بها أن تصير علامات ووسائل لجيء الملكوت، أدوات لخلاص العالم بال المسيح.

لهذا السبب، وأبعد من «الجمالية» الليتورجية أو «السنّنية rubricism»، مهمّ جدّاً أن نسترجع المعنى الحقيقي للزمن الليتورجي الموصوف بهذه الطريقة البسيطة في التبيّكoon. حجبت الكنيسة كنز محبّتها وحكمتها ومعرفتها «العملية» للله. ينبغي تحرير ليتورجيَّا الكنيسة من «برنامِجَ الدَّمَ» المبتدئ لتصير، مجدداً، ما هي عليه: تقدّيس الزمان وبه كلّ الحياة، بحضور المسيح. وحدها هذه الليتورجيا لا تقسم حياة المسيحي إلى حياتين، واحدة «مكّسة» وأخرى «خسّة»، بل تتحلّ الواحدة في الأخرى، جاعلة الوجود يحمله اعترافاً بال المسيح: فال المسيح لم يأتِ لكي نجعل حضوره رمزاً بل لكي يحوّل العالم وبخلصه بحضوره.

علينا أن نفهم أنّ ليتورجيَّا الكنيسة واقعية يشكّل عميّق، أنّ لصلة الغروب ألفة حقيقة مع هذا المساء المحدّد: هذا هو المساء الذي علينا أن نقضيه «كاماً مقدّساً سلامياً ويلاء خطبيّة»، هذا هو المساء الذي علينا أن نقدّمه ونكرسه لله، وهذا هو المساء الذي أنير لنا بنور مسائي آخر، ببلوغ آخر ننتظره، وفي الوقت نفسه نخشاه، وهو يدنو في زماننا البشري.

في الليتورجيَّا، نكتشف كم تختتم الكنيسة الزمان والطعام والراحة وكلّ الأعمال، كلّ تفاصيل حياتنا. في العالم الذي صار فيه الله إنساناً، لا يمكن عزل أيّ شيء عنه.

الانتظار، اللقاء، الامتلاك: في هذا الإيقاع تغرس الكنيسة في الزمن وتقيسه.

ل لكنْ هناك أيام يبلغ فيها هذا الانتظار «تركيزه» الأقصى: أيام الإفخارستيا المسائية. لقد كرست الكنيسة هذه الأيام ضميراً وكلّياً للانتظار والاستعداد، للصوم بالمعنى الكامل. تُقضى هذه الأيام بالاعمال اليومية العادلة التي تملأ كلّ الأيام الأخرى.

ولكنْ كم هو بلا حدود معناها، وكم هي مهمّة ومسؤولية، كلّ كلمة ننطق بها في ضوء هذا الانتظار، وكلّ عمل نقوم به مع هذا، في هذه الأيام يعطى لنا أن ندرك ما هي الحياة المسيحيّة وما ينبعُ عن إيماننا أن نقدّمه ونكرسه لله، وهذا هو المساء الذي أنير لنا بنور مسائي آخر، ببلوغ آخر ننتظره، وفي الوقت نفسه نخشاه، وهو يدنو في زماننا البشري.

وعندما يأتي المساء في النهاية، عندما ينتهي في الإفخارستيا كلّ هذا الاستعداد والانتظار الصيامين، تؤخذ حياتنا فعلياً في هذه الإفخارستيا، وترتبط بفرح الملكوت ومملئه.

إذاً، يمكن لقواعد الخدمة أن تكون لنا ما كانت عليه عند المسيحيين في الماضي، ويمكن لها أن تكون قانوناً للصلة، قانوناً للحياة.



مُفروشات البيستان يركا

www.ALBOSTN.com

جودة مميزة بأسعار مغربية

حملة تخفيضات مميزة .. اهلا وسهلا ..



يوجد لدينا أثاث بيت كامل فقط ..

ش. الشيشة . طابا . العقبة
عمان . انطاليا
مدريد . اسطنبول

+ رحله زوجيه
+ 14.990 ش.ج

المنطقه الصناعيه يركا 04-9562353 / 053-4685-337

أو خاتي الاستقبال: كل أيام الأسبوع - من الطاشرة صباحاً حتى الثانية والنصف مساءً .. يوم العاشر



لافتات الحب والحرية بالمرصاد



هاشم ذياب

الكل يذكره
رؤية الحب للمحال
تغريبة الفلسطيني
يتعثر..
(بالكوشان)..
وفلاحه الأرض
*
هي..
وهم..
يحرسون السجن
الذي نعشق (هواه)
افتحو لنا باباً
حين تغرقون بيننا
لتنقذكم ب الماضيكم.
فالزمن..
يعكر صفونا..
في ترحالنا
والحب ذاكرة المفجوعين
بلا عودة
*
حبنا تاريخنا
أرشيف أبطالنا
وموتانا
قلعة لا تبحث عنك
فالأسماء للمحبين
والضيافة.
الحب يتجدد كالغيم
لا يسمع الباكيين
*
أفهمتم؟
اسمعوا بكاءنا
لا تسكنوا أحلامنا
فالتفسير رؤية
حيفا

من نادى الغراميات
قصة الحمل والضبع
فالحب
مهلكة الأهواء
والصعاليك
هل صان الصعاليك
غنائهم
حين أسرعوا دموعها
على الغائب في البحر
والحوامل
التي ولدت
أمل الحرية للحظة.
مسالك الذين..
تبعوا الرؤيا الفاضلة
الواعدة بالحب
لأي الأصوات يديرون
بعد الأنبياء
حينما ينامون
في إسراء الصور
والحنين
حين يغيب الحالمون.
رؤيا الحرية ساحة..
لأعراس العصر
من زفها
من اختار المغامرة
سفينة تعيش فيها
الأمناني
صارت عروسًا
لكل زائرها
*
الكر والفرن الحب
بلا حدود
صوته..
يغير معالم الجبال
سفينة..
صارت حفلات شهر
فالريف يتجدد بالخرافة

كان جمال وراشد هما الشجرة الوارفة الظل التي نلجا إليها ونستظل بظلها، فنعرض عليهما خريشاتنا وتجارينا الأدبية والشعرية الطلابية.. ونسترشد بهما. كنت وصديقي فوزي جريس عبد الله نزور جمال في منزله، فيفتح لنا بيته ويفتح لنا قلبه، ويفترنا بعطفاته النقدية البناءة. وكثيراً ما كان بيننا تبادل في الآراء ونقاشات حادة لم تخرج عن دائرة الروح الرياضية التي لم تفسد للولد قضية. هذه النقاشات كانت تساهم في صقل الفكر والارتفاع بالذوق الأدبي والحسن القدي.. وتضعه على صراط كان طموحنا أن يكون مستقيماً.

