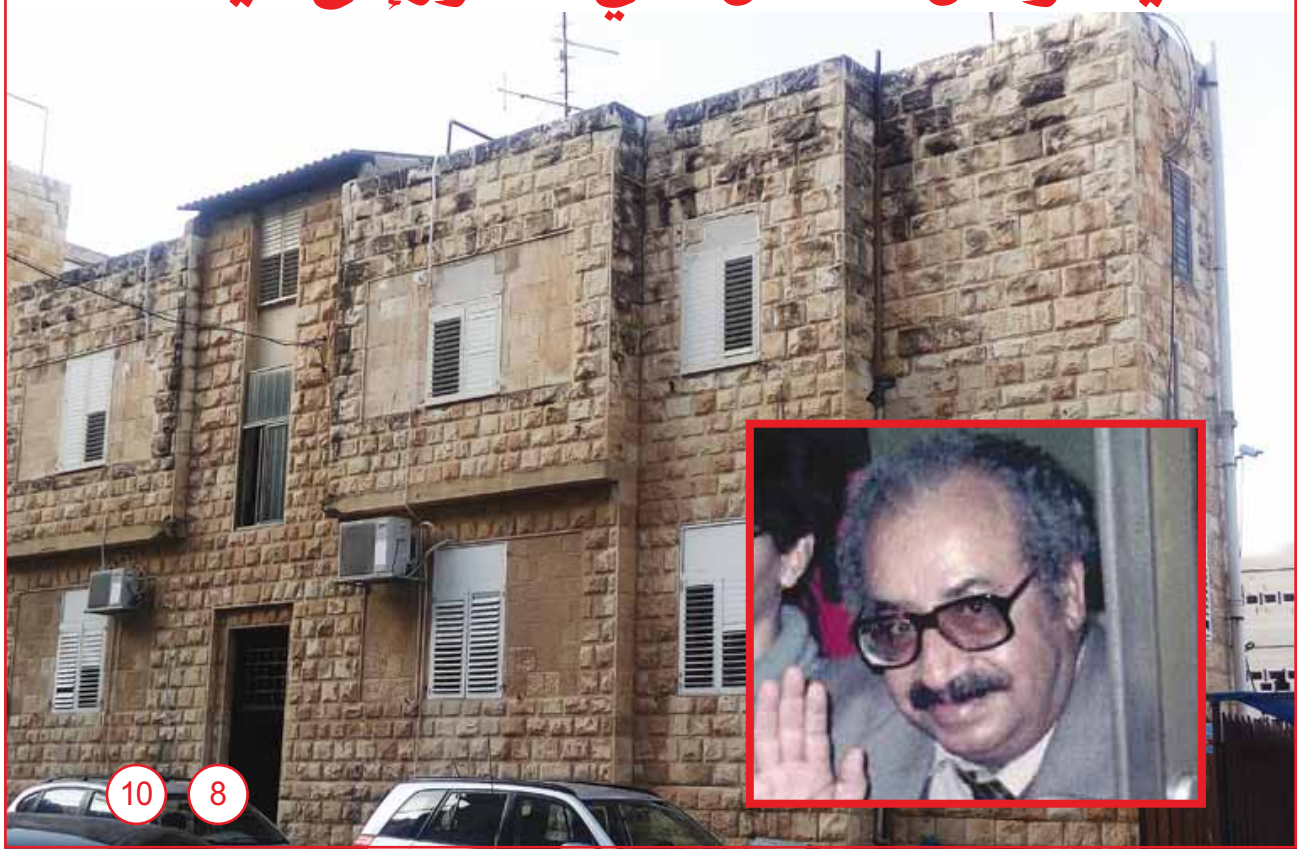
حيفا
Haifa net

أسبوعيّة قُطريّة، مستقلّة، شاملة ◄ العدد 386 ◄ الجمعة 13 تشرين الأوّل 2017 ◄◄ توزّع مجانًا

סופר-פארם

7

كيف وصل المناضل علي عاشور إلى حيفا...



10 8

حركة "مناضلات عايشن الحلم" تستضيف نائلة زيّاد في مركز مساواة

6

فادي حسام حايك يحقق إنجازًا رياضيًا باهرًا

6

13 12

للإيجار في حيفا

بيت للإيجار في منطقة كريات إليعزر، 75 م^2. طابق ثانٍ. مرمّم.

التسليم فوري.. لتفاصيل إضافية:

0542012447

حين أوقفوني عن ممارسة التدريس

جواد بولس

نشرت صحيفة "يديعوت أحرونوت" الإسرائيلية الواسعة الانتشار يوم الجمعة الفائت في ملحقها المعروف "سبعة أيام" تقريرًا موسعًا "كشفت" فيه بعناوين مثيرة حصولها على وثائق سرية تبيّن كيف عمل جهاز المخابرات العامة "الشاباك" طيلة عقود داخل المدارس العربية وقام، بتواطئ وزارة المعارف الإسرائيلية، بتفعيل "جهاز ظل" سري كانت وظيفته التأكد من عدم توظيف معلمين ومدراء مدارس عرب صنفوا "بالمرفوضين" وعرقلة تعيين من اعتبرهم ذلك الجهاز "كمعادين للدولة".

يشرح معدّا التقرير حقائق كان معظمها مستشعرًا لكثيرين من المواطنين العرب في إسرائيل، لا سيما في العقود الأولى التي تلت النكبة، وفي حقبة سوف أسميها بزمن "الصدمة المزدوجة"؛ فالأقلية العربية التي نجت من لعنة التهجير، صحت على صدمة الهزيمة، وأُخضعت مباشرة لظلام وظلم حكم عسكري، كانت مهمته الأولى تقريف الحياة على أولئك العرب "المشاكسين"، والتعامل معهم بهدي فرضية واحدة وحيدة، تقضي باعتبارهم أعداء للكيان الجديد، ومخلوقات سيكون هضمها عسيرًا إن لم يكن مستحيلًا. وفي المقابل أفاقت منظمات الحركة الصهيونية على واقع كان أوضح من حلمها ومن نشوتها، فلم يحتلوا "وطنًا" نظيفًا يقطر حليبًا وعسلًا، بل بلادًا يحكي زيتونها عن عشق الفجر فيها للتراب، وعن غرام نسيم الريح بملح بحرها، والطير في جنباتها تعرف قمحها وأهلها، وسروها يتكتم بلغة الغبار عن دمعها وأسرارها.

بعد النكبة ولغاية اليوم كانت سياسة إسرائيل إفساد عملية تعليم المواطنين العرب وتحويلها إلى مجرد وسيلة تفرغ عمليًا أرواح الناشئة من المضامين الإنسانية الحقيقية وتشوهها، ومن القيم القومية الصحيحة، بهدف ضمانهم ولادة أجيال هشّة الهوية، مجوفة الصدور والجماجم، فمن منا لم يعرف ما كتبته "يديعوت أحرونوت" وآباؤنا ونحن من بعدهم، كنا ضحايا لتلك السياسات الجهنمية الساقطة؟

في العام ١٩٧٨ كنت طالبًا في كلية الحقوق في الجامعة العبرية في القدس. عملت بوظيفة جزئية في مكتب المحامي الياس خوري في شارع صلاح الدين، يوم كان عدد المحامين العرب العاملين في القدس لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة.

في أحد الأيام ناداني إلى غرفته. كان يجلس مقابله شاب أسمر بدا لي لوهلة أنه من أصول هندية، شعره أجعد قصير، في وسط وجهه شارب كثّ يشبه سلّة صغيرة مليئة بحبات القراسيا الناضجة. مع اقترابي توقف عن الكلام ونظر إلي بحركة وشت عن كونه مضغوطًا، وكأنه يخاف أن ينسى بقية قصته. سلّم عليّ من دون أن يقف منتصبًا، إنتبهت لبقية جسمه وكان طويلًا يشبه أجسام رماة الرمح، وصدره مصقولًا كصدر الرياضيين في الأفلام. ارتفعت شفته قليلًا، بما يشبه البسمة، فشعرت بانتهاء طقس التعارف معه.

لم أجلس معهما طويلًا. تناولت بضعة ملفات كان الضيف فارس قد أحضرها وفيها عدة وثائق، أراد من خلالها أن يثبت صحة قصته التي لم أسمعها بالكامل، ومصممًا على التوجه إلى محكمة العمل الإسرائيلية ليدافع عن موقفه، وعن وظيفته المرموقة كمسؤول عن القوى البشرية في وزارة المعارف.

لست متأكدًا مما تعرفه أجيال اليوم عن تلك السنين ولا عمّا سبقها. فنحن، كطلاب جامعيين في أواسط سبعينيات القرن الماضي، كنا جزءًا من الحركة الوطنية الكفاحية للجماهير العربية في إسرائيل، حين شكّلت الحركة الطلابية في جامعات البلاد رافدًا نضاليًا مميزًا، وساحة صدامية نشطة، شهدت قمة المواجهات المباشرة مع قوى اليمين الفاشي، الذي أفرز مع مرور السنين رموز حكام الدولة في هذه الأيام.

قبلنا قاوم جيل النكبة، الآباء المؤسسون، مضاعفات تلك "الصدمة المزدوجة" وفي حكمة لامست المعجزة فوّتوا على أرباب الدولة الجديدة جميع فرص الإجهاز على الوجود الفلسطيني، فبقيت أقلية في وعلى أرضها، وضمّدت جراحها وصمدت وكبرت حتى صار لها هوية وجذور وقوام وقدود وأغصان وارفة.

في كل بلدة كان يعمل بعض الوشاة، وعلى الأغلب كانت الناس تعرفهم ويسمونهم "أذنابًا". كانت مهامهم تقتصر على نقل المعلومات اليومية عن أهالي القرية خاصة عن "المشبوهين" بوطنيّتهم ونشاطهم الجماهيري وأهم تلك الوشايات كانت تتمحور حول من شارك في مظاهرة وطنية، أو من لم يرفع على بيته علم إسرائيل في يوم الاستقلال، أو من يقرأ جريدة "الاتحاد" الشيوعية، أو من يستمع إلى خطاب جمال عبد الناصر وراديو "صوت العرب" وما إلى ذلك من ممارسات قد تبدو لأجيال اليوم عادية، لكنها كانت في تلك السنوات كافية لطرد معلم من وظيفته، أو عامل من مصنعه، أو عدم قبول "الفاعل" للجامعة أو في مكان عمل. والقرى العربية تزخر بقصص القمع هذه وبمواقف الضحايا وبطولات بعضهم فلهؤلاء تاريخ "أقوى من النسيان".

عدت إلى غرفتي في المكتب، وبدأت أراجع وأتفحص وأبوّب محتويات الملفات التي أحضرها فارس؛ سريعًا تحققت من أن معظم تلك الوثائق كانت عبارة عن مذكرات داخلية محوّلة إلى مكتب المسؤول عن القوى البشرية وفيها تعليمات ينتظر منه تنفيذها.

مع كل وثيقة قرأتها امتلأت غضبًا لكنني كنت أتماسك، فالرجل جاءنا مشتكيًا تنكيل المسؤولين به وذلك بعد رفضه، هكذا فهمت، تنفيذ التعليمات التي كانت في معظمها عبارة عن توصيات من جهاز "الشاباك".

حققت عشرات الوثائق وصنّفتها متمالكًا أعصابي، حتى وصلت إلى مذكّرة معنونة كغيرها بالسرية وموجهة من المدعو "يوني" إلى المدعو " يوسي"، وكان موضوعها ضرورة العمل على توقيف، جواد جبران بولس، عن عمله كمعلم بديل في مدرسة كفرياسيف الابتدائية.

قمت عن الكرسي بغضب طالب جامعي، كان ينام على وسائد محشوة بالبرق، وتوجهت نحو غرفة المحامي الذي كان يعدّ مع فارس تصريحًا مشفوعًا بالقسم، يشرح فيه كيف كانت تعمل طريقة تعيين المعلمين والمدراء العرب.

كان "الشاباك" يملي مواقفه بشكل مباشر، عن طريق موظف "زرع" في الوزارة، كي يشرف على تنفيذ عمليات إبعاد كل من كان "مشبوهًا" أو منع توظيف من كان "مرفوضًا" لأسباب أمنية، وذلك بموافقة وزير المعارف نفسه.

توقفا عن الحديث ونظرا صوبي، كانت نظرة إلياس مندهشة ومتفحصة وبدا فارس كمن لم يستوعب كيف رفعت الورقة في وجهه وصرخت بدون أدب "يا زلمي أنت خرّاب بيوت، شغلتك تقطع أرزاق العرب".

لم أنهِ محاضرتي الوطنية، فلقد أجلساني وشرحا لي كيف أنهى المسؤولون في الوزارة عقد عمل فارس بعد أن قرر التوقف عن تنفيذ تلك التعليمات وجاءنا بغرض مقاضاة الوزارة.

كنت طالبًا وابنًا لمعلمَيْن من جيل البنائين الأصايل، الذين عرفوا كيف يضوّعون عبق الوطن في أرجاء البيت وبين حروف الكلمات في المدارس. جيل مارس، رغم الجراح والكبت والفقر والملاحقات، رسالتهم كالملائكة وكسدنة الحكمة والشرف، فصاروا الرسلَ ينقلون لنا وللأجيال معاني العزة في الحياة والكرامة، حين تكون مجبولة مع رائحة التراب وهو يعانق ندى الحواكير وعرق الجباه السمراء العالية.

كطالب في كلية الحقوق استوعبتني، كما كان دارجًا، مدرسة البلدة للعمل في إجازات الجامعة كمدرس بديل إذا ما غاب معلم بسبب مرض أو عذر آخر.

أحببت دروس العربية والتاريخ وأذكر أن مناهج صفوف السوابع والثوامن كانت تغيظني، خاصة بعدما اكتشفت أنهم يعلّمون الطلاب عن ثورة أكتوبر، وكنا من عشّاقها، مادة لا تملأ نصف صفحة، ووراءها مباشرة يعلّمون عن تاريخ الحركة الصهيونية ما يغطي عشرات الصفحات، وفي العربية لا وجود لشعر محمود درويش وزيّاد وجبران والقاسم، وكانوا لدينا أيقونات نسهر على أعتاب قصائدهم ونفيق مع ضجيجها.

تذكرت وأنا اقرأ مع فارس بعض مذكرات "القهر والانتقام"، كيف كنت أغلق كتب المدرسة وأعلم "طلابي" ملامح عن هويتنا الحاضرة، وبعضًا من أمنياتنا وأحلامنا، وأنشد معهم "هبّوا ضحايا الاضطهاد"، فضحكنا وعرفنا لماذا أوقفوني عن ممارسة تلك المهنة المقدسة.

لا يوجد كشف جديد في تقرير "يديعوت أحرونوت" وقد يكون النشر لمجرد إنهم وقعوا على بعض الوثائق التي كانت لأسباب أمنية مكتومة، لكنني أؤكد أن سياسة التجهيل المتعمّدة ما زالت هدفًا رئيسيًا عند من يهندسون واقعنا ومستقبلنا كمواطنين عرب أصبحنا نشكل خمس عدد سكان الدولة.

وإذا كان لنا في التاريخ عبرة فمن الواضح أن من خطّط لبقائنا سقاة ورعاة وعمال محاجر فشل، وملامح هويتنا المصقولة في سنوات المشهد الأول تشهد على ذلك الإخفاق الكبير؛ لكنهم كما نعرف، لم ولن ييأسوا وككل حاكم مستبد وعنصري، ما زالوا يرسمون البرامج لتهميشنا والخطط الجديدة لتذويبنا، وقد تكون فرصة نشر المقالة حافزًا لإعادة النظر بواقع مدارسنا، وبحالتنا خاصة ونحن غرقى في فوضى الكلام وزيف المعاني والمفاهيم، وقد "غاب" عنها في زحمة الالتباس من كانت كل الناس تعرفهم وتعرّفهم "أذنابًا"، وضاعت "طاسة البلد"، وبدأنا نشهد تصدّعات خطيرة في ملامح هويتنا الوطنية وسقوطًا مدويًا لكثير من قلاعنا الحامية وتيهًا عن بوصلات دروبنا، فإسرائيل تعرف أن المدارس ومدرائها والمعلمين فيها هي صهاريج لصقل الهوية والنفوس والعقول والقلوب وهي مساكب المستقبل، فهل سنفيق ونعرف مثلها و"نغار" منها ؟

قداس وجناز الأربعين

زوجة الفقيد نعيمة أبو خضرة وأبنائه جوزيف , سامي , جورج وجان وعموم آل أبو خضرة وآل راعي , أقربائهم وأنسبائهم في البلاد والخارج يدعونكم لمشاركتهم قداس وجُناز الأربعين راحه لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

مسعود الياس أبو خضرة

(أبو جوزيف)

وذلك يوم الأحد الموافق 22.10.2017

تمام الساعة السادسة مساءً

في كنيسة القديس يوحنا المعمدان للروم الأرثوذكس

شارع هبارسيم 3 حيفا

ليكن ذكره مؤبداً

الرجاء اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة شخصية للجميع

حيفا Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

المدير العام والمحرر المسؤول: ● راني عبّاسي

مدير التحرير: ● نايف خوري

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● شربل الياس (تصميم الصحيفة)

● وائل عوض (تصوير فوتوچرافي)

العنوان: حيفا – شارع الجبل «5»

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

تصدر عن شركة «إكسترا توپ» م.ض.

● المقالات الموقّعة لا تعبّر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

excellent
العاب هذا الشهر
الآن في ماكدونالدز!
Pokémon
hello kitty
لعبة مع كل وجبة
هاپي ميل

المدير العام لوزارة المعارف يلتقي المسؤولين عن المدارس الاهلية في البلاد

• المدير العام للوزارة يقدر أهمية المدارس الاهلية المسيحية في العملية التربوية • أصحاب السيادة الأساقفة وأعضاء الأمانة العامة للمدارس يعتبرون هذا الاجتماع خطوة هامّة مباركة

جاءنا من وزارة المعارف – مكتب الناطق الرسمي البيان التالي:

التقى يوم الثلاثاء 10.10.2017 مدير عام وزارة المعارف شموئيل أبواب مسؤولي، مفتّشي ومديري المدارس الاهلية المسيحيّة في البلاد، بحضور أصحاب السيادة: الأسقف جورج بقعوني مطران الروم الملكيين الكاثوليك ورئيس مجلس الأساقفة، المطران بولس ماركوتسو النائب البطريركي للاتين، الأب عبد المسيح فهيم الأمين العام للمدارس الاهلية المسيحيّة، الأب إياد طوال، مدير مدارس البطريركيّة اللاتينيّة، الأب إلياس ضو، المسؤول عن إدارة مدارس الرّوم الكاثوليك، الأستاذ عوني بطحيش، مدير مدرسة راهبات المخلّص في الناصرة، الأستاذ عصام أبو نصّار محامي الأمانة العامة، الشمّاس جريس منصور نائب الأمين العام. المفتّش عبد الله خطيب مسؤول التعليم العربي في الوزارة، والدكتور هاني فرّاج مفتّش المدارس المسيحيّة في وزارة التعليم. وعقد الاجتماع في مدرسة تيراسنطة في الرملة.

