



מיה קנדיס עלי
052-8980085



خليل حجو
052-2840945





مفتاح بيتك الجديد

39

في هذا العدد	
جواد بولس	
لجنة في اسمها رسمها	2
مرزوق الحلبي	
أبو فراس - رجل وألف معنى!	6
الشيخ رشاد أبو الهيجاء	
الصحابة	26
رشدي الماضي	
في حيفا كرم	28
طارق عسراوي	
سقط حريكا في يوم بلفور!	28
أحمد حازم	
ستون عاماً على مجزرة كفر قاسم...	28
سليمان جبران	
رومانسية مشايخ؟! إلى الصديق الفيروزي	30
عفيف شليوط	
انتخاب العماد ميشيل عون يثير التساؤلات	32
هاشم ذياب	
فلاح الوطن بين الزيتون والسنديان	32





באנאליפה אפק6

מבול של מבצעים

10 קרחונים או 3 טילונים של נסטלה



9.90 ₪

2 עוגה בטעם מגוון טעמים



9.90 ₪

מגוון של עוגיות



9.90 ₪

3 מלפפון חמוץ של אנטואן שוקחה מלח/חומץ (בכל הגדלים)



12.90 ₪

פסטרמה 300 גרם או סלמי 300 גרם של טירת צבי



14.90 ₪
9.90 ₪

* החמלה סארית בפי 9 בלבד! * חאזמון לשורות החמלה. האספאר סארית הפעול חאזמון. * החמלה סארית הפעול חאזמון. * האספאר סארית הפעול חאזמון. * האספאר סארית הפעול חאזמון.

ח'ורי 9, חיפה ■ 04-8526233

 ח'ורי 15, חיפה ■ 077-3202707

 שבתאי לוי 9, חיפה ■ 077-5051120

חלוץ 2, חיפה ■ 077-4655155

 חלוץ 27, חיפה ■ 04-8600808

لجنة في اسمها رسمها

جواد بولس



العاجزة على مواجهته بصديقه واستقامة وجراً. والعنف المستشري في مواقعنا خطر وجودي على حصانة مجتمعاتنا واستقرارها المنشود. التصنيق المتعاطف على فضاءات حياتنا وانحسار الحيزات العامة ظواهر قاهرة يشكو منها كثيرون، لكنهم لا يجدون الإسناد والدعم من أصحاب القرار والمقدرات العلمية والمادية. ويبقى

تيهنا السياسي آفة الآفات التي تلقي بنا في المناهات، وتشتت شملنا وتفتت من قوانا. فهل الطريق إلى تركيا أكثر أماناً منه إلى الشام، أم علينا أن نصاحب بوتين ونهجر أولاد عدنان، وهل نترك مياديننا في حيفا وكفرياسيف وصفد ونستظل في خضرة رام الله وخيم الصحراء ونعم السلطان؟

هذه هي مشاكلنا وهي ذاتها مسؤولياتكم في اللجنة العليا، فلا بأس أن تذهبوا إلى قطر أو إلى جنيف أو موسكو، ولكننا بحاجة قبلها للجنة متابعة سليمة قوية ومتجددة، ولرئيس لها كشاف عنيد، فحين انتخب بركة عقدنا عليه الأمل ولأننا رفاق ذات الطريق ما زلنا نؤمن أنه قادر على أن يكون الياطر الأفوق لسلامة سفينتنا .

نريد بركة قوياً فإذا كتب على صفحته في الفيس بوك ذات صباح، كما نقل الصحفي المعروف وديع عواودة في القدس العربي قبل أيام: "إن النساء اللواتي يشاركن في المناسبات الوطنية في المجتمع العربي هن بطلات، وكل من يعارض ذلك فليُنظر في داخله" لا يضطر إلى محوها في المساء، فبركة مثلنا ما زال يؤمن أن المرأة ثورة، وفي أعداها الاثم والعورة.



عباسي، و"حماس" وارتباطها العضوي مع حركة الإخوان المسلمين، وانتقالاً إلى مفهوم النضال وموجباته، ثم الدولة الوطنية الفلسطينية المأمولة وحدودها وطبيعة النظام المنتظر أن يقف على سدة الحكم فيها؛ هذا علاوة على ما ظهر من صراعات بين هذه الأحزاب والحركات المركبة للجنة العليا وتشتت ولائها بين مختلف الأنظمة العربية والإسلامية والعالمية، تلك التي تتدخل في رأب الصدع الفلسطيني وأخرى تسعى إلى تعميق الجرح وإبقاء النزيف سيالاً.

لقد دافع محمد بركة عن سفره وما قام به في قطر باسم مصالحه الاخوة وضرورة السعي لإنهاء الخلاف الفلسطيني الفلسطيني، وهذه برأيه قضية لا يقف في وجهها حائل ولن يؤخره عن متابعتها رأي معارض أو موقف مغاير، فكل المبررات تتساقط أمام محاولة إعادة اللحمة للجسد الفلسطيني الواحد.

لا أحد يستطيع أن يختلف مع بركة على ضرورة إنهاء الانقسام الفلسطيني الخطير، لكنني وكثيرين مثلي نعرف أن هذه الزيارة ومثيلاتها لن تحقق تلك الأمنية، ولن تضيف حتى حجراً صغيراً على جسر غير موجود فوق الهوة السحيقة التي حفرتها معاول دول غربية متناهشة على رثتي فلسطين من أجل مصالحها، وبسياساتها الخبيثة تخطط إلى ترسيم شرق أوسط جديد وبعضها يضرب بمطارق العروبة وأخرى بمحاربت الإسلام؛ وما دام الحال هكذا وأسوأ، يحق للمنتقدين أن يسألوا وفد المتابعة:

بأي مؤثرات يستطيع وفد وصل باسم لجنة منقسمة على حالها وقتل جماهير مشتتة ومتعبة أن يتغلب على هذه الحواجز وينتصر على واقع مأزوم ومهزوم؟ فالقضية هي أكبر من "طوشة" أولاد بدأت خصاماً على "طابة" في الحارة وكبرت، وأعتقد من خلاف أخوة أشعلته غيرة نسوة فاحتدم. إنها المعركة على فلسطين، على تلك الخانة على رقعة الشرق المبدد في حين يفترض فيه المحللون أنه على فلسطين انتظار دورها فقط بعد أن تضع حروب الأشقاء أوزارها وقد يكون ما جرى في لبنان مؤخراً بداية الفرج، وربما ستكون سوريا اللاحقة، وهكذا إلى أن ينزاح عنا الغبار وينبج الصباح .

بالخلاصة، إنها لعبة ليس من صالحنا أن ندخل في متاهاتها. ما كنا نتطرق للزيارة لو لم يصاحبها "أعراض جانبية" من شأنها أن تضرب بوحدة المواطنين العرب في إسرائيل ومصالحهم الأساسية. فقد يكون باسم اللجنة الجواب الشافي لعدم ضرورة هذه الزيارة، لأنها "لجنة المتابعة العليا لشؤون الجماهير العربية في إسرائيل"، وقد قلنا في الماضي إنها بحاجة إلى ترميم شامل وإعادة بناء تنظيمي ومضاميني، فهي بمكان كثيرة قائمة كإرث مؤسساتي متصدع، وقد عملت، وقبل عصر بركة، في ظروف مضت مسوغاتها ومحركات نريد تغييرها.

لا شك أن السعي في مواكب "الصلحات" غاية مباركة، ولكن قبله يجب أن نتفق على أبجديات وجودنا في إسرائيل وعلى تعريف أعدائنا وحلفائنا. وعلى كيفية صيانة حريتنا، وقبله أن نتوافق حول قوالب حريتنا؛ فأن يصدر، مثلاً، بيان يصح فيه أن: "لجنة المتابعة لشؤون الجماهير العربية ترفض قطعياً بإجماع مركباتها جرائم قتل النساء المسماة زوراً وبهتاناً: قتل على خلفية الشرف أو أي خلفية أخرى" بعد خطوة إيجابية، لكنها ليست خالية من التورية و"الغنوجة"، فالبيان، برمته، هام لكنه ليس كافياً، لأننا نعلم أي تصريحات سبقت إصداره، وبعضها جاء على لسان قياديين في اللجنة العليا بينهم وبين مفاهيم الحريات المعاصرة قرون من الزمن، ومنهم، على الرغم من موافقتهم على إصداره، ما زالوا يؤمنون أن المرأة عورة!

سياسة الدولة ومخططات قادتها خطر محقق في وجودنا الجمعي وسلامة وأمن أفراد مجتمعاتنا في جميع قرانا ومدننا. إلى جانب ذلك يبقى قتل النساء عاراً على مجتمعنا، ووصمته لاصقة في جبين مؤسساتنا

أثارت زيارة السيد محمد بركة رئيس لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في إسرائيل ومعه الدكتور منصور عباس نائب رئيس الحركة الإسلامية الجنوبية إلى قطر موجة من النقاشات التي اتسم بعضها بالحدة الزائدة عن الضرورة والمفيد.

قد يكون عنصر المفاجأة وعدم الإعلان المسبق عن هذه الزيارة من أهم مسببات تلك الزوبعة وما صاحبها من نشر معلومات كذب بركة بعضها بعد عودته إلى البلاد.

لن أسترجع مضامين الانتقادات التي وجهت لبركة ومنها تلك التي ركزت على مواقفه السياسية السابقة المعلنة إزاء الفرقاء المتخاصمين وأرض اللقاء، وأخرى تمحورت حول مبررات انخراطه في عملية مصالحة غير مكتملة المعالم وملتبسة الوجهات، ولا يعد التدخل فيها ضرورة تستحوذ على إجماع واضح بين مركبات اللجنة التي يقف على رأسها؛ ولذا اعتبر بعضهم خطوته خلافية خارجة عن "الإجماع التوافقي" وعادلوها بمغامرة سياسية غير محسوبة شرخت أكثر مما ضمّدت، أو كما وصفها آخرون، كانوا أكثر حدة وغضباً، بكونها مجرد قفزة لسياسي أوقعته "النخوة العربية" في مطب كان الأجدر ألا يقع فيه، لا سيما عرف بعضهم أن بركة وعباس لم يتوجها إلى قطر وحيدتين، بل برفقة، وعند طلب بعض الأخوة الفلسطينيين المنخرطين في قضايا المصالحة منذ زمن طويل.

بعيداً عن هذا المشهد فإن الزيارة، بالأسلوب والإخراج اللذين رافقها، قد كشفت برأيي واحداً من أخطر المواضيع التي على الجماهير العربية ومؤسساتها القيادية السياسية والمدنية والاجتماعية أن تواجهها بجرأة ومسؤولية ونضوج: فهل حقيقة يضطلع المواطنون العرب في إسرائيل ومؤسساتهم التمثيلية بوزن سياسي حقيقي يخولهم ويجيز لهم أن يتصرفوا كرجال أعمال سياسية عابرة لولاية وجودهم الجغرافي والسياسي؟ وعلى مستوى آخر نجد أن الزيارة أقحمت تساؤلاً مقلقاً مفاده: هل استجدت متغيرات جديدة على طبيعة علاقاتنا المحددة والمقبولة والملزومة مع منظمة التحرير الفلسطينية والتي أرسدت قيادات جماهيرنا التاريخية معالمها وفصلت حدود ترابطها وتقاطعها وتباعدها وفقاً لمعطيات الزمان والمكان؟ فهذا ما قد توجي به هذه الزيارة ومعززاتها التي سبقت من قبل تنفيذها.

هنالك ضرورة حيوية لإعادة النظر في دور الجماهير العربية وموقعها في المجرى العام للقضية الفلسطينية وتفاعلاتها السياسية والميدانية، وضرورة الإجابة، كذلك، على ماهية مفهوم كوننا جزءاً من الحركة النضالية الوطنية الفلسطينية - بخلاف كوننا الطبيعي جزءاً من الشعب الفلسطيني- وما هي حدود هذه التبعية ومضامين هذا الانصهار وتداعياته على وجودنا كأقلية في دولة يستوحش فيها النظام ضدنا؟ وهل جميع مركبات اللجنة العليا متفقون على إجابة واحدة متشابهة على هذه الأسئلة الهامة؟

لقد انتقدت بعض القيادات السياسية زيارة بركة وعباس لقطر مؤكدين عدم اطلاعهم عليها وتغييرهم عن مجرياتها بالطلق.

إن هذه الجزئية، برأيي، تلقي الضوء على واحد من الإشكالات الجديدة التي تعترى ساحة العمل السياسي والعلاقات بين المؤسسات القيادية السياسية والمدنية والمؤمل منها أن تكون شريكة في صنع القرار ووضع آليات النضال المشترك المنشود في هذه الأوقات العصيبة، فمن غير المقبول أن يتم تجاهل مواقف الأحزاب والحركات الناشطة بيننا إزاء هذه الاحتمالات السياسية والمسائل التي تكشف عنها الزيارة، لا سيما وكلنا نعرف أن هنالك تباينات عميقة وجوهرية بين مركبات اللجنة العليا حول معظم القضايا العامة وتفصيلها الكبيرة والصغيرة، بدءاً من مواقفهم من منظمة التحرير الفلسطينية، ومروراً بمواقفهم من الفصائل خاصة من تنظيم "فتح" وقياداته وعلى رأسهم الرئيس محمود

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)

● آية صفدي (تصميم إعلانات)

المدير العام والمحرر المسؤول: راني عباسي

مدير التحرير: مطانس فرح

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533

● المقالات الموقعة لا تعبر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

تصدر عن شركة «إكسترا توب» م.ض.

حيفا
Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية، سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة



excellent

بيوم الانتخابات انتو بتختاروا!

حملة ليوم واحد فقط 8.11



نشترى وجبتين BIGAMERICA ونختار هدية:

تشيس بلدي ضخم ★ حلقات بصل ★ 3 McWINGS



محاضرات للمعلمين، الأهل والطلاب في موضوع «التنمر الإلكتروني» في مدرسة راهبات الناصرة وجمعية حوار للتربية البديلة



لمراسل «حيفا»

انفتحت جمعية التطوير الاجتماعي برنامجاً توعوياً شاملاً في الشهر الأخير في المدرستين راهبات الناصرة وجمعية حوار للتربية البديلة، يشمل ورشات عمل للطلاب في الشقين النظري والعملي، قام بها مختص في مجال الميديا، السيد إيلي بدران. وتطرق بدران في الورشة إلى عدة مواضيع منها تعريفات وآليات أساسية في عالم الإنترنت وكيفية عملها، وقدم شرحاً وافياً عن المخاطر التي تواجهنا في استعمال الشبكات الاجتماعية، خاصة موضوع الخصوصية وكيفية الوقاية من هذه المخاطر، ودور الطالب في الحد منها. كما نظمت ورشات عمل ومحاضرات للمعلمين والأهل حول أساليب بديلة للتربية لمنع العنف في الأسرة والمدرسة وإكساب آليات للتعامل مع الظاهرة، قدمها الدكتور عامر جرابسي، المعالج النفسي والأخصائي الاجتماعي. وجاء من إدارة الجمعية: ارتأينا في الفترة الأخيرة تسليط الضوء على ظاهرة «التنمر الإلكتروني» والتي تقلق بالباحثين والأخصائيين وجمهور المربين من حيث خطورتها ومدى انتشارها بالأخذ بالازدياد، بالأخص مع انتشار استخدام الطلاب للأجهزة الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي بحيث أصبح الواقع الافتراضي يشكل حيزاً كبيراً في حياتهم. وفيه يعبر المراهقون عن رغباتهم وأفكارهم وآرائهم، كما نشهد أيضاً سلوكيات سلبية ومؤذية أحياناً منها الإفراط في استخدام الإنترنت والإدمان، القمار، الانكشاف لمواقع إباحية شاذة أو مواقع تشجع على العنف وغيرها. ونحن نسعى من خلال هذه النشاطات إلى زيادة الوعي لدى الطلاب، المربين والأهل والجمهور الواسع حول تعريف الظاهرة وأسبابها وأشكالها وكذلك طرق الوقاية منها وعلاجها على مستوى المدرسة والعائلة. ومن الجدير بالذكر أن جمعية التطوير الاجتماعي تعمل دائماً على تطوير نشاطاتها، حيث وُزِعَ استفتاء لقياس نسبة الوعي وتغييرها في عدد من المدارس، وسيوزع مرة أخرى داخل كل مدرسة على حدة، كما سيُنتخب طلاب يمثلون المدارس للمشاركة في فيلم قصير يجمع الطلاب من مختلف المدارس العربية الحيفاوية التي تبنت وطبقت المشروع في الصفوف الدراسية، كحملة توعوية ضد التنمر الإلكتروني والحد من الظاهرة في أوساط الشباب خاصة والمجتمع عامة. وقد عبرت أدارتا المدرستين وطاقتهم عن الشكر العميق لجمعية التطوير الاجتماعي والسيدة فيحاء عوض، مركزة البرامج التربوية في الجمعية.

نظمت جمعية التطوير الاجتماعي برنامجاً توعوياً شاملاً في الشهر الأخير في المدرستين راهبات الناصرة وجمعية حوار للتربية البديلة، يشمل ورشات عمل للطلاب في الشقين النظري والعملي، قام بها مختص في مجال الميديا، السيد إيلي بدران. وتطرق بدران في الورشة إلى عدة مواضيع منها تعريفات وآليات أساسية في عالم الإنترنت وكيفية عملها، وقدم شرحاً وافياً عن المخاطر التي تواجهنا في استعمال الشبكات الاجتماعية، خاصة موضوع الخصوصية وكيفية الوقاية من هذه المخاطر، ودور الطالب في الحد منها. كما نظمت ورشات عمل ومحاضرات للمعلمين والأهل حول أساليب بديلة للتربية لمنع العنف في الأسرة والمدرسة وإكساب آليات للتعامل مع الظاهرة، قدمها الدكتور عامر جرابسي، المعالج النفسي والأخصائي الاجتماعي. وجاء من إدارة الجمعية: ارتأينا في الفترة الأخيرة تسليط الضوء على ظاهرة «التنمر الإلكتروني» والتي تقلق بالباحثين والأخصائيين وجمهور المربين من حيث خطورتها ومدى انتشارها بالأخذ بالازدياد، بالأخص مع انتشار استخدام الطلاب للأجهزة الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي بحيث أصبح الواقع

رجا زعاترة: فكر «دولة الخلافة» ينفي الوطن ويمزق الوحدة الوطنية

* تصريحات الشيخ كمال خطيب والتحريض ضد الشيعة والعلويين
يؤجج الفتنة الطائفية، وهذا الفكر يقوّض أسس الوحدة الوطنية *
النقاش مع الحركات الإسلامية هو نقاش فكري وسياسي وليس دينياً، والفكر الوهابي التكفيري لا يمثل الإسلام ولا يمثل المسلمين *



لمراسل «حيفا»

صرح الصحفي رجا زعاترة، سكرتير منطقة حيفا للحزب الشيوعي وعضو المكتب السياسي للجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة، في حوار ضمن برنامج «هذا اليوم» على قناة «هلا» التلفزيونية: «فكر دولة الخلافة ليس فكراً وطنياً ولا ديمقراطياً، وإنما فكر رجعي تكفيري ينفي الوطن ويقوّض الوحدة الوطنية. ومثل هذا الفكر لا يمثل الإسلام ولا يمثل المسلمين».

وكان الصحفي توفيق محمد، عضو المكتب السياسي للشق الشمالي للحركة الإسلامية ورئيس تحرير «صوت الحق والحرية» السابق، قد انسحب من المواجهة مع زعاترة، علماً بأنه كان قد أكد مشاركته في وقت سابق في البرنامج الذي يُبثّ بثاً حياً ومباشراً عبر موقع «بانيت». وكان توفيق قد نشر مقالاً تحت عنوان «رجا زعاترة ودوره التحريضي» (في موقع «يافا 48» يوم 25.10.2016)، وردّ عليه زعاترة بمقال بعنوان «نعم: من يتعاطف مع داعش ليس وطنياً!» (صحيفة «الاتحاد»، يوم 27.10.2016).

تكفير سافر

وقال زعاترة إنّ بعض تصريحات وخطب ومقالات الشيخ كمال خطيب (نائب رئيس الشق الشمالي) تتبنى فكر ومفردات الحركات التكفيرية، منها مثلاً التغريدة التي نشرها يوم 20.10.2016 وتُمنى فيها وقوع القوات العراقية في الموصل «أسرى في يدي داعش». وفي تغريدة أخرى يوم 19.8.2016 اعتبر أبناء الطائفة الشيعية «أشرار ومارقون». ناهيك عن تكفير العلويين «النصيريين» على حد تعبيره) واعتبار مذهبهم «كفر وانحراف وخروج عن الملة» واعتبار ما يجري في العراق منذ عام 2003 صراعاً سنياً-شيعياً، وأنّ إيران تدعم سوريا على «خلفية عقائدية فاسدة» (خطبة الجمعة في كفر كنا يوم 16.3.2012)، وغيرها من المصطلحات الطائفية مثل «التحالف الصليبي الشيعي» (خطبة الجمعة يوم 19.2.2016) و«الاحتلال النصيري» و«اللؤم النصيري» (مقالة «من يشتري الجنة بالنار»، يوم 10.2.2013). كما قال في تغريدة يوم 3.7.2016 إنه «لن تنظلي علينا مرة ثانية أساليب بل احبيل قسطنطين زريق ولا سلامة موسى ولا لويس عوض ولا ميشيل عفلق ولا جرجي زيدان الذين لفعوا عدائهم (الخطأ في الأصل، والصحيح: عداؤهم) للإسلام بعباءة الاعتزاز بالقومية العربية». وأكد زعاترة أن جميع هذه التغريدات والخطب والمقالات موجودة ومنشورة في شبكة الإنترنت.

لغة استشراقية

كما انتقد زعاترة استعمال خطيب لمصطلح «الحروب الصليبية» لوصف الغزو الأجنبي للبلاد في القرن الحادي عشر. فهذا مصطلح استشراقي بامتياز، ظهر في الغرب بعد ثلاثة قرون من انتهاء هذه الحروب. وقد استخدم المؤرخون المسلمون (منذ القرنيين وابن الأثير وابن شداد والأصفهاني

وحتى عبد الوهاب المسيري) مصطلح «حملات الفرنجة»، والتي كان دافعها الأساسي اقتصادياً وجوهرها الأساسي استعمارياً، وحارب فيها العرب المسيحيون والمسلمون جنباً إلى جنب ضد الغزو الأجنبي، بينما كان بين صفوف الإمارات الفرنجية جنود أتراك مسلمون.

وأشار إلى موقف الشيخ يوسف القرضاوي، الذي لم يرفض فكر تنظيم «داعش» وإنما «سلوكياته» فقط، واعتبر أنهم يدافعون عن «سنّة العراق»، وقال في بيان رسمي لما يسمى «الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين» (قطر) يوم 4.7.2014 «فرحنا بهم ورحبنا بهذا الاحتشاد». أي أنّ الخلاف الأساسي هو على أحقية وكيفية وتوقيت إعلان الخلافة وممارستها ومرجعيتها التنظيمية، أي أنه خلاف تكتيكي، وليس على الفكرة والفكر والمشروع السياسي. واقتبس زعاترة من كتاب «الإخوان المسلمون» للقرضاوي (1999): «إنّ الوطنية هي بدعة من صنع الدول الاستعمارية، تروّج لها بهدف تفتيت وحدة المسلمين». ومن كتاب «معالم المجتمع الإسلامي الذي نطمح اليه» (2001): «إنّ تفضيل الوطن على الدين، وإعطائه الأولوية يجعل من الوطنية كُفراً وعبادة أوثان».

إفارة الفتنة

وقال زعاترة: «إن من يأتي يمثل هذا الفكر وهذه المواقف، تظهر علامة سؤال كبيرة على وطنيته. هذا الفكر مناف للشوايت الوطنية، ويشير الفتنة الطائفية، في وقت نحن بأمسّ الحاجة فيه إلى تعزيز الوحدة الوطنية. نحن متحالفون مع الحركة الإسلامية الجنوبية ضمن «القائمة المشتركة» برئاسة الجبهة، وتعاون مع الجنوبية والشمالية وجميع الأحزاب في لجنة المتابعة العليا برئاسة الجبهة أيضاً. وأنا أعلم أن هذا الكلام التكفيري غير مقبول ليس فقط على الحركة الجنوبية بل أيضاً على أجزاء في الحركة الشمالية». وأضاف مؤكداً أنه «يجب خوض حوار جدي حول هذا الموضوع وغيره، ولا يمكن تحويل النقاش مع حركة سياسية إلى نقاش (كما يزعمون) مع الإسلام والمسلمين، فهذا الفكر لا يمثل الإسلام ولا يمثل المسلمين».



المدرسة الثانوية البلدية - حيفا
אלמנותני - תיכון עירוני חיפה

**تعلن مدرسة المتنبي الثانوية - حيفا
عن افتتاح باب التسجيل لدورات في اللغة
الفرنسية بجميع المستويات
ابتداءً من الصف السابع وحتى الصف الثاني عشر
(يمكن استيعاب خريجين).**

- الدورات برعاية وإشراف القنصلية الفرنسية.
- مساعدة ترتيب طلبات دراسة أكاديمية بكل المواضيع (الطب، الهندسة، العلوم الطبيعية والاجتماعية...)
- بكافة جامعات فرنسا.
- تحضير لامتحانات DELF, TCF-DAP حسب الحاجة.
- اسعار مخفضة تناسب الجميع.
- للتسجيل تعبئة النموذج المرفق:
<https://goo.gl/forms/C1vahSrQI7ZYEKg73>

ملاحظة:
يعلن عن افتتاح وموعد الدورات بعد استيفاء جميع الشروط المطلوبة.
للاستفسار: هاتف المدرسة 04-8507554

רמט הנסי - חيفا **جديد!**
077-8882240

"رمبام" - حيفا **جديد!**
077-8882320

آرمون - حيفا
077-8880820

سیتی سنتر - حيفا
077-8880790

Life

لايف
صابون سائل
500 مل
رزمة ثلاثية



السعر
لرزمة ثلاثية
9.90
ش.ج

کیرفری
فوط صحية*



12.90
ش.ج
*لا يشمل مقفلة "واحدة واحدة"
مقفا بيك

لیلي
COMPACT
ورق نواليت
32 لفة



29.90
ش.ج



نشتري بد 69 ش.ج وما فوق
من تشكيلة منتجات
الحائوت*
نضيف 1990 ش.ج
ونحصل على
أقيمت
قنبنة**
پولي پروپیلین
حلبت کلاسیکة*
بدون BPA



19.90
ش.ج
**لا يشمل فتالي ناووال
*لا يشمل حملات "نشتري نضيف"
نحصل على

نشتري بد 69 ش.ج وما فوق
من تشكيلة منتجات
الحائوت*
نضيف 75 ش.ج
ونحصل على
میترونا پرمیوم
بدیل حلب
700 غرام
عموتان توفیر



السعر للعلب
75.00
ش.ج
**يشمل مهادرين لا يشمل اكسيرا
کیرانیة/کوفورت
*لا يشمل حملات "نشتري نضيف"
نحصل على

نشتري بد 69 ش.ج وما فوق
من تشكيلة منتجات
الحائوت*
نضيف 3490 ش.ج
ونحصل على
هاچیز
فریدوم درای
حقائض**



34.90
ش.ج
**عقاسات 3-6
*لا يشمل حملات "نشتري نضيف"
نحصل على

وأيضا، حصري لزيائن LifeStyle

أولویز
فوط صحية*
رزمة توفیر/
إنفینتی
رزمة سینگل



السعر للرزمة
14.90
ش.ج
*لا يشمل رزمة توفیر هزانوچه

نقص ونوفر مع مجموعة قسائم

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
کیرلاین
شامپو/منعم
700 مل



CARELINE



السعر بعد
تخفيض القسيمة
7.90

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزيون
لغاية 9.11.2016 أو حتى نفاذ الحزون الأسبق من بينهما لا ازواجية في الامتيازات. بحتمل وجود فرق في أسعار
المنتج قبل التخفيض بين حوائت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/بجانبه

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
لايف بيبیز
مناديل قماش
سمیكة
بترکیبة الحل
رزمة رباعية
72 وحدة



Life
BABY'S



السعر لرزمة رباعية بعد
تخفيض القسيمة
16.90

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزيون
لغاية 9.11.2016 أو حتى نفاذ الحزون الأسبق من بينهما لا ازواجية في الامتيازات. بحتمل وجود فرق في أسعار
المنتج قبل التخفيض بين حوائت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/بجانبه

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
ساندي
مسحوق غسيل
2.5 كغم



SUNDAY



السعر بعد
تخفيض القسيمة
9.90

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزيون
لغاية 9.11.2016 أو حتى نفاذ الحزون الأسبق من بينهما لا ازواجية في الامتيازات. بحتمل وجود فرق في أسعار
المنتج قبل التخفيض بين حوائت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/بجانبه

سعر خاص!
بتسليم هذه
القسيمة عند شراء
فیری
سائل جلي
650/515 مل



FAIRY



السعر بعد
تخفيض القسيمة
7.90

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزيون
لغاية 9.11.2016 أو حتى نفاذ الحزون الأسبق من بينهما لا ازواجية في الامتيازات. بحتمل وجود فرق في أسعار
المنتج قبل التخفيض بين حوائت الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/بجانبه

TAX FREE لغاية 9.11.2016 أو حتى نفاذ الحزون الأسبق من بينهما. خفظ الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء لا ازواجية في الامتيازات. بحتمل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوائت الشبكة ولذا المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/بجانبه في كل واحدة من حوائت الشبكة.



super-pharm.co.il
حملوا التطبيق إلى السماترفون

أبو فراس - رجل وألف معنى!