فيظل الشعراً الذين عضوا على التراب بالنواخذة.. وقسّوا بوطن آبائهم وأجدادهم.. وكان خيارهم الوحيد والأوحد! تصعد الكوكبة من الرماد.. فتتمشى على جراحها.. وتنوء تحت أوزار النكبة.. غصّة تغوص في القلب.. ورمح يرمي الحاصرة! تستعرض الكوكبة التي تسير في الطليعة.. والتي تحمل راية الشعر.. وتغزو الخطى طموحاً للإطلاع على مشارف الأمل! فلتلتقي توفيق زياد وحنا أبو حنا وعاصم العباسى وحبيب قهوجي وحنا إبراهيم ومؤيد إبراهيم وجورج خبب خليل وميشيل حذاء وراشد حسين وجمال قعوار ومحمود دسوقي وأخرين.

كان جمال قعوار واحداً من هذه الكوكبة التي آلت على نفسها إلا أن تواصل المسيرة لتحقيق الحلم!

كان جمال وصديقه راشد حسين التوأم في السيمانين اللذين سارا في طليعة الموكب واحتلا مساحة بارزة في المشهد الشعري.. وكان هذان التوأمان «حديث الساعة» الشعري الذي دار النقاش حوله لدى الطلاب الثانويين الطموحين ولدى المهتمين في الميادين الأدبية.

وفي أعقاب هذين التوأميين.. بدأت طلائع «الربيع الأدبي» تهلّ مبشرة باليriad الشعري لشكب جهشان وفرج نور سلمان وسميح القاسم ومحمد درويش وسليم مخلوي وسالم جبران وإبراهيم مالك وأحمد حسين ونافيف سليم وحسين مهنا وسعود الأسدى ويوسف ناصر وفوزي أسمى وفهد أبو خضرة وإدمون شحادة وفاروق موسى وفوزي جريس عبد الله وحبيب شويري وأنطون شمساً وطه محمد علي وتركي عامر ومفلح طبعوني وسهام داود وسميح صباح وسلام دغش وسلمان مصالحة و وهيب نديم وهبة وسعاد قرمان ومعين شلبيّة وحاتم جوعي ونعم عرايدي ومنير نوّده.. فيوّدنا معانقاً عناقاً حميمياً..

ويحيطنا بذراعيه الدافترين.. ما زال الدفء نائماً على كتفني منذ أكثر من خمسين عاماً! نوّده.. وفي جعبتنا زيادة أدبية مليئة بمخزن ثقافي ممتع.. يشير فيها مشاعر الاكتفاء والرضا (الرضى).. ويحزننا على المزيد من الفضول للبحث والتنقيب لاكتشاف المساحات والحداثق الأدبية التي نجهلها. إن جمال واحد من رموز مرحلة.. ساهمت في تشكيل خارطة الشعر الفلسطيني في هذا الوطن..

لقد غاب العديد من رموز الكوكبة الطليعية عن

الدنيا.. ولكنهم باقون في الوجود والذاكرة.. ولهم حضور عصي على الغياب.. نراهم فنسّل عليهم ونجالسهم ونتحادث معهم.. ونسمع صوتهم.. ونعرف من ينابيعهم.. وتهب علينا نسمات أنفاسهم.. وتطربنا موسيقى إبداعاتهم.. إنه الحين إلى أيام جميلة!

هؤلاء باقون خالدون.. وعلى الغياب متّمدون.. ويظل شعرهم راسخاً في وجودنا وفي نفوس عشاق الكلمة الجميلة الأصيلة.. ويظل «جمالهم».. جمالاً ومنارة خضاء مشرقة تهتدي بها الأجيال الشعرية الآتية..

كنا طلاباً ثانويين وفي صدورنا يتوجّب طموح بلا حدود ورغبة جامعة لأن ننطلق ونحلق في سماء الأدب. من كتاب «شمعون لا تنطفئ» الذي سيصدر

فتحي فوراني هلرأيتم كيف ينهر الحرير ناعماً؟! لقد هدأت العاصفة.. وانحسر الغبار.. وانضحت خيوط المؤامرة.. لقد حدثت عملية سطو تاريخية.. في غفلة من الدهر.. والغريقان غافلون نائمون! وتمحض الجبل.. فولد إمبراطورية عظمى.. فرفورة.. ورقيقة القد! طرد الفلسطينيون صاحب البيت من بيته.. وراح بهم على وجهه مشرداً في ديار الغربة وفي جهات الدنيا الأربع! وظلّ الملح جرحاً ينزف دماً راغعاً يتدفق على جميع الجبهات وينال خارطة الدنيا! ** وعلى المشهد الشعري.. تواصل القافلة مسیرتها..

لغة



د. إيهاس يوسف ناصر

إيّاكِ أن تستغري لغتي
شفتاكِ ترنيمي وأغنتي!
في كلِ واحدةِ رسمتُ أنا
ترتيلةً ضاقت بمحبرتي!
وهناكَ في عينيكِ عاصفةٌ..
هدَمتْ علىَ سكونِ صومعتي
وبيداكِ.. كيف أقولُ ما لهمَا؟!
عَيْ ستحكيَ الْفُ نوجسَةِ..
حين التقىتِكِ.. كان موعدنا
حُلْمًا يُذوبُ فيكِ أمنيتي

حين التقىتِكِ.. كيف لي لغة؟!
عن ضمة.. حطَّتْ كقبْرةِ
عن شعرِ المنشورِ فوق يدي
يرمي إليها ألفَ مسبحةِ!
عن بسمةٍ... عن قُبْلةِ سَكَبْتِ
نيرانُها التّيرانَ من رثّتي

إيّاكِ أن تستغري أبداً
أن صرتِ لي لغةً بأورديٍ!
أن صرتِ ترتيلي وبوح فمي
وصلةً أيامِي ومُلْهمتي
كلُّ القصائدِ عنكِ أكتبُها
صاحتْ بائنكِ فوق مَقدِرتِي!
وهنا أمّاكِ... قد رميتُ بها
وجعلتُ أقلامي على شفتِي!