تأتي هذه الخطوة تماشيا مع سياسة وزير التعليم نفتالي بينت، الذي يسعى جاهدًا مع المدير العام للوزارة شموئيل أبواب لدعم هذه المدارس الرّائدة، التي لها الفضل الكبير في تطوير جهاز التعليم في الوسط العربي وفي الدولة بشكل عام.

واستهل الاجتماع بترحيب المفتّش هاني فراج بالحضور، مباركا هذه الخطوة. وقدّم شرحا مفصّلا عن معطيات جهاز التعليم في المدارس المسيحيّة، بما يتعلّق بالتحصيل العلمي والمناخ التعليمي، تلا ذلك كلمة قيّمة للأب عبد المسيح فهيم الأمين العام لمكتب الأمانة وقال: «إنّه لفخر كبير أن نستقبل اليوم المدير العام للوزارة السيّد شموئيل أبواب، الذي ساهم كثيرا في إيجاد حلول للمسائل العالقة، من خلال تطبيق الاتفاقيّة المبرمة مع وزارة التعليم. وهذا يدلّ على الاحترام والثقة المتبادلة التي حظينا بها نتيجة تعاملنا مع وزارة التعليم.

وأضاف أنّ إدارة المدارس المسيحيّة تقدّر وتثمّن الدور الهام، الذي قامت به وزارة التعليم من أجل دعم المدارس المسيحية في الدولة. ثمّ تحدّث الشمّاس جريس منصور نائب الأمين العام للمدارس المسيحيّة في البلاد مقدّما شكره لمدير عام الوزارة وللوفد المرافق. وعرض أمام المدير العام للوزارة نبذة عن المدارس المسيحيّة في البلاد والرؤيا التربويّة للمدارس.

الشماس منصور تحدّث عن تراجع دعم المدارس المسيحيّة في البلاد في السنوات الأخيرة. ومضى يقول: إنّنا شركاء حقيقيّون في العمل التربوي. أما رئيس بلديّة الرملة، الذي حضر الاجتماع، فقد تحدث مقدّرا هذه الخطوة ومطالبا باستمرار دعم هذه المدارس الرّائدة في البلاد في التحصيل العلمي.

السيّد عبد الله خطيب أعلن في كلمته عن تطبيق الاتّفاقية المبرمة بين وزارة التعليم والمدارس المسيحيّة، وشكر المدير العام للوزارة الذي سعى ورافق تطبيق الاتّفاقيّة بكل بنودها.

المدير العام للوزارة شموئيل أبواب أعرب عن اعتزازه بجهاز التعليم في المدارس المسيحيّة، مرحّبا بالجميع، وقال: «إنّني أعمل بموجب ما أراه مناسبا لدعم هذه المدارس، وتماشيا مع سياسة الوزير بينت لدعم هذه المدارس التي تحظى بكل التقدير والاحترام.

المدير العام للوزارة عرض أمام الجميع الرؤيا التربويّة للوزارة، وأهمّها بأنّنا نريد طالبا يملك المعرفة ومزيّنا بالقيم. نريد طالبا يملك مهارات وقدرات تمكّنه من التأقلم مع التّحديّات الحياتية اليوميّة التي تضمن له النجاح.

وأضاف: علينا تطوير القيم عند طلابّنا لأنّ التحصيل وحده والمعرفة لا تكفي، وحتّى نضمن نجاح الطلاب يجب أن نركز الجهود على إكساب طلابنا المواضيع التعليميّة، وبالذات اللغة العربيّة والعبريّة والانجليزيّة، لأنها لغات التواصل مع المجتمعات المحيطة بنا والمجتمع العام ومع العالم. ولا ننسى المواضيع التعليميّة الأخرى وأهميتها لإكساب المعرفة.

ومضى المدير العام للوزارة يقول: إن الهدف الآخر هو تطوير لغة التواصل مع الأصدقاء، لغة الاحترام والاندماج في المجتمع. وما هي الأمور التي يجب على الطالب القيام بها لإحداث التغيير. ومن هنا نشجّع الطلاب للانضمام إلى الدورات، والتّطوّع في المجتمع. الهدف الثالث هو العمل على زيادة عدد الطلاب الجامعيّين، وتوفير الفرص المتساوية للجميع، وسد الفجوات القائمة، لأنّ جميع الطلاب يملكون القدرات. لقد أخطأنا مرّة حين اعتقدنا أن الطالب الناجح هو الذي جاء من خلفيّة اجتماعيّة اقتصادية قويّة، ولذا يجب أن نوفّر فرصا متساوية للجميع. والأمر الرّابع هو تطوير جودة التدريس والمدرّسين، لأن التعليم هو رسالة ويجب على كل معلّم أن يؤمن بذلك. علينا اختيار أفضل المعلمين لضمان نجاح طلابنا.

في نهاية اللقاء أدار المدير العام حوارا مفتوحا مع مديري المدارس، الذين تحدّثوا بكل شفافية، وطرحوا أمامه التّحدّيات والمشاكل التي تواجه جهاز التعليم في المدارس المسيحية. وأجاب المدير العام للوزارة عن الأسئلة التي طرحت.

Winner

أرباح كبيرة في دوري الكبار!

الدوري الاسباني

اتلتيكو مدريد ضد برشلونة

إمتياز خاص نسبة محسّنة

من سيفوز؟

(1) اتلتيكو مدريد	2.80
(x) تعادل	3.25
(2) برشلونة	2.25

كم هدفا؟

(1) 0-1 أهداف	3.00
(x) 2-3 أهداف	1.75
(2) 4 أهداف أو أكثر	2.65

كم ركنية؟

(1) 0-8 ركنيات	2.35
(x) 9-11 ركنية	2.45
(2) 12 ركنية أو أكثر	2.25

الدرجة العليا

مكابي بيتح تكفا ضد مكابي حيفا

من سيفوز؟

(1) مكابي بيتح تكفا	3.40
(x) تعادل	2.95
(2) مكابي حيفا	1.75

كم هدفا؟

(1) 0-1 أهداف	2.70
(x) 2-3 أهداف	1.75
(2) 4 أهداف أو أكثر	2.95

بأي فارق؟

(1) تعادل أو فوز لمكابي بيتح تكفا	1.70
(x) مكابي حيفا يفوز بفارق هدف	3.05
(2) مكابي حيفا يفوز بفارق هدفين وأكثر	3.00

الدوري الانجليزي

ليفربول ضد مانشستر يونايتد

من سيفوز؟

(1) ليفربول	2.25
(x) تعادل	3.10
(2) مانشستر يونايتد	2.30

كم هدفا؟

(1) 0-1 أهداف	3.40
(x) 2-3 أهداف	1.75
(2) 4 أهداف أو أكثر	2.40

كم ركنية؟

(1) 0-8 ركنيات	2.65
(x) 9-11 ركنية	2.40
(2) 12 ركنية أو أكثر	2.05

الدوري الايطالي

روما ضد نابولي

من سيفوز؟

(1) روما	2.30
(x) تعادل	3.20
(2) نابولي	2.20

كم هدفا؟

(1) 0-1 أهداف	4.70
(x) 2-3 أهداف	1.80
(2) 4 أهداف أو أكثر	1.95

كم ركنية؟

(1) 0-8 ركنيات	3.10
(x) 9-11 ركنية	2.50
(2) 12 ركنية أو أكثر	1.80

Winner16

هذا الأسبوع 11,000,000 ش.ج

رقم الدور 174101 يشمل التحويلات.

أيضا بالخلوي!

متوفر أيضًا بالأندرويد

Available on the App Store

Winner.co.il

وفقاً لأنظمة مجلس التكهنات في الرياضة . قد تطرأ تغييرات في النسب.

+18 البيع ممنوع لمن هو دون سن الـ 18

1515

esuel

المتنبّي: سياقة آمنة مسؤوليّة ذاتيّة وفلسفة حياتيّة

بين الحياة والعدم... خيط رفيع فلا من موعد «ب» في الشارع

لمراسل "حيفا"

تعكف مدرسة المتنبّي هذه الأيّام على تذويت قيمة الحياة وقدسيّتها في نفوس طلّابها، وجعلها جزءًا من مسؤوليّتهم الذاتيّة والحياتيّة، وذلك من خلال تبنّي مشروع "سينما درايف" بالتعاون مع جمعيّة ضوء أخضر "אור ירוק" لمكافحة حوادث الطرق. ويأتي ذلك في محاولة لمكافحة حرب الشوارع والموت العبثي، لا سيّما وأنّ ضحايا المجتمع العربيّ نتيجة حوادث الطرق آخذة بالازدياد في ظلّ السياقة بدون رخص، تحت تأثير شرب الكحول، الاستهتار بوضع حزام الأمان وافتقاد الشريحة العظمى من مجتمعنا لأخلاقيّات السياقة، واستخدام الهواتف الخلوية أثناء السياقة، بالإضافة إلى البنى التحتيّة السيّئة في المدن والبلدات العربيّة، إذ تشير معطيات مقلقة في الوسط العربي بشكل خاص إلى ارتفاع ملحوظ بنسبة 21% في عدد ضحايا حوادث الطرق، وبالمجل فإن ما يقارب ثلث ضحايا حوادث الطرق هم عرب، رغم أن النسبة السكانية هي حوالي خمس تعداد السكان.

وتدأب المتنبّي كجزء من برنامجها التربويّ-التعليميّ على تدريس طلّابها في الصفّ العاشر مادّة السياقة النظريّة، ضمن الحذر على الطرق، وتأهيلهم نفسيًا ومهنيًا للسفر بسيارات في الشوارع المختلفة. ليأتي تبنّي برنامج "سينما درايف" لتأهيل الطلّاب كذلك نظريًا وعمليًا، عن طريق تجارب مُستحدثة في عرض فيلم ثلاثيّ الأبعاد، يتناول موضوع الحذر على الطرق، والسياقة الآمنة. يتيح هذا الفيلم المجال لجمهور الطلبة لاختبار الشعور بحالات السياقة الخطرة، ولا سيّما تلك التي تكون تحت تأثير شرب الكحول، حالات التعب والإرهاق التي تنتاب السائق لأسباب مختلفة، بالإضافة إلى السياقة بسرعة فائقة ومتهورة، والتي غالبا ما

تكون مجاوزة للقانون، والسياقة تحت تأثير الضغوط الاجتماعيّة والشخصيّة المختلفة.

كما يتضمّن المشروع الذي تمّ تبنّيه في الأسبوع المنصرم تجربة "الظلام والخيال"، إذ يُحاكي الطلّاب في الظلام تجربة المنافسة في الشوارع بين الشباب والضغط الاجتماعيّ الناجم عن ذلك، بالإضافة لاستعمال الهواتف الخلويّة أثناء السياقة والمخاطر الناجمة عنه.

يأتي تبنّي هذا المشروع بالتزامن مع موجات العنف الفوضويّة والجريمة المنظّمة التي تجتاح البلاد، في رسالة واضحة أنّ العنف يبدأ بتصرفات صغيرة وغير مسؤولة، وسرعان ما تتفاقم وتتطوّر لتصبح جريمة بكلّ ما تحمل الكلمة من معنى. وترفع المتنبي شعار: "نعم لسياقة آمنة ومسؤولة ولنقف معًا بوجه شوارع الموت ومخلّفاته المفجعة"!

فادي حسام حايك يفوز مجددا بأربع مراكز أولى (ذهبيه) في السباحة!

لمراسل "حيفا"

حقق الفتى فادي حسام حايك، نجل البروفيسور حايك، إنجازا رياضيا باهرا بإحرازه أربعة مراكز أولى ذهبية في المسابقة القطرية للسباحة على أسم "أيال"، عن فئة أعمار 10-9، في سباقات 50 متر سباحة حرة، و50 متر سباحة فراشة، و50 متر سباحة ظهر و100 متر سباحة مختلطة. وكانت المباراة قد أقيمت في "أشدوت يعكوف" يوم الاثنين الفائت، وضمّت نخبة من أفضل وأقوى فرق السباحة والسبّاحين في البلاد، بمن فيهم بطل الدولة وبطل أوروبا للبالغين (2012)، السبّاح يوناتان كوبولوف (26 عاما)، والذي شارك مؤخرا في نهائيات مباريات السباحة في أولمبيادة ريو دي جانيرو في البرازيل.

وقال المدرب الخاص لفادي، إنه جعل من موهبته نقطه انطلاق، ومن المثابرة صديقه الحميم، ومن الخبرة مستشاره الخاص، ولذا فاز بهذا الإنجاز الجديد، والذي يُضاف إلى سجل إنجازات الطالب والسبّاح فادي، والتي تضم أكثر من أربعين ميدالية وكأسا في 8 مباريات دولية وأوروبية اشترك فيها خلال السنة الأخيرة.

محمد فواخري رئيس مجلس الطّلاب في ثانويّة الكرمة العلميّة

لمراسل "حيفا"

انتخب طلاب مدرسة الكرمة الثّانوية العلميّة رئيسًا لمجلسهم الطّلّابي يوم الثّلاثاء الفائت حيث خصّصت المدرسة، برنامجاً منظماً لانتخاب رئيسٍ لمجلس الطّلّاب.

وقد عمل المرشحون على الدعاية الانتخابيّة بشكل راقٍ ومنظّم، وسادتها أجواء احتفالية وديمقراطية، حيث قامَ كلّ مرشح بتعليق اللافتات الدعائيّة، مشيرًا في مضامينها إلى أهدافه وتطلّعاته المستقبليّة في المدرسة. واجتهد الطلّاب في جميع الصفوف على دعم مرشّحهم، وأظهروا تعاونهم في إنجاح الانتخابات والتصويت لمرشحهم المفضّل.

تَرشّح للانتخابات ستة طلّاب، وهم: مهران أبو الهيجاء الصف التاسع 1، محمد فواخري الصف العاشر1، مريسول خليفة الصف العاشر2، مايا عثمان الحادي عشر 1، عائشة عباس الصف الحادي عشر 2 وآية أبو جبل الصف الثاني عشر.

وقد كان الفوز حليف الطالب محمد فواخري الذي حظي بأعلى

نسبة تصويت، وبهذا يبدأ دوره في إدارة شؤون مجلس الطّلّاب. وحصلت الطّالبة عائشة عباس على نسبة أصوات أهّلتها للمركز الثاني وبذلك نالت دور النائبة لرئاسة المجلس.

حركة «مناضلات عايشن الحلم» تستضيف نائلة زياد في مركز مساواة

لمراسل "حيفا"

غصت مساء أمس الأول، الأربعاء، ساحة "مركز الكرمل" الثقافي التربوي الحقوقي بجمهور غفير، حضر من كافة أرجاء البلاد، للقاء نائلة زياد عقيلة القائد الراحل عضو الكنيست، ورئيس بلدية الناصرة السابق توفيق زياد، ضمن سلسلة لقاءات تحت عنوان "مناضلات عايشن الحلم". البرنامج هو مبادرة مجموعة نسائية وشبابية نشيطة في مركز الكرمل.

افتتح اللقاء الناشط والطالب الجامعي يوسف زايد، وتحدث عن أهمية معرفة دور وأدب ومواقف توفيق زياد، ومن رافقه من نساء ورجال في سنوات ما بعد النكبة والحكم العسكري. وألقى مدير مركز مساواة جعفر فرح كلمة حول ثقافة مخيّمات التطوع في الناصرة، ومساهمتها في صقل هوية الشباب الوطنية والاجتماعية. جيل نشط فيه "الشاب بجانب الصبية"، شعار صنع جيلاً تتساوى فيه قيمة النضال بين الرجل والمرأة، والتأكيد على أهمية دور المرأة في خلق حالة مميّزة في المشروع النضالي. وتحدث حول تفاعل الناس مع مخيمات العمل التطوعي . وأكد على أهمية تعريف الأجيال الشابة على إرث الراحل زيّاد، وألا تقتصر على الحزب والجبهة، فهناك مؤسسات وطنية ومدارس وسلطات محلية وأحزاب، يجب أن تتعلم من هذا الإرث الذي ساهم في تثبيت شعبنا، في أصعب مراحل ما بعد النكبة والحكم العسكري. ودعا فرح هويدا نمر ابنة الناصرة التي تعرّفت على زياد في مخيمات العمل التطوعي وتغني. وأبدعت هويدا نمر وروني ايهاب نمر الذي رافقها في العزف على الجيتار، في غناء قصائد "يا شعبي يا عود الند" لفرقة العاشقين الفلسطينية، "من ملحمة كفر قاسم"، "في القلب فراشة" كلمات ريتا عودة ولحن مشترك لهيا زعاترة وهويدا نمر و"القريب الآتي" – الحان إيهاب نمر.

وتحدثت نائلة زياد عن تجربتها السياسية والنضالية قبل وبعد الزواج من توفيق زياد. وحاورها يوسف زايد حول النضال، العمل السياسي، الحياة الزوجية، الأطفال والأحفاد، الاعتقالات، والعلاقة بين الوطني والاجتماعي والشيوعي. واستحضرت زياد ذكريات خاصة من فترة الصراع على البقاء والهوية والخصوصية السياسية، والفعاليات الوطنية بجانبها الحياتي الخاص في بيتها، وتحدثت عن الهجوم الذي تعرضت له العائلة بسبب قصيدة "عبور" وتسمية ابنتهم الثالثة عبور بعد عبور الجيش المصري لقناة السويس خلال حرب 1973. وتحدثت عن تعرض أطفالها لإصابات نتيجة عنف الشرطة إبّان التظاهرات بذكرى قتل العمال الفلسطينيين في ريشون لتسيون في أوائل تسعينات القرن الماضي.

وتحدثت السيدة زيّاد عن "تمييع" النضال الجماهيري الميداني، وتحوّله إلى حالة موت سريري في ظل الوضع القيادي العام. ووصلت إلى الامسية رسالة من بيروت بتقنية الإرسال الصوتية (من الفنان أحمد قعبور "تشير إلى ضرورة العودة (للمربع الأوّل)، الذي خطّه الراحل زيّاد ورفاقه!".