والتهميش والطمس. فأدرك أن التنظيم استراتيجي فاعلة للتحدي والحفاظ على الهوية والشقافة والانتماء والحقوق. من هذه الرؤية أتت الجمعية وبرامجها ومشاريعها. من هذه الرؤية أتت استراتيجيات العمل والأداء والتوجهات والنهج. من هنا أتى الإدراك بأنه في سبيل إعادة بناء النسيج الاجتماعي بروح الحوار والوحدة الجامعة. يكفيه فخراً أن تحت سقف خيمته التقى الجميع على المودة والعيش المشترك والكلمة الواحدة،

يكفيه فخراً أنه كان، ويحق، سند المظلومين والمسحوقين وصوتا مدويا معهم، يكفيه فخراً أنه وضع كل مهاراته القيادية وطاقاته الإنسانية في خدمة مجتمع ومدينة أحبها حتى الشمالة بوصفها وطناً، يكفيه فخراً أنه حفظ كيان مؤسسة مدنية أهلية لأكثر من ثلاثة عقود لتقدم خدماتها للألوف ويتخرج من صفوفها قادة آخرون، يكفيه فخراً أنه ترك إرثاً غنياً، من كتب ودراسات وأبحاث ومقالات عن حيفا ومجتمعها وتاريخها وروايتها فصانها من الاضمحلال وحفظها من غائلات الزمن. فهل عرفتم سر هذا الحب الذي حظي به في حياته كما في مماته! ربطتني بحسين علاقة مهنية عميقة امتدت أكثر من عقد كنتُ معه وإلى جانبه مستشاراً تنظيمياً واستراتيجياً وحقوقياً أيضاً، عرفت من خلالها الرجل في كل حالاته ومفاصل العمل الأهلي وشؤون البلد وكواليسها - وعرفت كم كان أبو فراس استثنائياً وقادراً على التغيير والاحتواء والتعلم. عرفت «سر» هذا الرجل الاستثنائي. لقد جسّد في شخصه وعمله وحلمه ألف معنى ومعنى مُشرق.

كان اقترح عليّ حسين أخوته، فقبلتها مرحباً - وها أنا مثلكم أدري فقدان أخي الذي له ألف معنى مُشرق!

تكن نقطة البداية هنا بل كانت هذه هي نقطة النهاية. فقد أنشأ الجمعية مع زملاء ورفاق له من وعي تام بأنه ينتمي إلى مجتمع أصلا، إلى أقلية قومية لها امتداد في تاريخ حيفا والإقليم قيص لها أن تعاني التمييز

من وعي وإدراك بضرورة المواجهة مثلما هو الحوار ضرورة. لم يكن استعراضاً لقيادته بل كانت الأمور عنده حقيقية. أبو فراس قيادي بحجم التحدي. وهو ليس تحدياً عينياً في مواجهة غياب ميزانية أو خدمة بلدية. لم

فإذا وعدك وفي وإذا شاركك حلماً كان السباق إلى ملازمة الحلم. وفي الطريق إلى هناك - كان قلبه مفتوحاً للتعليم والمعرفة والدراسة والبحث والخوض في التفاصيل الدقيقة سعياً إلى تطبيق مُحكم وإتقان وإحجاز لا غبار عليه.

كان الهدوء الذي واجه به الحياة وتحولاتها يتحول في لحظات إلى عاصفة. كان ذلك في مواجهة حالة القهر والظلم وغياب الإنصاف أو في مواجهة التعصب الطائفي والعنصرية. في مثل هذه الحالات كان القيادي يتحول إلى مدافع عن الحق لا يلوي على شيء. يصارع بكل قواه فكرة الظلم والتفرقة وعتمة العنصرية والاستعلاء وظاهرة العنف وسفك الدماء. لم يكن الأمر مزاجاً بل موقفاً ينبع

إنسانيته الطاغية. بسمته الأسرة يلاقي بها الناس. صوته الدافئ الذي يقرب البعيد ويكسر كل جليد ويلغي كل مسافة. وهي حيويته التي سرعان ما ينقلها للآخرين فتدبّ فيهم الحياة وينتفش الأمل.

«شو رأيك يا أبا شادن؟» - سؤال وجهه إليّ مئات المرات، ليس كإسقاط واجب نحو مستشار استراتيجي لجمعية التطوير الاجتماعي، بل رغبة في سماع الرأي الآخر ووجهة النظر المهنية. بمعنى، أنه اتسم بصدق في كل ما فعل، في الصغيرة والكبيرة، الصدق هو الشرط الأساس لوجود الأصالة. فهو قيادي صميمي أصيل. المسافة بين القول والفعل عنده غير قائمة أو لا تكاد تُرى.

لم أكن بحاجة إلى رحيله لأعرف استثنائيته. لم أكن بحاجة إلى غيابه لألمس حضوره. لم أكن بحاجة إلى شغور كرسيه لأدرك كم كان وجوده مكثفاً. لم أكن بحاجة إلى الموت لأعرف كم كان تجسيدا للحياة.

بقلم: مرزوق الحلبي

أبو فراس، من الشخصيات القيادية الاستثنائية التي قيص لي أن أعرفها عن كثب. استثنائي في مزاياه وفي سيرته. كثير من القادة في كل حقل ومستوى، وهم في صخب المهّمات وأعباء القيادة، يفتحون مسافة بينهم وبين الناس. أما أبو فراس فكلما تقدّم في مسيرته زاد إلتصاقاً بالناس وقضاياهم وهمومهم. هي

دعوة حفل تأبين

زوجة الفقيد وأولاده وأصدقاؤه ورفاق دربه وآل اغبارية
يدعونكم إلى حفل تأبين فقيدهم الغالي، المربي والمبادر الاجتماعي والشخصية الوطنية
ومدير جمعية التطوير الاجتماعي في حيفا

حسين مصطفى اغبارية

وذلك يوم الجمعة 11.11.2016 الساعة الخامسة مساءً،
في قاعة مسرح الميدان، شارع الخوري 2 - حيفا.

للاستفسار: 052-6223753



من الاجتماع الأخير للسيد حسين اغبارية مع الهيئة الادارية للجمعية 24.11.2015

»
نخر
التغير
ونصنع
اللامد

حسين اغبارية
2016-1957

TRIPLE MIX!

2 פיצות משפחתיות

+ נגיסי תירס

+ טבעות בצל

+ מקלות שוקולד

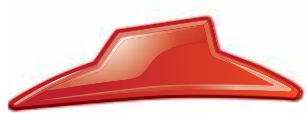
רק ב- 90 **129** ₪

מהצד השקף מיוחד!

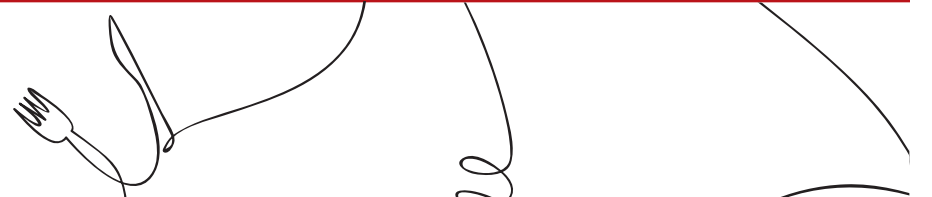


התמונות להמחשה בלבד. תקף בסניפי חיפה בלבד. מינימום הזמנה למשלוח 59.90 ש"ח. ט.ל.ח.

📍 הטכניון, חיפה | 📍 מוריה 13, חיפה | 📍 המושבה הגרמנית, חיפה



Pizza Hut



1-700-50-60-70 | pizzahut.co.il

تغييرات مرورية في حيفا اليوم الجمعة



لمراسل "حيفا"

تغلق عدة شوارع صباح اليوم الجمعة 4 تشرين ثاني 2016، على طول المحور الساحلي في مدينة حيفا (طريق ههجاناه/ شارع يويرط همفري/ شارع دافيد فنالتيق)، وذلك بمناسبة انطلاق سباق حيفا ال19، لذا على السائقين القيادة بالطرق البديلة، وفقا للتوجيهات .

اذ من المتوقع أن يشارك فيه آلاف المتسابقين من مختلف الأعمار والأطياف، كما يشارك، إلى جانب المتسابقين المحترفين، آلاف الطلاب، معلمون، منظمات عمال مختلفة. ويشمل السباق على أربعة مسارات مختلفة، الأول يصل إلى 21.1 كم والمسار الثاني يصل إلى 10 كم والثالث إلى مسافة 5 كم ، والمسار الشعبي يصل إلى 2.5 كم.

وذكر رئيس البلدية يونا ياهف في هذه المناسبة: «يعتبر سباق حيفا احتفالا لجميع عشاق الرياضة في البلاد بدليل المشاركة الواسعة من مختلف الأعمار والأطياف»

وجدير بالذكر أن هذا السباق تنظمه السلطة البلدية للرياضة بالتعاون مع شركة ساكوني، ويحظى باهتمام واسع ومشاركة فعالة .

«الجبهة»: حارات بيتية في الحايصة وعباس د. أسعد: تواجد كتلة «الجبهة» في إدارة البلدية مكننا من ردع اليمين ومن الحصول على مكاسب هامة للأحياء العربية



لمراسل «حيفا»

عقد الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية في حيفا حلقتين بيتيتين الأسبوع الماضي، الأولى في منزل عائلة أبو الهيجا في حي الحليصة والثانية في بيت عائلة أسعد في حي عباس، بمشاركة رئيس القائمة المشتركة النائب أمين عودة ورئيس كتلة «الجبهة» في البلدية د. سهيل أسعد.

وقال النائب عودة إن هذه اللقاءات مهمة لأنها تعزز التواصل مع الناس، كما أكد أن العمل البلدي والعمل البرلماني يتقاطعان في نقاط عدة، ومن المهم متابعة هذا التعاون والنشاطات كي ننجح بخدمة الناس، وأكد عودة أن هذه اللقاءات في الأحياء ستستمر، من أجل سماع الناس كل الوقت وليس فقط في فترة الانتخابات، كما صرح أنه قريباً سيفتتح مكتبه البرلماني في حيفا، الأمر الذي سيسهل التواصل الدائم مع

ردع اليمين وثانيًا الحصول على مكاسب للأحياء العربية. واستعرض د. أسعد أهم النشاطات والإنجازات للأحياء العربية، على مستوى البنى التحتية والمرافق الخدمانية والمراكز الجماهيرية وملاعب الأطفال وغيرها، وعلى مستوى التربية والتعليم، ومكافحة تلوث الهواء، والتصدي لمحاولات كم الأقواه وتقييد حرية الإبداع والثقافة في المدينة.

أما رجا زعاترة سكرتير الحزب الشيوعي والجبهة في حيفا فقال إن هذه الاجتماعات تأتي ضمن نهج الحزب الشيوعي والجبهة في حيفا للتواصل الدائم مع الناس، وليس في المواسم الانتخابية فحسب. والهدف منها هو إعلام الناس بشكل مباشر بعملنا البلدي والبرلماني، والإصغاء لآرائهم وملاحظاتهم وحتى انتقاداتهم. وأكد زعاترة أنه ستكون لقاءات إضافية في أحياء أخرى قريباً.

أهالي المدينة. وتحدث عودة عن القائمة المشتركة مؤكداً على ضرورة إقامة إطار ديمقراطي كبير في إسرائيل كي يفوت الفرصة على اليمين أن تعزل المواطنين العرب، وقال إن الدورة القادمة ستشمل إقرار ميزانية نيوليبرالية تدعم الاحتلال و"الأمن" ورؤوس الأموال، ولن تغير الصورة "النقاط الاجتماعية" كما أن اليمين سيعمل على تقرير قوانين خطيرة مثل قانون "كمينتس" وقانون القومية، وسيحاولون تقرير "قانون برافر" بشكل آخر ولكن الجوهر ذات الجوهر الاقتلاعي، وكذلك توسيع صلاحيات وزير "الأمن" وهذا يتطلب منا أن نكون معارضة مقاتلة وديمقراطية تعتمد على الشراكة العربية اليهودية في آن.

من جهته قال د. سهيل أسعد إن تجربة التواجد في إدارة البلدية أعطى كتلة الجبهة الإمكانيية أكثر أولاً على المستوى السياسي والمساهمة في

المديرة العامة لبنك لثومي افتتحت مؤتمر الابتكار الدولي لمجلة الفايينشال تايمس FT Innovate



التغييرات التي شهدها عالم البنوك في السنوات الأخيرة ، والتي شوشت كليا نموذج البنك الكلاسيكي. كما ذكرت الأسباب والعوامل الرئيسية التي خلقت واقع جديد: الانتقال من خدمات بنكية تقليدية الى خدمات بنكية في القنوات الديجيتالية، والتي تخفض بشكل كبير اسعار العقارات، الثورة التكنولوجية، التي تخول اليوم التوفير في تكاليف البنى التحتية بفضل التكنولوجيا الجديدة مثل تقنية ال Cloud. روسك عميناح ذكرت ان الشركات التي لن تقوم بالتغيير المطلوب ولا تلائم نفسها للواقع الجديد- لن تستمر. واضافت ان كل هذه الاسباب والعوامل ادت الى اتخاذها قرار القيام بخطوة ال Self-disruption في اطارها قررت اقامة البنك الديجيتالي PEPPER البنك الذي يدخل زبائنه ادارة كل الخطوات البنكية باستخدام السمارتفون فقط بدون دفع عمولات الحساب الجاري. هذه الخطوة ولدت اهتماما كبيرا لدى اوساط عالمية، حيث ينظرون إلى هذه الخطوة كخطوة جريئة قد تؤدي الى تغييرات في مجال البنوك.

قامت المجلة الرائدة financial times بتوجيه دعوة الى مدير عام بنك لثومي ركيفت روسك عميناح ، لالقاء كلمة الافتتاح في مؤتمر الابتكار الدولي Financial Times Innovate 2016، الذي عُقد يوم الاربعاء 2.11.2016 في لندن وشارك فيه المئات.

يُعقد مؤتمر ال FT Innovate منذ العام 2006 ويُعتبر اليوم المنصة الرائدة في اوروبا في موضوع التحديات والاموال. المؤتمر يجمع بين الشركات الرائدة في مجال الابتكار، IT، الأبحاث ، التطوير والاستراتيجية، بهدف عرض الصرعات الجديدة في عالم التجديدات ومناقشة التحديات التي تواجه المصالح في عصر الديجيتال.

هذه السنة عُقد المؤتمر تحت عنوان "Smart Machines & Smart People - The Future of Business" مع التركيز على العلاقات المتبادلة بين الأشخاص والمكانات (الذكاء الاصطناعي، البيانات والتترنت الاشياء). وتأثير هذه الامور على النموذج، اداء المصالح، نتائج العمل وسوق العمل.

روسك عميناح استعرضت امام المشاركين

بنك لثومي يعلن عن اطلاق نسخة مطورة وموسعة من تطبيق ايداع الشيكات عبر السمارتفون يتيح ايداع شيكات من البنوك الأخرى بواسطة التطبيق

يستمر بنك لثومي بتحديث مجموعة الخدمات الديجيتالية ويعرض للزبائن خلال شهر نوفمبر نسخة مطورة وموسعة من تطبيق "شيك في الخليوي" والتي تشمل ايضا ايداع شيكات من بنك أخرى بالإضافة إلى شيكات لثومي.

يُذكر ان بنك لثومي كان البنك الأول في البلاد، وبين الأوائل في العالم، بعرض خدمة ايداع شيك من خلال التطبيق.

والخدمة كما ذكر ستمكن الزبائن من ايداع شيكات من بنوك أخرى بواسطة التطبيق، مباشرة للحساب الشخصي في لثومي، دون الحاجة إلى استخدام نقاط الخدمة الديجيتالية او الوصول إلى الفرع. وتتميز الفترة الأخيرة بانتقال العديد من الزبائن الى الخدمات البنكية التي تعتمد على الديجيتال، وهي متوفرة ومتيسرة للزبون وتكلفة أفضل من الخدمات الموازية التقليدية.

الخدمة تتيح امكانية ايداع عدد من الشيكات في يوم الأعمال الواحد، حتى مبلغ إجمالي يبلغ 24 ألف شيكل، وحتى 60 ألف شيكل في الشهر، حيث لا تزيد قيمة كل شيك عن 10 آلاف شيكل. الخدمة متوفرة للزبائن الخصوصيين وللزبائن التجاريين.

عرض النسخة الحديثة يأتي في سياق استراتيجية نشاط لثومي، التي تشدد على تعزيز وتوسيع الخدمات الديجيتالية التي يقدمها البنك وفق احتياجات الزبائن ومن بينها: "صور وادفع" لدفع الفواتير في الخليوي، "نقدي في الخليوي"، "الرصيد في لحظة"، "نقدي في SMS"، "المساعد الديجيتالي"، "لثومي توتال ديجيتال" وغيرها.



بيليفون باعترقما قياسيا لحوالي 10,000 جهاز iPhone 7 plus و iPhone 7

تم بيع 10000 جهاز ايفون 7 في مراكز شبكة بيليفون خلال الأسبوع الأول لعرضه في إسرائيل. يوم الخميس الماضي، في يوم العرض الأول، أعلنت بيليفون عن بيع 4000 جهاز ايفون 7، معطى يدل على تيرة بيع غير مسبوقه اي بيع 6 أجهزة في كل دقيقة تقريبا.

ويتبين من خلال تحليل معطيات المبيعات في شبكة بيليفون ان: الجهاز الأكثر طلبا هو ايفون 7 بلس باللون الأسود بحجم GB128.

الألوان الأكثر مبيعا هي: الأسود 50% ، جيت بلاك 18% والذهبي 14%. المدن التي بيع فيها العدد الاكبر من أجهزة ايفون 7 (ترتيب تنازلي) ريشون لتسيون، بئر السبع، الناصرة، أشدود وإيلات.

المدن التي بيع فيها العدد الأكبر من الأجهزة باللون الذهبي: بئر السبع والناصرة. المدينة التي بيع فيها العدد الأكبر من الأجهزة باللون الزهري: ريشون لتسيون.

ايلان سيغال، نائب المدير العام لشؤون التسويق في بيليفون يقول: "عشية بدء عرض الايفون 7 تلقت مراكز الخدمات، وموقع الانترنت التابع للشركة رقما قياسيا في عدد التوجهات لحوالي 16000 توجه من قبل الزبائن الذين طلبوا حجز جهاز لهم. خلال اسبوع العرض قمنا بتحطيم رقم مبيعات قياسي من الأجهزة مع بيع أكثر من 10000 جهاز".

ووفق أقوال سيغال "هذه المعطيات أعلى بشكل كبير مقارنة مع عرض ايفون 6 في الشركة، والجهاز الأكثر مبيعا كان الريميوم 7+ وهذا على الاختلاف من الجهاز الاساسي ايفون 6 والذي كان الأكثر طلبا حينها. نتوقع ان التجارب الكبير للزبائن من جميع الشركات سيستمر ايضا في الاسابيع القريبة، لذلك قمنا بالاستعداد مسبقا ع مخزون كبير من الأجهزة بكل الألوان وبكل حجم".

المفتاح

للمستشارة التنظيمية والتسويقية
دنيا مخلوف

2LEAD

الخميس 10/11/16 الساعة 20:00
مسرح الميدان - حيفا // سعر التذكرة 50 ش.ج
للحجز 0527758483// 0502846435

مفتوح 7 أيام
في الأسبوع

معي ماركت كاسح الأسعار!



كرعيي
عوف تري

100

5 ك"ج ب-



فرغيت
عوف تري

90

3 ك"ج ب-



بשר كبش אחורי בלדי

55



בשר עגל טרי

49⁹⁰



בשר בקר
טחון

130

4 ק"ג ב-



חזה עוף
טרי

90

3 ק"ג ב-



בננה מנדרינה

5⁹⁰



מוגבל ל-3 ק"ג



כרוב, חציל

1⁹⁰

מוגבל ל-3 ק"ג

פלפל ירוק, חריף, בהיר

3⁹⁰



חזה אסאדו

110

3 ק"ג ב-



כבד עוף

50

3 ק"ג ב-



כנפיים
עוף

30

5 ק"ג ב-

ברילה 500 גרם



3⁹⁰

אוריו 16 יח', 407 גרם טעמים



17⁹⁰

נס קפה תמטרים צ'ויס 200 גרם



29⁹⁰

תה ליפטון 150 גרם



9⁹⁰

שמן 3 ליטר קנולה מילומר



17⁹⁰

ג'ל כביסה טייד מרוכז 1 ליטר



9⁹⁰

טובלרון 100 גרם



9

2 ב-

פיירי 1 ליטר



9⁹⁰

* الحملة سارية حتى 8.11.2016 أو حتى نفاد المخزون * خاضع لشروط الحملة * شلا ازدواجية في الحملات
* الصور للتوضيح فقط * بحق للشركة إيقاف/تحديد الحملة بكل وقت , احتمال الخطأ وارد ومردود

שטאף דאפטי מע מי מארקט

צנצנת זכוכית

5 ליטר

15⁹⁰

3 ליטר

12⁹⁰

2 ליטר

10⁹⁰



צנצנת
זכוכית 10 ליטר

22⁹⁰



שמכות פוך



100 - 2

שטיח כניסה מקש

14⁹⁰



שטיח כניסה

29⁹⁰



סט 2 בקבוקי
שמן חומץ

19⁹⁰



ערכת שטיפה

99⁹⁰



ביבמה לילדים

100



מטריות ילדים

11⁹⁰



מייבש כביסה אלומיניום

50



תנור 3 ספירלות חרסינה



89⁹⁰

תנור עגול אלדין קרמי



129⁹⁰

שטיח
מניעת
החלקה
120x30



10 - 3

בקבוק זכוכית
לשמן מעוצב

12⁹⁰



עגלת קניות
איכותית
2+ גלגלים

49⁹⁰





جمعية التطوير الاجتماعي تستكمل آخر الاستعدادات لحفل تأبين مؤسسها ومديرها الأستاذ حسين إغبارية

المحامية جمانة همام. إغبارية: وقفة أهلنا معنا هي دلالة على المحبة المتبادلة بينهم وبين والدنا ومصدر فخر واعتزاز به وبطريقه

لمراسل «حيفا»

تستكمل جمعية التطوير الاجتماعي في حيفا آخر استعداداتها لحفل تأبين مديرها الأستاذ حسين إغبارية - أبو فراس - الذي سيقيم في مسرح الميدان، مساء يوم الجمعة 11 من الشهر الجاري الساعة الخامسة مساءً.

ضمن الاستعدادات توضع اللمسات الأخيرة على مطبوعات خاصة ومنها كتاب فسيفساء العمل الأهلي في ثلاثة عقود - وهو الكتاب الذي عمل عليه المرحوم حتى أيامه الأخيرة. كما يستكمل

التعزية وبهذا الحب لأن والدنا كان مثالا للإنسان الذي يحمل المحبة والعطاء لكل الناس. فقدان صعب لكن مواساة الناس ومؤازرتها خفف من الألم. في كل اتصال ومحادثة نكتشف مدى تقدير الناس لمشروع والذي ولعطائه وهذا مصدر فخر واعتزاز لنا وللجمعية. أشكر باسم العائلة والجمعية كل من أسهم في الإعداد لحفل التأبين وكل من أسانا في مصابنا. نعد أهلنا أن نواصل طريق والدنا - طريق محبة أهلنا والتطلع إلى رفعتهم ووحدتهم.

أفكار الفقيه وتوجهاته وستحمل طابعا إبداعيا مع التأكيد على قصر كلمات التأبين والتقليل من عدد المتحدثين للإبقاء على لياقة المناسبة وذكرى المرحوم. وتأمل عائلة الفقيه والجمعية القائمة على التحضيرات أن يلقي توجهها هذا تفهم الأصدقاء والمعارف والزلاء ومحبي أبي فراس. وفي حديث مع المحامية جمانة إغبارية همام، ابنة الفقيه ومديرة الدائرة الحقوقية في الجمعية، أشارت إلى المحبة التي أغدقها الأهل في حيفا على العائلة والجمعية قالت: "لم نتفاجأ بسبيل برقيات وكلمات

رفاق المرحوم العمل على كتاب التأبين الذي يضم أكثر من 80 كلمة لأناس من البلاد والخارج عرفوا المرحوم أو عملوا معه أو رافقوه في محطات حياته المختلفة.

كما تم إنشاء صفحات خاصة على موقع الجمعية لمواد وصور عن المرحوم ومسيرته لا سيما كمدير لجمعية التطوير الاجتماعي. كما تعمل الجمعية على إصدار فيلم قصير عن أبي فراس لعرضه في أمسية التأبين.

وعلمنا من الجمعية أن الأمسية ستكون بروح

المطالبة بالكشف عن أضرار معامل التكرير



لمراسل «حيفا»

ناقشت لجنة مراقبة الدولة في الكنيست هذا الأسبوع تقرير مراقب الدولة بشأن معالجة تلوث الجو من مصادر ثابتة، وطالبت بالاستماع إلى رأي مراقب الدولة بشأن تلوث الجو في خليج حيفا. وقالت رئيسة لجنة المراقبة إننا لن نتخلى عن المطالبة بتحسين الوضع، وبالرغم من تقديم تقرير ومعطيات أولية حول الموضوع لكننا لم نحصل على الإجابات الكافية لمكافحة تلوث الجو. وقال مدير عام وزارة حماية البيئة إن وزارته رصدت في العام المنصرم نحو 3.5 مليار شيكل لتخفيف حدة تلوث الجو من الصناعة والمواصلات، كما تم سحب التراخيص من 26 مصنعا في منطقة خليج حيفا، وزادت أعمال المراقبة إلى أكثر من ألف في السنة. كما أجريت فحوصات فجائية للمصانع، وجولات استطلاعية في المنطقة للكشف عن مصادر التلوث.