اثاث الفنتاج يركا

اناقه .. تميز .. عصري .. وغير شكل

تزييلات من 30% حتى 50% اهلا وسهلا



04-6151789

المنطقه الصناعيه يركا

KISS MORE

اكسيسوارات PANDORA تطلق

مجموعة عيد الحب

وتقدم هدية مميزة على كل شرة
* عند الشراء بمبلغ حتى 499 ش.ج
تحصين على علبة شوكولاتة KISS MORE



* عند الشراء بمبلغ أكثر من 49 ش.ج
تحصين على علبة شوكولاتة KISS MORE وحمر شفاه
من ماركة MAC هدية



بين التواريخ 15.2.2018-7 أو حتى إنتهاء المخزون
صالح لاستعمال واحد فقط، لا ازدواجية في الحفلات
الأسعار:

اساور الفضة ابتداء من: 295 ش.ج، تشارمز ابتداء من:
149 ش.ج، الخواتم ابتداء من: 199 ش.ج،

أقراط ابتداء من: 149 ش.ج.
متوفّر في محلات PANDORA وفي شبكة JACKIE-O

وفي محلات الإكسسوارات المختارة
www.pandora-shop.co.il

عرض رزمه احمر Estee Lauder

شفاه خاصة بالفالنتاين

الرزمة تشمل 3 أحمر شفاه باللون

الاحمر او النيون لمظهر مميز

وجميل



مع اقتراب عيد الحب (الفالنتاين) اطلقت ماركة
استي لاور رزمه احمر شفاه خاصة ومميزة باللون
الاحمر والنيون لمظهر خاص ومميز.

رزمه احمر شفاه باللون الاحمر تشمل:

احمر شفاه Pure colour Envy Sculpting Lipstick
بلون Red Vengeful Red، وبالحجم الطبيعي.

غلوس Pure colour Envy Sculpting Gloss بلون
Flirtatious Magenta، وبالحجم الطبيعي.

محدد الشفاه Double Wear Stay-In-Place باللون
الاحمر بحجم خاص للسفر.

رزمه احمر شفاه بلون النيد تشمل:

Pure colour Envy Sculpting Lipstick بلون
Insatiable Ivory، وبالحجم الطبيعي.

غلوس Pure colour Envy Sculpting Gloss بلون
Discreet Nude، وبالحجم الطبيعي.

محدد شفاه Double Wear Stay-In-Place بلون
Rose بحجم خاص للسفر.

المنتجات متوفّرة في حانوت استي لاور في كافيه
ابالون، في شيكات البار، همشير لتسريخان
والصياديّات المختارة.

www.esteeleauder.co.il

تلتقي في محاضرة مع د. رمزي حلبى:
«الاقتصاد والمبادرة في المجتمع العربي»
في فرع مزراحي طفحوت أم الفحم

المحاضرة مخصصة لزبائن جميع البنوك
ودون مقابل

في إطار المشروع المجتمعي «تلتقي في مزراحي طفحوت»
الذى يتم ضمه تنظيم نشاطات ممثة ومحاضرات إثراء
لخدمة المجتمع في الفروع المختلفة في أنحاء البلاد، ستعقد
في فرع أم الفحم، يوم الاثنين الموافق 12/02/2018، محاضرة
يقدمها د. رمزي حلبى بعنوان «الاقتصاد والمبادرة في المجتمع
العربي».

سيتطرق د. حلبى، وهو مبادر ومستشار اقتصادي
واستراتيجي، في محاضرته إلى التغيرات الاقتصادية في العالم
عامة، وفي البلاد بشكل خاص. وتهدّى المحاضرة إلى مساعدتنا
في إدارة أمورنا الاقتصادية بشكل أفضل وأنفع من خلال
التعرف على مقومات الاقتصاد الإسرائيلي وتأثيره علينا، ومن
خلال التخطيط المهني لاقتصاد الأسرة وإدارة المصالح التجارية
نحو النجاح.

تجدر الإشارة إلى أن فعالية «تلتقي في مزراحي طفحوت»
ستقام هذه السنة في 26 فرغاً في أنحاء البلاد، من بينها 3
فرعوں تنظم فيها محاضرات خاصة بالوسط العربي: أم الفحم،
كفر قاسم وعكا، حيث تحول هذه الفروع إلى مكان لقاءات
شديدة وممتعة، يستطيع كل شخص أن يجد فيها محاضرة أو
نشاطاً يثير اهتمامه، علمًا أن الفعاليات والمحاضرات منشورة
في موقع الإنترنت التابع لبنك مزراحي طفحوت، وهي
مفتوحة لزبائن جميع البنوك، دون مقابل. وما على الراغبين
في الحضور والمشاركة سوى التسجيل للفعاليات والمحاضرات
في المكان المخصص لذلك في موقع الإنترنت الخاص بالبنك أو
عبر الهاتف.

وعليه، دعوكم للتسجيل للمحاضرة مع د. رمزي حلبى في فرع
أم الفحم يوم الاثنين الموافق 12/02/2018، الساعة السابعة
والنصف مساءً 19:30 في موقع البنك: www.mizrahi-tefahot.co.il/nifgashim
أو عبر هاتف رقم: 077-6004060.



منظمة GSA العالمية قررت:
بيليفون من بين الشركات الخليوية الأسرع في العالم
منظمة GSA العالمية فحصت نحو 900 مشغلة
خليوية في أنحاء العالم من بينها

T-MOBILE, VERIZONE

بيليفون الشركة الوحيدة من إسرائيل التي دخلت إلى القائمة
الم roma

مؤخراً استكملت بيليفون 50% من شبكة MIMO 4X4 -

الشبكة الأسرع في البلاد

منظمة GSA العالمية وجدت أن شركة بيليفون هي من
بين المشغلات الخليوية الأسرع في العالم، وذلك من بين نحو 900

مشغلة خلية تم فحصها. بيليفون هي الشركة الوحيدة
من إسرائيل التي دخلت إلى القائمة المرموقة ومن بينها:

VODAFONE, T-MOBILE, VERIZONE

كما شرّت المنظمة أن بيليفون هي واحدة من بين الشركات الـ 39

والوحيدة في العالم التي تملك القدرات لتفعيل وتنزيل Gigabit LTE

جميع التقنيات المتقدمة في الشبكة: QAM256

Mimo 4X4، Carrier Aggregation -.

مؤخراً استكملت بيليفون 50% من مد شبكة MIMO 4X4 -

الشبكة الأسرع في البلاد وأعلنت أنه حتى نهاية 2018 سيتم

استكمال مخطط مد الشبكة كاملاً في جميع أنحاء البلاد.

