



מיה קנדיס עלי  
052-8980085



خليل حجو  
052-2840945





مفتاح بيتك الجديد

31

د. يوسف جبارين لصحيفة «حيفا»:

## يجب ضمان مكانة المدارس الأهلية بشكل قانوني



\* سيتم البت بقضية جباية أقساط المدارس الأهلية الشهرية وخدماتها المقدمة حتى نهاية شهر تشرين الثاني القادم!

6

## «زوعة» بيرس.. وسوط الجلاد!



4

**סופר-פארם**

17 16

Bambino  
... since 1969 ...

19

في حوار أجرته تغريد عيساوي

## الفنان المتألق ناصيف زيتون يحلم بزيارة فلسطين والغناء للشعب الفلسطيني



18

1

10 كרחונים أو  
3 تيلונים  
של נסטלה



9.90 ₪

2 עוגה בטעם  
שוקולד  
תפוח  
שיש  
לימון



9.90 ₪

מגוון של עוגיות



8.90 ₪

2 שמן חמניות  
שוקה /  
סויה / תירס  
920 מ"ל



14.90 ₪

אורז בסמתי  
שוקה 5 ק"ג



29.90 ₪



מבול של  
מבצעים

\* الحملة سارية في فرع شارع الخوري 9 فقط! \* خاضعون لشروط الحملة. الأسعار سارية الفعول حتى لفاذ المخزون. \* الحملة سارية المفعول حتى وحدة واحدة فقط من كل منتج. \* الصور للتوضيح فقط.

ח'ורי 9, חיפה ■ 04-8526233 ■ ח'ורי 15, חיפה ■ 077-3202707 ■ שבתאי לוי 9, חיפה ■ 077-5051120  
חלוץ 2, חיפה ■ 077-4655155 ■ חלוץ 27, חיפה ■ 04-8600808





# مات شمعون پيرس.. صدقوا يا عرب!

والثور في القمم.  
لقد شاركت أحزابكم في انتخاب رئيس دولة إسرائيل حين فاز فيها شمعون پيرس الحسي، فكيف تغيرت مواقف أحزابكم في ساعة الموت وتحولت «البيديهيّة» من النقيض إلى النقيض.. من حقنا أن نعرف. مات پيرس وحضر العالم بنفاقه وبعهره؛ نعم، لأنّها لم تكن فقط جنازة من أغاظ العرب في حياته ونجح بشلهم في مماته؛ ثم جاء رؤساء السلطات العربيّة - قادة في طور التكوين - للتّعزية وكأنّي بهم يسعون وراء رفرفة الرمادي في الظل، فلا أظنني أنّهم كانوا يعرفون ما يعرفه الشعراء: «وإنّ السّرّاب كتاب المسافر في البيد، فلولاه، لولا السّرّاب، لما وصلوا السّير.. بحثاً عن الماء».. لكنّهم مشوا بعكس خط سير القائمة المشتركة.

أنا لم أشارك في الجنازة، والمشاركة فيها ليست هي الخيار المرغوب أو الطبيعي للعربي، ولكل فرد أو مؤسسة مدنيّة الحق باتخاذ قرارها إزاءها بدون أن يخضع قرارهم لمساءلة أو للتبرير، لكن استبعاد المشاركة في حالة القائمة المشتركة، وهي بيننا الجسم السياسي البرلماني التمثيلي، من غير دراسة أو نقاش كان قراراً خلاقياً ومنقوصاً وتبريره بكونه مدعوماً من معظم الجماهير العربيّة فيه من التّضليل قسوط ومن عدم الدقّة أقساط، ويكفي ما قامت به لجنة الرّؤساء دليلاً، وهي ليست المؤشّر الوحيد. ما جرى في ذلك النهار كان غمزة من عين التّاريخ الزائغة ومشهداً من مشاهد الواقع التّلفزيوني، واستعراضاً على بيدر الأمم، فلا ضير لو حضرت أقليتنا، بجروحها، ويديها مذرّة صغيرة وقفة، لا أحد يطالب جميعكم بالحضور بأشخاصكم، لكنني على قناعة أنّكم لو أردتم المشاركة لاهتديتم إلى حلول لا «تقيم الذيب ولا تفني الغنم»، فمثلاً كان بإمكانكم التّوافق على انتداب من يمثّل القائمة، أو فريق من المسؤولين في أحزابكم، أو أيّ بديل، على أن يسبق ذلك إعلان بيان بروج ما جاء في مقابلة أيمن عودة الهامّة والمتأخّرة.

للقائمة شخصيّة سياسيّة مستقلّة، وما شاهدها على جبل هرتسل كان أقرب إلى مسرحيّة تليق بكل المسارح: ففيه من العبث التباس ووجع الكوميديا فيه ومن التراجيديا خبيثتها وحماقة القدر، كثيرون من حضروا جاؤوا ليشهدوا على انقضاء عهد، وبعضهم ليكونوا شركاء في مواسم الحصاد الجديد.

أمّا الذين انتخبناهم غابوا وآثروا أن يتلوا علينا شواهد من تاريخ مقبوت لپيرس الميّت الذي مثّلهم لم يحضر جنازته، لكن جميع من حضروا استذكروا، مثل نوابنا، تاريخه وتلوا علينا سيرته!

پيرس الشّخص، فشدد على أنّه يحترم كل الآراء، مُضيفاً رفضه لتعامل المؤسّسة الإسرائيليّة معنا، ونحن أقلّيّة قوميّة، بفوقيّة واستعلاء، ومؤكّداً رفضه للهيمنة والعنصريّة، وجزمه أنّ المواطنة لا تتحقّق بإلغاء الذات، وإيمانه بضرورة الشّراكة الحقيقيّة الكاملة في الدّولة مع معرفته أنّ الطريق إليها وعرة، ثم عاد وشكر، في النهاية، من انتقد ومن لاحظ ومن أثنى على موقفه ونادى بضرورة مواصلة الحوار الوطني.

لن أناقش ما جاء في تلك المقابلة، فأغلب ما ذكره أيمن عودة سبباً لعدم مشاركته في الجنازة يصلح برأيي ويرأي من لم يتعمّد وضع القرار قبل النّقاش، مسوّغاً للمشاركة. كلّ ما ذكره قد يصير مبرراً للمشاركة، إلا ما قاله بوجع شخصيّ وعام يبقى غير قابل للتّفاوض والنّقاش؛ فتاريخ الجنازة صادف مع تاريخ إحياء هبة أكتوبر 2000، وفي هذا يقول أيمن بصدق واضح: «وقفت أمام أضرحة الشّهداء وذهبت مع زوجتي وأبنائنا الثلاث لوضع الزّهور على ضريح أخ زوجتي الصّغير أسيل عاصلة.. هل هناك من أساطين الإنسانيّة من فكر بأن أذهب لجنازة الوزير في حكومة براك سنة 2000، الذي لم يفكر بأن يعتذر؛ وفي اليوم الثّاني أن أزور أضرحة ضحاياه أناثنا». لا حقّ لأحد ولن يطالبك أحد على وجه المعمورة أن تشارك في الجنازة.

ولكن للسياسة حقّها، وعلى القائمة المشتركة حقوق وواجبات. ففي العام 2007 جرت انتخابات رئيس دولة إسرائيل وتنافس فيها ثلاثة من القادة الصّهيونيّين المعروفين: شمعون پيرس، رؤوفين ريشلن وكوليت أقيتال. كانت الأحزاب العربيّة ممثّلة بعشرة أعضاء (ثلاثة عن الجبهة الديمقراطيّة، وثلاثة لحزب التّجمّع وأربعة للقائمة العربيّة)، وقد شارك معظم النّواب العرب في عمليّة التّصويت. حصل پيرس على 58 صوتاً، ولم ينجح في الجولة الأولى بنقصان صوتين. قبل بدء الجولة الثّانية انسحب ريشلن واقيتال فانتخب پيرس بالإجماع، وصار رئيساً للدولة.

بعد تسعة أعوام مات پيرس الذي لم يكن موجوداً في جنازته، لكن القائمة المشتركة استحضرت تاريخه لتعلل غيابها مع أنّ تلك لم تكن جنازة فحسب، ولو كانت فقط كذلك، فلأشخاص حقّ أن يختاروا مواقفهم ويغضبوا وأن ينسفوا في لحظات إنسانيّة حارقة كل الجسور والمرايا؛ ولكن على القادة السّياسيين يبقّى، عندما ترفّ أجنحة التّاريخ، واجب استشراف الأمل والتمسك في الفرصة، حتّى وهي في عمق الجرح واللوعة. إنّها القدرة على إماتة الموت الذي مهما كان أسود يجب، عند من يقود شعباً، ألا يجمع خياله ويعطله وألا يطفئ النّوار

علاوة على هذه الجزئيّة الإجرائيّة الهامّة تبقى المسألة الجوهريّة هي الأهمّ والأصل، فهل حقّاً كانت مقاطعة الجنازة هي خيار الجماهير العربيّة الأفضل الواحد والوحيد؟ وهل حقّاً كانت هي الموقف المحسوم عند المؤسّسات القياديّة العربيّة والرّأي السّائد في الأوساط العامّة والتّخويّة؟ وعلى أيّ أساس صرح البعض ووصم من سيشارك في الجنازة بالعمالة؟ ألم يكن الواقع مغايراً؟ يجب على قادة القائمة المشتركة، أو بعضهم، أن يستشعروا ما هي التّغيرات الحاصلة بين النّاس والمواقف الجديدة المتراكمة في صفوفهم. فقد يكون تفشي ظاهرة العزوف عن العمل السّياسي بين القواعد الشعبيّة هي من أخطر التّطوّرات التي أثّرت وأدّت إلى إبعاد المواطنين عن الأطر السّياسيّة ورمت ببعضهم في أحضان الدّولة أو اللامبالاة أو في حضن الحركات الإقصائيّة التي تنادي بضرورة مقاطعة الدّولة ومؤسّساتها؛ ولعل أبرز معالم هذه الحالة وأخطرها هو ما لاحظناه في انتخابات البلديات والمجالس العربيّة الأخيرة، والتي جرت بعيداً عن تأثير الأحزاب والحركات السّياسيّة الشّريكة في القائمة المشتركة ومداراتها، وأنتجت ما أنتجته من جيل رؤساء سلطات جديد شكّلوا حالة قيادة ما زالت معالمها تتبلور هناك في المساحات الرماديّة المتفاعلة بين الدّولة ومؤسّساتها وبين المواطن الفرد ومصالحه، فمعظم هؤلاء الرّؤساء لا ينتمون حزبياً للقائمة المشتركة، ويتصرفون بشكل مستقلّ أو معاكس لسياساتها.

من هنا قد تكون خطوة السيّد مازن غنايم، رئيس بلدية سخنين ورئيس لجنة رؤساء السّلطات البلديّة والمحليّة العربيّة في إسرائيل، والوفد المرافق له، بتقديم واجب العزاء في موت پيرس وما قالوه على الملأ في ذلك المقام أسطع برهان على عدم صحّة فرضيّات ومبسرّات المشتركة التي سبقت باستخفاف وبعدم مسؤوليّة. فوفد المعزّين تكوّن من عشرات رؤساء المجالس والبلديات العربيّة الذين يمثّلون فعلياً جوالي الربع مليون مواطن (وهو عدد سكان تلك البلدات بالتّقريب)، مع العلم أنّ السيّد مازن ومن معه حضروا معزّين وتحدّثوا باسم جميع الرّؤساء العرب المنتخبين في إسرائيل، في حين لم نسمع عن أيّ اعتراض من رئيس سلطة محليّة أو بلديّة قبل الزّيارة أو بعدها.

لقد أحسن النّائب أيمن عودة بالخلل الحاصل فبادر في الرّابع من الشّهر الجاري، إلى نشر مقابلة لافتة ومطوّلة تحدّث فيها في وسائل الإعلام عن دوافع اتّخاذها لقرار المقاطعة. من الملاحظ أنّه لم يكتف، كغيره من النّواب، بإيقاف المبرّرات على تاريخ

الجبهة الديمقراطيّة للسلام والحركة العربيّة للتّغيير، فهل كان موقف القائمة المشتركة محط إجماع جارف وديهي، كما حاول أعضاءها أن يقولوا؟

بدايةً أوضح أنّ نقاشي في هذا المقال هو مع موقف القائمة المشتركة وليس مع الأفراد أو المجموعات أو حتّى مؤسّسات قائمة وناشطة بيننا ولم تشارك في جنازة پيرس؛ فهذه ليست المرة الأولى التي تتبنّى فيها القائمة موقفاً إزاء حدث عام وهام من دون أن يجتمع أعضاءها ويتعبوا أنفسهم بنشر بيان يعلل أسباب تبنّيهم لهذا الموقف أو دواعي ذلك.

لقد فهم من تصريحات لبعض الأعضاء في القائمة، وأحسب أنّها محاولة منهم لتبرير ذلك القصور، أنّهم لم يكونوا بحاجة لعقد مثل هذا اللقاء، فمقاطعة القائمة للجنازة كانت الموقف الوحيد المفروغ منه! مع أنّي أعرف أنّ ما جرى كان مغايراً وتصرّيات هؤلاء غير دقيقة.

سكوت القائمة وعدم نشر بيان موجّه أولاً للجماهير التي انتخبناها - ومن ثمّ للمواطنين اليهود في الدّولة - يعد استخفافاً بالمواطنين وتصرّفاً بفوقيّة مرفوضة وتكرار ذلك يعكس عدم احترامهم لمؤسّساتهم الخزيّة التي على ما يبدو أصبحت عندهم ليس أكثر من «زينات ملكات».

جواد پولس  
معظم الذين أشهروا رفضهم للمشاركة في جنازة شمعون پيرس أكدوا المعروف والمؤكد، وبرّوا الطبيعي والمتوقّع، وجميعهم فعلوا ذلك مستعينين بسرد تاريخ الرجل منذ صباه حتّى آخر يوم في حياته، وهو تاريخ، بقدر ما استفرّجهم وأغضبهم ومنعهم، بحق، من المشاركة في الجنازة، سيبقى محفوراً في سجلات اليهود والحركة الصّهيونيّة ودولة إسرائيل.

لقد اتّخذوا قرارهم في البداية ثمّ رسماً الهدف وأطلقوا عليه سهامهم، فهل يعقل؟! هكذا كان سؤالهم الاستنكاريّ، أن نشارك في جنازة من كان له هذا التّاريخ؟

قد تعدّ محالوتي لنيش هذه المسألة من زوايا أغفلها شبه النّقاش الذي كان وطمرها ضجيج الأصوات المعلنّة، مشاكسة أو مشاغبة أو حتّى استفزازاً لما بدا كإجماع عربي حاسم، لكنني سأحاول، رغم ذلك، إثارة القضية لإيماني بأهميّتها، لا سيّما وأنا المس في أبعاداً لم يستعرضها المشهد العام وتبعات غيّبت أو غابت والخوض فيها سيثري تجربتنا ويفيدنا في وجه حالات طارئة ومعضلات سينتجها واقعنا الخاص في إسرائيل؛ هذا علاوة على ما سمعت من همهمات عاتية ومنقّدة في مجالس عديدة لمقاطعة القائمة المشتركة بشكل عام، بينما خصّ البعض موقف



من آمن بي وإن مات فسيحيا  
قداس وجناز الأربعين

زوجة الفقيد غاده نجم وبناتها وأخيه ابلي نجم وعائلته في الولايات المتحدة  
وأخته صونيا نجار وعائلتها في حيفا وعموم آل نجم ودكلوش ونجار  
وجميع أقربائهم وأنسابهم في البلاد والخارج

يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الأربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

الدكتور والأب  
وليم فيليب نجم

وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠١٦/١٠/٩ الساعة السابعة مساءً  
في كنيسة مار لويس الملك للموارنة

زقاق روبين ٥ - حيفا

لا اراكم الله مكروها بعزیز  
الرجاء إعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة للجميع

● وائل عوض (تصوير فوتوجرافي)

● ميرا (شلهوب) فريوات (قسم الإعلانات)  
● آية صفدي (تصميم إعلانات)

المدير العام والمحرر المسؤول: ● راني عباسي  
مدير التحرير: ● مطانس فرح

بريد إلكتروني: haifa.newspaper@gmail.com

العنوان: حيفا - شارع الجبل «5»

هاتف: 048522822 فاكس: 048522767 إعلانات: 0546481533  
● المقالات الموقعة لا تعبّر عن رأي التحرير. ● الإعلانات على مسؤولية المعلنين.

تصدر عن شركة «إكسترا توب» م.ض.

حيفا  
Haifa

صحيفة أسبوعية، اجتماعية،  
سياسية، ثقافية، فنية، مستقلة

# جديد في ماكدونالدز!

تشيبس بلدي ضخم



حلقات بصل





# «زوبعة» بيرس!



اليهود.. والحالة الإعلامية الإسرائيلية القطيعية تتجاهل كل هذا، وتتجاهل أن الذي أسقط بيرس مراراً منذ السقوط التاريخي عام 1977، والذي شتمه واعتبره ميكافيليا ووصولاً هي الأحزاب الصهيونية، والأن بزيف يمينون طقوس القبيلة والذاكرة الجماعية ويطالبوننا نحن بأن نشاركهم البناء..»

وتابع: «عند كل قرار أفكر بالعامل العربي الذي يلتقي مع الجمهور اليهودي صباح الغد، أنا مؤمن بإخلاص بالوطنية الصادقة.. أرى أن أحد المقاييس الأساسية لاتخاذ أي موقف هي التفكير بالعامل العربي الذي يلتقي الجمهور اليهودي صباح الغد.. بالطبيب، بالمرأة المحببة داخل الحافلة أو القطار.. أرفض الوطنية المتعالية على حياة الناس.»

## \* نعبّر عن كرامة شعبنا \*

وقال: «القائد المخلص لشعبه.. ما دام وُجد في المواجهة - يجب أن يدفع ثمنًا أكثر من شعبه.. وباليومين الأخيرين تلقيت تحريضاً شخصياً رهيباً.. ولكنني أتلقى ذلك بقناعة مبدئية، كما أنني لا أؤمن بالقيادة الغوغائية التي عندما تحدث بوسائل الإعلام العبرية فمعيار المسؤولية لديها يكون منخفضاً، بل بمسؤولية وعناية نتخذ المواقف كي نعبّر عن كرامة شعبنا.»

## \* لنواصل هذا الحوار الوطني ونواصل مسيرتنا وتطورنا بكرامة وطنية ومسؤولية عميقة \*

وأوضح: «للقائمة المشتركة ناهيك عن ميزة التحالف الواسع الذي جمع كل الفعاليات السياسية التي تخوض انتخابات الكنيست.. هناك ميزتان بأننا نجتهد جداً لمخاطبة الجمهور اليهودي، وهناك من اتهمنا أحياناً بأننا نزيدها في هذا الجانب، وأنا لا أوافق هذا الرأي. والأمر الآخر أننا اتهمنا بالاهتمام المفرط بقضايا الناس اليومية حين اجتمعنا عشرات المرات بخصوص الخطة الاقتصادية، وأثرنا عليها تأثيراً كبيراً، إلى جانب الأخوة رؤساء السلطات المحلية، وحين حصلنا 90 مليون للسلطات المحلية من وزارة البيئة، وحين دفعنا ونجحنا بالإعلان عن أحياء سكنية في عدة بلدات.. وعلى هذا يشهد ويعتز رؤساء السلطات المحلية.»

وختم عودة حديثه، قائلاً: «شكراً لمن انتقد ولمن لاحظ ولمن أثنى على الموقف.. لنواصل هذا الحوار الوطني، ونواصل مسيرتنا وتطورنا بكرامة وطنية ومسؤولية عميقة.»

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحكمة الشرعية في حيفا  
ملف اساس 2016/1081  
اعلان حصر ارث  
تقدم امامنا المستدعي امين فهد ابو عيسى يطلب لاصدار حجة ارث لتركه والده المرحوم فهد عبد الله عيسى، المتوفي بتاريخ 2016/09/15 (والذي كان يحمل حال حياته هوية رقم 020161733)، وانحصار ارثه الشرعي في ارملة عاتشة وفي اولاده منها وهم: منير، امين، فاطمة، عدلة وظيفه، وانه لا وارث للمرحوم سوى من ذكر، وان كل من الورثة منير، عدلة وظيفه قد انسحبوا من التركة لصالح باقي الورثة.  
عليه، فمن له اعتراض على هذا الطلب التقدم امامنا باعتراضه خلال مدة اقصاها (15) يوماً من تاريخ النشر.  
هاشم ابراهيم سواد  
قاضي محكمة حيفا الشرعية

بتوجيه من وسائل إعلام تذكر بالأنظمة الشمولية.. ولكن جمهورنا يناقش، ويناقش بحدة. وهكذا يجب أن يكون. وأنا شخصياً أتعلم وأنتقف من هذه النقاشات؛ بل أكثر من ذلك فجزء من الادعاءات مهم ويحمل وجهة نظر هامة للغاية. من ناحيتي على الأقل، فهذا القرار مثلاً لم يكن بين أبيض وأسود، ولا بين خطأ أو صح مُطلقين.. وإنما كان قرار عدم المشاركة صحيحاً إلى جانب احترام الأفكار الأخرى..»

**\* لا نقبل بالهيمنة، بالعنصرية، بالاستعلاء \***  
وأضاف عودة: «ماذا نريد.. نحن الجماهير العربية التي بقيت في وطنها بالجليل، بالثلث، بالمرج، بالنقب والساحل.. نحن بأغليبتنا الساحقة، نريد الأمور التالية: أن نبقي في وطننا محافظين على انتمائنا القومي، وأن ننال المواطنة الكاملة، وأن نساهم في التأثير على القرار السياسي من أجل السلام، وفي صلبه إقامة الدولة الفلسطينية وأن نؤثر في مجمل القرارات السياسية والاجتماعية.. كلها تماماً.»

وتابع: «ولأننا نريد المواطنة الكاملة الحقّة، فمن الطبيعي ألا نقبل بالهيمنة، بالعنصرية وبلاستعلاء.. خذوا بعض الأمثلة من هذه الهيمنة التي حدثت فقط في هذين اليومين: اليوم (2 تشرين الأول) يحل رأس السنة الهجرية ورأس السنة العبرية.. فلماذا حيناً رئيس الدولة وكل أعضاء الكنيست من الأحزاب الصهيونية اليهود لمناسبة رأس السنة العبرية، مقابل تجاهل كامل للمسلمين لمناسبة رأس السنة الهجرية؟! بينما أنا بصفتي رئيساً للقائمة المشتركة حييت المسلمين واليهود. مثال إضافي للهيمنة: في اللقاء التلفزيوني في القناة الإسرائيلية الثانية توجه إليّ أحد المعلقين السياسيين على أننا نعيش في الماضي! آية هيمنة هذه التي تجعل الحركة الصهيونية تنطلق بمشروع شمولي مبني على رواية من قبل 2000 عام؛ أما نحن فممنوع أن نتحدث عن الأمس القريب الذي عاشه أبائنا الشخصيون.. أبي أنا مثلاً؟!»

## \* ماذا مع إحيائنا لأحداث يوم القدس والأقصى؟! \*

وقال: «مثال آخر للهيمنة هو أن من لم يحضر الطقس القومي لوفاة بيرس فهو يسيء للعلاقات اليهودية - العربية.. ومماذا مع إحيائنا لأحداث يوم القدس والأقصى تشرين الأول/ أكتوبر 2000 بالأمس. الشباب الثلاثة عشر الذين قُتلوا على يد الشرطة الإسرائيلية، والتي قرّرت لجنة تحقيق رسمية (لجنة اور) بأنه لم يكن هنالك أي مبرر لقتلهم على يد الدولة.. فهل فكر وزير واحد أن يعتذر ويطلب المشاركة بوضع أكاليل الزهور على الأضرحة؟! أمس الأول وأمس وفقت أمام أضرحة كل الشهداء واحداً واحداً.. وذهبت مع زوجتي وأبنائنا الثلاثة لوضع الزهور على ضريح أخ زوجتي الصغير أسيل عاصلة. هل هناك من أساطين الإنسانية من فكر بأن أذهب لجنازة الوزير في حكومة براك سنة 2000، والذي لم يفكر بالاعتذار؟! وفي اليوم الثاني أن أزور أضرحة ضحاياه، أضرحة أبنائنا؟! هذه الهيمنة العنصرية أيها الأخوة هي التقيض تماماً لمن يريد منا أن نعيش بمواطنة كاملة ومساواة.»