وطالب عضو الكنيست دوف حنين بإصدار أمر بمثل

عمل المصانع في منطقة حيفا هي من أشد الأنظمة في العالم. وأن مناقشة الموضوع جاء في أعقاب تكرار تسريب المواد السامة إلى الجو من مصنع كرميل أولبانييم ومصانع أخرى. وخلص الاجتماع بمطالبة وزارة حماية البيئة بتقديم أصحاب المصانع الملوث للقاء.

رئيس الحكومة أمام اللجنة ويرد على الاستفسارات الكثير بهذا الصدد. وكشف عن مكالمات هاتفية بين رئيس بلدية حيفا ومدير مكتب رئيس الحكومة يستفاد منها أن رئيس الحكومة يرجو عدم إغلاق المصانع في منطقة الخليج. وقال ممثل وزارة الاقتصاد إن الأنظمة المفروضة على

لمراسل «حيفا»

قررت إدارة معهد الهندسة التطبيقية التخنيون في حيفا، زيادة معدل تحصيل علامة اللغة العبرية ابتداءً من السنة الدراسية الحالية. وعلم مراسلنا أن الطالب الذي لغة الأم بالنسبة له ليست العبرية، سيضطر لتحصيل علامة 113 بدلا من 105 في امتحان للقبول المسمى "ياغيل".

وجاء من إدارة التخنيون أن هذه الخطوة جاءت لتسهيل على الطلاب العرب، ومنع تسربهم من التعليم بسبب صعوبات اللغة. علما أن كافة المواضيع تتطلب تحصيل علامات عالية.

وقال عدد من الطلاب العرب إن رفع العلامة، وخاصة للغة العبرية، لا مبرر له سوى وضع العقوبات والعراقيل أمام الطلاب، وقبولهم في المعاهد الأكاديمية العليا.

دجاج الزرطمة

ملحمة مريم



5 كغم
فخاد دجاج
100.00 ₪



4 كغم
صدر دجاج
100.00 ₪



3 كغم
"برغيت"
100.00 ₪



3 كغم
لحم مطحون
100.00 ₪

بإدارة شافع أبو راس | شارع يافنيه 7، حيفا | 04-8620818

قهوة طربوش

ضريبة معلم



قهوة عربية مع هيل

اختتام دورة تدريبية للنساء والشباب



كوكلاء تغيير مجتمعي وسياسي، وإبراز النساء القيادات من خلال حملات إعلامية في مجالات تخصصية مختلفة». وأضافت: مشاركة الشباب والنساء في مواقع اتخاذ القرار المحلي أصبح ضروريا خصوصا أن هذه الفئات هي الأكثر تهميشا وهي أغلبية مجتمعنا، ويجب ضمان ترشيح النساء لعضوية المجالس البلدية وإشراك الشباب في العمل المجتمعي والبلدي والأهلي.

وفي ختام أعمال الجزء الأول من الدورة تم تقييم المرحلة من المشاركات واستخلاص العبر وعرض المشاريع المستقبلية التي سنتابع العمل عليها لتحقيقها في الجزء الثاني من الدورة. وتأتي هذه الورشة ضمن جهود تعميق التعاون بين مركز مساواة والتنظيمات المحلية لتحويل القضايا المحلية الى تحرك قطري، حيث ان قضايا الشباب في غالبية بلداتنا متشابهة ولا يمكن التعامل معها دون تحويل المحلي إلى القطري، وكذلك الأمر بما يتعلق في النساء. وسيعمل مركز مساواة على توسيع وتعميق برامج التعاون بينه وبين المؤسسات المحلية إلى جانب عمله مع السلطات المحلية العربية والأحزاب السياسية والسلوك الدبلوماسي.

لمراسل «حيفا»

اختتمت مساء أول أمس الاربعاء في مدينة الطيرة في المثلث دورة تدريبية تهدف إلى « تطوير دور النساء والشباب في العمل المجتمعي والمحلي » والتي نظمها مركز مساواة لحقوق المواطنين العرب، بالتعاون مع مؤسسة فريديرخ ايبرت وجمعية انتماء وعطاء، بمشاركة 15 امرأة وشاب من المدينة.

وتأتي الدورة التي اقيمت على مدار 6 شهور بهدف تأهيل نساء وشباب من المدينة في مجال العمل المجتمعي وتطوير مهاراتهم في المجالات القيادية، الإدارية، المجتمعية والسياسية. وشملت الدورة تطوير خبرة مهنية في التعامل مع التحديات والصعوبات وتطوير مهارات إدارة ذات نظرة وتوجه شمولي والانخراط في الحياة السياسية المحلية من منظور قطري وتنمية روح المبادرة والمساهمة في مشاريع مجتمعية بهدف زيادة التفاعل والتشبيك بين الأطر والمؤسسات المختلفة على مستوى البلدة وعلى المستوى الوطني.

وأشارت مركزة المشروع عضو البلدية عرين عابدي من مركز مساواة إلى أهمية هذه الدورات التي ستساهم حتما في تطوير قدرات النساء والشباب

مدرسة ماريوحنالانجيلي - حيفا تنتخب رئيسا لمجالس طلابها



لمراسل «حيفا»

الثامن 2 لرئاسة مجلس الطلاب، بينما حل في المرتبة الثانية الطالب فهم أبو حسين من الصف الثامن 1، وفي المرتبة الثالثة الطالبة جوليت بخيت السابع 2، وفي المرتبة الرابعة الطالبة عدن أبو دبوس من الصف السابع 1. وقد عبر مدير المدرسة الدكتور عزيز دعيم عن ارتياحه من إنجاز العملية الديمقراطية بنجاح، حيث مارس 290 طالبا حق الاقتراع.

أجريت في مدرسة مار يوحنا الإنجيلي- في حيفا انتخابات لاختيار رئيس مجلس طلاب جديد للسنة الدراسية 2016-2017، بإشراف مركزة التربية الاجتماعية المربية علا اسحاق. وتميّزت الانتخابات في المدرسة بأجواء حماسية تنافسية وروح رياضية. وبعد فرز الأصوات أعلن عن اختيار الطالب راني صيداوي من الصف

256 فحص للمحلات التجارية في حيفا والمنطقة - 15% لم تسجل المدخولات

عرض للشراء ولم أتسلم النقود». وفي روضة أطفال في كريات مونتسكين ظهرت شيكات مؤجلة ونقود من أهالي الأطفال بقيمة 86.000 شيكل. وقالت الحاضنة «إنني أسجل الوصولات في البيت». وفي روضة أخرى في كريات آتا تبين أن الحاضنة لم تسجل 40.000 شيكل، وجرى التحقيق مع الحاضنتين ونقل الملفات إلى النيابة. وفي معهد تجميل في حيفا لم يتم تسجيل 4500 شيكل وقالت صاحبة المعهد «العمل ضعيف، وكان يتوجب أن أسجل».

وفي مصلحة للأعمال الخشبية في بلدة بجوار حيفا تبين أن صاحب المصلحة بحوزته إيصال بمبلغ 6500 شيكل في المصرف ولم يسجلها، وقال «كنت بحاجة للنقود، ولم أسجل المبلغ». وفي حضنة أخرى لم تسجل الحاضنة 11.000 شيكل لقاء مكوث 8 أطفال عندها، وقالت «وصلت الدفاتر أمس فقط ولم أتمكن من التسجيل بعد»

لمراسل «حيفا»

قامت سلطة الضرائب بحملة فحص في حيفا ومنطقتها الأسبوع الماضي، وفي نطاق الحملة قامت بفحص 256 محلا تجاريا، وتبين أن 15% منها لم تسجل مدخولاتها في الدفاتر كما ينص القانون. وفي فحص لدى أحد مقاولي البناء الذي قام بعمله في حيفا، كشف المراقبون أن 7000 شيكل تسلمها المقاول من صاحب العمل ولم يسجلها. وأوضح المقاول: «هذا عمل عادي، وأفكر بإغلاق المصلحة». وفي فحص آخر لدفاتر محل للأطافر في نيشر تبين أن صاحبه لم يسجل 22.000 شيكل في الشهرين الماضيين. وقالت «هذا نتيجة للضغط في العمل والأعياد». وعلى ضوء معلومات وردت إلى سلطة الضرائب تم فحص محل لبيع قطع السيارات في حيفا وعشر المراقبون على مدخولات غير مسجلة بقيمة 13.000 شيكل. وقال صاحب المحل «هذا

المركز الطبي لعلاج الأسنان - الإقسامة الخالية
بإدارة: د. سامر خوري - هداسا

Dr. Samer Khoury
الخبير الموهول

- ✓ علاجات تجميلية: قشور خرفية وتبييض أسنان
- ✓ علاجات جراحية: زرع أسنان، زرع عظم وقلع
- ✓ تركيب أسنان: ثابت ومتحرك
- ✓ تقويم أسنان: عادي وغير مرئي
- ✓ علاجات عصب وحشوات
- ✓ زرع أسنان و تركيب بجلسة واحدة
- ✓ فحص وإستشارة مجانية

- حملة خاصة لتبييض الأسنان -

نحن نعمل مع كل من شركات التأمين - (هرنيل، فينيكس، ديكل و منورا)

الخبر الموهول - د"ر سامر خوري

فرع حيفا: جادة بن جوريون: 077-2001660 | فرع الرينة: 04-6785548

د. زهدي إغبارية، اختصاصي أمراض السكري والغدد الصماء، امراض باطنية وأمراض العائلة:

«نسبة المصابين بالسكري في المجتمع العربي من جيل 45 عاما فما فوق تصل الى نحو 12%»



«يعتبر مرض السكري من أكثر الأمراض انتشارا في العالم، وتشير منظمة IDF الفدرالية العالمية للسكري ان عدد مرضى السكري حول العالم يقدر بنحو 405 مليون مصاب العام الماضي، ومن المتوقع ان يصل العدد الى 595 مليون مصاب عام 2035، وفي إسرائيل يوجد حوالي 580 ألف مريض بالسكري وفق المعطيات الأخيرة، ونحو نصف مليون مريض مصنفين ضمن ما قبل السكري، ونسبة المصابين العرب من جيل 0-80 عاما هي نحو 6.5%، والنسبة الإجمالية لدينا اقل من النسبة لدى المجتمع اليهودي (حيث تبلغ نحو 8%) لان مجتمعنا شاب أكثر نسبيا، اما نسبة المصابين بالسكري في المجتمع العربي من جيل 45 عاما فما فوق فتصل الى نحو 12%، وهذه نسبة عالية جدا». هذا ما قاله د. زهدي إغبارية، اختصاصي أمراض السكري والغدد الصماء واختصاصي امراض باطنية، في شهر التوعية حول مرض السكري.

وتابع د. زهدي إغبارية في حديثه عن اسباب زيادة انتشار مرض السكري في المجتمع العربي وقال: «هنالك عدة اسباب منها اختلاف نمط حياتنا، ومنها العامل الوراثي، حيث تلعب العوامل الوراثية دورا هاما وتزداد القابلية للإصابة بالسكري عندما يكون احد الوالدين او كلاهما يعانين من السكري، لكن ايضا تغيير نمط حياتنا العربي الى غربي يلعب دورا كبيرا، ومنها العادات السيئة كتناول الوجبات السريعة على اختلاف انواعها، وتناولها أيضا في ساعات متأخرة من الليل، كذلك الامر الآخر هو نمط الحياة الحامل، في السابق اعتاد العاملون التوجه الى عملهم سيرا على الإقدام اما اليوم تقريبا لا يخرج العمال سيرا، ولا يتوجهون الى العمل اذا لم تتوفر سيارة لنقلهم، والنشاط الجسماني انخفض بشكل كبير، كذلك التدخين في الوسط العربي وعادات تدخين السجائر او الأرجيل، السمنة، في الوسط العربي يعاني الرجال والنساء من البدانة وزيادة الوزن، في السابق كان الأولاد يلعبون في الأحياء، اما اليوم فالأولاد يجلسون في البيوت خلف شاشات الحواسيب والتلفزيونات ولا يمارسون نشاطا جسمانيا مما يزيد من البدانة، كذلك لا توجد لدينا توعية وزيادة للمعرفة والدراسة حول مرض السكري، فكلما زاد الوعي حول المرض كلما زاد الوعي اكثر لاتباع نمط حياة صحي وسليم، ان كان من خلال تناول الأدوية، اتباع الحمية، ممارسة نشاط رياضي، وغيرها، فكلما قلت درجة الوعي تزداد نسبة الإصابة بالسكري، كذلك بالنسبة للطعام، فاليوم للأسف الشديد المطابخ لدينا تغيرت بشكل كبير، والأغذية التي نتناولها غنية بالدهون المشبعة والنشويات والكاربوهيدرات، التي تزيد من كمية السعرات الحرارية التي ندخلها الى الجسم الأمر الذي يزيد من مخزون الدهون ويؤدي الى السمنة وقابلية الإصابة بالسكري، وقليل ما نشاهد الأغذية الغنية بالألياف المفيدة في علاج السكري ومنعه.

البدانة هي عامل الخطر الرئيسي لتطور السكري من نوع 2، وذلك صحيح بالنسبة للجنسين، تشير الاحصائيات الى ان 80% من مرضى السكري يعانون من الوزن الزائد، و 46% من البدانة. للأسف فان انتشار السمنة لدى البالغين والمراهقين، والاطفال عند العرب هو من بين الاعلى على مستوى العالم حيث يصل الى 55% لدى النساء البالغات و 30% لدى الرجال البالغين في حين ان معدل انتشاره لدى المراهقين والاطفال يصل الى 14%.

ومضى د. زهدي إغبارية في حديثه: «يزيد ارتفاع مستوى التعليم من نسبة الوعي حول مخاطر وعوامل انتشار السكري من نوع 2، مضاعفاته وسبل اختيار انماط الحياة ومنع الاصابات والمضاعفات التي تحدث بسبب السكري، ومن بين هذه الإصابات اعتلال الشبكية، حيث يهدد ثلث الأشخاص الذين يعانون من السكري من النوع الثاني باعتلال الشبكية بعد نحو 10 اعوام من الإصابة بالسكري، وقسم كبير يصاب بالعمى، الامر الآخر اعتلال الكلى والإصابة بقصور في عمل الكلى، كذلك الاعتلال العصبي خصوصا بالأرجل مما يسبب اوجاع، وجروح في الأرجل وعلى المدى البعيد قد يؤدي الى بتر القدمين، اليوم أكثر سبب لبتر القدمين هو السكري بينما في السابق كان السبب الأول هي الحروب او حوادث الطرق، كذلك هنالك خطر الإصابة باعتلال الأعوية الدموية الكبيرة والصغيرة مما يسبب سكتات قلبية او جلطات بالدماء ويسبب أيضا الضعف الجنسي للرجال والنساء، لذلك على كل انسان ان يحافظ على صحته وعدم اهمال المرض».

ياكي زانو، نائب المدير العام لشؤون التكنولوجيا

والشبكات في بيزك:

«بيزك تطلق تجربة تكنولوجيا في طرعان تتيح التصفح بسرعة

1 جيفا بايت



تعمل شركة بيزك من أجل تقديم أفضل الخدمات للزبائن وتسعى دائما وراء التطويرات التكنولوجية في مجال تصفح الانترنت، حيث أطلقت الشركة مؤخرا تجربة تكنولوجية تدعى G.fast تتيح تصفح الانترنت بسرعة حتى 1 جيفا بايت بواسطة شبكة الألياف الضوئية. وتشارك في التجربة عدة قرى ومدن من بينها قرية طرعان. للحديث عن هذه التجربة ومواضيع أخرى التقينا نائب المدير العام لشؤون التكنولوجيا والشبكات في بيزك، ياكي زانو.

«وصلنا في إسرائيل الى نسبة 60% من مد شبكة الألياف الضوئية. ولا مثيل لهذا المعطى

في العالم، وضعنا جيد مقارنة بدول أخرى كثيرة حول العالم». قال ياكي زانو، نائب المدير العام لشؤون التكنولوجيا والشبكات في بيزك، وأضاف: «نسعى دوما نحو التطويرات التكنولوجية. التكنولوجيا هي التي تحسن دوما جودة حياتنا وتتيح لنا القيام بأمر جديد، على سبيل المثال في مجال التعليم، التكنولوجيا تتيح لنا التعلم عن بعد، وفي مجال الطب على سبيل المثال تمكنا من إجراء الفحوصات عن بعد واستشارة الأطباء من خلال أدوات خاصة، دون الحاجة إلى الخروج من البيت، وتوفر السفر لمسافات بعيدة. كذلك كل موضوع «البيت الذكي» والتحكم بالبيت والأجهزة المختلفة فيه، بالإضافة الى احتياجات المراقبة والتحكم بالأدوات الكهربائية البيتية. المشترك لكل هذه التكنولوجيات هو اعتمادها على شبكة اتصالات متطورة تتيح سرعات تصفح فائقة السرعة».

وتابع زانو قائلا: «عام 2013 بدأت بيزك في مد شبكة الألياف الضوئية، وتتيح الشبكة سرعات تصفح عالية وتقريبا غير مقيدة، وبعد مد الشبكات كان علينا اختيار التكنولوجيا التي ستعمل وفقها، وفحصنا عدة بدائل وتكنولوجيات، واخترنا في النهاية إمكانية التوصيل ما بين الشبكة القائمة اليوم في البيوت والمباني وبين البنية التحتية الحديثة وهذا من خلال تكنولوجيا الـ G.fast. نحن نؤمن ان هذه البنية التحتية ستؤثر على عدة مجالات مثل الطب، التعليم، الاتصالات وغيرها».

بالنسبة إلى موضوع البنية التحتية في الوسط العربي قال زانو: «واضح لنا ان هنالك الكثير مما يمكن القيام به من أجل تحسين البنية التحتية في الوسط العربي، ونحن نواجه عدة تحديات غير سهلة. اساس المشكلة هو نقص الخرائط التفصيلية وتوسيع البناء، ومع ذلك نحن ننجح بالتعاون مع البلديات والقرى المستعدة لاستثمار الموارد والميزانيات من أجل ذلك، مثل قرية طرعان. رئيس المجلس أبدى التزاما كبيرا في هذه القضية، واليوم في كل مبنى جديد في القرية يهتم بوجود بنية تحتية أرضية خاصة للارتباط بشبكة الاتصالات، خطوة في نهاية المطاف تمنح صاحب المنزل جودة تصفح من الأفضل التي بإمكان شركة بيزك تقديمها، وبموازاة ذلك يساهم للقرية نفسها من حيث مستوى الأمان وجودة الحياة. يسر بيزك كثيرا ان تنتج شراكات إضافية كهذه مع مدن وقرى أخرى مستعدة ان تستثمر الموارد المطلوبة».

وأسهب زانو في حديثه عن مشروع المدينة الذكية الذي أطلقته بيزك مؤخرا والذي يعتمد على شبكة الألياف الضوئية وحركة معطيات هائلة وقال: «تعتمد المدينة الذكية التي أطلقناها بيزك على 3 مركبات مركزية: مد شبكة بنية تحتية للألياف الضوئية وتكنولوجيا لاسلكية متطورة، تركيب أجهزة استشعار بشكل نموذجي وفق احتياجات السلطة المحلية وبرنامج إدارة معلومات مركزي يقوم بالارتباط والدمج بين آلاف المستشعرات المنتشرة في المدينة».

كما بالإمكان إضافة تطبيق المدينة الذكية حيث يستطيع كل مواطن انزله الى هاتفه الشخصي ويستطيع مشاهدة المناطق المركزية مباشرة، الاستفادة من تصفح مجاني للانترنت، تلقي رسائل من البلدية وإرسال رسائل لمركز المدينة. الحديث يدور عن منصة مفتوحة تتيح اضافة خدمات ذكية تتطور مع الوقت. نموذج المدينة الذكية من بيزك بني بالاشتراك مع شركات ستارت اب إسرائيلية تعرض حلولاً ذكية.

يجمع أطراف السكان في نشاطاته ويعتبر مركزاً للفسيكسواء البشرية

ما يشاء، فتجد المزارع العربي مع أولاده أو اليهودي مع أفراد عائلته يعزقون الأرض ويغرسون فيها ما يحلو لهم من المزروعات، فتجد النعناع اليهودي إلى جانب البقدونس العربي، وأصبحت الحديقة منطقة خضراء في هذا المحيط.

تعمل في المركز لجنة توجيه، بادرتم إلى تعيينها.

صحيح، شجعنا تشكيل لجنة التوجيه الجماهيرية، التي تعمل معاً وإلى جانب المركز، لأنها تشرف على القيام بمختلف النشاطات والفعاليات. وهي مكونة من سكان الحي، يرأسها المحاسب ربيع فرح، وعضوية رجل المجتمع فهد عبود، متانيا غوردون، سامر زريق، المهندس المعمارية مها بلان، المحامي سامي فيصل، غاي بولنسكي، روضة سعيد ويوسف أسعد. وكان السيد جلال صفدي، مدير مديرية الاجتماع والشبيبة في وزارة المعارف قد صادق على تخصيص ميزانية مميزة لإثراء مهني للأعضاء، حول النشاط الجماهيري، ودور اللجنة لتعزيز عمل المركز ضمن ورشات عمل يقدمها

النشيطين بالتعاون مع مركز كلور، بعملية الإرشاد للمجموعات العربية واليهودية، التي تزور الحي لتطلع على جماله، والاستماع إلى تاريخ ماضيه العريق. ويسردون للضيوف قصة المواقع الأثرية، في الحي وحوله من معالم تاريخية، وبالتالي تعريف وتعزيز مكانة الحي اجتماعياً واقتصادياً.

ما هي مراحل المسار؟

يبدأ المسار من الحديقة الجماهيرية، ثم المواقع الأثرية للمسار، وتشمل أرضية الفسيكسواء البيزنطية على الشارع الرئيسي والمرساة، الذي أصبح رمزاً لودي الجمال، وكهوف المدافن من الفترة الرومانية والبيزنطية، وبالتالي أثار تل شكмона وكنيسة غريغوريوس. ويمكن للمعنيين زيارة دير مار إلياس ستيلامارس، ومصلى القلب الأقدس، ثم المتحف البحري ومغارة إيليا النبي (إلياهو هنفي) في شارع اللبني. ونقوم في سياق ذلك بترتيب الزيارات البيئية لمجموعات الكبار لدى العائلات العربية واليهودية بالتبادل في نهاية الجولة.

العربية لليهود والعبرية للعرب وغير ذلك العديد من الفعاليات.

الناحية الاجتماعية تظهر بزخم، فهل التركيز هو لسد فراغ كان طيلة سنوات ماضية.

أصبح المركز منذ سنة ونصف متعدد الأجيال يأمره كافة الأعمار والفئات. أدخلنا عدة مواضيع ومجالات للشباب، مثل مدرسة لكرة القدم، وتضم دورات بإرشاد المدرب مشيل يعقوب، وهو أحد المدربين المؤهلين في حيفا في المجالات الرياضية، ويتراوح عدد المتدربين ما بين 70 - 80 شاباً من الأطفال والشباب والبالغين. وعززنا نشاط مركز الملاكمة للأطفال والكبار والنساء، بتدريب فادي صليبا ويضم 150 مشاركاً من كافة الأعمار. كما افتتحنا عدداً من الدورات المميزة مثل الموسيقى، السيوغا، الفلامنكو، والهيب هوب، والرقص، والريتموسيقى، ورياضة حديثة في وسطنا العربي TRX والحواسيب للعرب واليهود والروس، والفنون والرسم.

لقاء مع طاقم المركز أجراه نايف خوري

مركز كلور هو مركز عربي يهودي تابع للمركز الجماهيري ليؤبك ضمن المركز التربوي ليؤبك. انطلقت نشاطاته قبل 13 عاماً بدعم من صندوق كلور وبلدية حيفا، والمركز الجماهيري ليؤبك. يقدم المركز خدماته لسكان الحي، والذي يعتبره السكان لؤلؤة بين أحياء مدينة حيفا. نسبة السكان العرب في هذا الحي تبلغ 60% من مجمل عدد السكان البالغ 2600 نسمة ويشكل اليهود فيه 40%. ومن بين السكان العرب في وادي الجمال، عدد كبير من المثقفين، وحملة الشهادات العليا، كالأطباء وأساتذة الجامعات وأصحاب المهن الحرة، ورجال أعمال. كما يقدم المركز خدمات ثقافية وتربوية لكافة السكان بمن فيهم اليهود المتزمتين (حريديم من أصول شرقية) أيضاً. التقينا بعدد من أفراد طاقم المركز وهم: هاني الفار مدير المركز، ربيع فرح رئيس لجنة التوجيه، نور عباسي مركز الدورات والمجال الاجتماعي، مشيل يعقوب مركز الفعاليات الرياضية، وشمعون لياني العامل الجماهيري ومالكا أشكنازي.

كيف استطعتم تقديم الفعاليات لهذه الطائفة من اليهود المتزمتين؟

بدأ نشاط الحريديم عندنا قبل عام ونصف نتيجة لقاء مميز ونوعي مع الحاخام الرئيسي لهذه الطائفة، والذي نعرفه منذ سنوات، حيث استعرضنا أمامه أهمية دمج الأبناء والنساء الحريدات في النشاطات المتعددة في المركز الجماهيري، كونه مركز لجميع السكان. وقد اتفقنا على تنظيم فعاليات خاصة بهم، تتماشى مع تقاليدهم وعاداتهم. وهكذا تم الاتفاق مع مركز ليؤبك ومركز كلور والمحامية في عين هيام على ذلك. واليوم وبعد عام ونصف هنالك دورات للحريديم منها النجارة والرسم والفنون والرياضة للصغار وللنساء والطهي والرقص. إضافة إلى فعاليات جماهيرية خاصة بهم في الأعياد، والفعاليات الصيفية. ويعتبر دمج الحريديم في المركز إنجازاً هاماً للحي لأنه حي مختلط، من اليهود والعرب، ونموذج لحسن الجيرة والتفاهم. ويبلغ عدد الحريديم في الحي نحو 300 شخص.

يقدم المركز خدماته لسائر السكان، فما هي أهم الفعاليات؟

يقدم المركز الخدمات لجميع الأجيال والأعمار، فهو ليس للشباب فحسب أو للأطفال، بل لجميع أفراد العائلة. تجد في المركز دورات نسائية، بما في ذلك النادي النسائي الفعال من نساء الحي، وفعاليات للمسنين والمتقاعدين، ونادي القادمين الجدد من اليهود الروس، ونادي الأجيال للشبيبة ونويدة الأطفال العرب مع ذويهم، ودورات لتعليم اللغة



المدرّب فتحي مرشود مدير عام شتيل. نجد أن العائلة بكافة أفرادها تتمتع بالفعاليات والدورات، وتجد لها مكاناً ملائماً. في المركز 40 متقاعد من سكان الحي العرب واليهود، يشاركون في نشاطهم الخاص في نادي المتقاعدين، ونادي النساء يضم حوالي 32 امرأة، ونادي اليهود الروس من سكان الحي، ونادي النسائي للحريديم مع أولادهن. وننظم الرحلات

الحديقة مشروع مميز لودي الجمال. يعمل في الحديقة 35 عائلة عربية ويهودية، تزرع كل منها قطعة أرض خاصة بها. وتعتبر الحديقة رمزاً للتعاون والمشاركة اليومية بين اليهود والعرب، الذين ينظمون المناسبات الاجتماعية وعملية استقبال الضيوف. الحديقة هي مشروع مشترك لبلدية حيفا، مركز ليؤبك، ومركز كلور. وكل من يشاء، يمكنه اتخاذ قطعة أرض صغيرة يزرع فيها

وهناك نشاطات للعائلات العربية واليهودية تعتبر خاصة بكم، مثل مسار حول عين هيام وادي الجمال. فعلاً، إن قمة نشاطنا والذي من خلاله نجسّد أهمية التعاون والتعايش بين السكان، هو المسار حول وادي الجمال، والذي بادر إليه قبل 5 سنوات ثمانية من نشيطي الحي العرب واليهود، وهذا المسار يلقي نجاحاً منقطع النظير. فيقوم 14 من

رمات هنسي - حيفا **جديد!**
077-8882240

"رمبار" - حيفا **جديد!**
077-8882320

آرمون - حيفا
077-8880820

سيتي سنتر - حيفا
077-8880790

BabySale

حملات ولا في الأحلام على تشكيلة مستحضرات أطفال

نشتري به 69 ש"ח מן תשכילה מנתגת החנות*

נציף
39⁹⁰
ש"ח ללוחדה

ונחשל על
בטאניה פליז
דירני ללפל
בחמ 90x140 סמ



הטאניה מלופרה ב 3 מודלות: הדוב העשיל, עיני מאס, מיר מאס. הטאניה מלופרה ב 3 מודלות: הדוב העשיל, עיני מאס, מיר מאס. הטאניה מלופרה ב 3 מודלות: הדוב העשיל, עיני מאס, מיר מאס.