وتبين في الفحص أن شبكة بيليفون توفر سرعة تنزيل قصوى

Mbps380، مقارنة بالسرعة القائمة في الجيل الرابع والتي قد

تصل إلى Mbps150.

ران غوردون، مدير عام بيليفون قال: «سررنا بتلقي نتائج

فحص منظمة GSA وهذه النتائج بمنابع شهادة اضافية

بأن بيليفون هي الشبكة الأسرع في البلاد. حتى الآن استكملنا

مد أكثر من 50% من التكنولوجيات المتقدمة في شبكة

الجيل الرابع، ونحن سنستكمم المد الكامل

حتى متتصف الشبكة الحالية. كشركة تختص

بالخلافي ووضعنا أماناً هدفاً بأن تكون الأفضل

والأسرع، وأن نقدم تجربة استخدام لا منافس

لها في السوق الإسرائيلي».



الدكتورة أوفيليا أبو نصرة - مديرية
مركز كلايليت لصحة المرأة في أبرج
الناصرة: «تقدير المرأة لذاتها واهتمامها
بنفسها هي أولى الخطوات نحو
إكتساب صحة أفضل»



«صحتك الجيدة واتباعك لنمط حياة صحي، لن يكتمل إلا إذا
قدرت ذاتك وأحبيت نفسك كما يجب. إهتمام المرأة بإسعاد
نفسها وإدخال السعادة والطاقة الإيجابية على حياتها
اليومية، من أهم الخطوات التي يتوجب عليها إتباعها
لتحظى بحياة صحية وجسم سليم»

الدكتورة أوفيليا أبو نصرة تدير مركز كلايليت لصحة المرأة
منذ عام 2005 في مدينة الناصرة، والذي يغطي أحد أحدث

المراكم الطبية التي تهتم برعاية صحة المرأة في البلاد،
حيث يقدم أهم وأفضل خدمات الطبية التي تهتم بها

أثني إبتداء من عمر 0 سنوات حتى عمر الـ 90 عاماً. من

ضمن قائمة الخدمات الطبية التي يوفرها المركز: بلي نساء
عام، مراقبة الحمل، مسح أعضاء الجنين، إستشارة وراثية
تقديمها طبية مخصصة في المركز من قبل المركز الطبي
يعيمك، كما ويضم المركز الطبي لصحة المرأة عيادة خاصة
لعلاج الأمراض الخاصة بعنق الرحم، عيادة مراقبة حمل
بخطورة عالية، مهد للتصوير الإشعاعي اوتراوساوند،
غرفة طوارئ للنساء لمعالجة الحالات الطارئة، وعيادة
المعالجة مشاكل الإخصاب.

«المركز الطبي لصحة المرأة في الناصرة عبارة عن مركز قوة
للنساء»، أضافت الدكتورة أوفيليا أبو نصرة: «إن الهدف من

المركز الطبي لصحة المرأة في أبرج الناصرة هو إعطاء القوة
والعناد الازمة لجميع النساء. تتركز قوة المركز في الطاقم

الطبي الذي يتكون غالبيته من النساء، حيث يعمل في المركز
13 طبيبة وطبيب مختصون في طب النساء، من بينهم 8

طبيبات، بالإضافة لـ 3 ممرضات، عاملة إجتماعية، خبيرة
تصوير إشعاعي وموظفاتان. إختيار طاقم مهني غالبيته

من النساء بهدف منح النساء مساحة مريحة وخاصة
للتلقي العلاج اللازم دون احراج، في كل عام تتم ما يقارب

30,000 زيارة طبية في مركزنا لنساء وإناث من عمر

الطفولة حتى الشيوخة، بالإضافة إلى ذلك، تلتقي في كل
عام دفعة طلابية تدرس الطب في جامعة بار إيلان وكلية

صفد لإجراء المقابلة التدريبية في المركز، هذه شهادة على
مهنية المركز والطاقم الطبي».

وتضيّف الدكتورة أوفيليا أبو نصرة: «أحد أهدافنا الأساسية
في المركز هو زيادةوعي لدى جميع الفتيات والنساء

في كل ما يخص صحة المرأة. حيث ننجز سنويًا سلسة
دورات ومحاضرات حول مواضيع الحمل، الرضاعة والعنابة

النفسية في فترة ما بعد الولادة، بالإضافة لورشات للعنابة
بصحة المرأة في عمر 50 عاماً، بالإضافة لذلك، يقدم طاقمنا

الطبي محاضرات لطلابات المدارس الثانوية في الناصرة في
موضوع الاهتمام في الصحة وموضوع الأمراض الوراثية
الناتجة من زواج الأقارب».

وفي الختام تضيّف الدكتورة أوفيليا أبو نصرة: «كلي فخر
في النساء العربيات وسعين في تطوير المجتمع العربي،
توجههن للدراسة الجامعية وخاصة موضوع الطب

والشخص في مجال طب النساء يؤكّد على قدرة المرأة في
إنشاء عائلة وإدارة حياة مهنية ناجحة في ذات الوقت».

حان وقت المغامرة
ألعاب أدقينتشر تايم - الأن في
ماكدونالدز!



حان وقت المغامرة مع فين وجايلا! ألعاب السلسل «وقت
المغامرة، أدقينتشر تايم الأن مع وجبات الـاولاد في ماكدونالدز!»
تتضمن المجموعة 10 ألعاب مسلية بتصميم مميز.
اجمعوا سلسة الألعاب الجديدة وتمتعوا من وجبات هابي ميل
للـاولاد <https://www.mcdonalds.co.il/ar/>! أولاً/ألعاب الشهر
بماكالوك مشاهدة جميع الألعاب على موقع الانترنت باللغة
العربية
الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكدونالدز حتى نفاد
المخزون.

انضمام موظفي مجلس التكهنات في
الرياضة (التوتو) للهستدروت

اعلن اليوم عن انضمام حوالي 160 من عمال وموظفي
مجلس التكهنات في الرياضة (التوتو) للهستدروت بهدف
تنظيم وضمان ظروف عملهم. يشار إلى ان عملية انضمامهم
جرت في ظل مخاوف من قبل العمال من تقليل نسبة
وظيفتهم وتدور ظروف عملهم في مجلس التكهنات على
ضوء النية بخضوع المجلس لوزارة المالية في إطار قانون
التسويات. يجدر بالذكر انه اضافة الى انشطة التكهنات في الرياضة
(التوتو) يقوم مجلس التكهنات ايضاً بتمويل مؤسسات
ورق رياضية، إقامة وبناء قاعات، مارافق وملعب كبيرة،
بني تحية لأشطة جماهيرية ويساعد بما يتعلق باليومية

علية انضمام العمال للهستدروت جرت بمرافقة رئيس
الهستدروت في لواء جفعتايم السيد كاتوكا وسكرتير
الجنة المهنية في اللواء الحمايي جلعاد براور ورئيس
هستدروت هماعوف السيد ارنون بار ديفيد ورئيس قسم
الرياضة في الهستدروت السيد نير ألون.