## \* المواطنة لا تتحقق بالغاء الذات \*

وأردف النائب عودة: «أنا أقول لكم هذا الكلام لأنني لا اعتبر أن علاقتنا مع المواطنة ومع المجتمع اليهودي هي علاقة 5 سنوات أو 10.. لو كانت كذلك فرمّا قلنا.. «مشي حالك هالأكم سنة»، ولأنني مدرّك أنها علاقة استراتيجيّة، فأريدها أن تُبنى على أسس

## مطانس فرح

في أعقاب الزوبعة الصّرصر التي أثّرت حول موقف المشتركة الأخلاقي/الإنساني بخصوص عدم المشاركة في مراسم دفن وتشيع رئيس دولة إسرائيل السابق، شمعون بيرس؛ موضوع الكرامة والوطنية والأصالة والأخلاق والعزة والإنسانية، انشرح جراًء مجتمعنا العربي بين معارض ومؤيد، بين لائق ومتقي، بين أخلاقي ولا-أخلاقي، بين جماعة الشّهامة والرّفعة وثلة الحفارة والتّذلل.. موضوع الشّراكة في الجنازة أو عدمها هو موضوع كرامة، كرامتنا نحن الشعب الفلسطيني، والتذكير بالرواية التاريخية لسكان عرب هذه البلاد الأصليّين.

نحن لا نعيش في الماضي، نحن نعيش الحاضر.. نعيش حاضر الحكومات الإسرائيليّة المتعاقبة، هذا الحاضر الذي يذكّرنا، يومياً، بالتهجير والتشريد ومصادرة الأراضي والاضطهاد والتمييز والقمع والقتل والتحقير، والتقليل من شأن وقيمة وكرامة وإنسانية العربي الفلسطيني.

إنّ قرار نواب القائمة المشتركة، وعلى رأسهم الصديق النائب أيمن عودة، بمقاطعة مراسم دفن «حمامة السلام»، الرئيس الأسبق لدولة إسرائيل، شمعون بيرس، هو قرار صائب برأيي. ف«رجل السلام» هذا، عمل على إقامة المفاعل النوويّ في ديمونه، خاض حروباً دمويّة شرسة بحق شعبنا الفلسطيني والشّعب اللبناني، وترك بصمة سوداء تاريخيّة دامغة في جرائم ومجازر إسرائيل بحق شعبنا وشعوب المنطقة، وتواطأ مع اليمين المتطرّف فعمل على تبييض ماء الوجه، فحلّق فوق رؤوسنا كالحمامة الوداعة وانقضّ علينا كالنّسر الجارح.

المشاركة في مراسم الدّفن وتقديم العزاء أجدّها أشبه بزيارة المقتول للقاتل، المظلوم للظالم، الدليل للمُذلل.. والمقاطعة جاءت لتؤكد رفضنا التنازل عن كرامتنا وأخلاقنا وإنسانيّتنا ووطنيتنا واستقلاليتنا بحق شهدائنا وأبناء شعبنا، كيلا تُستبدل بمشاركة تعتبر تقدمة إضافيّة منّا على مذبح الأضاحي والتنازلات، أمام سياسات مُحتل وقاهر وغاصب تخلّى عن إنسانيّته وأخلاقه منذ عقود.

إنّ لمقاطعة النّواب العرب جنازة بيرس دلالة سياسيّة هامة، ومؤشّر على أنّ الشّعب العربي الفلسطيني، أو لنقل المجتمع العربيّ في إسرائيل، ثار فيها وقرّر على الرّواية الصهيونيّة التي جعلها بيرس، والتي تجاهلت تاريخ ومشاعر وإنسانية الأقلّيّة العربيّة الأصليّة في هذه البلاد. إنّ المقاطعة تأتي للدّلالة على الاستقلاليّة.. نرفض أن يستغلّ الجلاد المقاطعة ليستخدمها سوطاً آخر يجلد فيه شعبنا. لقد أتت المقاطعة بشمارها، فحملت سرداً مغايراً لسرد الحكومات اليمينيّة عن الأقلّيّة العربيّة في البلاد؛ إنّ التّهجّم على النائب عودة وأعضاء المشتركة لعدم المشاركة، لا يطمس ولا يمحو أهميّة اعتراف الأغليبيّة اليهوديّة في هذه الدّولة العنصريّة بالأمّ ونكبة ومعاناة وضحايا الأقلّيّة العربيّة فيها، وتصحيح الغبن الحاصل لهدف خلق شراكة حقيقيّة مبنية على أسس المساواة والعدل والإنسانية من قبل الدّولة.

## \* بين الأبيض والأسود \*

وقد أفلح النائب أيمن عودة بالردّ على هذه الزّوبعة حول المشاركة في جنازة الرّئيس الإسرائيليّ الأسبق شمعون بيرس بحديث سياسيّ وأخلاقيّ وإنسانيّ لبق مصوّر، قال فيه: «لقد تابعت باهتمام واحترام النقاش بين مؤيّد ومعارض لعدم مشاركتنا في جنازة الرّئيس الأسبق لإسرائيل شمعون بيرس. وبقناعتي العميقة بأنّ هذا النقاش ليس صحيحاً جداً وحسب، وإنما مصدر اعتزاز. فهناك من يتصرّف مثل القبيلة



## فعاليات ودورات في المركز الجماهيري كلور عين هيام وادي الجمال 2016 - 2017



### دورات بارشاد المدربة ايناس زايد

- \* ريثموسيقى أطفال أجيال 3-5
- \* دورة جمباز - رياضة بدنية
- \* دورة رياضة TRX للصبايا أجيال 12-18
- \* دورة رياضة TRX - للسيدات 18+

### دورات بارشاد المدربة فدا صليب

- \* الرقص والحركة للأطفال أجيال 3-5
- \* الجاز والبالية صفوف أول - ثاني عشر
- \* هيب هوب صفوف أول - ثاني عشر
- \* "إيروبي" - للسيدات

### نويديا للأطفال الجيل المكبر مؤعدونية لجيل הרך

العاب ، قصص ، فنون ، حواسيب ، رياضة

### دورات لتعليم اللغة العبرية والعربية المعلمة منيرفا مرة

اللغة العبرية للطلاب / اللغة العربية للكبار

### فلامنكو بارشاد المدربة ملينا نجار صفوف أول - رابع

### دورات لتعليم اللغة الإنجليزية المعلمة كرين محيشم

أطفال (أجيال 4-8)

### دورات كرة القدم مع المدرب ميشيل يعقوب

أجيال 3-5 سنوات / صفوف أول - ثاني  
/ مجموعة للشباب 18+

### دورة إبداع ومشاريع للسيدات المبادرات بارشاد إيمان خليف

### نوادي إجتماعية

نادي للكبار والمسنين  
مركزة النادي مالكا اشكنازي

نادي للنساء  
مركزة النادي سيرين سيد

نادي للكبار الروس لاوليم خدشيم  
مركزة النادي نتاشا روديسكي

نادي أجيال للشبيبة  
بارشاد المعلمة مريم حجير

### دورة الطبيب الصغير بارشاد دكتور محمد كناني

### دورات الملاكمة ورفع الاثقال مع المدرب فادي صليب

للأولاد الصغار / للشباب  
للكبار 18+ / للرجال 35+

### المكان الدافئ للولاد والشباب مרחب فتوح ليلديس ولنوهر

العاب ، فنون ، حواسيب ، رياضة ، مساعدة في التعليم

### دورة للرسم والتخطيط للكبار بارشاد الفنان منير بن ذئب

### دورة يوغا للكبار بارشاد جيرمان افشالو موبستش



### פרויקט "סובב עין הים"

المسار السياحي الجماهيري حول عين هيام وادي الجمال،  
بمبادرة السكان العرب واليهود والتعاون مع مركز كلور

دورة خاصة للاعداد 10 نشيطين اضافيين لارشاد المسار السياحي  
للمجموعات الطلابية والكبار. الدورة بالتنسيق مع جامعة حيفا  
ورعايتها. محاضرات وورشات عمل بلرشاد الشيطين وعدد من  
المؤسسات البلدية. 8 لقاءات ابتداء من تشرين الثاني 2016

### الحديقة الجماهيرية "مطل الهدهد" التابعة لمركز كلور وبإدارة السكان

شارع بير كينغ 1، عين هيام. بمشاركة 38 عائلة عربية ويهودية  
تزرع وتنتج في قطعة ارض خاصة لها بملكية بلدية حيفا وبرعايتها.

الحديقة تستوعب عائلات اضافية في قطع ارض جديدة



# سأطرح قانوناً لتنظيم عمل المدارس الأهلية



التعليمية.

- تكلفة برامج تعليمية إضافية

تشمل هذه التكاليف برامج تعليمية إضافية غير مشمولة في الحصة الإلزامية. قد تشمل هذه البرامج حصص تعليم إضافية، معلمة إضافية في الصف، تقسيم الصف إلى فرق، وإلى ما فيه من برامج تنمية لا منهجية.

لا تمول وزارة التعليم هذه التكاليف، ومن المفروض أن تمول على يد الأهالي وتجبى كجزء من الأقساط التعليمية، لكن هذه الجباية مشروطة بموافقة الأهالي (على المدرسة الحصول على موافقة موقعة من كل أهل).

منشور وزارة التعليم ينص على أن القسط التعليمي في الابتدائيات يجب ألا يتعدى التكلفة الشاملة لتشغيل المدرسة (بند 1 و 2)، بعد خصم الجزء الممول على يد الوزارة، مقسومة على عدد الطلاب في المدرسة. جباية أي مبلغ فوق هذا القسط منوط بتوفير برامج إضافية وموافقة الأهال.

بحسب تقديرات الرابطة، وبناء على فحص وزارة التربية لكافة المدارس غير الرسمية في البلاد، تراوح تكلفة الحصة الإلزامية غير الممولة للطلاب ما بين 1800-2600 شيكل في السنة، بمعدل 2200 شيكل تقريباً.

لذلك، ندعو الأهالي إلى دفع أقساط سنوية في الابتدائيات فقط بحيث لا تزيد عن 3500 شيكل، يدفع منها الأهالي 2200 لتغطية ميزانية المعاشات، واشتراط دفع أي مبالغ إضافية (حتى الـ 3500) إلى ما بعد تحقق الشروط التالية: \* إقامة لجان أولياء أمور منتخبة في المدارس \* حصول المدارس على موافقة وزارة التربية والتعليم على الأقساط التي يمكن جبايتها \* تفصيل البرامج الإضافية التي ستزودها المدرسة والحصول على موافقة الأهال عليها. وأما في الثانويات والحضانات، فيكون التمويل الحصة الإلزامية من قبل الوزارة كاملاً (100%) ولذلك من المنوع جباية أقساط تعليمية، إلا إذا كانت لتغطية برامج إضافية وموافقة الأهال.

كذلك حسب تعليمات الوزارة ممنوع جباية رسوم تسجيل من طلاب المدرسة، ويجب ألا تتعدى رسوم التسجيل لطلاب جد مبلغ الـ 150 شيكلاً.

وبذلك تدعو الرابطة المؤسسات، أصحاب المدارس، البطارقة والمطارنة والكهنة والرهبان إلى تعيين لجنة مختصة لبناء خطة إشفاء لموازنة المصروفات مع المدخولات والعمل مع الأهالي لتحصيل حقوقنا من السلطات المحلية واللوائية والحكومية لضمان بقاء هذه المدارس قبل إعلان إفلاسها.

شيكلاً، بالأخص لعدم وجود تصاريح لجباية الأقساط ورفعها بشكل انفرادي بدون التنسيق مع أي طرف. وفي بيان لها أكدت: في اجتماع لوزارة التربية بناء على طلب الرابطة، تم اعلاناً أنه حتى نهاية شهر تشرين الثاني/نوفمبر 2016 سيتم تنظيم قضية جباية الأقساط التعليمية والخدمات، إضافة إلى انتخاب لجان أولياء أمور. نحن كرابطة نرحب بتنظيم الأقساط والتعاون مع الأهالي خلال لجان منتخبة تعمل بما فيه لمصلحة الأولاد وخدمتها فقط.

وشدد بيان الرابطة على أن منشور وزارة التربية يسمح بجباية أقساط التعليم فقط بمصادقة الوزارة، وبعد فحص طلب المدرسة على يد لجنة مختصة. بحسب المعلومات المتوفرة لدينا لم تنشر أي مدرسة حتى الآن أي اثبات على حصولها على هذه المصادقة. عدم وجود مصادقة من قبل وزارة التعليم يمنع المدرسة من جباية هذه الأقساط.

وأضاف البيان: الثانويات والحضانات، تمول الحصة الإلزامية بشكل كامل (100%) على يد الوزارة، ولذا من المنوع جباية أقساط تعليمية للحصص الإلزامية. لا نتوقع أن يكون التعليم في المرحلة الابتدائية مجاً ما دامت مدارسنا لا تمول بقيمة 100%. ولكن لا تجوز جباية مبالغ غير مفصلة ومن دون توفير برامج إضافية ومن دون موافقة الأهالي.

وفي الوقت الحالي تدعو رابطة الأهالي إلى:

أولاً: مطالبة المدارس بنشر المصادقة الرسمية من وزارة التربية لجباية الأقساط؛ إذ من دون هذه المصادقة تكون الجباية غير قانونية.

ثانياً، وفي الوقت الحالي، دفع مبلغ لا يزيد عن 2200 شيكل سنوياً (220 شيكلاً شهرياً) في الابتدائيات كأقساط تعليمية، واشتراط البقية بإقامة لجان أهالي مدرسية. ننوّه إلى أن هذا المبلغ هو مبلغ جزئي يغطي تكلفة الساعات الإلزامية فقط، ولا يغطي التكاليف الإدارية الضرورية لتشغيل المدرسة.

ثالثاً، المبادرة إلى اجتماع أهال في كل مدرسة، ومعاً لهدف تنسيق الخطوات وتشكيل لجان مؤقتة للتواصل مع الإدارة والتّحاور معها.

**تعليمات الوزارة بخصوص دفعات الأهالي**

مرفق بيان مفصّل حول تعليمات الوزارة فيما يتعلق بدفعات الأهالي، وكيفية التوصل إلى مبلغ 2200

شيكل في الابتدائيات بناءً على:

مصاريف المدرسة تتكوّن من ثلاث مكونات أساسية:

- تكلفة الحصة التعليمية الإلزامية يتعلّم طلاب الابتدائية ما بين 28 - 32 حصة تعليمية. بطبيعة الحال تكلفة هذه الحصة نابعة في أغليبتها من معاشات المعلمين.

وزارة التربية تغطي بموجب القانون 65-75% من تكلفة هذه الحصة في الابتدائيات، فيما يغطي الأهال ما تبقى من حصة الإلزامية غير الممولة.

- تكاليف إدارية

تشمل هذه التكاليف مصاريف إدارية، إضافةً لتكلفة الحصة التعليمية، والتي هي ضرورية لإدارة وتشغيل المدرسة، مثل: معاشات الإدارة، السكرتارية، وأمين/ة المكتبة، وكذلك الإيجارات. تقدر هذه التكاليف بـ 15% من تكلفة الحصة التعليمية (البند الأول).

لا تمول وزارة التعليم هذه التكاليف، ومن المفروض أن تمول على يد الأهالي وتجبى كجزء من الأقساط

الأهلية أحقّ بهذه الميزانيات وبالحماية القانونية كونها "هي التي تدرس مواضيع اللب الأساسية للمنهج الدراسي، بعكس المدارس اليهودية الدينية"، لكن "القانون يستثني المدارس الأهلية العربية، رغم أنها بنفس التعريف الرسمي أي مدارس معترف بها وغير رسمية".

لذلك يؤكد جبارين أنه بصدد تحدي وإحراج وزارة المعارف عبر طرح مشروع قانون جديد يضمن المساواة للمدارس الأهلية، وهذا امتحان للوزارة وللحكومة التي تتحدث عن المساواة وعن تصريحات وزير المعارف نفتالي بينت العام الماضي "أنا وزير المعارف لكل طلاب دولة إسرائيل، لا يوجد أي تفضيل أو تمييز بين الدين، الجنس، بالعرق، أو الميل الجنسي" في حديثه عن نضال المدارس الأهلية، معتبراً أنه لا يوجد تمييز "بل تفضيل بين المدارس الرسمية والمدارس الخاصة".

لكن هذا الموقف من قبل الوزارة، بحسب جبارين، هو "وسيلة ضغط أخرى على المدارس الأهلية كي تلغي الإدارة الذاتية وتتحول إلى جزء من التعليم الرسمي بهدف أن تصبح خاضعة بشكل كامل وكلّي لوزارة المعارف؛ ويرى أنه شتان ما بين تصريحات الوزيرين بينت وكحلون (وزير المالية) والتنفيذ على أرض الواقع. فبعد ماطلة أشهر صادقت، مؤخراً، الوزارة على تحويل ميزانية الـ 50 مليون شيكل.

ويتابع جبارين أن نيّة الوزارة هي أكبر من ذلك بكثير، فمن "يتّبع مواقف وتصريحات وزارة المعارف يمكن أن يشتم أيضاً رائحة لمحاولة فصل التعليم في المدارس الأهلية وخلق مسار تعليمي أو تيار جديد تحت مسمى طائفي أو مسيحيات طائفية أشبه بما قاموا به بالنسبة للتعليم الدرزي والتعليم البدوي. فقد فرضوا فصل التعليم الدرزي والبدوي عن التعليم العربي، هم معنيون بفصل المدارس الأهلية، أيضاً، وأن يكون هناك تعليم مسيحي، والمدارس الأهلية مدركة لهذه المحاولات وأقدر موقفهم الرافض لأي محاولة تصبّ بهذا الاتجاه".

يأمل جبارين أن يلقي مشروع القانون الذي سيرطحه باسم القائمة المشتركة الدعم اللازم، مُشيراً إلى ضرورة تعديل "قانون أساس الميزانيات بحيث يعطي مكانة متساوية من ناحية التمويل للمدارس الأهلية العربية بما يتساوى مع الترتيبات بالتعليم الديني غير الرسمي. نحن بصدد التحدي وإحراج موقف وزارة المعارف، جهّزنا اقتراح قانون وسنعرضه للتصويت مع عودة الكنيست".

وفي النهاية يؤكد جبارين أنه طالما لم تُحل المشكلة الجذرية، وهي حصول المدارس الأهلية على ثلث ما تحصل عليه المدارس الرسمية فنحن بصدد مشكلة. ويشير إلى أن "المدارس تضطر لتحويل العبء الاقتصادي على الأهال، وهم سيضطرون لزيادة الدفع لأنهم معنيون بهذه المدارس. من الواضح بأن الأسباب سياسية وليست مهنية".

ويختتم عضو الكنيست أقواله بالتأكيد على أن "مصلحة المدارس الأهلية وطلابنا بالعمل المشترك والتنسيق الدائم بين الأهالي والإدارات، يمكن تأجيل بعض الخلافات حين تجاوز هذه الفترة، وهي فترة حساسة جداً في العلاقة بين وزارة المعارف أو سياسة الحكومة والمدارس الأهلية".

**\*\* الرابطة تستنكر رفع الأقساط التعليمية**

في المدارس الأهلية هذا واستنكرت الرابطة القطرية للأهالي رفع الأقساط التعليمية في بعض المدارس ما بين 1000-1500

حاوره: شاهين نصّار

تابع الدكتور الحقوقي يوسف جبارين، العام الماضي، نضال المدارس الأهلية عن كשב، وتضامناً مع الطلاب والأهالي المضربين. وكعضو في لجنة المعارف البرلمانية، يؤكد أن المفاوضات لا تزال مستمرة..

في مطلع حوارنا معه حول استمرار النضال، رغم أنه ليس جزءاً من الطاقم التفاوضي، إلا أنه يتعقب الأمور ويتواصل مع أفراد الأمانة العامة للمدارس الأهلية.

ولكن د. جبارين يشدد على أنه لا بد من ضمان مكانة المدارس الأهلية بشكل قانوني، كي لا تتكرر الحالة التي تواجدت فيها المدارس مطلع السنة الدراسية الماضية، وهي الحصول على ميزانيات أقل بكثير مما تستحق.

وهنا تكمن القضية الأساس، كما يؤكد جبارين، إذ أن منشور المدير العام لوزارة المعارف يحدّد الأقساط التعليمية التي تستطيع المدارس جبايتها من أولياء الأمور، وترغب الوزارة بأن يسري هذا المنشور على المدارس الأهلية أيضاً، وهي مدارس ذات مكانة "معترف بها غير رسمية"، لكن "المدارس الأهلية تقول إنه طالما لا نحصل على ما نحصل عليه بقية المدارس، يجب أن يكون أماننا إمكانيةً لجبي مبلغاً أكبر".

ومن هذا المنطلق فإنه طالما لا تحصل المدارس الأهلية على الدعم الكامل من الوزارة التي يتوجب أن تحصل عليها لمكانتها، أي أن تحصل على 100% من الميزانيات التي تستحقها، وهي ما يوازي 75% من الميزانيات التي تحصل عليها المدارس الرسمية، "حينها لن تكون مشكلة بتحديد القسط التعليمي"، كما يؤكد جبارين، ويشير إلى أن الحديث لا يدور فقط عن ساعات تدريس المواضيع الأساسية فقط، بل عن المواضيع غير المنهجية والاستكمالات للمعلمين في المدارس الأهلية.

ويسرى النائب جبارين أن الحالة كارثية بالنسبة للمدارس الأهلية التي تخشى على استمراريتها في ظل غياب وضوح معالم التسوية مع الوزارة. ويتابع "لماذا المدارس الدينية التوراتية (الحريديم) تحصل على 100%؟ مدارسنا تعلم المنهاج كاملاً وهي مدارس رائدة وتوفر على الوزارة تكلفة هؤلاء الطلاب، فعلى الأقل يجب أن يحصلوا على 75% من كامل البرامج التعليمية. نحن مستعدون لهذه التسوية".

ولم يتغيّر موقف وزارة التربية والتعليم بهذا الشأن من العام الماضي، فيحسب جبارين "الوزارة تدّعي أنها تمنح الأفضلية للمدارس الرسمية. والمدارس الأهلية هي جزء لا يتجزأ من التعليم العربي، لذلك تستحق أن تحصل على الأقل على هذه الميزانيات". ويشدد على الدعم الذي تقدّمه القائمة المشتركة والنواب عنها، وبشكل خاص هو والنائب أيمن عودة يتابعان الموضوع بشكل شخصي: "في كل علاقاتنا وتواصلنا مع وزارة المعارف ووزارة المالية نظرح هذا الموقف ونحاول أن نقنع بشكل دائم".

ما اتّضح العام الماضي أن المدارس اليهودية المتشددة - الحريديم، "معين هجينوخ هتوراني" لشاس و"حينو عتسمائي" التابعة للمفدال، تلتف على القانون الذي يضمن لها 75% من الميزانيات عبر اتفاقيات الائتلاف الحكومي، حيث إنه مع انضمامها للحكومة تضمن عبر قانون الميزانية الذي تصادق عليه الكنيست مرةً كل سنة أو سنتين، تحويل الميزانيات الإضافية لها.

هذا الأمر يقلق النائب جبارين الذي يرى أن المدارس



# TRIPLE MIX!

2 פיצות משפחתיות

+ נגיסי תירס

+ טבעות בצל

+ מקלות שוקולד

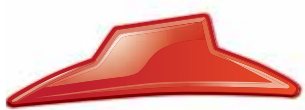
רק ב- 90 **129** ₪

מהצד השני מיוחד!

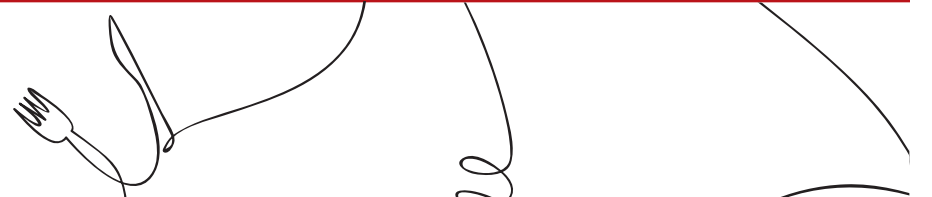


התמונות להמחשה בלבד. תקף בסניפי חיפה בלבד. מינימום הזמנה למשלוח 59.90 ש"ח. ט.ל.ח.

📍 הטכניון, חיפה | 📍 מוריה 13, חיפה | 📍 המושבה הגרמנית, חיפה



**Pizza Hut**



1-700-50-60-70 | [pizzahut.co.il](http://pizzahut.co.il)



## مركز «مساواة» يكشف عن محاور مؤتمر المكانة القانونية للجماهير العربية



في ما يتم إنجازه والثمن الذي من الممكن أن تدفعه الجماهير العربية في مشاركتها البرلمانية، خصوصاً منذ تأسيس القائمة المشتركة.

وخلال الحلقة الحوارية حول آليات مكافحة العنصرية سيتم التداول في قضايا ذات علاقة بملاحقة عنف الشرطة وآليات مواجهة التصنيف العرقي في المطارات والمواصلات العامة في البلاد والتمييز في العمل بحجة الخدمة في الجيش. كما سيتم استعراض عدد من الملفات القضائية التي تعمل على مواجهة العنصرية.

ومن المخطط أن يشارك في المؤتمر أعضاء كنيسة، ممثلون عن السلطات المحلية العربية، باحثون، ممثلون عن السلك الدبلوماسي الأجنبي ومحامون من القطاع الخاص العام. كما يعمل مركز «مساواة» على استضافة نشاطات من العالم في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان.