Dove
MEN
+CARE

תשכילה מנתגת

המנתג השני* ב 5 ש"ח



*הארחס מן בניהמה | תשכילה המודוראנט מן דוף ודוף מן | דוף מוסחלב אסטחמא
750 מל | דוף שמשו 600 מל | אנטעה 200 מל | דוף רבאבאט סליה | דוף גסול ללוגה
180 מל | דוף גסול ללידין 250 מל | דוף ביי 750 מל | דוף קרימ ללידין 100 מל

השני* ב
1
ש"ח



*הארחס מן בניהמה: המארכה: אריהל קיסולאט 3 פי 2 אסאל גסול 975 מל אורי פנאח לשער 250 מל
פירי קיסולאט ללחלי 26/20 וחדה: פאמפיר רזנה סהלה מלפאט 1-2

NIVEA

שתא כלה דלאל
פי ניפיה

המנתג השני* ב 1 ש"ח



5 פאזיני
פי כל יומא
ללפאסל פי תשכילה
03-9411455

נשתרי ב 49 ש"ח ומה פוף מן תשכילה
מנתגת ניפיה. וימכנא הפור

ב 200 ש"ח

פסלמ שרא לשרה אסאליה פי שטקה סופר פארם
לא ישמל אפמ וניהפיה ללפאיה בלומה "חאנע ללשריט"

LifeStyle

חצרי לזיאת לליפ סטאבל

נשתרי ב 149 ש"ח מנתגת מן מנתגת מנתגת החנות*

נציף
89⁹⁰
ש"ח
269
ונחשל על

סולאמ

פנורה סונאח 28 סמ

18/10

פולאממא מלפאיה ללפאיה

ללסטחל על כלל ללוגה

ישמל אפמ ללפאיה "אנדוקסיה"

ללסטחל פי פיר דון תחידה ברה חררה

PROFESSIONAL



פנורה סונאח 28

*לא ישמל מנתגת "נשתרי" נציף נחשל על "סארי לפאיה 9.11.16 או חתי מלח ארזון האסוק מן בניהמה
אח האסוק ב 49 ש"ח מן ארזון פי כל פור מחדה ללפאיה אחד פי השורה האחדה: הסורה ללפאיה

Life

BABY'S

לליפ בייז

חפאטא

newborn

33 וחדה

18⁹⁰



*מלפא 1

Life

BABY'S

לליפ בייז

חפאטא

34⁹⁰



*מלפא 2-6

מירנא

הרלס

130 גראם

3⁹⁰



*הרלס 190 גראם ב 4.90 ש"ח

Life

BABY'S

לליפ בייז

עסאל

באלעמה מלפאיה

200 גראם

9⁹⁰



אזורה

מלפא/שמשו

ללפאיה העף

750 מל

7⁹⁰



ד פישר

קאמיל בלו

סנסטיב/קלאסיק

סאיון בלא סאיון/

שמשו בלא דמוג

1 לטר

18⁹⁰



טומי תיפיה

תשכילה מלפאיה/

פנאיה

10⁰⁰



*הארחס מן בניהמה לא ישמל רזם פנאיה

Life

KIDS

לליפ

מנאבל פמאש

סמיקה דירני

רזנה רבאיה

18⁹⁰



TAX FREE

סארי לפאיה 9.11.2016 או חתי נפאח ארזון. האסוק מן בניהמה. האמאריאט אלפן עתה לזיאת לליפ סטאבל משרוולה באלפע בואסטה: בלפאיה לליפ סטאבל פפח
חפאטא השורה ללפאיה האח בחדידה: קמיה השורה לא ארזואיה: פי האמאריאט. יחמל וחדה פוף פי אסאר המנתגת קיבל התחפיש בין חואניט השטקה וללז: המלח האח לא בערש פי
השורה קיבל התחפיש - סיערש השורה על המנתג/באניה פי כל ואחדה מן חואניט השטקה.

סופר-פארם

super-pharm.co.il
חמלוה התפליק אל סמארטפון



عرب ويهود وهي تعزف في المناسبات في الحي ومناسبات بلدية حيفا.

هل من نشاطات مستقبلية؟

هنالك فعاليات ولقاءات في المركز ومسار حول عين هيام وورشات للقيم المشتركة لعشرات المدارس من مختلف أنحاء البلاد بدعم من المربي جلال صفدي، وكان 45 من مركزي التربية الاجتماعية في البلاد، في ضيافة المركز واجتازوا دورة في الاستكمال في المركز والحي، وهناك العديد من الفعاليات والمناسبات سيقمها الشهر القادم احتفاءً بالأعياد، قسم منها بالتعاون مع بيت الكرامة وبلدية حيفا. نتمنى لكم النجاح والتوفيق.

هذه اللقاءات تحل كضيوف في المنازل ونخصص كل مرة 12 عائلة يهودية و12 عربية، فتتبادل العائلات الزيارات في المنازل. والعائلات العربيات تزور العائلات اليهودية، وبالعكس. وحصل مشروع المسار حول وادي الجمال عين هيام على لفطة كريمة من رئيس الدولة وخص المشروع بلقاء مميز لمدرء مراكز جماهيرية، كما حصل المسار على جائزة الروتاري الإسرائيلي من أجل التسامح والتفاهم.

لديكم نشاط فني أيضا.

لا يمكن أن نغفل عن الجانب الفني، فمركز ليويك بالتعاون مع مركز كلور يعتني بفرقة أسمينها «الشبيبة تعزف الثقافات» بمشاركة طلاب

مشروعاً للقاءات بين طلاب المدارس العرب واليهود من حيفا، بالتعاون مع مدرء المدارس والمربين. ويضم المشروع الفقرات التحضيرية في المدارس ومن ثم لقاءات متكررة في مركز كلور للحوار والورشات والعمل التطوعي في الحي.

وضمن نشاطكم، حصلتم على تمويل خاص من أجل الحوار بين العائلات، وحصلتم على جائزة رئيس الدولة.

حصلنا قبل الشهرين على دعم خاص من السفارة الأمريكية في تل أبيب لتنظيم حوارات بين العائلات اليهودية والعربية عن طريق مركز ليويك التربوي، فإننا فرع منه، وكل مجموعة تشارك في

المشتركة للعرب واليهود كل شهرين، عدا عن البرامج الموسمية في الأعياد وأشهر الصيف.

تعتبرون هذا المركز مركزاً للحوار.

فعلا، يعتبر مركز كلور مركزاً للحوار والتفاهم. ابتداء من تنظيم سنوي لمؤتمر حول القيم المشتركة للأديان، بحضور رجال الدين والجمهور وطلاب المدارس، ويتحدث الجميع عن أهمية الأديان، ومقارنات حول أعمال الخير. ولأول مرة أقمنا هذا العام بالتعاون مع بلدية حيفا إفطاراً جماعياً اشترك فيه 280 شخصا، وبحضور 21 رجل دين من كافة الطوائف، بما في ذلك الدروز والبهايين والجماعة الأحمدية. كما ينظم المركز ولأول مرة

بدك اسنان جميلة ؟ بدك ما تغطي ابتسامتك ؟

تقويم أسنان بأساليب متطورة للوصول لابتسامة مثالية!

✓ مظهر خارجي جميل

✓ إحساس بالثقة بالنفس

✓ شعور مريح مع الإبتسامة

د. نافع حاج يحيى

طبيب أسنان - حيفا

أساليب متطورة بتقويم الأسنان

معاملة شخصية وخاصة وأسعار معقولة

للإتصال ولل فحص والاستشارة الأولية مجاناً

077-2103373

www.dr-nafi.co.il حيفا 13 هعام 18

عيادة د. نافع حاج يحيى





LOVE EVERY STEP

جوارب LIGHT LEGS من SCHOLL لإحساس بالراحة في القدمين طيلة اليوم



دائمًا أبحث على منتجات تُشعُرني بالراحة، لأنه في مجال عملي أجلس أغلب الأوقات، وأحيانًا أنتقل من مكان إلى آخر مشيًا على الأقدام، ما يزيد الضغط على القدمين، لذلك دائمًا أبحث عن ما يخفف عني.

مؤخرًا، اشتريت منتجًا جديدًا من بيت شول بعد أن رأيته على الرفوف: جوارب (هليهوب) LIGHT LEGS، قرأت التعليمات والمعلومات عن المنتج ولفت إنتباهي ما يميزه وهو تكنولوجيا ضغط الألياف التي طوّروها في شول والتي تخلق ضغطًا متدرجًا بدءًا من الكعب وعلى إمتداد القدم، هذا التطوير يمنع الشعور بالتعب والثقل بالقدمين.

بعد أن جرّيته تأكدت من أن كل ما قرأته صحيح 100 %، إذ شعرت بالراحة والنعومة طوال اليوم، وليس هذا كله! بل وأنه مناسب جدًا للفترة الحالية، فهو عصري ويشد ويكسّم القدمين.

متوفرة في شبكة سوبر فارم فقط وباللون الأسود.



Suzan hopping

مقدم من: سوزان قزموز - مزاولي

سانو ريتسپاز فريش هوم لبيت نظيف ورائحة مُنعشة

عندما يتعلّق الأمر بالمحافظة على لمعان الأرضيات، وفي نفس الوقت الحفاظ على أن تنتشر في بيتي رائحة منعشة، فأنا أعتمد كثيرًا على مجموعة منظف الأرضيات: "سانو ريتسپاز فريش هوم" مع مفعول التعطير المتواصل - 2 لتر.

"سانو ريتسپاز fresh home"، هي مجموعة مركّزات معطرة تنظف كافة أنواع الأرضيات وتحميها وتحافظ على لمعانها وتنتشر رائحة منعشة في البيت. الاستعمال بسيط: أضيفي فقط غطاء من المركز إلى دلو ماء واحصلي على نتائج مذهلة. لاختيارك، متوفر بأربع روائح ساحرة ومنعشة وهي: القطن الناعم، الطبيعة الساحرة والصابون المُدلل، والرائحة الجديدة: السبا المهدئ.

سانو ريتسپاز فريش هوم يدمج بين 4 عمليّات: ينظف الأرضية، يلمّعها، يحافظ عليها ويترك شذاً مُنعشاً. ملائم لجميع أنواع الأرضيات: كراميك، جرانيت، بورسلان، شايش وغيرها.



سانو ريسيس قنچيق ينظف كلّ مسطح بدون حاجة للغسل

هل حدث وأردت تنظيف البيت لكن لم يكن لديك الوقت لسكب المياه، الشطف والفر؟ مثل هذه المواقف يمكن أن تشكّل عبئًا عليك خاصة إذا كنت سيدة عاملة وليس لديك الوقت لشطف المسطحات كل الوقت... كإمرأة عاملة تقوم بجميع أعمال التنظيف المنزلية، لدي نصيحة براقّة لك: استعملي سانو ريسيس قنچيق!

ينظف الأوساخ ويزيل الدهون عن كل مسطح في البيت بواسطة رشّة واحدة، بدون حاجة للغسل! للتنظيف السريع للأفران، خزائن المطبخ، المغاسل والحنفيات، الطاولات، الأبواب، الجدران المطلية بالبلاستيك، الأثاث من البلاستيك والفلورمايكا، تريس البلاستيك وغيرها. ببساطة.. أرشّ وأجفّ!

متوفّر أيضًا بأكياس تعبئة إقتصادية.





מי מרקט

סט תבלינים 16 חלקים



₪ 39⁹⁰

4 צנצנות מעוצבות



₪ 29⁹⁰

ספל פלסטיק צבעוני לילדים



₪ 6⁹⁰

מאג לונדון נפוח. מגים צבעוניים



₪ 10⁹⁰ -4

שישיית כוסות קריסטל 7, 9 אוז דוכית 4.6 אוז ידית



₪ 14⁹⁰

שישיית כוסות תה



₪ 10⁹⁰ -2

בקנייה מעל 100

12 כוסות קפה



₪ 19⁹⁰

סט 16 צלחות חלקים צבעוני



₪ 46⁹⁰

שישיית כוסות 7 אוז



₪ 12⁹⁰ -3

סט 6 ספלים + תחתיות מקרמיקה



₪ 29⁹⁰

קערית קרמיקה "3", "4.5"



₪ 9⁹⁰ -4

שישיית כוסות שקוף 8 אוז



₪ 4⁹⁰

מרקיה עם מכסה + כף קרמיקה



₪ 7⁹⁰

סט 3 תבניות פאירקס



₪ 44⁹⁰

أدوات منزلية بأسعار مذهشة

מחבת ווק יד עץ 25 ס"מ



14⁹⁰

סירי טיפאל 20-30 ס"מ



39⁹⁰ - החל מ-

סיר 20 ס"מ ציפוי קרמי עיצוב חדשני



59⁹⁰ - החל מ-

סיר עם רשת



24⁹⁰

מחבת גדול עם מכסה



44⁹⁰

סיר 24 ס"מ ספגטי-קוסקוס



89⁹⁰

מגוון סירי אלומיניום 20 ס"מ נון סטיק



44⁹⁰ - החל מ-

מגוון מחבת נון סטיק טיפאל



14⁹⁰ - החל מ-

מחבת סטייק כפול 32 ס"מ



89⁹⁰



مجموعة كبيرة
من صحن السيراميك
بأحجام مختلفة!

סט 3 תבניות אפייה נון סטיק



100

סט סירים 5 חלק 18-26 ס"מ



119⁹⁰

اللوبي البرلماني للنهوض بالتعليم العربي يعقد طاولة مستديرة لتطوير منالية التعليم العالي للمواطنين العرب



الحالية. كما دعا المشاركون إلى تذليل كل العقبات التي تواجه الطلاب والطالبات العرب في مسيرتهم التربوية والأكاديمية، من الناحية المهنية والاجتماعية والاقتصادية.

وقال النائب جبارين في ختام النقاش: "نهدف إلى تطوير مكانة المواطنين العرب سياسيًا واقتصاديًا من خلال دعم عملية دمجهم في التعليم العالي والمراكز الاقتصادية. من المهم أن تقوم خطة مجلس التعليم العالي على دعم وتمكين الطلاب العرب مهنيًا وماديًا من أجل رفع نسبتهم بمؤسسات التعليم العالي وتذليل العوائق التي تواجههم في مسيرتهم التعليمية والأكاديمية".

اللقب الأول وحتى الثالث. كما أشار المشاركون إلى أن هنالك نقصًا حادًا في تمثيل المواطنين العرب في الطواقم الأكاديمية والإدارية للجامعات مما يكرس المشكلة. وأكد المشاركون على أن سوق العمل الإسرائيلي مغلق أمام الأكاديميين العرب فيؤدي إلى زيادة الطلب على الوظائف في جهاز التربية والتعليم، ولذلك لا بد من تطوير منظومة التوجيه المهني والأكاديمي بحيث تتلائم وسوق العمل. واتفق المشاركون في نهاية اللقاء على الاستمرار بالتنسيق والتشاور بينهم، وعلى استمرار العمل أمام مجلس التعليم العالي من أجل ضمان تطبيق الخطة على أفضل وجه، ومن أجل أن يتبنى المجلس القضايا المطروحة التي لا تجد لها جوابًا في الخطة

الشباب العرب وأن ما سيرصده مجلس التعليم العالي هو تحصيل نضال طويل قاده لجان الطلاب العرب منذ السبعينات لتحصيل الحكومة الإسرائيلية مسؤولية التمييز في التعليم عامة والتعليم العالي والتدريب المهني خاصة. وأكد فرح على أهمية تنظيم عملية التأثير على مؤسسات التعليم العالي عن طريق الضغط السياسي والأكاديمي والأهلي، وطلب إشراك رؤساء السلطات المحلية العربية في هذه اللقاءات، وأثنى على بلدية أم الفحم التي خصصت وظيفة بلدية لتشجيع التعليم العالي. كما نوه إلى محاولة مجلس التعليم العالي إستثناء المؤسسات العربية العاملة في مجال تشجيع التعليم العالي والتوجيه المهني، وهي المؤسسات التي عملت تطوعًا، بدون ميزانيات حكومية خلال سنوات طويلة، لتوفير مساكن للطلاب، وبرامج توجيه مهني، وتحضير لامتحان البسيخومتري. ونظمت حافلات لنقل الطلاب الجامعيين، وخاضت نضالًا عنييدًا لتحصيل الحق في التعليم العالي. كما أكد فرح على أهمية بناء مؤسسات أكاديمية معترف بها في المدن العربية، مشيرًا إلى أن الخطة هي تحصيل ضغط مؤسسات اقتصادية دولية، علمًا أن أكثر من 14 ألف طالب عربي جامعي يدرسون خارج البلاد وفي جامعات الضفة والأردن بسبب التمييز الممنهج في شروط القبول، والتصنيف في الجامعات الإسرائيلية. ودعى إلى الاستفادة من كل مبلغ يرصد وخصوصًا من قبل المدارس والطلاب الجامعيين والمحاضرين العرب في الجامعات.

وقال مدير لجنة متابعة قضايا التعليم العربي، السيد عاطف معدي: "هناك إقصاء للمواطنين العرب من الجامعات ومعاهد التعليم المختلفة ومن أماكن التشغيل، بينما طلابنا العرب يضطرون للسفر للتعلم خارج البلاد كملاذ أخير. وأكد معدي أنه على القائمين على الخطة الخماسية أن يدمجوا مهنيين وأخصائيين عرب في إعداد الخطة، لكي يتم صياغة خطة تتلاءم مع احتياجات الطلاب والطالبات العرب". ثم قدم أرن زيرن المسؤول في مجلس التعليم العالي عن الخطة الخماسية لرفع منالية التعليم العالي لدى المجتمع العربي مداخلة حول الأوضاع والتحديات الراهنة والمحاور التي تستهدفها الخطة الجديدة ومنطقاتها الرؤية والعملية.

وقد شارك في الطاولة المستديرة والنقاشات: د. أيمن اغبارية، أحمد محاميد، أشرف جبور، أمير طعمة، د. بشارة بشارت، تامر خماسي، د. ثابت أبو راس، جبر حجازي، حسن جبارين، د. خالد عرار، دالية حليبي، داود عفان، ديران شالينة، أ.د. راسم خماسي، أ.د. رياض اغبارية، المحامية رغد جريسي، رمزية جبارين، المحامية شذى عامر، د. سامي محاجنة، د. سارة أوستسكي لازر، سامي السعدي، د. سمير زعبي، سليمان محاميد، عاطف معدي، علي حيدر، عمرو اغبارية، فيصل محاجنة، د. ميري توتري، أ.د. محمد أمارة، أ.د. مروان دويري، محمد زبداني، محمد اغبارية، محمد يونس، د. محمود زهدي، مفيد صيداوي، مصطفى حصري، مها اغبارية، ميت باراك، هنري توتري، هشام محاجنة، كامل برغوثي، ليس عبد العال، نهاد جريس، نسرين مرقس، يوسف الزايد، وياعيل معيان.

وأكد المشاركون في النقاشات المختلفة على أن هنالك شروطًا تعجيزية تحرم بعض الطلاب العرب من الدخول لمؤسسات التعليم العالي في البلاد وتدفع بهم للدراسة في الخارج. مما يؤدي أيضًا إلى التمثيل الضئيل للمواطنين العرب في مؤسسات التعليم العالي في البلاد في جميع المراحل التعليمية من

لمراسل «حيفا»

النائب جبارين: التعليم هو أداة مركزية للحراك الاجتماعي - الاقتصادي، ويساهم في إنتاج قيادات مهنية من شأنها أن توظف معرفتها وثقافتها للنهوض بالمجتمع العربي.

النائب غنایم: التعاون وتشبيك العمل بيننا كسياسيين وبين الأكاديميين والمهنيين هو نهج عمل صحيح ويؤدي إلى نتائج وثمار طيبة لصالح مجتمعنا ومستقبلنا.

فرح: جماهيرنا ناضلت من خلال لجان الطلاب العرب والأحزاب والجمعيات لتحصيل الحق في التعليم العالي.

معدي: على القائمين على الخطة الخماسية أن يدمجوا مهنيين وأخصائيين عربا في إعداد الخطة.

نظم اللوبي البرلماني لتطوير التعليم العربي برئاسة النائبين د. يوسف جبارين ومسعود غنایم، عضوي لجنة المعارف البرلمانية، وبالتعاون مع لجنة متابعة قضايا التعليم العربي ومركز مساواة وجمعية التوجيه الدراسي، طاولة مستديرة تحت عنوان "تطوير فرص التعليم العالي لدى المجتمع العربي"، وذلك بمشاركة العشرات من الأكاديميين والناشطين الاجتماعيين وممثلين عن الجمعيات الناشطة بال مجال، وبحضور ممثلين عن مجلس التعليم العالي ومعهد فان لير، وذلك في قاعة المركز الجماهيري في مدينة أم الفحم. افتتح البرنامج النائب يوسف جبارين مرحبًا بالحضور ومؤكداً على أهمية عقد مثل هذه الطاولة المستديرة بحضور مهنيين وناشطين عرب وممثلين عن مجلس التعليم العالي بهدف المساهمة في إلقاء الضوء على المعضلات والعوائق التي تقف أمام تطوير منالية التعليم العالي أمام الطلاب في البلاد، وطرح الحلول العملية التي من شأنها المساهمة في رفع نسبة الطلاب العرب في المراحل الأكاديمية المختلفة. وأكد جبارين: "التعليم هو أداة مركزية للحراك الاجتماعي - الاقتصادي، كما أنه يساهم في إنتاج قيادات مهنية من شأنها أن توظف معرفتها وثقافتها للنهوض بالمجتمع العربي ومواجهة التحديات المختلفة، إلى جانب القيادات السياسية، نحو صنع التغيير والتقدم المنشود في مجتمعنا العربي".

وأما النائب مسعود غنایم فقد قال: "وضعنا التعليم العالي، طلابنا وخريجينا في أعلى سلم أولوياتنا كقائمة مشتركة ومثلين لمجتمعنا العربي. هناك مشاكل وعقبات يجب التعاون من أجل تذليلها وهناك أيضا صعوبات ما بعد التخرج بإيجاد أماكن عمل وكذلك العمل على دمجهم في تعليم جامعي أكاديمي نوعي وكيفي. إن التعاون وتشبيك العمل ووضع البرامج المختلفة بيننا كسياسيين وبين الأكاديميين والمهنيين والمؤسسات المختلفة هو نهج عمل صحيح، يؤدي إلى نتائج وثمار طيبة لصالح مجتمعنا ومستقبلنا. هذا الإطار سوف نقوم بتعزيزه ومأسسته بشكل أفضل لمتابعة قضايا التعليم بشكل عام والتعليم العالي بشكل خاص".

ومن جهته أثنى مدير مركز مساواة جعفر فرح على مبادرة عضوي الكنيست جبارين وغنایم وتحدث عن أهمية تعميق برامج منالية التعليم العالي بين

انتظام التعليم الأكاديمي في ظل انخفاض عدد الطلاب المقبلين على اللقب الأول

لمراسل «حيفا»

وبدأت هذا الأسبوع السنة الدراسية الجامعية، في 62 مؤسسة للتعليم العالي في أنحاء البلاد، باستثناء الجامعة العبرية، التي أرجأت البدء بالتعليم بسبب خلاف بين إدارة الجامعة ووزارة المالية بخصوص حجم الدعم المفترض أن تقدمه الوزارة للجامعة في إطار الميزانية المخصصة لصناديق تقاعد المحاضرين. وتدل المعطيات الواردة من مصادر أكاديمية، أنه انتظم نحو 310,565 طالبًا في سنتهم الدراسية الجديدة، من بينهم 234,965 طالبًا للقب الأول، و 58,690 طالبًا في سنتهم الدراسية الأولى. ولوحظ انخفاض هذا العام بحوالي 0.6% على عدد الطلاب المسجلين للقب الأول، مقارنة بالعام الماضي. بينما من المتوقع أن يدرس نحو 63,120 طالب للقب الثاني، ونحو 11,075 للقب الثالث. كما تبين أن المواضيع الأكثر إقبالًا للتعلم ضمن اللقب الأول هو الطب العام، والهندسة المعمارية، وهندسة المدن، ومواضيع التمريض. وتصل نسبة الدارسين للمواضيع الاجتماعية نحو 19.2%، الهندسة والهندسة المعمارية 18.1%، والتربية والتأهيل للتعليم 16.1%.

ودلت معطيات أخرى حول أوضاع الطلاب العرب أن أكثر من 82% من الطلاب الأكاديميين غير متزوجين وخصوصًا في الجامعات: تل أبيب، التخنيون، بشر السبع وغيرها، في حين أن كلية بيت بيرل حصلت على أكثر نسبة من الطلاب المتزوجين ولديهم أطفال. ومن المثير للاهتمام أن نسبة الطلاب المتزوجين تتصاعد، لمن يتعلمون مواضيع التربية، مقابل طلاب الهندسة الذين ما زالوا في حالة العزوبية.

وتتراوح أعمار الطلاب على النحو التالي: 71% تتراوح أعمارهم بين 18-24 سنوات، و 24% تتراوح أعمارهم بين 25-34 سنوات وأشارت المعطيات إلى أن 40% من الطلاب لديهم أهل مع دخل منخفض ومنخفض جدا حتى 5 آلاف شيكل. و 34% من الطلاب أهلهم مع دخل متوسط - 5001-10000 شيكل . و 14% من الطلاب صرحوا بأن دخل ذويهم يتراوح بين 10001-20000 شيكل. و فقط 3% من الطلاب دخل ذويهم مرتفع أكثر من 20.000 شيكل شهريا. ولوحظ أن للأهل دورا كبيرا في دعم الطلاب من الناحية المادية، حيث أن 63% من تعليمهم هو من تمويل الأهل بمعدل 10.600 شيكل.

ودل الاستطلاع إلى بكيفية اختيار موضوع التعليم، فقال أكثر من نصف الطلاب إنهم اختاروا موضوع التعليم الأكاديمي بشكل شخصي، في حين أن 31% منهم استعانوا بالأيام المفتوحة التي تنظمها المؤسسات الأكاديمية. أما ما يختص بالاستعانة بمستشارين أكاديميين، فقد استفاد خمسة طلاب فقط من ذلك. لأن سبب اختيار 34% من الطلاب لموضوع تعليمهم كان مدى اهتمامهم بالموضوع، مقابل 14% منهم الذين اختاروا موضوعهم الأكاديمي بسبب فرص العمل المتاحة بعد التعليم. بينما قال 12% إن السبب هو الراتب. وما يخص اختيارهم للمؤسسة التعليمية، فكان توزيع النتائج كالآتي: 32% بسبب أهمية اسم المؤسسة وشهرتها، بينما كان اختيار 24% بسبب القرب الجغرافي لمكان سكنهم، وقال 17% إن السبب يعود إلى إمكانية العمل خلال التعليم وإدارة حياة شخصية وعائلية.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحكمة الشرعية في باقة الغربية - إعلان وراثة ملف رقم: 2016/2414
وردتنا مضبطة موقعة من رئيس وبعض اعضاء بلدية ام الفحم،
تنتشر بوقفة
المرحومة صفية سعيد محاجنة، بتاريخ 2015/03/12، وانحصار
أزنها الشرعي
باولادها: علي، عمر، احمد، عائشة، وخديجة، لا غير.
فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوما اعتباراً
من تاريخه.