هذا وفي رسالة بعث بها مدير عام مجلس التكهنات السيد
ايتسبيك لاري والمدير العام السيد يوسي بيلوس طالبا
ادارة المجلس بعقد اجتماع مع ممثلي العمال بهدف البدء
بعملية التفاوض للوصول لتفاهمات واتفاقات تضاف إلى
الاتفاق الجماعي. رئيس الهستدروت في لواء جفعتايم السيد
عونف حاتوكا اشار: «بارك العمال اختيارهم الاتحاد ضمن
الهستدروت واتهتم بهتميلهم بامانة ودعم مقوفهم، كما اشكر
رئيس هستدروت هماعوف السيد ارنون بار ديفيد ورئيس
قسم الرياضة نير ألون على المرافقة»، هذا وفي رسالة بعثت
بها لجنة العمل برئاسة لينور محلب اشارت: «التوتو هو بيتنا
وزير الحفاظ عليه. نشكر جميع العمال على تجدهم ودعمهم
لنا. ونطلع لتعاون مثمر مع الادارة لصالح الموظفين ولتعزيز
المجلس والرياضة في البلاد».



www.hafanet.co.il
عنوانكم الأول والأكيد للأخبار الحيفاوية

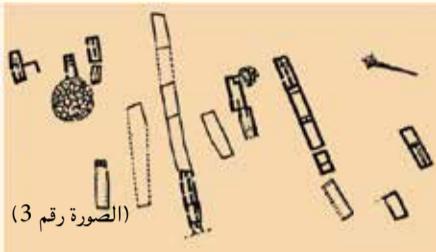
حيفا
Haifa net

الجولان - رسم خربوش



د. كميل ساري - مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

من بين الظواهر الهامة خلال العصر النحاسي في الجولان التمايل العمودية المصنوعة من البازلت التي تُرُكَّبَتْ على بعضها خلال الحفريات، المشابهة لتلك في حفريات رسم خربوش. يصل ارتفاع تلك التمايل إلى 25 سم، وهي مصنوعة من الحجر البازلتى، وتحت ملامح بشرية على جسم العمود تتمثل بوجه وعيون وأذنين وأنف بارز. وفي أعلى التمايل فجوة، قد تكون لوضع التقدّمات فيها خلال الطقوس الدينية.



(الصورة رقم 4)

صغيرة دائمة ومزدوجة معزولة بُنيت على ضفاف الوديان وحول ينابيع المياه. راوح عدد المساكن في هذه القرى ما بين 20 إلى 40 منزلًا سكنيًا، بُنيت من حجارة غير المشدّب. من بين المكتشفات الصغيرة تم العثور على الأجرار الكبيرة التي استعملت لخزن المواد الغذائية والأدوات المصنوعة من حجارة الصوان، أدوات زراعية مثل أواني الطحن والجرش، المطارق، المناكير، والفووس التي تشير إلى أنّ سكان القرية اعتمدوا الزراعة في معيشتهم اليومية. إضافة إلى تلك المكتشفات تم العثور على بعض التمايل المصنوعة من البازلت على شكل أعمدة دائريّة منحوتة في إحدى الواجهات على شكل وجه إنسان (الصورة رقم 2).



(الصورة رقم 2)

وتقريباً من تراث هضبة الجولان (الصورة رقم 1). كشفت الحفريات عن آثار مبانٍ مستطيلة الشكل مبنية في صفوف متوازية. جميع المباني بُنيت من حجارة غير المشدّب. من بين المكتشفات الصغيرة تم العثور على الأجرار الكبيرة التي استعملت لخزن المواد الغذائية والأدوات المصنوعة من حجارة الصوان، أدوات زراعية مثل أواني الطحن والجرش، المطارق، المناكير، والفووس التي تشير إلى أنّ سكان القرية اعتمدوا الزراعة في معيشتهم اليومية. إضافة إلى تلك المكتشفات تم العثور على بعض التمايل المصنوعة من البازلت على شكل أعمدة دائريّة منحوتة في إحدى الواجهات على شكل وجه إنسان (الصورة رقم 2).

العصر النحاسي في الجولان
للمكتشفات في رسم خربوش أهمية لدراسة الموقع الأثري من العصر النحاسي الحجري في الجولان. كما يبدو، فخلال هذا العصر تم الاستقرار في قرّي جبل مضغوط أو خطوط أفقية ومائلة.

يُنجد الموقع تقريباً على منتصف الطريق 808 الذي يصل ما بين جنوب الجولان وشماله. في الموقع آثار استيطان من العصر النحاسي قرابة الألف الرابع قبل الميلاد. وأشارت الأبحاث الأولى إلى وجود مكتشفات أثرية في الموقع تاريخها العصر النحاسي الحجري (الكالكوليسي) قرابة 7,000 عام قبل أيامنا.

الحفريات الأثرية
أجريت الحفريات الأولى في رسم خربوش بين الأعوام 1972 – 1988 بإدارة الباحثة كلير أبشتين من قبل قسم الآثار والمتاحف. لاحقاً، خلال العام 2009، أجرى الباحث تيسير حبلي تنقيبات من قبل جامعة باريس. منذ العام 2010 وحتى الآن قامت سلطة الآثار بإجراء بعض التنقيبات التربوية (بإدارة الباحث أورن زينچبورم) والتي لا تزال مستمرة حتى أيامنا هذه. تهدف تلك الحفريات إلى مشاركة الطلاب من المدارس المختلفة في الحفريات الأثرية، لهدف تعريفهم بموضوع الآثار.



(الصورة رقم 1)



הazzar Rinao
מנהל מישור וסוכנות קונים
054-2852444



סמי רינהו - בעליים
052-2669013



נדלאן 77

מחפשים אמינות,
מקצועיות ואיכות?
הכתובת שלך....