استعراض اقتراح قانون التخطيط والبناء الذي تم التصديق عليه بالقراءة الأولى خلال الأسبوع الأخير للكنيست قبل خروجها للعلبة الصيفية، ومن المتوقع مواصلة سن هذا القانون بعد انعقاد الكنيست في شهر 11.2016، ولقرارات الحكومة تبعات قانونية في مجال البناء وتسجيل الأراضي والاتفاقيات التي توقع مع السلطات المحلية العربية في المجالات المختلفة.

وستتم مناقشة «جدوى العمل القضائي والبرلماني للجماهير العربية» من خلال التطرق إلى التغييرات التي تطرأ على قرارات وتركيبية الجهاز القضائي الإسرائيلي، وخصوصاً في ظل الهجوم على استقلالية الجهاز القضائي، والسيطرة على مواقع اتخاذ القرار في جهاز الشرطة ووزارة القضاء ومكتب المستشار القضائي للحكومة والنيابة العامة ووحدة التحقيق مع رجال الشرطة في وزارة القضاء. كما سيتم التداول

لمراسل «حيفا» ستتناول محاور المؤتمر المنعقد في الناصرة، يوم الجمعة 28.10.016، «الجماهير العربية ما بين الدعوة للانتماء والقوانين العنصرية» و«التطوير الاقتصادي في ظل قوانين التخطيط والبناء»، وستناقش «جدوى العمل القضائي والبرلماني للجماهير العربية»، كما ستبحث «آليات مكافحة العنصرية» القائمة بمشاركة مجموعة من القانونيين والمهنيين.

وفي القسم الأول من المؤتمر سيتم التطرق إلى تداعيات القوانين والتشريعات العنصرية تجاه الجماهير العربية على قدرة المجتمع العربي أن يندمج في الدولة ومؤسساتها، حيث سيتم التداول في الإستراتيجيات التي يمكن اعتمادها في تنظيم الجماهير العربية للتعامل مع الدولة ومؤسساتها. فمن جهة، هناك مطالبة لدمج عمال عرب في المكاتب الحكومية ومواقع اتخاذ القرارات، ومن جهة ثانية يتم سن قوانين من شأنها إقصاء المجتمع العربي عن دوائر التأثير، وخصوصاً قوانين المواطنة وإبعاد أعضاء الكنيست وتعديلات قانون الجنايات ليشمل قانون الطوارئ.

وحول التطوير الاقتصادي سيتم استعراض أهم قرارات الحكومة التي تتعامل مع التطوير الاقتصادي في مجالات الإسكان والسلطات المحلية والصناعة والمواصلات العامة والشوارع والتعليم والتعليم العالي والقرى العربية الدرزية والنقب، وستستعرض الموارد المرسودة لهذه المشاريع مقارنة مع حاجات الجماهير العربية. كما سيتم

## بشرى للراغبين بدراسة الطب في الجامعات الأجنبية الكليّة الأكاديمية العربية للتربية تنظم دورات تحضيرية عامة وأكاديمية ولغوية

لمراسل «حيفا» في خطوة إضافية لدعم التعليم الأكاديمي وتشجيع الطلاب العرب على دراسة المواضيع العلمية والطب، وتسهيل استيعابهم في الجامعات، بادرت الكليّة الأكاديمية العربية للتربية في حيفا، إلى تنظيم دورات تحضيرية لدراسة الطب بكافة تخصصاته.

هذا وأعلنت الكليّة أنّ هذه الدورات التحضيرية معدّة للطلاب الذين ينوون الالتحاق بكليات أقسام الطب في جامعات خارج البلاد لدراسة الطب العام والطب البيطري وطب الأسنان، وكذلك الصيدلة، وإنها تهدف إلى تحضيرهم استعداداً للدراسة هناك عبر دورات علمية مكثفة، ومنها أيضاً دورات باللغة الإنجليزية التي تشكل أساساً للمواد الدراسية في الجامعات المذكورة في التخصصات سابقة الذكر، علماً أنّ الدورة تستمر أربعة وعشرين أسبوعاً بمعدل ثلاثة لقاءات أسبوعياً، يتلقى الطلاب فيها دورات مكثفة في البيولوجيا والفيزياء والكيمياء، وتحديدًا الكيمياء العامة، الكيمياء العضوية والكيمياء غير العضوية، البيولوجيا، علم التشريح، الفيزياء واللغة الإنجليزية.. يُذكر أنّ الدورات التحضيرية المذكورة ستتم بالتعاون والتنسيق مع الجامعات الأجنبية، وإنها تشكل عاملاً مساعداً لقبول الطالب في الكليات والجامعات المذكورة، وإنها تمنح من يجتازها الأولوية في القبول لتلك الجامعات.

المحامي زكي كمال (رئيس الكليّة الأكاديمية العربية للتربية)، قال: «هي خطوة ومبادرة أخرى تتخذها الكليّة في محاولة لدعم التوجهات الأكاديمية للخريجين العرب وتشجيعهم على الالتحاق بالجامعات المختلفة في البلاد وخارجها، في مختلف مجالات التخصص، وهي محاولة لم تنتج من فراغ، بل جاءت انطلاقاً من إدراكنا للصعوبات التي يواجهها الطالب العربي الذي يلتحق بالجامعات الأجنبية، ابتداءً من حاجز اللغة الإنجليزية وانتهاءً بالمتطلبات الأكاديمية التي تختلف بين جامعة وأخرى». وأضاف: «هذه الدورات تضمن للخريجين منها حق الأولوية في الالتحاق بالجامعات والقبول للمواضيع الدراسية المختلفة؛ ما يعني عملياً زيادة عدد طلاب الطب في هذه الجامعات وطلاب الصيدلة وغيرها. الكليّة الأكاديمية العربية للتربية تريد من خلال هذه الدورات إزالة عدد كبير من العقبات التي تواجه الطالب، والتي تحول دون التحاقه بالدراسة الجامعية، أو تضطره أحياناً إلى إضاعة سنة دراسية كاملة أو أكثر من ذلك».

## عطلة مركزة

إبتداءً من يوم الثلاثاء 18/10/2016 وحتى يوم الإثنين 24/10/2016 (يشمل) ستكون مكاتب اتحاد المياه لحيفا "مياه الكرمل" مغلقة، ولن يتم استقبال الجمهور بمناسبة عطلة عيد العرش. سنعود للعمل يوم الثلاثاء 25/10/2016.

طواقم الطوارئ والمناوبين سيكونون تحت خدمة الجمهور في المدينة كما هو الحال في باقي أيام السنة.

موظفو اتحاد المياه، مديروه، رئيس إدارته وأعضاء الإدارة يتمنون لكل سكان حيفا

عيد سعيد

מי כרמל  
חאביד חסיד והכיוכ של חיפה

لعمل لأجلكم

مركز هاتف (مياه الكرمل)  
لخدمتكم 24 ساعة  
من خلال مكالمة مجانية:  
1-800-100-104  
تحويلة 3

www.mei-carmel.co.il

## في أيام عيد العرش سيخرج موظفو بلدية حيفا لعطلة مركزة

كما هو متبع في الوزارات والمكاتب الحكومية والسلطات البلدية الكبيرة، ستكون مكاتب البلدية مغلقة خلال الفترة:

يوم الثلاثاء 18.10.2016 وحتى يوم الإثنين 24.10.2016

المراكز الجماهيرية التي ستعمل أيام العيد هي:

"بيت أبا حوشي" \* "بيت هاينه" \* بيت نجلر

\* "بات چليم" \* بيت فاني كابلان

\* (متناس) "ناقه يوسف" \* (متناس) "ناقه دافيد"

(متناس) "الهدار".

مركز الاتصال البلدي 106 سيواصل عمله بشكل متواصل على مدار 24 ساعة.

لسكان "كريات حاييم" و "كريات شمویل" 106-365-1-800

للمزيد من التفاصيل عن مناسبات عيد العرش في حيفا

www.haifa.co.il | עיריית חיפה

مع تمنياتنا لكم بعيد سعيد!



# قهوة طربوش

ضريبة معلم



قهوة عربية مع هيل



## مدرسة «الكرمة» العلمية الرسمية تنتخب ممثلاً جديداً للمدرسة



### لمراسل «حيفا»

ضمن الطقوس السنوية التي تقوم بها المدارس مجتمعة، قامت مدرسة «الكرمة» الثانوية العلمية بانتخاب ممثلاً جديداً لها. فبعد أن اختار طلاب الصفوف من جميع الطبقات ممثلين عن صفوفهم في المرحلة الأولى، تقدم الممثلون كمرشحين للانتخابات المدرسية، في حين عرض كل منهم دعايته الانتخابية ومشاريعه المستقبلية في دعم الطلاب والمدرسة. تقدم للانتخابات، كل من المرشحين: أسيل حسين، إيناس الخوس، فرح إقريط، حنين نجم، حمادة خطيب ونور حنايشة. وتمكن الطلاب من نشر الدعاية الانتخابية لمدة أسبوع كامل، وفي نهاية الأسبوع الفائت صوت الطلاب للمرشحين بشكل يسوده النظام والديمقراطية التي ترعرع عليها طلاب «الكرمة». فاز الطالب حمادة خطيب بأعلى نسبة تصويت ليكون ممثلاً عن الطلاب ومجلسه وتليه الطالبة نور حنايشة كنائب عنه.

## نسر المحبة والتربية والعلوم.. في تدشين مدرسة ماريوحنّا الابتدائية



### لمراسل «حيفا»

وأشاد مدير المدرسة، الأستاذ د. عزيز سمعان دعييم، بكلمته في هذه المناسبة إلى الدور الريادي التي تقوم به المدرسة، شاكرًا كل الجهات المجتمعية التي ساندت، وما زالت تساند المدرسة، من أجل تقدّمها وتطورها.

ومما جاء في كلمته:

«إلى هنا أعاننا الربّ تدشين الساحة والطابق الثاني من مبنى سانت لوكس لمدرسة مار يوحنا في حيفا، وله أربع ركائز: روحية، تاريخية، مجتمعية وتربوية.

روحية: من عمل الله وبركاته مع الإنسان العامل لمجد اسمه. تاريخية: من صيانة مبنى تاريخي أثري، تمّ تدشينه لأول مرة سنة 1910، حيث استخدم مستشفى للولادة وعيادة طبية، ثمّ لاحقاً منزلاً لطلبة الجامعات في حيفا، والآن مدرسة متألّقة.

مجتمعية: من مشاركة إدارة المدرسة، الكنيسة، وطاقم تربوي وطلاب وأهالي ومفتش الوزارة وممثل البلدية ومهندس البناء والمقاول ومهندس الأمان، ورجال عطاء ومحبة.

تربوية: من توسّع تربوي لاستيعاب الطلب المتزايد على المدرسة، لخدمة طلابنا ومجتمعنا. والذي ابتدأ عملاً صالحاً سيكمل معنا وفيينا».

شارك، ظهر يوم الجمعة الأخير 23.9.2016، عدد لا بأس به من أعضاء مجلس إدارة مدرسة مار يوحنا الإنجيلي وعمدة الكنيسة والقيمين عن المطرانية، ومن مندوبين عن لجان الأهالي الصفية، معلمات ومعلمين، وشخصيات تربوية، منهم مفتش المدرسة هاني فراج، ود. ماجد خمرة (مدير وحدة النهوض بالتعليم العربي في بلدية حيفا)، إضافة إلى شخصيات دينية واجتماعية، شارك جميعهم في تدشين مدرسة مار يوحنا الابتدائية الأسقفية.

وكان قد ترأس التدشين رئيس الأساقفة، المطران سهيل دواني، راعي الكنيسة الإنجيلية الأسقفية، فيما رحّب به وبالوفد المرافق طلاب صفّي الثامن، الذين شاركوا في حفل التدشين، وقاموا بزيارة الصفوف الابتدائية ومنطقة البساتين، مقدّمين للطلاب هناك شعارات تحمل قيماً تربوية واجتماعية، إضافة إلى مشاركتهم في تفعيل الطلاب خلال الحصة.

هذا، وجاء التدشين بعد أن تمّ تشييد الطابق الثاني من مبنى سانت لوكس والساحة الخلفية، المبنى الذي حوى قبل عامين صفّي الثاني، وهو اليوم يضمّ 6 صفوف من الأول حتى الثالث، لكل صف شعبتان.

## شبكة الازياء Honigman تعرض مجموعة خريف - شتاء 2016-17 لمظهر عصري

شبكة ازياء Honigman تواكب الموضة العالمية وتوفرها للزبونة الإسرائيلية مع الحفاظ على لغة التصميم لشركة تشدد على الذوق والقيم النسائية تركز هذا الشتاء Honigman على الخط الفاصل بين الانثوي والذكوري، من خلال التشديد على خطوط الجسد، القصات المميزة والظلال والقوام. واختارت الشبكة افتتاح الموسم مع مجموعة تظهر الانوثة وتحافظ على المظهر الكلاسيكي، ومن بين القطع بالامكان ان نجد الازياء مع الكسرات، شبكات ناعمة، الدنتله/تخريبات مشيرة للاهتمام، قماش مخمل مع دمج خطوط متنوعة. الالوان البارزة في المجموعة، الكحلي، الالوان البنفسجية، لون النبيذ، وكرم فاتح. وخلال الموسم ستدخل مجموعة تعيد الزبائن الى سنوات الثمانين مع التشديد على اللون الاسود في القصات المستحدثة التي تبرز الكتفين المكشوفين، الخصر العالي، ملابس مخملية وقماش لامع وتجذب العين مع دمجها بشكل مشير للاهتمام تمنح مظهرها عصريا.



وكجزء من النقاش الجندري، قامت Honigman بتصميم بدلات «رجالية» بعيدة عن الجسد ومظهرها مفضلا، البيجنت، ودقيق الى جانب خطوط الدبايس المصممة. كما طبع طابعا عسكريا لمجموعة من المنتجات لكن مع الحفاظ على الانوثة. القماش صوفي، سميك مع دمج الوان البني والزيت والعب الخانات. اللون الابيض مستمر ايضا في الشتاء الى جانب قطع بالوان رمادية وبالامكان ايجاد جاكيتات مفصلة، كنزات تشانكي، وسترات علوية مدللة وفساتين متوسطة الطول.

لا يمكن تجاهل التوجه الرياضي الذي يندمج في المجموعة مثل فساتين الـ تي شيرت الكبيرة (اوفر سايز)، السراويل المطاطية الخفيفة والمريحة، والتايتسات ذات القصات المميزة. قطع مكمل لاطلالة متكاملة: شالات حول الرقبة بعدة انواع والوان، مجموعة مختارة بعناية من الحقائب ومجموعة من السلاسل والأساور. بالامكان الحصول عليها في فروع شبكة ازياء Honigman في انحاء البلاد او من خلال الموقع الالكتروني الموجّه.

<https://www.honigman.co.il/he>

## تعاون بين بيليفون وسلطة البريد وهذه المرة لاطلاق رزم جديدة لتصفح الانترنت خارج البلاد



أعلنت شركة بيليفون بالتعاون مع سلطة البريد عن اطلاق رزم جديدة لتصفح الانترنت خارج البلاد «غلوبال سيم». بطاقة «سيم» للاستخدام الدولي مدفوعة مسبقا «PrePaid» التي تخول زبائن كل الشركات الخلية تصفح الانترنت في اكثر من 100 دولة مختلفة في العالم منذ لحظة الهبوط في الخارج بدون اي مفاجات في الفاتورة الشهرية. وسيتم تسويق البطاقة في مئات فروع البريد بسعر 119 شيكل فقط لرزمة تصفح انترنت بحجم 1.2 جيجا.

غلوبال سيم» يخول الزبون من تصفح الانترنت واستخدام الواتس اب والسكايب في الخارج، بالاضاستخدام جميع التطبيقات الممكنة في السمارتفون الخاص بالزبون، ولكن بنفس الوقت لن يتمكن الزبون من استقبال مكالمات صوتية او الاتصال (VOICE). رزمة تصفح الانترنت تباع دون تحديد وقت للاستخدام، ما يميزها عن باقي الشرائح التي تباع في الدول، بالاضافة الى ذلك فان الرصيد المتبقي من تصفح الانترنت والذي لم يستغل يحفظ للاستخدام للسفريات القادمة.

يمكن لمستخدمي «غلوبال سيم» الحصول على خدمة ودعم بالعبرية 24 ساعة، شحن البطاقة بمكاملة مجانية من الخارج، Triple Sim بطاقة ملائمة لكل انواع الهواتف الخليوية، استغلال الرصيد المتبقي في السفريات القادمة وغيرها، ومع قرب انتهاء الرصيد يحصل الزبون على رسالة ويمكنه إعادة شحن البطاقة باحجام تصفح انترنت مع انتهاء رزمة الانترنت، في موقع بيليفون ومن خلال محادثة مجانية من الخارج.

ارقام هواتف ضرورية للاتصال مجاناً من الغلوبال سيم ومن الخارج:

5000400+50-972 - فحص الرصيد وإعادة شحنه

7077860+50-972 - مركز بيليفون للدعم في حال وجود خلل

5001011+50-972 - كشف رقم الغلوبال سيم

من بين الدول التي يمكن استخدام الغلوبال سيم فيها: الاردن، المانيا، فرنسا، ايطاليا، اليونان، تركيا، قبرص، هولندا، الولايات المتحدة وكندا.

لقائمة الدول كاملة يمكنكم زيارة موقع شركة بيليفون على العنوان التالي:

<https://www.pelephone.co.il/digital/3G/corporate/digital/homepage.aspx>

## بيزك تعرض انترنت مجاناً في حوالي 50 مليون نقطة تصفح خارج البلاد



أطلقت شركة بيزك مؤخراً نسخة جديدة من تطبيق الـ Bezeq Free WiFi. في إطار تطوير التطبيق قامت الشركة بتغيير مزود الخدمة والانتقال للتعاون مع شركة iPass، الشركة صاحبة شبكة الـ WiFi الأكثر انتشاراً مع عشرات ملايين النقاط المشفرة حول العالم، وذلك بهدف تحويل تصفح الانترنت باستخدام الـ

WiFi لعملية سهلة ومتوفرة مع نقاط تصفح مجانية أكثر في العالم. اليوم يقوم مئات الآلاف من زبائن شركة بيزك باستخدام التصفح المجاني في البلاد وفي الخارج، من خلال خدمة الـ Bezeq Free WiFi ويستهلكون الانترنت بمعدل 1 جيجا لكل زبون. النسخة الجديدة من التطبيق توفر تصفح مجاني للانترنت في أكثر من 50 مليون نقطة مشفرة حول العالم، بالإضافة الى ذلك توفر تصفح مجاني في 300 طائرة و80 قطاراً حول العالم، فنادق، مطارات ومراكز تجارية. استخدام التطبيق سهل جداً، اذ يقوم التطبيق بالسماح للمستخدمين بالعثور على نقاط الـ WiFi الاقرب اليهم. مهم ان نذكر ان غالبية نقاط التصفح (30 مليون منها) هي نقاط برميوم غير مفتوحة لجميع المستخدمين وستكون مفتوحة فقط لزبائن بيزك مجاناً. ومن اجل استخدام التطبيق على زبائن الشركة تحميل تطبيق Bezeq Free WiFi والتسجيل كزبون بيزك.

جيل روزن، نائب المدير العام لشؤون التسويق والابتكار في بيزك قال: «مع تطوير التطبيق اضفنا عشرات ملايين نقاط التصفح المجانية حول العالم، وبالإضافة الى ذلك قمنا بتوسيع امكانيات التصفح لتشمل الطائرات والقطارات. منذ اطلاق الخدمة، ونحن نفحص وباستمرار طيلة الوقت طرق لتطورها مع التشديد على تجربة التصفح والتسجيل للخدمة. اذا كنا معتادين حتى اليوم على البحث عن شبكات WiFi مجانية عندما نكون خارج المنزل، فان الخدمة الجديدة من بيزك ستأخذ عملية البحث خطوة الى الامام، وتقوم الشبكة المفتوحة الاقرب اليها بالاتصال مع هاتفنا بشكل اوتوماتيكي ومشفر». هذه خطوة استراتيجية تهدف الى تعزيز البنى التحتية الموجودة وتمنح الزبون امكانية التمتع بنفس الخدمات التي يحصل عليها في البيت، حتى عند تواجده خارج البيت وحتى خارج البلاد، الرؤية التي توجهنا في هذه الخطوة، والخطوات المستقبلية، هي تمكين زبائن بيزك من اخذ خدمة التصفح من البيت الى كل مكان» اضاف روزن.



# في فرهود سنتر... الاف المنتجات بأرخص الأسعار



<p>تونا الشقحة</p> <p>10<sup>90</sup> 3</p>	<p>ورق تواليت 32 لفة</p> <p>14<sup>90</sup></p>	<p>عجينة صفيحة زوغلوك</p> <p>9<sup>90</sup></p>	<p>بيتسا زوغلوك</p> <p>9<sup>90</sup></p>	<p>حمص تسبار 700 غرام</p> <p>7<sup>90</sup></p>	<p>لبنة الروحة 800 غرام</p> <p>14<sup>90</sup></p>
<p>كرتونة زيت البسمة 6 قناني</p> <p>69<sup>90</sup></p>	<p>طحينة الناصرة</p> <p>9<sup>90</sup></p>	<p>رباعية جيلي اوسم</p> <p>14<sup>90</sup></p>	<p>شوكولاتة نوتلة 350 غرام</p> <p>9<sup>90</sup></p>	<p>شمينت تنوفا</p> <p>8 9<sup>90</sup></p>	<p>حليب طارا 2 لتر</p> <p>7<sup>90</sup></p>
<p>اربال 8 كيلو</p> <p>49<sup>90</sup></p>	<p>جلن شراب بريجات 4 لتر</p> <p>24<sup>90</sup></p>	<p>نقانق جمبو زوغلوك</p> <p>19<sup>90</sup></p>	<p>عصير طبيعي 12 قنينة 250 مل</p> <p>14<sup>90</sup></p>	<p>شوكلاطة عيليت</p> <p>3 9<sup>90</sup></p>	<p>مطري غسيل 4 لتر</p> <p>2 25</p>
<p>فنيش كاليا 3 لتر</p> <p>17<sup>90</sup></p>	<p>كيندر بونونا</p> <p>10 4</p>	<p>تشكيلة معلبات</p> <p>4 10</p>	<p>عصير بريجات</p> <p>4 18<sup>90</sup></p>	<p>كرتونة ببسي كولا</p> <p>19<sup>90</sup></p>	
<p>معكرونة اوسم 250 غرام</p> <p>1<sup>90</sup></p>	<p>فيري 1,240 لتر</p> <p>10<sup>90</sup></p>	<p>مرجرين بلوباند</p> <p>9<sup>90</sup> 3</p>	<p>جبة عيمك 300 غرام</p> <p>10<sup>90</sup></p>	<p>حفاضات بامبيرز</p> <p>34<sup>90</sup></p>	<p>سيميلاك 900 غرام</p> <p>74<sup>90</sup></p>
<p>رز سان وايت 5 كيلو</p> <p>29<sup>90</sup></p>		<p>مطري غسيل زوهر داليا 4 لتر</p> <p>8<sup>90</sup></p>	<p>بافلا عيليت xl</p> <p>17<sup>90</sup></p>	<p>نس كافية عيليت</p> <p>17<sup>90</sup></p>	<p>جروس طحين مان</p> <p>16<sup>90</sup></p>



خاضع لشروط الحملة ■ لا ازدواجية بالحملة ■ الصور للتوضيح فقط ■ الخطأ وارد ومردود

شفاعمرو المنطقة الصناعية هاتف: 046817144

إبحثوا عنا بالـ  
فرهود سنتر



## نانسي حوّا تغني «وحشتوني» لوردة الجزائرية



**لمراسل "حيفا"**  
نشرت الفنانة نانسي حوّا عبر صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي، أغنية "وحشتوني"، بصوتها الطريّ العذب الجميل، من عرضها الغنائي الأخير "حكايتي مع الزمان"، والتي كرّمت به مطربة الأجيال الخالدة، وردة الجزائرية.  
نانسي حوّا هي الفنانة المحلية الأولى التي تكرّم وردة بعد وفاتها، حيث خصّصت لها عرضاً غنائياً لأجمل أعمالها الفنية، تحت إشراف المايسترو درويش درويش.  
وتقول نانسي بهذا الخصوص: إنّ وردة الجزائرية هي مطربتي المفضّلة. تكريمي لها يأتي من تقديري للفنّ الذي قدّمته، "وحشتنا وردة ووحشتني أغاني وردة" التي تربّيت عليها.  
يُذكر أنّ عرض "حكايتي مع الزمان" من إنتاج جمعية "بيات" للموسيقى والإنشاد، وفكرة وترويج وتسويق شركة "مضامين".  
يمكنكم الاستماع إلى أغنية "وحشتوني" بصوت نانسي حوّا عبر الرابط:

[www.youtube.com/watch?v=fzaeFpe\\_4Ho](http://www.youtube.com/watch?v=fzaeFpe_4Ho)

## افتتاح عام النشاطات الجديد في مركز «الأخوة» الجماهيري



في جيل المراهقة، إذ لاقت اللقاءات الأولى تفاعلاً كبيراً. إلى جانب ذلك، تمّ افتتاح دورة الرياضة للنساء.. كما عادت مجموعة الفتيات للنشاط واللقاءات التوعوية والترفيهية.