القاضي عبدالكريم احمد عباس
المحكمة الشرعية باقة الغربية



Rasha's studio



Drums Alive

السبت

17:00

5.11

*فعالية خاصة للأولاد
بمناسبة الإفتتاح...

*العدد محدود والدخول مجاناً

الدورات:

Trampo-fit	Pilates	ايمنونيم فونكزيونليين	Zumba	إيروبيكا	TRX	kango power
Kickboxing	hiit	رياضة بدنية للنساء ما بعد الولادة	رياضة بدنية للنساء الحوامل			

دورات للأولاد:

كابويرا	kango power	باليه	جمباز	زومبا كيدز	تعلم الحركة لجيل الطفولة المبكرة
---------	-------------	-------	-------	------------	----------------------------------

ZUMBA
for Kids



اليوم
يوم الأول
للكابويرا

التسجيل للدورات مستمر

رشا بدران - حجير | شارع الخوري 2 (مغذلهنبايم) 054-4481110 Rasha's studio

مؤسسة الأفق تحيي ذكرى المربي الراحل لطف الله عطا الله



لمراسل «حيفا»

التقى مساء الثلاثاء الماضي محبو وأصدقاء وأقرباء وعائلة المرحوم الأستاذ لطف الله عطا الله في مركز مؤسسة الأفق للثقافة والفنون في حيفا، ومشاركة أعضاء المؤسسة وإدارتها وأصدقائها، في أمسية خاصة لإحياء ذكرى عضو إدارة سابق لمؤسسة الأفق، المربي لطف الله عطا الله، تقديراً لعطاءه وتفانيه في خدمة المجتمع والثقافة والفن، من خلال توليه منصب عضو إدارة لمؤسسة الأفق لسنوات عدة، قضاها في تنظيم عملها وتطوير مشاريعها الثقافية والفنية. افتتح الأمسية وتولى عرافتها الكاتب والفنان عفيف شليوط، مدير عام مؤسسة الأفق، مرحباً بالحضور مشيراً إلى أهمية عقد مثل هذا اللقاء قائلاً: "من لا يشكر الناس.. لا يشكر الله"، ثم تحدث عن المربي الراحل وعضو الإدارة السابق في مؤسسة الأفق لطف الله عطا الله، معدداً مناقبه ومساهمته في نشاطات المؤسسة وفعاليتها. ثم تحدث الشاعر رشدي الماضي، رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأفق، مستعرضاً مسيرة لطف الله التربوية، حيث عمل في سلك التربية والتعليم، مشيراً إلى أهمية إحياء ذكره من قبل الأفق، خاصة أن المؤسسات التعليمية لدينا، وللأسف لا تكرم من يعمل في هذا الحقل، ولا تحيي ذكره. وعن الجانب الديني تحدث الرئيس الروحي لرعية الروم الملكيين الكاثوليك في حيفا الأرشمندريت أغابوس أبو سعدى، فأشاد بالتزام لطف الله

بكنيسته وعطاءه لها، ومواظبته على ممارسة الشعائر الدينية. كما أشار إلى كونه الأب المحب والمعطاء، فكان نموذجاً للأب المضحي والحنون والزوج الصالح. كما تحدث الرئيس الروحي لرعية مار لويس المارونية في حيفا وقريب العائلة الأب يوسف يعقوب، الذي حيا مؤسسة الأفق على هذه اللقطة الجميلة، وذكر مناقب الفقيد وارتباطه بمسقط رأسه "إقرث". وتحدث المحامي محمد ميعاري عن علاقته بالمرحوم سارداً للحضور قصصاً وكتب حياة لطف الله عطا الله، مؤكداً على عطاء المرحوم لمجتمعه ووطنه. ثم تحدث الدكتور حاتم خوري، عن لطف الله الانسان والمربي والناشط الاجتماعي. وألقى المربي مفيد خوري، قريب العائلة ورفيق درب المرحوم، كلمة مؤثرة، وسرد من بعده المربي حبيب خشيون في مداخلته على الجمهور قصصاً عن المربي الراحل، أعادت الجمهور إلى ذكريات غالية.

وفي الختام ألقى المحامي د. لؤي زريق، صهر الراحل، كلمة باسم عائلة الفقيد، شكر الحضور وكل من ساهم في تنظيم هذه الأمسية الراقية، ثم دعا زوجة المرحوم، المربية فيروز عطا الله التي شكرت مؤسسة الأفق على هذه اللقطة الجميلة، وسلمت الكاتب والفنان عفيف شليوط، مدير عام مؤسسة الأفق، درعاً مقدماً من العائلة كتب عليه "إلى الأبدى الناعمة التي استطاعت أن تشق غياهب الظلمات، لترنو بثقافة شعبنا نحو الأفق بإبداع وفن ومعرفة".

التسجيل لمنحة "إرتقاء" لطلاب سنة أولى في أوجه



لمراسل «حيفا»

أعلن مجلس التعليم العالي، وزارة التربية والتعليم، السلطة للتطوير الاقتصادي - وزارة المساواة الاجتماعية للوسط العربي، «مفعال هبايس» وصناديق محلية وعالمية عن تخصيص منحة باسم «إرتقاء» للطلاب العرب. وتعتبر من أهم وأبرز المنح التي توزع سنوياً بتمويل من الدولة. وتبلغ قيمة هذه المنحة حوالي 25-30 ألف شيكل للطلاب، وتوزع على مدار سنوات التعليم (حسب المدة المخصصة) مقابل تبرع الطالب للجمهور، وفق برنامج محدد. وتقرر هذه السنة تخصيص 650 منحة، ويحصل عليها طلاب سنة أولى في المعاهد العليا المعترف بها من قبل مجلس التعليم العالي والذين يدرسون مواضيع مفضلة (قائمة المواضيع المفضلة في موقع المنحة) بالإضافة إلى اعتبار الوضع الاقتصادي للطلاب (اختيار الطلاب يتم حسب هذه المعايير بالتساوي).

نزار فرنسيس :

ماحرم مات ما بقي تتصاي معي تغريد



تغريد عيساوي

بهذه الكلمات صرخ الشاعر اللبناني نزار فرنسيس عندما اتصلت للاطمئنان على الموسيقار ملحم بركات، لأنني شعرت بأن هناك امراً ما سيحدث. كان هذا الإحساس حقيقة رغم بعد المسافة وقلة اللقاءات كان عندي إحساس غريب صعب تفسيره هو الذي دفعني لأن اتصل بالشاعر نزار فرنسيس. وهل هناك من كلمات تعبر عندما نتحدث عن الموسيقار ملحم بركات

الأرز انحنى ليودع كبير من لبنان. فاجأنا في كل مرة أصدر أغنية جديدة من الحانه أو عمل من أعماله. كما فاجأنا في رحيله حيث كان من الصعب أن نصدق ما نسمع، والفراق صعب جدا وسنبقى نحب "أبو المجد" مهما ما عمل.

يحق لي التحدث ولو قليلاً عن الكبير ملحم بركات ربما بحكم برنامجي الذي استضاف الموسيقار عدة مرات رغم المسافة وصعوبة الاتصال ولقائي مع الموسيقار في عمان بحفلة من حفلاته التي كانت تجمع كثيرين من كافة الوطن العربي. لن اتحدث عن أعماله فاسمه الكبير كفيل بالتعريف عن الموسيقار. ولكن أريد أن أنوه بخبرة صغيرة عن إصرار الموسيقار عندما كان صغيراً ونعرف انه من عائلة متواضعة كان ملحم يتعلم بالكونسرفتوار الوطني دون أن يعلم أبوه بذلك وكان يخبىء الكتب بورق سميك كي لا ينتبه والده للأمر لأن والده كان يعارض فكرة أن ابنه يتخذ طريق الفن، غير أن الإصرار ورغم الفقر والظروف الصعبة قد صنعت من الانسان شيئاً عظيماً.

أذكر أول مرة اتصلت معه وطلبت منه أن يكون ضيفي فقال لي أنا مريض ولا أستطيع أن أكون ضيفك وبعدها علمت انه كان يقول ذلك لمجرد الدعاية فقط.

وبعدها كان اللقاء الأول عبر التلفون وتوالت اللقاءات وكان في كل مرة يطلب مني ان التقيه بعمان، حيث كان يقول ما حدا بيعرف امتي بيخلص هالعمر. ويمكن ما يكون في كمان مرة وكنت دائماً أدعو له بطول العمر كان دائماً قلقاً بشأن هذا الموضوع وأذكر ذلك آخر ثلاث سنوات لم يكن يذكر هذا الأمر فقط ضمن برنامجي، وإنما ببرامج أخرى حيث كنت اتابع لقاءاته الفنية عبر قنوات وإذاعات أخرى.

الى ان كان اللقاء في عمان وفرحتي لم تسعني فانا التقى ليس فقط مع الموسيقار انما انا ايضا من عشاق الموسيقار وتربيت على اغانيه مثله مثل السيدة فيروز.

عندما التقيت به عمان أصر ان يدعوني على مأدبة

الغداء والأكل من صحنه، ولم انسى تلك الوجبة الخاصة التي عملها الشيف خصيصاً كرمال الموسيقار. وطبعاً اللقاء القصير الذي كنت اتنى ان يكون اطول ولكن الظروف لم تسمح بذلك دون التطرق لها .

اما عن حفلة واستقبال الشباب للموسيقار تشعر وكأن زلزالاً ضرب المكان في استقبال الكبير وحضوره الرهيب على المسرح الذي خطف العقول وموسيقاه خطفت القلوب .

آخر مهرجان اشترك به الموسيقار كان بمهرجان قرطبة في لبنان بشهر آب وظهر عليه التعب وكان موجوع جداً وقال الكثيرون ان هذا ليس الموسيقار الذي عرفناه وكان خوف شديد بان لا يستطيع الغناء وكان يرافقه كالعادة الشاعر نزار فرنسيس ولكنه اعتلى المسرح وأبدع في الغناء.

رغم وجعه وألمه زار مار الياس قبل ان يطلع على قرطبة ورغم وجعه صعد على المسرح وغنى ولم يشعر احد مدى وجعه وألمه وكانت هذه المرة الاخيرة التي غنى بها ابو المجد ويقال انه بعد الحفل كان موجوع جداً ويعودته اضطر ان يقف عدة مرات للاستراحة لأنه كان مرهق جداً .

ومن الامور التي يصعب ان انساها هي محبته وعدم نكرانه لما قام به الفلسطينيون من رفع مستوى الفن وغيرها في لبنان و كان دائماً يصرح ويقول ان على الشعب الفلسطيني ان يقوم بتحرير أرضه بنفسه وان لا يتكل على الآخرين كان صريح لم يخف يوماً ان يقول الحقيقة وطني يحب وطنه وقلق جداً على لبنان.

كان دائماً يحذر مما سيحصل في الوطن العربي وان كل ما يحصل هو مؤامرة كان محلل سياسي شاطر.

في الفترة الاخيرة تعاون الموسيقار مع فنانين مثل هشام الحاج جورج الراسي فارس كرم مؤمنا باصواتهم وكنا ننتظر اعمال اخرى ولكن يد القدر كانت اقوى منه خطفته باكراً كنا نتمنى لو سمحت له الحياة ان يكون عمره اطول فالصوت ما زال رناناً وطلته ما زالت تخطف القلوب والعطاء ما زال فياضاً.

ولا ننسى ان الموسيقار ملحم بركات هو الوحيد الذي ألف مقطوعة موسيقية لحين وفاته

وداعاً ملحم بركات لن ننساك ابداً وستكون مدرسة للأجيال القادمة ستذهب بالجسد وانما الروح والاعمال باقية الى الابد يا ارزة لن ننحنى ولن يحوها الزمن ويا من احب لبنان اكثر من ذاته واوصى اهل بيته واهل بلده بالوطن لبنان .. لبنان هو الموسيقار ملحم بركات.



PHOTO BY: MUPERPHOTO

مؤسسة بيت النعمة تستضيف الموسيقار العالمي

عُمر فاروق تكبيلك

وفرقة الموسيقية

بأمسية من ألبومه الجديد *Love is My Religion* ومعزوفاته المعروفة

قانون: بهادير سينر | أورغ: يانيس ديميترياديس | جيتار: إيتمار إيرز | إيقاع: ريفر جورجيان، مراد تكبيلك | متعهد العروض: عوفر زيق | مهندس الصوت: جادي ريك

يوم السبت 26/11/16 الساعة 20:00 - أوديتوريوم مار يوسف - الناصرة

للتفاصيل: 052-8038826 | 04-8666235 | الناصرة: 8386*

برعاية



مفروشات البستان يركا



~~14,990~~

ش.ج. 6,990

صالون ركلينير 1+2+3 جلد اصلي ومع كفاله
[الكميه محدوده]

حملات مميزه للعريسان اثاث بيت كامل

14,990

SALE

www.ALBOSTN.com

يركا المنطقة الصناعية 04-9562353 053-4685337/9

اوقات الاستقبال: كل ايام الاسبوع - من الماشرة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء .. يوم الاحد عطلة

في حيفا كرمل

رشدي الماضي



في حيفا... كرمل ينظر

ناجيا لا يرسم حنظلة ***

ينزل من عل

يشق مسافات؛

مسافات الكلام الضيقة ***

يتلهى بأنغام... تنحدر بلا عازف

يبحث، عن حُجرة تتأوّه

تلكى فائدة... *****

توسّل الشّعْر بالشّعْر

مزامير

لا تأتي قيثارة تكسّرت وترا... ***

سعى مع الفجر

على جناحي موعد؛

ناظر روايته...

مداً لظفوسه الظمّاء... *****

حيفا!!!

لا تغلقي نافذة وتوصدي مشكاة

أنا أبحث عن أودية

بقيت فيها حجارتك

أصابع

لا تداعب نهدين لتمثال

ولم تخطئ نخلة شرقية

في ساحة الخمرة... ***

لا تهرع كي تُقفلي الباب وتُطفئي مصباحا

يُرشد الباحثين إلى حلم لهم تاه

هي عنات

تمشي في مينائك روحا ونفحة

تُبلل

برضاب المخاض عانتك

وتخرج من رحم الخليج

رُطباً وكلمة... *****

مدينتي سفينتي!!!

هذا أنا...

ما عاد الجنون يُخيفني

سأحيا به... معك ومعهُ

سنواتي الأخرى

لا تهرع

لتقفلي الباب

وتطفئي المصباح

نادي!!!

على عاشق

يكبر زيتونا وقصفة

يخضر الفلك هديلا

عاد من حيفا إلى حيفا.....

حكاية العدد..

طارق عسراوي

سقط حريكا في يوم بلفور!



في قريتنا الصغيرة مدرسة ابتدائية تجذب إليها كل الدارسين من القرى المجاورة، تتقاسمها مناصفة بين فترة صباحية للبنات ومسائية للأولاد. في الفترة الصباحية كان الالتزام عاليا بالدوام، فالتاليات مواظبات على الدراسة بعكسنا نحن الأولاد، حيث

لم نكن نترك سببا شارداً أو وارداً من أجل التعلق به، وإعلان الاضراب الدراسي ومن ثم مغادرة المدرسة إما لألعابنا وإما لأعمالنا، تلك إحدى سمات مدرستنا في سنوات الانتفاضة الأولى، ويمكنني القول سمات المدارس كلها.

وكان بعض التلاميذ يجلسون قبيل بدء الحصة الأولى يبحثون عن سبب وطني عام يغضبون لأجله، فيتساءلون إذا ما سقط شهيد من غزة إلى جنين في ذلك النهار، أو أن يصادف في ذلك اليوم مناسبة ما عند أي من الفصائل فيؤازره الطلاب بإعلان الاضراب الدراسي!

في الثاني من نوفمبر، تجمع عدد من الطلبة، تلمشوا بالكوفية، وصاح أحدهم كلمة السر بصوت عال ((إيبسي إيبسي)) يعني ذلك أن هذه الصيحة ستنتقل من حنجرة إلى أخرى حتى تلتهب بها حناجر الطلاب في داخل صفوفهم فتصير الصيحة واحدة ترتج في كل المدرسة وبعدها يخرج الطلاب في مسيرة جماعية يهتفون بالشعار الداعي لإنهاء ذلك اليوم الدراسي، ويومها كان الشعار: ” يسقط .. يسقط وعد بلفور “.

«حريكا» كنا نناديه بهذا الاسم دلالة على اشتعاله الدائم واتقاده كالجمر ولكن لساننا خفف من القاف حتى صارت كافا، هو مسكين من قريتنا يأتي ليجلس بباب المقهى الواقع في طريق المدرسة، بعد أن يجوب الأزقة والسوق. وحين تمر المسيرة من أمامه يجد فيها فرصة فريدة لاستئناف حركته الدؤوبة فينضم للمسيرة الطلابية ويهتف بما يهتف به الأولاد، وللحقيقة، أن حريكا كان يضيء طابعا حماسيا للشعار بصوته الخشن العالي الملتهب، فيهدف من قلب ورب حتى يزيّد فمه، ونلقاه قد تقدم المسيرة وصرنا جميعاً نهتف مرة له ومرة خلفه!

في تلك المسيرة على وجه التحديد، وقف حريكا متردداً من الانضمام للمسيرة، وبعد تردد واضح اقترب من الولد الذي يتقدمها ويهتف داعياً لسقوط وعد بلفور يسأله : شو هو وعد بلفور هاد ؟

– اللي أنا بعرفه إنه بسبب بلفور سرقوا منا الأرض، بس أنت إيش بدك بهاالقصّة يا حريكا خلص أنت اهتف زينا وردد يسقط وعد بلفور.

سار حريكا مع المسيرة على غير عادته متردداً، صامتاً، متباطئ الخطأ !!

– حريكا .. إيش مالك ساكت !! ردد معنا يسقط وعد بلفور انت صوتك عالي.

راح حريكا ينظر إلى الأعلى كلّما نادى بسقوط بلفور كأنه يتفحص فيما إذا سيسقط أحدهم من الأعلى !!

سارت المسيرة باتجاه حاجز نصبه جنود الاحتلال عند مدخل القرية، كان حريكا قد اشتعل تماماً حين رأى الجنود، وفي منظار بندقيّة أحدهم كانت شارة النصر التي يرفعها خفاقة، وبدا سيّد المسيرة وموجّهها حيث كان أكبر المتظاهرين سنّاً وأكثرهم انفعالاً.

سقط حريكا برصاصة اخترقت صوته، وكومته في مدخل القرية، لم يستطع الصغار حمل جثمانه الثقيل بعيداً، الا أنهم تصدوا بقوة لمحاولات اعتقال الجثمان، أصيبوا واختنقوا وسقط منهم آخرون، لكنهم صمدوا.

اليوم في مدخل القرية، وُضع حجرٌ لتخليد شهداء ذلك اليوم وأول الأسماء التي خطت عليه كان إسم حريكا، ودونت تحت عبارة «يسقط وعد بلفور».

الإعلامي أحمد حازم

عمليات القتل الجماعي لا تختلف عن بعضها، لأنها مذابح ترتكب بحق أبرياء، باستثناء المكان والزمان وعدد الضحايا، بمعنى أن أي مجزرة ترتكب بحق مواطنين يجب أن تكون لها عواقب قانونية مثل تقديم مرتكبيها للقضاء وتعويض ذوي الضحايا. «الهيلوكوست» أي المحرقة التي ارتكبتها النازية الفاشية في عهد هتلر ضد اليهود، هي الأكبر من نوعها في العالم. والمستشار الألماني كونراد أديناور اعترف بالمحرقة عام 1952 واعتذر لإسرائيل عما فعله أسلافه بحق اليهود، ودفعوا تعويضات لذوي الضحايا. لكن هناك مجازر من نوع آخر غير المحرق بأفران الغاز كما حصل في «هوليكوست». فهناك مذابح قتل جماعي شهدها العالم، نفذها عسكريون بحق أبرياء. فقد ارتكب ضباط وجنود إسرائيليين مجازر ضد الشعب الفلسطيني في سنوات الأربعينات والخمسينات تجاوزت الثمانين مذبحه، إضافة إلى المجازر العديدة الأخرى التي ارتكبتها إسرائيل في العقود الماضية من بداية الستينات ولغاية الوقت الحاضر.

كفر قاسم، قرية عربية في إسرائيل، يحمل مواطنوها الجنسية الإسرائيلية، ورغم ذلك عاشت مجزرة مروعة في التاسع والعشرين من شهر أكتوبر/تشرين أول عام 1956، أي قبل ستين عاماً، مجزرة قامت بها مجموعة ضباط وجنود إسرائيليين. وجريمة القتل الجماعي هذه بحق مسلمين أبرياء، بلغ عدد ضحاياها 49 شهيداً، منهم 23 طفلاً، عشرة نساء، والباقي من رجال وشباب وشيوخ القرية. هذه المجزرة لم تكن ضد أناس حملوا السلاح بوجه الجيش الإسرائيلي، إنما كان الهدف منها ترهيب مواطني منطقة المثلث، والتي كانت كفر قاسم جزءاً منها، لتهجيرهم إلى الضفة الغربية التي كانت آنذاك جزءاً من الضفة الغربية، وتفرغ المنطقة من سكانها الفلسطينيين.

الحكومة الإسرائيلية في تلك الحقبة الزمنية برئاسة ديفد بن غوريون حاولت طمس ما حدث في كفر قاسم من قتل جماعي، لكن خبر المجزرة تسرّب إلى الصحافة وتم نشره والحديث عنه في وسائل الإعلام بعد أسبوع من وقوع المجزرة. وبالرغم من ذلك، لم تسمح حكومة بن غوريون نشر تفاصيل المذبحة للرأي العام إلا في السابع عشر من شهر ديسمبر/كانون الأول عام 1956. فأى دولة هذه التي ترتكب أعمال قتل جماعي بحق مواطنيها، وتقول للعالم إنها دولة «ديمقراطية».

الأمر الذي يدعو إلى التساؤل، عن سبب توقيت بدء مجزرة كفر قاسم، في اليوم والتاريخ والسنة بالموازاة مع العدوان الثلاثي على مصر، والذي نفذته فرنسا وبريطانيا وإسرائيل، بسبب إقدام الراحل عبد الناصر على تأميم قناة السويس، وهدف هذا العدوان كان إعادة السيطرة على القناة ومصر كلها، وضرب حركة التحرر الوطني العربية. لكن السبب ومن وجهة نظر بعض المحللين السياسيين، أن المسؤولين عن المجزرة في تلك الفترة، اختاروا هذا التوقيت لأن العالم كان مشغولاً بحرب السويس.

من حق الشعوب أن تتذكر ضحاياها، بالطرق والأساليب التي تراها مناسبة وملائمة. ومن

ستون عاماً على مجزرة كفر قاسم... على دولة الجناة الاعتراف والاعتذار والتعويض

حقها مطالبة دولة الجناة القتلة بالاعتذار

والاعتراف بالمجزرة والتعويض أيضاً، وهذا ما



فعلته إسرائيل باسم مواطنيها اليهود مع الدولة الألمانية. صحيح أن مجزرة كفر قاسم ليست بحجم «المحرقة» مع اختلاف السبب لدى الفاعلين، لكنها تبقى

مسجلة في التاريخ البشري أنها مجزرة ضد مواطنين أبرياء. الأحزاب العربية في الكنيست الإسرائيلي بذلت جهوداً كثيرة لإرغام الحكومة الإسرائيلية للاعتراف بمسؤوليتها عن المجزرة، الأمر الذي دفع بالرئيس الإسرائيلي السابق شمعون بيريز خلال زيارته لكفر قاسم عام 2007 إلى تقديم اعتذار عن المجزرة لأهالي كفر قاسم، مما يدل بوضوح على اعتراف إسرائيل بارتكابها لهذه المجزرة.

في العام 2014 شارك الرئيس الإسرائيلي ريفلين خليفة بيريز، في مراسم إحياء ذكرى ضحايا مجزرة كفر قاسم، فكان بذلك أول رئيس إسرائيلي يشارك في مراسمها، ووصف المذبحة في كلمة له بـ«الجرمة النكراء التي يجب معالجة تداعياتها». كما أن ريفلين ذهب إلى أبعد من ذلك في الاعتراف عندما قال في كلمته إن «القتل الخسيس في كفر قاسم، يعد فصلاً استثنائياً وأسود في تاريخ العلاقات بين العرب واليهود، الذين يعيشون هنا، وقد ارتكبت في كفر قاسم جريمة قاسية».

إن الاعتذار وحده لا يكفي والاعتراف وحده أيضاً لا يكفي، وذوو ضحايا «المحرقة» لم يكتفوا بالاعتذار والاعتراف فقط، بل طالبوا بتعويضات مالية، وحصلوا عليها من الدولة الألمانية. وذوو ضحايا مجزرة كفر قاسم من حقهم الحصول على تعويضات مالية من إسرائيل، تماماً كما حصل مع ذوي ضحاياهم. فالأبرياء من الأطفال والنساء والشيوخ والشباب، الذين سقطوا وقتلوا بدم بارد في مجزرة كفر قاسم، بأمر مسبق من ضباط وجنود إسرائيليين، هم من الجنس البشري مثل ضحايا المحرقة.

صحيح أن إسرائيل قد أقامت لضحايا الهولوكوست متحفاً أسمته «ياد فاشيم» تكريماً للضحايا من خلال دعم سخي من دولة الجناة، فإن كفر قاسم قد أقدمت أيضاً على تكريم ضحاياها حسب قدرتها، لأنها لم تتلق أي دعم مادي من دولة الجناة. فقد أقامت كفر قاسم نصباً تذكاريًا في مكان حدوث المجزرة والمسمى «القلماية»، كما أن اللجنة الشعبية في البلدة أُنجزت مشروعاً وثائقياً لإحياء الذكرى الستين للمجزرة حمل اسم «بانوراما الشهداء».

ولا بد في النهاية من تذكير كافة المسؤولين الإسرائيليين، سياسيين وعسكريين، بأن ضحايا «المحرقة» كان يجري في عروقهم دم بشري، تماماً مثل الدم الذي كان يجري في عروق ضحايا كفر قاسم، ولذلك من المفروض بهؤلاء المسؤولين التفكير ملياً بذلك، وكما قال الرئيس الإسرائيلي ريفلين: «يجب معالجة تداعيات المجزرة». وأعتقد بأن التعويض المالي لذوي ضحايا كفر قاسم هو جزء من هذه المعالجة، رحم الله شهداء مجزرة كفر قاسم، وكافة الشهداء الفلسطينيين.

D.R. VIP

ד.ר. נכסים

תיווך, ניהול, יעוץ ושווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

للبيع

8. **وادي النسناس:** بسعر مغري! الدحول من شارع "يوحنا مكدوش" وأيضا من شارع قيسارية. 196م من الرقي والفخامة ذو القناطر القديمة - مقسم لـ 4 غرف + شرفة 25م



9. **الكرمل الفرنسي - بيت ليحم:** 110م 5 غرف + شرفة + حمامان طابق 2 - مبنى مرتب ومنظر للبحر + مخزن



10. **عباس:** 196م (داران مندمجتان)، امكانية تقسيم لدارين بـ 5 دقائق واسعة جداً 5 غرف (مخزن لكل دار) أماكن متوفرة لوقوف السيارات، منظر رائع!