קריסטינה קassis
053-9859993

למכירה רחוב שי עגנון
קומה 1 דירת 75 מ'ר
משופצת דירת 3 חדרים
+ פינת אוכל
052-2669013

בניין בשלהות בקבוץ גלויות
2 קומות שאפשר להפוך
ל 4 קומות
240 מ'ר בניין אחד
ל 400 תוכניות מתקדמות בעיריה
סמי 052-2669013

למכירה ארלווהו
2,5 קומה 65 מ'ר דירת 3 חדרים
חדרים דירה שופרה וגעמה 100
מדרגות
סמי 052-2669013

למכירה רחוב קיסריה
קומה 1 70 מ'ר דירת 3 חדרים
משופצת ונעימה
גישה חונה של 5 מדרגות
סמי 052-2669013

למכירה רחוב שבתאי לי
קומה 2 נירית 65 מ'ר
דירה שופרה אודו
2,5 חדרים
סמי 052-2669013

רחוב יאיר שטרן עין הים
+ דירת 96 מ'ר 4 חדרים
מפרסת 10 מ'ר ים מושג
מעליות מ'ר 2 סיטים פרויקט
הTEAM 1/1
סמי 052-2669013

למכירה רחוב אלנבי
קומה 2 דירות מ'ר 4 חדרים
מפרסת 10 מ'ר ים מושג
באטבו + מפרסת של 10 מ'ר
משופצת ו>New
סמי 052-2669013



סוהאד פחומי
054-8144470

למכירה בן יהודה
קומה 2 דירת 75 מ'ר
3 חדרים
78 מ'ר משופצת ברמה
ענאן 054-9094869

למכירה עספורה
בעיר התחרותית
קומה 50, כ- 50 מ'ר, 2 חדר
ולגריה במרתף הדמונת של
יזהו, מעלה למשקעים עם
5.5% תשואה
ענאן 054-9094869

למכירה פועה
קומה 3.5, כ- 75 מ'ר,
משופצת ברמה 3.5
משוכחת 2400 ש'ח
עם שירותים
למשקעים
ענאן 054-9094869

למכירה שדר' הציונות
קומה 3, נס חילקן, 2.5 חדרים
משופצת, מושכחת ב-1800 ש'ח
מעלה למשקעים
תשואה 5.5%
ענאן 054-9094869

למכירה - הרצליה בהדר
קומה 2.5, מ'ר 3500 ש'ח
משופצת ב-13%!
משופצת, מושכחת עם רהיט
מעלה למשקען-
ענאן 054-9094869

למכירה רחוב גנים
משדר 3 ד'ר, משופץ, 4000 ש'ק
כלול מים, חשמל וארון
ענאן 054-9094869

למכירה לרחוב לוטוס
במרכז הכרמל, מ'ר 2
מ'ר 2600, מ'ר 2
מ'ר 2600, מ'ר 2
תנייה דירתית - 2600 ש'ח
קומת 053-985993



ענאן יעקב
054-9094869

למכירה רחוב מודה
מחלקת 2 ל 2 יוזמות
68 מ'ר
קומה קרקע
עם תשואה גבוהה
סוהאד 054-8144470

למכירה ברוחן אל מותני
דירתה מ'ר 130
כניסה 200 מטר מטבחון בינה
מחסן וחניה מקורה
סוהאד 054-8144470

למכירה ברוחן כבנין
110 מ'ר, גינה 50 מ'ר, 3.5 חדרים,
בג' באבון
עם אשרות לבנייה, רוחה פטוטית
נכ'ס פסחים בלבד.
סוהאד 054-8144470

למכירה ברוחן רענן
קומה 2, ד'ר 3.5, מ'ר 3500 ש'ח
פרפסת 16 מ'ר לונגו+חניה פטוטית
מקורה+פסחים פרט, בין אין חדש
ענאן 054-8144470

למכירה גוש עצים עליון
קומה 2, מ'ר 3500 ש'ח
מעלה למשקעים!
סוהאד 054-8144470

למכירה ברוחן רענן
קומה 90, 3 מ'ר
3.5 חדרים + מ'ר 35
בנ' אבן, מחסן פרט
גינה 1 מ'ר
ענאן 054-8144470

لמכירה - בדרכ אלנבי
מ'ר 7, ד'ר, קומה שנייה, נס
מיוחד, עם חסן ומרפסת
מ'ר 196
מ'ר 196
מ'ר 196
מ'ר 196
מ'ר 196
סוהאד 054-8144470

כִּי לְהִוּתְךָ אָשָׁן
זֶה מְחִיבָּן!

למכירה בשדרות הציונות
קומה 3, ד'ר, משופץ,
3.5 מ'ר,
נס חילקן ל'ם
סוהאד 054-8144470

למכירה גוש עצים עליון
קומה 2, מ'ר 3500 ש'ח
מעלה למשקעים!
סוהאד 054-8144470

למכירה ברוחן רענן
קומה 90, 3 מ'ר
3.5 חדרים + מ'ר 35
בנ' אבן, מחסן פרט
גינה 1 מ'ר
ענאן 054-8144470

למכירה ברוחן יפה נס
4 ד'ר - 90 מ'ר
ל'ם, חניה בטאקו בטהlein תמא' 38
עם הדמיה מוכנה. בזוזמן!
סוהאד 054-8144470

لמכירה - בדרכ אלנבי
מ'ר 7, ד'ר, קומה שנייה, נס
מיוחד, עם חסן ומרפסת
מ'ר 196
מ'ר 196
סוהאד 054-8144470

חפשו אותנו בפייסבוק



تسويق عقارات واستثمار

نيللي عبود دباغ: 052-8388086
ميسر سلامة: 050-2342003

للمزيد من العروض زوروا صفحتنا في الفيسبوك: NCOSIM PLAO

للبيع نرارة عيلية

كوتاج، 5.5 غرف واسعة، 156م، + شرفة
موقف خاص، منظر خلاب

فرصة لا تعوض

للبيع

فوعة

طابو، 3 غرف، طابق أول
منظر خلاب للبحر. مؤجرة،
ملاءمة للمستثمرين

780,000 ₪

للبيع	
للايجار	
شالي عجلون	3 غ طابق 2
بعنطورة الكرمل	4 غ طابق اول مرممة بالكامل + شرفة ومنظر للبحر
وادي النسناس	مصلحة 100 م طابق ارضي
يما شدّه	4 غ طابق 2
شارع عباس	3 غرف طابق 1 منظر خلاب للبحر (امكانية اضافة بناء)
شارع النبي	2 غرف طابق ارضي لصلم لعيادة/ عيادة اسنان/مكتب
كرمل فرنسيي بيت לחام	4 غرف طابق اول + شرفة منظر خلاب