**لمراسل "حيفا"**  
بعد انتهاء الأعياد والعطل المدرسية، عاد المركز الجماهيري "الأخوة" بكافة مساراته الرياضية، وبرامجه الشبّانية والنسائية إلى نشاطه المعتاد.

حيث افتتحت من جديد مجموعة النساء «محبّات للتغيير» بدورة مع العاملة الاجتماعية جهينة بدر من السلطة البلدية لمكافحة الكحول والمخدرات، عن كيفية الوقاية والحماية من المخاطر التي تحيط بالأولاد.

**معرض فينتاج وبيد ثانية**  
18-20.10 السوق التركي 12:00-23:00  
ستبدأ العروض الساعة 21:00

18.10 الثلاثاء // دانا برغر ميكى كارني // عرض سماعي  
19.10 الأربعاء // مرسيدس باند  
20.10 الخميس // أساف أمحدورسكي // عرض سماعي

**عيرتחתית**  
DOWNTOWN  
HAIFA • حيفا • חיפה

## افتتاح الموسم الثاني في مسرح «خشبة»: مسرحية «طريق النحل» تسلك طريق الهجرة واللجوء



**لمراسل "حيفا"**  
يستعدّ مسرح "خشبة" في حيفا، للانطلاق في موسم عروضه الثاني، والذي يحمل عنوان "هوية في مختبر". وذلك بعد مرور أشهر على انتهاء موسم المسرح الأول. مسرحية "طريق النحل"، التي قدّمت عروضها الأولى على مسارح في سويسرا وألمانيا، ستفتتح يوم الخميس 13.10.2016 عند الساعة الثامنة مساءً موسم المسرح.  
تأتي المسرحية نتاجاً لمشروع بعنوان "من مرّوا"، وهو عمل على تجربة رحلة شخصية قام بها الكاتب والمخرج خليفة ناطور مرافقة لرحلة اللجوء من البحر إلى السواحل الأوروبية. فيحاور العرض المنطقة الحرة التي تلتقي فيها الثقافات والأبعاد غير المرئية لتجربة الهجرة واللجوء الداخلي.  
"طريق النحل" هي من كتابة: خليفة ناطور، إخراج: أوفيرا هينيج، تصميم: أشرف حتّا، تصميم إضاءة: معاذ الجعبة. أما عمل الفيديو في المسرحية فهو من تصوير: رياض شماس، مونتاج: وافي خليل، وتمثيل: خليفة ناطور. وستتبع العرض الافتتاحي عروض أخرى في 14 و 15.10 وفي الأسبوع الذي يليه في 19 و 21 و 22.10 في تمام الساعة الثامنة مساءً.  
يُذكر أنّ مسرح "خشبة" سيقدّم في موسمه الثاني، وبالشراكة مع المسرح الوطني الفلسطيني - الحكواتي، النسخة الأولى من مهرجان "ر" للعروض الأدائية القصيرة، وإنتاجه المسرحي الجديد الذي سيقدّم نتاج مختبر فنيّ تحت عنوان "الهوية"، ونتاج بحث تجسّد

في ورش عمل ضمّت مسرحيين فلسطينيين من جميع أماكن التواجد الفلسطيني. كما سيقدّم الموسم عملاً مسرحياً لطلاب كلية المسرح في جامعة حيفا، والذي يأتي في إطار مشروع "انطلاقة". بالإضافة إلى شراكته في مهرجان حيفا المستقل للأفلام. للاطلاع على تفاصيل مسرحية "طريق النحل" وحجز التذاكر، فبالإمكان زيارة موقع مسرح "خشبة" أو صفحته على موقع "فيسبوك".



# Bambino

... since 1969 ...

## بمبينو رجّع الحملات ...



1 كيلو فيليه 149 شيكل



1 كيلو سينتا 89<sup>90</sup> شيكل



1.5 كيلو لحمه عجل للطبخ 100 شيكل



1.5 كيلو لحمه عجل للشوارما + علبه طحينه + علبه عمبه 100 شيكل



2.5 كيلو لحمه مطحونه 99<sup>90</sup> شيكل



4 كيلو صدر دجاج كامل 100 شيكل



6 كيلو دجاج كامل 100 شيكل



3 كيلو شنيقسل 100 شيكل



5 كيلو فخاذ دجاج 100 شيكل

\* الحملة حتى نفاذ المخزون، الخطأ مردود



الحملة  
سارية المفعول  
فقط في فرع شارع  
النبني 39

شارع النبي 39، هاتف رقم: 04-8512244 / 054-9392888



# وفد كبير من مساهمي حيفا يهتفون بعودة الأرشمندريت أبو سعادى

## \* صوت إنساني وصفات إنسانية \*

وقال الدكتور ماجد خمرة: إن مجرد كلمة العودة التي نجبها نحن الفلسطينيون، تحمل في طياتها رمزاً العودة، وحباً لو عاد كل لاجئ إلى وطنه. جمعتني بالأب أغابوس ثلاث نقاط أو ثلاثة أصوات، أولها أنه يتحلى بالصوت الإنساني والصفات الإنسانية، والثاني معالجته للأمور بصوت الوعي والبراعة ويتفهم تام، وثالثها هو صوته العذب الجميل، وإتقانه لإنشاد الألمان البيزنطية العربية فهو يشدك ويطيّب لك سماعه.

## \* موضوع اجتماعي مقلق \*

وقال الدكتور حاتم خوري: تحدّثنا عن معالجة مواضيع اجتماعية، وهنا أود الإشارة إلى موضوع مقلق في هذا الموسم وهو إطلاق الأغاني والسهرات في الفضاء في المناسبات، ولكنها بأصوات خارقة لكل هدوء وسكينة، خاصة في ساعات الليل المتأخرة. وهذه الأصوات مزعجة حيث نقيم الأعراس في الهواء الطلق، وهذا أمر غير مقبول، وأصحاب الفرح لا يراعون مشاعر الآخرين خاصة الذين فقدوا عزيزاً عليهم، أو الحزاني، أو الطلاب الذين سيتقدّمون للامتحانات، أو الذي يعاني من أزمة ما ولا يطيق سماع الأغاني. وأتمنى أن تدوم الأقارب والليالي السعيدة لدى الجميع وأن يتزوّج الأبناء والأحفاد، لكن ما يحدث أنّ هذه ظاهرة في المجتمع عموماً وفي حيفا أيضاً، وأتحدّث عن منطقة وادي الجمال، فالأصوات تعلو وتعلو لساعات طويلة مما يشكل إزعاجاً حقيقياً. علماً أنه توجد قاعات للأفراح التي يمكن إقامة الأفراح فيها. وإذا تكاثفنا كلنا نستطيع أن نضع حداً لهذه الظاهرة في حيفا بالذات، لأنها بلد الوعي والثقافة والتعايش والمحبة. **\* هنا، لا هناك ولا هناك سوى هنا.. فهنا وهناك هو نفس المكان \***

وقال الدكتور خالد تركي بهذه المناسبة: لقد شعرت باعتزاز كبير في هذا اللقاء وافتخرت بانتمائي، كما دوماً، لهذا الشعب، وقد سئلت «انت من هون أو من هناك» أجبتهم لا.. هنا، لا هناك ولا هناك سوى هنا.. فهنا وهناك هو نفس المكان الواقع تحت السقف الواحد الذي نصبو إليه. فكما للبرقالة شقان ولحبة القمح شقان لا يكتمل الواحد منهما دون الآخر، وفي حالتنا لا يوجد هناك آخر، وطن واحد وبحر واحد وسماء واحدة، ولغة واحدة ورب واحد أحد، وطننا هو مهد الرسالات والأنبياء، ومنها انتشرت إلى جميع أرجاء المعمورة المسكونة، من مشرقها إلى مغربها. من وطن «مهد عيسى فيك والأقصى المهيب ينصر النصارى فيك المسلما ويفديك هلال وصليب» بوركن بالشّيع الجليل أبو الوليد، رشاد أبو الهيجا، وبوركن كذلك بأبينا الحبيب أغابوس أبو سعادى، يكمل الواحد منهما الآخر، في نواة طيبة صلبة وكرمة على أن تملأ الدنيا بالسنايل.

## \* نجتمع في الجامع والكنيسة \*

وأجمل اللقاء الشّيع رشاد بقوله: كنّا نجتمع بالأب أغابوس في الجامع أو في الكنيسة للتداول في بعض المشاكل الأسرية، ونود أن نواصل هذا المشروع، وسنطرحه للبحث ثانية وغير ذلك من المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

واختتم الأرشمندريت أبو سعادى: إنّنا سننظر في إمكانية إقامة لجنة مشتركة من عدد من الأشخاص المتدينين من المسلمين والمسيحيين كي تبقى على علاقة متواصلة وتحافظ على تنظيم نشاطات توعية بين أبناء الشّبيبة، والقيام بالأعمال التي تعود بالفائدة والخير علينا جميعاً.



العيش المشترك بهذا التّآخي والروح الإنسانية، كما أكد على ذلك القرآن الكريم، بالتعددية وليس أحادية الجانب. وهكذا سنستمرّ بالعلاقات الجميلة التي بنيناها في حيفا ونحافظ عليها، وإن شاء الله سنعيد الإفطار الرمضاني، رغم توقّفه هذا العام لظروف معيّنة، وليس الهدف من الإطار هو الأكل والشرب، فأنتم مفضّلون، ولكن نريد اللقاء المتواصل وبحاجة إلى كل كلمة تجمعنا وتوحدنا.

## \* نحتاج إلى قيادات روحية وسياسية تعيد اللحمة بين أبناء الشعب الواحد \*

وفتح المجال أمام الحضور للتعبير عن الأفكار والمشاعر حيال هذا الحدث، وقال الأستاذ إسكندر عمل: إنّنا نهئ أنفسنا أولاً قبل أن نهئ الأرشمندريت أغابوس بعودته، لأننا في حيفا والمجتمع العربي بشكل عام بحاجة إلى قيادات روحية وسياسية تعيد اللحمة بين أبناء الشعب الواحد، وتزيل كل محاولات تفكيك هذه الوحدة والمس بها. وهذا الحضور المشترك ليس مصطنعاً، بل هو ناتج عن مشاعر حقيقية وحياشة من الطرفين، لأننا نعتبر أنفسنا شعباً واحداً بصوت واحد وليس بصوتين. والإفطار الرمضاني هو ثمرة للعمل المتواصل في حيفا الواحدة والعربية، والتي نفتخر بها وبأهلنا كلهم.

## \* بحاجة دائمة للتعاون من أجل حل كثير من القضايا \*

وقال البروفيسور مصطفى سمرية إنّنا بحاجة دائماً للتعاون من أجل حل كثير من القضايا التي تواجهنا، وليس من ناحية نبذ الطائفية والعنصرية والاستقطاب الديني المتفشي، بل هناك مشاكل كثيرة أخرى يجب أن نعالجها من الناحية الاجتماعية والأخلاقية والسلوكية، وللأسف يعاني مجتمعنا في الوقت الحاضر من الكثير منها.

## \* نأمل أن يكون كل فرد منا رسولاً اجتماعياً وساعياً من أجل المجتمع الواحد \*

وقال المهندس هشام عبده: إنّ أي تفرقة بين أبناء الشعب الواحد يجب محاربتها، فالمفرقات هي شواذ، ويجب أن تكون خارج المجتمع. وهناك قوى أخرى خارجية وغير خارجية ممولة من مصادر أخرى، ونأمل أن يكون كل فرد منا رسولاً اجتماعياً وساعياً من أجل المجتمع الواحد.

التطوّع وكل النداءات التي تدعو إلى الفرقة بين أبناء المجتمع الواحد، كما فعل الرسول ذلك بنفسه. وأضاف: نحن نفتخر بالأب أغابوس الذي عاد إلينا حقيقة، وقد كنّا نفتقده ونريده أن يبقى معنا ولذلك هذه فرحة لنا لأننا نعود لنعمل معاً من أجل المجتمع العربي الفلسطيني، خاصة في حيفا. لقد اجتمعنا من قبل على قضايا قد تبدو سهلة مثل قضية المفرقات، واتخذ رجال الدين موقفاً منها في اجتماعنا الذي استضافنا فيه الأب أغابوس في الكنيسة، وهناك قضايا أخرى.

وأشار إلى أنه كان قد اتفق مع المرحوم الأستاذ حسين اغبارية قبيل وفاته على إقامة حفل تكريمي للأب أغابوس عشية سفره، لكن الظروف لم تكن مواتية في ذلك الوقت، ونأمل أن يتابع نجل الأستاذ حسين الصديق فراس نهج أبيه.

وردّ الأرشمندريت أغابوس أبو سعادى على هذه الكلمات قائلاً: قلنا مراراً إنّنا لم نكن شعبين، بل شعب واحد. مسيحيون ومسلمون في النضال المشترك والعيش المشترك والقيم والفضائل المشتركة. واستقبلنا في حيفا المثل الفلسطيني الذي اعتدنا عليه بالتآخي بين المسيحيين والمسلمين كما الهلال والصليب.

## \* كما أنّ القدس تجمعنا فإن حيفا توحدنا \*

والقدس تجمعنا، كما الأقصى كذلك القيامة، وما يحدث للمقدسات الإسلامية كذلك يحدث للمقدسات المسيحية. ونقول من هنا، كما أنّ القدس توحدنا فإن حيفا توحدنا. صحيح أنّنا نسمع بعض أصوات التطوّع وعدم قبول الآخر المختلف، وهذه الأصوات تنبع من هنا وهناك ومن جميع الجهات والأطياف، ولكن وحدتنا هنا تدل على أنّنا نستطيع محاربة هذا التطوّع. ونستطيع ذلك بمحبّتنا ووقوفنا إلى جانب بعضنا بعضاً، لأننا نشكل معاً وحدة واحدة قوية ومتماسكة. ونحن نعبر عن كلّ أطياف المجتمع ونريد العيش المشترك في المساحة الواحدة والمسافة المحبة الواحدة.

وأردف الأرشمندريت أغابوس قائلاً: إنّنا نوّك اليوم أنّ كنيسةنا منفتحة، وعربية وتنتمي إلى العروبة، فهي كنيسة العرب الناطقة باللغة العربية، والمسؤولون فيها ناطقون بالعربية. ونحن نعتبر أنفسنا جسراً بين الإسلام العربي والمسيحية العربية. نحن نريد

## نايف خوري

ترأس الشّيع رشاد أبو الهيجا، إمام جامع الجرينة، وفداً كبيراً من مساهمي حيفا الذين زاروا كاتدرائية مار إلياس لتقديم التهاني للأرشمندريت أغابوس أبو سعادى، بمناسبة عودته إلى حيفا. وتحدّث الدكتور عصام زين الدين قائلاً: جئنا اليوم لنقول لأبينا الأرشمندريت أغابوس أبو سعادى الغالي أهلاً وسهلاً بعودتك إلى حيفا، فلقد جمّعنا يداً بيد مع الشّيع أبو الوليد رشاد أبو الهيجا، كما تجمعنا اليوم على الخير والمحبة والتسامح والتعاقد، تحت سقف الوطن الواحد.

**\* نرحّب بك في حيفانا التي نريدها مدينة التآخي \*** وأضاف: جئنا لنرحّب بك في حيفانا التي نريدها مدينة التآخي. خاصة أنّنا شعرنا بغيبابك الذي ربّما شعرت أنت به كأنه هنيهة، لكنها كانت دهرراً بالنسبة لنا، فقد كنت تنقصنا حضوراً وموقفاً ونشاطاً.

ومضى يقول: إنّنا نرى فيك مطران العرب غريغوريوس حجار، ونرى وقوفك مع شعبك العربي الفلسطيني وقفة المطران يوسف ربّا، ونرى في عروبتك عيون المطران هيلاريون كبوشي.. جئنا لنقول لك سر إلى الأمام على قدر ما قدر الله لما فيه كل الخير لأهالي حيفا والجليل والمثلث والنقب. سرّ وجميع سكان حيفا معك حيثما تسير.

## \* نريد أن تبقى الحياة مشتركة فيما بيننا \*

ثمّ ألقى الشّيع رشاد أبو الهيجا كلمة، جاء فيها: إنّ من درس التاريخ يعلم أنّ الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أقام الدولة في المدينة المنورة على ثلاثة أسس، الأساس الأوّل كان بناء المسجد، والثاني هو الأخوة بين المسلمين والأساس الثالث كان تحديد العلاقة بين المسلمين وغير المسلمين. ولذا اعتبر أهل المدينة حتّى من غير المسلمين أنّهم أمة واحدة، وهذا الأمر يجب أن يدرّس، حيث إنّنا نعتبر الشعب الواحد الذي يعيش في وطن واحد ويتكلّم لغة واحدة له تاريخ وحضارة وثقافة واحدة، إنّما هو أمة. وهذه الأمة يجب أن تنهض معاً، ولا يحقّ لأيّ إنسان أن يقبل لنفسه أن يسير بمفرده في هذا الطريق، لأنّ الطريق مشترك للجميع. وتابع الشّيع رشاد قائلاً: جئنا في هذا اليوم وفي ذكرى الهجرة من مكة إلى المدينة لنؤكد هذه المعاني ولنقول للأب أغابوس ولكل إخواننا هنا، نحن نريد أن تبقى الحياة مشتركة فيما بيننا، نرفض كلّ أنواع



المركز الطبي لعلاج الأسنان - الإبتسامة المثالية  
بإدارة: د. سامر خوري - هدايا

Dr. Samer Khoury  
החיוך המושלם

✓ علاجات تجميلية: قشور خزفية وتبييض أسنان  
✓ علاجات جراحية: زرع أسنان، زرع عظم وقلع  
✓ تركيب أسنان: ثابت ومتحرك  
✓ تقويم أسنان: عادي وغير مرئي  
✓ علاجات عصب وحشوات  
✓ زرع أسنان و تركيب بجلسة واحدة  
✓ فحص وإستشارة مجانية

- حملة خاصة لتبييض الأسنان -

מנוחה מבטחים הפניקס הרצל דקלה  
نحن نعمل مع كل من شركات التأمين - (هرنيل، فينيكس، ديكلو ومنورا)  
החיוך המושלם - ד"ר סאמר חורי  
فرع حيفا: جادة بن جوريون: 077-2001660 | فرع الرينة: 04-6785548

## «المتنبّي» بهلامح عربيّة ونكهة فرنسيّة



لمراسل «حيفا» استضافت، مؤخراً، مدرسة «المتنبّي»، وفداً رفيع المستوى من القنصلية الفرنسية في محاولة جادة لمدّ جسور التعاون والألفة بين الطرفين. هذا وقد التقت الرؤية التربوية للمدرسة مع توجهات القنصلية الفرنسية ممثلة بكاترين كرونيّا، تضمن اللقاء الاستثنائي كلمة لمدير المدرسة رائف عمري إذ نجح بتسليط الضوء على نقاط مشتركة تجمع الثقافتين: العربيّة والفرنسيّة، ولا ننسى انعكاس فلسفة التربية الفرنسية على نهج ورؤى المدرسة التي تجنح منذ تأسيسها لغرس القيم الإيجابية، وبث روح ثقافة التسامح وقبول الآخر، كل هذا كجزء من ثقافة عالميّة خلق لغة جديدة ليست لهدف التواصل فحسب، بل كانعكاس للتاريخ والثقافة.

يذكر أنّ مدير المدرسة قد عرج في كلمته على تأثير الثقافة والحضارة الفرنسيّة على ثقافات العالم المختلفة في شتى المجالات والميادين كالفنّ، الأدب، الثقافة، الموسيقى والرياضة، بالإضافة لتقديمه شرحاً وافياً عن المدرسة وتخصّصاتها المختلفة وتدرّسها للغات، العلوم، الإلكترونيكا، مروراً بالصحافة والحاسوب والتّجميل. هذا وخلص اللقاء على أمل مدّ الجسور في محاولة دؤوبة لتزويج الحضارتين وفتح أبواب الجامعات الفرنسيّة للطلبة العرب الرّاهبين بالالتحاق والدراسة في بلاد الجنّ والملائكة... حكاية المتنبّي اليوم تمتدّ لتفتح أبواب الالتحاق بدورات خاصّة لتدريس اللّغة الفرنسيّة وبشكل شبه مجانيّ.

Dr. Haj Yahya Nafi  
Dentist - طبيب أسنان

بدك اسنان جميلة ؟  
بدك ما تغطي ابتسامتك ؟

تقويم أسنان بأساليب متطورة  
للوصول لابتسامة مثالية!

✓ مظهر خارجي جميل  
✓ إحساس بالثقة بالنفس  
✓ شعور مريح مع الإبتسامة

د. نافع حاج يحيى  
طبيب أسنان - حيفا  
أساليب متطورة بتقويم الأسنان  
معاملة شخصية وخاصة وأسعار معقولة  
للإتصال ولل فحص والإستشارة الأولية مجاناً  
077-2103373  
www.dr-nafi.co.il | إحد هعام 13 حيفا  
عيادة د. نافع حاج يحيى



רמט הנסי - חيفا **جديد!**  
077-8882240

"رمبارم" - حيفا **جديد!**  
077-8882320

آرمون - حيفا  
077-8880820

سیتی سنتر - حيفا  
077-8880790

**LifeStyle** **وأيضًا. حصري لزبائن**

أولوية  
هوند صحية  
رزمة توفير  
إنتيبيكتي  
رزمة سينجبل

السعر للزبنة

**14<sup>90</sup>**

**Wellness**  
نقارش جيب

السعر للزبنة

**8<sup>90</sup>**

موليت كومبאكت  
ورق تواليت  
40 لفة

السعر للزبنة

**27<sup>90</sup>**



**NIVEA**  
تسפיה  
مضא למشیخوخة "אנטי אייג"  
קרیم ללילה/ללילה

السعر للوحدة

**39<sup>90</sup>**

כולגیت  
אופטיק וایت  
معجون أسنان للتبييض  
75 مل

السعر للزبنة

**14<sup>90</sup>**

7 نکا  
شامپو/مغفم  
700 مل

السعر للزبنة

**8<sup>90</sup>**

**Life**  
مناديف ورقية  
رزمة 12 لفة

السعر للزبنة

**15<sup>90</sup>**

## نقص ونوفر مع مجموعة قسائم

**سعر خاص!**  
بتسليم هذه  
القسيمة عند شراء  
سوفت كير  
مناديل رطبة  
تعبئة  
رزمة رباعية

السعر للزبنة رباعية بعد  
تخفيض القسيمة

**12<sup>90</sup>**

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون  
لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما لا إزواجية في  
الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت  
الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه

**سعر خاص!**  
بتسليم هذه  
القسيمة عند شراء  
سكين چنار  
بخاخ شفاف  
Spf 30  
200 مل

السعر بعد  
تخفيض القسيمة

**27<sup>90</sup>**

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون  
لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما لا إزواجية في  
الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت  
الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه

**سعر خاص!**  
بتسليم هذه  
القسيمة عند شراء  
لايف بيبير  
صابون بلا صابون  
للطفل  
750 مل

السعر للوحدة بعد  
تخفيض القسيمة

**7<sup>90</sup>**

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون  
لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما لا إزواجية في  
الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت  
الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه

**سعر خاص!**  
بتسليم هذه  
القسيمة عند شراء  
پنينا روزنلوم  
صابون بلا صابون  
سائل  
1 لتر

السعر بعد  
تخفيض القسيمة

**4<sup>90</sup>**

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون  
لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما لا إزواجية في  
الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت  
الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه

**سعر خاص!**  
بتسليم هذه  
القسيمة عند شراء  
لايف  
wellness  
خليط/شاي

السعر للوحدة بعد  
تخفيض القسيمة

**5<sup>90</sup>**

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون  
لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما لا إزواجية في  
الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت  
الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه

**سعر خاص!**  
بتسليم هذه  
القسيمة عند شراء  
ساندي  
محطري غسيل  
مركز  
1 لتر

السعر بعد  
تخفيض القسيمة

**6<sup>90</sup>**

محدد باستخدام قسيمة واحدة للزبون  
لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما لا إزواجية في  
الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتج قبل التخفيض بين حوانيت  
الشبكة ولذا سيعرض السعر ما قبل التخفيض على المنتج/ بجانبه

**TAX FREE** لتفاصيل حول الفروع التي تباع فيها الماركات المشاركة في الحملة. وخدمة الزبائن: 09-9725151. حملات سوبر فايف سارية لغاية 20.10.2016 أو حتى نفاذ الخزون الأسبق من بينهما. الإمتيازات العلن عنها لربان لايف سنابل مشروطة بالمفع بواسطة بطاقة لايف سنابل فقط. تخفضت المشاركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء لا إزواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة ولذا لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض - سيعرض السعر على المنتج/ بجانبه في كل واحدة من حوانيت الشبكة.