11. **هتسيونوت:** دار مع حديقة 120م، مبنى حجر - سقف عال، بلاط زخرفة قديمة، مرممة حديثاً - 4 غرف + حديقة 100م (مع تأشيرة بناء 400م) + موقف لسيارتين + مخزن بالطابق



12. **مדרجات הנביאים (דמי מפתח):** دار بمحاذاة מגדל הנביאים و ماي ماركت 85م 3 غرف + 3 شرفات طابق 2 - مرتبة ومنظر مفتوح للبحر + 3 اتجاهات

**** للإيجار مبنى في شارع يافا:** مكاتب راقية للتسليم فوري في منطقة مركزية بمحاذاة محطة נגד "بات جليم" 225م مرمم حديثاً ومنظر للبحر + حراسة طيل الوقت + موقف مسقوف للسيارات + 4 مصاعد

للبيع

1. **حسن شكري:** بمحاذاة קופות חולים ملائمة لمكاتب أو عيادات - أماكن متوفرة لوقوف السيارات طابق أرضي 230م - 3 إمكانيات لدحول المبنى



2. **الحي الألماني:**

زاوية شارع بن غريون لمحبي المباني التمليلية 135م - 4 اتجاهات طابق وسطي + موقف خاص (+ مرفق 40م)



3. **الحي الألماني**

شارع بن غريون:

غرفتان (ملائمة لعيادات أو لمكاتب) طابق أرضي مرممة ومكيفة (الدحول بـ 1/11/16)

4. **عباس:** دار ستوديو قريبة من مدرسة راهبات الناصرة - 38م مرممة - طابق أرضي



5. **الكرمل الفرنسي أفيك دور:**

125م 5 غرف + شرفة 30م منظر رهيب للوادي وللبحر مرمم بخوق رفيع



7. **للإيجار البلدة التحتي شارع نتنزون:** بجانب بنك ירושלים و مكاتب קרית הממשלה مطعم 70م مع جميع لوازمه + مخازن - جاهز للعمل فوراً



6. **شاي عجنون:** 72م 3 غرف طابق 3 ومنظر للبحر - مرتبة بسعر مغري!



شارع תشارניכו فسكي 14، حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007

بريد الإلكتروني dr2008r@gmail.com | d.r.realestate

لشيخوخة صحية

نانسي نعمة



كي تقوم خلايا الجسم بوظائفها الضرورية بالشكل الصحيح (عملية الهضم، التنفس، الدورة الدموية، تفرغ الجسم، التناسل)، تحتاج إلى الطاقة التي يوفرها الجلوكوز والأكسجين، لكنها تحتاج أيضاً إلى الاحتماء من البيئة المحيطة بفضل نظامها الدفاعي الذي يمكن أن يضعف بدوره بسبب عناصر خارجية.

يمكن تجنب الأمراض والتمتع بصحة جيدة في سن متقدمة! يُعتبر النظام الغذائي جزءاً أساسياً من هذه الخطة الصحية! كيف؟

ينجم استنزاف الخلايا عن زيادة كمية المخلفات الأيضية وحصول نقص غذائي، فضلاً عن المخلفات المرتبطة بالتلوث البيئي (مبيدات الحشرات، مبيدات الأعشاب، مواد التلوين، معادن ثقيلة، منتجات مركبة...) وتراكم العناصر السامة (تبغ، أدوية...). حين تفقد الخلية قدرتها الدفاعية، يمكن القضاء عليها بفعل عاطفة قوية أو نوبات متكررة من الضغط النفسي.

أمراض السرطان هي المرحلة الأخيرة التي تترجم تدمير الخلية. يوفر النظام الغذائي العناصر الكفيلة بتشكيل نظام حماية الخلايا. لكن تبدو الحمية المعاصرة غنية جداً بالدهون المشبعة وهي تفتقر في المقابل للدهون المتعددة عدم الإشباع. ظاهرة الأكسدة-

على مستوى الخلية، تمر مرحلة إحراق الجلوكوز التي تنتج الطاقة بعملية تحرر الجذور الحرة التي تتمتع بمفعول مؤكسِد، كما يحصل عند تفاعل الصّدأ مع المعادن. تقضي الأكسدة على الدهون المتعددة عدم الإشباع مثل الأوميغا 3 التي تحمي غشاء الخلايا. تحصل العملية نفسها مع الزبدة التي تفسد بعد تركها على حرارة الغرفة.

نتج الجسم طبيعياً مضادات الأكسدة لإبطال مفعول عملية الأكسدة التي تقضي تدريجياً على الخلية. هذا ما يسمى "الإجهاد المؤكسد". نجد المنتجات الغذائية المضادة للأكسدة بشكل أساسي في الفاكهة الحمراء والشمندر ونبات البقلة والثوم والملفوف والبروكلي والفلفل الأحمر. يحتوي التوت البري من جهته على مضادات أكسدة أكثر من الكمية الموجودة في ثمرة العنبية بأربع مرات وأكثر من الكيوي بأربع وعشرين مرة. على صعيد آخر، تحتوي الطماطم على كمية أكبر بكثير من مضادات الأكسدة حين تُطبخ، وهو أمر إيجابي نظراً إلى حموضتها المفرطة.

التغذية هي الأساس- تحتل التغذية أهمية كبرى للوقاية من الأمراض:

توفر عناصر قلبية لإبطال مفعول المحبوضة المرتبطة بتراكم المخلفات العضوية. توفر الدهون المتعددة عدم الإشباع لحماية أغشية الخلايا ومنع تلك المخلفات من اختراق الخلايا.

توفر مضادات الأكسدة لحماية أكسدة الدهون المتعددة عدم الإشباع التي تقوي أغشية الخلايا.

تكون هذه العوامل الثلاثة متكاملة ومتراصة وتضمن الحفاظ على سلامة وظائف الجسم.

عند مواجهة أي نقص غذائي، تستنزف الخلية قدراتها بوتيرة تدريجية وسرعان ما تتسبّب الاضطرابات الوظيفية. تظهر الاضطرابات الأيضية في مرحلة لاحقة وتستلزم الحالة أخذ الأدوية بشكل منتظم للاحتماء من الأمراض.

تتسارع العملية التنكسية بفعل عوامل مثل الضغط النفسي والإجهاد وقلة الحركة والنقص في الفيتامينات والعناصر الزهيدة. هكذا يُخرج الجسم "أسلحته" الأخيرة ويتفاعل مع الحالة المستجدة من خلال الإصابة بأحد أمراض المناعة الذاتية. لا تستطيع الخلية أن تتجاوز بعد مرحلة الإجهاد. فتقع فريسة العواطف ويصبح تدميرها حتمياً.

التحرك في الوقت المناسب-

تتعدد المؤشرات التحذيرية التي تدعونا إلى التحرك، أبرزها وجع المفاصل. من خلال تحليل هذا الوجع تحديداً، يمكن رصد طبيعة الاضطراب الوظيفي الناشئ، ما يمنح المريض فرصة لتغيير أسلوب حياته نحو الأفضل.

حتى لو كان نظامك الغذائي متوازناً وحياتك هادئة عموماً، سرعان ما تتسبّب المصافي الهضمية طبيعياً مثل أي آلة. لذا يجب اللجوء إلى حمية شهرية لتنظيف الجسم والتخلص من المخلفات الأيضية، علماً أنّ هذه الحمية كانت تُستعمل طوال الوقت في مصر التي كانت رائدة في مجال الطب.

لا بد من غياب الأمراض الهضمية لتطبيق هذه القواعد. لكن في حال الإصابة بهذا النوع من الأمراض، يجب إحداث تعديلات معينة تركز على توجيهات الطبيب. إذا التزم المرضى بهذه النصائح، سيصبح عمل الاختصاصيين أسهل، فهم سيتمكنون خلال المواعيد الطبية اللاحقة من تقييم نقاط الضعف الناجمة عن أسلوب الحياة الذي فرضه علينا المجتمع المعاصر وسيتعاونون مع المرضى لتصحيح الوضع.

سليمان جبران

رومانسية مشايخ؟! إلى الصديق الفيروزي



في البحث عن أغاني فيروز، بصوتها حيناً وبالنصّ دَوْفاً غناءً أخرى، فوجدتها، في كلّ رواياتها المكتوبة "أهوى الهوى.." فعلاً! والسماع لا يجدي في هذا المجال، كما أسلفت. الأهمّ أيضاً أنّي وجدت بعض المصادر تذكر اسماً لم أعرفه من قبل، باعتباره صاحب كامات هذه القصيدة العذبة:

علي بدر الدين. وباسمه الكامل: الشيخ علي محمّد جواد بدر الدين!

بعد التجوال والتنقيب، وجدت مراجع كثيرة تنسبها إلى "الشيخ" المذكور فعلاً. لكنّي هذه المرّة نسيت مسألة القصيدة وطريقة قراءة بيتها الأخير، وانشغلت بصاحب القصيدة بالذات. ليست هذه القصيدة من كلمات الأخوين رحباني إذن. القصيدة، كما تبين بعد طوافنا في المواقع والمراجع، من كلمات الشيخ بدر الدين، ما في ذلك شك! تذكر المواقع من تأليفه وغناء فيروز أيضاً: أنا يا عصفورة الشّجن / مثل عينيك بلا وطن؛ يا ريت، إنت وأنا في البيت؛ أنا لحبيبي وحبيبي إليّ! ولعل أغنيات أخرى هي من كلماته أيضاً. من يدري؟

ولد الشيخ علي محمّد جواد بدر الدين، يعني الشاعر علي بدر الدين، في بيت شيعي فقير، في قرية اسمها حاروف، قرب النبطيّة في جنوب لبنان، سنة 1949. في قرينته تلك تلقى دروسه الأولى، ليواصل بعدها المرحلة الوسطى في مدرسة النبطيّة، عاصمة المنطقة.

في سنة 1969، في سنّ العشرين، أرسله ذوّه إلى النجف، بعد تدخل رجال الدين في القرية، ليواصل دراسة الفقه هناك. إلّا أنّ دراسة الفقه في النجف الأشرف لم تكن لتمنعه عن مواصلة الاهتمام بالأدب والشعر، فكان له حضوره الأدبيّ في النجف، وانتسب إلى الرابطة الأدبيّة هناك، التي كان يرأسها العلامة مصطفى جمال الدين.

لعلّه من الجدير بالذكر هنا، أنّ النجف كانت، في الحقبة تلك، مركزاً هاماً من مراكز "التراث والثقافة والشعر بوجه خاصّ". تقرأ وصف الجوّ الثقافيّ الأدبيّ هناك، فيخيّل إليك أنّ المدينة كلّها مدرسة واحدة كبيرة، لتلقين التراث والأدب والشعر، سواء في المؤسسات المختصّة أو في المجالس التي تعقد في البيوت أو حتّى في الشوارع والأماكن العامّة". وإذا كان الجواهري، ابن النجف، كتب الغزل المكشوف في شبابه، وهو يرتدي الجبّة، في قصر الملك فيصل، فالشاعر علي بدر الدين كتب في شبابه، سرّاً طبعاً، أرقّ قصائد الغزل الرومانسي وأعفّه. وكلاهما في الثورة على الإطّار واحد!!

بعد دراسته الدينيّة في النجف، عاد علي بد الدين في سنة 1980 إلى بلده، إماماً بين أهله وأبناء مجتمعه. لكنّ يد الغدر طالته وهو في طريقه إلى المسجد ليلاً، في شهر آب 1980. وتتهم بعض المراجع حزب البعث اللبناني بهذه الجريمة المنكرة.

هكذا كانت نهاية هذا الشيخ الرومانسي. قتلوه في عزّ شبابه. لم يخلّف لنا في الغزل سوى هذه القصائد الأربع، باعها لعاصي الرحباني ب 25 ليرة لبنانيّة، شريطة عدم ذكر اسمه. وتروي المراجع أنّ الشاعر السوري المعروف، عمر أبو ريشة، قال للرحبانية، في معرض دمشق الدولي، وكان الفنّ الرحباني من معالمه البارزة في تلك الأيام، إنّه يؤدّ لو استطاع مقايضة شعره كلّ بيت في الشعر" نسيت من يده أن يستردّ يدي / طال السلام وطالت رقة الهدب!

وإذا كان الشيخ "تنكّر" لشعره الرومانسي، فقد خلّف ديواناً من الشعر الوطني باسم "سيدي أيّها الوطن العربي" مطبوعاً. لكن يبدو أنّ الحصول عليه متعذّر، وإن كنا عشنا في المواقع الإلكترونية على بيتين منه لا غير:

يا رمل بيروت جئتنا نفرش الهدبا/ ونستعيد عيوننا زيتها نضبا
غرسنا في الشط ذكراهم لتحرقني/ حيث ارقيت يصير الماء بي لها
رجاؤنا أخيراً أن ينهض أحد الباحثين من لبنان، فيعرّفنا على شعره الوطني، والغزلي أيضاً!

لملمتُ ذكري لقاء الأمس بالهدب/ ورحتُ أحضنها في الخافق التعب
أيدّ تلوح من غيب وتغمّرني/ بالدفء والضوء، بالأقمار، بالشهب
ما للعصافير تدنو ثمّ تسألني/ أهملتُ شعرك، راحتْ عقدة القصب
رفوفها، ويريق في تلفتها،/ تشير بي نحوها بعضاً من العتب
حيّرني أنا، يا أنا، والعين شاردة/ أبكي وأضحك في سري بلا سبب
أهواه؟ من قال؟ إنّي ما ابتسمتُ له/ دنا فعانقني شوق إلى الهرب
نسيتُ من يده أن استردّ يدي/ طال السلام وطالت رقة الهدب
حيّرني أنا، يا أنا، أنهد متعباً/ خلف الستائر في إعياء مرتّب

أهو الهوى؟ يا هلاً إن كان زائرنا يا عطرُ خيم على الشباك وانسكب
القصيدة أعلا سمعتها عشرات المرات. ربّما مئات. قصيدة رائعة بكلماتها ولحنها وغنائها. لا ينقصها شيء! تصف الحبّ الأول، على لسان فتاة صغيرة لم تعرف الحبّ بعد. أن تعرفه في الأغاني والأشعار شيء، وأن تعرفه تجربة عاطفيّة حياتيّة شيء آخر. في أغاني فيروز بالذات، من كلمات الأخوين رحباني وسعيد عقل، لا نعدم وصف مثل هذه التجربة البكر، على لسان فتاة "ساذجة" لم تعرف الحبّ بعد: يمي ما يعرف كيف ..، بحبك؟ ما يعرف هنّ قالولي.. وفي الزجل اللبناني لا يندر وصف هذه التجربة!

كنت في زيارة أحد الأصدقاء "الفيروزيّين". أدار التسجيل، فأخذنا نستمتع ونستمع: لملمتُ ذكري لقاء الأمس..". لا بدّ لي من الاعتراف هنا أنّي شخصياً ابتعدت، بل ابتعدت كثيراً في السنوات الأخيرة عن الجلوس وحيداً، أستمع إلى فيروز، منصتاً في صمتٍ كائن مؤمن بين جدران كنيسة. بعكس الصديق ذاك: لا وقت فراغ في برنامجه اليومي. فيروز والمدرسة الرحبانيّة لا يتركان في يومه عادة، لا في النهار ولا في الليل، ما يمكن تسميته فراغاً. باختصار: فيروزي عريق ومدمن! واصلنا صامتين خاشعين سماع الأغنية/ القصيدة حتّى بيتها الأخير. كأنما كان الصديق المذكور في انتظار هذا البيت، فاندفع سائلاً: "كيف تكون هذه الحاتمة على لسان الفتاة المذكورة؟ إذا كانت غريبة تجهل الحبّ فعلاً، فكيف تقول في البيت الأخير من القصيدة: "أهوى الهوى.. يا هلاً إن كان زائرنا..."؟ هذا البيت الأخير من هذه القصيدة/الأغنية الرائعة لم يركب على عقلي. القصيدة رائعة فعلاً، يتلبّس فيها الأخوان رحباني، كما في أغانٍ غيرها، منطلق الفتاة بأسلوب أخاذ، وبطبيعيّة مذهلة في كلّ أبياتها: أهواه؟ من قال؟ إنّي ما ابتسمت له / دنا فعانقني شوق إلى الهرب. إذا كانت فتاة ساذجة لا تفهم في الحبّ، كما نجد في الأبيات كلها، فكيف تصرّح في البيت الأخير قائلة أهوى الهوى ...، كيف تهوى ما لم تعرفه بعد؟ بحثت كثيراً. في كل المواقع الإلكترونية. وأغاني فيروز تظهر في مواقع كثيرة جداً. نصّاً صامتاً، دَوْفاً صوت حيناً، ومغناةً بصوت فيروز أحياناً. في كل المواقع وجدتها "أهوى الهوى"، التي لم أقبلها، وبصوت فيروز لا تستطيع الأذن سماع غير ذلك". قلت للصديق المذكور: غريب فعلاً أن تظهر في المواقع كلّها "أهوى الهوى"! البيت بهذه القراءة لا يتفق والأبيات قبله من القصيدة. وبوم وقفت على هذا البيت مليّاً، في الماضي، رأيت أنّ قراءته لا بدّ أن تكون: أهو الهوى؟ بمعنى أهذا هو الهوى الذي يتحدثون عنه في الشعر والأغاني؟ وتسكين الهاء في "هو" جائز، كثيراً ما يعتمد إليه الشعراء إذا اضطّرهم الوزن.

بعد عودتي إلى البيت، فتشت عن الأغنية في مواقع إلكترونيّة كثيرة، فوجدتها بالألف المقصورة فعلاً، أهوى الهوى ...، كما ذكر الصديق. لكن ما نجد في المواقع ليس منزلاً، نقبله على علّاته، ثمّ نتعب عيوننا وفكرنا في فهمه وتفسيره وفق كتابته هناك. المواقع الإلكترونية ليست مرجعاً موثوقاً، فلا بدّ من الحذر في استخدامها. إذا أخطأ واحد نقل الجميع بعده خطأ، دَوْفاً تفكير وتروء. هكذا قرّرت أخيراً أنّها "أهو الهوى" - أهذا هو الحبّ، لتلائم سياقها، في نظري، والمسؤوليّة تظلّ مسؤوليتي!

في اليوم التالي، عدت إلى القصيدة باحثاً مستقصياً، دَوْفاً حساب لوقت أو لجهد. قضيت بعض النهار، والسهرة كلّها،

VIP D.R. נכסים

7. ר. נכסים תיווך, ניהול, יעוץ ושווק נכסים

بيع, شراء, تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

للبيع

2. للجديين فقط! في محفل الكرمل الفرنسي:

بالمنطقة الراقية وهادئة 190م من الزواق والمستوى العالي
طابقان + شرفة 70م (من الصالون) المظلة لمنظر بانورامي.
وحدة زوجية مظلة لمنظر خلابة + حديقة 40م مظلة لمنظر
مفتوح (امكانية لبركة متنقلة) + موقف لـ 3 سيارات + مصعد
+ مخزن. *مبنى جديد, 6 سكان فقط*



للبيع

1. **هتسلينيم:** بالمنطقة الراقية!! المظلة للمنظر
الخلاب 150م, طابقان 5 غرف + شرفة مظلة لمنظر
رائع, مرصعة بمستوى عالي



للبيع

3. جميل شلصوب - ميني بنتهاوز:

130م + شرفة مبنى جديد ومنظر رائع + مصعد حتى داخل البيت + موقف



للبيع

5. عباس:

طابق 2 4 غرف
بوضع جيد - 102م ومنظر
مفتوح + مصعد + مخزن
أماكن متوفرة لوقوف السيارات



للبيع

4. مور - الكبابير دירת גן:

4 غرف + حمامان + زاوية جلوس للأكل 120م + حديقة
مرصعة بذوق ومنظر للبحر + موقف ومخزن بالطابق



شارع تشارنيحوفسكي 14, حيفا | تل: 04-8333603 | نقال: 052-8260007

بريد الإلكتروني dr2008r@gmail.com | d.r.realestate



انتخاب العماد ميشيل عون يثير التساؤلات

يتعهد الحريري بأن لبنان لن يتدخل بالصراع الدائر داخل سوريا؟! ومن المفاجآت التي حصلت أيضاً في هذا الملف، إقدام زعيم القوات اللبنانية سمير جعجع على دعم العماد ميشيل عون هو الآخر، الذي اعتبره البعض بمثابة زلزال سياسي، وأنها ستحدث تغييرات في الخريطة والتحالفات السياسية في لبنان. فمن المعروف عن سمير جعجع أنه من الداعين إلى تجريد حزب الله من السلاح، ولا يوجد توافق مع أجندة حزب الله، فما الذي حصل يا ترى؟

أعتقد أن هذه التغييرات المفاجئة أخرجت حزب الله، والذي أعلن سابقاً دعمه لترشيح عون لرئاسة الجمهورية ربما لأنه كان شبه متأكد أنه لن يتم انتخاب رئيس للجمهورية، بل أعلن هذا الموقف للمزيد ليس إلا، مجرد احتمال، وعندما دعم جعجع والحريري ترشيح عون، لم يعد بإمكان حزب الله التراجع حتى لا يفقد مصداقيته من جهة، ومن جهة أخرى حتى لا يقطع صلته بحليفه عون، فكان من الصعب على حزب الله أن يبرر عدم دعمه انتخاب عون رئيساً للجمهورية.

مرة أخرى يثبت اللبنانيون أنهم قادرون على تجاوز المحن والتوافق للمحافظة على وجودهم وبقائهم. الديمقراطية اللبنانية أثبتت أنها أقوى من كل الأنظمة الدكتاتورية العربية التي انهارت الواحدة تلو الأخرى، لتنتصر الديمقراطية وتضمن استمرارية وجودها. ربما كل تيار يبحث عن مصالحه الخاصة في لبنان، لكن دون أن يلغي الآخر، وهنا ينتصر الحكماء في لبنان رغم اختلافهم مع منطلقاتهم الطائفية. فقد أثبتوا بأنهم قادرون على بناء دولة، والحفاظ عليها.

ربما استسلم الفرقاء في لبنان للأمر الواقع، من أجل الحفاظ على لبنان، ولكن هل يمكن بالفعل اعتبار عون رئيساً توافقياً أم فرض على اللبنانيين ولم يعد لديهم البديل لهذا الأمر. بدون شك هناك أمور عديدة سيتم الكشف عنها مستقبلاً خاصة أن التحولات التي حصلت في المواقف مثيرة للجدل وستكشف عنها الأيام القادمة. كما أن انتخاب سعد الحريري لرئاسة الحكومة اللبنانية إذا تحقق سيكشف لنا المزيد من الأسرار، وإن لم يتحقق أيضاً سيكشف لنا بواطن الأمور ونحن ننتظر.

بعد الفراغ الناتج عن عدم انتخاب رئيس جمهورية لبنان لمدة سنتين ونصف، وبعد أن كاد يكون هذا الانتخاب شبه مستحيل، بل مستحيل فعلاً نتيجة التشنج في مواقف زعماء التيارات السياسية اللبنانية، هذا التشنج الذي ولد الجمود والتوتر وشكل في بعض المراحل خطورة على النظام الديمقراطي في لبنان، وعلى مؤسسات الدولة والسلام والأمان في هذا القطر العربي، تم هذا الأسبوع انتخاب العماد ميشال عون رئيساً للجمهورية لبنان، ليصبح بالتالي الرئيس الثالث عشر للجمهورية.

التطورات السريعة التي حصلت قبل انتخاب العماد عون فاجأت الجميع، والتحول الدرامي حصل عندما أعلن سعد الحريري، رئيس الوزراء اللبناني الأسبق ورئيس تيار المستقبل، دعمه لترشيح العماد عون، والذي فسر سبب هذا التحول، بأنه جاء نتيجة لضرورة التوصل لتسوية سياسية في لبنان لئلا يدخل لبنان في المحذور. هذا التغيير في موقف سعد الحريري لم يغير من موقف حليفه عون، حيث أعلن مجدداً حسن نصر الله أن كتلته ستحضر جلسة انتخاب الرئيس بكامل أعضائها وستقوم بانتخاب العماد ميشال عون رئيساً للجمهورية. ومن الغريب أن نبيه بري، رئيس البرلمان ورئيس حركة أمل الشيعية وحليف حزب الله، أصر على رفضه التصويت لعون، وهنالك من يتهم عون بالعمالة لإيران وينتقدونه على تصريحاته المؤيدة لسوريا ويتهمون به بأنه سينفذ أجندة حزب الله، لهذا عارضوا ترشيحه.

من المعروف أن سعد الحريري من الذين يعارضون النفوذ الإيراني في لبنان، وغير مؤيد لسوريا ولا لحزب الله، فما الذي حصل يا ترى؟ وما هو سبب هذا التحول الدرامي؟

في العلن يقول سعد الحريري إنه توصل إلى تفاهم مع العماد عون بشأن الحفاظ على النظام اللبناني وتعزيز قوة الدولة والالتزام بحيادها الكامل إزاء الصراع في سوريا، لكننا لا نعلم حتى الآن ما هو السبب الحقيقي لهذا التحول، وهل هنالك اتفاق بأن يتم ترشيح سعد الحريري بالمقابل رئيساً للحكومة. لكن يبقى قرار الحريري بمثابة مخاطرة سياسية، فهل يمكن على سبيل المثال إخراج حزب الله من الأراضي السورية، فكيف إذا

إن هو إلا اعتذار ثم تنويه



أسعد موسى عودة

ولربما صدق من قال: «... وما زلنا نفكر في كتابة الهمزة...» - اعتذر إليكم عن أنني لن أتشرّف بأن تقرأوا لي مقالاً هذا الأسبوع، وذلك إثر ازدحام العمل وهمّ الأمل وهمّ الشغل، ومشاعل الحياة العادية وغير العادية، ورغم أن للأمر كانت خطة، ولكن «ولمّا خطّة ولمّ قابلها» (من دالية المتنبي: «عيد بأية حال عدت يا عيد»؛ ولكن جرت الرياح فذرت أوراق الجراح. وأنوه، ثانيًا، بأنه سقط بيد مصمّم الجريدة، سهواً، من مبتدأ مقالي، الأسبوع الفائت، عن العالم العلامة رمضان عبد التّوّاب - بعد أن صدّقت تصميمه للنشر - هذه الكلمات: «بينما أنا أقلب رفوف مكتبتي قبيل التحاقني الذي أرحوه وشيكاً - بإذن الله - بدرجة الدكتوراه»، فعذراً عن هذا البتر في السطر الذي قد أشكل عليكم - في مستهلّ القراءة - به الأمر.

ولي عودة منكم إليكم أيها الأعزّة - إن شاء ربّ العزّة - للحديث، أبداً، عن لغتنا ونحن.

اعتذر إليكم، أولاً - قرائي الأعزّة - عن أنني لن أتشرّف بأن تقرأوا (شيوفاً، لاعتبار شبه توسّط الهمزة، أي الهمزة التي تتوسّط الكلمة توسّطاً عارضاً، ولربما، أيضاً، لاعتماد مبدأ كراهة توالي حرفين من جنس واحد) أو تقرّروا (قاعدة، باعتماد غلبة الحركة الأقوى - ههنا - وهي الضمّة) أو تقرّروا (رسماً قرآنياً) (ومن قال؟

شرف وانتقام

إبر و دبابيس (بالعاميّة والمِشبح)



• إذا كانت أمك أو أختك أو مرتك أو بنتك مش شريفة، بتصير أنت شريف لما تقتلها؟؟؟ • ليه كل ما اشتبه حدا بمرتو أو بنتو أو أختو بتمرجل وبصير زلمة يحمل سلاح ويقتل؟؟؟ • والقتل ما بخليك تصير شريف.. بتصير مجرم أمام القانون وأمام الله.. • المسيح وقف بوجه أشنع البشر ومنعهم من رجم المرأة الزانية.. وقال: من منكم بلا خطيئة فليرمها بأول حجر!!! • والسلاح بوهم اللي حاملو إنه قوي.. وهو بالحقيقة فاجر.. • أنت يا مجرم.. أنت يا قاتل.. رد سلاحك لورا.. ولا تكون مثل الخ...!!!