لديك عرض آخر؟



NATALY SALIBA
REAL ESTATE
ناتالي سالبا - ناتالي سالبا يواعث ومشورة قانون

موريثة ممشرد المشطيم | تلوك • الشكوط • وشيكوك تلوك

للايجار

ر.ح. شفيرا
90م، شرفتان
2500 ₪

ش. روتشيلد
طابق 4، 3 غرف،
منظر خلاب
للبطبيعة+ موقف
للسياحة بوفرة
الدخول شهر 4
2500 ₪

ر.ح. بن
جورين

غرف للايجار
لطلاب
ولطلابات

شارع عصفور
120م، ساحة
260 م تصلح
كمصلحة ايضا

بבלудاوت فوريوكت حديث
شارع النبي
مشروع جديد
"جني الموسّبة"
40 وحدة سكنية
بناء جديد، شرف،
مصطد، موقف سيارات

تفاصيل قريبا
عين اليم

دار جديدة، 5 غرف
موقف + مخزن +
منظر خلاب.

دار 75 م 3 غرف
طابق 2
+ منظر خلاب.

ببلудاوت
بيت لحم

للبيع

عين اليم
ببلعداوت
شارع النبي
مشروع جديد
"جني الموسّبة"
40 وحدة سكنية
بناء جديد، شرف،
مصطد، موقف سيارات

موقع
خاص
مشروع
تم"ا

شارع عباس

ببلعداوت
دار جديدة، 5 غرف
موقف + مخزن +
منظر خلاب.

دار 100م،
شمرة مأود
منظر خلاب
طابق عالي

بنتهاؤس 100م + 80م
شرفة مع منظر خلاب للبحر +
موقف خاص + مخزن

وادي جمال

بنتهاؤس 100م + 80م
شرفة مع منظر خلاب للبحر +
موقف خاص + مخزن

Petit UF نبيذ انيق وشهي

النبيذ في البلاد يصنع بطريقة تلبي مفهوم «النبيذ الأنثى» وان تكون مشابهة ومناسبة للنبيذ أوروبا، خاصة فرنسا.
عدد جيد من النبيذ يزبن الرفوف في المتاجر، واحد منه تم إطلاقه الشهر الماضي فقط وذهب إلى المتاجر.

النبيذ من المجموعة الثانية من النبيذ العلم والماركة سيچال «كبني غير مصنف»، يجاوب على «Petit UF» (اختصار احرف من الانجليزية UNFILTERED ، وهو غير مصنف) التفاحة التي لم تسقط بعيدا عن الشجرة والأب الاولى.
انيق، مع حكول بالضبط 13.5% يناسب أفضل نبيذ بوردو، لطيف وسلس. من يتنون النبيذ ربما يشعر انه فرنسي يتحدث بالفرنسية. عندما تقومون بالمرات القادمة بشراء النبيذ الآخر من حوانين النبيذ القريبة، جربوا ان تسألوا ان كان النبيذ «انيق»، متوازي وحيد للشرب، لأن النبيذ البلاد بشكل عام جيد وغابيلتهم شهي جدا.



بيت العطور البريطاني JO MALONE LONDON يعرض زيت حمام برائحة مثالية وخاصة لعيد الحب

RED ROSES BATH OIL

عطر غني بالورود ، ناعم يحتوي على خلاصة الرومانسية الحديقة مع اقتناب عيد الحب، اطلق بيت العطور البريطاني JO MALONE LONDON زيت حمام برائحة مثالية RED ROSES BATH OIL، غني بالورود. زيت الحمام مغزٍ رومانسي ونقي.

علوية:ليمون
مركزية:باتلة من الورود
الحمراء:العسل

أساسية: العسل
تناثب مع:
كريم للجسم برائحة Blackberry & Bay المنشطة



عطر برائحة Amber & Lavender - ساخنة العطر متوفرة في JO MALONE حوانين رمات

أفيف (الطاولة) 1 قل ابيب / شارع الروف ميلاد (مقابل

منجو (القدس) / كانيون رمات تل ابيب

تعقيب مؤسسة بطيرم حول وفاة الفتى من طوبا الزنفطية نتيجة انقلابه عن تراكتورون

اعلنت وسائل الاعلام عن وفاة فتى من قرية طوبة الزنفطية يبلغ من العمر 16 عاما جراء سقوط وانقلاب تراكتورون كان يستقله. هذا وبحسب معلومات السنوات 2008 وحتى اليوم توفي 15 ولدا وفتى في حوادث طرق سواء كراكيين او سانقين تراكتورون. من بينهم 3 حالات وفاة العام الماضي (2017).

هذا وعقبت السيدة اوري سيلفيجي: المديرة العامة لمؤسسة بطيرم حول الحادثة قائلة: «غالبية حوادث الطرق التي تحدث بمشاركة تراكتورون تحدث عادة نتيجة انقلابه. ولذا يمنع منعا باتا سيادة التراكتورون لنهم تحت جبل 16 عام فهو يعبر خطرا ويعهد حياء اولادنا. فمن بين مسببات حوادث التراكتورون هو نقص الخبرة والمهارة والتدريب الملائم لقيادة، اضافة للسرعة المفرطة عند القيادة ونقل اولاد آخرين على اطراف التراكتورون. نعم ونطالب باتباع توصيات الامان والتصرف وفقا للقانون وعمد زيادة السرعة المسموح بها لقيادة المركبة مع الاهتمام بارتداء خوذة ونظارات حماية وإضافة المصابح دائما».

בנהנלה ויקטור חאיין
תיקו - פיקוקוט שוווק דלאין
052-2410113

למכירה (למיהרי החלטה)

שי עגנון
3 חדרים נור לים, חניה בשפער,
מסירה מיידית
₪ 690.000

למכירה במבנה אבן ערב
רחוב עבא
5 חדרים גדולים 4 מופסוטות קומה 3 נור לים
1.070.000

לשכירה רחוב אלבני
3 חדרים קומה 1 מרוחה מסירה מיידית
₪ 3000

חושכין למכור?
דוחשות דירות למכירה בחיפה!
לעסקה מיידית!