وناشدت زياد الجمهور في تقديم الدعم التقني والمادي لمؤسسة توفيق زيّاد، لإحياء إرث زياد وتحويل أعماله إلى مسرحيات وأغانٍ وكتب وأفلام. وتحدثت عن مسرحة "حادي القوافي" وهو عمل مسرحي لاقى نجاحا فيً الضفة الغربية، ولم يلق التشجيع المطلوب في الناصرة. ردّت زياد على مجموعة من الأسئلة ومداخلات الحضور. وقدّم مجموعة من أعضاء الشبيبة الورد لزياد وتم تكريمها بلوحة كتبها الفنان أحمد زعبي لقصيدة "إنّا باقون على العهد".

وأشارت اسمهان عطوان فرح، الناشطة في مركز مساواة ومع المجموعة الشبابية، إلى أهمية استعراض دور النساء النضالي إلى جانب الرجال في العمل السياسي. وقالت: "غالبيتنا نعرف عن توفيق زياد وشعره وأدبه ونضاله، ولكننا نتعرف من خلال هذه الأمسيات عن مناضلات شاركن الحلم والنضال".

وانتهت الأمسية بغناء مشترك مع هويدا نمر لقصيدة "أناديكم" حيث وقفت إلى جانب زياد مجموعة من النساء المناضلات، اللواتي وقفن في الصف الأول من العمل الاجتماعي والسياسي، وتربية أجيال إلى جانبهم أحفادهم فخورون بنشاط النساء، إلى جانب الرجال في الأحزاب واللجان الشعبية والأهلية.

فقط في سوبر فارم آرمون هدار و سيتي سنتر

سوبر فارم ارمون هدار: شارع هنفيئيم 18 هاتف:077-8880820 مفتوح كل ايام الأسبوع
من الساعة 8:00-21:00 وقوف مجاني لمدة ساعة بشروة فوق ال 99 ش.ج

سوبر فارم سيتي سنتر: شارع بن غوريون 6 هاتف 077-8880790 ساعات العمل 22:00 - 9:00
يوم الجمعة حتى الساعة 16:00 وقوف مجاني لمدة ساعتين بشروة فوق ال 20 ش.ج

نحترم وصفات الاطباء لجميع صناديق المرضى

نحترم وصفات الاطباء لصناديق المرضى لئوميت، مكابي ومؤحيدت

SUPER FIVE!

SUNDAY!
ورق تواليت
40 لفة

السعر للوحدة
29.90 ش.ج

Life
فوط صحية/
فوط يومية*

السعر للوحدة
9.90 ش.ج
*لا يشمل فوط لسلس البول

كريما
مستحلبات استحمام
750 مل

السعر للوحدة
12.90 ش.ج

وأيضًا، حصري لزبائن LifeStyle
جيليت
ديودرانت* كلير جل/
سبري/ستيك متطور

السعر للوحدة
14.90 ش.ج
*لا يشمل باور بيدز

سنسوداين
معجون أسنان*
75 مل

السعر للوحدة
12.90 ش.ج
*دوال كبر فلوريد/نعناع/
تبييض خفيف

Oral-B
فيتاليتي
فرشاة أسنان
كهربائية قابلة للشحن/
للأولاد/
رؤوس تعبئة
رزمة رباعية

السعر للوحدة
79.90 ش.ج
الحد الأدنى 6 وحدات في المخزون في كل فرع

Neutrogena
نيوتروجينا
ديب/فيزيبلي كلين
جل تنظيف
200 مل

السعر للوحدة
~~39.90~~
29.90 ش.ج

نقُص ونوفّر مع مجموعة قسائم

FRESH ONES

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
فرش وانز
مناديل رطبة
تعبئة
رزمة خماسية
السعر لرزمة خماسية
بعد تخفيض القسيمة
19.90 ش.ج
محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 19.10.2017 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه.

Soft care

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
سوفت كير
شامبو بلا دموع/
صابون بلا صابون
للطفل
1 لتر
السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
9.90 ش.ج
محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 19.10.2017 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه.

SUNDAY!

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
SUNDAY
سائل قوي بشكل
خاص
للجلي
24% مادة فعالة
1 لتر
السعر بعد
تخفيض القسيمة
6.90 ش.ج
محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 19.10.2017 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه.

אריאל

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
أريال
كبسولات للغسيل
12 وحدة/
سائل
975 مل
السعر للوحدة بعد
تخفيض القسيمة
11.90 ش.ج
محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 19.10.2017 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه.

finish

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
فينيش
ALL IN ONE
MAX
أقراص للجلاية
50 وحدة
السعر بعد
تخفيض القسيمة
29.90 ش.ج
محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون
لغاية 19.10.2017 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه.

TAX FREE سارية المفعول لغاية 19.10.2017 أو حتى نفاد المخزون. الأسبق من بينهما. الامتيازات المعلنة لزبائن لايف ستايل مشروطة بالدفع ببطاقة لايف ستايل فقط. تحتفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق بين حوانيت الشبكة بالنسبة للسعر السابق للمنتج ولذا: (1) يحتمل وجود حالات يكون بها السعر السابق في حانوت معينة أقل من السعر بالإعلان، وهو ليس من ضمن حملة في هذه الحوانيت. (2) في الحوانيت التي يسري عليها سعر الحملة، سيعرض السعر السابق في الحانوت على المنتج أو بجانبه.

סופר-פארם

super-pharm.co.il
حملوا التطبيق إلى السمارتفون

حيفا في ناعورة الزمّان
حاراتٌ بيوتٌ وناس (9)

روضة غنايم مصورة وباحثة - حيفا

34 شارع عباس حيفا
بيت علي إبراهيم عاشور

بيت 34 عباس

البيت وصخرة راسخة في حيّ عباس العريق

من يأتي سيراً إلى شارع عباس من منطقة الهدار، مارابمدرسة راهبات الناصرة،ومستمراً صعوداً في الشارع،عابراً من تحت جسر حديقة البهائيين، يصل بعد عدد من البيوت إلى بيت في شارع عباس34 الواقع إلى يسار الشارع.لا بد أن تلفت البناية نظرعابري السبيل،لأن شكلها يوحي بسفينة بحريّة. وكأن البناية تشبه أو تعبّر عن سكانها.ففي هذه البناية عاش في طابقها الأول، عشرات العقود، السياسي المحنّك ابن مدينة غزّة البحرّية علي إبراهيم عاشور.ربما صدفة أو أن القدر اختار العيش في بناية السفينة ليبقى مبحراً قلباً مع غزة وقالباً مع حيفا. أليس البحرهوالذي يوصل بين المدينتين؟ ولكن غُبن الاحتلال فعل ما فعله..

السياسي والصحافيّ علي عاشور من ألبوم: كامل عاشور

علي عاشور مناضل سياسي، صحافي وشاعر.ولد في مدينة غزة في تاريخ 20.9.1926،والده إبراهيم عاشور كان شيخ غزة وعالماً من كبار رجال الدين المسلمين وخريج الأزهر في مصر.

تعلم علي عاشور في المدرسّة الابتدائية في مدينة غزة،وانتقل إلى المرحلة الثانوية في المدرسة الراشدية في مدينة القدس. بعدأن تخرّج بتفوّق عُين مُدرّساً في مدينة خان يونس.وكان عضواً في الحزب الشيوعي الفلسطيني، وسكرتير الحزب في غزة والمنطقة. وكان من مؤسسي الحركة النقابية في غزة. وفي بداية الأربعينات انضم إلى عصبة التحرر الوطني.وكان أخواله مسئولين في الحزب، منهم أسعد مكي. ووقتئذ عمل علي عاشور بشكل سرّيّ وكان اسمه الحركيّ في غزة "أنور سعيد"،وذلك لأنه كان مُدرّساًويُحظر عليه العمل السياسيّ.

كيف وصل علي عاشور من مدينة غزة إلى حيفا ؟

بعد قرار هيئة الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين إلى دولتين، كتب الشيوعيون آنذاك منشوراً ينص ألا يترك العرب البلاد، موضحاً ومقيّماً الوضع الراهن في ذلك الحين. طُبع المنشور في الخليل، في المطبعة التي عمل فيها عودة الأشهب(أبوعدنان).أحضر عودة الأشهب سراً المناشير إلى غزة.وبالاتفاق مع علي أحضرها إلى أحد المقاهي ووضعها على طاولة، وانصرف دون أن يتحدث أحدهما مع الأخر. بعدأن ترك الأشهب المقهى طلب عاشور من ولد صغير السن أن يوصل المناشير إلى بيت والده إبراهيم. في الطريق فتح الولد المناشير وقام بتوزيعها على الناس بشكل عفويّ وطفوليّ. عثرت الشرطة المصرية على المنشور وسألت الولد ممن حصل على المناشير، فأجاب الطفل من الأستاذ علي عاشور.وهكذا ألقت الشرطة القبض على علي عاشور.

اعتقل عاشور في المعتقل المصري "أبو عجيلة" في صحراء سيناء، الواقع بين العريش والإسماعلية،وكان المعتقل في واد تحيطه الجبال العالية التي كان يعتليها الجنود. وأما المعتقلون فكانوا محتجزين في الوادي، في خيام مغلقة.مكث عاشور في المعتقل عدة شهور هو ورفاقه،منهم عودة الأشهب،محمد خاص،سليم القاسم، حسن أبو عيشه وخاله أسعد مكّي وآخرون. وسجن المصريون أيضاً في المعتقل سياسيين يساريين وإخوان مسلمين.

ولكي أتعرف من كثب على حياة المناضل علي عاشور التقيت نجله كامل عاشور(أبو علي) الذي يعيش اليوم في نفس البيت مع زوجته رافية،وبناتهما الثلاث حنان، سلمى ومنى ونجلهماعلي.

حدّثني كامل عن فترة اعتقال والده وعن كيفية وصوله إلى مدينة حيفا، وعن كثير من الذكريات. وخلال الحديث جلس معنا في الصالون ابنه علي مستمعاً بشغف إلى حديث والده عن جدّه، الذي أحبه جداً ويفتخر به ويحمل اسمه.وقال كامل: "حدّثني والدي في أحد الأيام عن حادثة جرت في المعتقل. في إحدى الليالي استيقظ عودة الأشهب ليدخل الحمّام،فسمع ضابطين يقولان: "جاء قرار من مصر لقتل المعتقلين السياسيين فكيف يجب علينا أن ننفذ عملية قتلهم؟ عندنا حوالي مئة وخمسون معتقلا" فأجابه الضابط الثاني:"نفتح الخيام ونتركهم يهربون، وهكذا نطلق الرصاص عليهم".فعاد الأشهب فوراًإلى رفاقه وأخبرهم عمّا سمعه من الضابطين. ولكن بعد يومين نشبت حرب 1948 وقصف الطيران الإسرائيلي المعتقل واحتله.وأما المعتقلون فيه أخذوهم مع أسرى الجيش المصري ووضعوهم في بئر السبع. وبعد عدة شهور أطلقوا سراح الجنود المصريين، ولكن الأسرى السياسيين نقلوا إلى سجن عتليت ومنه إلى الناصرة. بعد قيام الدولة وبمساعدة قادة الحزب الشيوعي الإسرائيلي، وبأمر من محكمة العدل العليا تم الإفراج عنهم.وهكذاوصل إلى حيفا كل من علي عاشور، محمد خاص، عودة الأشهب وأسعد مكي.

استطرد كامل قائلا: "في بداية الخمسينات أقام والدي وخاله المناضل أسعد مكي في بيت إميل حبيبي في شارع عباس.وبعد أن استقرت الأوضاع أراد والدي العودة إلى غزة، لكن رفاقه في الحزب أخبروه بأنه محكوم عليه بالإعدام في مصر، هو وأسعد مكي.وإذا وصلا غزة سيقتلان، وهكذا بقي في حيفا وأقام فيها"

عمل علي عاشور مديراً لبقالة ومطعم"قوت الكادحين التعاونية" التي كانت تقع في شارع الخوري في حيّ وادي النسناس. وعمل مديراً لمطبعة صحيفة الاتحاد. وكان في هيئة تحرير "الاتحاد" و"الجديد"، وفي فترة معينةكان نائب رئيس هيئة تحرير صحيفة "الاتحاد". وكان عشرات السنوات عضواً في اللجنة المركزية في الحزب الشيوعي الإسرائيلي. وكان من مؤسسي "جمعية المبادرة الإسلامية" في حيفا عام 1976،كما عمل مترجماً لقصص وأشعار من العربية إلى الانجليزية وبالعكس.كتب عاشور المقالات السياسيّة والأدبيّة في صحيفة "الاتحاد" وفي مجلة "الجديد" وكتب الشعر في صحيفة "الاتحاد" تحت إسم مستعار أبو الهول دندن. في عام 1976 عُين مسئولاً عن ملف الطلاب في الدول الاشتراكية وانتقل ليعيش في براغ. وفي فترة لاحقة عمل صحافيا في مجلة "قضايا السلم والاشتراكية العالمية" في براغ. وبقي هناك حتى بداية التسعينات.وفي عام 1977 اشترك في أول لقاء رسمي للحزب الشيوعي ومنظمة التحرير الفلسطينية في براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا.

حياته الشخصية

تزوج علي عاشور من سلمى شويري، وهي من مواليد مدينة عكا لبنانية الأصل، وتعارفامن خلال حركة الشبيبة الشيوعية. وسكنا أولا في شارع الطغرائي في وادي النسناس، وأنجبا ثلاثة أبناء: إبراهيم (طبيب) جمال (طبيب) كامل (مهندس). في بداية السبعينات من القرن الماضي استقر الجميع في بيت في شارع عباس 34 وقد أقام هناك قبلهم في البيت جبرا نقولا مع عائلته.

يقول كامل: "عاشرت والدي أكثر من سائر أشقائي. كنت مقرّبا منه كالأصدقاء، نخرج معا، نجلس في المطاعم ونتناول طعامنا، ونتحدث ساعات طويلة في أمور خاصة وأمور عامة، حول السياسةً والحياة اليومية والراهنة. وربطتني بوالدي علاقة مميزة أكثر مما هو مألوف بين الابن وأبيه".

"أذكر في طفولتي أيضاًأن محمود درويش زارنا يوماً وقال لوالدي أريد أن أحدّثك بأنني أريد أن أتنازل عن الهوية الإسرائيلية وجواز السفرالإسرائيلي وأترك البلاد.أذكر كيف أن والدي قال له لا تهجر البلاد ابقَ هنا يا محمود، وجرى نقاش بينهما ولكن في النهاية سافر محمود.."

وتابع كامل قائلاً:"كان والدي هادئ الطبع جداً، علّمني أمرًا مهماً إذ قال لي يوما:"يابإمش دغري لا تروح هيك ولا هيك ولا تخاف من حدا طالما أنت ماشي دغري" وهذه المقولة ورّثتها

من اليمين إلى اليسار: علي عاشور، عوزي بورشطرين وولف إرليخ. وأمامهم من اليسار إلى اليمين: عربي عواد، ماجد أبو شرارة وعبدالله حوراني. في إجتماع سياسي في براغ عام 1976 من ألبوم: ميخائيل توما

جمعية بيت الفن المعرفة والثقافة
ترشيحا

Midas Graphic-Design STUDIO

تشالي

عرض موسيقي للفنان

شـادي دكـوَر

يـوم الجـمـعـة 20.10.2017
20:30 | قـاعـة كـريـجـر – حـيـفـا

توزيع وادارة موسيقية
الفنان مهران مرعب

اخـراج الـفـنـان
هنري اندراوس

باشتراك الفنانة
ليـزا اندراوس

للحـجز والاسـتفسار : 050-2004040

امكانية الحجز بواسطة بطاقة اعتماد على موقع **www.tzkrte.com**

لأولادي".

ويمضي كامل بحديثه عن والده قائلاً: "كان والدي يقرأ ويحلل الأوضاع السياسية بشكل عميق، وكان يتوقع كثيرا من الأمور نتيجة خبرته السياسية والصحفية، وفعلاً كان يحدث بعض ما يتوقع.فمثلاًتوقع مقتل رابين قبل اغتياله بستة شهور. وأذكرأنني سألته في أحد الأيام ونحن نجلس في ديوان البيت ونشاهد نشرة الأخبار:"يابا شو التوقعات ما بعد أوسلو؟"فقال لي: "سيبعثون الجيش لإخلاء المستوطنات، لكن سيقتل رابين". وهذا ما حصل فعلاً.

بوابة البيت عباس34

السيدة سلمى شويري عاشور زوجة علي عاشور من ألبوم: كامل عاشور

بلاط عتبة البيت

وعن حادثة أخرى طريفة حدّثني كامل: "في حرب عام 1967 كانت الشرطة تبحث عن والدي.فكانت حكومة إسرائيل تعتقد أنه إذا هاجمت الدول العربيةإسرائيل،حينها سيسيطر سياسيون عرب في الداخل على الحكم. فبدأت الحكومة باعتقال السياسيين ومنهم والدي وسميح القاسم وآخرين.واختبأوا في بيت توفيق طوبي في وادي النسناس لأنه كان يتمتع بحصانة برلمانية.عرفت الشرطة مكان اختباء والدي ورفاقه فبدأت الشرطة تنادي عليهم بأسمائهم من الشارع لينزلوا وتردد: "انتم معتقلون".فقال توفيق طوبي للرفاق انزلوا وبعدها ندبرالأمر. وبعد أن سلّموا أنفسهم وقيّدوا أيادي كل رفيقين بقيد واحد، والدي وسميح القاسم في نفس القيد.ركب كل اثنان في سيارة جيب شرطة مكشوفة وتوجهوا إلى مركز الشرطة.وأثناء السفر سمعوا صفارة الانذارفوقفت سيارات الجيب في منتصف الشارع، وهرب الشرطيان من سيارتهما للاحتماء، أما والدي وسميح فدخلا ملجأ آخر. بعد ربع ساعة سُمعت صفارة إنذار أخرى تشير إلى خروج الناس من الملاجئ. فخرج والدي وسميح من الملجأوشاهدا الشرطيين يبحثان عنهما ، فقال والدي ممازحاأين ذهبتم يا جماعة، كنا نبحث عنكم.وأجابه أحد الشرطيين إذا جاء العرب واحتلوا البلاد فنحن لم نضرّكم بل عاملناكم بشكل جيد".