رمات هنسي - حيفا **جديد!**  
077-8882240

"رمبام" - حيفا **جديد!**  
077-8882320

آرمون - حيفا  
077-8880820

سيتي سنتر - حيفا  
077-8880790

## نتمتع من حملات مذهشة في سوپر فارم

نشترى قنينة عطر من تشكيلة العطور في قسم مستحضرات التجميل\*  
**نضيف**

39<sup>90</sup>  
ش.ج. للوحدة

29<sup>90</sup>  
ش.ج. للوحدة

299. ش.ج. - 220. ش.ج.

ونحصل على

SARAH JESSICA PARKER

pierre cardin

لافتي

أ.د. 30 مل.

بيير كاردان للرجال

أ.د. 50 مل.



ساري لغاية 2.10.16 \*لا يشمل حملات "نشترى نضيف" نحصل على"

LifeStyle

حصري لزبائن لايف ستايل

نشترى ب-149 ش.ج. وما فوق من تشكيلة منتجات الحانوت\*

نضيف

99<sup>90</sup>  
ش.ج. للطعم

ونحصل على

ARCOSTEEL

أركوستيل

طعم أدوات طعام 24 قطعة

stainless steel 18/10

في زرمة فاخرة تغلق بواسطة

مغناطيس

ظراز سيميدي



\*لا يشمل حملات "نشترى نضيف" نحصل على" ساري لغاية 9.10.16 أو حتى نفاذ الحزون. الأسبق من بينهما  
الح.د. 4 وحدات في الحزون في كل فرع. محدد لاستعمال واحد في الشرة الواحدة الصور للتوضيح فقط

جاست فور من  
صبغة شعر للرجال  
زرمة زوجية



السعر للوحدة  
79<sup>90</sup>

الح.د. 4 وحدات في كل فرع

اولوبز  
فوط يومية  
زرمة فيجا پاک



19<sup>90</sup>

كوتكس  
فوط صحية



12<sup>90</sup>

هد & شولدرز  
شامبو 600 مل/  
پانتین  
شامبو / منعم  
600 مل/  
پانتین منتجات  
للعناية بالشعر  
النس \*



\*الأرخص من بينهما

Life  
men  
لايف  
men  
M5  
ماكينة حلاقة  
5 شفرات



15<sup>90</sup>

مريمول  
تشكيلة المنتجات  
لتنظيف الفم



النس \*  
5<sup>00</sup>

\*الأرخص من بينهما

کیرلین  
دیورانت  
رول اون اسپري



السعر للوحدة  
25<sup>00</sup>

دوف  
تشكيلة\* المنتجات



السعر للوحدة  
14<sup>90</sup>

\*شامبو/منعم 600 مل/استحمام 750 مل/  
صابون صلب رابطة/لتنظيف الشعر

Life  
kids  
لايف  
kids  
مجموعة منتجات  
عناية للآل  
700 مل



السعر للوحدة  
9<sup>90</sup>

Life  
BABY'S  
لايف بيبیز  
عصيدة  
200 غرام



9<sup>90</sup>

أورا - كريم  
للعناية والحماية من  
الطقح الجلدي الناتج  
عن الحفاض



السعر للوحدة  
14<sup>90</sup>

حفاضات پريميوم  
حفاضات\*



السعر للوحدة  
55<sup>00</sup>

\*مقاسات 3-6

کلینیکس  
لوشن  
مناديل ورقية  
120/75 وحدة



1+1

\*الأرخص من بينهما

پرسيل  
مسحوق 2.5 كغم  
مطري  
لغسيل مركز  
900 مل  
زرمة



السعر للزرمة  
24<sup>90</sup>

سابون  
صابون أرزق  
للمرحاض  
زرمة ثلاثية



النس \*  
1<sup>00</sup>

\*الأرخص من بينهما

ساتو  
تشكيلة مبيدات  
للحشرات\*



السعر للوحدة  
19<sup>90</sup>

\*لا يشمل K2000/K333

**TAX FREE** الإميزات المعلن عنها لزبائن لايف ستايل مشروطة بالدفع بواسطة بطاقة لايف ستايل فقط. ساري لغاية 13.10.2016 أو حتى نفاذ الحزون. الأسبق من بينهما. تحتفظ  
الشركة لنفسها الحق بتحديد كمية الشراء. لا ازدواجية في الامتيازات. يحتمل وجود فرق في أسعار المنتجات قبل التخفيض بين حوانيت الشبكة. لهذا المكان الذي لا يعرض فيه السعر قبل التخفيض  
- سيعرض السعر على المنتج/ بجانبه في كل واحدة من حوانيت الشبكة.



# الفنان المتألق ناصيف زيتون: الشعب السوري والفلسطيني شعب واحد

\* لمع نجمه من على مسرح «ستار أكاديمي» واليوم يسطع نجمه عاليًا في سماء الفن \* حلمي أن أزور فلسطين وأغني لشعبها \*

أنا لست لوحدي.. أنتمي إلى شركة music is my life ونحن فريق عمل نعمل ونتعاون سوياً لإنجاح كل عمل أقوم به. وأنا مقتنع بما أفعله. – هل الثقة بالنفس تساهم في الاختيار الصحيح وبنجاح الأغنية؟

القضية ليست ثقة بالنفس، بل هي اختيار العمل الأصح. أنا أترى في إصدار الألبومات وفي الاختيارات. فبين ألبومي الأول والثاني مرت 3 سنوات، فلا أتسرع في إصدار أغنية كل يوم.

– يتفاعل ناصيف زيتون على المسرح، فيغني ويرقص.. أنا أشعر بالموسيقى وأفرح معها. أنا لست من الأشخاص الذين يمثلون أو يلعبون دوراً على المسرح. أنا إنسان شفاف.

– هل ستحافظ على هذا الأسلوب من الغناء والرقص؟ لا أعلم. أنا اليوم في عمر 28، أفاعل على المسرح، دينامي جداً، لا أحب أن أكون كالتاؤوس على المسرح.. لا أعلم كيف سأفاعل مستقبلاً. – حدثنا عن جولاتك الفنية..

أحييت في لبنان 15 حفلة موسيقية، كما كان لي 3 حفلات في

بشرقتني هذا جداً، يفرحني استقبال كل محب من كافة الأقطار العربية. وأخص بالذكر الشعب الفلسطيني. كمواطن سوري أكن محبة كبرى للشعب الفلسطيني.

– «طول اليوم» هو ألبوم حظي بنجاح كبير.. وناصيف زيتون، اليوم، يستعمل تقنية جديدة حيث وصلت المشاهدة إلى أكثر من 45 مليون..

ألبوم «طول اليوم»؛ عرض بطريقة جديدة ومختلفة نوعاً ما، لأول مرة استعملت الديجيتل، والـ bit الشبابي واستخدمت أيضاً عدّة أساليب تعتبر جديدة في عالمنا العربي، فكانت الأغاني بأسلوب الغزل. كما تعاونت مع أسماء جديدة من شعراء وملحنين، مثل جان ماري رياشي، هادي شرارة، وليم الزين، أحمد ماضي، وجيمي حداد.

– اسم ناصيف زيتون يلمع في سماء الفن.. كيف ذلك؟ نعم.. أنا إنسان جدي. قرّرت المضي بشكل سليم في عالم الفن. عملت جاهداً، وأنا اليوم أعمل بنشاط وجهد كبيرين لكي أصل إلى ما أريده من نجاح وتقدم. أصعد السلم درجة درجة كي أصل أعلى المراتب. – من يختار أغاني ناصيف زيتون؟

تغريد عبساوي

إنه اللقاء الأول لي مع الفنان ناصيف زيتون، بعد أن كنت قد حاورته هاتفياً في وقت سابق..

– هل أنت سعيد بوصول صوتك الأراضي المقدسة؟ نعم؛ كنت سعيداً جداً. وحلمي أن أزور فلسطين والأراضي المقدسة، فهي أمنية كل شخص.

– إنها ليست المرة الأولى التي تزور فيها المملكة الأردنية الهاشمية وتغني فيها..

صحيح. سبق وكانت لي زيارات غنية في أماكن متعددة في عمان؛ هذه هي المرة الرابعة التي أحيي فيها حفلاً في عمان.

– ما الفرق بين حفلاتك الأربع؟ لقد بيعت كافة تذاكر الحفل الأخير قبل ثلاث أيام من الحفل. أعتقد أنه الحفل الأفضل لي في الأردن. كنت مرتاحاً ومتحمساً، والتقيت جمهوراً كبيراً..

– ماذا تقول للمقامين من فلسطين لحضور حفل ناصيف زيتون؟



سوريا، وللغناء في بلدي سوريا طعم خاص. أحييت حفلاً في السويد وسأعود إليها في عيد الميلاد. وستكون لي حفلة في أستراليا وحفلة رأس السنة في بيروت.

– سوريا هي نقطة ضعفك.. سوريا بالتأكيد نقطة ضعفي. سوريا بلد الصمود، بلد النضال. سوريا مجروحة تنزف. أنا أقوم بواجبي كفنان سوري تجاه وطني سوريا في العالم العربي، لأعطي عن بلدي أجمل صورة. أنا مواطن سوري أحمل اسم بلدي عالياً.. الألقاب تسقط عن أي إنسان تجاه بلده.. يشرقتني أن أغني لبلدي، يكفيني شرفاً أن أكون سورياً. الفنانون السوريون في كافة المجالات ناجحون خارج وطنهم، ويقدمون الأفضل كي يرفعوا اسم سوريا عالياً. وأنا فخور بنجاحات فنانينا.

– هل ستستمر في طريقك الفني؟ هذا مؤكد. أحب ما أقدمه من فن كثيراً.. سأستمر في مشواري الفني، ولن أعتزل الفن، قريباً.. قد يكون ذلك في عمر الخمسين..

– لماذا؟ راغب علامة، مثلاً، مستمر في مشواره الفني رغم سنّه؟ صحيح.. ولكن بنظري أعتقد أن عمر الخمسين هو العمر الأنسب لاعتزال الفن والاهتمام بأمور أخرى والتفرغ للعائلة.

– هل ستكون عائلة قريباً؟ ليس الآن، فعملي الفني هو كل حياتي في الوقت الحاضر. – مغروم؟

لا. مغروم أنا بعملتي فقط، وسيأتي الوقت المناسب لتكوين أسرة. – تملك كاريزما رائعة، تجذب إليك كافة الصبايا والشباب من كل أقطار الوطن العربي، وخاصة فلسطين..

أريد توجيه تحية عبرى للشعب الفلسطيني. نحن وأنتم شعب واحد وقضيتنا قضية واحدة.. نحن نجيبكم من أعماق قلوبنا، وعلى أمل أن يأتي اليوم القريب لنزور فيها أرض فلسطين الحبيبة.

\* حفل فاق الخيال \* أكثر من ألف شخص غنى ورقص وحضر الحفل الناجح والمتألق الذي أحياه الفنان السوري ناصيف زيتون، وقد أتى الشعب الفلسطيني بمئاته خصيصاً للمشاركة في حفل زيتون، الذي غنى لفلسطين، أيضاً. وجرّاء النجاح الباهر لهذا الحفل، سيحيي ناصيف زيتون حفلاً آخر في عمان في حفل «كونتري كلوب» في عمان.



## COLONY GRILL

1889

كولوني جريل كولوني جريل

# كولوني جريل مش عادي

## وجبة العمل الأفضل في المنطقة

من الساعة 13:00 حتى 18:00

من يوم الأحد حتى يوم الخميس

تشمل ١٠ انواع سلطات بيتية

وجبة لحوم ٣٠٠ غم

سيخ برجيت، كباب حيفاوي

صدر دجاج مشوي، كبدة دجاج

قلوب دجاج او سمك دنيس مشوي

+ اضافة أرز \ تشيبس \ بطاطا مشوي بالفرن



بس 49  
شاقل






اللبي 56 زاوية بن جوريون - هاتف 9040555-054



# BOUTIQUE BUTCHER SHOP



ملحمة شربل مطر

ملحمة البوتيك

شارع النبي 17، حيفا ▪ 04-8229010



# أثر الذنوب



الشيخ رشاد أبو الهيجاء

(إمام مسجد الجرينة ومأذون حيفا الشرعي)

اخترت هذا الموضوع على إثر سؤال سأله أحد المتفرجين بتهكم وسخرية، وهو متناول على الله وعلى العباد يقول فيه ها نحن نعصى الله ونشرب الخمر وتتعري نساؤنا ويفجر أبنائنا ونفعل ما يطيّب لنا، ورغم ذلك نحن في رغد من الحياة والسعادة ولا ينقصنا شيء؛ فلماذا نقيّد أنفسنا بقيود الدين؟ فكان ردّي، فلماذا أنفسنا بقيود الدين لأننا نعتقد أننا عباد لله نلتزم أوامرهم وننتهي عن نواهيهم ونجد السعادة في ذلك، فالمؤمن يذكره الله يشعر بهذا الشعور. وقد أكد الله لنا هذا المعنى، بقوله (ألا بذكر الله تطمئن القلوب). وسألته: «هل قرأت القرآن؟» قال: نعم. قلت: الله قصّ علينا قصة مجموعة من الأبناء الذين كان لهم أب صالح يطعم المساكين ويرحمهم، فلما مات قرر الأبناء منع زكاة مالهم.

قال تعالى (اطَّافُوا مِنْ رِبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ \* فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيم \* فَتَنَادُوا مُصْبِحِينَ \* أَنْ اغْدُوا عَلَيْنَا حَرْبَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ \* فَأَنْظِلُّوهُمْ وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ \* أَنْ لَا يَدْخُلَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ \* وَغَدُوا عَلَيْنَا حَرْبٌ قَادِرِينَ \* فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ \* بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ \* قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ \* قَالُوا سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ \* فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوْمُونَ \* قَالُوا يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا طَاغِينَ \* عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِمَّا نَحْنُ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا رَاغِبُونَ \* كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ القلم) - 17-33.

وقلت له أخشى أن يصيبك مثله هؤلاء ثم قلت له: ما الذي أخرج أويوك آدم وحواء من الجنة إلى دار الشقاء والهجوم؟ وما الذي أغرق أهل الأرض في زمن نوح عندما التقى ماء الأرض والسماء، وما الذي أهلك ابن نوح وزوجته وهو نبي الله أليست المعاصي وما الذي أهلك قوم لوط وما قوم لوط عنا ببعيد أليست المعاصي؟ وما الذي أهلك قارون وقوم صالح وقوم شعيب أليست المعاصي؟ ما الذي عكر علينا صفو الحياة ونقاها أليست المعاصي؟ ألم تقرأ قوله تعالى (ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليزيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون)؛ إن حبّ الدنيا والانشغال بها عن الآخرة بالمعاصي وعدم استغلال الحياة الدنيا بجعلها مزرعة للآخرة بكل أنواع البر من أخطر الأسباب التي تجعل الإنسان من النادمين الخاسرين (في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون \* إلا من أتى الله بقلب سليم)؛ في يوم (يفرّ المرء من أخيه \* وأمّه وأبيه \* وصاحبه وبنيه) إنها المعاصي التي تشغل الإنسان عن آخرته.

قال تعالى (كلا بل تحبون العاجلة وتذرون الآخرة).. فنتيجة هذا الانشغال وطلب



# «سرّ الزواج» (2)

الأرشمندريت أغابايوس أبو سعدى - رئيس رعيّة الملكيين الكاثوليك

رواسب الخطيئة.

## \* نعمة التحويل:

بمعنى أن أنتقل من الآن إلى نحن. ربنا يُعطي لكل واحد منا ورقة يكتب عليها مشروع حياته.. ولما يلتقي الاثنان ينزع كل واحد من ورقته عدد من الأفكار، ليصيرا مشروعاً واحداً، واللذان التقيا وتزوجا تلغى الآن من حياتهما ولا يعودان يتكلمان بالآن، فصاروا نحن.

هذا العبور من الآن إلى نحن يتطلب موتاً، فالكوب المليان لا يسع شيئاً آخر، عليّ أن أفرغ منه، أخلع من ذاتي ليسع الآخر. وهذا لا يصير إلا بنعمة تحويل من قبل الرب. شروط وصفات الحبّ تعطى بسرّ الزواج. والشّروط ليكون الزواج حقيقياً هو تبادل الرضى بين الاثنين.

باللاهوت الشرقي الكاهن يعطي سرّ الزواج، البركة؛ وباللاهوت الغربيّ اللاتيني، الزوجان يعطيان بعضهما هذا السرّ والكاهن شاهداً. وليس من موقف مشترك حتّى الآن.

ولكن لا زواج صحيح بدون تبادل الرضى. وأي خطأ بالاسم يكون الزواج باطلاً. حتّى في حال إبدال الكاهن المكلف بصير الزواج باطلاً.

## الخلاصة:

في الزواج المسيحي، الغاية هي الوصول إلى الربّ. صار الزواج مع يسوع طريق قداسة. كان يُقال إنّ القداسة تكون فقط بالترهب وقال القديس بولس هذا أيضاً لكن بفكرة أنّ مجيئ الربّ قريب.

الزواج بمفهوم الكنيسة، اليوم، هو طريق قداسة. فيصبح الآخر طريقك إلى الله. وعليك تأدية الحساب إذا وصلت بدون شريك، أين الأمانة التي تسلمتها بسرّ الزواج.

يبقى أن نقول إنّ إذا كان الزواج طريقاً توصل إلى الربّ، فهذا لن يكون ممكناً إذا أغلق الاثنان على أنفسهما واكتفيا ببعضهما البعض، لأنهما إذا انغلقا فسيموتان.

هذا مثل قصة القفص الذهبيّ، قصة أنّ الآخر يكمل النصف الأول، شريطة أي نصف، إن كان المقصود نصف كأس ونصف كأس.. ويقول للربّ املاً كأسنا فمن حبّك نشرب ونسقي كل واحد يسألنا شهادة عن حبنا، لأنّ العالم منتظر شهادة عن الحبّ، وسيظلّ حبنا يتجدّد وسنظلّ سكرانين بالحبّ إلى أن نفرقنا الموت.

## \* سؤال للتأمل الفردي:

«كم تتجسّد في عيالتنا صورة العائلة الثالوثيّة، وكيف نحقق قداستنا بالزواج. هل الآخر طريق لنا إلى الله وهل هو أمانة لأوصله إلى الله؟»!

نحن نستعمل، أحياناً، تعابير القفص الزوّجي، خطأ. القفص ليس مفهوم الزواج. علامة الحبّ هو الصليب، لا نخاف لأننا نضع نوعيّة حبّ معيّنة.. وهي:

## ثلاث صفات للحبّ المسيحي:

1 - حب استثنائيّ exclusive.. يعني عندما أختار شريكي أو شريكتي، أختارها دون سواها وأختارها إلى الأبد ومدى العمر، ولا أختار كل سنة واحدة دون سواها، أختارها أو أختارها دون سواها وإلى الأبد.

2 - الحبّ الفدائيّ sacrificial.. هنا اسحب الرّباط الجوهري بين سرّ الزواج وسرّ الاقهارستيا، عندما أقّس كل يوم أحمل القربان الخفيّ معي، شريكي قرياني، أحمل شريكي معي إلى المذبح، ثمّ بعدها أحمل الثمرة، الأولاد إلى المذبح.. وأقول: يا رب أنا أقدم ذاتي ليعيشوا. وإذا شريكي فعل مثلي ترتقي نوعيّة الحبّ في الكنيسة - هكذا يقول بولس، الشريك المسيحي يقدّس الشريك غير المسيحي، هكذا يقدّسوا بعضهم. ونحن نعرف أنّ الربّ إذا لم يلبّ بداعي الحب يلبّي بداعي اللّجاجة. لكن لم يعد هناك إيمان ولا رغبة لانتظار حتّى يغيّر الربّ، الربّ يعمل في البشر لكن الحرية مغطاة للإنسان.

3 - الحبّ المجانيّ.. دعوى فسخ الزواج بسبب زواج صفقات، نوعيّة تعاطي سيّئة باسم الحبّ. إنّ صفات الحب تقابلها عطية الآب الثّوب ونعمته تسندهم. نعم الربّ تلازم السرّ، وهي ثلاثة: الخصوبة؛ الشّفاء؛ التحويل.

## \* الخصوبة:

ما معناه، الغاية من الزواج إنجاب البنين.. قديماً كانت الغاية من الزواج إنجاب البنين؛ والذين لم يُرزقوا أطفالاً، ألم يحققوا الغاية؟! وبدأت حركة روحانيّة الزواج بالمجمع الفاتيكاني الثاني، فصارت الغاية نموّ الزوجين بالحبّ أولاً، ثمّ الثّانية إنجاب البنين. لا نعني بالخصوبة خصوبة الجسد فقط، فعمل الإنجاب يقوم به الحيوان أيضاً. فقيمة الإنسان أولاً أن يعيش كإنسان بالقيم الإنسانيّة، وثمّ حسب الروح ولادة ثانية ليصير من أبناء الله. والمحروم من الخصوبة الأولى يشارك بالتربية والولادة الروحيّة، مثل الكاهن الذي هو أب روحيّ لكثيرين.

## \* نعمة الشّفاء:

خاطي + خاطي = خاطئان.. وليس زوجين مثاليين؛ التقيا فأضيفت الأخطاء على بعضها والحسنات على بعضها. التقيا بأخطائهما وهما بحاجة لشفاء. كلّما اقتربا يعودا ويبتعدا ليعملا مسافة تؤمن اللّقاء بدون أن تؤثر على الاستقلاليّة والفرديّة، وهنا دواء «بيرد» كلّما يؤذي الآخر من الكبرياء والحقد والأناثية. بنعمة الشّفاء يُصقّى الحب من كلّ



www.haifanet.co.il

عنوانكم الأوّل والأكيد للأخبار الحيفاويّة



# مفروشات البستان يركا



اثاث بيت كامل

11,990



يركا المنطقة الصناعية 04-9562353 053-4685337/9

اوقات الاستقبال: كل ايام الاسبوع - من المباشرة صباحا حتى الثامنة والنصف مساء .. يوم الاحد عطلة



## كلايت لواء الشمال تشارك بحفل مؤسسة مريم لمكافحة مرض سرطان الثدي



وعقب قائلاً : ان كلايت بمدراءها وطواقمها الطبية تعمل منذ سنين لرفع الوعي لدى المرأة العربية لأهمية الكشف المبكر وإجراء فحص الميموغرافيا في الوقت وهذا عن طريق ورشات عديدة تجرى في العيادات وتدعو اليها مجموعات كبيرة من النساء، كما تقوم كلايت بتأمين مواصلات لمجموعات من النساء للقيام بفحص الميموغرافيا في المراكز الطبية والمستشفيات ولتسهيل عملية الفحص المبكر عليهن.

وأضاف: « نحن نرى أن هناك أهمية كبيرة لدورنا التوعوي في المجتمع، حيث تعتبر كلايت المجموعة الصحية الأولى في المجتمع العربي وبالتالي فمن واجبنا المشاركة لرفع الوعي لمواضيع هامة وملحة لدى المجتمع، يسعدنا التعاون مع جمعية مريم، وأن نكون جزء من هذا الحدث الهام».

د. طنوس كرزوم: «مشاركتنا في هذا اليوم التوعوي مهمة للغاية، وتشكل جزء من الفعاليات التي نقوم بها من أجل توعية النساء لأهمية الكشف المبكر»

شاركت كلايت، المجموعة الصحية الأكبر في البلاد في حفل مؤسسة مريم لمكافحة السرطان لرفع الوعي حول شهر التوعية وأهمية الفحص المبكر لسرطان الثدي، حيث قامت الجمعية باضاعة كنيسة السلزيان في الناصرة باللون الزهري لتوعية النساء بأهمية إجراء الفحوصات المبكرة. حضر الاحتفال مجموعة من الأطباء وأعضاء إدارة كلايت لواء الشمال، كما ساهمت كلايت برعاية الحفل وهذا كجزء من الفعاليات والورشات التي تقوم بها كلايت في العيادات والمؤسسات العامة على يد طاقم الأطباء والمرضات بهدف رفع الوعي لأهمية إجراء فحص الميموغرافيا.

كما وشارك د. طنوس كرزوم المدير الطبي للواء الشمال

## بارتنر توزع لزيائنها هدايا من مستحضرات لالين التجميلية بواسطة التطبيق

توزع مجموعة بارتنر للاتصالات لزيائنها قسائم هدايا فاخرة من مستحضرات لالين التجميلية وذلك حتى 25.10. ويمكن الحصول على الهدية من خلال التطبيق MyPartner، بحيث يرسل الزبون كود للقسيمة الخاصة به، ويتوجه الزبون بعدها إلى أحد فروع شبكة لالين المنتشرة في كل أنحاء البلاد، ويعرض لهم القسيمة الديجيتالية، ويحصل على صابون مرطب أو كريم جسم بروائح منعشة بقيمة 59.90 شيكل.

ويشار إلى أن بارتنر قدمت لزيائنها خلال الأشهر الأخيرة هدايا متنوعة من خلال تطبيق MyPartner، والذي يمكن الزبائن من إجراء العديد من العمليات بشكل ذاتي والحصول على معلومات محتلة حول وضع الحساب والحصول كذلك على امتيازات وهدايا عديدة.