أبو إلياس

• القتل للمحافظة على شرف العائلة.. أو.. قتلها عشان شرف العائلة • وين شرف العائلة لما يقتلو البنت أو المرأة أو الأرملة أو المطلقة؟؟؟ • وين شرف اللي يقتلها؟ وين شرف اللي بقرر يقتلها أو ببعت حدا يغتالها؟؟؟ • اللي قتلها وبدو يحافظ على شرف العيلة.. هل هو نفسه شريف وعيلته شريفة؟؟؟ • ليه يقتلونها إذا زنت؟ ليه يقتلونها هي مش الزاني معها؟ • ليه ما يقتلو كل شاب أو زلمة نام مع عاهرة أو داعرة أو فاجرة؟؟؟ • ليه ما بعاقبو الزلمة اللي بعثدي على البنت وبضربها وبغتصبها؟؟؟ • ليه بعقدو انهم لما يقتلو البنت بتصير العيلة نظيفة وشريفة؟؟؟

فلاح الوطن بين الزيتون والسنديان



هاشم ذياب

فلاح..

يبي لنا بستان

فلاح..

ملح الأرض والوطن

فلاح..

يجهل ملكية الأعداد..

ما.. صنع للغلة سجننا

ولا.. للعرائش سورا

ولم.. يخبئ النخوة

على ضفاف الأنهار

والوديان

فلاح..

ينثر على الكون

يوما

عزيز الدروب

بلا حدود

مكرمة الانفاق

غابات الجمال والآمال

أهلا وسهلا..

وأسرار الوجود

في ديوانه المعهود..

طيبة.. نعرفها

يصبّ القهوة..

من التين والرمان

في الأسطورة..

طيبة..

عرق ونار للحكايات..

من الحكايا عن الجدود

تراه.. في البيوت

طيبة.. المضياف

على الموائد

في..

بين الخيرات

أسطورة البقاء وجود

صامت..

يحرث.. يهش

نرجوه..

عندليب.. يغني

أن يعود.. ويعود..

للحسان والوجود

يدان..

تموج..

تزرعان المنافي

السواعد والزّنود

اخضرارا

وهو.. زهرة

للتائهيين.. شوقا

نثار ونّوار

في..

عزّ وشجر

بيوت الشعر والوطن

في وجه العاتيات..

يدان..

صمود..

تعزفان.. الهذيان..

تراه..

حقيقة..

في يوم الحصاد

في..

يولد..

ظلّ الزيتون..

من الألوان..

والسنديان

للظلمة.. بيان..

حيفا- طمرة

طيبة.. صراف..

المكتبة والمركز الثقافي كلور تصدر كتابها الأول للأطفال قال الأرنب هيا ناعب - ضمن «مشروع معي كتاب أمشي ولا أهاب»



تصوير: مجدة خوري

بقوله إن هذا الحدث هو خطوة أولى للمكتبة، وهذه مهمة قومية من منطلق المسؤولية لإصدار كل ما يحكي مع عالم الطفل، بمهنية ومصادقية مع اختيار الكلمة والرسم المعبر. كوننا مركز أدب للأطفال هدفنا تشجيع القراءة والأدباء والرسامين في مجتمعنا العربي.

وقال الكاتب فاضل علي: «قال الأرنب هيا ناعب» كتابي الجديد لجيل الطفولة المبكرة، والذي يحتوي على أشعار مبسطة، تهدف إلى تحبيب الشعر واللغة الفصحى لدى أطفالنا ... وهنا أتقدم بخالص شكري وامتناني للصديق ماهر محاميد مدير المكتبة، وشارلوت شاما التي قامت بعمل الرسومات والفنانة مجدة خوري، سامية زهر، نهي بولس وعلاء خوري على عملهم الرائع في إخراج هذا الكتاب إلى النور والمساهمة في نجاحه...

لمراسل «حيفا»

احتفل يوم الخميس الماضي بإصدار الكتاب الأول للمكتبة والمركز الثقافي كلور في بيت الكرمة، بعنوان «قال الأرنب هيا ناعب» تأليف الكاتب والشاعر فاضل علي، ورسم الفنانة شارلوت شاما.

وذلك ضمن مشروع «معي كتاب أمشي ولا أهاب» لإصدارات كتب الأطفال الذي يهدف لتقديم كتاب محلي للأطفال سنوياً ويسعى لتقديم مضمون ومنتج بمهنية وجودة من نواحي عدة.

حضر الاحتفال عدد كبير من الأهالي والأطفال بأعمار مختلفة، وسط أجواء رائعة مفعمة بالاعتزاز، والبهجة غمرت الجميع، من خلال سرد الشاعر فاضل علي بأسلوبه الشائق لنص الكتاب. وتعرف الأطفال على الرسامة شارلوت شاما التي عيّرت بخطوطها الرائعة عن فحوى الكتاب.

افتتح الحفل السيد ماهر محاميد مدير المكتبة

رامي

لصيانة وبناء الجنائن

صيانة وبناء جنائن | تركيب جميع أنواع الـ "فرקטים"
تجديد جنائن قديمة | بناء أنارة وبرك للجنائن
بناء شبكات ري متطورة | تركيب "دשא" طبيعية/اصطناعية

العمل
بجميع أنحاء
البلاد!

055-8811728

مومحي הנדל"ן בחיפה

מבחר דירות להשקעה ומגורים בשכונות
חליסה, תלעמל, נווה פז ונווה גנים.

אמיר אקמן | בעלים | בן מלכה

א.ב.נדל"ן

דרושים נכסים לעסקה מיידית בכל חיפה!

במשרדנו מאגר לקוחות גדול שמחפשים דירה באזור חיפה בניהם זוגות צעירים משפרי דיור ומשקיעים.

בשכונה הדר חנות ברחוב שבתאי לוי 25 מ"ר משופצת קומפלט קומת קרקע + גלריה	בכרמל צרפתי 4 חד' משופצת, בניין עם חניה, מחסן ומעלית.	קרית אליעזר ברחוב שד' ההגנה 3.5 חדרים 80 מ"ר מסודרת 790,000 ₪	בשכונת רמת התשבי רחוב בית אל 4 חדרים, משופצת ומושקעת ברמה נוף ים מדהים!	בשכונת כבאביר רחוב לבונה 4 חד' בניין חדש, מרפסת שמש משודרת, חניה ומחסן.	בכרמל צרפתי רחוב בית לחם 4 חד', גינה ומרפסת שמש, משופצת ברמה גבוהה!	בכרמל צרפתי רחוב בית לחם 4 חדרים מושקעת עם מרפסת שמש וגינה
בשכונת עין הים ברחוב העוגן 2.5 חדרים 65 מ"ר, גינה בטאבו משופצת ומושקעת בהזדמנות!	כרמל צרפתי 6 חד' 200 מ"ר גינה בטאבו חניה ומחסן!	קרית אליעזר ברחוב גדנ"ע 3 חדרים 75 מ"ר שכירות עוברת 780,000 ₪	בשכונת רמת התשבי פרויקט חדש 5 חדרים + מרפסת עם נוף ים מדהים!	בכרמל צרפתי רחוב אדמונד פלג המבוקש 3 חדרים במחיר שלא יחזור!	בכרמל צרפתי רחוב סטפן ויז דירת גן 6 חד' 200 מ"ר גינה חניה ומחסן	בכרמל צרפתי רחוב סטפן ויז דירת גן 6 חד' 200 מ"ר גינה חניה ומחסן
בשכונת עין הים ברחוב התורן המבוקש ברחוב התורן, דירת גן 4 חד' קו ראשון לים, הכוללת גינה 120 מ"ר בטאבו + חניה + מחסן + מעלית. לבוא ולהתאהב!	בשכונה הדר רחוב הנבאים בבניין אבן 3 חד', 70 מ"ר 3+ חדרים פתוחות בהזדמנות!	בשכונת חליסה ברחוב יד לבנים 3.5 חד' מעולה להשקעה/מגורים 590,000 ₪	להשכרה בבית לחם 5 חד' משופצת ברמה, כניסה מיידית!	הציונות 3 חדרים קומה 1 מצוינת להשקעה!	ברמת התשבי בבניין חדש 5.5 חדרים מרפסת שמש לנוף ים. גישה ללא מדרגות!	בגוש עציון בבניין אבן קומה ראשונה, 2 מרפסות שמש, משופצת ברמה!
בשכונת חליסה ברחוב יד לבנים 3.5 חדרים קומה 3 מסודרת בהזדמנות!	בשכונת נווה פז ברחוב יגור דירת 2.5 חד' משופצת 460,000 ₪	בשכונת חליסה קומה ראשונה, 2 מרפסות שמש, משופצת ברמה!	בשכונת חליסה ברחוב יד לבנים 3.5 חדרים קומה 3 מסודרת בהזדמנות!	בשכונת חליסה ברחוב יד לבנים 3.5 חדרים קומה 3 מסודרת בהזדמנות!	בשכונת חליסה ברחוב יד לבנים 3.5 חדרים קומה 3 מסודרת בהזדמנות!	בשכונת חליסה ברחוב יד לבנים 3.5 חדרים קומה 3 מסודרת בהזדמנות!

החינית 6 חיפה | 04-8272555 | פקס: 04-8272556 | בן מלכה: 054-6799191 | אמיר אקמן: 054-2928745 | א.ב.נדל"ן

التحول الداخلي الذي حصل للبطل حين انفتحت عيناه وصار قادراً على التمييز بين الخير والشر، فأخذ يقرع نفسه على علاقاته الزائفة وحياته الفاسدة الفارغة من كل غاية، وترك المبالاة بعواقب أفعاله، والثروة التي تجتمع بالكذب والخداع، ثم اعترض أن يقوم حياته المعوجة ويطلب الصفح من تلك الفتاة البريئة. وفي لحظة تأمل ذاتي عميق، جاء في النص الذي أترجمه بالعربية عن العبرية (بمقابلة النص الروسي) ما يلي: «وقف، شَبَكَ يديه أمام صدره كما كان يفعل صغيراً، رفع عينيه إلى الأعلى وقال متوجّهاً إلى أحد: «إلهي، ساعدني، علمني، تعال اسكن في داخلي وطهرني من كل دنس!». صلي وطلب من الله أن يساعده ويسكن في داخله ويطهره، ولكن طلباته وهو على هذه الحال قد تحققت. الله الذي يحيا في داخله استفاق في وعيه. شعر بأنه هو، ولذلك لم يشعر بالحرية والنشاط وفرح الحياة فقط، بل شعر بكامل قوة الخير. شعر الآن بأنه قادر على فعل كل شيء، [على فعل] خير ما يمكن للإنسان أن يفعله».

أما الترجمة العربية فإنها لم توفّر مشاعر الشخصية فقط، ولكنها مع التموه امتنعت عن إضافة بعض الأفعال إلى الله (وذلك لأسباب دينية على الأرجح): «فضم ذراعيه إلى صدره كما كان يفعل أيام الطفولة وشخص ببصره إلى السماء ضارعاً: يا إلهي أعني. أرشدني. اعمل على أن أعود لسابق صلاحي وطهارتي». كان يتوسل إلى الله كي يمنحه القوة المعنوية ويطهره. وما قد تقبل الله توسلاته. إنه الآن لا يحس في نفسه مجرد حرية الحياة وقوتها ومرحها فحسب، وإنما سائر قوى الخير مجتمعة» (ص 114). إنني على ثقة بأن فطنة القارئ ستكفي في تحليل هذه الترجمة المخلة التي ظهرت في مواضع كثيرة أخرى. إن الترجمة العربية لرواية «القيامة» (البعث) لا تصور أعماق الشخصيات ولا تشمل أبعاد الفن السرد. إنها تنقل بالمجمل أحداث الرواية كما تنقل الصحف اليومية أحداثاً مختلفة في الأخبار، وما الانتفاع بذلك؟! وكم أراه خُسراناً كبيراً أن يقرأ الإنسان العربي هذا العمل



الذي ينتصر لذاته الروحانية على ذاته الحيوانية، وهو أمر مقرون بالمشقة والعناء، لأن لذة الشهوات الجسدية مُسلّطة على الإنسان. هذه فكرة «حمل الصليب» بمعناها المجازي التي عبر عنها السيد المسيح بقوله: «إن أراد أحد أن يأتي ورائي فليترك نفسه ويحمل صليبه كل يوم ويتبعني».

لقد أثرت أن أطلع على هذه الرواية بترجمتها العبرية (ترجمة: دينا مرون، 2012) لأن الترجمة العربية التي صدرت عن دار الأندلس (بيروت، 1984، ترجمة: علي جابرا)، مع الأسف الشديد بل الحراق، لم ترع الأمانة العلمية وأضرت بالنص وأبعاده الفكرية إضراراً كبيراً فظلمت المؤلف والقارئ العربي ظلماً شديداً. بالإضافة إلى

أن المترجم قد تغافل عن الآيات الإنجيلية التي تظهر في مفتتح الرواية (كما تغافل في ختامها)، فإنه قد أطلق عليها عنوان «البعث»، وهو مصطلح ديني يختلف اختلافاً أساسياً هو ومصطلح «القيامة» الذي قصده تولستوي. هذا إلى أن الترجمة العربية قد تجاوزت في كثير من المواضع جملاً تمثل فكرة قيامة البطل، وحرقت كثيراً من المشاهد الجوهرية فقدّمت صورة تخالف ما تحرّاه المؤلف الذي عرّف بدقة التصوير السرد.

سأقدم في هذا المقال مثلاً واحداً طلباً للإيجاز. في الفصل الثامن والعشرين (القسم الأول) يصف المؤلف



كفر كما: العثور على عملات نقدية من الفترة الأموية

الموقع خلال العصور القديمة».

أما خبير العملات النقدية في سلطة الآثار - روبرت كول، قال: «الانفعال حول هذا الاكتشاف



تجري سلطة الآثار حفريات أثرية في كفر كما، المتواجدة قرابة 4 كم إلى الشمال الشرقي من جبل الطور، والتي قدمت لمحة عن أبرز الآثار والحفريات في تقرير سابق (العدد 330 من تاريخ 2016-07-29). تأتي الحفريات الحالية بهدف دراسة الموقع المعد لبناء موقف للسيارات وتوسيع أحد الشوارع في القرية.

لمحة عامة - فعاليات تربوية

يشترك في الحفريات الحالية أبناء من الشبيبة المتواجدة في السنة التحضيرية ما قبل الخدمة العسكرية. وتأتي تلك الفعاليات ضمن أحد المشاريع التربوية التي من خلالها، تحاول سلطة الآثار إشراك

الشبيبة في المدارس بالحفريات الأثرية بالهدف من تقريبهم إلى تراث بلادنا وماضيها. تتركز تلك الفعاليات، على مشاركة الشبيبة في الحفريات (خاصة حفريات الإنقاذ) حيث يلمسون الماضي وتجربة باحث الآثار في الميدان والتحري خلف التحف الأثرية وكيفية تحديد تاريخها والأعتناء



هو من قسط الأثرين أيضاً وليس فقط الطلاب. السبب أنه من النادر جداً العثور على عملة نقدية واحدة من الذهب خلال الحفريات الأثرية، السبب في ذلك أن قيمة العملة الذهبية عالية، ولم يستعملها عامة الناس يومياً، بل غالباً ما كانت مخزنة مع عملات أخرى. الأمر يشبه استعمال المال في أيامنا، إذ لا يستعمل أي شخص ورقة مائة يورو يومياً، بل في وقت الحاجة لمبلغ كبير، الأمر ذاته كان آنذاك بالنسبة للعملات الذهبية. لذلك غالباً ما نعثر على العملات الذهبية مرتبة أو ضمن مجموعة عملات، وليست فردية. قيمة عملة من الذهب آنذاك للمواطن العادي كانت كبيرة جداً، إذ كان الدينار الذهبي يساوي قرابة 100 كغم من الحبوب. أما المنزل في القرية فكانت قيمته أربعة دنائير ونصف».

كذلك شارك في الحفريات طلاب المدرسة الابتدائية «تائيل» من كفر كما، الذين تعلموا عن الحفريات الأثرية وشاركوا فيها بشكل فعال. المدرسة سيلفيا أشلين قالت: «كانت هذه تجربة مميزة جداً بمثابة مرة واحدة في الحياة. من المهم جداً تعرّف الطلاب على مهنة باحث الآثار. التجربة أثارة فضولهم ويريدون التعرف أكثر على الماضي».

تلك المكتشفات، تنضم إلى حفريات أثرية أخرى جرت خلال الخمسين عاماً الأخيرة في القرية، والتي تشير إلى أن بداية الاستيطان في كفر كما، تعود إلى عصر البرونز الأوسط (قرابة 2000 عام قبل الميلاد) استمراراً للفترة الرومانية والبيزنطية (القرن الثاني - السادس ميلادي) والتي تشمل أيضاً آثار كنيسة بيزنطية.

الصور المرفقة بلطف سلطة الآثار



بها وصيانتها بعد أن يتم العثور عليها في الحفريات.

تشمل الفعالية محاضرة وإرشاد في المدرسة قبل المشاركة في الميدان، تهيء الطلاب لمرحلة المشاركة في الحفريات، حيث يتلقى الطالب شرحاً وافياً عن عمل الأثرين في الميدان وسبل الوقاية خلال الحفريات.

الحفريات الحالية

خلال الأسبوع المنصرم، شارك طلاب الشبيبة من السنة التحضيرية ما قبل الجيش (كلية الجليل الأعلى - فرقة القيادة الإدارية) في الحفريات الجارية في قرية كفر كما. لم يتوقع أحد من الأثرين أو الشبيبة المشاركة في الحفريات، ما حدث في اليوم الأول من الحفريات، إذ عثروا على عملات نقدية من الذهب، يعود تاريخها إلى القرن الثامن ميلادي، أي الفترة الأموية، وقد تم تحديد تاريخ العملة إلى السنوات 776 - 777 ميلادي. إضافة إلى ذلك تم العثور على بعض العملات المصنوعة من الفضة.

وفقاً لأقوال عمر زيدان - مدير الحفريات من قبل سلطة الآثار: «تم العثور على العملة في مجموعة مبان تاريخها القرن السابع حتى الثامن ميلادي، إلى جانب العديد من أدوات الفخار، التحف المصنوعة من المعادن المختلفة، وعظام الحيوانات. كل تلك المكتشفات تروي لنا قصة الحياة اليومية في هذا المبنى خلال الفترة الإسلامية الأولى. من المحتمل، أن العملات التي تم العثور عليها، تعود إلى محتوى محفظة قديمة التي تبعثت في



תתקשרו עוד היום

רויאל נכסים
050-2401339

רויאל נכסים - אמל

רשת יועצים לשיווק, קניה, מכירה והשקעות נדל"ן



■ ניהול משא ומתן ■ קניית ומכירת בתים / דירות / בניינים ■ עזרה בהליכי קבלת המשכנתא עד המפתח
■ תוכנית שיווק למכירה מובטחת המותאמת באופן אישי לכל לקוח ■ שיתוף פעולה עם מתווכים נוספים

למכירה

יחונן הקדוש

מעולה להשקעה
כ 50 מ"ר, 2.5 חדרים,
קומת קרקע.
קרובה לאלנבי. מחיר
הזדמנות



אלנבי

85 מ"ר קומה 1, משופצת ברמה גבוהה
קומה 1 + מחסן וחניה.
(שולמה אגרה לתוספת בניית ממ"ד ומרפסת ומעלית)



למכירה

למכירה לבונטין

קומת קרקע כניסה נפרדת. כ 140 מ"ר 6 חדרים, חצר פרטית.
משופצת. בנוסף דירת חדר מושכרת.



למכירה

להשכרה

עסק בעיר
התחתית
ברחוב יפו

30 מ"ר קומת קרקע.
במרכז העניינים.
מיקום מנצח.
המחיר גמיש
לרציניים

2,800 ₪

להשכרה

בלב המושבה
הגרמנית ברחוב
לוחמי הגטאות

4 חדרים כ 140 מ"ר
ענקית ומרווחת,
משופצת ממוזגת,
3 מרפסות פתוחות,
קומה 3, חניה בשפע

4,000 ₪

להשכרה

במושבה הגרמנית
באנליביץ'

4 חדרים
דירת כ 120 מ"ר
מסודרת וממוזגת
נוף לבהאים
קומה 4
- כניסה מיידית -

3,500 ₪

למכירה

ברחוב פועה

בחלק העליון של פועה
4 חדרים, קומה 3,
משופצת, ענקית

780,000 ₪



למכירה

עבאס
(בבניין אולמי תפארת)
דירת 2 חדרים בקומת קרקע
משופצת - נוף ים מהחדר שינה



720,000 ₪

למכירה

הציונות

דירת כ 50 מ"ר
+ חצר כ 30 מ"ר
דירת 2 חדרים
משופצת וממוזגת
כניסה נפרדת + חניה

580,000 ₪

למכירה

יחונן הקדוש

דירת כ 80 מ"ר
4 חדרים ומרפסת פתוחה
קומה 3 משופצת

690,000 ₪

f Royal nechasim-amal
Email : royal-nechasim@hotmail.co.il

לקוחות יקרים משרדנו עובד בשיתוף פעולה עם מגוון אנשי מקצוע וגופים שונים:

בנקים, יועצי משכנתאות, קבלנים, אדריכלים, שמאים ועוד...
ואם תרצו לקנות/למכור/לשפץ, אנחנו הכתובת לכל לקוח תהיה תוכנית עסקית אישית, אמינה
ורווחית לפי הדרישה! הנכם מוזמנים לפנות עוד היום כי על מקצועיות לא מתפשרים.



هل تريد بيع أو تأجير بيتك
شادي نجار هو عنوانك!



NEW

- للبيع -

الطنبي: 3 وحدات سكن
كل وحدة 3 غرف
مكيّفات في الوحدات (مؤجرات)
1,320,000 ₪

- للبيع -

فيا مارييس: بنتهاوز مبنی
جديد 157م + 4 شرفات +
موقف خاص للسيارة + مخزن

- للبيع -

الجبيل: طابق 4 100م
4 غرف - مرممة بالكامل
ملائمة للإستثمار
600,000 ₪

- للبيع -

يافا: دار ستوديو 50م
410,000 ₪

- للبيع -

لفونتین: طابق أرضي - شقتان
أول شقة غرفتان مرممة بالكامل ومكيّفة
الشقة الثانية غرفتان + ساحة (مؤجرة)
790,000 ₪

- للبيع -

لوحمي هجيتوت: بنتهاوس 180م
5 غرف + شرفتان - مرممة
بالكامل ومنظر خلّاب
1,720,000 ₪

- للبيع -

قيسارية: 50م طابق أرضي
+ ساحة 65م + موقف خاص للسيارة
+ مخزن - مرممة بالكامل
520,000 ₪

- للإيجار -

الجبيل: 100م 3 غرف طابق 4
+ شرفة ومؤتة - مرممة
3,500 ₪

- للبيع -

لوحمي هجيتوت: طابق أرضي
مبنى حجر 170م 5 غرف + ساحة
+ موقف سيارة
2,800,000 ₪

- للبيع -

رداك: طابق 1 120م 4 غرف + شرفتان
1,600,000 ₪



Find us on
Facebook

House Deal (تיווך נדל"ן בחיפה)

בإدارة: شادي نجار - 0528259977 house-deal@hotmail.com

ابتكار ثوري من شركة ابوت: اختيار FreeStyle Libre و Absorb

من بين قائمة المنتجات الأكثر ثورية ابتكاراً في مجال

الصحة لعام 2016



التفكير بالمتعالج، "قال مارك تاوب (Marc Taub)، مدير كبير للأبحاث والتطوير في موضوع السكري في شركة ابوت. المنتج الثاني الذي تم اختياره للقائمة هو الـ Absorb، أول دعامة قابلة للتحلل في العالم والتي وصلت مؤخراً أيضاً إلى البلاد وتشكل انطلاقة تكنولوجيا في مجال أمراض القلب. الـ Absorb يعمل من خلال إعادة تدفق الدم في القلب كما هو الأمر في الدعامة المعدنية، إلا أنها تذوب داخل الجسم مع مرور الوقت، تاركة خلفها اوعية دموية أكثر ليونة. Absorb مصنوع من مادة تدعى polylactide، مادة تذوب بشكل طبيعي، والتي يعتبر استعمالها شائعاً في الزراعات الطبية كالقطب القابلة للذوبان. يدعى الجهاز داعم (scaffold) من أجل التشديد على أن الحديث يدور عن جهاز مؤقت، خلافاً للدعامة المعدنية، والتي هي زرع ثابت.

فيليس كامب (Phyllis Camp) هي أول متعالجة في العالم جربت منتج Absorb بعد أن أصيبت بنوبة قلبية في عام 2010، ابقته مع دعامة معدنية في شرايينها. عندما أخبرت طبيبها في عام 2012 أنها تشعر مجدداً بأوجاع في الصدر، وجد أنها تعاني من انسداد آخر.

هذه المرة كانت لديها امكانية لا تشمل زراعة اداة معدنية غريبة في جسمها،" قالت كامب. "منتج Absorb هو مثال رائع لرغبتنا في مساعدة الأشخاص على التمتع بحياة صحية أكثر. إنه لشرف كبير لنا أن نكون جزء من هذه الثورة في علاج أمراض القلب،" تشاك سيمونتون (Chuck Simonton)، نائب المدير العام لشؤون الطب في وحدة ابوت فسكولار (Abbott Vascular).

كل سنة تقوم المجلة الشهيرة في عالم الابتكار التكنولوجي، Popular Science، باستعراض آلاف المنتجات الجديدة وتعلن عن أكثر 100 منتج ثوري وذي تأثير لهذه السنة، وهذا اعتماداً على عشر فئات مختلفة. هذه السنة تم ادخال منتجين إلى القائمة من شركة ابوت، والتي تنتج من بين عدة منتجات سيمبلايك- FreeStyle Libre تكنولوجيا تمكن مرضى السكري من رصد مستويات السكر بدون الحاجة إلى وخز الإبر و Absorb الدعامة القابلة للتحلل والأولى في العالم والذين تم اختيارهما كاثنتين من بين قائمة مؤلفة من 100 ابتكار هي الأكثر تأثيراً لسنة 2016 في فئة الصحة وهذا بسبب تأثيرها على مرضى يعانون من السكري ومن أمراض القلب. هذه التقنيات متاحة وتُسوق للمتعالجين في البلاد كما وأن إسرائيل هي أول دولة يقام بها نموذج فريد وهو الأول من نوعه في العالم يتعلق بالبيع والإرشاد في مركز خاص في تل أبيب لـ FreeStyle Libre.

يتيح نظام الـ FreeStyle Libre قياس السكر بشكل دقيق وبدون الحاجة إلى وخز الإبر والقياسات ويشكل انطلاقة كبرى وهامة من أجل مرضى السكري من نوع 1 و 2. البشرى الكبيرة بشكل خاص هي لمرضى السكري ممن يتعالجون بالأنسولين، والذين كثير منهم هم من فئة الأولاد. سيحسن هذا الجهاز بشكل كبير جودة حياتهم وقدرتهم على التعامل مع المرض، ويسمح باستعماله ابتداءً من جيل 4.

يعتمد النظام على تكنولوجيا (Flash Glucose Monitoring) FLASH حيث يتيح جهاز الاستشعار والموضوع على الذراع القارئ الإلكتروني، والذي يعرض مستوى السكر الحالي، إضافة إلى اتجاه السهم ومعلومات عن مستويات السكر في الـ 8 ساعات الماضية. جمع المعلومات من الجهاز يتيح وبشكل متواصل وعميق تحليل أنماط التغييرات في مستويات السكر لدى المتعالج على مدار الوقت. تزود هذه المعلومات الطاقم الطبي بالاتجاهات المهمة حول حالة السكري وتساعد على منح التوصيات العلاجية.