ويقول كامل إنه سأل والده يوما:"كيف تفسر أن والدك شيخ وأنت شيوعي؟فأجابني والدي أنه في أحد الأيام سألني جدك:"ماذا تعني الشيوعية والاشتراكية"؟ فشرحت له.أجابني "بتعرف يا علي قوانينها غير بعيدة عن الشرائع الإسلامية، وفي الدين الإسلامي أعطوا حقوقا للمرأة. وأخبرني لن أعارض طريقك. هذه طريقك وهذا اختيارك".

وأضاف كامل:"والد جدي الشيخ عبدالرحمن،كان شيخاًوإماماً في الجامع في فترة الحكم العثماني.وعرضوا عليه منصب قاض براتب عال.رفض ذلك لأنه لم يرغب أن يحكم على بشر، ولربما يصدر حكماًلن يكن عادلاً. لأنه خشي أن يكون حسابه عند الله عسيراً. هذه الميزات هي بالوراثة".

وعن قصة أخرى حدّثني كامل:"كتب والدي مقالاً عن الديمقراطية، وعن ديمقراطيةالبيت، فقال في مقالته: "في أحد الأيام كنا نتناول طعام الغداء، وأناأحب الخبز المحمص على النار، طلبت من ابني إبراهيم أن يسخّن قطعة الخبز فلم يرضَ أن ينهض عن المائدة، توجهت لابني الأوسط جمال ولابني الأصغر كامل فلم يرضَ أحد منهما القيام،فنهضت أخيرالوحدي وسخّنت الخبز يعني هذا عارض وهذا عارض وبالتالي أنا قمت".

وعن حادثة طريفة أخرى حدّثني:"كنت في الصف الرابع، بدأنا نتعلم الدين،لكن معلمة الدين الإسلامي ملك،طلبت أن يدخل المسيحيون إلى صف والمسلمون إلى صف آخر،وأما أنا فبقيت وحدي في الصف. ضحكت المعلمة وسألتني:"يا كامل ماذا أنت؟"أجبتها:"لا أعرف" قالت لي: "عندما تعود إلى البيت اسال والديك عن ديانتك". في الأعياد المسحية كنانعيّد مع المسيحيين وفي الأعياد الإسلامية كنا نعيّد مع المسلمين. لم تكن تفرقة بين الأديان حينها".

بعد التقاعد تفرّغ والدي لناولأحفاده، عشنا حياة جميلة بطولها وعرضها مع والدي، كان يحب طهي بعض الأطعمة فيذهب إلى السوق لاقتناء حاجيات البيت من خضار وأغراض، ويدلل أهل بيته. وكان كريماومضيافا. توفي والدي في براغ نتيجة سكتة قلبية في أيلول عام 1997 وأذكر يوم وفاته، كنت أستعدأنا وزوجتي رافية للخروج لرحلة مبيت في طبريا ،جاءنا الخبر هاتفيا صباحا من المرحوم جورج طوبي.

جمعية التوجيه الدراسي للطلبة العرب - حيفا

Duroos خبراء السيكومتري

مؤتمر التوجيه الدراسي والمهني

بين رغبات الأهل وقدرات الأبناء

يُعقد المؤتمر يوم الجمعة

27/10/2017

في قاعة دنيانا- حيفا

يُسعد جمعية التوجيه الدراسي بالتعاون مع معهد دروس ومركز مساواة، دعوتكم لحضور مؤتمر التوجيه الدراسي والمهني لعام 2017. يهدف المؤتمر الى مخاطبة الأهل وتوجيههم من أجل دعم أولادهم وإرشادهم للخيارات التعليمية المُتاحة وملائمتها مع سوق العمل.

برنامج المؤتمر:

16:00-16:20 إستقبال وتسجيل

16:20-16:25 كلمة ترحيبية

تُقدمها عريفة المؤتمر، عبير بخيت - مستشارة تنظيمية وتسويقية وعضو إدارة في جمعية التوجيه الدراسي

16:25-16:30 عرض مشروع دورة الأهل "حوار"

يُقدمها احمد ياسين - مدرب تغيّة مجتمعيّة، مرشد مهني ومدير برامج في جمعية التوجيه الدراسي

16:30-17:15 "شو بدك تصير لمّا تكبر!: ما بين الأبناء والأهل والمُجتمع"

محاضرة يُقدمها بروفيسور مروان دويري - أخصائي علم النفس العلاجي، الطبي والتربوي

17:15-17:30 استراحة

17:30-19:00 "لقاء حواري عن قرب مع شخصيات لامعة ناجحة أكاديميًا ومهنيًا في مجتمعنا"

للاستفسار ولمعلومات إضافية:

حسناء سليمان: 0549732502

عبير بخيت: 0542042994

מרכז הבשר

بإدارة حمودي غزاوي

مركز اللحوم لبيع اللحوم الطازجة

أسعارنا معقولة وترضي الجميع!

7 كيلو فخاد دجاج	99 شيكل
4 كيلو شنيتسل	99 شيكل
6 كيلو جناح	50 شيكل
3 كيلو قلوب	49 شيكل
7 كيلو دجاج كامل	99 شيكل
4 كيلو برغيت	99 شيكل
1 كيلو لحم عجل	50 شيكل

* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود

وادي النسناس، شارع ماريوحنا 30 04-8510776

مي ماركت

عملاق التوفير

שיפודי כבש טרי
1 ק"ג
95 ₪

כבד עגל טרי
3 ק"ג
30 ₪

פרגיות עוף טרי
4 ק"ג
100 ₪

חזה עוף טרי
4 ק"ג
100 ₪

כנפיים עוף טרי
5 ק"ג
30 ₪

כרעיים עוף טרי
6 ק"ג
100 ₪

בשר עגל טרי
1 ק"ג
49.90 ₪

חזה אסאדו טרי
3 ק"ג
120 ₪

פילה אמנון דלידג נטו
4 ק"ג
100 ₪

בשר בקר טחון
4 ק"ג
120 ₪

עוף שלם טרי
5 ק"ג
50 ₪

סוכר 1 ק"ג
4ב
9.90 ₪

קטשופ היינז 910 גרם
מוגבל ל-2
7.90 ₪

שימורי פריזה – פריחן
3ב
10 ₪

שמן קנולה בריאות עץ הזית 1 ליטר
10 ₪

לבנת אלכרמל 500 גרם
7.90 ₪

קוטג' תנובה
מוגבל ל-2
מימושים
2ב
10 ₪

פסטה ברילה 400 גרם ללא גלוטן 2 סוגים
5ב
10 ₪

אורז פרסי סוגת 1 ק"ג
מוגבל ל-2
6.90 ₪

נס קפה ג'יקובס 300 גרם
מוגבל ל-2
19.90 ₪

סנפרוסט ירקות
אפונה, אפונה וגזר, שעועית חתוכה, תירס
מוגבל ל-4
9.90 ₪

חלב תנובה 1 ליטר הומוגני
מוגבל ל-2
2ב
9.90 ₪

שמן עץ הזית כתית מעולה 750 מ"ל
24.90 ₪

טונה פסיפיקו 95 גרם/3
10 ₪

פסטה ספגטי גולדה 400 גרם
5ב
10.90 ₪

גבינה לבנה תנובה 250 גרם
3ב
10.90 ₪

الحملات محدودة لأعضاء النادي فقط

لا ازدواجيه في الحملات

الحملة سارية حتى 15.10.2017 أو حتى نفاذ المخزون * خاضع لشروط الحمله * لا ازدواجيه في الحملات
* الصور للتوضيح فقط * يحق للشركة إيقاف/تحديد الحملة بكل وقت ، احتمال الخطأ وارد ومردود

⚠ استهلاك الكحول بكميات كبيرة يشكل خطر على الحياة ويضر في الصحة

MY MARKET
מוצרים באיכות

مفتوح 7 أيام في الأسبوع

רימון, אפרסמון, מגוון תפוח עץ
1 ק"ג 6.90

כרוב לבן , עגבניה
1 ק"ג 4.90

תפוח אדמה לבן, גזר ארוז
1 ק"ג 2.90
מוגבל ל-3 ק"ג

בטטה, קישואים
1 ק"ג 6.90

יין ברקן ריזרב +יין P.C יקבי כרמל
3ב 99

יין הר חרמון לבן/אדום יין הר יקב תבור
4 ב 99

יין קלאסיק ברקן קברנה סובניון
19.90

יין סלקטד 750 מ"ל
5 ב 99

תירוש ענבים של סגל 1 ליטר
9.90

בלק לייבל 1 ליטר עם פורר
מוגבל ל-2
129.90

קוניאק קמפוס 700 מ"ל
מוגבל ל-2
89.90

וויסקי בושמילס 1 ליטר
מוגבל ל-2
89.90

פינלדייה 700 מ"ל
מוגבל ל-2
59

גריי גוס 1 ליטר
מוגבל ל-2
129.90

רד לייבל 1 ליטר עם פורר
מוגבל ל-2
89

גרייגוס 700 מ"ל
מוגבל ל-2
100

ג'יימסון 1 ליטר יבואן רשמי
מוגבל ל-2
100

קרטון סטלה 24/ 330 מ"ל
100

שישיית היינקין, טמפו
29.90

שישיית RC 1.5 ליטר 5+1
מוגבל ל-2
17.90

קוקה קולה פחיות 330 מ"ל*24 כשר
59.90

קרטון קורונה 24/ 330 מ"ל
110

שישיית מים 1.5 ליטר
6.90

ג'מפ 1.5 ליטר
3ב 10.90

מגוון דוריטוס עלית 55 גרם
5ב 11

פחית בירה אוקראינית צ'רניגובסקה
2ב 9

מגוון עוגיות שקד 600 גרם
10

ערמונים קלויים אלטאי
3ב 12

סיגרים במילוי וניל שוקולד 400 גרם
9.90

מגוון חטיפי בוטנים 350 גרם
7.90

טבלאות שוקולד נסטלה חלב/ פיסטוק 180 גרם
5ב 10.90

זוג קליה וניש ספריי להסרת כתמים 750 מ"ל
19.90

פיירי 1.35 ליטר
9.90

קנה דיטול 750 מ"ל
קבל מרסס 500 מ"ל
מתנה
34.90

חומוס מסעדות 700 גרם
6.90

حيفا شارع الخوري 2 (מגדל הנביאים) 04-8666512

بمشاركة ممثلين من ست دول أوروبية وأخرى:

محاضران من الكلية الأكاديمية العربية للتربية يشاركان في مؤتمر حول "المعلم الباحث"

لمراسل "حيفا"

عاد إلى البلاد بعد مشاركتهما في مؤتمر دولي حول "المعلم الباحث" والذي جرت أعماله في النمسا، المحاضران في الكلية الأكاديمية العربية للتربية في إسرائيل – حيفا، الدكتوران أحمد بشير، رئيس قسم الكيمياء، وناجي قرطام المحاضر في قسم البيولوجيا، وذلك بعد أن قدّما ضمنه سلسلة من المحاضرات القيّمة.

وكانت العاصمة النمساوية فيينا قد احتضنت ولعدة أيام أعمال مؤتمر "المعلم الباحث لعمله" والهادف إلى تلخيص العام الأول من المشروع، الذي تشارك فيه جامعات من دول أوروبية وآسيوية، منها: النمسا، المانيا، ايرلندا، تركيا، جورجيا والفليبين إضافة إلى الكلية الأكاديمية العربية للتربية في حيفا، حيث شهدت أيام المؤتمر محاضرات ولقاءات وورشات عمل حول السنة الأولى من المشروع، إضافة إلى شرح مستفيض حول الخطط، التي أعدت للعامين القادمين من هذا المشروع، الذي يهدف بالأساس إلى رفع مستوى معلمي ومحاضري المواضيع العلمية، ورفع مستوى طلاب المدارس، وذلك عن طريق إشراك معلمي المدارس في مجال "المعلم الباحث لعمله"، وانكشاف المعلمين على أساليب وطرق تدريسية جديدة ومبتكرة، تشجعهم على

بحث عملهم بوسائل علمية وتربوية، كما يشجع الطلاب على زيادة تحصيلهم في المواضيع العلمية.

يذكر أن مشروع "المعلم الباحث" يستمر ثلاث سنوات، ويتضمن دورات ولقاءات ومحاضرات، وزيارات متبادلة بين ممثلي الدول والجامعات المشاركة في المشروع، الذي ينسقه من طرف الكلية الأكاديمية العربية الدكتور أحمد بشير، ويديره نائب مدير الكلية البروفيسور محمد حجيرات.

المحامي زكي كمال رئيس الكلية قال: "إن اختيار الكلية لتكون واحدة من ثماني جامعات مشاركة، من مختلف أنحاء أوروبا وآسيا، هو الدليل على أن الكلية بمحاضريها، تضاهي أفضل الجامعات والكليات في العالم. وهذا أفضل إثبات على أن التوجهات البحثية والعلمية، هي السبيل لنقل الكلية من مصافّ كليات التربية إلى مصاف الجامعات الرائدة والبحثية المتقدمة".

وأضاف: "المواضيع البحثية هي مستقبل الشعوب والكليات، باعتبارها سعي نحو اكتشاف كل ما هو جديد. وأفضل اختبار لقدرات الإنسان أينما كان، بغض النظر عن انتماءاته العرقية والدينية، وعن الجنس والتوجهات الأخرى. فبالعلم تقاس الشعوب وبإنجازاتها العلمية تبنى الأمم وتتقدم وتتطور. ومن هذا المنطلق سعت الكلية، وتسعى إلى تعزيز التوجهات العلمية، وفتح المساقات العلمية البحثية للقب الثاني، في أكثر من عشرة مواضيع، وللقب الثالث قريباً. إضافة إلى السعي لعقد اتفاقيات التعاون العلمي والبحثي، وتنظيم المؤتمرات العلمية والبحثية بمشاركة العلماء البارزين عالميا، وفي مقدمتهم الحاصلين على جوائز نوبل من البلاد والعالم. هذا نهج بدأناه منذ سنوات وسنتابعه ونعززه هذا العام وفي الأعوام القادمة".

وفي ذات السياق شارك الدكتور إبراهيم بصل، رئيس قسم الدراسات العليا للغة العبرية في الكلية في المؤتمر الدولي، للجمعية الأوروبية للدراسات العبرية التوراتية في جامعة هوبلت الألمانية، بحضور مندوبين من جامعات في اليابان والهند والصين وأميركا، والدول الاسكندنافية وأستراليا وإسرائيل، والدول العربية وعرض بحثاً حول مخطوطات من كنوز دير سانتا كاترينا.

بالتعاون بين المركز العربي للتخطيط البديل ومركز مساواة واللجنة الشعبية

اجتماع حاشد لأصحاب المنازل المهددة بالهدم في عارة وعرعرة

لمراسل "حيفا"

عقدت اللجنة الشعبية عارة- عرعرة اجتماعًا لأصحاب المنازل المهددة بالهدم في بيت عبدالله الجزماوي في عارة، بالتعاون مع مركز مساواة والمركز العربي للتخطيط البديل، ومؤسسة فريدريخ أيبرت. شارك في الاجتماع رئيس مجلس عارة- عرعرة مضر يونس، ونائب رئيس المجلس غازي قاسم، ورئيس لجنة التنظيم والبناء المحلية نادر يونس، ومدير مركز مساواة جعفر فرح، وممثل المركز العربي للخطيط البديل شادي خليلية، ومصطفى وشاحي وأحمد ملحم وأحمد أبو شعلة وعلي أبو شيخة ممثلو اللجنة الشعبية التي تساند أصحاب المنازل المهددة بالهدم، وتحذر من ازدياد المخاطر التي قد تهدد بيوتهم في أعقاب إقرار قانون كمينتس.

افتتح الاجتماع قصي زامل عضو اللجنة الشعبيةK مؤكدًا على أهمية التعاون بين كافة الأطر المهنية والأهلية، ودعا رئيس المجلس المحلي لتقديم شرح تفصيلي عن وضع المخططات في البلدة، وطرح المخاطر التي تهدد المنازل واصحابها.

واستعرض مهندس المجلس محمود عيسى التحديات المهنية التي يواجهها وأهمية التعاون بين الأهالي والسلطة المحلية. وتحدث رئيس اللجنة المحلية للتخطيط والبناء في منطقة وادي عارة نادر يونس، عن الجهود التي تبذلها اللجنة للتجاوب مع متطلبات واحتياجات الأهالي التخطيطية والعمرانية في وادي عارة.

وأشار رئيس لجنة الأرض والمسكن المنبثقة عن لجنة المتابعة طاهر سيف، إلى عمل اللجنة في تدعيم النشاط القانوني والتخطيطي على الصعيد المجتمعي، ومساندة اللجان الشعبية والمجالس المحلية، واستمرار التعاون في أهم القضايا الوجودية وهي قضية الأرض والمسكن.

وقدّم شادي خليلية من المركز العربي للتخطيط البديل شرحا تفصيليا عن عمل المركز، ودعمه للأطر الشعبية، ولعمل السلطات المحلية المهني، وسياسة التمييز في توسيع مسطحات نفوذ البلدات العربية، وأهمية تعاون أهالي المنطقة من أجل إنجاح المخططات السكنية المودعة، وحذّر من أخطار قانون كمينتس وتحويل إخطارات الهدم إلى أوامر إدارية إجرائية.

ونوّه مدير مركز مساواة جعفر فرح إلى الصعوبات التي تواجه السلطات المحلية العربية في تحصيل المصادقة على مخططات البناء، وأكد على أهمية الالتفاف حول اللجان الشعبية، وأهمية التواجد الفعّال لأصحاب المنازل، وأهالي البلدات في جميع جلسات مناقشة مخططات التطوير، وأخذ دورهم بشكل فعال في كافة المراحل التخطيطية.

واستعرض المحامون نور أبو واصل ورامي الجزماوي التحديات القانونية التي يواجهها أصحاب المنازل، الذين يمثلونهم، حيث من المتوقع أن تناقش هيئات التخطيط واللجنة اللوائية للتخطيط والبناء في حيفا عددا من أوامر الهدم الصادرة بحق أصحاب المنازل في البلدتين.

وتم الاتفاق على تكثيف التعاون بين اللجان الشعبية والمجلس المحلي، ومركز مساواة ولجنة المتابعة العليا ولجنة الرؤساء، لإنجاز تخطيط تفصيلي لقرى عارة وعرعرة، وتوسيع منطقة نفوذهم وإبعاد شبح الهدم عن المنازل والبلدات العربية.