ومن الجدير بالذكر أن هذه الخطوة الديجيتالية الحالية في مجال الخدمة وتقوية العلاقة مع الزبائن، تأتي تكملة لمبادرة شاملة، أطلقت بارتنر في إطارها خدمة الرد الآلي في الشهر الماضي، ماسنجر Bot، والتي تتيح إمكانية الحصول على رد 7/24 على التوجهات التي تتعلق برزوم التصفح، كما تتيح إمكانية استكمال المراسلة مع مندوب خدمة، ويذكر أن هذه الخدمة هي الأولى من نوعها في البلاد.

عبد عدوي، مدير قسم التسويق للمجتمع العربي في شركة بارتنر، قال: "نحن في مجموعة بارتنر للاتصالات نحرص على توفير الرعاية والاهتمام لزيائنا بشكل دائم ومتواصل لتقوية الصلة معهم، وذلك من خلال العمل الجاد على تطوير منظومة خدماتنا، بالذات الخدمات المتعلقة بالعلاقة المباشرة مع الزبون، وأيضاً من خلال تقديم الهدايا والمبادرات إلى النشاطات والمشاريع المتنوعة في مختلف المناسبات الهامة وخاصة الأعياد".

## شبكة كريزي لاين تطلق مجموعة الأزياء المرقطة لخريف-شتاء 2017 والمستوحاة من عالم السفاري



أطلقت شبكة كريزي لاين- شبكة الأزياء النسائية مجموعة أزياء خاصة ومركبة لخريف-شتاء 2017 تحت عنوان "Leopard Desire" والمستوحاة من عالم السفاري، إذ انها تشمل تصاميم وألوان مخططة كالنمر والحمار الوحشي إضافة إلى مطبوعات مكملة كزهور الغابة الغربية بالوان الزهري الضارب إلى اللون الأحمر، الأسود والبني.

ومن بين تلك القطع هناك البنطال المرقطة بالقصات المستقيمة، قطع جينز بقصات كلاسيكية مع بطانة النمر والمزيد من القطع المكملة، كسترات الجلد، فستان أسود،

سراويل جينز مع أزرار ذهبية لتزيين متكامل لقطع القماش. يشار الى ان مجموعة الأزياء الجديدة من كريزي لاين صممت كلها بوحى من قصص واساطير تعكس ملتقى الشرق والغرب، الماضي والمستقبل، مع دمج للمسات مختلفة هنا وهناك لتخلق مجموعة أزياء جديدة، واسعة ومواكبة للعصر وتلائم جميع فئات النساء وحياتهن اليومية.

مجموعة الأزياء المرقطة تجدونها في جميع فروع شبكة كريزي لاين وايضا من خلال عشرات الفروع المنتشرة في المجتمع العربي وبمقاسات من 38-52.

Crazy Line

Celebrate Life

# Little League

## دوره لتعليم اللغة الانجليزية

إصغاء  
قراءة  
العاب

ومحادثته  
وكتابه  
وفعاليات

للأعمار ما بين  
6-10  
سنوات

لغة الأم لطاغم المعطين انجليزيه  
أماكن التسجيل محدوده

CALL 054-677-8782

## دجاج الزرطمة ملحمة مريم

تجدون  
لدينا جميع أنواع  
اللحوم الطازجة  
يوميًا



5 كغم  
فخاد دجاج  
100.00 ₪



4 كغم  
صدر دجاج  
100.00 ₪



3 كغم  
"برغيت"  
100.00 ₪



3 كغم  
لحمه مطحونه  
100.00 ₪

بإدارة شافع أبو راس شارع يافنيه 7، حيفا | 04-8620818



# D.R. VIP

## ד.ר. נכסים תיווך, ניהול, יעוץ ושיווק נכסים

بيع، شراء، تأجير وإدارة جميع أنواع العقارات بإدارة: روجيه ضاهر

### للبيع

**5. جميل شلهوب - ميني بنتهاوز:**  
130م + شرفة - مبنى جديد  
ومنظر رائع + مصعد حتى داخل  
البيت + موقف



**6. متسليينيم: بالمنطقة الراقية!! المطلة للمنظر الخلاب 150م، طابقان**  
5 غرف + شرفة مطلة لمنظر رائع، مرممة بمستوى عال



**7. للجديين فقط! في مدخل الكرمل الفرنسي:**  
بالمنطقة الراقية ومهذبة 190م من الزواق والمستوى  
العال طابقان + شرفة 70م (من الصالون) المطلة  
لمنظر بانورامي. وحدة زوجية مطلة لمنظر خلاب  
+ حديقة 40م مطلة لمنظر مفتوح  
(امكانية لبركة متنقلة) + موقف لـ 3 سيارات  
+ مصعد + مخزن. \*مبنى جديد، 6 سكان فقط\*



### للبيع

**1. متسليونوت: دار مع حديقة 120م، مبنى حجر - سقف عال،**  
بلاط زخرفه قديمة، مرممة حديثاً - 4 غرف + حديقة 100م (مع تأشيرة بناء 400م)  
+ موقف لسيارتين + مخزن بالطابو



**2. عباس: 196م (داران مندمجتان)، امكانية تقسيم لدارين بـ 5 دقائق**  
واسعة جداً 5 غرف (مخزن لكل دار) أماكن متوفرة لوقوف السيارات، منظر رائع!



**3. الكرمل الفرنسي**  
**أفيك دور: 125م**  
5 غرف + شرفة 30م  
منظر رهيب للوادي  
وللبحر مرمم بذوق رفيع



**4. الكبابير - مور: 120م دירתون 4.5غ + حمامان + حديقة 90م مرممة**  
ومنظر للبحر + موقف + مخزن







رشدي الماضي

يتفق علماء اللغات علي أن اللغة بناء تراكمي، كما ويرون أنه لا يمكن لفنون هذه اللغة كالآدب أن تمتد وتستمر، دون العودة إلى جذور اللغة الفكرية والتراثية، والعنصر الرئيس الذي يشكل المنظومة الجمالية والمعرفية المتراكمة، التي تصل بين الآداب في أزمنة مختلفة، هو عنصر "المحاكاة"، الذي تحدث عنه أرسطو حين عرف التراجيديا في كتابه "الشعرية"، فيقول أرسطو: إن التراجيديا هي محاكاة فعل جليل، وهذه المحاكاة مؤلفة من أجزاء نصوص مختلفة، وهذا العنصر الذي يسميه أرسطو بالمحاكاة، يمكن مقارنته بما يُسمى اليوم في الأدب بـ "التناص" ..

فالتناص كآلية لغوية هو وسيلة من وسائل ربط الأدب السابق بالأدب اللاحق، ومفهوم التناص يوضح لنا الفكرة السابقة حول كون اللغة مبنى تراكمي، وهذا ما يجعله (التناص) مفهوم يحدد علاقة النص الشعري/الأدب بالنصوص السابقة له تاريخياً..

وعليه، يصبح التناص عنصراً مهماً من عناصر تأويل النص، وفهمه يؤدي إلى إزالة الغموض عن النص.. وبالتالي تصبح الفرصة أكبر لإعطاء النص تأويلات جديدة له.

وما يؤكد الباحثون في هذه القضية الأدبية أن النقاد العرب لم يعرفوا في القرون الوسطى مصطلح "التناص"، بل أن مفهوم التناص "حديث العهد"، وإن كانت الظاهرة قديمة قدم الأدب نفسه، فقد أشار النقاد العرب القدماء إلى هذه الظاهرة (أشاروا ولم يعرفوا)، ونعتوها بـ "السُرقات الأدبية"، حيث أشاروا بذلك إلى تقليد شاعر لشاعر آخر، إلى درجة النقل الحرفي أو النقل المحرف، وهذا يصبح عيباً من عيوب الشعر.

لكن، رغم غياب مصطلح "التناص" من معجم النقاد العرب القدماء، إلا أنه يمكن القول إن ثمة محاولات نقدية قديمة، حاولت تفسير الظاهرة، أوسع من كونها سرقة أدبية؛ فالنقاد العربي من القرون الوسطى ابن طباطبا (توفي 934م) يقول في شرحه لظاهرة التناص: "ويكون كالتشبيله المفرغة والوشي المنمنم والعقد المنظوم واللباس الظاهر الزائف" .. ففي هذا الكلام، يتحدث ابن طباطبا عن معاني الشعر، ويقول: إن هذه المعاني متراكمة فوق بعضها البعض، من شاعر إلى شاعر، حتى أن الأفكار الشعرية تصبح مع الوقت قوالب لغوية متعارف عليها بين الشعراء..

أما الناقدة جوليا كريستيفا فتعرف التناص، على أنه "ذلك التقاطع داخل التعبير، المأخوذ من نصوص أخرى، وكل نص طبقاً لهذا التصور سيكون ذاتاً موحدة مستقلة، لكنه قائم على سلسلة من العلاقات بالنصوص الأخرى، سواء كانت هذه الحوار أو التفرد أو الامتصاص، وهو ما تسميه كريستيفا "نصاً جديداً يحاور القديم يتفرد فيه ويقتبسه كاملاً يتواصل معه، أو يمتصه" .. وهكذا ترى ناقدتنا أن كل نص هو عبارة عن لوحة فسيفسائية من الاقتباسات، وكل نص هو تشعب وتحويل لنصوص أخرى.. بحيث يجعل هذا النص عبارة عن جسم كبير يتركب من أجسام صغيرة من الاستشهادات التي امتصت وتحوّلت لنصوص جديدة...

ويرى الناقد الفرنسي المعروف رولان بارت (1915-1980م)، أن التناص كتقنية أدبية تمنح النص قدرات عديدة.. ثم يشير إلى صعوبة تأويل القارئ الجديد للنص الذي يحتوي تناقضاً، خصوصاً وأن التناقض يفتح النص أمام تأويلات مختلفة ومتشعبة.

أما الناقد الفرنسي جيرار جينيت، فيشير أيضاً، إلى هذا المصطلح، ويسمي هذه الظاهرة: "تفاعل النصوص" .. لكن الناقد ميخائيل باختين (1895-1975م) فلم يستخدم مصطلح التناقص بل مصطلح "الحوارية"، للدلالة على تداخل وتقاطع النصوص والملفوظات في النص الروائي... هذه إضافة إلى استخدامه، أيضاً، مصطلحات أخرى تلتقي مع مصطلح "حوارية" مثل مفهوم "تعدد الأصوات" ومفهوم "تعدد اللغات"، وهذه المفاهيم هي الأساس ذاته الذي ارتكزت عليه كريستيفا في بناء نظريتها في التناص.

ويذهب الناقد العربي المغربي محمد بنيس (ولد 1948م)، أن النص أيًا كان، يمكن تعريفه على أنه محصلة أربع عناصر: الإنتاجية، الاختراق اللغوي، الموضوع المتحوّل والتداخل النصي ثم يضيف: أن النص العربي الحديث، هو "تحوير" واستمرار للماضي.

وإذا عدنا إلى الفرنسي جيرار جينيت الذي ميّز بين خمسة أنماط وعلاقات للتفاعل بين النصوص التي لا يتسع المكان لذكرها كاملة وشرحها، نكتفي بذكر نمط واحد منها، وهو: "نقدية النص" وتعني علاقة التفسير التي توحد نصاً بنص آخر يتحدث عنه، أي أن النص الحديث يوظف تناصاً يتحدث عن نص قديم سابق، ولا بُدّ للقارئ الرائي أن يخترق دواخل وأعماق هذا النص ليجد ويحدد نوع العلاقة بينه، كنص جديد وبين النص القديم...

والمعروف أن الشاعر العراقي البارز سعدي يوسف وظّف ما يُعرف بـ "التناص الأسطوري" في شعره بصورة مُتميزة.

## قراءة في زيارة تعزية الرئيس الفلسطيني محمود عباس لوفاة الرئيس الإسرائيلي شمعون بيرس



الإعلامي أحمد حازم

أعرف الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن)، منذ سنوات طويلة جداً، تعود للثمانينات وحتى قبل تلك السنوات بقليل، أيضاً. والحقيقة أنني لغاية الآن لم أقم بإجراء حوار سياسي خاص معه، لأن الظروف لم تكن مؤاتية، وربما كانت الرياح تجري بما لا تشتهي السفن. لكنني عرفت من علاقاتي الخاصة بأن الرئيس عباس كان موضع ثقة لغالبية الأطراف عربياً ودولياً، علاوة على الثقة الممنوحة له على صعيد الشعب الفلسطيني، الأمر الذي ساعد في اختياره خلفاً للرّاحل أبو عمار.

زيارة التعزية التي قام بها الرئيس عباس لوفاة الرئيس الإسرائيلي شمعون بيرس، خلقت ثلاث فئات في الشارع الفلسطيني، وفئتين في الشارع العربي. الفئة الأولى فلسطينياً وهم قلة قليلة، تحدثت في تعليقاتها بلهجة (السفلة) تجاه الرئيس، ونعته بأوصاف يدني لها الجبين، دون الأخذ بعين الاعتبار لأمر أخرى التي من المفترض أن تكون خطأ أحمَر في التعامل مع الرئيس. والفئة الفلسطينية الثانية، فقد كانت تلك التي عبّرت عن غضبها بالانتقادات العادية، وهذا حق لها لأن الانتقاد البناء يكفله القانون الفلسطيني، شأنه شأن كل القوانين. أما الفئة الثالثة فكانت الفئة الداعمة لزيارة التعزية، وهي الفئة التي تشكل السواد الأعظم في الشارع الفلسطيني، حيث خرجت الآلاف في مظاهرات في رام الله دعماً للرئيس. وفي الشارع العربي، المنهمك في مشاكله الداخلية كان الأمر عادياً بين مؤيد ومعارض.

الفلسطينيون في السلطة الفلسطينية مثل كافة الشعوب الأخرى، فمنهم المؤيد لسياسة النظام ومنهم المعارض له، لكن الشيء الذي يميز الفلسطيني عن بقية غيره من الشعوب، هو أن الأمر عندما يتعلق بمكرهه يحذر بالسيادة الفلسطينية، فلا توجد موالات ومعارضة بل إجماع على درء الخطر، وغزة مثال على ذلك.

الإعلام العبري بشكل عام، تحدث إيجابياً عن زيارة التعزية، حتى أن بعض وسائل الإعلام العبرية وجهت انتقادات شديدة لنتنياهو خلال زيارة عباس، فيما يتعلق بالموضوع الفلسطيني. صحيفة "هآرتس" ذكرت في عددها الصادر في الخامس من الشهر الحالي "أن مشاركة محمود عباس كانت خطوة حسن نية دبلوماسية تستحق التقدير تجاه دولة أجنبية، تجاه عدو يفترض التوصل معه إلى سلام".

أحد المقرّبين من الرئيس الفلسطيني محمود عباس، أكد لي أن "أبي مازن" يدرس كل خطوة بدقة قبل الإقدام عليها، مشيراً إلى أن التعزية الفلسطينية بوفاة بيرس كانت رغبة فرنسية ملحة، بل وأكثر من ذلك كانت (طلباً) شخصياً من الرئيس الفرنسي هولاند للرئيس محمود عباس للمشاركة في مراسم التعزية.

نقطة أخرى لا بد من الإشارة إليها، وهي أن الرئيس الفرنسي اجتمع في القدس الشرقية مع الرئيس عباس، وهذا دليل واضح من الجانب الفرنسي بمكانة القدس الشرقية فلسطينياً باعتبارها عاصمة لدولة فلسطين، ومن يفهم بالدبلوماسية يعرف أبعاد هذه الخطوة.

أمر آخر يتحدثون عنه وكأنه مأساة، وهو أن وزير الخارجية الأمريكي كيري، لم يمدّ يده لمصافحة الرئيس عباس. باعتقادي أنا شخصياً هذه قلة أدب وانحدار أخلاقي من هذا العنجهي الأمريكي، وما فعله كيري يعتبر في عالم الدبلوماسية إهانة للمضيف، وليس إهانة للرئيس عباس الذي برهن عن التمتع بأخلاق فلسطينية عالية.

### دروس خصوصية



تنتشر في مدينة حيفا ظاهرة تلقي الطلاب لدروس خصوصية بعد انتهاء الدوام الدراسي، مستعينين بمعلمين أو طلاب جامعيين وحتى أحياناً أشخاص غير مؤهلين

ولا يتمتعون بالمعرفة ولا بأساليب تدريس حديثة. ومن خلال متابعتي لهذه الظاهرة لاحظت أن عدد الطلاب الذين يتلقون دروساً خصوصية أخذ بالازدياد، كما تزداد حدة تلقي الدروس الخصوصية بشكل خاص ما قبل الامتحانات، لنجد الأهالي يسارعون إلى إجراء اتصالات مكثفة من أجل تنظيم سلسلة دروس خصوصية أو حلقات دراسية من أجل تهيئة أبنائهم للامتحانات.

مُجرّد لجوء الأهل إلى هذه الوسيلة، الاستعانة بالدروس الخصوصية لتحسين مستوى تحصيل أبنائهم، هو دلالة لعدم اكتفاء الطلاب بما يتلقونه من المدارس، واحتجهم إلى جسم خارجي إضافي ليسدّ النقص في المدارس. وأصبحت بالتالي الدروس الخصوصية ظاهرة مقلقة تشكل مصدر قلق لأولياء أمور الطلاب وعبيئاً مالياً، ولذلك تتطلب هذه الظاهرة البحث المعمق لإيجاد الحلول واتخاذ الخطوات اللازمة لمعالجة هذه الأزمة المقلقة.

لا شك أن لجوء الطلاب لتلقي الدروس الخصوصية يؤكد على عدم ثقة الطلاب بالمدرسة كمؤسسة تعليمية تهدف إلى تأدية رسالتها على أكمل وجه، لهذا يلجؤون إلى الدروس الخصوصية عليهم يجدون فيها ضالّتهم المنشودة. إلا أن مساوئ الدروس الخصوصية لا تقتصر على الأعباء الاقتصادية فحسب، إنما تؤثر على سلوك الطلاب، إذ تُبعدهم عن الأجواء الصفية والمشاركة الجماعية، وبالتالي تؤثر سلباً على قدرتهم على التكيف في المجتمع ويُفقدتهم ثقتهم بالمدرسة كمؤسسة تربوية واجتماعية.

من المؤسف أيضاً أن الأهل يلجؤون إلى الدروس الخصوصية ليس بهدف إيجاد الحلول للعقبات التي يواجهها الأبناء، ومعاينة نقاط الضعف لدى الأبناء من أجل إيجاد الحلول وحلّ الإشكال بشكل جذري. إنما يحتاجون الدروس الخصوصية من أجل الحصول على علامات مرتفعة، من أجل العلامة فقط، لهذا ليس صدفة أن يتم تكثيف الدروس الخصوصية في مواعيد الامتحانات فقط.

إذا كان لا بدّ من اللجوء للدروس الخصوصية، فيجب وضع خطة عمل مدروسة لكل طالب بحاجة إلى التقدّم في تحصيله العلمي، بعد اكتشاف نقاط الضعف لديه ومعالجتها. فقبل لجوء الطالب للدروس الخصوصية، من المفروض إجراء امتحانات لفحص قدرات الطالب، ومعاينة نقاط ضعفه، ومن ثمّ يتمّ وضع خطة عمل محدّدة واضحة للنهوض بهذا الطالب نحو تحقيق النجاح بعد التغلب على نقاط الضعف لديه وسدّ الفجوات التعليمية. لا اللجوء إلى الدروس الخصوصية لدى اقتراب موسم الامتحانات، حيث تنتاب أولياء أمور الطلاب حالة من الهلع خوفاً من أن يُخفق أبنائهم في مادة ما، أو الرسوب بموضوع مُعين، ويرتكز اهتمامهم بكيفية نجاح أبنائهم أو تفوقهم على زملائهم، ولا شك أن المتضرّر الأول من الدروس الخصوصية هو الطالب ذاته، حيث تولّد لديه روح الاتكالية وعدم الاستعداد للتركيز خلال ساعات الدوام في المدرسة.

فالدروس الخصوصية تحوّل الطالب إلى آلة تسجيل للمواد التي تُدرّس له، حيث يحفظ الطالب المواد عن ظهر قلب دون أن يتعمّق في مضمونها. ليدخل بعدها الطالب إلى الامتحان ليُفرّغ التسجيل الذهني. وهنا أطرح السؤال التالي على أولياء أمور الطلاب والطلاب أنفسهم، هل هذا هو التعليم الذي ننشده؟ وما مدى الاستفادة لمذاكرة من هذا النوع؟!





# Farid Saeed

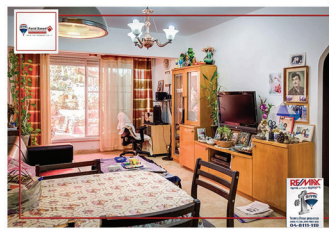
Real Estate Consulting & Sales

054-3037999

Google

## חושבים למכור את דירתכם? בזמן הקצר ביותר ובמחיר הטוב ביותר?

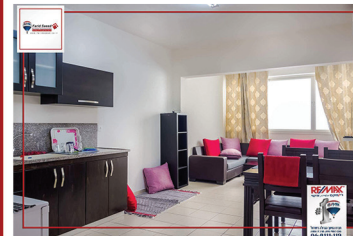
להשכרה - שי עגנון: 3 חדרים משופצת עם מרפסת 12 מ"ר  
מיידיית בקומה 2 על עמודים 2,800 ₪



**חדש**  
**שי עגנון**  
**מיקום מבוקש**  
**מצויינת למשקיעים!**  
- דירת גן -  
3 חדרים בקומה 2  
קרוב ל 60 מ"ר עם יציאה  
לחצר בשימוש פרטי  
(לא בטאבו), הדירה במצב  
מצויין מוארת עם גינה  
מושקעת למהירי החלטה!



**הלבונה**  
בניין חדש עם חניה  
ומחסן בטאבו!  
4 חדרים כ 105 מ"ר  
קומה 1 משודרגת עם  
מרפסת שמש 16 מ"ר  
מושקעת ומרווחת  
במיקום שקט במיוחד



**לבונטין**  
3 וחצי חדרים  
כ 75 מ"ר קומה 2  
על עמודים משופצת,  
מושקעת וממוזגת  
מרוהטת (ריהוט חדש)  
כניסה מיידיית!  
מצויינת למשקיעים!  
**750,000 ₪**

**פועה**  
מצויינת למשקיעים  
ולזוגות צעירים  
3 חדרים  
כ 68 מ"ר קומה 3  
במצב מצויין  
**650,000 ₪**

**סטלה מאריס**  
4 חדרים כ 90 מ"ר  
קומה 1 על עמודים  
מחסן בטאבו  
חניה לדיירי הבניין  
פונה לנוף חלקי לים  
מיקום מרכזי ונגיש



**רח' אלנבי**  
**במיקום מבוקש**  
4 חדרים כ- 115 מ"ר  
קומה 4 משופצת  
ומושקעת. מיקום מבוקש  
חניה בשפע  
בתהליך לקבלת היתר  
למרפסת 12 מ"ר



**פועה**  
**לרציניים ולמהירי**  
**החלטה**  
מצויינת גם למשקיעים  
3 חדרים + יציאה  
לחצר פרטית כ- 65 מ"ר  
קומה מינוס 2 במצב  
מצויין גישה נוחה  
+ 2 כניסות לדירה  
**650,000 ₪**

**להשכרה**  
**חברון בהדר עליון:**  
3 חדרים + מרפסת כ 90  
מ"ר קומה 2 משופצת  
ומושקעת מיקום שקט  
בניין מטופח  
**2,500 ₪**

**להשכרה סטלה מאריס:**  
3 חדרים + מרפסת כ 85 מ"ר  
קומה 2 על עמודים שמורה  
פונה לנוף ים \* כניסה בחודש  
נובמבר / דצמבר \*  
**2,850 ₪**

**שי עגנון**  
3 חדרים (אופציה ל 4)  
כ 75 מ"ר פונה לנוף ים  
במצב מצויין מיקום  
מבוקש ושקט קומה 3

**מכירה/השקעה**  
**רח' דרור בקרית אליעזר:**  
3 חדרים בקומה 4 זקוקה  
לשיפוץ  
כ 65 מ"ר לרציניים  
ולמהירי החלטה!  
**720,000 ₪**

**עסק - בתחום**  
**הסלולר**  
(תיקון ומכירת מכשירים  
סלולרים וכל מה שקשור  
לסלולר) בעל מוניטין והכנסה  
גבוהה במיקום מרכזי ביותר

www.faridsaeed.co.il | farid saeed YouTube | Farid Saeed Real Estate Consulting & Sales - נדל"ן וסוכן יועץ וסוכן נדל"ן



## תתקשרו עוד היום

# רויאל נכסים

050-2401339

## רויאל נכסים - אמל

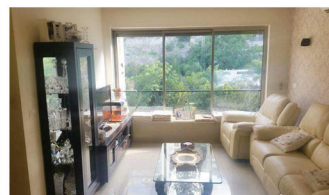
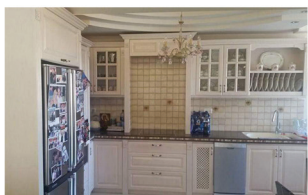
רשת יועצים לשיווק, קניה, מכירה והשקעות נדל"ן



- ניהול משא ומתן ■ קניית ומכירת בתים / דירות / בניינים ■ עזרה בהליכי קבלת המשכנתא עד המפתח
- תוכנית שיווק למכירה מובטחת באופן אישי לכל לקוח ■ שיתוף פעולה עם מתווכים נוספים

### למכירה

**יחונן הקדוש**  
מעולה להשקעה  
כ 50 מ"ר, 2.5 חדרים,  
קומת קרקע.  
קרובה לאלנבי. מחיר  
הזדמנות



**שי עגנון**  
ברב קומות, דירה כ 88 מ"ר,  
4 חדרים של יופי ואיכות עם חניה פרטית ומחסן + מעלית

### למכירה

### למכירה לבונטין

קומת קרקע כניסה נפרדת. כ 140 מ"ר 6 חדרים, חצר פרטית.  
משופצת. בנוסף דירת חדר מושכרת.