للايجار

شارع النبي

2.5 غرف مع ساحة

0526772799

للايجار

بصالون بول מארינה-شارع ستילيا
ماريس-غرفة تصلح لبناء اضافر /
بديكور / مكياج

054-6345537

للايجار

دار بالكبابير فوري

شقة 4 غرف مرممة
مطلة على البحر
تشمل شرفة ومكيف
التجديد

للتفاصيل: 050-5647741

للايجار

بمنطقة عباس طابق 2 غرفتين+صالون+مطبخ
+حمامات+شرفة(مع اثاث كامل)مطلة للبحر

للتفاصيل: 050-5246478

للايجار

شارع النبي
2.5 غرف مع ساحة

للتفاصيل: 0526772799

للايجار

شارع هجيفن طابق 10
مطل على البحر 3.5 غرف،
مصطد، موقف خاص
(التسليم فوري)

للتفاصيل: 052-3456791



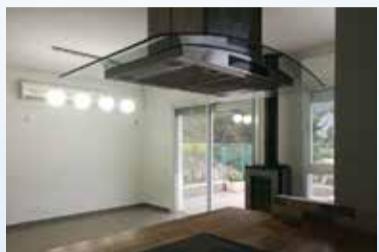
مهنية

أمانة

خبرة

مها قندس علي

052-8980085



المطران حجار

بينتهاوس مميز، مطل جميل للبحر والجبل
5 غرف، 120 متر، 3 شرفات
 موقف ومخزن طابو



بن يهودة

3.5 غرف، 75 م

طابق اول، ببنية حجر + شرفة



رمات النשיא

4 غرف، مررمه بذوق، طابق
عالي، مطله للجبل. شرفه مخزن
وموقف سياره



وادي الجمال

شقه 5 غرف، 120 م

شرفة مطلة للبحر

موقف ومخزن بالطابو



الكرمل الفرنسي

بيت لحم

دار 3 غرف، 84 متر، طابق اول، مطله
للوادي والبحر، رخصه لبناء شرفه



الكرمل الغربي

רחוב كدימה،

3.5 غرف، طابق 1، 86 متر، مررمه
بالكامل التسليم فوري



الكرمل الغربي

درر هيم رحوب التمر

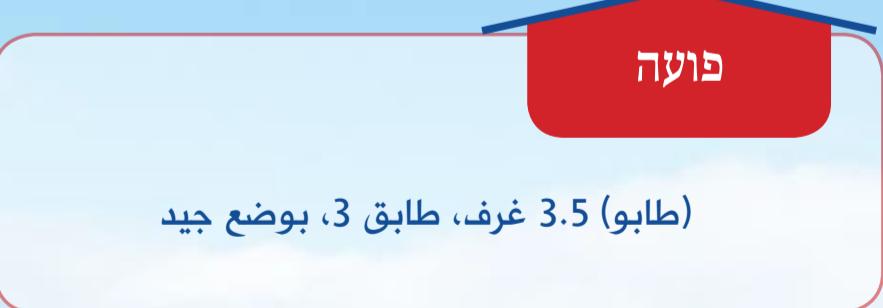
شقة من طابقين، 4 غرف، 120
متر، الطابق الثالث، مخزن وموقف
طابو، امكانية لاضافة شرفه



برכה حبس

بالقرب من مستشفى روتшиلد، 4 غرف 100م، طابق

2، مرتبة مع منظر للبحر، 1,185,000 ₪



فالعوه

(طابو) 3.5 غرف، طابق 3، بوضع جيد



فنتهاوس المطران حجار

5 غرف، 130 متر + شرفة وسطح 30 م + مخزن وموقفين
للسيارات. منظر رائع للميناء



الكبابير شارع مور

4 غرف، شرفة، موقف سيارة. مصعد، مطلة للبحر

3,800 ₪



سلم بيتك للخبر

خليل حجو 0522840945 hajokhalil@hotmail.com



في
مكتبنا مئات
الشقق للبيع بكل
حارات المدينة



خبرة 19 سنة في مجال العقارات بعث من خلالها مئات الشقق في كافة احياء المدينة
يشرفنا ان تكون من بين زبائننا فالمهنية والخدمة المميزة شعارنا

استشارة مجانية (أولية) مع محام، معماري، مهندس بناء، وعازف مشهورة من داخل الشركة

للبيع ببلبندين

شقة ارضية 4 غ غ 105 م². طابق ارضي مع حديقة، مدخل منفرد، موقفان للسيارات، مخزنان عمارة حجر مميزة.



للبيع بوردية

بنتهاؤس 3 طبقات مع 4 اتجاهات.5 غ 250 م² شرفتان كبيرتان، موقفان للسيارات، مخزن، مدخل منفرد... والسعر ممتاز

للبيع

بدنية א'
قطعة أرض 840 م² لبناء
بيت منفرد او بيتين.

للايجار

برמת النשיא
شقة 5 غ غ+شرفة
وموقفين للسيارات

للبيع

بودي الجمال دونم ارض مع
امكانية بناء 9 شقق. الموقع ممتاز،
هادئ ومطل للبحر

רכבת
הבדל



עם הצלחה לא מתווכחים
אורח בנדל"ר?
בווא תעשה מזה כספ!
ניסיונו של 25 שנים בליווי להצלחה

אסי 054-8171818



חפשו בפייסבוק עבודה בנדל"ר

www.remaxcity.co.il

**הקריירה החדשה שלך עצמאי
מתהילה עבשי!**

רימקס סיטי, שדרות הנשיא 134, חיפה. 04-8103203



المركز الطبي لزراعة و تجميل الاسنان

د. رواد أبو صالح

د. رياض أبو صالح



زرع وتركيب الأسنان الفورية

خلال يوم واحد

دون انتظار !!

■ زرارات على شكل BIO DISK على طريقة البروفسور النمساوي IHDE

■ لا حاجة لزراعة عظام للذين يعانون من ذوبان أو نقص عظام الفكين.

■ لمرضى السكري، فقر الدم، أمراض القلب، هشاشة العظام يمكنهم أيضاً أن يخضعوا لزراعة الأسنان الفوري دون أي قلق.

■ طريقة مناسبة للجميع وخصوصاً الذين بحكم عملهم وحياتهم اليومية لا يستطيعون البقاء بدون أسنان ثابتة لوقت طويل.

■ قشور خزفية لترميم شكل الأسنان ومنحها البياض الناصع وابتسمة هوليوود.

طريقة القشور الخزفية



طريقة زرع الأسنان



04-6019664

حيفا - كريات حاييم
مشه شرت 86 حيفا