يذكر أن مركز مساواة والمركز العربي للتخطيط البديل قد نجحا في إقناع الاتحاد الأوروبي، بمساندة مطالب اللجان الشعبية في تعزيز الحق في الأرض والمسكن، وتعمل المؤسسات المذكورة على إقناع الاتحاد الأوروبي باستعراض سياسة التمييز في الأرض والمسكن والحوار السياسي مع الحكومة الإسرائيلية. ولهذا الأمر أهمية كبيرة في تشكيل ضغط دولي على الحكومة الإسرائيلية للجم سياسة هدم المنازل، وتغيير النهج والسياسة القائمة، بما يخص التخطيط وتوسيع مسطحات نفوذ البلدات العربية.

مؤسسة الأفق
للثقافة والفنون ج.م

القنصلية الفخرية الاسبانية

برعاية ودعم

معهد سرفانتس

Instituto Cervantes

تعلن عن بدء التسجيل لدورة تعليم

للتسجيل والاستفسار: ت- 04-8523022 054-2239899

مؤسسة الأفق
للثقافة والفنون ج.م

القنصلية الفخرية الاسبانية

دعوة

نحتفل مع اسبانيا بعيدها الوطني

في امسية الأفق – فنجان، إيقاع وإبداع
"زمان الوصل"

برعاية الأستاذ وديع أبو نصّار
قنصل إسبانيا الفخري في البلاد

وذلك يوم الاربعاء 18/10/2017 ، في تمام الساعة السابعة والنصف مساء،
في قاعة مطعم "شواطينا" على وقع وإيقاع امواج بحر العروس، حيفا.
مروحة برنامج الأمسية:
- استقبال وتضييف
- افتتاح
- كلمة راعي الأمسية ، القنصل وديع ابو نصّار
- معزوفة موسيقية بمذاق اندلسي للفنان عنان زريق
- وصلة موشحات اندلسية مع الفنانة نهيلة زريق
- مشهدية اندلسية: لوركا زرياب وماريا باخوس، باشتراك: الشاعر رشدي الماضي، الفنانان عنان ونهيلة زريق، والفنانة نتالي خوري.

يدير الأمسية الفنان والكاتب عفيف شليوط

حضوركم ثراء للأمسية
لمزيد من التفاصيل والحجز:
054-2239899 04-8523022

أخلاق المؤمنين (التواضع)

الشيخ رشاد أبو الهيجاء
(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

مرة أخرى أكتب في هذا الخلق بمعان أخرى طمعا بأن تصل هذه الكلمات إلى شغاف القلوب، فتتفاعل معها لعلها تحوّل حالنا إلى أحسن حال، فإن الذكرى تنفع المؤمنين. التواضع معناه : لين الجانب وخفض الجناح ونقيضه الكبر. ويتولد التواضع عند المؤمن بعد علمه بالله ومعرفته بأسماء الله، وصفاته الدالة على عظمته وقدرته، وإدراكه أن النفس البشرية مهما أوتيت من قوة في العلم، أو في الجسم فستبقى عاجزة أمام قدرة الله تعالى، فينكسر قلبه لله، ويخفض جناح الذل والرحمة لعباد الله تماما كما أمر الله. (واخفض جناحك للمؤمنين) فيتواضع إلى أن لا يرى أن له فضل على أحد بل الفضل كل الفضل للناس عليه، ولا يرتقي إلى مثل هذه المنزلة إلا من أحبه الله. وهذا لا يعني الذلة والهوان حتى الدناءة والخسّة، من أجل تحقيق المصالح الدنيوية الرخيصة، بل تواضع المؤمنين عزّة وكرَامة وصفة الذمة لكل مؤمن، وقد أثنى الله تعالى على عباده (وعباد الرحمانِ الذين يمشون على الأرض هونا، وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما). وقد علق على هذه الصفة للمؤمنين بعض العلماء، فقال ابن القيم (يمشون بسكينة ووقار متواضعين، غير أشرين ولا مرحين ولا متكبرين). وقال محمد بن حنفية (أصحاب وقار وعفّة لا يسفهون، وإن سفّه عليهم حلموا). والتواضع علامة من علامات حب الله للعبد. قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا من يرتدّ منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين). ومن البديهي في حياة المؤمن أن يتعامل بهذا الخلق داخل بيته وخارجه. وقد كان لنا رسول الله القدوة الحسنة في أشرف الأخلاق وأفضلها، وقد مدحه ربه (وإنك لعلى خلق عظيم) فكان التواضع خلق بارز في حياة رسول الله وفي حياة من تبعه بإحسان. ففي بيته تقول أم المؤمنين عائشة (كان يكون في مهنة أهله، فإذا حضرت الصلاة قام إلى الصلاة). وجاء في المستدرك للحاكم عن أبي موسى (أن رسول الله كان يركب الحمار، ويلبس الصوف، ويعقل الشاة، ويأتي مراعاة الضيف). أما مع الناس فيتواضع للصغير قبل الكبير. يقول أنس (كان رسول الله أحسن الناس خلقا، وكان لي أخ يقال له عُمَير، وهو فطيم وله طائر النغر فمات، كان إذا جاءنا رسول الله يواسي أخي فيقول له مداعبا (يا أبا عمير، ما فعل النغير). وقد وصف تواضعه أبو الأوفى فقال (كان رسول الله يكثر الذكر، ويقلل اللغو، ويطيل الصلاة، ويقصر الخطبة، وكان لا يأنف ولا يستكبر أن يمشي مع الأرملة والمسكين والعبد، حتى يقضي له حاجته). وكان رسول الله أحب خلق الله الى أصحابه ولكنهم لم يكونوا يقومون له لما يعلمون من كراهته لذلك تواضعا منه لا من باب التحريم. وقد نبّه أصحابه مرة. قال أنس (إن رجلا قال: يا محمد أيا سيدنا وابن سيدنا، وخيرنا، وابن خيرنا). فقال رسول الله (يا أيها الناس، عليكم بتقواكم، ولا يستهوينكم الشيطان، أنا محمد بن عبد لله ورسوله، ما أحب أن ترفعوني فوق منزلتي التي أنزلنيها الله). وعن أبي رفاعة تميم بن أسد قال (انتهيت إلى رسول الله وهو يخطب فقلت: يا رسول الله، رجل غريب جاء يسأل عن دينه، لا يدري ما دينه؟ فأقبل علي رسول الله وترك الخطبة، حتى انتهى إلي، فأتي بكرسي حسبت قوائمه حديدا فقعد عليه، وجعل يعلّمني مما علمه الله، ثم أتى خطبته فأتم آخرها).

ولا يمكن الوصول إلى منزلة التواضع إلا إذا نقّى المرء قلبه ونفسه من أدران وران الأمراض التي تعتريها ومنها: الكبر والعجب والغرور. فأما إزالة الكبر فيكون بمعرفة المرء بأصل تكوينه وطريق وجوده في الدنيا، كما أشار إلى ذلك القرآن (من أي شيء خلقه × من نطفة خلقه فقدره). وأن الله قادر عليه في كل لحظة ليحوله إلى جيفة تدفن تحت التراب، وهو لا يملك لنفسه ضرا ولا نفعا. أما إذا كان دافع الكبر عنده سببه النسب، أو القوة، أو الغنى، أو العلم فلينظر إلى قرنائه كم منهم من زال عنهم ما يتكبرون به في لحظة عين، إما بالموت أو بالآفة. أسأل الله لكم دوام العافية. اغتر بنفسه وعجبه عمله فتكبّر على الناس وهو لا يدري أقبله الله منه أم لا. فنذكره بقول رسول الله (لا يدخل أحدا منكم عمله الجنة. قالوا: ولا أنت يا رسول الله ؟ قال ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته منه وفضل). وقد يتكبر المرء لعجبه برأيه وازدرائه لرأي الآخرين، وقد يكون تزيين الشيطان لعمله المخالف لمراد الله. قال تعالى أفمن زين له سوء عمله فرآه حسنا فيغتر بعمله أو بقوله ويرفض الحوار والنقاش البناء عندها يسود الحقد، بدل المحبة الناتجة عن التواضع.

الشَّفاعة

الأرشمندريت أغابيوس أبو سعدى (رئيس رعيّة الملكيّين الكاثوليك، حيفا)

الشفاعة هي التوسُّل أو الصَّلاة من أجل الآخرين، وهي لا تنبعث من مجرّد العاطفة أو المنفعة، بل عن إدراك واعٍ بأنّ علاقة الله بالإنسان ليست علاقةً فرديّة فحسب، بل واجتماعيَّة أيضًا، فهي تمتد إلى علاقة الإنسان بالإنسان.

ومن العجيب أن تُنكرَ بعض طوائف البروتستانت شفاعةَ القديسين متعلِّلةَ بأنّ التشفُّع بالقدّيسين يُفقدُ السيِّدَ المسيح وظيفةً هامّة من وظائفه وهي التوسُّط بين الآب والجنس البشري استنادًا إلى ذبيحته الكفاريّة على عود الصَّليب. كما تَستَكثر على كنيستنا أن تَطلُبَ توسُّلات القدِّيسين من أجلها باعتبار أنهم أمواتٌ غير قادرين على تلبية هذا النداء. وتعود هذه الاعتراضات إلى عدم فهم واضح لماهيّة الشفاعة ومعناها اللغوي وأهميَّتها، كذلك تعود إلى عدَم فهم لماهيّة الكنيسة وارتباط أعضائها جميعًا بالرأس الواحد ربِّنا يسوعَ المسيح. وحينما تتحدَّث مع بعض المعترضين تَجِدُ أنّهم غيرُ مدركين جيّدًا لمعنى الشفاعة في الكنيسة. وسوف نحاول في هذه الكلمات البسيطة أن نتعرَّف على بعض النقاط الهامة المرتبطة بهذا الموضوع:

1. معنى كلمة الشفاعة

تُذكَر كلمةُ الشَّفاعة مرات عديدة في العهدَين القديم والجديد، وقد ترجمت الكلمات العبريّة واليونانية الدالة عليها إلى العديد من الكلمات التي توضح المعنى ففي العهد القديم تدل عليها كلمة "بغى" العبريّة والتي تُعطي معنىً قريبًا من المعنى العربي للكلمة بمعنى: "أراد الشيء وطلبه وألحّ فيه"، "يُقدِّمُ التماسًا بغرض قبوله"، "يتوسّط" وقد ترجمت هذه الكلمة إلى "يَلِحُّ" في (راعوث 1 : 16، إرميا 7 : 16)، و"يلتمس" في (تك 23 : 8، أي 21 : 15)، و"يتوسّل" في (إرميا 27 : 18)، و"يتضرع" (إرميا 15 : 11). أما في العهد الجديد فقد دلّت عليها الكلمةُ اليونانية "evntugca،nw" بمعنى "يلتمس أو يتوسّل" (أع 25: 24؛ رو 8 : 26 و 27 و 34؛ 11: 2؛ عب 7: 25)، كما تُرجِمَت إلى كلمة "صلاة" (1 تي 4: 5)، "ابتهالات" (1 تي 2: 1). ويتّضح في العديد من هذه المواقع السّابقة أنّ الشفاعةَ مقبولةٌ بل مطلوبةٌ من رجال الله الأنبياء والقدّيسين من أجل سكان الشعوب التي يعيشون بينهم ومن أجل شفاء آخرين أو التوسّل من أجل عدم هلاكهم.

2. كنيسة الأحياء

ومن الضروري حينما نتحدث عن الكنيسة أن لا نتحدث عنها بصورة أحياء وأموات، فمن الخطأ أن نعتقد أن الذين يعيشون الآن من أعضاء الكنيسة هم الأحياء بينما المنتقلين من الآباء والقديسين هم أموات حيث أن هذا مخالف لتعاليم السيد المسيح نفسه حينما يقول: "أنا إله إبراهيم وإله اسحق وإله يعقوب، ليس الله إله أموات بل إله أحياء" (مت 22 : 32). "ليس هو إله أموات بل إله أحياء. فأنتم إذا تضلون كثيراً" (مرقس 12 : 27)،"وليس هو إله أموات بل إله أحياء لأن الجميع عنده أحياء" (لوقا 20 : 38). فمن الضروري أن نتحدث عن الكنيسة باعتبارها كنيسة واحدة، جسد المسيح الحي، بقسميها الكنيسة المنتصرة وتشمل المنتقلين الذين أكملوا جهادهم على الأرض وهم الآن أحياء بأرواحهم في الفردوس، والكنيسة المجاهدة وتشملنا نحن الذين نجاهد من أجل أن نكمل سعينا بخوف ورعدة.

ولذا فإننا لا نجد أي وجاهة في اعتراض البروتستانت بأنه لا يجوز أن نطلب توسلات وشفاعة الأموات من أجلنا، وأن الشفاعة قاصرة على الأحياء فقط، لأنه إن كنا نطلب صلوات المجاهدين الذين يتعرضون للتجارب والضيقات والآلام من أخوتنا على الأرض، فكم بالأولى أن نطلب صلوات الذين انتصروا واقتربوا أكثر من الله.

3. شفاعة السيد المسيح.

ومن الضروري أن نتحدث أيضاً عن شفاعة السيد المسيح من أجل البشرية فيقول الكتاب: "إن أخطأ أحد فلنا شفيع عند الآب يسوع المسيح البار وهو كفارة لخطايانا" (1 يوحنا 2 : 1، 2). وكلمة شفيع هنا مترجمة عن الكلمة اليونانية paraklhtov (باراكليتوس) بمعنى (محامي، مدافع، معزي) فالسيد المسيح هو المعزي الأول، وهو المحامي عنا الذي يدافع عنا ويطلب من أجل غفران خطايانا، وهذه الشفاعة هي شفاعة كفارية أساسها عمله الكفاري الكامل على عود الصليب حينما أكمل الفداء (يو 19 : 30). ولا يستطيع آخر مهما علت أو سمت مكانته أن يقدم هذه الشفاعة التي نحصل من خلالها على خلاصنا من الخطية.

ولا ننكر على السيد المسيح أيضاً شفاعته الوقائية من أجلنا حينما يطلب من الآب أن يحفظنا من الشرير (يو 17 : 15، لوقا 22 : 31 و 32).

وفي الرسالة إلى تيموثاوس نستمع إلى هذه الآية الرائعة التي تتحدث عن عمل السيد المسيح ووساطته الكفارية من أجل الجنس البشري، من أجل العالم كله حينما يقول:"لأنه يوجد اله واحد ووسيط واحد بين الله والناس الإنسان يسوع المسيح" (1 تي 2 : 5). والكلمة المترجمة وسيط في هذه الآية هي الكلمة اليونانية mesithv (ميسيتيس) وتدل على الشخص الذي يتدخل بين اثنين بغرض صنع أو استعادة السلام والصداقة بينهما، وهو الشخص الذي يصادق على عهد معين. والسيد المسيح هو الوحيد الذي بدمٍ صليبه استطاع أن يصالح السماء والأرض ويجعل الاثنين واحداً، هو الوحيد الذي استطاع بكفارته الغير محدودة أن يرفع عنا لعنة الخطية وعقوبتها المميتة. أما كلمة واحد المذكورة في الآية هنا فلا تلغي شفاعة الروح القدس أو شفاعة القديسين من أجلنا حيث أنها تدل على نوعية مميزة من الشفاعة كما أوضحنا.

4. شفاعة الروح القدس:

فالروح القدس "المعزي الآخر" (يو 14 : 16و 17، 15 : 26، 16 : 13 و 14) يشفع في المؤمنين كما نقرأ في رسالة رومية: "وكذلك الروح أيضاً يعين ضعفاتنا، لأننا لسنا نعلم ما نصلي لأجله كما ينبغي، ولكن الروح نفسه يشفع فينا بأنات لا ينطق بها. ولكن الذي يفحص القلوب يعلم ما هو اهتمام الروح، لأنه بحسب مشيئة الله يشفع في القديسين" (رومية 8 : 26، 27). وهنا نلاحظ عمل الروح القدس القوي في حياة المسيحي حينما ترتفع أناته المقدسة والمركزة فينا في الوقت الذي نكون فيه قد فقدنا القدرة على معرفة ما نصلي من أجله.

5. هل يستجيب الله لشفاعة العذراء والقديسين؟

يحتوي العهدين القديم والجديد على العشرات من المواضع التي تتحدث عن قبول الله لشفاعة قديسيه وأنبيائه والسيدة العذراء، وسوف نذكر هنا مثالاً واحداً ويمكن الرجوع إلى عشرات من هذه الأمثلة في الكتاب المقدس.

– استجاب الله لشفاعة السيدة العذراء في عرس قانا الجليل رغم أن ساعته لم تكن قد جاءت بعد: "وفي اليوم الثالث كان عرس في قانا الجليل وكانت أم يسوع هناك. ودعي أيضا يسوع وتلاميذه إلى العرس. ولما فرغت الخمر قالت أم يسوع له ليس لهم خمر. قال لها يسوع ما لي ولك يا امرأة. لم تأت ساعتي بعد. قالت أمه للخدام مهما قال لكم فافعلوه. وكانت ستة أجران من حجارة موضوعة هناك حسب تطهير اليهود يسع كل واحد مطرين أو ثلاثة. قال لهم يسوع املأوا الأجران ماء. فملأوها إلى فوق. ثم قال لهم استقوا الآن وقدموا إلى رئيس المتكأ. فقدموا". (يو 2 : 1 – 8).

أية شفاعة أعظم، وأية استجابة أسرع من هذه، إن كانت السيدة العذراء قد توسلت من أجل أصحاب الحفل في أمورهم المادية واستجاب لها الرب، أليس بالأولى أن نطلب شفاعتها من أجلنا لكي تطلب من ابنها الحبيب من أجل حياتنا الروحية والجسدية.

وكما سبق لا نستطيع أن ننكر شفاعة العذراء من أجلنا بدعوى إنها انتقلت الآن فمازالت العذراء عضو في الكنيسة وجسد المسيح تشفع في أبنائها المحتاجين إلى صلواتها وطلباتها وتوسلاتها من أجلهم أمام عرش النعمة. ولعل وجودها الدائم معنا من خلال ظهوراتها المتكررة في كل مكان في العالم – والتي لا يستطيع أحد إنكارها بعد أن رأيناها بعيوننا – والمعجزات الكثيرة التي تقوم بها هو خير دليل على اهتمامها بنا.

ولكننا ينبغي أن نعلم أننا حينما نطلب شفاعة العذراء والملائكة وتوسلات وصلوات القديسين من أجلنا فإننا لا نقدم لهم الصلاة أو العبادة، فالعبادة والصلاة لا تقدم إلا لله الواحد المثلث الأقانيم. وإنما نحن نطلب منهم كأحباء لنا، مثلما يطلب الطفل الصغير من أمه أن تطلب من أبيه من أجله، رغم أن الأب يحب الابن ويفرح بتلبية جميع طلباته إن كانت في صالحه.