### למכירה

### להשכרה

**עסק בעיר**  
**התחתית**  
**ברחוב יפו**  
30 מ"ר קומת קרקע.  
במרכז העניינים.  
מיקום מנצח.  
המחיר גמיש  
לרציניים

**2,800 ₪**

### להשכרה

**בלב המושבה**  
**הגרמנית ברחוב**  
**לוחמי הגטאות**  
4 חדרים כ 140 מ"ר  
ענקית ומרווחת,  
משופצת ממוזגת,  
3 מרפסות פתוחות,  
קומה 3, חניה בשפע

**4,000 ₪**

### חדש

### להשכרה

**במושבה הגרמנית**  
**באנליביץ'**  
4 חדרים  
דירת כ 120 מ"ר  
מסודרת וממוזגת  
נוף לבהאים  
קומה 4  
- כניסה מיידיית -

**3,500 ₪**

### למכירה

**ברחוב פועה**  
בחלק העליון של פועה  
4 חדרים, קומה 3,  
משופצת, ענקית

**780,000 ₪**

### למכירה

**עבאס**  
**(קרוב לגשר הבהאים)**  
דירה כ 85 מ"ר ועוד כ 80 מ"ר חצר  
3.5 חדרים. ענקית. משופצת.



### למכירה

**הציונות**  
דירת כ 50 מ"ר  
+ חצר כ 30 מ"ר  
דירת 2 חדרים  
משופצת וממוזגת  
כניסה נפרדת + חניה

**620,000 ₪**

### חדש

### למכירה

**יחונן הקדוש**  
דירת כ 80 מ"ר  
4 חדרים ומרפסת פתוחה  
קומה 3 משופצת

**690,000 ₪**

**Royal nechasim-amal**  
Email : royal-nechasim@hotmail.co.il

לקוחות יקרים משרדנו עובד בשיתוף פעולה עם מגוון אנשי מקצוע וגופים שונים:  
בנקים, יועצי משכנתאות, קבלנים, אדריכלים, שמאים ועוד...  
ואם תרצו לקנות/למכור/לשפץ, אנחנו הכתובת לכל לקוח תהיה תוכנית עסקית אישית, אמינה  
ורווחת לפי הדרישה! הנכם מוזמנים לפנות עוד היום כי על מקצועיות לא מתפשרים.





د. كميل ساري - مدير منطقة الشمال في سلطة الآثار

## قرية العزير

بقايا استيطان من عصور قديمة. كذلك وصف فيها مقاماً له قبتان وهو يسمى نسبةً إلى النبي عزير. أما خلال المسح الأثري للجمعية لمسح فلسطين من العام 1881، فقد جاء وصف القرية أن مباني القرية من الحجر تتواجد في منحدر التلة. الأراضي الزراعية إلى الشمال من التلة مزروعة بالقطن والقمح. عدد سكان القرية كان قرابة 150 نسمة.

**الحفريات الأثرية ونتائجها**  
أما البحث المعاصر في القرية فقد شمل مسحاً أثرياً عام 2010 وحفريات أجريت عام 1998، ولاحقاً عام 2010. أما المسح الأثري للمنطقة (سهل البطوف) بإدارة جمعية المسح الأثري ودعم سلطة الآثار فلا زال جارياً حتى الآن.

أشار المسح الأثري في المنطقة على وجود بقايا استيطان قديم، إلا أن أبرز المكتشفات التي يمكن معاينتها، شملت الكهوف، القبور وبقايا الآبار التي يعود تاريخها إلى الفترة الرومانية، البيزنطية والإسلامية الأولى (القرن السابع - الثامن ميلادي). أما حفريات عام 1998 بإدارة سلطة الآثار (الباحثة ياردنا ألكسندر)، كشفت عن آثار مبنية تم تحديد تاريخه إلى الفترة الرومانية والبيزنطية (القرن الأول - السادس ميلادي).

عام 2010 أجريت حفريات أخرى في وسط القرية (الصورة رقم 3 - موقع الحفريات من العام 2010) قبيل البدء بأعمال بناء. تم العثور على بقايا تابعة إلى مبنى يعود تاريخه إلى الفترة البيزنطية، القرن الرابع - السادس ميلادي (الصورة رقم 2 - واحدة من زوايا المبنى) وبقايا لمبانٍ يعود تاريخها إلى الفترة الرومانية (القرن

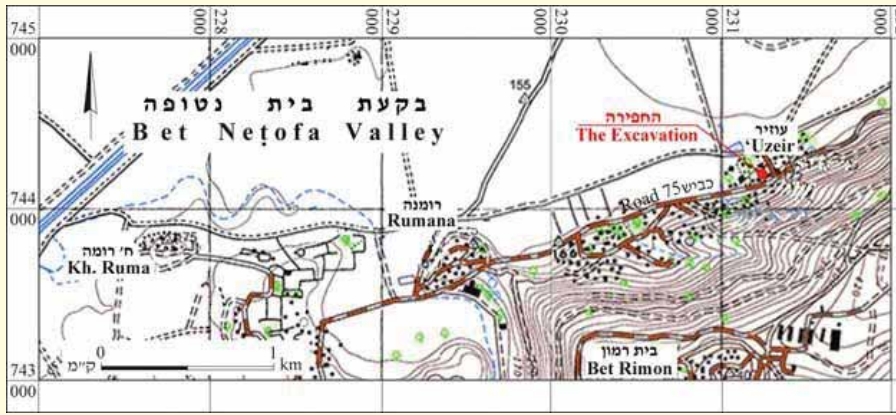
تتواجد قرية العزير في سهل الطوف بالقرب من القرى رمانة وعرب الهيب (صورة رقم 1 - توضيح موقع عزير نسبةً إلى القرى التي تحيطها). تشير الأبحاث إلى أن المنطقة كانت مستوطنة منذ عصر البرونز الأوسط (2200 - 1550



ق.م)، حينها كانت تمر على مقربة من الموقع طريق تجارية هامة.

### لمحة عامة

تأسست القرية الحالية خلال القرن التاسع عشر. المصادر التاريخية التي جاء فيها ذكر للقرية قليلة جداً، وصلتنا من العصر الحديث (القرن الثامن والقرن التاسع عشر)، إذ ليست هنالك مصادر تاريخية من العصور القديمة. لا نعلم سبب التسمية ومصدر الاسم، إلا أن بعض الباحثين يرجح أن مصدر الاسم يعود إلى النبي عزير، الذي وفقاً للمعتقدات الدينية، سكن الموقع، إلا أن هذا الافتراض ليس مؤكداً. ذكرت القرية في خارطة «جاكوتين» تحت اسم القصر (خارطة جاكوتين - تعود إلى فترة حملة نابليون على مصر: واحدة من بين 47 خريطة



الأول ق.م). أما أدوات الفخار فقد شملت أواني للاستعمال اليومي، من بينها الأدوات المحلية والأدوات المستوردة التي تم تحديد تاريخها إلى ما بين الفترة الرومانية والبيزنطية. تشير المكتشفات إلى بداية استيطان من الفترة الرومانية، والذي استمر لغاية الفترة البيزنطية. كما يبدو فقد هجر الموقع خلال نهاية الفترة البيزنطية لأسباب لا نعلمها، وتجدد فقط الاستيطان خلال العصر الحديث. صورة رقم 5

وضعها بيسير جاكوتين، بأمر من نابليون لمصر، لليبيا وأرض إسرائيل وهي تصف العديد من القرى والمدن، خاصة تلك التي مر فيها جيش نابليون. وكان بيسير جاكوتين واحد من طاقم جلبه نابليون خصيصاً لهذا الهدف). لاحقاً، ذكرت القرية خلال العام 1875 عند الرحالة فيكتور جيرن الذي زارها ووصف منازلها (قرابة 20 منزلاً) المتواجدة في منحدر التلة. تتواجد فيها بعض الأعمدة التي تشير إلى

## الابراج مع ابي الطيب



**الميزان** (23 أيلول - 23 تشرين الأول)

مهنيًا: يطرأ حادث غير متوقع يجعل حدسك في غير محله؛ فلا تغامر كثيراً وإلا وقعت في مأزق كبير. عاطفياً: كن صريحاً مع الشريك وأخبره حقيقة مشاعرك تجاهه تجنباً لتوتر العلاقة بينكما. صحياً: حاول أن تمارس رياضة المشي باستمرار، فهذا يفيد الجسم بكامله.



**العقرب** (24 تشرين الأول - 22 تشرين الثاني)

مهنيًا: يكون هذا اليوم مؤشراً إلى بعض التسرع، فحاول معالجة الوضع سريعاً قبل تفاقم الأمور والاصطدام بحاجز مسدود. عاطفياً: يحتاج الشريك إلى مساعدتك، لا تبخل عليه في المحنة التي يمر بها، فأنت أعز الناس إليه. صحياً: لا تحاول التدخين في الخفاء فأنت لا تؤذي إلا نفسك وصحتك.



**القوس** (23 تشرين الثاني - 20 كانون الأول)

مهنيًا: قد يطرأ اليوم ما يجعل القرارات صعبة قليلاً، لكنك تتخلص من عثرات تعرق الخطى وتتجنب نزاعاً قد يسبب لك مشاكل مع الزملاء. عاطفياً: عليك مصارحة الشريك بخططك المستقبلية، فالصراحة تعيد الطريق أمامكما نحو خطوات ناجحة. صحياً: غش الطرف عن تجاوزات سخيفة إذا كانت غير متعمدة لئلا تتعب نفسك بها.



**الجدي** (21 كانون الأول - 19 كانون الثاني)

مهنيًا: تخل عن بعض الأعمال التي لا تدر عليك أموالاً كافية، وابحث عن عمل أفضل يحقق لك مردوداً يرضي طموحك. عاطفياً: لا تستشر أياً من أصدقائك في أمورك العاطفية، لأن هذا الأمر يعينك وحدك فقط. صحياً: عليك أن تتعلم كيف تستريح وكيف تروّج عن نفسك عندما تشعر بالحاجة الماسة إلى ذلك.



**الدلو** (20 كانون الثاني - 18 شباط)

مهنيًا: تفتح أمامك اليوم أبواب كانت مغلقة، وثمة مؤشرات إلى إيجابيات، لكن الأمر يطلب إليك التروي وتجنب التهور وعدم الاستثمار. عاطفياً: إذا شعرت برغبة في تطوير علاقتك بالشريك، بادر إلى التكلّم معه في الموضوع، اليوم قبل الغد. صحياً: بعض الألم في عنقك أو بين كتفيك، خفف من الجلوس طويلاً أمام شاشة الكمبيوتر، وقم بالتمارين الرياضية اللازمة.



**الحوت** (19 شباط - 20 آذار)

مهنيًا: يعدك هذا اليوم بنجاح كبير ومميز جداً، إذا عملت من ضمن فريق متآلف ومتجانس يحمل الأهداف نفسها تقريباً. عاطفياً: الميزة المهمة والرئيسية في العلاقة بالشريك، هي الثقة التي يجب أن تجمع بينكما، وكل ما عدا ذلك ثانوي. صحياً: من ينتبه لصحته هو الراجح، ومن يهملها يعرض نفسه للأمراض؛ أيهما تختار؟!



**الحمل** (21 آذار - 20 نيسان)

مهنيًا: قد تمر في هذا اليوم بحالة من الاضطراب والقلق على المستقبل، لكنها مسألة أيام ويعود بعدها التفاؤل المعهود والنجاح. عاطفياً: استنتاجاتك الشخصية توصلك إلى نتيجة مفادها أن الحبيب يعيش قلقاً بسببك، فبادر إلى تخليصه منه. صحياً: أخلد إلى النوم باكراً، ولا تحاول إرهاق نفسك أكثر من المطلوب منك.



**الثور** (21 نيسان - 20 أيار)

مهنيًا: ابتعد عن الزملاء الذين يشيرون الشكوك واحذر حسد أحدهم، فقد يُنصب لك كميناً لن تنجو منه بسهولة. عاطفياً: تتعرّف إلى شخص تتفق معه وتكون أفكاركما متشابهة وبإدراكك مشاعر الحب. صحياً: أنت متيّم بالملذات وتعطي الكثير، لكن صحتك تستحق منك أن تعشق الاهتمام بها.



**الجوزاء** (21 أيار - 21 حزيران)

مهنيًا: يبشّر هذا اليوم بالخير والإيجابيات، وتتواصل بصورة إيجابية، فترتفع شعبيتك وتؤدي مخيلتك دوراً إيجابياً في خلق بعض الفرص. عاطفياً: لا تسرع في تصرفاتك مع الشريك لأن عامل الثقة مفقود بينكما، الشكوك حاضرة دائماً لتؤجج الموقف. صحياً: المحافظة على الوزن المطلوب مهم جداً، وخصوصاً أنها تساهم براحة ذهنية صافية.



**السرطان** (22 حزيران - 22 تموز)

مهنيًا: احذر ارتكاب أي أخطاء قد تندم عليها لاحقاً، وحاول أن تبحث عن فرص عمل جديدة. عاطفياً: لقاء عاطفي يشعرك بالسعادة والطمأنينة، تستعيد معه أجمل الذكريات وأروعها. صحياً: تنشط اليوم على الصّعيد الرياضي وتشجع الآخرين على ممارسة الرياضة.



**الأسد** (23 تموز - 22 آب)

مهنيًا: يساعدك محيطك العائلي والأصدقاء على إنجاز مشروع كبير تجني ثماره سريعاً، وتكون نتائجه ممتازة. عاطفياً: لا تركز على الجمال لدى اختيار الشريك، ستكتشف أنه ليس أساسياً على الإطلاق. صحياً: إذا كنت تشعر بأنك في وضع صحي ممتاز فهذه نعمة نادرة، نفتقدها اليوم.



**العذراء** (23 آب - 22 أيلول)

مهنيًا: كن واضحاً في عملك مهما كانت الظروف، وكن حذراً في الوقت نفسه. عاطفياً: تتمسكك بغيرة عمية وتشعرك بالتوتر، وتجعلك صعب المزاج ولا تطاق، وهذا ما سينفر الشريك منك. صحياً: كن صبوراً جداً في التعامل مع الآخرين، وعصبيتك الزائدة تضعك في مواجهة غير مجدية معهم.





# هل تريد بيع أو تأجير بيتك شادي نجار هو عنوانك!



<p><b>- للبيع -</b></p> <p>لوحمي هجنتوت: طابق أرضي مبنى حجر 170م 5 غرف + ساحة + موقف سيارة</p> <p>2,800,000 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>لفونتين: طابق أرضي - شقتان أول شقة غرفتان مرممة بالكامل ومكيفة الشقة الثانية غرفتان + ساحة (مؤجرة)</p> <p>790,000 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>رداك: طابق 120م 4 غرف + شرفتان</p> <p>1,600,000 ₪</p>	
<p><b>- للبيع -</b></p> <p>تسيحون: طابق أول 150م - 4 غرف</p> <p>430,000 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>الجب: طابق 4 100م 4 غرف - مرممة بالكامل ملائمة للإستثمار</p> <p>600,000 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>قيسارية: 50م طابق أرضي + ساحة 65م + موقف خاص للسيارة + مخزن - مرممة بالكامل</p> <p>520,000 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>لوحمي هجنتوت: بنتهاوس 180م 5 غرف + شرفتان - مرممة بالكامل ومنظر خللاب</p> <p>1,720,000 ₪</p>
<p><b>- للإيجار -</b></p> <p>الجب: 2 غرف طابق 1 + ساحة - مؤثمة بالكامل</p> <p>1,500 ₪</p>	<p><b>NEW</b></p> <p><b>- للإيجار -</b></p> <p>الجب: 100م 3 غرف طابق 4 + شرفة ومؤثمة - مرممة</p> <p>3,500 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>فيا مارييس: بنتهاوز مبنى جديد 157م + 4 شرفات + موقف خاص للسيارة + مخزن</p> <p>410,000 ₪</p>	<p><b>- للبيع -</b></p> <p>يافا: دار ستوديو 50م</p> <p>410,000 ₪</p>



House Deal (תיווך נדל"ן בחיפה)

house-deal@hotmail.com 0528259977 - إدارة: شادي نجار



## تسويق عقارات واستثمار

نيللي عبود دباغ: 0529770054  
ميسر سلامة: 0502342003

נכסים פאסט

للمزيد من العروض زوروا صفحتنا في الفيسبوك: נכסים פלוס

## للبيع

1. بموشبة הגרמנית (مبنى عربي) 4 غرف طابق أرضي + حديقة بوضع جيد وبسعر مغري!
2. شي لعنون 3 غرف طابق 3 مرممة و منظر للبحر فرصة لا تهوض
3. הציונות طابق 4, 3 غرف بوضع جيد ومنظر خللاب (التسليم فوري) (مكيرة لندسية)
4. הציונות طابق أرضي 4 غرف + ساحة مؤجرة (مكيرة لندسية)
5. הגפן طابق عالي 3 غرف منظر خللاب للبحر + مصعد وموقف (التسليم فوري)
6. דרך הים 4 غرف + مصعد + موقف بوضع جيد
7. הס 3 غرف طابق 1 + شرفة بسعر خاص!
8. מסדה طابق 2 3.5 غرف

## للإيجار

1. המושבה הגרמנית طابق أرضي 2.غ + حديقة مع مدخل خاص فريدة من نوعها!
2. המושבה הגרמנית 3 غرف تصلح للطالبات
3. המושבה הגרמנית دار استوديو - مرممة ومؤثثة
4. شي لعنون 3 غرف طابق 3 مرممة ومنظر للبحر
5. הציונות طابق أرضي 140م ملائمة لأي مصلحة، مرممة + حديقة

لدينا عروض أخرى!

## للإيجار

طابق أرضي  
غرفة استوديو  
+ ساحة  
في بن غوريون  
للتفاصيل  
050-5604073

## للبيع

دار 100م بالطابق  
دون وسيط عقارات،  
3 غرف + منظر رائع  
للبحر واللبهائية  
1,300,000 ₪  
050-7777184

## للإيجار

شارع اللبني  
2.5 غرف طابق 3  
+ شرفة بوضع جيد  
+ مخزن خاص  
\*التسليم فوري\*  
للتفاصيل  
058-4555626

**Khoury Pharmacy**  
صيدلية الخوري

## مطلوب

مطلوب مساعد/ة صيدلي  
والأفضلية لصاحب/ة خبرة  
في المجال  
شروط عمل مريحة!

صيدلية الخوري بإدارة الصيدلي جلال صليب  
للمعلومات يرجى إرسال سيرة ذاتية لفاكس: 04-8673203  
أو عبر البريد الإلكتروني: pharmacykhoury@gmail.com

## مطلوب

سكرتيرة لعيادة  
أسنان في حيفا  
يمكن إرسال سيرة ذاتية  
عبر البريد الإلكتروني:  
johnny156@013net.net  
johnny157@013net.net

## للإيجار

شارع عباس  
طابق 4, 4 غرف،  
حمام + مطبخ  
- الدخول 2/2017 -  
للتفاصيل  
050-3344166



## مكملات غذائية لصحة ومناعة أفضل



بدء من أن تتمتع  
أمعاًوك بتوازن  
بالأنواع الصحيحة  
من البكتيريا  
وبالكيمياء  
المطلوبة. تزودك  
هذه البكتيريا  
بحاجز مادي في  
وجه الميكروبات.

حين لا يتوافر التوازن في البكتيريا،  
يحصل الخلل في القناة الهضمية وينفتح  
الباب لاضطرابات المناعة الذاتية، مثل:  
السرطان وداء السكري والمشاكل الجلدية،  
والكثير أيضاً. وهنا يأتي دور البروبيوتيك.  
تعمل البروبيوتيك من خلال إنشاء  
توازن بين الرقم الهيدروجيني (التوازن  
الحمضي القاعدي) وملايين الكائنات  
المجهرية الموجودة في جسمك، ذلك كي  
تتعافى وتبقى بصحة جيدة. تعني كلمة  
بروبيوتيك "الحياة"، وهذا دورها: تعزيز  
الحياة الصحية داخل أمعائك.

### فيتامين C عامل شفاء:

يساعد الفيتامين C في وضع حد للزكام  
والأمراض، نظراً إلى قدرته على تسريع  
عملية تصنيع الخلايا الجديدة أثناء شفاء  
الجرح، بالتالي يحمي جهازك المناعي  
ويساعدك في محاربة الالتهابات.  
يساهم فيتامين C أيضاً في الحماية من  
السرطان، ويقلص حدة التفاعلات الأرجية  
ويحمي من الآثار المضرة الناتجة من  
التلوث، وينتج هورمونات مضادة للإجهاد  
ويؤدي دوراً مهماً في الحفاظ على حركة  
هرموناتك.

لا ينتج الجسم فيتامين C بنفسه، لذا  
عليك الحصول عليه من الحمية الغذائية  
أو المكملات. من مصادره نذكر: التوت  
والحمضيات والخضراوات الخضراء. مع ذلك،  
إن كنت تصاب بالزكام أو التهابات الشعب  
الهوائية باستمرار، أو إن كان شفاؤك  
يستغرق وقتاً طويلاً، أو إن كنت تصاب  
بالرئوس بسهولة، وإن كان يسيل الدم  
من لثتك كلما نظفت أسنانك، أو إن كنت  
تشعر بأثك ستصاب بالزكام أو بمرض آخر،  
فلا بد لك من أن تتناول بعض المكملات  
الغذائية التي تحتوي على فيتامين C.

### فيتامين D<sub>3</sub>:

فيتامين D<sub>3</sub> تحبب أمراض عدة، من  
السرطان إلى الزكام: فيتامين D<sub>3</sub> بمثابة  
الحلقة المقدسة في حماية جهاز المناعة. لذا  
فإن الحرص على أن تكون معدلاتك منه  
سليمة أمر في غاية الأهمية. بالإضافة  
إلى دعم المناعة، فيتامين D<sub>3</sub> مهم جداً  
لصحة العظام.

بهدف تعزيز مستوياته في جسمك على  
نحو طبيعي، اختر تناول اللحوم والبيض  
كمصادر للتغذية، أو عرّض ذراعيك  
ورجليك لأشعة الشمس لنحو 15 دقيقة  
يوميًا من دون استعمال وقاية. في فصل  
الشتاء، الأشعة ما فوق البنفسجية التي  
تزودك بفيتامين D ليست جيدة كفاية  
بالنسبة إليك لتحصل على متطلباتك  
من فيتامين D<sub>3</sub>، لذا قد تحتاج إلى  
مكملات غذائية.

### إعداد: نانسي نعمة

تتنوع المكملات الغذائية وتختلف قيمتها،  
فيؤدي كل منها دوراً في الحفاظ على صحة  
الجسد. وفيما يلي ستة منها وفوائدها،  
والحالات التي تحتم اللجوء إليها.

### الأحماض الدهنية (أوميغا 3)

إن الأحماض الدهنية (أوميغا 3) المتواجدة  
في زيت السمك لها فوائد على صحتك  
العامة وجهازك المناعي.

لا ينتج جسمك مادة الأوميغا 3 بنفسه لذا  
عليك أن تحصل عليها من المأكولات أو  
المكملات الغذائية.

يساعد زيت السمك جهازك المناعي عبر  
تخفيض نسبة الالتهابات وتعزيز كيمياء  
الدم. تحب خلاياك هذا الزيت الصحي  
ويصبح أداؤها أفضل حين تدخل على  
جسمك النسبة الكافية من الأوميغا  
3. ويسدوره، يعزز زيت السمك صحة  
دماغك وقلبك، كذلك يحمي من الأمراض  
السرطانية والكآبة واضطرابات الأمعاء  
والتهاب المفاصل، ومن عدد لا يحصى  
من الأمراض الجلدية، أو يعززها مثل داء  
الصدفية.

يمكنك الحصول على الأحماض الدهنية  
(أوميغا 3) المهمة جداً من خلال استهلاك  
المكملات الغذائية أو اللحوم الصحية  
والمأكولات البحرية والبيض أو زيت  
السمك. كلما اشترت أطعمة ذات نوعية  
أفضل، بما فيها لحوم الحيوانات التي  
تتغذى على العشب والمأكولات البحرية  
التي يتم اصطيادها من المياه الباردة  
والبيض العضوي، ترتفع نسبة الأحماض  
الدهنية (أوميغا 3) الموجودة فيها.