"أحدى المكونات الرئيسية في عملية تطوير المنتج Freestyle Libre كانت المحافظة على تواجد المتعالج في لب كافة مراحل التطوير والمصادقة، لأن كل شيء قد تم تصميمه من منطلق

مطلوب

موظفة لمكتب
مبيعات لبيع
الأجهزة المكتبية

للتفاصيل ولإرسال السيرة
الذاتية عبر البريد الإلكتروني:
ehabja@hotmail.com

أو للرقم:
050-5368903

للبيع

دار 100م بالطابو
دون وسيط عقارات،
3 غرف + منظر رائع
للبحر وللبنائية

1,300,000 ₪
050-7777184

للإيجار

شارع عباس
طابق 4، 4 غرف،
حمام + مطبخ
- الدخول 2/2017 -

للتفاصيل
050-3344166

בהנהלת ויקטור נכסים
חיוך - השקעות ושיווק נדל"ן
052-2410113

victor-n-1973@hotmail.co.il • ויקטור נכסים

למכירה - יצחק שדה

3 חדרים גדולים
תקרות גבוהות.
אפשרות ל 4 חדרים
קומה 4 משופצת קומפלט
עם חנייה בשפע

870,000 ₪

למכירה - אלנבי

4 חדרים + מרפסת שמש
קומה 3 משופצת קומפלט
+ חנייה בשפע

1,250,000 ₪

להשכרה - אנילביץ

3 חדרים
+ מרפסת קומה 1
- מסירה מיידית -

2,800 ₪

להשכרה - יצחק שדה

2 חדרים + מרפסת קומה 3
מתאימה לסטודנטים
- מסירה מיידית -

2,500 ₪

חושבים למכור?
דרושות דירות למכירה בחיפה
לעסקה מיידית!

חיפה

www.haifanet.co.il

עنوانكم الأول والأکید للأخبار الحيفاوية

تسويق عقارات واستثمار

نيللي عبود دباغ: 0528388086

ميسر سلامة: 0502342003

نכסים פאוס+

للمزيد من العروض زوروا صفحتنا في الفيسبوك: نכסים פלוס

- للبيع -

2. הדפן طابق عالي 3 غرف
منظر خللاب للبحر + مصعد وموقف
(التسليم فوري)

- للبيع -

1. بموشבה הגרמנית
(مبنى عربي) 4 غرف طابق أرضي + حديقة
بوضع جيد و بسعر مغري!

- للبيع -

5. הציונות
غرفتان طابق أرضي مرممة
بالكامل + حديقة خاصة
ليست بالطابو (مؤجرة)

- للبيع -

4. אחוזה
3 غرف طابق 3
مرمة بالكامل

- للبيع -

3. הגיבורים طابق 2
تقريباً 130م 4.5 غرف
مرمة + شرفتان
(التسليم فوري)

- للإيجار -

8. המושבה הגרמנית
طابق أرضي 2.غ.
+ حديقة مع مدخل خاص
فريدة من نوعها!

- للإيجار -

7. بموشבה הגרמנית
3 غرف مؤثثة بالكامل
تصلح للطالبات (التسليم فوري)

- للبيع -

6. שי עגנון
3 غرف طابق 3 مرممة
و منظر للبحر
فرصة لا تموض

- للإيجار -

11. הציונות עליון
3 غرف طابق 2 بوضع جيد
(التسليم فوري)

- للإيجار -

10. הציונות طابق أرضي
140م ملأمة لأي مصلحة،
مرمة + حديقة

- للإيجار -

9. שי עגנון 3 غرف طابق
3 مرممة ومنظر للبحر

لرینا عروض أخرى!



ענאן יעקוב

יעוץ, שיווק ותיווך נדל"ן

054-9094869

מוכר/קונה נכס לפגישת ייעוץ
ללא התחייבות פנה אלי עוד היום!

מאגר דירות למכירה/השכרה בכל רחבי חיפה

בלעדיות

למכירה - רדק
קומה 2
כ- 120 מ"ר
4 חדרים + 2 מרפסות
נכס מיוחד!
ירידה במחיר!

בלעדיות

למכירה
שד רוטשילד
שדרות רוטשילד
קומה 4 מתוך 4 80 מ"ר
4 חדרים
הזדמנות לא חוזרת!

בלעדיות

למכירה
עבאס תחתון
קומה 1 100 מ"ר
3 חדרים גדולים
2 מרפסות עם נוף מדהים
משופץ חדש ברמה גבוהה

בלעדיות

למכירה
שד רוטשילד
קומה 3 2.5 חדרים
65 מ"ר שכירות עוברת

בלעדיות

למכירה - הירוק
130 מר קומה 3
5 חדרים
רק - 1,490,000 ₪

בלעדיות

למכירה
יצחק שדה
קומה 1 80 מ"ר
3 חדרים 2 מרפסות
בניין אבן מיוחד
משופצת חדש
במחיר סופר אטרקטיבי!

בלעדיות

למכירה - אלנבי
דירות סטודיו כ- 160 מ"ר
מושכרות משופצות
ומרוהטות עם תשואה טובה
עסקת השנה

בלעדיות

למכירה
הציונות
קומה 2 2.5 חדרים
חכירה 23 שנה
מושכרת עם תשואה טובה

בלעדיות

למכירה - חלוץ
קומה 3 מתוך 3
4 חדרים 3 מרפסות
כ- 110 מ"ר
מתאימה להשקעה

בלעדיות

למכירה
הציונות
70 מ"ר קומה 4
3 חדרים
430,000 ₪

בלעדיות

למכירה - קיסריה
בית בודד 130 מ"ר 5 חדרים
+ חצר אופציה לבנייה על הגג
ירידה במחיר!

בלעדיות

למכירה
לבונטין
קומה 1 2.5 חדרים
67 מ"ר
630,000 ₪

ענאן יעקוב | anan.jakob05@gmail.com



NATALY SALIBA

REAL ESTATE

נטלי סליבה - נטלי סליבה יועצת ומשווקת נדל"ן

מורשה ממשרד המשפטים | תיווך • השקעות • ושיווק נדל"ן

בבלעדיות!

נשאר דירות
אחרונות למכירה!

أجمل موقع في حيفا بمشروع حي وادي الجمال!

• شركة "تسار" و "سكاي سي" تقدما لكم المشروع الأضخم من نوعه في حي وادي الجمال مع بناء 25 وحدة سكن 4 وحدات بنتهاوس ومنازل مع حديقة.

• بكل طابق منزلين فقط
— ابتداءً من 1.380.000 ₪

شرفات واسعة مطلة على منظر خلّاب للبحر • موقف خاص لكل وحدة سكنية • مخزن • "انتركوم" مصاعد • أبواب فخمة • مطبخ حديث • تصميم داخلي أولي

للبيع

1. عباس: 110م طابق 3 منظر خلّاب (فرصة لا تعوض) 960.000 ₪
2. بوعا: 115م طابق أخير 5 غرف، مرممة 3 مواقف خاصة بالطابق + مخزن بالطابق (مبنى مع انتركوم)
3. هتسيونوت: 140م + شرفتان طابق 1 مرممة بالكامل + وحدة سكنية (مؤجرة 1.700 ₪) غرفتان، 3 حمامات + صالون ومطبخ
4. عباس: طابق 1- 65م مطلة للبحر - بوضع جيد
5. عباس: 3 غرف طابق 3 تقريباً 96م مرممة + شرفة 920.000 ₪
6. الكرمل الفرنسي - بيت لحم: 120م + شرفة + موقف خاص (من المقاول)
7. وادي جمال: بنتهاوس - 156م + 4 شرف من مقاول
8. الخوري: 150م (امكانية التقسيم الشقتين) بوضع ممتاز طابق 1 + شرفة كبيرة

9. بوعا: 100م + شرفة 6م - طابق أخير ومرممة بالكامل 850.000 ₪ جديد

ستيلاماريس: 92م + شرفة 8م طابق أول مرممة بالكامل 1.190.000 ₪
تأشيرات للإضافة بناء 6م"ד ושرفة

إبتداءً
من 2.2
مليون

دور للبيع في وادي جمال (العليا): دور من المقاول
120م + شرفة + موقف خاص + مخزن ومنظر خلّاب للبحر

بقيت
دار أخيرة!

للإيجار

1. هجيفن: 3 غرف طابق 3 محفوظة، كاشفة ل 3 اتجاهات 2.800 ₪
 2. אני מאמין: وحدتان سكن (غرفتان) لشريكان - مرممة ومؤثثة (يشمل مياه، كهرباء وإنترنت) 2.700 ₪
 3. أحفا: مرممة ومؤثثة (يشمل مياه كهرباء) 1.800 ₪
 4. عصفور: غرفتان، مؤثثة جزئياً، ملائمة لشخص
 5. هننمين: غرفتان، مرممة وملائمة لطلاب جامعيين 1.600 ₪
 6. هننمين: ملائم لمكاتب (بحسب الأمتار)
 7. وادي جمال: 80م طابق أرضي + شرفة 2.600 ₪
- ** غرف للسكن ملائمة للطلاب بمنطقة الحي الألماني **

• 052-8550022 •

למגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!



nataly_saliba@hotmail.com



נטלי סליבה - יועצת נדל"ן

8 دُمي ترولز TROLLS بانتظاركم في ماكدونالدز



شبكة مطاعم ماكدونالدز توزع 8 دُمي ترولز مع قلم بتصاميم وألوان خلاصة ومختلفة للذمي المحبوبة والودودة TROLLS -هدية مع كل وجبة هابي ميل تدور أحداث القصة حول الدُمي المحبوبة والودودة التي اعتادت اللعب في المناطق المحيطة بها، وذات يوم يظهر اجمعوا الآن 8 ألعاب TROLLS مع كل وجبة هابي ميل. بإمكانكم مشاهدة جميع الألعاب في موقع الانترنت باللغة العربية www.mcdonalds.co.il/ar HYPERLINK «http://www.mcdonalds.co.il/ar»
الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكدونالدز مع كل وجبة هابي ميل حتى نفاد المخزون.

شبكة الأزياء الرائدة «رنوار» تطلق تشكيلة المعاطف لشتاء 2016-17



تزامنًا مع انخفاض درجات الحرارة تطلق «رنوار» تشكيلة المعاطف لشتاء 2016-17. وتعرض التشكيلة معاطف متنوعة تتراوح بين السبورت والعادية، المصممة والاليجانت، من خلال تلبية متطلبات الجمهور الواسع والتشديد على «الترندات» الموسمية، في فئة المعاطف الخفيفة تبرز موضحة «البومبر»، إحدى بشارت الأزياء العصرية الكبرى لهذا الشتاء. في أزياء الرجال يمكن إيجاد نماذج مصنوعة من النايلون وشبيهة بالجلد بدمج جيسري وفوتر. تشكيلة معاطف «البومبر» في أزياء النساء تتراوح بين جاكيتات خفيفة بدون بطانة من نايلون وستان ومعاطف نايلون مبطنة. موضحة البكر الكلاسيكية ومعاطف السباركا العسكرية تستمر أيضا هذا الموسم، مع إضافة تفاصيل حديثة ودمج مواد جديدة. محبب المظهر اللافت سيجدون المطلوب بتشكيلة واسعة من معاطف الصوف المصممة، أغلبها يصل طولها إلى ما فوق الركبة. ما يميز بعض المعاطف أن فيها بعض التفاصيل التي يمكن إزالتها - مثل بطانة النايلون مع قبة الريف أو قبة من الفرو الصناعي. الفئة التي ستدخلنا لقمة الموسم هي «القيست» ومعاطف «البوخ» والريش المصنوعة من قماش الجينز، الصوف والنايلون بعدة تقنيات «للحاف» التي تعرض لأول مرة معاطف تزلج تستوفي معايير مهنية. النماذج الرائدة لهذا الموسم والحملة الإعلامية لشركة «رنوار» هي «البومبر» للرجال وقصة «الرايدر» للنساء، وهي تكمل فكرة البكر الكلاسيكية إلى جانب دمج تفاصيل من عالم الركوب، السباق والطيران. المعاطف مصنوعة من مواد تكنولوجية صديقة للبيئة توجي بمظهر ولمسة الجلد، خفيفة الوزن وتتناسق بسهولة مع الجينز وبلوزات ال تي شيرت لأواخر فصل الصيف ومع بلوزات خفيفة ومظهر الطبقات التي تناسب منتصف الشتاء. معطف البومبر من أزياء الرجال، يتميز بنسيج «محبب»، وطبقات فرو داخلية تمنح نعومة مدللة، ومتوفرة بلون أسود كلاسيكي. معطف الرايدر من أزياء النساء يعرض قصات ضيقة ولقطة للنظر ومتوفرة باللون الأسود، الرمادي، «الكامل» والبني كونيك .

تتراوح أسعار المعاطف بين 149.9 - 999.9
سعر معطف البومبر - 199.9. سعر معطف الرايدر - 179.9 . متوفرة في فروع الشبكة وفي الموقع RENUAR.CO.IL

شركة «الفنار» ومراكز «ريان» تفتتح دورة تأهيل لمهندسات الجودة ICQE

استمرارا للأنشطة المتشعبة التي تقوم بها شركة «الفنار» عن طريق مراكز «ريان» لصالح المجتمعين الدرزي والشركسي - افتتحت مؤخرا دورة تأهيل خاصة لمهندسات الجودة ICQE وتندرج هذه الدورة في اطار الترقية المهنية للنساء الاكاديميات. مع الإشارة الى ان الدورة وموضوعاتها تلقي طلبا وإقبالا فائقين في سوق العمل.

وتجري الدراسة في الدورة طوال سبعة أشهر وهي تلبية الحاجة الواسعة في مجال ضمان الجودة. وتهدف الدورة الى تأهيل النساء المشاركات فيها للعمل بشكل مهني وحرقي في مجال الجودة. عن طريق أئرائهن وإعدادهن لامتحانات الرابطة الإسرائيلية لجودة ICQE. كما انه سيصبح بمقدور النساء المتأهلات للتوظيف والعمل في هذا المجال أثناء فترة التأهيل. وتجدر الإشارة الى ان شركة «الفنار» التي تدير وتفعّل



مراكز ريان هي عبارة عن مشروع مشترك بين وزارة الاقتصاد والصناعة، ووزارة التعاون الاقليمي، بالشاركة مع مؤسسة «جويوت اسرائيل» - ويهدف هذا المشروع الى الدفع قدما لقضايا العمل والتشغيل عن طريق التأهيل والسدورات والاعداد لمقابلات العمل ومواكبة المشاركين في السدورات حتى بعد مرحلة التوظيف والبدء في العمل او الوظيفة الجديدة.

جديد في ماكدونالدز!



وأخيرا في ماكدونالدز حلقات بصل وتشيبس بلدي ضخم

طرحت شبكة مطاعم ماكدونالدز مؤخرا مُنتجين جديدين: حلقات بصل وتشيبس بلدي ضخم: تشيبس جديد بشكل مميز وطعم شهّي بدوم ويدوم. تُباع حلقات البصل والتشيبس البلدي الضخم كإضافة للوجبة أو لوحدها ب: سعر حلقات بصل: 12.90 ₪ . سعر تشيبس بلدي ضخم: 19.90 ₪ أو عند تبديل التشيبس في الوجبة: 2.90 ₪ في وجبة ضخمة . 3.90 ₪ في وجبة كبيرة. 5.90 ₪ في وجبة عادية

بنك هبوعليم يعرض تطبيق مصرفي هو الأول من نوعه في البلاد: إدارة حساب عبر دردشة (تشات) تشبه الواتس أب

سيطلق بنك هبوعليم في الأيام القريبة تجديداً هو الأول من نوعه في البلاد: تطبيق لإدارة الحساب يتيح تنفيذ معاملات مصرفية عبر دردشة (تشات)، بمتعة وتجربة مشابهة لتلك التي يتمتع بها الزبائن في تطبيق الواتس أب. يتيح التطبيق الجديد تنفيذ معاملات كاملة عبر نظام اوتوماتيكي للدردشة (تشات - بوت) بدون الحاجة الى التحدث مع موظف البنك. المعاملات التي ستكون ممكنة في المرحلة الاولى: تحويل أموال الى طرف ثالث، ايداع وسحب من ودائع بعملات الشاقل وسحب نقود من آلة السحب (بدون بطاقة). اضافة الى هذا، يمكن للزبائن مواصلة مشاهدة معلومات حول حسابهم في التطبيق. تأتي هذه الخطوة كجزء من استراتيجية المصرفية الشخصية، البشرية والتكنولوجية التي يقودها بنك هبوعليم، وتشمل اطلاق خدمات مبتكرة واستخدام أحدث تكنولوجيا، من اجل جلب أسهل تجربة للمستخدم وأكثرها راحة- الى جانب التمكين الديجيتالي للموظفين في الفروع، حيث يرشدون زبائن البنك الراغبين بهذا حول كيفية استخدام الخدمات الديجيتالية. في المرحلة الاولى سيتم اطلاق الخدمة في اطار «بوعليم Young». التطبيق المخصص لفئة الزبائن الشباب، وسيتم لاحقا توسيعها لتشمل كافة الزبائن. سيتم عرض التطبيق في البداية لأصحاب أجهزة «أبل»، وفيما بعد سيتم اطلاق اصدار لأصحاب الأجهزة التي تعمل بنظام «الأندرويد». رونين شطالين، المسؤول عن القطاع التجاري في بنك هبوعليم: «اننا نبذل الموارد الجمة في عملية التمكين الديجيتالي لزبائننا، من منطلق الادراك ان استخدام الوسائل الديجيتالية سيساعدهم في تحسين ادارتهم الاقتصادية ويوفر عليهم الوقت الكثير. امكانية التواصل مع البنك عبر الدردشة تخلق تجربة خدمة من نوع جديد وتحسن العلاقة بين الزبون والبنك. سنستمر في اطلاق أدوات تكنولوجية متطورة، والتي بالإضافة الى الموظفين المهندسين وذوى الخبرة في الفروع، فإنها ستزود الزبائن بأفضل خدمة، كجزء من كوننا بنك بشري، شخصي»
وتكنولوجي».

أسبوع مليء بالتحديات والمرح تعالوا للإحتفال معنا في سباق حيفا أل19

بمناسبة سباق حيفا أل19، ينظم كنيون عزرائيلي حيفا أسبوعاً صحياً ورياضياً، بحيث يتيح لكل واحدة وواحد منكم تجربة رياضية وصحية ممتعة. ويقام الأسبوع بين التواريخ 16.11.16-30.10.16.

خلال يومي الأربعاء والخميس، الموافق 2.11 و 3.11، سيتم توزيع لوازم المشاركة في السباق، وذلك بين الساعة 14:00-21:00.

وفي أسبوع الصحة يعرض الكنيون عليكم حملات إحتفالية وجذابة. بالإضافة إلى إمتيازات خاصة في الشبكات التي تُعنى بالصحة والرياضة، بالإضافة لعرض خاص من معهد اللياقة البدنية هولس بليس، حيث يُقدّم لكم أسبوعاً مجانياً على دروس ستوديو. لا تنسوا أن تتطعموا ضد أمراض الشتاء! خلال الأسبوع الصحي والرياضي، ستخصّص صندوق المرضى «كلايت» منطقة خاصة حيث ستقدّم بها تطعيمات وإرشادات حول مختلف العلاجات، كما ستخصص كلاليت منطقة خاصة للعلاجات البديلة المدلّلة وذلك يومي 2-3/ 11/ 16 بين ساعات 17:00-19:30 ويوم الجمعة 4.11 من الساعة 11:00حتى 14:30.



يمكن مشاهدة الكوبيونات والتخفيضات عبر تطبيق عزرائيلي حيفا فقط، التي يمكن استغلالها في أسبوع الصحة إبتدأ من 30.10.16 ولغاية 4.11، وكل ذلك خاضع لشروط الكوبيون والامتيان.

بيوم الانتخابات انتو بتختاروا! حملة ليوم واحد فقط 8.11



شبكة مطاعم ماكدونالدز تطلق حملة ليوم واحد فقط، يوم الانتخابات لرئاسة الولايات المتحدة يوم 8.11 في هذا اليوم، يمكن لجميع زبائن ماكدونالدز شراء وجبتي بيج أمريكا واختيار إضافة هدية: تشيبس بلدي ضخم، حلقات بصل أو 3 ماك وينجز نحن بانتظاركم في ماكدونالدز يوم الانتخابات 8.11

بطيرم تلخص موسم السباحة

هذا الموسم شهد 47 حالة غرق لأولاد، 12 من بينها

انتهت بالوفاة

خطر وفاة ولد عربي نتيجة الغرق هي اعلى بـ1.5 مرات من ولد يهودي



مع انتهاء موسم السباحة في البلاد لهذا العام والذي يصادف يوم الاثنين اصدرت مؤسسة «بطيرم» لآسان الأولاد تقريرها التلخيصي لحالات وفيات الأولاد نتيجة التعرض للغرق. ويتضح انه ومنذ بداية موسم السباحة تم الاعلان عن 47 حالة غرق، 12 من بين تلك الحالات انتهت بالوفاة، ومنذ بداية عام 2016 لوحيد وحتى اليوم تم الاعلان عن وفاة 16 ولد غرقا.

ويتضح من هذه المعطيات أن عدد وفيات الأولاد غرقا في اماكن السباحة في الحيز العام يساوي عدد وفيات الأولاد غرقا في البيت وساحة البيت، حيث انه من بين الـ 12 حالة وفاه هناك 6 حالات من بينهم كانت جراء غرقهم في برك سباحة عامة والبحر و6 حالات نتيجة غرقهم في المنزل. كما انه ومقارنة بسنوات سابقة فإن ثلثي حالات الوفاة نتيجة الغرق كانت في الحيز العام.

وتشير المعطيات انه كما هو الحال في السنوات السابقة فإن غالبية الأولاد (أكثر من 80%) توفوا غرقا بين الأشهر حزيران-أب. وبدراسة لمعطيات وفيات الاطفال خلال موسم السباحة في خمس السنوات السابقة تبين أن:

نتيجة حوادث الغرق (67.8%) حدثت في الحيز العام: (35.6%) من حالات الغرق حدثت في البحر، 23.7% في مسبح عام. بالمقابل 30.5% من حوادث الغرق كانت في البيت وساحة البيت: 15.3% في مسبح خاص، 8.5% في حوض الاستحمام، 5.1% في بحيرة، نهر أو نبعة و 5.1% في دلو، طشت أو حاوية و 1.7% في مياه الصرف الصحي أو المجاري.

أما الفئة العمرية من جيل 0-4 وما بين 15-17 فتعد من الفئات الأكثر عرضة للوفاة نتيجة الغرق مع العلم أن نسبتهم من مجمل حالات الوفاة يساوي 1.3 اضعاف و 1.6 اضعاف على التوالي من نسبتهم الاجمالية من عدد السكان.

حوالي 82% من الوفيات كانت لأولاد ذكور، كما ان خطر وفاة البنين نتيجة الغرق هو اعلى بـ2.8 مرات من خطر وفاة الفتيات

خطر وفاة ولد عربي نتيجة الغرق هي اعلى بـ1.5 مرات من ولد يهودي وقالت كيتي نويصر، مركزة الامان والمتطوعات في مؤسسة بطيرم تعقيبا على هذه المعطيات: «موسم السباحة لعام 2016 كان كارثيا وعائلات كثيرة فقدت اغلى ما تملك. هذا العام توفي غرقا 16 ولدا، 12 منهم في موسم السباحة. وهناك عشرات الذين بقوا مع اصابات صعبة لدى الحياة. الغرق يعتبر من اكثر اسباب وفيات الأطفال ، ويعتبر سبب الموت الثاني بعد حوادث الطرق. فالغرق يحدث بسرعة وبهدوء: وغالبية حالات الغرق تحدث نتيجة انشغال

لفترة زمنية قصيرة عن المراقبة الفعالة من قبل البالغ للطفل. الأطفال والأولاد معرضون للغرق في مياه بعمق 10سم، في حوض الاستحمام، وأيضا في طشت أو دلو ماء. لذلك يمنع منعاً باتاً ترك الأولاد دون مراقبة فعالة. كما من المهم التنويه الى ان وسائل العوم كالطواشات لا تعتبر بديلا للمراقبة الفعالة. في البيت يجب افراغ اي دلو او حوض بعد استعماله. في حالة وجود مسبح لا يمكن افراغه من الماء يجب تسييجه ووضع وسائل تحذير. اما في البحر فيجب ان تتم السباحة في الامكن التي يعمل بها المنقذون فقط».



مفتاح بيتك الجديد



المطران حجار

بنتهاوس

5غ 130م + شرفه وسطح
30م. + مخزن وموقفين
للسيارات، منظر رائع للميناء



شرف لنا
أن تنضموا
إلى زبائننا
الكرام!

جديد | شנייס בנובמבר - للبيع | طابق عالٍ ومنظر رائع للبحر 4 غرف - مرتبة.

جديد | صهيون - للإيجار | بناية جديدة 65م - 85م بأسعار 2,500 - 3,000 ₪

כרמל צרפתי - פנטהאוס ו שقق

תכ"א 38 - 127 מ - 5 غرف + شرفة (سطح 70م
للبنتهاوس فقط) موقف + مخزن ومنظر خلّاب للبحر

פועה - للبيع

2.5 غرف + شرفه. طابق 3 بوضع ممتاز
585,000 ₪

شارع מאיר - للبيع

الحي الألماني مبنى حجر - طابق أرضي
شقة 4 غرف 110م + ساحة 90م مرممة بذوق رفيع



بيت كله عراقه !!

- (1) شقة 235م 7 غرف + 3 شرفات، طابق - 1
 - (2) شقة 98م 3 غرف + شرفتان، طابق - 2
 - (3) شقة 156م 4 غرف + 3 شرفات، طابق - 2
- مع سطح 250م وإمكانية لإضافة بناء

الحليصه - بالقرب من الجامع

3.5غ 75م ط - 2 مرممة
مع منظر خلّاب للبحر

פועה - للبيع



شقة 3.5 غرف + شرفة
طابق 3 90م مرممة

785,000 ₪

الكباير - مزر - للبيع

شقة طابق أرضي - 5 غرف + ساحة كبيرة
مرممة ومطلّة للبحر

ياقوت - وادي النسناس - للبيع

شقة طابق أرضي، غرفتين
+ ساحة ومداخل منفرد



الكباير - פנטהאוס - للبيع

5غرف + شرفتان - 120م + مصعد
+ موقف سيارة ومخزن - مرممة بذوق رفيع



הציונות

شقة 3.5غ + شرفه 105م
بوضع جيد - طابق 4
680,000 ₪ فقط!



المطران حجار - للبيع

4 غرف + شرفة + مصعد + موقف + مخزن
مطلّة للبحر ومرممة بذوق رفيع



للبيع

הרב דלפון/אלנבי
بيت أرضي 150م + ساحة 80م
5.غ + شرفة - مرممة بذوق



بدك تشتري شقة؟ إتصل!

مها قندس علي: 052-8980085

نحن عنوانك الجديد!

بدك تبيع بيتك؟ إتصل!

خليل حجّو: 052-2840945

موسم الأناقة

يتجدد في أوبتينايس

1=3

اشتر نظارة نظر
وأحصل على 2 هدية
فقط بـ 399 شكيل



D&G PRADA Ray-Ban VERSACE ARMANI

نظارة شمس

عدسات مولتيفوكال NOVAX

فقط بـ

99

بدلاً من 399 شكيل

فقط بـ

699

بدلاً من 1400 شكيل

يشمل إطار فاخر وإنترفلكس

Do it

أوفتينايس
نظاراتك.. أوبتينايس

فحص نظر
مجاناً

خاضع لشروط الحملة - الصور للإيضاح فقط

حيفا، شارع عصفور 21، هاتف 04-6667988

* 9 1 2 6 | www.optinice.co.il