ولا يعني طلبنا لتوسلات القديسين من أجلنا أن نمتنع نحن عن الصلاة أمام الله من أجل أن يستجيب طلباتنا، فلابد أن نصلي بلجاجة، ويدعمنا في هذه الصلاة أعضاء جسد المسيح من القديسين الذين ارضوا الله بمحبتهم. فالله يحبنا ويريد أن نقرع ونطلب ونسأل، ليفتح ويعطي ويجيب جميع ما نطلب، بل واكثر مما نطلب حسب غناه، حسب مشيئته الصالحة.

محبوب العرب

يعقوب شاهين

Arab Idol Yacoub Shaheen

حيفا

مركز المؤتمرات العالمي

International Convention Center - Haifa

03/11/2017

السابعة والنصف مساءً

للحجز والأستفسار

- ألبير بـــلان 0528717471
- أنيس سيباط 0505673452

AZRAQ Marketing

Micheal Taballaj Production

حيفا Haifa.net موقع حيفا نت

حكاية عشق – فتحي فوراني

شرفات على الزمن الجميل

• صحيفة "الإتحاد" على ظهر خيلها.. والقارئ الأول!

في صباح يوم الجمعة أو الثلاثاء تطل علينا واثقة الخطوة، وتمشي على أرض فكرية صلبة!

إن الحُمّى لم تكن تزور المتنبي إلا في الظلام، رغم أنه بذل لها المطارف والحشايا، وكان يقتلها الحياء، وكادت تقتله!

وزائرتي كأن بها حياء فليس تزور إلا في الظلام
بذلت لها المطارف والحشايا فعافتها وباتت في عظامي

غير أن زائرتي من نوع آخر، غير زائرة المتنبي! زائرتي تزور عندما يفصح الصباح، وهي جريئة لا تعرف الحياء. فتُفتح الأبوابِ والقلوب أمامها صباحًا وظهرًا وعصرًا ومساء. ثم تطيح بحاجز الرهبة ليلًا، فتقتحم الحواجز والأسلاك الشائكة وتزرع الظلام شموعًا لا تنطفئ.

إنها تحمل البوصلة نحو المستقبل الأشرف، وتبث بذور الأمل في النفوس المتعبة لتبشر بآخر الليل، وطلوع الفجر الطالع حتمًا!

فكفّها تعرف كيف تلاطم المخرز الذي يولّي هاربًا أمام عزيمتها الفولاذية التي تفلّ الحديد. وتعرف كيف تخاطب الأعور الدجّال وتقول له في عينه: أنت أعور ابن أعور وابن عوراء!

**

• إنه على موعد معها!

يجلس عبد الله في صالون الحلاقة، صالون والده، في ساعات الصباح، فتدقّ ساعة الدير معلنة الساعة السابعة. آفي ماريا آفي ماريا!

يجلس علي أعصابه ينتظر مجيئها بفارغ الصبر!! إنه على موعد معها! وفجأة، تهلّ من بعيد. لقد وصلت.. فيقفز القلب من الصدر! يحمل الباص من حيفا رزمة أسطوانية تتدثر بملحفة رمادية مصنوعة من ورق مقوّى. رزمة تسافر من مطبعة "الاتحاد" التعاونية في وادي النسناس إلى مكتب الحزب الشيوعي في الناصرة. وفي هذه الرزمة الملغومة "تتمترس" صحيفة "الاتحاد"، حارسة الحلم واللغة والشعب الباقي في وطنه!

لقد اعتاد الرسول الطلب من الحلاق "أبو فتحي" أن يتكرم ويحتفظ بـ"الأمانة" ويوصلها مع "الولد" عبد الله إلى عنوانها، إلى مدير المكتب، سهيل نصار أبو نادر. سيأتي أبو نادر ويفتح المكتب في تمام الساعة التاسعة صباحًا. من السابعة حتى التاسعة.. ساعتان.. أي مائة وعشرون دقيقة! إن عبد الله لا يصبر على الانتظار، إن مائة وعشرين دقيقة من الصبر والانتظار تعادل الصبر دهرًا! وهي كافية لقراءة الصحيفة من أولها إلى آخرها! وما دام سيأخذ حصته عاجلًا أو آجلًا، فليجعل الآجل عاجلًا!

يستلّ الصبيّ مقصّ الحلاقة الحساس ذا المشاعر المرهفة، والذي يختصّ في فن هندسة السوالف والحدود الدائرية المحيطة بالأذان، فيمسك الرزمة التي طوّقوا جيدها بحبل من مسد ("المصيص" بلغة المحكية)، ويفكّها ويطلق سراحها من إسارها، ويحررها من زنزانتها، ويستلّ حصته من رزمة الصحيفة المشتهاة! وبهذه "الفعلة" يفتح على نفسه الأبواب لـ"زوم" بهدلة من والده.. فقد ارتكب "جريمة" بحق مقصّ الحلاقة الأنيق ومرهف الحسّ، الذي صنع خصيصًا للعمليات الدقيقة والمحكّمة..

هذه وظيفة هذا المقصّ، وليست وظيفته مصارعة الخيطان السميكة العنيدة التي تمتلك رأسًا يابسًا من مثل هذا النوع من الخيطان. إن العبث بالمقصّ يتلف حدوده الحادة، ويسرق منها عافيتها، فيمسي المقصّ "بادحًا" وجسدًا بلا روح، ويجد طريقه إلى أرذل العمر!

**

وخلال الساعتين يكون "البولدوزر" الصغير قد "حرث" الصحيفة حرثًا. فقد حمل السراج والفتيلة.. وراح يفتّش في الزوايا والخبايا، ويقرأ كل ما يجب أن يقرأه. يبدأ بالصفحة الأدبية، فيأتي عليها. ثم ينتقل إلى معظم المواضيع والأخبار والمقالات والإعلانات الاجتماعية والسياسية والتجارية. وزاوية الوَفَيات والتعزيات والتهنئات و"على الطائر الميمون".. والكلمات المتقاطعة والخزازير والأحاجي والفكاهات والطرائف التراثية، ويستمتع بـ"أسبوعيات" جهينة (لإميل حبيبي)، ومقالات "ابن خلدون" (إميل توما) و"دبابيس" محمد خاص، ومقالات وقصائد "أبي إياس" (راشد حسين)!

**

• وتنتشر رسالة الأمل في غد أجمل!

وتشرّع الثقافة أبوابها أمام عبد الله، فيُقبل عليها مستمتعًا ومدججًا بالطموح نحو المستقبل الأفضل! وقبل أن يأتي "الجنود المجهولون" من القرى المجاورة، لأخذ حصتهم والعودة إلى قراهم لتوزيع الصحيفة على القراء المشتركين/ وقبل أن تصل الجريدة إلى آلاف القراء في الناصرة وفي قرى القضاء، يكون عبد الله الصبي قد انتهى من القيام بواجبه الثقافي، فلم يترك صفحة أو زاوية تعتب عليه! ويستطيع "غروره" الغرّ أن يباهي الآخرين بأنه أول من كان يقرأ "الاتحاد" في الشمال! إنه القارئ الأول! ويتحدّى من يدّعي أنه قرأها قبله في الناصرة وقضاء الناصرة!

**

يفتح سهيل نصار المكتب في التاسعة، ثم يهلّ "الجنود" من حواري المدينة والقرى المجاورة على مكتب "الاتحاد" لأخذ "حصتهم" من الصحيفة. يأخذ كلّ حصته، فيتأبط ثقافة ووعيًا قوميًا وإنسانيًا، ثم يعود إلى حارته لتوزيعها، ويعود آخرون إلى قراهم يسيرون مشيًا على الأقدام.. ويسلكون الطرق الوعرة بين الجبال، وصولًا إلى العنوان..

تصل الصحيفة إلى عناوينها، ويرحَب بها أجمل ترحيب. وعلى فنجان قهوة عربية يفوح منها شذا عطر الهال يدور الحوار السياسي، بين "حامل الرسالة" والمرسَل إليه في شؤون الساعة. فتُضاء الطريق أمام القراء الذين أدمنوا قراءتها وحملوا رايتها. ويزول ضباب الحَيرة عن عيون آخرين كانوا حائرين، متخبطين ضائعين، ضيّعوا البوصلة، وعلقوا في الضباب، ولم يهتدوا إلى سواء السبيل! أما البعض الآخر من الناس الطيبين، فقد قرأوها خفية عن عيون "العيون"، واتقاء لغضب الجلّاد.. قَطّاع أرزاق العباد..

"فصاحبنا" لم يقرأ التاريخ ولم يعرف أن "قطع الأرزاق من قطع الأعناق". وأن على الباغي تدور الدوائر!

وفي نهاية المطاف، وعبر الأفق البعيد.. تشرق شمس الحق.. فتكتسح أكوام الظلام الدامس الذي يسعى لعرقلة المسيرة، مسيرة الحتمية التاريخية..

وتنتشر رسالة الأمل في غد أجمل.. وفي مطلع الفجر الطالع حتمًا!

**

بقاء

إياس يوسف ناصر

حبًّا وشوقًا.. سأبقى فيكَ يا وطني
يا من ثراكَ... كنبضِ القلبِ يَسكنُني
روحي.. وقلبي.. وأحلامي هنا أبدًا
فما تبقّى بُعَيدَ الرّوحِ من بدني؟!
إن غبتُ عنكَ... رماني الشّوقُ في كبدي
وإذ أعودُ.. تَعودُ الرّوحُ للكفنِ!
قد فتّشوا جسدي... إذ شاهدوكَ به
في القلبِ.. في العينِ.. في الأهدابِ والوَسَنِ
قد فتّشوا لغتي... لكنّهم عثروا
على جذوري.. على أهلي.. على سكني!
قد فتّشوني.. وقد كان الذي وجدوا
قلبًا يفتّتُ صخرَ الظّلمِ والمحنِ!
هذي بلادي... على الأوجاعِ أعشقُها
أليس في الحبِّ كاساتٌ من الشّجنِ؟!
إنيّ ابنُ زنبقةٍ تدعو ضفائرُها
عند الصّباحِ عصافيراً على فننِ
إنيّ ابنُ زيتونةٍ قد زرتُها شغفًا
فأفرغتْ قصّةَ الأجدادِ في أُذُني!
حبُّ البلادِ عميقٌ تحتَ أجنحتي
أقلُّهُ اليومَ ما قد بانَ في العَلَنِ!

شاعر غجريّ وروبرتس العربيّ

رشدي الماضي

ذات سفر
في قطار الغيوم الشّريدة
أوغلت في الزّحام
وحيدا
أبحثُ عن قَفْل بلا مفتاح
أسدّ به الباب في وجْهِ الرّياح..
***
قبل أن تبدأ روما بالنّهوض
على وقع خطى.. هناك مُتربّصة
***
شاعر غجري لأنا
ما زال بروتس العربي
يلتمس العذر ويحمل بندقيّة
***
سرتُ صوبَ الحدود
خارجا من بُحيْراتِ الصّدأ
أقرع ناقوس الوجع...
***
قلتُ للعابر:–
خُذ جُرعة ماء
قد جفّ منكَ الحلق
وأهلكَ روحكَ الظّمأ...
يَشْربُ العابر حَدّ الارتواء...
رفعتُ أكفّي نحو السّماء
شاكرًا الرّبّ على النِّعمة!!!
***
يستلُّ العابر من تحت حزامه خنجرا
يطعن الشّاعر في ظهرهِ طعنة...
***
واصلتُ في ثنايا الوقت المسير
حلما شاردا...
قلتُ للعابر:
قد نحلَ منك العود
وأَحالَ الجوعُ لونَ بَشْرتكَ
هاك رغيفي
كُلْ منهُ لقمة
يبلع العابر طعامه ويقرض الخبز كِسْرةً كِسْرة
وحين يُقارب العابر التُّخمة
يجلس الشاعر حامدا وَفْرةَ النِّعْمة
يسحب العابر مسدسَهُ
ويُطْلق.... على الشّاعر رصاصة الرّحمة!!!
***
يَنْهَضُ الشّاعرُ
مِن موبوء التّراب
تلحق به... الغيوم الشّريدة
يخرجُ... يمشي... يسيرُ... يدرجُ
في هَبّة الرّياح
في شارع طافح بالنُّواح
ويَشْهد مريم تأوي الى زينب
***
يقرعُ آذانَ السّماء
يصرخُ:
الى اللّه صوتي
فليُصْغ إليّ...
سأمرُّ على هيئة أيوب
أشقّ توبي
أجزُّ شَعْر رأسي
وَأقعُ عن الأرض ساجدا
لِنَبقى عند الرّبّ إخوة...

הזאר רינאוי
מנהלת משרד וסוכנת קונים
054-2852444

GOLD 77
סוכנות לייעוץ ושיווק נדל"ן

סמי רינאוי - בעלים
052-2669013

שרבל רוזה - בעלים
054-6860638

מעוניינים למכור את הנכס שלכם בצורה הכי מקצועית ובזמן הכי קצר?
>> לפגישת ייעוץ לא מחייבת
תתקשרו עוד היום, כי מגיע לכם יחס שונה!

למכירה - שניים בנובמבר
דירה משופצת ומיוחדת, כ 105 מ"ר, 4 חד', נוף עוצר נשימה לים - בניין מטופח עם מעלית ואינטרקום
שרבל 054-6860638

למכירה - לבונה שכונת כבביר
דירה משופצת בבניין חדש, 5 חדרים, 124 מ"ר + מרפסת 16 מ"ר לנוף ים חנייה מקורה, מעלית מזמ"ד ומחסן
שרבל 054-6860638

למכירה - פועה
דירה משופצת, עם נוף לים, כ- 70 מ"ר, 3 חדרים, קומה 3, מעולה לזוגות ולמשקיעים
שרבל 054-6860638

להשכרה ברחוב הילל המבוקש
דירת 2 חדרים, קומה ראשונה, בניין אבן, מתאימה לסטודנטים, 1800 ש"ח
שרבל 054-6860638

למכירה - הגפן בטושבה הגרמנית
דוקלקס, כ-147 מ"ר, דירה עונקית, 4.5 חדר' + 2 מרפסות סגורות, נוף ים סדרים, מושרת ומאוורר, מתאימה למשפחות.
שרבל 054-6860638

למכירה - חדאד בואדי ניסנאס
קומות קרקע, כ-75 מ"ר, 4 חד', תקרות גבוהות, דירה של פעם חצר לשימוש הדירה.
שרבל 054-6860638

למכירה ברחוב אלנבי
דירה משופצת ברמה, קומה 4, כ- 90 מ"ר, 3 חד'+חדר ארונות, חנייה פרטים + מחסן בתהליך לבניית מרפסת ומ"ד
שרבל 054-6860638

למכירה - לבונטין
קומות קרקע, כ-60 מ"ר, 2.5 חד', מושכרת ב 2400 ש"ח, מעולה למשקיעים תשואה מעולה!
שרבל 054-6860638

למכירה - קיסריה בואדי ניסנאס
משופצת,דירה עונקית, כ- 120 מ"ר 5 חדרים, קומה ראשונה גישה נוחה, בניין אבן
שרבל 054-6860638

למכירה - אלנבי
קומה 3 דירה מרוחתת ומוארת, 4 חדרים כ- 85 מ"ר, מחסן, מר"מ לפרויקט פינוי בינוי,
שרבל 054-6860638

למכירה - אלנבי
קומה 3.5 , דירה משופצת גבוהה , 3 חד', כ-60 מ"ר חנייה פרטית לדירה, מעולה להשקעה עם תשואה של 4.7% לבוא ולהתאהב ולחיות!
שרבל 054-6860638

להשכרה - בכבביר ברחוב כבירים
קומה 1, גישה נוחה, 3 חד' כולל ממ"ד, חנייה פרטית ומחסן ממוזגת במצב מעולה דמי שכירות 2700 ₪
שרבל 054-6860638

למכירה בדרך הים
דירה משופצת ברמה, קומה 3, כ- 100 מ"ר, 4 חד' כולל יחידת הורים, חנייה פרטית בטאבו+ 2 מחסנים, נוף לים אפשרות למרפסת.
שרבל 054-6860638

להשכרה ברחוב אלנבי
דירה משופצת, מרוהטת + מוצרי חשמל קומה רביעית, 4 חדרים, מקום מרכזי כניסה 15/11
שרבל 054-6860638

למכירה ברחוב יאיר שטרן
פנטהאוס יוקרתי וחדש מהקבלן, קומה 7 ,יחיד בקומה, 110 מ"ר + מרפסת 77 מ"ר לנוף ים חלומי.
להנאמת החלום תתקשרו
סמי 052-2669013

למכירה - הלל 58 ברב קומות
קומה 2 ,חניה, מחסן כ-100 מר, 3 חדרים פינת כניסה, מרפסת 14 מר
סמי 052-2669013

להשכרה - הגפן
קומה 1 דירת 40 מר שמורה ומעוצבת - כניסה מידית -
סמי 052-2669013

להשכרה בלב ואדי ניסנאס
חנות 60 מר + שירותים, מיקום מנצח, חזיתית לרחוב
סמי 052-2669013

להשכרה בשד' הציונות
קומה ראשונה,גישה נוחה, 3 חד' + מרפסת סגורה, משופצת, כניסה מיידית
סמי 052-2669013

להשכרה - ח'ורי
180 מר משרדים משופצים ברמה גבוה ניתן לחלק לפי ביקוש. במחיר הזדמנות כניסה מידית
סמי 052-2669013

למכירה ב י. ל. פרץ
חדר וחצי, משופצת נמכרת מרוהטת כולל מוצרי חשמל מעולה למגורים/ השקעה
קרסטטינה 053-985993

להשכרה ברחוב לוטוס
במרכז הכרמל, מחסן 2 חדרים, מזגן בכל חדר מקלחת/שירותים, מטבחון, חנייה פרטית - 2600 ש"ח
קרסטטינה 053-985993

למכירה - אמיר בשכונת הדר
דירה עונקית כ- 140 מ"ר, 7 חדרים, כוללת יחידת דיור נקרדת, ניתן לחלוקה מעולה למגורים / להשקעה תשואה מעולה!
קריסטינה 053-9859993

למכירה - שכונת הדר במדרגות הנביאים
3 חד', 80 מ"ר, קומה 2 בניין אבן, תקרות גבוהות, ריצוף מעוייר. להשקעה / מגורים
קריסטינה 053-9859993

למכירה - שונמית ברמת התשבי
4 חד', 94 מ"ר, קומה 1, משופצת, נוף מרהיב לואדי וילים
קריסטינה 053-9859993