وإن أكثر من تناول لحوم وأسماك وبيض  
غير عضوي، عليك أن تعوّض النقص  
من خلال تناول زيت سمك جيد النوعية،  
وذلك لتبقى بأمان، لأنه لا بد من أنك  
لا تستهلك النسبة الكافية من أحماض  
الدهون (أوميغا 3) في حميتك.

### المغنزيوم:

المغنزيوم هو معدن أساسي في خلاياك  
العصبية، وتحظى عظامك بأكثر من نصف  
نسبته في جسمك.

بينما يقلص شريك المغنزيوم، الكالسيوم،  
العضلات أو يشدها، يؤدي المغنزيوم دوراً  
مُعكساً تماماً ويرخيها.

المغنزيوم شديد الأهمية بالنسبة إلى صحة  
العظام، ويتمتع أيضاً بفوائد أخرى. في  
الواقع، يتميز بسمات عدة إلى درجة أنه  
أصبح بمثابة رصاصة سحرية بالنسبة إلى  
كثيرين. بالإضافة إلى أنه يؤدي دوراً رئيساً  
في جهاز المناعة، المغنزيوم رائع لحل مشاكل  
الإرق وارتفاع ضغط الدم والربو والتعب  
المزمن والاكتئاب والألم المزمن والإمساك  
والتهيج وتشنجات الحيض وتسارع ضربات  
القلب وتنظيم الضغط ونسبة السكر  
في الدم.

### البروبيوتيك:

البروبيوتيك كائنات مجهرية تساعد  
الجسم في تنمية مناعة طبيعية ضدّ كثير  
من الأمراض (بما فيها السرطان)، وتعتبر،  
أيضاً، حماية طبيعية ضدّ الحساسية.  
لهذه التمتع بجهاز مناعة صحي، لا

## لا أحد يسأل..

## عن معنى القدس!



هاشم ذياب

ظّلان للحزن ..

يخططان للعودة .

داوود بيني لفلسطين منار .

الوعود .. تستعبد الشعبين

والدماء خضبت الحميات

بالخوف .

\*\*\*

الزمان لا يعرف الحدود .

الحدود زادت الكيان غربة .

من ينبش الحدود في القدس

يستأصل الجمال من السماء .

\*\*\*

ها هنا ..

يصنع البشر ..

مسار النصر ..

ليسرّق الأبرياء .

جدار القبر ..

يصادر الحكاية ..

والثواب والقانون .

\*\*\*

الخطة ..

والحلّ الخرافي

يشمل القمة ..

والمفهوم والإبعاد .

تستتر ..

باب البر ..

شرقي القدس .

زمن الأحزان ..

في عيون الغلمان .

مناضلون ..

يسمن عضلهم ..

(بالقُرشلة) ..

(جوز المطيط) و(المقلاع)

و(النقيفة) .

أولاد .. وحجارة

لا تخاف الاحتلال ..

من النهر إلى البحر .

والعمال يقيمون للأحلام معابر

\*\*\*

المكان ..

على حدود الانتفاضة والنوم .

الحدود ..

بيان الطغيان والقهر .

الحدود تسرق البر ..

من الآلهة .

وأحان السماء ترافق .

\*\*\*

على باب البر ..

في البطون

في الباربات

في دار الحق

في اتفاق المهزومين !

\*\*\*

من باب البر

شرقي القدس

هرّب المرشدون ..

في حقائب الأطفال ..

(الوصايا العشر)

حيث (الآات) مجتمعة !

\*\*\*

يجتمعون بالإجماع ..

على شاشة التلفاز

حول التواييت ..

كما لو أنّ القيامة

قد جاءت !

\*\*\*

لكن ..

لا أحد يسأل

عن معنى القدس !..

(حيفا / طمرة)

## إبر ودبابيس

## (بالعامية والمشرح)



وين حطّ الوشم، بنتعجبّ ليه عملت هيك؟؟ ليه  
حطّ الوشم هناك؟! \*\* بتعرفو وين؟ مش على  
وجهها، ولا على إيدها، ولا على إجرها.. لفوق..  
ع فخذها.. لا.. لفوق بين إجرها.. \*\* بترسمو  
ع فخذها من ورا.. ولفوق.. أيوا ع قفاها.. وتحت  
قفاها.. وع بطنها.. وتحت بطنها.. بعد لتحت..  
عرفتو وين؟!.. وين؟!.. \*\* وفوق بطنها.. أيوا ع  
صدرها.. مش ع جنب، بالنص وين الـ... \*\* لا  
تظنّوا الشباب أحسن.. المصيبة إنو لازم يحط  
الوشم بين إجره.. أيوا لجوا.. لفوق.. وين المدفع  
في بيت النّار..!.. \*\* بس حدا يقول ليه حطّ  
الوشم هناك؟!.. حطّوه في محل ما حدا شافو إلا  
اللي رسمو!!

(أبو إلياس)

\*\* إذا كنت فلاّح مثلي يمكن ما بتعرف إنو  
الوشم هو تاتو بالفرنسي أو اللّبناني.. ولازم تمد  
الواووو \*\* وإذا كنت عربي مثلي يمكن ما بتعرف  
إنو الوشم هو كعكوع بالعبري.. عشان بنستحي  
نحكها بالعربي.. \*\* المهم إنو الوشم صار  
موضة.. مش من اليوم، من عصر ستي وست ستي  
ومن قبلها \*\* المشكلة مش بالوشم؟ لأنو زينة  
مثل الكحل عالعين والبودرة ع الوجه والأحمر  
ع الشّفاف \*\* لكن المشكلة وين بدقو؟.. وين  
برسمو؟.. مش مهم شو الرّسمة أو شو الكتابة..  
\*\* أنا بعرف شباب وصبايا بحطّ الوشم في  
محلات ع الجسم ما حدا بشوفها.. ولا حتّى هم  
أنفسهم، ولازم يتطلّعوا بالمرآة حتّى يشوفوه..  
\*\* صحيح كل واحد حرّ بجسمه.. وكل واحد  
بعمل اللي بدو إيّاه.. \*\* بس لما نشوف الصّبيّة





# NATALY SALIBA

REAL ESTATE

נטלי סליבה - נטלי סליבה יועצת ומשווקת נדל"ן

מורשה ממשרד המשפטים | תיווך • השקעות • ושיווק נדל"ן

בבלעדיות!

נשארו דירות  
אחרונות למכירה!

## أجمل موقع في حيفا بمشروع حي وادي الجمال!

• شركة "تسار"  
و "سكاي سي" تقدما  
لكم المشروع الأضخم  
من نوعه في حي وادي  
الجمال مع بناء 25 وحدة  
سكن 4 وحدات بنتهاوس  
ومنازل مع حديقة.

• بكل طابق منزلين فقط  
— ابتداءً من 1.380.000 ₪

شرفات واسعة مطلة على منظر خلّاب للبحر • موقف خاص لكل وحدة سكنية • مخزن • "انتركوم"  
مصاعد • أبواب فخمة • مطبخ حديث • تصميم داخلي أولي

### للبيع

1. عباس: 110م طابق 3 منظر خلّاب (فرصة لا تعوض) 960.000 ₪ **جديد**
2. بوعا: 115م طابق أخير 5 غرف، مرممة 3 مواقف خاصة بالطابق + مخزن بالطابق (مبنى مع انتركوم) **جديد**
3. هتورن - وادي جمال: 110م + شرفة + مصعد
4. بوعا: طابق أرضي 85م + شرفة + ساحة + رخص لإضافة بناء
5. عباس: 3 غرف طابق 3 تقريباً 96م مرممة + شرفة 920.000 ₪
6. الكرمل الفرنسي - بيت لحم: 120م + شرفة + موقف خاص (من المناول)
7. وادي جمال: بنتهاوس - 156م + 4 شرف من مناول 2.900.000 ₪
8. شاي عجنون: طابق 4 65م 640.000 ₪

ستيلاماريس: 90م 3 غرف + صالون طابق 1 + شرفة 9م  
مرممة بالكامل + تأشيريات للإضافة بناء مم"ט وشرفة

دور للبيع في وادي جمال (العليا): دور من المناول  
120م + شرفة + موقف خاص + مخزن ومنظر خلّاب للبحر

إبتداءً  
من 2.2  
مليون

### للإيجار

1. عصفور: غرفتان، مؤثّة جزئياً، ملائمة لشخص **جديد**
2. هنثمنيم: غرفتان، مرممة وملائمة لطلاب جامعيين 1.700 ₪ **جديد**
3. هنثمنيم: ملائم لمكاتب (بحسب الأمتار)

\*\* غرف للسكن ملائمة للطلاب بمنطقة الحي الألماني \*\*

• 052-8550022 •

לפגישת ייעוץ ללא התחייבות התקשרו עוד היום!

נטלי סליבה - יועצת נדל"ן nataly\_saliba@hotmail.com



وجبات الدجاج الشهية من ماكдональдز-ميجا كريسبي تشيكن القرمش وميجا تشيكن ستيك المشوي على الفحم، مع 50% أكثر دجاج! 100% من صدر الدجاج الفاخر، مُقدّم بشطيرة خبز طرية، بإضافة خس وبنذرة، مع ستة صلصات للاختيار

أي نوع احسن ماما أنت؟ سيميلاك يدعوك الى المشاركة فى لعبة الإجابة على الأسئلة والربح



شركة أبوت منتجة سيمبلاك ، تنطلق هذا الأسبوع في حملة اعلامية خاصة لمدة أسبوع تحت شعار«أحسن ماما بدھا أحسن اختيار» شاركي واعرفي أي نوع احسن ماما انت« ، والتي تحتوي على أسئلة « شيقه وتعليمية من اجل اختيار الامهات. وتهدف بالاختيار ان افضل ام من تستخدم الافضل لينها. وتشمل لعبة المعلومات اسئلة حول ردود الفعل عند الام بالتعامل مع طفلها وتطور الولد. حيث يُطلب من الامهات الاجابة على 10 اسئلة .

كيف نشارك؟

تقوم كل أم بالمشاركة من خلال الإجابة في PLAY BUZZ. ستتاح الإجابة على 10 أسئلة، على أي نوع احسن ماما، ومن ثم بعد الحصول على التقييم تقوم بمشاركة المشور مع هاشتاغ احسن ماما (#احسن\_ماما)، وكتابة فقرة لماذا تعتبر نفسك أم جيدة ، من ثم سيتم اختيار أكثر 10 متسابقات يحصلن على لايكات لتريح كل واحدة منهن ب 3 عبوات سيميكلا ادفانس بولس 900 غرام لكل واحدة. خاضع لنظام الحملة.

تجدر الإشارة أن الاستبيان المكون من 10 أسئلة عملية ولا يرتكز على علم معين أو بحث.

ياعيل رافهون، المديرة العامة في ابوت في البلاد تقول: دائما سيميلاك هدفنا اعطاء افضل، للاله، وللامهات وللاطفال والرضع الذين يستخدمون عبواتنا. سيميلاك هو المنتج الوحيد في البلاد الي يتم انتاجه من قبل شركة ادوية ومنتجات صحية، ابوت، وهي شركة رائدة في العالم ومكوناتها ومنتجاتها ذو جودة عالية ومناسبة للمعايير العالمية التي تعمل ضمنها من افضل الخبراء والتجربة الطويلة للشركة تثبت انه بنهاية كل يوم، نحن نجمع الامل والامان والهدوء بفضل سيميلاك الذي يقدم تغذية صحية وتؤثر على مجموعة متنوعة من الحالات: التنمية والعرفية والحركة.

«أحسن ماما»: ابوت في البلاد، منجّنة سيمبلاك انطلقت في مشروع «أحسن ماما» لاحت شعار «سيمبلاك معك في كل مرحلة»، ضمن هذا المشروع تعرض في موقع الشركة عدّة أفلام مصوّرة قصيرة تصف طرق التعامل مع أوضاع شائعة تواجهها كل ام كالغذية الفضلة أثناء الحمل، التغذية المناسبة للطفل الجديد تتضمن المجموعة 10 أفلام قصيرة مدّة كل منها بين دقيقة ونصف الى دقيقتين. وتتضمن كيفية التعامل مع الحفاض، الغازات، النوم وكافة المعلومات العامة والمتعلقة بالأطفال وتربية الاطفال.

سيمبلاك، تدعو الامهات لتصفح موقع سيمبلاك ماما باللغة العربية [similacmama.co.il](http://similacmama.co.il) يمكن ان تجد مواد ووسائل يمكنها ان تساعدنا في ان نفهم ونبعق كل ما يتعلق بالتغذية، وطرق العناية بالأطفال.

إذا كان لديك أي سؤال حول تغذية طفلك باللغة العربية وللحصول على عينات يمكن التوجه الى مركز «طاقم الخبراء» في سيميلاك، ويشمل أخصائيات تغذية على هاتف 01-65-65-1800.

## جدید فی ماکدونالڈز!



## وأخيرا في مكدونالدز

طرحت شبكة مطاعم مكدونالدز مؤخرا مُنتَجين جديدين: حلقات بصل وتشبيس بلدي ضخم. تشبيس جديد بشكل مميز وطعم شهّي يدوم ويديم. تباع حلقات البصل والتشبيس البلدي الضخم كإضافة للوجبة أو لوحدها. سعر حلقات بصل: 12.90 ₪. سعر تشبيس بلدي ضخم: 19.90 ₪ أو عند تبديل التشبيس في الوجبة: 2.90 ₪. في وجبة ضخمة. 3.90 ₪ في وجبة كبيرة. 5.90 ₪ في وجبة عادية

## تغذية الأطفال بعد الولادة

### على ماذا يجب الحرص منذ البداية



حليب، فمن المهم أن تختاري بديل الحليب الأفضل له. فيما يلي الأمور التي يجب أن تعرفها لكي تتخذَي القرار الصحيح هناك مُعطى عليه إجماع كامل : حليب الأم هو الغذاء الأفضل لطفلك. يوجد لحليب الأم فوائد ومزايا كثيرة: فهو يحتوي

على كل المركبات الضرورية للطفل وبالكميات الملائمة له، ذلك فإن حليب الأم يلائم نفسه للإحتياجات المتغيرة للطفل الآخذ في النمو ويساهم في تطوره ونموه ومناعته الطبيعية. بالطبع، الرضاعة الطبيعية تعود بالفائدة أيضا عليك. عندما تقررين أن تدخل في تغذية طفلك بدائل الحليب، فمن المهم أن تختاري بديل الحليب الأنسب لطفلك. يتم تحديد تركيبة بدائل الحليب وفق مواصفات عالمية التي تركزت على تركيبة حليب الأم، وكذلك في أعقاب أبحاث شاملة ولجان مكونة من خبرة الإخصائيين والخبراء في مجال تغذية الأطفال. ولكن بالإضافة إلى التركيبة الأساسية لبديل الحليب، هناك مركبات أخرى مهمة لتطور طفلك. لذلك عندما تردين اختيار بديل حليب لطفلك من المهم أن يحتوي على المركبات الخاصة والمميزة التالية: **ليربوبيوتيك** - في السنوات الأخيرة تم إجراء أبحاث كثيرة على التأثيرات الإيجابية والنتائج الجيدة للـ**ليربوبيوتيك**، حيث يمكن الإشارة إلى دورها في علاج ومنع أمراض جهاز الهضم، والمساهمة في نضوج الجهاز الهضمي وخفض مدة البكاء لدى الأطفال الذين يعانون من المغص (كوليك). في حالة أن الطفل لا يرضع من أمه، من المهم أن تختاري له بديل الحليب الذي يحتوي على **ليربوبيوتيك** منذ البداية. **LC-Pufa** **حامض دهني** من نوع **DHA** و **ARA** من عائلة **أوميغا 3** و **6** الموجودة في حليب الأم وتساعد على التطور الذهني وحدة النظر، خاصة في الأشهر الأولى من حياة الطفل. عندما تردين اختيار بديل حليب، يُنصح باختيار البديل الذي يحتوي على كمية عالية من هذه الأحماض. **دهن بناتلميتات** - مركب دهني مهم يزود الطفل بحامض البلميتيك بكمية قريبة لتلك الموجودة في حليب الأم. علما أن هذا الحامض يشكل حوالي 25% من كمية الدهن في حليب الأم. باختصار، عندما تردين اختيار بديل حليب لطفلك، يُنصح بأن تقررا بأنهما قائمة المركبات والمواد الموجودة في المنتج، وذلك ليتسنى لكم اختيار الأفضل لطفلكم، والأقرب للام.

## بمبادرة شبابية مُستقلة:

## مؤتمر الليو الشبابي الأول ينعقد في الناصرة

ويطرح قضايا مركزية تهم شريحة الشبيبة والشباب في المجتمع العربي

يقوم عمل نادي الليو ليدعم القابات الشابة ويساعد على صقل خبراتها وفتح الطريق للحصول على الفرص لتحقيق النجاحات والتغيير نحو مجتمع أفضل.»

وحول أجندة المؤتمر قالت ليان سلامة، الناشطة في النادي ومن المجموعة المنظمة للمؤتمر، «لا يمكن أن نطرح في مؤتمر واحد جميع القضايا والتحديات التي تواجه شريحة الشباب في مجتمعنا. هذا هو المؤتمر الأول المخصص لهذه الشريحة والتي لا يتحدث أحد باسمها ولا يتم وضع قضاياها على الطاولة. في هذا المؤتمر قربنا التركيز على قضايا محددة لكنها مهمة جدا مثل موضوع الإدارة المالية للعائلة الشابة وكيفية التعامل مع موضوع تنظيم وترتيب الجوانب المالية في الحياة اليومية، وأيضاً سنطرح قضية السكن وما أسباب الارتفاع الحاد في أسعار العقارات وما هي الحلول المطروحة أمام الأزواج الشابة التي تبحث عن بيت أو شقة. كما وسنخصص فقرة موسعة للنقاش في موضوع التحديات التي تواجه الشباب على صعيد العمل المهني، وتطور مسيرة مهنية ناجحة وأمو أخرى

الناصرة- يبارد نادي الليو في الناصرة، وهو نادي الشبيبة والشباب التابع لمنظمة الليوون العالمية، إلى عقد مؤتمر موسع خاص بشريحة الشباب وذلك يوم السبت، 8.10.2016 في قاعة راى يوسف في الناصرة. ويهدف مؤتمر الليو الشبابي الاقتصادي الأول إلى طرح مجموعة من القضايا التي تهم شريحة الشبيبة والشباب على جملة الخصوص. وجاءت المبادرة إلى تنظيم هذا المؤتمر الفريد من نوعه من مجموعة شباب وشابات ينتمون لنادي الليو العالمي للشباب بهدف تسليط الضوء على قضايا مركزية وجوهرية في حياة الشباب في المجتمع العربي في البلاد. ماهر شمشون وهو أحد أعضاء نادي الليو وضع هذا نادي الليو «هو نادي شبابي عالمي يتبع لنادي الليوون العالمية والتي تهدف إلى خدمة المجتمع وتطوير قدراته ومقدراته على مختلف المستويات. كلمة ليو بالإنجليزية تتألف من 3 أحرف (L leadership)، أي القيادة، (E Experience)، أي التجربة والخبرة، و (O Opportunity) أي الفرصة. وعلى هذه القمم المهمة

**Gob Smax طاعة 24**  
**الآن في ماكدونالدز**



شبكة مطاعم ماكдонаلدز توزع 24 طابة بتصاميم رائعة ومختلفة لشخصيات جوب سماكس Gob Smax - طابة هدية مع كل وجبة هابي ميل اجمعوا الآن 24 طابة جوب سماكس مع كل وجبة هابي ميل.

بإمكانكم مشاهدة جميع الألعاب في موقع الانترنت باللغة العربية  
<http://www.mcdonalds.co.il/ar> [www.mcdonalds.co.il/ar](http://www.mcdonalds.co.il/ar)  
 الألعاب متواجدة في جميع فروع ماكдонаلدز مع كل وجبة هابي ميل حتى نفاذ المخزون.

الفيديو الكامل لحملة H&M بقيادة ديفيد بيكهام



تم اليوم عرض الفيديو الكامل لحملة ديفيد بيكهام وكوين هارت لـ H&M !  
الحملة الجديدة تكمل الخط الذي بدأ في إعلانهما الأول معًا حيث يظهر فيه الإثنين  
أخلاق سيرهما، ويقوم كوين بلعب شخصية ديفيد في فيلم بروي سيرته الذاتية . في  
الحملة الحالية، يخرج ديفيد وكوين في مسار من لوس أنجلوس إلى لاس فيغاس،  
بقيادة مستثمرين محتملين مسرحية غنائية جديدة في فيغاس، وخلال رحلتها  
تزيد التزام كوين بدورها لتسعد شخصية ديفيد بيكهام .

رابط مشاهدة الفيديو:

<https://www.youtube.com/watch?v=cTNlQgA5A6A>

شخصيات ديزنى المحبوبة على منتجات شترواس المفضلة



محالب شتاروس توسّع تعاونها مع شركة ديزني إسرائيل، في أعقاب نجاح التعاون الأخير مع أكتيمل، جماديم ومحليات داني و«بارات: دانونه، وتُطلق دفعة محدودة تحمل صور شخصيات ديزني المحبوبة.

• فروزن (دانونه بار، اکتیمل، دانی للشرب)

• سپایدر مان (اکتیمیل)،

•المنتقمون (دانونه بار)

• الدب پو (چمادیم)

المنتجات المشاركة هي:

• رزمة رباعية من دانونة بار يتسپوتسيم \*2 (أولاد وبنات) + دفتر تلوين هدية

• رزمة ثمانية اكتيمل توت \*2 (أولاد وبنات)

• رزمة رباعية داني شوكلاطة للشرب \*2 (أولاد وبنات) + دفتر تلوين هدية

• رزمة ثمانية چماديم بملعقة بطعم التوت والموز (لأولاد البنات) + ملصقات

• رزمة ثمانية جُماديم للشرب توت (للأولاد والبنات).



# مفتاح بيتك الجديد



شرف لنا  
أن تنضموا  
إلى زبائننا  
الكرام!

## للإيجار

المطران حجار  
3غ + شرفة - مرممة  
+ مصعد + موقف  
مطلّة للبحر

## المطران حجار

## بنتهاوس

5.5غ + 130م + شرفه و سطح 30م. مخزن وموقفين للسيارات. منظر رائع للميناء

## دومل צרפתי - פנטהאוס و شقق

תמ"א 38 - 127 מ - 5 غرف + شرفة (سطح 70م)  
للبنتهاوس فقط) موقف + مخزن ومنظر خلّاب للبحر

## פועה - לبيع

2.5 غرف + شرفه. طابق 3 بوضع ممتاز  
585,000 ₪

## شارع מאיר - לبيع

الحي الألماني مبنى حجر - طابق أرضي  
شقة 4 غرف 110 م + ساحة 90م مرممة بذوق رفيع

## بيت كله عراقه !!

- (1) شقة 235م 7 غرف + 3 شرفات، طابق - 1
  - (2) شقة 98م 3 غرف + شرفتان، طابق - 2
  - (3) شقة 156م 4 غرف + 3 شرفات، طابق - 2
- مع سطح 250م و امكانية لإضافة بناء

## الحليصه - بالقرب من الجامع

3.5غ + 75م ط - 2 مرممة  
مع منظر خلّاب للبحر

## פועה - لبيع



785,000 ₪

شقة 3.5 غرف + شرفة  
طابق 3 90م مرممة

## الكباير - مود - لبيع

شقة طابق أرضي - 5 غرف + ساحة كبيرة  
مرممة ومطلّة للبحر

## الكرمل الفرنسي - لبيع

200م 6 غرف طابق 1 + شرفة وساحة،  
منظر خلّاب للبحر وموقفين للسيارات



## الكباير - פנטהאוס - لبيع

5 غرف + شرفتان - 120م + مصعد  
+ موقف سيارة ومخزن - مرممة بذوق رفيع



## הציונות

شقة 3.5غ + شرفه 105م  
بوضع جيد - طابق 4  
680,000 ₪ فقط!



## المطران حجار - لبيع

4 غرف + شرفة + مصعد + موقف + مخزن  
مطلّة للبحر ومرممة بذوق رفيع



جديد

## لبيع

הרב דלפון/אלנבי  
بيت أرضي 150م + ساحة 80م  
5.5غ + شرفة - مرممة بذوق



بدك تشتري شقة؟ إتصل!

مها قندس علي: 052-8980085

نحن عنوانك الجديد!

بدك تبيع بيتك؟ إتصل!

خليل حجو: 052-2840945





نحتفل  
وإياكم  
بافتتاح  
فرعنا في  
حيفا

13

اشتري نظارة وأحصل على 2 هدية



D&G PRADA Ray-Ban VERSACE ARMANI

אופטיניס

نظاراتك.. أوبتينايس

الشبكة العربية الأكبر في البلاد



خاضع لشروط الحملة - الصور للإيضاح فقط

حيفا، شارع عصفور 21، هاتف 04-6667988 | 9126 \* www.optinice.co.il