למכירה - יצחק שדה בשכונת קרית אליעזר
3 חדרים, 75 מ"ר קומה 1, מעוצבת ע"י אדריכל, למביני עניין!
קריסטינה 053-9859993
הורדת מחיר

להשכרה - הנביאים
משרד, 3 חדרים, קומה 3 + מעלית, 2500 ש"ח כמיש

להשכרה - הרצל
דירה מפוארת, אווירה של ציפר, 3 חדרים, 40 מ"ר 2300 ש"ח כמיש
קריסטינה 053-9859993

למכירה - פועה
3 חדרים, כ- 80 מ"ר, קומה 2, משופצת קומפלט, להיכנס ולגור!
קריסטינה 053-9859993
הורדת מחיר

למכירה - שבתאי לוי
4 חד', כ- 80 מ"ר משופצת, במיקום מרכזי קומה 2 שתי כניסות נפרדות. מתויינת להשקעה / מגורים
ענאן 054-9094869

למכירה - שד' הציונות
קומה 3 , נוף חלקי, 2.5 חדרים מסודרת, מושכרת ב 1800 ש"ח מעולה למשקיעים תשואה 5.5%
ענאן 054-9094869

למכירה - פועה
קומה 3.5 , כ- 75 מ"ר 3.5 חדרים, משופצת ברמה, מושכרת ב 2400 ש"ח עם שכירות עוברת מתויינת למשקיעים!
ענאן 054-9094869

למכירה - הרצליה בהדר
קומה 2.5 ,מחולקת ל 2 דירות מושכרת ב 3500 ₪ לחודש תשואה מכוערת 13% ! משופצת, נמכרת עם הריהוט מעולה להשקעה
ענאן 054-9094869

למכירה/להשכרה עסקים - בעיר התחתית
קומת קרקע, כ-50 מ"ר, 2 חד' וגלריה במחיר הזדמנות שלא יחזור, מעולה למשקיעים עם תשואה 5.5%
ענאן 054-9094869

למכירה
רח' אמיר בחיפה
חלקת אדמה 300 מ"ר, מתנוסד אולם גן של 300 מ"ר, עם אישורי בנייה + שני מחסנים גמור לגמרי, אזור מרכזי בין קריית המסמלה ושכונת הדר, מעולה לשמש קבלנים
מחיר מציאה: 1,200,000 ש"ח !!!
סוהאד 054-8144470

למכירה ברחוב אל מותנבי
דירה מיוחדת,עם נוף פנורמי לים, 110 מ"ר, גינה 50 מ"ר 3.5 חדרים, גן בטאבו עם אפשרות לבניית, חנייה פרטית נכס מיוחד לרוצים בלבד.
סוהאד 054-8144470

למכירה רח' הצלבנים היוקרתי
דירה עונקית, 2.5 מפלסים, 5.5 חד', יציאה לגג מרפסת עם נוף מרהיב לים, כניסה נפרדת
סוהאד 054-8144470

למכירה הצלבנים היוקרתי
דירה משופצת ברמה, עם נוף פנורמי לים, 2 מפלסים, 5 חד' קומה שנייה עם כניסה נפרדת
סוהאד 054-8144470

למכירה לוחמי הגיטאות
קומת קרקע , 5 חד', דירה מיוחדת עם תקרות גבוהות, ריצוף מעוצב מרפסת, דירת החלומות !
סוהאד 054-8144470

למכירה גוש עציון עליון
קומה 2 , במצב שמור, 4 חדרים נוף לואדי מעולה למשקיעים!
סוהאד 054-8144470

למכירה בשדרות הציונות
קומה 3 , דירה לשיפוץ, 3.5 חד', נוף חלקי לים
סוהאד 054-8144470

קריסטינה קסיס
053-9859993

סוהאד פתמאוי
054-8144470

ענאן יעקוב
054-9094869

GOLD 77 הכתובת לבית שלכם! | רחוב הנאמנים 8 | חיפה | טלפון: 077-5633780 | פקס: 077-5614969 | חפשו אותנו בפייסבוק

Farid Saeed
Real Estate Consulting & Sales
תיווך ושיווק נדל"ן בחיפה

חושבים למכור?!
בזמן הקצר ביותר ובמחיר הטוב ביותר?

חדש **פרויקט חדש**
במיקום מצויין ונגיש
* דירות 3, 4 ו 5 חדרים
* מפרט ואבזור עשיר
* ללא עמלת תיווך

חדש **למכירה - באזור רח' כורי**
במיקום מבוקש - לרציניים בלבד 4 חדרים כ 110 מ"ר בקומה 3 * חניה בשפע * נוף מהמם * מיקום מרכזי

חדש **למכירה - באזור עבאס**
פנטהאוז 4 חדרים + 2 מרפסות פונות לים * חניה פרטית * נוף פנורמי * משופץ *בתהליך מתקדם להוספת מעלית

חדש **למכירה - ברח' שד' הציונות**
4 וחצי חדרים כ 100 מ"ר בבניין מטופח * מעלית * חניה * גישה נוחה *

למכירה – ברח' שי עגנון
3 חדרים + מרפסת בקומה 4
₪ 820,000

חדש **למכירה - ברח' מסדה**
מצויינת למשקיעים ולזוגות צעירים 3 וחצי חד' כ 95 מ"ר בקומה 4
₪ 950,000 גמיש

למכירה – ברחוב הגפן בבניין רב קומות
עם מעלית וחניה לדיירי הבניין 2 וחצי חדרים כ 57 מ"ר בקומה 7 במצב מצויין מוארת ומאוורת במיקום מבוקש
₪ 740,000

חדש **למכירה - ברח' עבאס בבניין מבוקש**
3 חדרים (אופציה ל 4) כ- 95 מ"ר * מעלית * חניה בשפע * נוף פנורמי

ברחוב שיבת ציון מול בתי המשפט
בבניין אבן מיוחד, 3 חדרים כ 100 מ"ר + 2 מרפסות בקומה 2 מצויינת למשרדים עורכי דין וכו'..
₪1,170,000

חדש **למכירה - ברח' לבונטין**
2 וחצי חדרים כ 80 מ"ר בקומה 2 זקוקה לשיפוץ - דירה מרווחת עם פוטנציאל
₪ 720,000

חדש **למכירה ברח' עבאס**
גישה נוספת מרח' הירוק 3 וחצי חדרים כ 75 מ"ר בקומה נמוכה מחיר מבוקש
₪ 830,000

למכירה ברחוב אלעריש
בבניין אבן מיוחד עם תקרות גבוהות 3 חדרים כ 85 מ"ר + מרפסת סגורה בקומה 2 במצב מצויין
₪770,000

www.faridsaeed.co.il | farid saeed YouTube | סניף ראשי חיפה, חורב 4, אחוזה
Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales - פריד סעיד יועץ וסוכן נדל"ן
054-3037999

اثـاث عبد الـلـطـيـف فـي حـفـل افـتـتـاح اكـبـر مـعـرض لـلأثـاث فـي الـبـلاد 2000 مـتـر مـن الـتـصـمـيـم المـمـيـز والخـلاب

احتفلت ادارة وزبائن مفروشات عبد اللطيف يوم الثلاثاء المنصرم بافتتاح الفرع السادس من شبكة اثاث عبد اللطيف في كفر قاسم، المنطقة الصناعية بجانب المشهداوي كينج ستور. وشارك في الاحتفال رئيس بلدية كفر قاسم السيد عادل بدير وعضو البرلمان السيد عيساوي فريج ورئيس مجلس كفر برا السيد محمود عاصي والعديد من الشخصيات الجماهيرية. بالإضافة الى جمهور زبائن عبد اللطيف وافراد عائلاتهم من كافة انحاء البلدات. وعبر السيد محمد عبد اللطيف مدير عام اثاث عبد اللطيف: "اليوم نحمل البشرى السارة للأهل في كفر قاسم، كفر برا وجلجولية. وكذلك اهلنا في الطيبة والطيرة الى جانب. الاهل في اللد يافا والرملة، وكذلك اهالينا في النقب والقدس وكافة زبائننا ومحبينا في كافة الوسط العربي. نقول لهم مبروك عليكم هذا الفرع المميز والخلاب والذي جمع بداخله كافة حلول التصميم والإبداع تحت سقف واحد الى جانب الاكسسوارات المكملة لزينة البيت". وعبر المشاركون عن فرحتهم الكبيرة بهذا الاحتفال المميز متمنين لعبد اللطيف المزيد من التقدم والنجاح. عادل بدير رحب بشبكة عبد اللطيف متمنيا لها مزيد من التقدم والنجاح داعيا الجماهير نحو الالتفاف حول المصالح العربية التي تستثمر في مدننا العربية. عيساوي فريج اكد خلال كلمته على دور كفر قاسم والمنطقة في رفع الحركة الاقتصادية في مركز البلاد متمنيا المزيد من النجاح لشبكة اثاث عبد اللطيف. وتولى الاعلامي فادي مصطفى مدير مكتب مرحبا للدعاية عرافة الامسية حيث دعا الحاج عبد اللطيف والسيد عادل بدير وعيساوي فريج وعبد الله المريم صاحب مجمع كينج مول الى قص الشريط والاعلان الرسمي عن افتتاح الفرع السادس لمفروشات عبد اللطيف وسط بهجة وفرحة الضيوف عامة. ويحوي الفرع بداخله افكار بلا حدود للتصميم الخلاب والراقي". وسيكون الفرع مفتوحا طيلة ايام الاسبوع من الساعة العاشرة صباحا حتى التاسعة مساءً.

الفن لغتنا لنتحاور ونبني جسورًا معًا

يستمر مشروع "التعايش لغتي" (الحياة المشتركة)، بعنوان نتحاور لنبني معًا الذي جاء لتأكيد أهمية العيش المشترك بين المجتمعين ضمن أسس ومعايير ديمقراطية، دون قيدٍ أو شرط.

وتبدأ هذه الحملة من خلال برنامج "ميكوديشت" (مقدسة)، الذي يجمع الفن على أنواعه في بلد السلام (القدس).

والفن والموسيقى هما لغة الشعوب المشتركة، ولا يتنازع على هذا المعنى أيُّ شخص، طالما أنّ لغتنا واحدة، هي لغة الفن والثقافة والحضارة الباقية.

والفن من أفضل وأروع الوسائل التي توحِد الشعوب، إنها لغة مشتركة لا تُفرق بين إنسان وآخر، على الرغم من اختلاف بالآراء الموجّودة بيننا، حيث يجمعنا الفن في واقع مشترك.

وتلتقي هذه الشراكة ضمن مهرجان "مقدسة" (ميكوديشت) في القدس، وهي المدينة الأكثر تألقًا، ويأتي اختيار القدس تحديدًا، كونها تعني الكثير للجميع، ومهرجان "مقدسة"، سيُضفي ويُثري المُشاركين من الفنانين الفلسطينيين والإسرائيليين والأجانب أيضًا. هكذا هو الفن ينطق بلغة الشعوب وثقافتها التي لا تفنى! وعقّبت خبيرة العلاقات العامة: ريمان بركات قائلة: إنّ المهرجان الفني يحاكي حالة مفترضة للتعايش في الشرق الأوسط، وفي القدس تحديدًا، حيثُ التفاعل والشراكة والتلاقي، بصوت الفن والموسيقى، وأدواته التي تصل لكُل إذن سمعت فأنصتت فأحبّت. إنه صوتٌ الفن الذي لا يعلو عليه شيء، إنه صوت المبدعين والمتابعين من مختلف المشارب القومية والدينية والعرقية "وليس صدفة أنّ القدس، بصفتها مكانًا صعبًا ومركبًا، احتضنت المهرجان بفعالياته المستوحاة من القدس المدينة التي تحمل تفاؤلاً- هكذا عبّرت ريمان بركات عن مشاعرها بلغة الأمل والمستقبل.

من جهته يرى توم كوهين المدير الموسيقي للمهرجان: "أنّ الفنانين الذين أحيوا الفعاليات والعروض، بمشاركة الجماهير والمتابعين يحتفلون بالجذور- جذورهم"- على حدّ تعبيره، مضيفًا أنّ فرقة الأوركسترا التي يقودها، وهي الفرقة الموسيقية المسمّاة "القدس- شرق وغرب" تشكّل نموذجًا للتلاقي والتفاعل بين قوميات وديانات وأعراق مختلفة، إنها تمثل القدس، في الداخل والخارج، خير تمثيل.

وتابع الموسيقار كوهن: "صحيح أن مهرجانًا واحدًا ليس كفيلاً بجلب السلام، لكن لو كان السلام قد حلّ وساد لشاهدنا مهرجانات كثيرة من هذا النوع" وفي الحقيقة هذا ما أحلم به، مثلما يحلم كثيرون غيري".

حملة الخريف على تشكيلة أزياء 2018 في crazy line

مع سقوط زخات المطر الاولى خرجت شبكة الأزياء النسائية crazy line بحملة مميزة على تشكيلة شتاء 2018. الحملة عبارة عن تخفيض على مجموعة من بلوزات الصوف الناعم والكارديجان التي تصل قيمتها الى 129.90 شيكل فقط ومجموعة من البناطيل والتنانير التي تصل قيمتها الى 139.90 شيكل فقط والملائمة لموسم الخريف وتقلبات الطقس والتي تمنح المرأة مظهرا انيقا وعصريا ليبرز جمالها خلال الايام الخريفية.

من بين القطع المشاركة بالحملة يمكن الحصول على بلوزة T من الصوف الناعم والمزيّنة بسحّابات عصرية او اختيار كارديجان مع سحابات مزينة بالمسامير مع مطبوعات عصرية ملائمة لأيام الطقس البارد وملائمتها مع بناطيل جينز بألوان متنوعة وقصات عدة او اختيار تنانير مصنوعة من القطن او الجينز بقصات مستقيمة.

تشكيلة شتاء 2018 متوفرة في جميع فروع شبكة "crazy line" في البلاد بما فيها الفروع الموجودة بالوسط العربي وعبر موقع الانترنت الخاص بالشبكة

HYPERLINK "https://www.crazyline.com/" https://www.crazyline.com/.

تعيين جديد في كلاليت لواء الشمال:

تعيين الدكتور جرير خوري مركّزاً لمجال السكري في إدارة الناصرة

الدكتور جرير خوري من سكان الناصرة، مختص في طب العائلة، تم تعيينه في وظيفة مركّز مجال السكري في إدارة الناصرة. أنهى تعليميه في كلية الطب في الإتحاد السوفيتي وتخصص في طب العائلة ضمن نظام طب العائلة في لواء حيفا والشمال.

في حديثنا مع الدكتور جرير: "نظام الحياة غير الصحي في مجتمعنا العربي يتميز بتناول طعام عالي السعرات الحرارية وبإعداد مأكولات تقليدية ذات السعرات الحرارية العالية والدهون المشبعة المتوفرة في ايدي جميع أفراد العائلة".

كما وأضاف الدكتور جرير: "للأسف يفضل بعض مرضى السكري تناول الطعام الغني بالكربوهيدرات والدهون في مختلف المناسبات الاجتماعية، حتى لا يكشفوا للناس إصابتهم بمرض السكري ويبقوا محافظين على صورتهم الاجتماعية".

نشير إلى أن انتشار مرض السكري ومضاعفاته بين أفراد المجتمع العربي في البلاد أعلى منه لدى اليهود. وإن نسبة الإصابة بمرض السكري بين العرب في البلاد آخذة في الارتفاع. كما وأن المرض ومضاعفاته يظهروا في سن أصغر أكثر.

في حديثنا مع الدكتورة إفرات بارون هرليف، المديرة الطبية في كلاليت لواء الشمال: "لقد حددنا لنا هدفاً في لواء الشمال في كلاليت وهو تغيير نمط حياة مرضانا في مجال مرض السكري. حيث أن هذا التغيير يتكيف اجتماعياً وثقافياً مع المواطنين، وسيتم ذلك مع مراعاة وإدراك جيد للعادات الغذائية والثقافية للمواطنين العرب. كما ونتمنى النجاح للدكتور جرير خوري وطاقم مجال السكري الجديد في إدارة الناصرة".

هبوعليم يطلق منظومة اخطار هاتفي للتذكير بدفع الحسابات

يطلق بنك هبوعليم منظومة اخطار هاتفية تذكر بدفع الحساب، وتبلغ عن ايداع وتعطي نصائح لإدارة مالية صحيحة

هل كان لديك هذا الشهر دفعات غير اعتيادية عن مصروفك وانت خارج البلاد؟ هل توجب عليك دفع حساب معين، ولم تنتبه له؟ قريبا، سيساعدك الهاتف الخلوي لإدارة احتياجاتك المالية.

يطلق بنك هبوعليم منظومة جديدة لنصائح واخطارات ملائمة شخصيا للزبون، المبنية على مصطنع (Big Data) ومنظومات آلية متعلمة. تعمل المنظومة الجديدة بواسطة تطبيق "ادارة الحساب" لبنك هبوعليم، وهو التطبيق الرائد في البلاد اذ يستخدمه اكثر من مليون زبون بشكل ثابت كاداة اساسية في التعامل مع البنك.

ستقوم المنظومة باجراء مسح معلوماتي عن الزبائن ومقارنة تصرفاتهم المالية مقابل زبائن اخرين. وستقوم بتشغيل مجموعة من القواعد الحسابية المبنية على فعاليات الحساب، ارصدة ودفعات من بطاقات الاعتماد – وسوف ترسل العشرات من الرسائل المناسبة والمختلفة مباشرة إلى الزبون.

وقال رونين شطاين، نائب المدير العام لبنك هبوعليم، ومدير قطاع المصرفية العامة: "منظومة الرسائل الجديدة تعزز الثورة التي يقودها بنك هبوعليم في الانتقال لاستخدام الهواتف الخلوية في تنفيذ عمليات بنكية، كجزء من استراتيجية "شخصي، انساني وتكنولوجي" التي يقودها بنك هبوعليم.

في المرحلة الاولى، سيتم فتح المنظومة لاستخدام تجربي لعشرات الاف زبائن التطبيق الهاتفي لبنك هبوعليم.

بين الرسائل المدرجة في النظام الجديد:

حتلنة كل الفعاليات والعمليات في الحساب أو الامور المهم معرفتها من أجل توفير المال:

حتلنة، حول استرداد مالي من المصالح التجارية

حتلنة، حول "نفقات سيارة" اكثر من العادي

دفعات غير اعتيادية عن مصروف في خارج البلاد

دفعات غير اعتيادية من تجار لم يعتاد الزبون الشراء منهم وامور اخرى.

عروض لتحسين حياة الزبون وتساعده على ادارة مالية ذكية:

استبيان بنمط "اختبر نفسك" ("هل تعلم كم دفعت لشراء ملابس في الشهر الاخير" أو "هل تعلم كم تكلفك المطاعم نسبة لأشخاص مثلك")

اخطار عن استرداد عمولة في الحساب

اخطار للزبون حول ايداع مبلغ غير متوقع في الحساب

اخطار للزبون عن دفع حساب اقل من العادة للمزود

عمليات على الزبون القيام بها:

اخطار حول دفع حساب

استحقاق للزبون بسبب تغييرات في قيمة الراتب.

بالاضافة لهذه الاخطارات، ستساعد هذه الرسائل الزبون على التعلم كيفية استخدام التطبيق بشكل افضل: مثلا، زبون انتظر اكثر من 20 دقيقة في الفرع يتلقى رسالة عن مقدوره مستقبلا توفير وقت وطلب دور من خلال التطبيق. والزبون الذي يصل للفرع لأخذ دفتر الشكات يتلقى رسالة عن امكانية طلب مباشر لدفتر الشيكات للبيت من خلال التطبيق.

يستطيع الزبون تصنيف الرسائل وفق درجة الاهمية فيها (بنجمة)، بحيث ان المنظومة ستعلم ما افضلياته، ومع الوقت ستلائم الرسائل بحسب احتياجاته. بالاضافة، الزبون الذي لا يريد ان تصله الرسائل، يستطيع حذفها بشكل يدوي.

شاحر مركوبيش، رئيس منظومة الديجتال في بنك هبوعليم: "الهاتف الخلوي الموجود في جيب كل واحد فينا، هو اداة تساعد الزبائن على توفير المال، ولإدارة بطريقة مالية أذكى، ولتحسين عاداتهم المالية اليومية"

בנק הפועלים
بنك هبوعليم

پيدياشور كومپليت من أبوت، مكملات الغذائية للأطفال الانتقائيين في الطعام ويمكن ان تكون لذيذه للغاية

إن أبدى الطفل اهتمامًا قليلًا بالطعام، فيمكن لمشروب لذيذ ومغذٍ اكمال التغذية التي قد يكون بحاجة إليها

أعددتم وجبة لذيذة ومغذية، تجلسون لتناول الطعام مع كل العائلة لكن الولد ينتقي حبات البازيلاء بالشوكة، يلعب قليلاً بالبطاطا المهروسة ويوجه إلى قطعة اللحم نظرة عدائية.

ان كان الحديث يدور حول عادة دائمة، فيمكن ان يعاني الطفل الانتقائي من نواقص غذائية بسبب الوجبات الجزئية التي يتناولها. ولكن من المهم التعامل مع الموضوع بجديّة وفحص اتجاهات مختلفة:

تجربة ممتعة وإيجابية في تناول الطعام

رونيت دوييف، المديرة العلمية في ابوت، منتجة سيميلاك، حاولوا أن تطوروا لدى الطفل توجهًا حماسيًا وفضوليًا تجاه الأغذية. كيف نفعل هذا؟ احرصوا على أن تعرضوا عليه مأكولات بيتية جميلة الشكل ورائحتها شهية، بكميات معقولة وبطريقة تقديم مميزة. تذكروا أن تنوّعوا في الوجبات والحرص على أن تكون الأغذية التي توضع على الطاولة متعددة الألوان، لذيذة وجذابة. وربما يمكنكم تزيين الطبق، وعمل أشكال من قطع الخضار وغيرها.

فحص في غاية الجدية

ان كانت وجبات ابنكم محددة أو أنه يقلل من تناول الطعام، فمن المهم ان تنتبهوا الى أهمية الأمر، لا تقرروا لوحدكم أن الانتقائية وعدم اهتمام الطفل بالطعام، هي بالفعل اضطراب في الأكل. في حالة وجود خوف فمن المفضل التوجه الى طبيب للفحص والتقييم المهني للحالة. بإمكان طبيب الأطفال ايضا ان يعرض عليكم علاجا اضافيا عند الحاجة.

مكملات غذائية

في حال لم تكن تغذية الطفل متنوعة وغنية بشكل كاف بسبب الانتقائية في الطعام، فيحتمل أن تتطور في جسمه نواقص غذائية والتي قد تضر بتطوره. في حالة كهذه يمكن اختيار مكمل غذائي للأولاد- مشروب پيدياشور بمذاقات ڤانيل أو شوكو. تم تطوير پيدياشور كومپليت علميًا لإكمال التغذية اليومية للأولاد، ويزودهم بكل احتياجاتهم الغذائية للتطور المنتظم والنمو السليم. يحتوي پيدياشور كومپليت على جميع الڤيتامينات، المعادن، والمركبات الغذائية الإضافية التي يحتاجها الطفل ويمكن ان يستخدم كتغذية مكملة مع الوجبات، أو بينها. في كوب واحد من پيدياشور توجد كمية من البروتينات التي تعادل الكمية الموجودة في 3–2 ملاعق جبنة بيضاء، كمية فيتامين C كتلك الموجودة في حبة برتقال، وكمية من الكالسيوم الموجودة في علبة واحدة من اليوغورت، إضافة إلى كمية الحديد الموجودة في 4 قطع من لحم البقر وكمية الكربوهيدرات الموجودة في شريحتين من الخبز، أو في قطعة من الخبز المخمر (لحمنياه).

من المفضل أن تفحصوا عند الحاجة، وبشكل متواز لإكساب عادات التغذية المتنوعة، دمج پيدياشور في الوجبات اليومية والمخصص للأطفال حتى 10 سنوات والذي يدمج بشكل متوازن ما بين جميع الفئات الغذائية الرئيسية، أي ما يقارب 28 فيتامين ومعدن، پروبيوتيكا "probiotics"، وألياف غذائية.

*پيدياشور كومپليت – للاستعمال بتوصية ومراقبة طبيب أو اختصاصي حمية – تغذية.

ויקטור נכסים
בהנהלת ויקטור חאיין
תיווך - השקעות ושיווק נדל"ן
052-2410113
victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

למכירה - הירוק למהירי החלטה
3 חדרים קומה א
עם מרפסת סגורה
עם נוף - זקוקה לשיפוץ
₪770,000

למכירה - לוחמי הגטאות
4.5 חדרים קומה 1
משופצת קומפלט מעוצבת
ע"י אדריכל כולל רהיטים חדשים
(חנייה בשפע)
₪1,290,000

למכירה - מאיר חייבת להימכר
3 חדרים קומה 3 משופצת
קומפלט חנייה בשפע
₪870,000

למכירה יצחק שדה
3 חדרים קומה א משופצת
קומפלט ומעוצבת ע"י אדריכל
₪1,070,000

למכירה - הגפן
ברב קומות - 2.5 חדרים עם מעלית
עם חניה בשפע - משופצת קומפלט
₪740,000

חושבים למכור?
דרושות דירות למכירה בחיפה
לעסקה מיידית!

House deal
هل تريد بيع أو تأجير بيتك
شادي نجّار هو عنوانك!

- للبيع -
بوعا: 65م 2.5 غرف طابق 1 - مرممة
₪670,500

- للبيع -
أللنبي: 80م طابق 2
مرممة بالكامل
₪850,000

- للبيع -
أللنبي: 75م طابق 4
3 غرف مرممة بالكامل
₪760,000

- للبيع -
بن يهودا:
طابق 2 76م 3 غرف
مرممة بالكامل ومكيفة
₪690,000

- للبيع -
سانت لوكس: طابق أرضي
2 غرف مرممة بالكامل
ممتازة للإستثمار
₪520,000

- للإيجار -
بيبر كينغ - وادي جمال:
4.غ - ط.3 + شرفة + مصعد
+ مخزن + موقف خاص
₪4,200

- للإيجار -
حلل: 2 غرف طابق 1
مرممة بالكامل
ومؤثثة جزئيا ₪2,000

- للإيجار -
مبنكيم: دور بأحجام مختلفة - غرفة
غرفتان أو 3 غرف، يشمل أرنونا، مياه،
كهرباء، انترنت وكوابل - مؤثثة ومكيفة

- للبيع -
NEW
شارع الجبل
طابق أرضي 140م 5 غرف

- للإيجار -
مبنكيم: مصلحة ملائمة لبار/مطعم
365م مرممة بالكامل
₪20,000

- للإيجار -
مكاتب بأحجام مختلفة
في شارع بن غوريون مع موقف
للسيارة - مرممة بالكامل

Find us on Facebook
بإدارة: شادي نجار 0528259977
house-deal@hotmail.com

للايجار
الدخول فوري
دار بالكبابير
شقة ٤ غرف مرممة مطلة على البحر
تشمل شرفة ومكيف
كالجديدة
للاتصال 0505647741

للبيع

شارع هتشبي العلوي

طابق أول 4 غرف، مرممة ومصممة 96م
على يد مصممة معمارية، سهلة الوصول
محاطة بالطبيعة الخضراء - عمارة مميزة وصغيرة

للسكن فوري!! 1,570,000 ₪

050-5205561

تسويق عقارات واستثمار

נכסים פלוס

نيللي عبود دباغ: 052-8388086
ميسر سلامة: 050-2342003

للمزيد من العروض زوروا صفحتنا في الفيسبوك: נכסים פלוס

فرصة لا تعوض
للبيع
ألنبي
بمنطقة مركزية3.5
غرف امكانية لـ 4.
طابق 2 - مرممة
890.000 ₪

فرصة لا تعوض
للبيع
هتسيونوت
دار طابو، طابق 4
تقريباً 100م. بحاجة
للترميم
التسليم فوري
560.000 ₪

للبيع
شارع الخوري
طابق 1 4 غرف
واسعة سقف
عالي مبنى حجر
مع شرفات+بحاجة
للترميم

للبيع
بنتهاوس
ديرخ هيام
135م + شرفة
واسعة جدا

للبيع
شارع عباس
3.5غرف طابق 1 منظر
خلاب للبحر (امكانية
اضافة بناء)

للبيع
الحي الألماني
(ملائمة للمستثمرين)
3 غ. طابق 3 مؤجرة

للبيع
كرمل مرعبي
160م مدخل منفرد6
غرف + حديقة +
موقف خاص ومنظر
للبحر

للبيع
درج هيم
دور 4 غرف من مقاول+
مصعد + شرفةموقف
ومخزن

للإيجار
جميل شلهوب
البنايات الجديدة3-غ+شرفة
بوضع جيد موقف+مصعد
منظر خلاب للبحر

للإيجار
عقار كبير
شارع هجيفن
ملائم لمكاتب/عيادة/او اي
مصلحة طابق ارضي+شرفة

للإيجار
شارع هجيفن 2 غرف
– طابق -1 بوضع جيد

للإيجار
שד רוטשילד
2 غرف طابق 1
مرممة بالكامل

للإيجار
شدروت هتسيونوت طابق
3 3غرف واسعة جدا- مرممة-
منظر خلاب للبحر.

للإيجار
للايجار مكاتب بجادة بن
غوريون / باحجام مختلفة +
مصعد +موقف خاص

لدينا عروض أخرى!

NATALY SALIBA
REAL ESTATE
נטלי תיווך - נטלי סליבא יועצת ומשווקת נדל"ן

מורשה ממשרד המשפטים | תיווך • השקעות • ושיווק נדל"ן

בבלעדיות
وادي جمال مشروع תמא 38
بناء جديد - دور واسعة + موقف
خاص للسيارة
شرفة مطلة للبحر/ منظر خلاب،
مدخل مع كاميرا وانتركوم
+ مصعد - بكل طابق شقتان فقط
بقيت 4 دور أخيرة!
1,600,000 ₪

בבלעדיות
وادي جمال
100م + 100م ساحة
مع منظر خلاب + موقف خاص
1,850,000 ₪

בבלעדיות
دار جديدة من مقاول في وادي جمال
120م + شرفتان 20م
+ موقف خاص ومنظر خلاب
الإستلام بـ 10/2018. 1,700,000 ₪

للبيع

בבלעדיות
شارع الخوري
150متر، طابق اول،
شرفة ومرممة.

בבלעدיות
רח' קדושי דמשק
طابق 4، 80 متر، مرممة.

בבלעدיות
רח' החשמל
60 متر+ 50 متر شرفة طابق ارضي، عمارة
مرممة مع انتركوم.

בבלעدיות
شارع النبي
طابق 4، 90 متر، مرممة + مخزن
870000 ₪

בבלעدיות
רח' ירמיהו הלפרין
120 متر، دار جديده من مقاول 5 غرف
+ موقف+ مخزن + شرفة 2.2 m

للايجار

שד' רוטשילד
40 متر، طابق 1،
مرممة حديثًا، 2500 شاقل
يشمل الارنونا

רח' י ל פרץ
شقة مكونة من غرفتين
طابق ارضي. 1700 شاقل.

רח' בן גוריון
غرف للايجار
للطلاب وللطالبات.

נטלי סליבא - יועצת נדל"ן • شارع بن غوريون 1، حيفا • nataly_saliba@hotmail.com • 052-8550022 •

VIP D.R.

ד.ר.נכסים תיווך, ניהול, יצוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: يوجيه ضاهر

شارع المتنبي
بنتهاوس رائع، بسعر مغري
150م غرفتان للاولاد وحدة اهل كبيرة
جاكوزي، غرفة ملابس، شرفة مع منظر
خلاب للبحر، صالون مع شرفة مطلة للبحر،
مطبخ مرمم موقف مسقوف وموقف اخر
مفتوح مخزن

للبيع

شارع شيمشون
5 سكان ومدخل منفرد، 4،5 غرف، طابق 2 + شرفة
مطلة للطبيعة
130 م + موقف خاص

للبيع

الراب خلفون
دوبليكس- 250 م 4 شرفات 200متر ساحة حول
البيت مصعد موقف خاص مرممة منظر للبحر

للبيع

شارع كاودرس
5 غرف، شرفة،
موقف خاص،
مصعد، منظر
للبحر،مرممة

للإيجار

للإيجار
شديروت هتسيونوت
4 غرف، 90 م، شرفة،
مرممة، طابق اول

للإيجار
شارع بيت ليحم
4غرف،طابق 2،مرممة منظر
للبحر

للإيجار
شارع هرتسليا
2.5غرف، طابق 1،(دخول
فوري)

للإيجار
شارع النبي
4 غرف، شرفة مطلة للبحر،
مرممة ومؤثثة

للإيجار
شارع جميل شلهوب،
3.5 غرف، 95
م،مؤثثة،شرفة،موقف خاص،
مصعد

للإيجار
8. ناؤوت بيرس(حي جديد)
مبنى جديد،4 غرف، شرفة،
موقف خاص، مصعد،
(مباشرة من المقاول)

للإيجار
شدوروت هتسيونوت
4 غرف، مدخل منفرد،
شرفة مطلة للبحر

للإيجار
شارع عباس
90م، طابق 3،مرممة، مؤثثة
جزئيا، منظر للبحر

للإيجار
شارع احاد هعام
طابق ارضي(المدخل) 78م
2.5 غرف واسعة جدا
مرممة مكيفة (بدون درج)

للإيجار
جادة بن جوريون
مكتب واسع 3غرف 60م
مرمم طابق اول
التسليم الفوري

شارع تشارنيخوفسكي 14، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007
بريد إلكتروني dr2008r@gmail.com | drrealestate

D.R. VIP

ד.ר.נכסים תיווך, ניהול, יצוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: يوجيه ضاهر

للبيع

جادة الصهيونية العليا
130م.
3 غرف نوم واسعة، صالون واسع
مع منظر خلاب للبحر، حمامان
طابق 2، مرممة
عمارة 8 شقق،موقف خاص مع
حاجز كهربائي

للبيع

شدروت هتسيونوت
5 غرف طابق 1، 120 م،
مرممة، موقف خاص

للبيع

جادة بن غوريون(الالمانية)
شارع هجيفن
بعمارة حجر، بيت مميز وخاص
بالمنطقة بمحاذاة الجنائن البهائية
سقوف عالية، 110م 3.5 غرف منظر
خلاب للجنائن مرممة + شرفة
طابق اول

للبيع

الكرمل الفرنسي،
تشارنيخوفسكي، 4 غرف،
الطابق 3، مرممة، منظر للبحر

للبيع

كريات اليعزر شارع اللنبي
3غرف 65م طابق ٣ مرممة حديثا
مع امكانية اضافة بناء 40م

للبيع

منطقة دينيا
فيلا منفردة 330م مبني ارض 760م
طابقين موقف خاص لسيارتين مع سقف
منظر للطبيعة الخضراء حوالي الفيلا

للبيع

شارع عباس
بمبنى حجر الطابق الارضي-
للمستثمرين- 38م- دار ستوديو مؤجرة
ب 1800شيكل

للبيع

وادي النسناس – رشفون
بيتان 80م +65 م ساحة

للبيع

شاعار هعليا بار هاي دافيد
مبنى 6 شقق طابق اول 4.5 غرف
حمامان شرفتان ومصعد 95م موقف
بجانب المبنى بوضع ممتاز

للبيع

الكرمل الفرنسي شارع بيت ليحم
5 غرف حمامان مرممة جزئيا +شرفة
110م طابق 2

للبيع

النبي
3 غرف، طابق 1،
مرممة 75م

للبيع

النبي
4 غرف، طابق 1، 120 م، مرممة،
شرفة 12 م

شارع تشارنيخوفسكي 14، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007
بريد إلكتروني dr2008r@gmail.com | dr.realestate

المركز الطبي لزراعه وتجميل الاسنان

د. رياض أبو صالح د. رواد أبو صالح

زرع وتركيب الأسنان الفورية
خلال يوم واحد
دون انتظار ! !

- زرعات على شكل BIO DISK على طريقة البروفسور النمساوي IHDE
- لا حاجة لزراعة عظام للذين يعانون من ذوبان أو نقص عظام الفكين .
- لمرضى السكري، فقر الدم، أمراض القلب، هشاشة العظام .... يمكنهم أيضا أن يخضعوا لزرع الاسنان الفوري دون أي قلق.
- طريقة مناسبة للجميع وخصوصاً الذين بحكم عملهم وحياتهم اليومية لا يستطيعون البقاء بدون أسنان ثابتة لوقت طويل.
- قشور خزفية لترميم شكل الاسنان ومنحها البياض الناصع وابتسامة هوليود.

طريقة زرع الاسنان

طريقة القشور الخزفية

حيفا - كريات حاييم
משה שרת 86 חיפה
waze

04-6019664